

المُلكة العَرُيدَة السَّعُوديَّة عامعت الملكث عبُدالعت زير مُرَرِّلِي مُ اللَّعِلَى وَلِمَعْيا وُللَهُ اللَّهُ اللَّالِسُلَا مِنَّ مَرِرِّلِي مُنْ اللَّهِ السَّرِيعة والداسات الدسلامية مسكت المسكسرمية

فى سبيل موسوعة فقهية شاملة

# موسوعة فقته التجعي،



بقلم الد*كتورمحدروّ*اس قلعهجی

الجزءالأول

الطبعَة الأولى ١٣٩٩ هـ ١٩٧٩م

مطاح الحيثة المقرة العسامة الكاب

## فهرس الجزء الأول من ( موسوعة فقه ابراهيم النخعي )

من ـ الى	الموضوع	الصفحة
( 1+ - 4)	القدمة	
	أهمية البحث في ففه السلف	٣
	مكانة فقه النخعى بين فقه السلف	<b></b>
9 - 1	منهج البحث في فقه النخعي	٦
	الجديد في هذا الكتاب	_   ^
	الرموز والاصطلاحات	٩
ال خـــــــ ا	مد هما الما	
	من هو أبراهيم ا	
رحیاته ۱۳۰ - ۳۶	الباب الأول: نسبه و	
<i>∴</i>	نسبه وكنيته	١٥
	دخول قبيلة النخع في الاسلام	177
	ومتى كان ذلك ؟	_
	بركة دعا. الرسول للنخع	- 13
	ولادة النخمي	-   , ,
	مینهٔ ابراهیم النخمی	-   ,
	نشاته	-   77
	حجب	
	ال بيت النخمي ال بيت النخمي	- 77
	ان بیت التحقی مورد عیشه	- 70
	مورد عيشه	•
		77
	تقوي النخعي وورعه	Y'Y

```
الصفحة
                                                                                                            الموضوع
                                                                                                                                                                                               24
                                                                                                                                                                                              41
      الباب الثاني: شخصية النخعي ( ٣٥ - ٦٦ )
      الفصل الأول: شخصيته السياسية ( ٢٩ - ١٥ )
                                                    المبحث الأول : العوامل المكونة لشخصيته السياسية
                                                                           المبحث الناني: شخصية النخعى السياسية
                                                                                                                                                                                                20
                 الفصل الثاني: شخصيته الاجتماعية ٢٦ - ٦٦
                        المبحث الأول: هيبة النخعى الماسان الما
                                             المبحث الناني: توقى النخعي الشهرة بيسماء المريد
                                                                                                                                                                                                09
 الفصل الثالث: شخصية النخعي العلمية ( ٦٧ - ١٥٨ ) .
                 المبحث الأول: العوامل الكونه لشخصيته العملية ( ٦٩ - ٤٩
                                                                                   - العامل الأول: مواهب النخعى
                                                                                                                                                                                                79
                                                                                      _ العامل الثاني : بيئة النخعي
                                                                                                                                                                                              . V.
                                                                             - العامل الثالث: أساتذة النخعى:
                                                                                                                                                                                                 ٧9
                      1. 5 ( 2. )
                                                                                                                         ۱ ـ علقمة بن فيس ٠
                                                                                                                                                                                                 ۸١
                       wing to Royal desire to stanting
                                                                                                                           ٢ ــ الأسود بن يزيد ٠
                                                                                                                                                                                                 10
                       na, William P
                                                                                                                    ٣ _ مسروق بن الأجدع •
                                                                                                                                                                                                  14
                        of the said the said the said
                                                                                                                         ٤ – شريح بن الحارث ٠
                                                                                                                                                                                                  9.
                     tist have
                                                                                     ـ العامل الرابع : شغفه بالعلم :
                                                                                                                                                                                                  92
                    and the last state of
                                                                                         المبحث الناسي: النخسي العالم بالقرآن
         (1+4-1 40)
                                                                                                          البند الأول: النخعى القارىء ٠
                                                                                                                                                                                                  90
                                                                                                          البند الثاني : النخعي المفسر ٠
                                                                                                                                                                                                  94
                                                                                                          المبحث الثالث: النخعي المحدث
                                                                                                                                                                                                1.4
 11 (1410-14+Y)
the same thanks and the
                                                                                             ـ النخعي من رجال أصبح الأسانيد .
                                                                                                                                                                                                1.7
```

_ الى	من	الموضوع	الصفحة
		_ النخعي صيرفي الحديث •	١٠٧
		ـ تحريه في الحديث ٠	١٠٨
		ــ النظر فيما أخذ على النخعى ٠	1.9
	•	( أ ) رده الآثار ٠	11.
		(ب) تحديثه بالمعاني ٠	117
		(ج) ارساله الأحاديث ٠	117
		( د ) لحنه باللغــة ٠	110
		(هـ) قوله في أبي هريرة : « أنه غير فقيه » ٠	117
(177 -	144)	المبحث الرابع : النخعى الفقيه	_
		لفقه الحر في العصر الأموى •	177
		أشهر الفقهاء ــ مدرستا العراق والحجاز	184
		الحاجة الى فقه الرأى •	١٢٤
	1	أسباب ظهور فقه الرأى في العراق	187
	•	فقيه الكوفه بلا منازع 🤲 🎨 والمنازع 🖟	۱۲۸
	they be.	<b>سند فقه النخعي المثار به أثيري أن المثار يرم ب</b>	179
		منهج النخعى في العمل بالنص	144
		النخعى فقيه واقعى	144
**		النخعى واضع منهج لا بانى مذهب	148
		مدى تأثر الحنفيه بفقه النخعى •	۱۳٤
(107 -	12.	المبحث الخامس: ابراهيم النخمي المعلم •	١٤٠
	عى	بعض الأسس التربوية التى كان يتبعها النخ	١٤١
		تلامي <b>د النخعي •</b>	۱٤۸
		شهر تلاميذ النخعي :	
		١ _ سليمان بن مهران الأعمش	101
		۲ ـ حماد بن أبي سليمان ٠	105
(10) -	\ <b>o</b> \ \ >	البحث السادس :	
		رأي العلماء في النخعي ٠	107

# فهرس الكتاب الثانى ( مواد موسوعة فقه النخعي)

-	- 10 m							
	المادة	ص	*	المادة	ص		المادة	ص
	استتابه	٥٢		أجرة	17		(1)	1 d d d
	استثناء	07		أجل	١٢		آجر	1
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	استجار	٥٢		إجهاض	۱۳		آفاق	1
	استحاضة	٥٣	:	احتباء	۱۳		آمــّة	. \
	استدبار	٥٤		احتضار	۱۳		آيسة	١
	استسعاء	00	15	احتلام	۱۳	111	أب	1
	استسقاء	٥٥	2 A 12	إحثداد	۱۳		إباحة	۲ ا
	استفتاح	٥٥		إحراق	18		إباق	۲
	استمتاع	٥٥		إحرام	18		إبراء	٣
	استنجاء	٥٥	- 1	إحصار	12		إبل أ	٣
	استنشاق	٥٦		إحصان	1 8	277	ابن	٣
	استهلاك	٥٧		أخ ٌ	17	114	ابن ابن	٣
* *	إسفار	٥٧		إخبار	17		ابن زِينا	٣
	إسلام	٥٧		أخت	17	. ) )	ابنة مخاض	٤
111	أسير	٦.	1 - 1	اختلاس	۱۸		إبهام	\$
1 1 1	إشارا	71		اختيار	۱۸		أتان	٤
, i	اشتباه ا	71		أخرس	۱۸		اتكاء	٤
	<b>أ</b> شر به	7)		أذان	۱۸		إتلاف	٤
	إشعار	70		إذ ْن	77		إثبات	٤
	إصبع	70	\$ P	أذُن	77	- 27	إجاره	٥
	أصلع	77	The state of the s	ارث أ	77	7 7	إجازة والتا	11
4.5	أضحية	77	£ 2 1 1	استبراء	01		إجبان	11

المادة	ا ص	الادة	ص	المادة	ص
	-				
بنت أبن	97	أنف	۸٦	إطعام	79
بندق	97	أنين	۸٦٠	أطعمة	79
مهتان	4٧	إهاب	۸٦	إعادة	79
بهيمة	9٧	إياس	٨٦	إعارة	79
بول بول	97	أيام التشريق	° <b>∧</b> ٦	إعانة	-79
بيع	97	إيلاء	٨٦	اعتكاف	79
بيع بــَيــنة	111	إعاء	41	أعرابي	٧٢
بينونة	111	إعان	91	أعمى	٧٢
(ت)		(ب)		أعور	٧٣
تأديب	۱۱۲	بائن	97	إغماء	٧٣
تأوُّه	117	بادية	94	إفراد	٧٣
تبرع	111	باضعة	44	إفطار	٧٣
تبستم	۱۱۲	پئر پئر	94	إفلاس	٧٣
تتابع	117	<b>.</b>	94	أقارب	٧٣
تثاؤب	115	بدعة	94	إقالة	٧٣
تثويب	118	بدل	92	إقامة	٧٤
تحريمة	118	بدو	98	إقرار	٧٦
تحصيب	118	بر ذو ن	98	إكراه	۸۰
تحكيم	112	بسملة	98	أكل	٨٢
تعلل	118		90	וֹסְ וּיִינִי וּיִינִי	٨٢
نحليل	118	بغل	90	أم الولد	٨٣
نحبة تخصہ	118	بغی	90	إمام أمانة	٨٣
1	110		90		٨٣
تخلیِّی	110		90	إمسناء	٨٤
تداوی	110	1	90	إنابه	٨٤
تدبیر تدلیس	110	Į Cu	90	انتحار انتهاب	٨٤
لدليس	1 110	بب	1 ,,	740	1

	<u> </u>			the state of the s			
	المادة	ص		المادة	ص	المادة	ص
	("")			تغريب	177	التر اضي	110
	ثمر	۱۳۲		تفریق	177	تربع	110
	نی	141		تغرير	177	تر تیب تر تیب	110
	ثياب	١٣٢		تغليظ	177	تراويح	117
	تَيَّب	۱۳۲		تفليس	177	تركة	117
	(5)			تفويض	174	تسبب	114
	جائزة	144		تقليد	177	تسبيح	119
	جائفة	144		تكبير	145	تسبی <u>ح</u> تسری	119
	جار	177		تكفين الميت	172	تسمية	119
	جارح	144		تلاوة	172	تشبه	119
	جبهة	144		تلثم	172	تشريق	119
	جبيرة	144		تلفت	175	تشميت العاطس	119
	جد	145		تلبيه	175	تشهد	119
	جدال	148		تمتع	175	تصفيق	17.
	جدة	145		تمخط	172	تطوع	17.
	جدة لأم	145		تميمه	175	تعبير	17.
	جُدُ جُدُ	145		تنشيف	177	تعجيل	17.
	جراح	145		تنظيف	177	التعدى	14.
	جراد	140		تنفيل	177	تعريض	14.
W	جُرُد	140		تواطؤ	177	تعريف	171
	جُر ْمُوق	140		تو بة	177	تعزير	171
	جزية	140	41.41	توحيد	177	تعليق	171
	جعاله	140		تورُّك	171	تعليم	171
	جلد	140		تورية	174	تعوذ	171
	جَلْله	140		تيامن	171	تعويض	171
	جلوس	140	: :'	تيم	171	تعيين	177

	المادة	ص	المادة	ص	المادة	ض
	حيلة	377	حَجُر	71.	جاع	۱۳٥
	حيوان	448	حداد	71.	جاعة	140
			حدث	41.	جكمرة	184
	(خ)	ر س ب	حدود	41.	جمع	144
	خاتم	745	الحرابة	41.	جمع الصلاتين	144
	خالة	745	حربي	44.	جمعة	187
	خسارة	748	حرز	44.	صيام يومالحمعة	140
	خسوف	745	حرم مكة	44.	جنابة	144
	خشب	745	حرير	441	جنازة	121
	خشوع	774	حش	441	جناية	181
i i i	خصاء	740	حضانة	441	جنون	171
9 1	خضاب	740	حلف	777	جنبن	179
	خطأ	740	حلق الشعر	777	جهاد	179
1 3	خطبة	740	حلقوم	777	جهر	179
	خطبة	740	حلو ان	777	جهل	179
* V /	خف	740	حل	777	جواد	179
1	خلاء	740	حار	777	<i>جورب</i>	171
1 2 1	خلع	740	حام	777	جوهر	171
No Ya	خلوة	751	حمد	777		
1077	خار	751	,   0	777	(ح)	177
1	خمر	137	حميل	772	حاثل	177
4	خنى	751	حنوط	772	حاجة	177
	خنزير	727	حواله	77.8	حارصه	
\$ \$ 1 × 1 \$	خنفساء	727	حادة	772	حامل	177
	خوف	727		775		177
3 = 0 4	خيار	727				7.9
1/11	خيل	757	حيض بيني أبرا	1 445	حجامة	11.

المادة	ص	اللادة والمادة	ض	المادة	ص
ريق	791	ذِكْر الله تعالى	409	(2)	
(;)		ذمي	404	دابة	727
زرع	799	ذهب	404	دامعة	727
زعفران	799	( )		دامية	727
ز کاة	799	رأس		دباغة	727
زكاة الفطر	719	ر میں رُویا	1 771	د بر د بر	727
زنا	441	رؤية	777	دراهم	727
زوج	444	ربا	777	دعاء المانات	722
زوجة	44.	رجعة	770	دعوة	720
زيادة المساجد	44.	رجْلُ ُ	771	دعوى	727
( w )		ر . او د حم	777	دف	727
ساممة	441	رجم رحم ردة	771	دفاع	727
سُوْر	441	ردة	779	دفن	727
*	441	ر رش	۲۱.	دقيق	727
سبع سبی	441	ر شوة	771	دلك	727
ستر ه	441	ر ر	771	دم	7 27
سجبي	444	رضخ	777	دو د 🗀	757
.ى سجود	444	رق	777	د َيْن	727
سحور	440	رقبة	797	د بين « ملة »	707
سدل	447	ر . ا رکاز	797	دِية	707
سراية	447	ركوع	797	ديوان	707
سرقة	٣٣٧	رمضان	797	(ذ)	
سعوط	727	رمل	794	ذباب ﴿	704
سفتجه	454	ر هن	794	ذبيحة	704
سفر کی کا کا	454	روث	491	. <u>.</u> ذراع	409
7. 7. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	455	ريش المالية الماري	791	ا <b>دُ کَر</b> ُّ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	404
2.3	I.	<b>U.</b>	. 1	5.74	1

.[	` I					
	المادة	ص	المادة	ص	المادة المادة	ص
	(ض)		ا شعر	404	سفينة	445
	ضجعة	277	شفعه	٤ ٣	سقط	455
	ضحك	277	شك	4-7	سنكثر	455
	ضحى	277	شکر	407	سكر	450
	ضفائر	277	شهادة	407	سكن	450
5	ضمان الم	277	شہید	470	سكوت	450
and the state of t	(4)		شيخ	477	سلاح	450
	طاق	٤٦٨	(ص)		سلام بيريد	450
	طحن	٤٦٨		777	سلس البول	454
	طريق	٤٦٨	صائل	777	سلطان	457
	طعام	٤٦٨	صاع	<b>77</b>	سكتم	٣٤٨
7	طلاء	٤٧١	صبح	777	سمحاق	257
	طلاق	٤٧١	صبغ	777	سمر	454
	طلق	٤٩٧	صبی صداق	۳٦٨	سَمُ سَرَة	454
	طهارة	194		417	سمك	457
	طُهُر	194		471	الا سن ته ۰	457
	طواف	297	صديد	471	سنور	729
	طيب	٤٩٨	صوف.	<b>777</b>	سهو	454
	طبر	٤٩٨	صغیر صفا	474	سوائم	454
1,	طيلسان	٤٩٨	and the second		سو اك	459
	( 4 )		صلاة	۳۷۳	(ش)	
	ظفر	299	صلب	229	شيه العمد	40.
as s	ظنن	299	صلح	229	3,000	401
,	ظهار	299	صورة	229	شرط	701
	(8)		صیام	٤٤٩	شركة	401
	عاج	٥٠٦	•	271	شريك المساد	404
1		i .	<b>1</b>	Ι ΄΄		

		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
المادة	ص	الادة	ص	اللادة أيادة	ص
(ف)		عقص الشعر	072	عارية	٥٠٦
فاثته	022	عقعق	070	عاشوراء	٥٠٦
فاتحة	022	عقل	273	عاقلة المناه	0.7
فأر	0 2 2	عقيقه	٥٢٥	عامل الما الما	٥٠٦
فتح	022	علم	۲۲٥	<b>عبد ب</b> المالية المالية	0.7
فجر	022	عمامة	۲۲٥	عتق	0.7
فخذ	022	وعيرة	٥٢٦	عَتَه الله	0.7
فراش	020	عورة	049	عدالة	0.7
فدية	010	<b>عيب ا</b>	049	عدة	٥٠٦
فرائض	020	عيد	044	عذرة	٥٢٠
فرس	020	عينه د د	340	عرس	۱۰۲۵
فرقة	020		•	عرفة	٥٢١
فرقعة	050	(غ)	†	عَرَق	٥٢١
فسخ	010	غاثب	٥٣٥	عروس	٥٢١
فسق	027	غائط	٥٣٥	عروض	٥٢١
فضة	057	غراب	٥٣٥	عزل	071
فضيخ	०१२	غُرَّة	٥٣٥	عشاء	٥٢٢
فطر	027	غَرَر	٥٣٥	ع شر	٥٢٢
فلس	027	أغسل	٦٣٥	عصابة	٥٢٣
فم	057	غموس	٠٤٠	عَصبَة	٥٢٢
(ق)	TOTAL WAS	غناء	٠٤٠	عصر	٥٢٣
		غى	٠٤٠	عصبر	370
القاضي	054		٥٤١	عطاس	٤٢٥
قباء	054		084	عطيه	370
قىر فراس	057			·	
وبله	057	·- I	024	عظم	370
قبِلَة	027			عقرب	370

المادة	ص	المادة	ص	المادة	ص
لباس	09.	قَرَد	٥٧٥	قبض	٥٤٧
لبَّة	091	ا قيام	٥٧٥	قتل	٥٥٠
لن	091	قء	٥٧٥	قذف	٥٥٠
لحية خية	091	قَيشح	٥٧٥	قرء	009
لُعاب	097	قيمة	٥٧٥	قُدُو آن	000
لعان	097	( 의 )		قراض	070
لغو	097	كبائر	770	قيران	070
لنقتطتة	097	<b>کتابة</b>	٥٧٦	قرش	070
لقيط	٥٩٧	کتابی	٥٧٦	قُرعة	070
لس	٥٩٨	کثیر	٥٧٦	ا قد ا	٥٦٠
لهو	099	کحل کحل	٥٧٧		٦٥
لواطة	099	<i>کذب</i>	٥٧٧	450.5	۲٥
(4)		كر	٥٧٧	قسامة	07
(p)		گراع	٥٧٧	قسم	٥٦
		كسوة	٥٧٧	قسم	٦٥
مؤتم" ماشية	ł.	کسو ف	٥٧٧	قيصاص	٥٦
		كعبة	٥٧٧	قصد	٥٦
ىاعون ا-		كفارة	04/		٥٦
بباح بباشر ة		كفالة	٥٨٥	قضاء	٥٦
<i>ښمر</i> د	۹.,	كفر	٥٨٥		٥٧
لمن			٥٨١		٥٧
بيت		717	٥٨١	قلس قلس	01
معه تلاحمة		1	٥٨١	قليل	01
مار فة عار فة		1	٥٨،	قمل م	01
درق. منون				قنوت	۱۵
ىبون يھول	1		٥٩		٥١

				COLUMN TO THE PART OF THE PART	
المادة	ص	المادة	ص	المادة	ص
مكاتب	717	مستأمن	۲۰۸	محوس	7.1
مكة	717	مستحيل	7.9	عاذاة	7.4
منكب	717	مسجد	7.9	محتضر	7.4
منقلة	٦١٨	مسح	71.	محراب	7.4
مَنْدِي	714	مشاع	711	محرم المراجد	7.7
مینی	714	مشى	711	محائل	7.4
**	711	مصارف	711	مخاض منافق	7.4
موالاة	714	مصافحة	711	مخاط	7.4
موسيقي	711	مصانعة	711	مختلس	7.4
مو ضحة	719	مصحف	711	و الله مسك	7.4
مولی	े ५१४	مصر	717	مديو 🖖 🥇 🤊	7.4
موت	719	مصلی	717	مرابحة	7.4
میت	77.	مضاربة	717	مرأة	7.4
ميتة	744	مضغ	717	مرحاض	7.7
ميقات	745	مضمضة	717	مرض	7.7
(3)		معتوه	717	مرضع المراكبة	7.4
<b>نار</b> سیار	740	معدن	714	مرفق	7.7
ناقلة	740	معراض	714	مرور 💮 💮	7.7
نباش	747	معسكور	714	مروة	7.7
نبيذ	740	معصية	٦١٣	مزارعة	7.4
نثار	٦٣٥	مغرب م	714	مزايدة يروس	7.1
نجاسة	747	مفقو د	714	مز دلفة	7.7
نخامة	757	مقبرة	717	مسّ	٦٠٨
نخع	757	مقتدى	٦١٧	مساقاة	٦٠٨
نذر	727	مقصورة	717	مسايفة	٦٠٨
نزح	701	مقعد	717	مسبوق	7.7
ا ري	1			) J.m.	1 ' '

]					
المادة	ص	المادة	ص 	المادة	ص
ودج	79.	نهبة	171	نسب	701
وديعة	791	7c	۱۸۲	نسيان	700
وسق	797	نوم	171	نسيئة	707
وسم	797	نياحة	111	نشوز	707
وسمة	797	نية	۱۸۲	نصاب	707
وسوسة	797	( & )		نصاری	707
وصاية	794	هاشمة	۲۸۲	نضح	707
وصية	794	هبة	787	نظر	707
وضوء	۷۰۱	هجر	٦٨٧	نعش	707
وضيعة	۷۱۳	هجير	٦٨٧	نعل	707
وطء	٧١٣	هندی	٦٨٧	نعى	707
وكالة	٧١٤	هدية	٦٨٨	نفاس	704
ولاء	٧١٤	هرة	3.8.6	نفث	707
ولاية	۷۱٥,	هز ل	٦٨٨	نفخ	707
ولد	٧١٦	ملاك	7/19	نفقة	701
ونی	<b>V1V</b>	هیان	٦٨٩	نفل	774
(2)	:	هوی	789	نني	774
ياقوت	۷۱۸	( ( )		نقاب	774
	۷۱۸	واجب	79.	نكاح	774
يتيم يد	V1A	وتر	79.	نكول	٦٨٠
عين	V19	4	79.	نماء	7.81

# فهرس الكتاب الثالث النظر فيما نسب الى النخعى من الشدود في مسائل الفقه

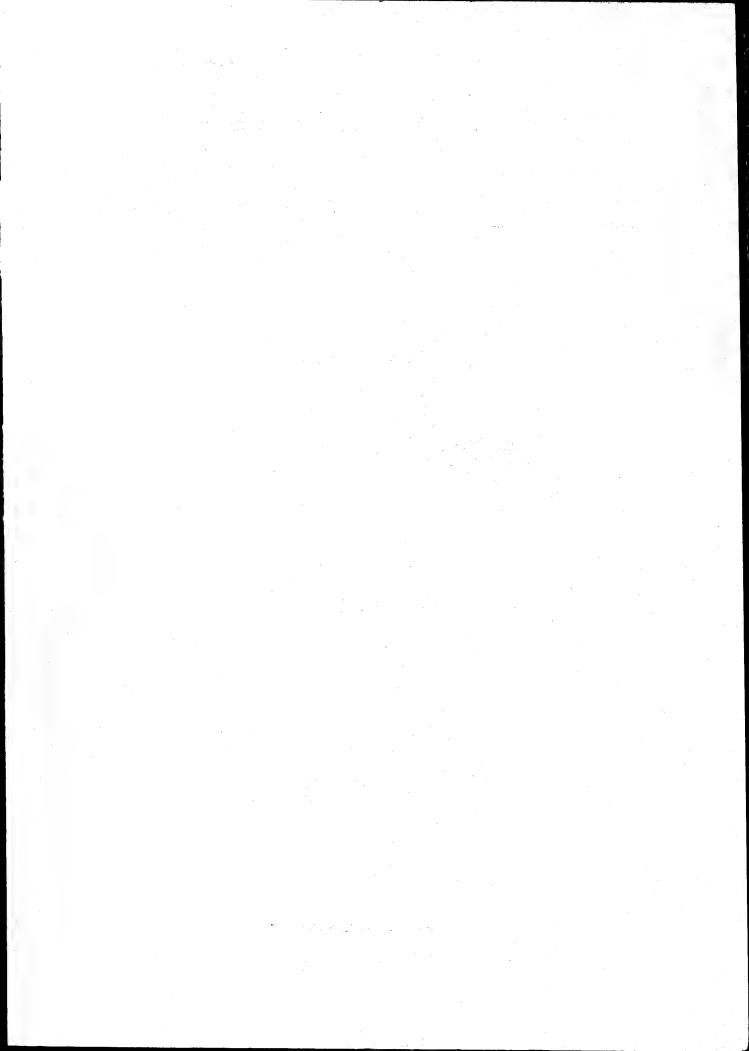
			<u> </u>
الموضوع	الصفحة	الموضوع	الصفحة
المسألة الثامنة :	741	سألة الأولى :	U VY4
حرية اللقيط		تغطية المحرم وجهه	
المسألة التاسعة :	V*V	سألة الثانية :	U VW1
إلحاق الولد بأكثر من أب		جواز قتل المحرم الفأرة	
و احدید در برد		الفاللة:	.1 741
المسألة العاشرة :	744	طهارة لعاب الآدمى	
إسقاط التيمم للحدث الأصغر		سألة الرابعة :	.1 744
والأكبر		طهارة سؤر الحنب والحائض	
المسألة الحادية عشرة :	٧٤٠	لسألة الخامسة :	1 444
صيام الرجل بصبح جُنُبُاً		مشروعية خيار المحلس	_
المسألة الثانية عشرة :	٧٤٢	لسألة السادسة :	1 475
زكاة الذكور من السوامم	,	نجاسة بول الحيـــوان غير	
المسألة الثالثة عشرة :	٧٤٣	مأكول اللحم	
الزكاة في السخال المستفادة		لمسألة السابعة :	1 740
أثناء الحول		سنيَّة صلاة الاستسقاء	

الموضوع	الصفحة	الموضوع	الصفحة
المسألة الثامنة عشرة :	۷۰۱	المسألة الرابعة عشرة :	720
حق الأب في إجبار ابنته على الزواج المسألة التاسعة عشرة : وجوب الوضوء من قرقرة البطن ، والمعصبة ، ومضى	<b>Vo</b> *	تكبيرة التحريمة المسألة الحامسة عشرة : تمام الصلاة بالرفع من السجود السادسة عشرة :	V£7
خمس صلوات المشألة العشرون : غسل المرأة الحنب إذا حاضت خاتمة	V0 E	كفارة الإفطار فى رمضان المسألة السابعة عشرة :	V8 <b>4</b>

# فهرس الكتاب الرابع

### مصادر الفقه عند النخعي

الموضوع	الصفحة	المو ضوع	الصفحة
ترکه خبر الواحد فیا نعم به البلوی	<b>YY</b> 0	مصادر الفقة عند النخعي	771
المصدر الثالث: أقوال الصحابة	<u>:</u> VVV	المصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	V77
المصدر الرابع : الإجاع ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	VA1	الخاص والعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<b>V74</b>
المصدر الخامس: القياس	۷۸۴	الأمر	V70
المصدر السادس: الاستحسان	۸۷٦	حمل المطلق على المقيد العام	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
المصدر السابع : الاستصحاب المصدر الثامن : العرف	νΑΛ ν <b>٩</b> ٠	تعارض الخاص مع العام	Y7.A
خاتمة معجم تراجم الأعلام :	V97 V97	المصدر الثانى : السنة	VV ·
( الرجال والأماكن )		احتجاجه بالحديث المرسل تركه خبر الواحد إذا خالف	V Y
فهرس المراجع معجم بمواد الموسوعة	141 101	قياس الأصول الحديث المخالف للأصــــول	VVE
فهرس المراجع	<b>121</b>	لا يشترط فى تركه أن يكون	
فهارس الكتاب	٨٥٤	راویه غیر فقیه	



### ب إسرالرحمن الرحث م وبدن تعبن

#### مقسمة:

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسام ، وآله وصحابته أجمعين ، وبعد :

#### ↓ \_ أهمية البحث في فقه السلف في العصر الحاضر:

مضى الزمن الذى كان الناس فيه يحصرون أنفسهم ضمن أحكام مذهب معين ، يرون فيه الحق ، وفى غيره الباطل ، دون النظر فى الدليل ، وأتى الزمن الذى فتح فيه الناس عيونهم على نور دين الله ، فوجدوا هذا النور فى كل مذهب ؟ لأن حكلهم من رسول الله مقتبس "بل وجعل المثقفون من أبناء الإسلام يقبلون بل يسألون ـ الفتوى المدعومة بالدليل ، وإن كانت من غير المذاهب الأربعة .

إن هذه الانطلاقة التي انطلقها المثقفون من الجماهير كان لها صداها في القونين الشرعية ، فقد استجابت الدولة المصرية سنة ١٩٢٠ للنداءات المرتفعة المطالبة بالأخذ من المذاهب الأربعة ما يوافق روح العصر وتطور الحياة ، فأصدرت القانون رقم(٢٥) الذي اشتمل على الأحوال الشخصية من المذهب الحنفي وغيره من المذاهب الأربعة ، دون ما عداها .

وفى سنة ١٩٢٩ أصدرت القانون الشرعى رقم(٢٥)الذى أخذ بكافة المذاهب الفقهية .

وفى سنة ١٩٣٦ شكلت الحكومة المصرية لجنة ، وكلفتها وضع قانون للأَّحوال الشخصية ، وقد رأت اللجنة أن تأخذ من الآراء الفردية \_ إضافة إلى المذاهب الاسلامية \_ ما يلائم مصالح الناس ، ويوافق روح العصر .

كما أصدرت الدولة السورية عام ١٩٥١ قانون الأَحوال الشخصية الذي جاء على غرار القانون المصرى الأَخير .

وكان يواكب هذه الانطلاقة التي انطلقها الفقه الإسلامي في داخل البلاد الإسلامية ـ في الفكر الديني الجماهيري وفي الفكر العلمي القانوني ـ انطلاقة أخرى في المجال الدولي ، حيث عبرت المؤتمرات الدولية عن إعجابها بهذا الفقه العظيم ، فقد نص مؤتمر القانون المقارن المنعقد في لاهاى عام ١٩٣٧ على اعتبار الشريعة الإسلامية مصدرا من مصادر النشريع العام .

وأوصى مؤتمر المحامين الدولى المنعقد في لاهاى عام ١٩٤٨ جمعية المحامين الدولية بتبنى الدراسة المقارنة لهذا التشريع، والتشمجيع عليها، وجاء في تقرير المجمع الدولى للحقوق المقارنة المنعقد في باريس عام ١٩٥١ باسم (أسبوع الفقه الإسلامي): إن اختلاف المذاهب الفقهية في هذه المجموعة الحقوقية العظمى ينظوى على ثروة من المفاهيم والمعلومات، ومن الأصول الحقوقية التي هي مناط الإعجاب، وبها يتمكن الفقه الإسلامي من أن يستجيب لجميع مطالب الحياة الحديثة، وأن يوفق بين حاجاتها.

وأهاب مؤتمر معالجة الجريمة المنعقد في دمشق عام ١٩٧٢ بالدول أن تقترب في تشريعاتها في معالجة الجريمة من التشريع الإسلامي .

تجاه هذه الانطلاقة المشرفة التي انطلقها فقهنا الإسلامي العظيم في المجالين الداخلي والعالمي ، كان من الواجب علينا أن نقدم الفقه الإسلامي كاهلا بكافة مذاهبه واجتهاداته ، ليتمكن الباحث والقانوني والمفتى من أن ينتقى أثمن دُرَّة ، فيجعلها واسطة العقد ، فيوافق بذلك الحق الذي أوصى الله المؤمنين

باتباعه ، والثبات عليه ، ويحقق المصلحة التي نزل شرع الله من أجلها ، ولانستطيع أن نقدم الفقه الإسلامي كالهلا إلا إذا قمنا بجمع فقه السلف ، وعرضه عرضًا حديثًا يوافق روح العصر ، ويسهّل الرجوع إليه .

وظهرت إرهاصات تدل على أن موسوعة للفقه الإسلامي ستولد ، تنفيذا لتوصيات المؤتمرات الدولية ، تسهل على الباحث الرجوع إلى الفقه الإسلامي ، وتمكن الغريب عن هذا الفقه من الاطلاع عليه ، والاغتراف من نبعه الفياض .

فكان لابد من أن يتقدم ذلك \_ فى نظرى \_ موسوعات تمهيدية تدوّن فقه السلف ، وتعرضه عرضًا موسوعيًا معجميًا ؛ لتكون أساسًا لتلك الموسوعة الكبرى التى تنتظم الفقه الإسلامى كله بكافة مذاهبه واجتهاداته (١).

وهذا ماجعاى أعكف قرابة عشرين عاما على البحث والتنقيب لجمع فقه السلف ، فجمعت فقه اثنين وسبعين فقيها ، ما بين صحابي وتابعي وتابعي ، عدا الأئمة الأربعة وتابعيهم .

وها أنا أقدم اليوم ( موسوعة فقه ابراهيم النخعى ) بعد أن قدمت ( موسوعة فقه موسوعة فقه عمر بن الخطاب ) رضى الله عنه وسأتبعها ( موسوعة فقه على بن أبى طالب ) رضى الله عنه \_ إن شاء الله تعالى \_ بعد أن أتممت صياغتها بع نه تعالى .

<sup>(</sup>١) أولت موسوعة الفقه الاسلامي التي تصدرها الحكومة الكويتية فقه السلف هناية خاصة ، ووضعته في مستوى المذاهب الأربعة في العرض والتحليل، فقد جاء في مذكرتها الايضاحية: «تشتمل الموسوعة على فقه المذاهب الأربعة، ومذاهب السلف المعتبره ٠٠ والمراد بمذاهب السلف: فقهاء الصحابة والتابعين وتابعيهم والأئمة المشهورين الذين اندرست مذاهبهم، ولكن نقلت آراؤهم في كتب المذاهب الأربعة من نكير » ٠

ثم اتت اللجنة العلمية وفسرت ذلك في اجتماعها الرابع ، ولكنها ارجأت الب فيه نظرا لغياب عضوها الدكتور محمد روأس قلعه جي المختص بفقه السلف، وفي اجتماعها الخامس حضر العضو الذكور ، ووضع التفسير النهائي لفقه السلف، وتحديد مراجعه ، واثبت ذلك في محضر الجلستين .

وسأتابع المسيرة بموسوعة عبد الله بن مسعود رضى الله عنه ، وستتلوها \_ إن شاء الله \_ موسوعة فموسوعة فى سلسلة موسوعات فقه السلف ، ما وسعت ذلك حياتى .

فالله أسأًل أن يكتب ذلك في صحيفة أعمالي (يوم لا ينفع مال ولا بنون. إلا من أتى الله بقلب سليم ) .

#### ٢ ـ مكانة فقه النخعى بين فقه السلف:

إبراهيم النّخيى شخصية فذة معطاء . حمل علم علقمة بن قيس ، والأسود ابن يزيد النخعيين ، وعلقمة حمل علم عبد الله بن مسعود ، حتى قال ابن مسعود : «ما أقرأ شيئًا وأعلمه إلا علقمة يقرؤه ويعلمه » وحمل الأسود علم عمر بن الخطاب . وعبد الله بن مسعود ، وعمر بن الخطاب هما جبلا علم فى ذلك العصر ، ولكن النخعى لم يكن حامل فقه فحسب ، بل كان واعى فقه ، يفتى فى الحوادث بما سمعه من فتاوى الأفذاذ من صحابة رسول الله وتلامنتهم ، ويجتهد فى إيجاد الأحكام – لما لم يسمع فيه فتوى منهم – بما وعاه من مبادىء فقهية ، وأصول شرعية ، وكان له فى ذلك خط استطعنا أن نكشف عن معالمه ، والذى نستطيع أن نقوله الآن : هو أن هذا الخط بمتاز بالمنهجية ، وعمق الفكر ، ولذلك كان فقه النخعى يشكل انعطافا ملحوظا فى الفكر وعمق الفكر ، ولذلك كان فقه النخعى يشكل انعطافا ملحوظا فى الفكر الفقهى ، وكان النخعى بحق المرسى الأول لأركان مدرسة الرأى العراقية التي وضعت أركان مذهب مستقل لمنهج البحث فى الفقه الإسلاى .

#### ٣ - منهج البحث في فقه النخعي:

لقد اتبعت في عرض فقه النخعي منهجًا صعبًا لم أكن قادرًا عليه لولا أنني أننيت غض شبابي ، ولبانة كهولتي في البحث والتنقيب في فقه السلف ، فتكونت لدى الخبرة الى مكنتني من المضى في طريقه .

ولعل ما أقدمه اليوم للقارىء من سلسلة موسوعات فقه السلف \_ ومنها « موسوعة فقه إبراهيم النخعى » \_ لسان صدق على ما أقول .

وقد آثرت تبسيط هذا الفقه ما استطعت إلى ذلك سبيلا ، فكنت أعرض الأحكام عرضًا واضحًا بما يتناسب والنص المأثور عن النخعى ، ثم آتى بالنص بعد ذلك ، فيأتى ذلك النص على غاية من الوضوح بما سبقه من مقدمات .

- كما كنت أَجمع طائفة من الفروع التي أَفتي فيها النخعي ، فأُخضعها لقاعدة كما فعلت في ( إجارة / ٣ ) .
- وإذا وقع تحت يدى نص مطلق ، ونص آخر فى الموضوع نفسه مقيد ، حملت المطلق على المقيد ، كما فعلت فى (أ ب ) .
- ولقد سعيت ما وسعنى السعى إلى التوفيق بين الفتاوى المتعارضة التى نقلت عن النخعى ، كما فعلت فى (حيض / ١٦١) فإن لم أستطع التوفيق بينها ، وأمكننى معرفة رجوعه عن إحداها ، أثبت هذا الرجوع ، ونبهت إليه ، كما فعلت فى ( زكاة / ٣ ب) وإن لم يمكننى معرفة ذلك أثبت عن النخعى روايتين أو أكثر .
- وكان لابد لى من توجيه كثير من آراء النخعى ؛ لأن هذا التوجيه يبدو لى فى بعض الأحيان أمراً لابد منه كما فى ( ايلاء / ۱ ) و ( حيض / ۲ ه ) و إذا ما مررت برأى يخالف فيه النخعى جماهير العلماء ، أو بدا لى فيه شيء من الغرابة ، بددت ذك ببيان سند النخعى فى هذا الرأى ، سواء كان هذا السند حديثاً شريفاً ، أو فتوى صحابى ، أو فهما شخصياً من النخعى ، كما فعلت فى ( بيع / ۲ ب ) .
- وزيادة في التحري فقد آثرت ألا أنقل رأى النخعي بمجرد العثور عليه في أحد المصادر، بل أجِد في البحث عنه في مصادر أخرى للتأكد من صحته،

و كثيراً ما كان يظهر لى بعد مقارنة الرأى الواحد الوارد فى مصادر متعددة أن ثمة زيادة فى بعض هذه المصادر أستفيد منها ، أو أن تصحيفا قد وقع فى بعضها ، فأنبه على هذا التصحيف حين أرى ذلك ضروريا ، وأكتفى بإثبات الصحيح دون تنبيه على الخطأ فى أكثر الأحيان ، كما فعلت فى (صيام ٢ ٣ د) . وإنى لأعترف بأنى لم أستطع تنفيذ هذا الذى التزمته دائماً ؛ لأن بعض المصادر تفردت بنقل رأى للنخعى لم ينقله غيرها ، فاضطررت لإثباته كما جاء فى هذا المصدر .

#### ٤ - الجديد في هذا الكتاب:

وتحدثا بنعمة الله تعالى ، فإنه لم يسبقى أحد من المتقدمين – ولا من المتخارين ، فيما أعلم – إلى دراسة شخصية إبراهيم النخعى ، ولا إلى جمع فقهه ، وصياغته بشكل مذهب فقهى متكامل ، وعرض هذا الفقه بهذا العرض الذى أثبتناه هذا هو عرض جديد لم يسبقنى أحد من كناب الفقه الإسلامي إليه – فيما أعلم – ولا أعلم كتابا فقهيا قد صدر بذا الترتيب المعجمى الإسلامي إليه – فيما أعلم ولا أعلم كتابا فقهيا قد صدر بذا الترتيب المعجمي إلا (معجم فقه ابن حزم) الذى صنعه أستاذنا الكبير العلامة الشريف السيده حمد المنتصر الكتّانى ، وأصدرته لجنة موسوعة الفقه الإسلامي في جامعة دهشق ، وكان لنا شرف المشاركة فيه بتوجيه أستاذنا وإشرافه ، « ومعجم الفقه الحنبلى » الذى صنعته أنا مع اثنين من الزملاء بوصفى أحد أعضاء اللجنة العلمية في موسوعة الفقه الإسلامي في الكويت ، وأصدرته وزارة الأوقاف الكويتية ، و « موسوعة فقه عمر بن الخطاب » الذى صنعته بنفسى ، وقد كان نضج هذه التجرية في طريقة تدوين الفقه حسب الترتيب الذى ذكرناه ، فأنضج هذه الأعمال آخرها .

فما صدر إذن بهذا الترتيب كان لنا ضلع كبير في إخراجه ، وبذلك نكون من الرعيل الأول الذي انتهج هذا النهج في التأليف الفقهي ، ونكون

أول من أنضج تجربة تدوين الفقه الإسلامي بما أسميناه بالطريقة الموسوعية .

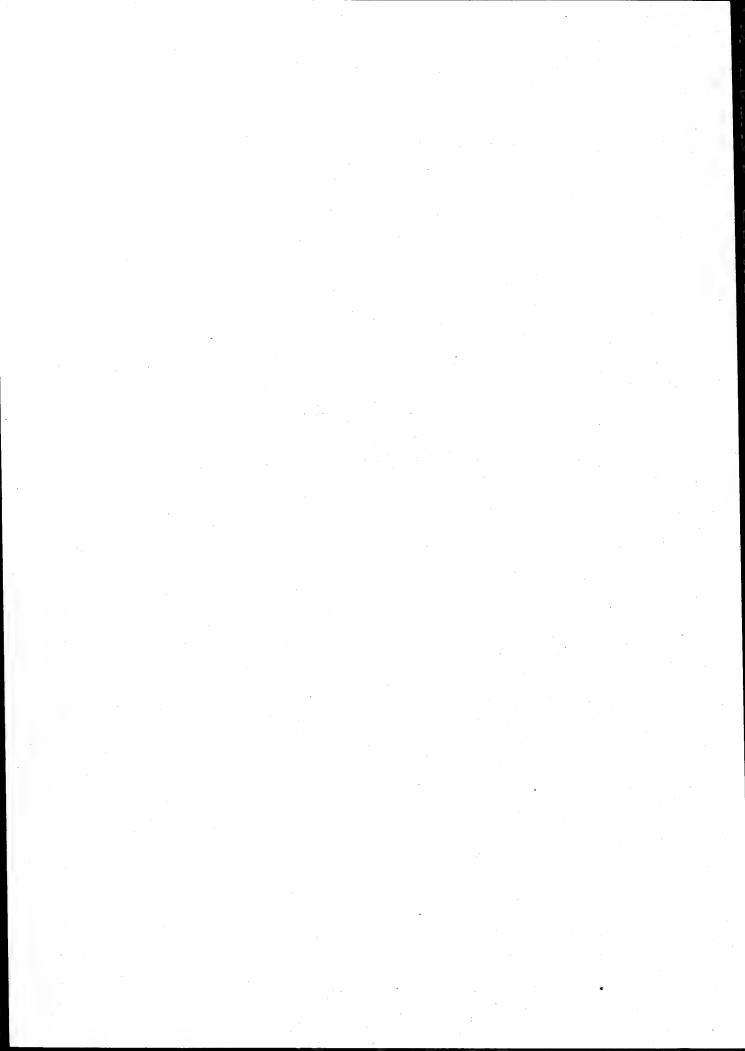
#### و ـ الرموز والاصلاحات:

- ( أ ) إذا ذكرت حرف الراء متبوعا بنقطتين هكذا ( ر : ) فإن ذلك يعنى : ( انظر ) .
- (ب) ولقد أعطيت فقرات كل كتاب أرقاما متسلسلة تنطفى عنى نهاية الكتاب لتسهل الاحالة إليها ، فإذا قلت (ر:ك ١/٣٥) فإن ذلك يعنى: أنظر الكتاب الأول فقرة / ٣٥ منه .
- ج ) ونظرا لكثرة التفريعات في الأبواب الفقهية فقد اضطررت لاتباع عزو خاص بها ، فإذا قلت (ر: بيع / ٤ ه ٢) فإن ذلك يعنى أنظر كلمة بيع ، الفقرة الرابعة ، ثم تتبع فقرات الفقرة الرابعة حتى تعثر على الفقرة (ه) ثم تتبع فقرات الفقرة (ه) حتى تعثر على الفقرة (٢) وفيها تجد المطلوب .

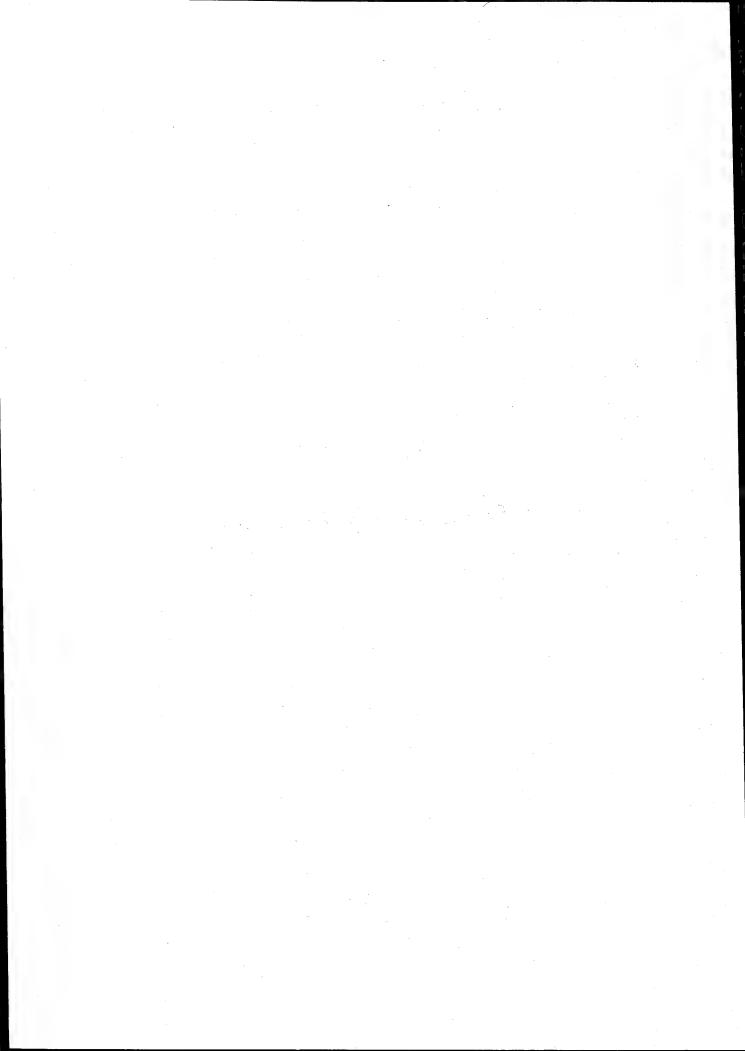
وإذا فصلت بين الأرقام بفاصله هكذا (بيع / ٤ ه ٢ ، ٦) فإن ذلك يعنى أن الرقم (٦) هو من فقرات الحرف السابق (ه). عندما أذكر في الهامش المرجع دون أن أسبقه بحرف الراء فإن ذلك يعنى أن النص منقول بحروفه ، وإذا تعددت المصادر في الحاشية فإن النص بحروفه منقول من المرجع الذي يذكر أولا ، وقد يكون هو كذلك في باقى المصادر ، وقد تختلف عبارته دون معناه . . .

أما إذا ذكرت حرف الراء ثم أتبعتها بالمصدر هذا (ر: عبد الرازق) فإن ذلك يعنى أني تصرفت فى ألفاظ النص دون معناه ، وحين نقلى النص بحروفه قد أجد ضرورة زيادة جملة ، أو كلمة قيه ، وحين نقلى النص بحروفه قد أجد ضرورة زيادة جملة ، أو كلمة قيه ، وحين نقلى النص بحروفه قد أجد ضرورة زيادة جملة ، أو كلمة قيه ، وحين نقلى النص بحروفه قد أجد ضرورة زيادة جملة ، أو كلمة قيه .

آلكاب الأول من هوإثراهيم النَّخَعِيَّ ع



الباب الأول نستبه وحياته



#### ١ \_ نسب ابراهيم النغعي وكنيته

يُكنى إبراهيم النخعي بأبي عِمران(١)

والم نعثر على أى خلاف يعتد به فى نسب أبى عمران حتى منبع نسبته ، فقد الفق المؤرخون على أنه إبراهيم بن يزيد بن الأسود بن عمرو بن ربيعة ابن حارثه بن سعد بن مالك بن النَخَع (٢) ، واسم النَخَع جَسْر ، وهو جَسْر ابن عمر و بن علّة بن جَلْد بن مالك بن أَدَد (٣) بن زيد بن يَشْجُب ابن غَرَيْب بن زيد بن كَهْلان بن سَبَا (٤) .

فنسبة النخعي إنى النخع ، وهو جَسر بن عمرو ، وإنما سمى جسر بالنخع لأنه نتخع من قومه \_ أى بعد عنهم \_ ونزل بيشة (٥) فكثر أولاده ، فكانوا قبيلة كبيرة نسبت إليه ، وهم من مَذْحِج باليمن ، واسم مَذْحِج مالك بن أَدَد ، وإنما سمى بمذحج نسبة إلى أمه ، لأن أمه مُلِلَّة هلك زوجها أدَد ، وترك لها ولد به : مالكًا ، وطيئًا ، فأذ حَجَت \_ أى : أقامت \_ عليهما ولم تتزوج بعد زوجها (٦) ، وقيل في نسب مذحج غير هذا .

ما نسب أبي عمران من جهة أمه فهو إلى النخع أيضًا ؛ لأن أمه هي

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ٦/٠٧٦ وتهذيب التهذيب ١٧٧/١

<sup>(</sup>۲) أنظر طبقات ابن سُعد ٦/١٧ ووفيات الأعيان ١/١ وغاية المنتهى ١/١ وتهذيب التهذيب ٢٧٧/١ ٠

<sup>(</sup>٣) انساب السمماني ٥٥٧ والقاموس المحيط مادة : ( ن خ ع ) عد

ع) أنساب قبائل العرب ٨٣ والعقد الفريد ٢٥/١٥ ونهاية الأرب ٧٥٦ وفي القاموس يعرب بدلا من عريب ٠

<sup>(</sup>٥) أنساب قبائل العرب ٨٣ ور : فتح البارى ١٦٣/٩ وفيه أن اسم النخع هو ب بن عمرو ٠

<sup>(</sup>٦) تاج العروس لا مادة ﴿ لَا حِ ج ﴾ 🖦

مُلَيْكة بنت يزيد ، أُخت الأُسود بن يزيد بن قيس (١) بن عبد الله بن مالك ابن علقمة بن سَلامان بن كهل بن بكر بن عوف بن النَّخَع .

قال فى العقد الفريد : « فمن بطون النخع عمرو بطن ، وصُهْبان بطن ، ووَهْبِيل بطن ، وحارثة بطن ، وكعب بطن ، وفى النخع جُشَم وبكر (٢) .

فإبراهيم النخعى من بطن حارثة بن مالك ، أما أمّه فهى من بطن بكر ابن عوف .

#### دخول قبيلة النغع في الاسلام:

لا – قلنا: إن النخع قبيلة كبيرة من مُذْحِج باليمن ، دخلت الإسلام فى حياة الرسول صلى الله عليه وسالم ، ثم نزلت الكوفة ، ومنها انتشر ذكرهم (٣) ، فكيف كان ذلك ؟!

نقل لذا المؤرخون روايتين (٤) في دخول قبيلة النخع الإسلام \_ :

الأولى: أن قبيلة النّخع بعثت برجلين منهم إلى النبي صلى الله عليه وسلم وافدين بإسلامهم ، هما : أرطاة بن شراحيل بن كعب ، من بني حارثة ابن سعد بن مالك بن النخع ، وهو البطن الذي ينتسب إليه والد إبراهم النخعي ابن سعد بن مالك بن النخع ، وهو البطن الذي ينتسب إليه والد إبراهم النخعي الذي نحن في صدد الحديث عنه – والجُهيّش ، واسمه الأرقم ، من بني بكر ابن عوف – وهو البطن الذي تنتسب إليه مُليّكة بنت يزيد بن قيس – أم إبراهيم النخعي – فخرجا حتى قدما على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فعرض عليهما الإسلام ، فقبلاه ، فبايعاه على قومهما ، فأعجب رسول الله شمأنهما عليهما الإسلام ، فقبلاه ، فبايعاه على قومهما ، فأعجب رسول الله شمأنهما

<sup>(</sup>١) أنظر وفيات الأعيان ٦/١ وأنساب السمعاني ٥٥٥٠

<sup>(</sup>٢) العقد الفريد ٢/٧٦ (٣) أنساب السمعاني ٥٥٧٠

<sup>(</sup>٤) أنظر طبقات ابن سعد ٢٤٦/١

وحسن هيئتهما ، فقال : هل وراء كما من قومكما مثلكما ؟ قالا : يارسول الله قد علّفنا من قومنا سبعين رجلا كلهم أفضل منا ، وكلهم يقطع الأمر ، وينفذ الأشياء ، ما يشركوننا في الأمر إذا كان ، فدعا لهما رسول الله ولقومهما بخير ، وقال : « اللهم بارك في النخع » وعقد لأرطأة لواء على قومه ، فكان في يده يوم الفتح ، وشهد القادسية ، فقتِل يومئذ ، فأخذه أخوه دريد فقتِل – رحمهما الله . فأخذه سيف بن الحارث من بني جذيمة ، فدخل به الكوفة (١) .

أما الرواية الثانية فتذكر أن آخر من قدم من الوفود على رسول الله - صلى عليه وسلم - وفد النخع ، وقدموا من اليمن للنصف من محرم سنة إحدى عشرة ، وهم مائتا رجل ، فنزلوا دار رمّلة بنت الحارث ، ثم جاءوا رسول الله مقرين بالإسلام ، وقد كانوا بايعوا مُعاذ بن جَبَل باليمن ، فكان فيهم زُرارة بن عمرو الله إلى الذي نقدم من رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وقال له : « يارسول الله إلى رأيت أتانا خلّفتُها في طريقي رؤيا هالتي ، قال : وما هي ؟ قال : رأيت أتانا خلّفتُها في أهلى ولدت جديًا أَسفَع أَحْوى (٢) ، ورأيت نارًا خرحت من الأرض ، فحالت بيني وبين ابن لي يقال له : عمرو ، وهي تقول : لظي لظي ، بصير وأعمى » فقال النبي صلى الله عليه وسلم : «خلفت في أهلك أمة مُسرةً حملًا ؟ قال : نعم ، قال : فإنها ولدت غلاما ، وهو ابنك ، قال : فأنّى له أسفع أحوى ؟ فقال : نعم ، قال : فهو ذاك ، وأما النار فهي فتنة تكون بعدى ، قال : وما الفتنة قال : فهو ذاك ، وأما النار فهي فتنة تكون بعدى ، قال : وما الفتنة يارسول الله ؟ قال : يقتل الناس إمامهم ، ويشتجرون اشتجار الرأس - وخالف بين أصابعه - دم المؤمن عند المؤمن أحلى من العسل ، يحسب المسيء أنه بين أصابعه - دم المؤمن عند المؤمن أحلى من العسل ، يحسب المسيء أنه

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ۱۳۲۲/۳

<sup>(</sup>٢) الأسفع: الذي سيواده مشرب بحمرة ، والأحوى: الأسود الذي ليس بشديد السواد .

<sup>(</sup> مُ ٢ فقه النخص - ١ )

محسن ، إِن مِتَّ أَدركَتِ إِبنَك ، وإِن ماتَ إِبنُك أَدركَتْك ، قال : فادع الله أَلا تُدْرِكَنِي ، فلاعا له » (١)

والذى يظهر : أن النخع أرسلوا الرجلين رسولين إلى رسول الله استعجالا لإخباره بإسلامهم ، ثم تجهزت طائفة تبلغ المائتين إلى رسول الله ؛ لتنعم بروياه ، ولعل كُتَّاب السيرة يعتبرون القدمة الثانية ، ولذلك يذكرون أن وفد النخع كان آخر الوفود التي وردت على رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم (٢).

والجدير بالذكر: أن عبد الله بن عباس كان يشهد قدوم هذا الوفد على رسول الله يدعو لهذا وسول الله يدعو لهذا الحيّ من النّخَع \_ أو قال: يثنى عليهم \_ حتى تَمَنَيْتُ أَنى رجل منهم الله الله عليهم .

٣ - وإذا ماتساءلنا منى كان قدوم هذا الوفد؟ وجدنا أن جمهور المؤوخين يذكرون أن ذلك كان فى محرم سنة إحدى عشرة للهجرة ، وهو ماورد فى الرواية الثانية .

ولكن يذكر لنا ابن عبد البر<sup>(٤)</sup> في الاستيعاب \_ في ترجمة زُرارة بن عمرو \_ أَن ذلك كان في النصف من رجب سنة تسم .

أُقُول : والصواب أن قدوم هذا الوفد كان سنة إحدى عشرة بدليل :

(أً) أَن وفد النخع كَان آخر الوفود ، وإذا كان كذلك فلا يجوز أَن يكون قد وُجه إلى رسول الله سنة تسمع ؛ لأَن وفودًا كثيرة قدمت على رسول الله سنة عشر للهجرة ، حتى سمى هذا العام بعام الوفود(٥).

<sup>(</sup>۱) الاستیعاب 1//1ه والاصابة 1// وقال : « الحدیث المذکور اورده ابن شاهین » وطبقات ابن سعد 1// 3

<sup>(</sup>۲) أنظر السيرة الحلبية ٣/٢٦ وطبقات ابن سعد ١/٣٤٦. (٣) مجمع الزوائد ١/١٥ وقال : « رواه احمد والبزار والطبراني » ورجال

<sup>(</sup>٤) - الاستيماب ٢/٨١٥ (٥) العبر ١١/١

(ب) أن الرواية الثانية تذكر أن النخع قدموا إلى رسول الله بعد أن بايعوا معاذ بن جبّل باليمن ، وإنما كان بعث معاذ إلى اليمن سنة عشر للهجرة (١) ، فكيف آمن هذا الوقد ، وبايع معاذا في اليمن ، ثم قدم على رسول الله سنة تسع ؟!

وت ذكر الرواية الثانية كيف شكل النخع كتيبة في حرّ ب الفتوح كان لواؤها ذلك اللواء الذي عقده رسول الله لأرطاة ، فكان يتقدمهم هذا اللواء ، شم دخلوا الكوفة بعد فتح القادسية الذي يعتبر الفوز العظيم للمسلمين على فالس ، وهو بحق النهاية الحقيقية لدولة فارس .

#### بركة دعاء الرسول للنغع:

ع دعا رسول الله عليه وسلم للنخع فقال: « اللهم بارك في النخع » فأجاب الله تعالى دعاء رسوله فأخرج من النخع رجالا كانت لهم مكانتهم وأثرهم ، وهم من الكثرة بحيث يصعب حصرهم ، وإننا لو تصفّحنا كتاب (تقريب التهذيب) لنرى الرواة الذين ينسبون إلى النخع لتأكد لنا صدق ماقلناه ، نذكر من هؤلاء :

علقمه بن قيس - ٦٢ - الذي قال فيه عبد الله بن مسعود: ما أقرأ شيمًا وما أعلم شيمًا إلا علقمة يقرؤه ويعلمه ، فقيل : يا أبا عبد الرحمن والله ماعلقمة بأقرئنا ، قال : بلى ، والله إنه لأقرؤ كم (٢) .

و لأسود بن يزيد \_ ٧٥ - الذي تقول فيه عائشة أم المؤمنين: « ما بالعراق رجل أكرم على من الأسود » (٣) .

و براهيم النخعي ذلك العلم الذي لا يخفي ، والذي اتفقت الأمة على أنه

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية ٥/٩٩ (٢) المختار في مناقب الأخيار ١/٨٨٠ (٢) المختار في مناقب الأخيار ١/٨٨٠ (٧) (٧) طبقات ابن سيد ٦٨٧/١ (٧)

فقيه العراق (١) حتى قال فيه عامر بن سراحيل الشعبى : «إنه أفقه الناس فقيل له : ومن الحسن على البصري قال : أفقه من الحسن ، ومن أهل البصرة ، ومن أهل الكوفة ، وأهل الشام ، وأهل الحجاز (٢) ، وحسبنا أنه إذا أطلق الفقها والمحدثون اسم إبر اهيم فهو إبر اهيم النخمى ، وإن أطلقوا اسم النخعى فهو إبر اهيم النخمى ، فهما عند اطلاقهما علمان عليه ، ولو لم تخرج النَّخع إلا هؤلاء الثلاثة لكفاها ، فكيف وقد أخرجت من الفرسان الشجعان : مالك بن الحارث بن عبد يغوث النخعى ، المعروف بالأشتر النخعى ٣٧ه الذي شهد اليرموك ، وذهبت عبد فيها ، والجمل وصفين ، وولاه على بن أبى طالب مصر ، فقصدها ، فمات فى الطريق ، وفال على " رحم الله مالكا فقد كان لى كما كنت لرسول الله صلى الله عليه وسلم » (٩)

وون القضاة : حفص بن غياث بن طلق قاضى الكوفة ــ ١٩٥هـ وحجاج بن أرطاة قاضى البصرة ثم خراسان ــ ٦٥هـ وشريك بن عبد الله قاضى واسط. ثم الكوفة ــ ١٧٨ه ه (١)

ولكن أبرز شخصية في هذه القبيلة هو إبراهيم النجعي رضي الله عنه .

#### ولادة النغعي:

وستين للميلاد (٥) وقد جهدنا لمعرفة اليوم والشهر الذي ولد فيهما النخعي، فلم يسعفنا التاريخ في ذلك .

<sup>(</sup>۱) شذرات الذهب ۱۱۱/۱

<sup>(</sup>۲) انظر المختار في مناقب الأخيار ١/٣٥ وحلية الأولياء ٤/٠٢٠ وتاريخ لاسلام ٢٣٦٦/٣٠

<sup>(</sup>٣) الأعلام ١٣١/٦ والاصابة ترجمة مالك بن الحارث ، ودائرة المارف الأسلامية : أشتر ٤١٠/٣ وما بعدها ٠

<sup>(</sup>٤) تقریب التهذیب مادة : حفص ، وحجاج ، وشریك ، وانساب السمعانی

<sup>(</sup>٥) الأعلام ١/١١ وطبقات ابن سعد ١/٢٨٣ وغيرهما من عامل من

### هيئة ابراهيم النغعى:

٣ كان النخعي رجلا نحيفًا أعور ، فقد خرج مرة ، وقام سلمان الأعمش عشى معه ، فقال إبراهم : إن الناس إذا رأونا قالوا : أعور وأعمش ، قال سلمان وما عليك أن يَأْتُمُوا ونؤجر ؟ قال إبراهيم : وما عليك أن يسلموا ونسلم (١)؟ وكان مبب عوره بياضًا أصاب عينه في صغره ، فحجبها عن الإبصار ، قال ابن سيرين : "قد رأيت فتي نحيفًا عند علقمة في عينه (٢) بياض ، وكان حسن الهندام ، يظنه من يراه أنه من الموسرين مع أنه ليس كذلك (٣) ، فقد كانت تغطى رأسه قلنسوة فاخرة ، يحلى مقدمتها جلد ثعلب(٤) ، وكان يَعْتُمُ بعمامة يرخى ذنبها خلفه (٥) ، وكان له إزار أصفر ، وطيلسان أحمر مزين بالديباج ، يلبسهما في غالب أيامه ، ويصلى مهما في الناس ، بينا يخص المسجد الجامع ، وصلاة الجمعة والأعياد بثياب أخري أكثر ماء، وهي عبارة عن مُلاءتين صفراوين ، يخرج فيهما إلى المسجد الجامع ، ويُجَمِّعُ فيهما (٦) . وكان يلبس خاتم حديد في شماله ، وقد نقش عليه عبارة « ذُباب للهِ ونحن له (٧) » هذ العبارة الواعظة التي تذكِّرُ النَّخَعِيُّ في كل حين بأن الإنسان مهما تعاظم فإنه يستوي مع أُحْقِرُ المَخْلُوقِاتِ ، لأَنه هو وإياها من مخلوقات الله تعالى ، فلمَ التعاظم ولم التفاخر!!وأحيانًا يلبس خاتمًا آخر نقش عليه « ولَّ إبراهيم ناصِره » (^^) » ونعتقلد أنه كان يلبس الخاتم الثانى بعد اشتداد الخصومة بينه وبين ولأة العراقل.

١) العقد الفريد ١/٨٤١ وطبقات ابن سعد ٦/٢٧٠

<sup>(</sup>۲) مصنف ابن أبي شيبه ۱۷۲/۲

٣) تاريخ الاسلام ٣٣٦/٣ وحلية الأولياء ٤/٢٢٢

٤) طبقات ابن سعد ٦/ ٢٨٠ وآثار أبي يوسف ٢٣١

٥) طبقات ابن سعد ٦/٢٨٢

٦) طبقات ابن سعد ١٨١/٦ ومعنى يجمع : يصلى الجمعة .

۷) طبقات ابن سعد ۲/۲۸۲ (۸) آثار أبي يوسف ۲۳۲

وإن مما يلفت النظر ذلك الزيِّ الذي كال يرتديه النخعي ؛ إذ هو ليس بزي العلماء آنذاك ، وإنا هو زي عامة الناس.

والحقيقة أن النخعي كان يرتدي هذا اللباس لئالا يُعرف أهو من القراء أم من الصبيان ، لأنه لم يكن يحب الظهور ، كما سنتحدث عن ذلك في الفقرة/ ٣١

### نشأته:

٧ ــ والد النخعي ونشأً في الكوفة ، والكوفة آنذاك مدرسة تُعجُّ بالعلماء وطلاب العلم ، لأن وجود كثير من الصحابة فيها\_وعلى رأسهم عبد الله بن مسعود \_ جعلها قبلة لكل من طلاب الفقه والحديث في العراق ، فالجو العام الذي عاش فيه النخعي هو جو علمي ، كما أن الجو الخاص الذي وجد فيه النخعي هو جو علمي أيضًا ، فقبيلة النخع حظيت بدعوة رسول الله صلى الله عليه وسلم لها بالخير، فتفتح هذا الخير فيها علما وتقوى وصلاحًا ، فأبوه يزيد بن الأُسود راوية للحديث (١)، وخالاه الأُسود بن يزيد، الصرّام القوّام الفقيه الزاهد (٢) ، وعبد الرحمن بن يزيد ، محدث مشهور ، وعم أم إبراهيم هو علقمة ابن قيس ، راهب أهل الكوفة عبادة وعلما وفضلا وفقها (٣) ، هؤلاء هم الذين رعوا إبراهيم ، وأحاطوه بالعناية التي كان لها أكبر الأثر في حياته ، ولذلك قال الشعبي : " نشأ النخعي في بيت فقه ، فأخذ فقههم ثم جالسنا فأخذ صفو حديثنا إلى

(٣) أنساب السبعاني ٥٥٧

<sup>(</sup>١) ذكر أبو حنيفة في مسئده حديثين رواهما ابراهيم النخعي عن أبيه، احدهما: (ص١٠٣) عن ابراهيم عن ابيه عن حميد بن عبد الرحمن الحميدي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لرجل من أصحابه يوم عاشوراء : مر قومك فليصوموا هذا اليوم ، قال : أنهم طعموا ، قال : وأن كان قد طعموا ، والثاني (ص١١٤) : « عن أبى حنيفة عن أبرأهيم عن أبيه قال : سسألت أبن عمر رضى الله عنهما : أيتطلب المحروم ؟ قال : لأن أصبح أنضح قطرانا أحب الى من أن أصبح أنضح طيب ، فأتيت عائشة ، فذكرت لها ، فقالت : إنا طيبت رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان في أزواجه ثم أصبح \_ تعنى محرما » . (٢) أنساب السمعاني ٧٥٥

فقه أهل بيته (1) ولكن العناية الكبرى كان قد لقيها من علقمة ؛ لأن علقمة كان عميقًا (٢) ، حيث وجد في إبراهم المؤنس والتلميذ .

وحج علقمة والأسود فاصطحباه معهما إلى الحج ، وهو ازال صغيرًا لم يبلغ الحلم ، فأدخلاه على عائشة أم المؤمنين رضى الله عنها ، فرأى عليها ثوبا أحمر (٣) ، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على المحاية التي بذلها هذان العالمان الجليلان \_ علقمة والأسود \_ لإبراهيم ؛ كما يدل على اغتذام الفرص المناسبة للاجتاع بأصحاب الفضل من الناس .

### حجه :

٨ يظهر أن النخعى قد حج عدة مرات: حج في صغره مع علقمة والأسود، فأدخل على عائشة ، وحج بعد ذلك مع علقمة و هو في سن تمكنه من الرواية ، فروى عن علقمة كيفية حجه ، فقال: "خرجت مع علقمة ، فلما وضمع رجله في الفرز قال: اللهم إني أريد الحج ، فإن تيسر وإلا فعمرة ، ولم أره اغتسل يوم الجمعة حتى دخل مكة ، ورأيته أخذ كساء فالتف به ، شم جلس فيه وهو محرم ، وغطى طرف أنفه وفمه »(١).

### آل بيت النخعي:

 $\mathbf{q}$  منجد من تحدث عن آل بیت النخمی، أو ذكر أولاده، أو تحدث عن زوجاته، ومن الاستقراء والتتبع وجدنا أن النخمی قدجمع بین ثلاث زوجات، فق قال الأعمش: « كن له ثلاث نسوة ما صلّت واحدة منهن فی مسجد الحی » (ه) وم ندری إن كان قد تزوج أكثر من ثلاث، وأن واحدة من زوجاته  $\mathbf{q}$  علی الأقل وم ندری إن كان قد تزوج أكثر من ثلاث، وأن واحدة من زوجاته  $\mathbf{q}$ 

<sup>(</sup>١) حلية الأولياء ٤/ ٢٢١ (٢) تهذيب التهذيب ٢٧٧/٧

<sup>(</sup>٣) تهذیب التهذیب ۱۷۸/۱ وطبقات ابن سعد ٦/۸۸ والمعارف ۲۰۶

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٦/٨٨

<sup>(</sup>٥) مصنف عبد الرزاق ٣/١٥١ ور: مصنف ابن أبي شيبة ١٠٧/١

قد توفیت قبله ، وأنها قد وهبت له شیئًا فی مرض موتها ، فرده إبراهبم إلی ورثتها بعد وفاتها (۱) ، وأن واحدة منهن ـ علی الأقل ـ قد کانت عنده حین وفاته ، وهی هنیده (۲)

أما أولاده: فمبلغ علمنا أنه أنجب ابنين وابنتين على الأقل ، وهاتان الابنتان كانتا عزبتين في بيته عند وفاته ، يظهر ذلك من وصيته أبا الهيثم المرادى بهما خيرًا حين حضرته الوفاة (٣) ولو كانتا متزوجتين لأوصى بهما أزواجهما ، فوصيته بهما صاحبه أبا الهيثم يدل على أنهما لم تتزوجا بعد ، وربما كانتا حينذاك في سن لاتؤهلهما للزواج بعد .

أما الابنان فهما ، غياث وأبان ، ويظهر أن إبراه يمتوى وهما مازالا صغيرين ، وكلاهما كان له اشتغال بالحديث الشريف .

أما غياث فإنه لم يكن على جانب من التقوى والورع، ولكنه كان ذا منزلة عند الخلفاء ، فقد كان يدخل على الخليفة المهدى ، ويذكره المحدثون من بين الذين يضعون الحديث على لسان رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ من أجل عرض زائل من أعراض الدنيا ، فهو الذى دخل على الخليفة المهدى ، فوجده ياعب بالحمام ، فقال له : قال رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ : " لاسبق إلافى خف أوحافر أو جناح " حيث زاد في الحديث " أو جناح " تملقا للمهدى ، فلما قام قال له المهدى : أشهد أن قفاك قفا كذّاب على رسول الله . ثم قال المهدى : أنا حملته على ذلك ، ثم أمر بذبح الحمام ، ورفض ما كان فيه ؛ وفعل نحوًا من ذلك مع أمير المؤمنين الرشيد ، فوضع له حديثاً : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يطير الحمام ، فلما عرض على الرشيد قال : اخرج عنى ، فطرده عن كان يطير الحمام ، فلما عرض على الرشيد قال : اخرج عنى ، فطرده عن

<sup>(</sup>۱) ر : طبقات ابن سعد ٦/٢٨٣

<sup>(</sup>٢) ر : حلية الأولياء ٤/٢٤/٤ وطبقات ابن سعد ٦٨٣/٦

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٦/٣/٦ وأمالي اليزيدي ٣١٠٠

بابه (۱) ، ولذلك قال فيه الإمام الجوزجانى : « سمعت غير واحد يقول : كان يضع الحديث ، وقال أحمد : « ترك الناس حديثه ، (۲) .

أَمَّا أَبَانَ فَقَدَ ذَكُرُ لَهُ الطّبرى خبرًا فى تفسيره من طريق عبد الرزاق ، قال : أخبرنا معمر عن قتادة عن أبان بن إبراهيم النخعى فى قوله : ﴿ إِنْ تَرَكُ خيرًا ﴾ قال : أَلفَ دَرَهُمُ إِلَى خمسمائة (٣) .

و ما تقدم يظهر لنا أن أثر النَّخَعى فى آل بيته كان واضحًا ، فقد طبع أبناء م بطابعه العلمى: فشبوا محبين له ، عاكفين عليه ، يحفظون حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم .

### مورد عیشته:

• ١ - ولا بد لنا أن نتساءل عن مورد عيش النخعى ، ولا نشك في أن موارد عيش النخعى كانت قليلة ؛ لأن النخعى كان يعيش عيشة الكفاف، حتى أن بعض أصحابه ليظن أنه تحل له الميتة من شدة فقره ، والذى وقعت عليه أيدينا ن موارد عيشه :

العطاه وهو المال الذي تعطيه الدولة للأفراد في كل سنة ، وهذا العطاء
 كان يفرض لجميع المسلمين في دولة الإسلام ، ومنهم النخعي .

٧ - الوزق: وهو البُرُّ والزيت والخل الذي تعطيه الدولة لجميع المسلمين في دولة الإسلام، ومنهم النخعي. لأَن دولة الإسلام تكفل لمواطنيها الحدالاً دني من لعيش ، فلا جائع في دولة الإسلام ولا عارِي ولا مشردا.

٣ - جوائر السلطان : فقد كان النخمى يقبل جوائز السلطان (١) ، ويفتى

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٣٣٧/٣ والباعث الحثيث ٩٤

<sup>(</sup>۲) ميزان الاعتدال ۳/ ۳۳۸ (۳) تفسير الطبرى ۴۹۰/۳

<sup>(</sup>٤) ر : مصنف ابن أبى شيبة ٢٧٦/١

بجواز قبولها (۱) ، بل ويطلبها في بعض الأحيان ، فقد خرج إلى زهير بن عبد الله الأزدى – وكان عاملاعلى حلوان العراق – فطلب جائزته هو وذر الهمداني فأجازهما (۲) ، وهو يفعل ذلك لأنه يرى أن هذه الأموال الى في يد السلطان هي أموال الأمة ، ولكل إنسان فيها حق يقطع النظر عن مصدرها ، وهو إذ يفعل ذلك إنما يطلب حقه منها ، ولكن الجوائز لم تكن تنهال عليه بسبب معارضته الحكم الأموي .

ع - العمل بالزراعة : ويظهر أن النخعى كان حين يشتد به الفقر يستأجر بعض الأراضى الزراعية ليزرعها ، فيسد بعض الخلل المالى الذى يقع فيه ، فقد روي عبد الرزاق عنه أنه استأجر أرضا بيضاء - ليس فيها زرع - إلى أجل (٣)

أما المال الحرام فلم يكن النخعى يدع له سبيلا إليه ، فقد رأيناه يرد المال الذي وهبته إليه زوجته في مرض موتها إلى ورثتها بعد وفاتها ، لأنه كان حريصًا على ألاَّيدخل بطنه \_ أو بطن من ينفق عليه \_ قليلا أو كثيرًا من الحرام .

وأما صدقات الناس وزكاة أموالهم فكان لايقبل منها شيئًا ، رغم حاجته الشديدة ، وهذا مايجب أن يتنزه عنه العالم ، ولذلك رأيناه يرفض أخذ المال الذي قدمه إليه أحد الأغنياء زكاة ماله ، وكان أربعمائة درهمًا ، ونهض معه ليوزعه على الفقراء (٥) .

وصفوة القول: أن النخعي كان يعتمد في عيشه على موارد ليس فيها شيءٌ من الحرام ، ولائما تنقص به المروءة .

<sup>(</sup>۱) المحلى ١٩٣/٩ (١) المحلى ١٤٩

<sup>(</sup>٣) مصنف عبد الرزاق ٩١/٨ (٤) ر : طبقات ابن سعد ٦٨٣/٦

<sup>(</sup>٥) ر : آثار أبي يوسف ٩١ وآثار محمد ٥٦،

### ذكاء النغعي:

الكريم ، حتى كان أحد القرّاء المشهورين في الكوفة ، وحفظ حديث الرسول الكريم ، حتى كان أحد القرّاء المشهورين في الكوفة ، ورجل الإسناد الذهبي عن آبن مسعود ، ووعى الأحكام الفقهية ، حتى أصبح فقيه الكوفة غير منازع ، بل فقيه العراق ، وأحد الذين يشار إليهم بالبنان من فقهاء العالم الإسلامي آنذاك ، بل إنه أصبح أستاذًا يحمل عنه العلم في سن مبكرة ، قال ابن قتيبة - في المعارف بل إنه أصبح أستادًا يحمل عنه العلم وهو ابن ثمان عشرة سنة » (١) رغم وجود علماء عظماء أمثال : الأسود بن يزيد ، وشريح بن الحارث القاضي المشهور ، و مسروق بن الأجدع ، وغيرهم .

### تقوى النخعي وورعه:

الله ؟ طلبًا للذة القرب من الله ، وابتغاء رضوانه ، ولذلك كان يصوم يومًا ويفطر يومًا للذة القرب من الله ، وابتغاء رضوانه ، ولذلك كان يصوم يومًا ويفطر يومًا الله وما كان يفرغ وسعه في الصلاة ؟ لأنه يشعر وهو يصلى بنأنه يقف بين يلى رب العالمين ، وما أثقلها من وقفة لمن استحضر معناها ، والنخعى كان يستحضر هذا المعنى ، ولذلك كان ينتهى من صلاته وهو مكدود الجسم ، مهدود القوى ، قال الأعمش: « ربحار أيت إبر اهم يصلى ، ثم يأتينا ، فيبقى ساعة كأنه مريض " (٢) « وكان إذا أخذ الناس منامهم لبس حلة طرائف، وتطيب ، ثم لايبر ح مسجده وكان إذا أخذ الناس منامهم لبس حلة طرائف، وتطيب ، ثم لايبر ح مسجده حى يصبح ، أو ما شاء الله من ذلك ، وإذا أصبح نزع تلك ، ونزع غيرها " (٤) .

<sup>(</sup>١) المعارف لابن قتيبة ٢٠٤

<sup>(</sup>٢) طبقات ابن سعد ٦/٢٧٦ وحلية الأولياء ٤/٢٢٤ ومختصر طبقات علماء الحديث ١٥

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٦/٢٧٦

<sup>(</sup>٣) تذكرة الحفاظ ١١/٦٦

ولاعجب أن يكون أبو عمر ان كذلك، وهو الذى ربى على يدعلقمة، وتتلمذ على الأسود بن يزيد ومسروق بن الأجدع، وهم أعلام التقوى، وموارد الإيمان، كما سنرى عندما نتكلم عن شيوخه.

### وصيته:

۱۳ - لما شعر إبراهيم بقرب وفاته ، رأى أنه لابد له من الوصية ، وهو الذي يرى أن الوصية واجبة على من عليه حق واجب للغير ، ورغم أن إبراهيم قد خلف ولدين ذكرين هما غياث وأبان إلا أنه لم يجعل تنفيذ هذه الوصية إليهما ، بل جعلها لمن هو أقدر على تنفيذها منهما \_ في نظره \_ إنه جعلها إلى صاحبه أبي الهيثم المرادى ، فعن أبي الهيثم قال : «بعث إلى إبراهيم فأوصى إلى " ولكنه (۱) بم أوصى ؟

أنه نظر فيما دخل إليه من مال ، هل منه شيءٌ حرام ؟أوفيه شيء قد حامت حوله الشبهات؟ وبعد تقليب النظر لم يجد إلا شيئًا كانت وهبته إليه زوجته الأولى في مرض موتها ، فأمر أبا الهيثم برده إلى ورثتها ، قال أبوالهيثم : « أوصى إلى إبراهيم ، وكان لامرأته الاولى عنده نبيءٌ ، فأمرني أن أعطيه ورثتها ، فقلت : ألم تخبرني أنها وهبته لك ؟ قال : إنها وهبته لى وهي مريضة ، وأمرني أن أدفعه إلى ورثتها ، فدفعته إليهم (٢) .

وإنما ردّه إبراهيم إما لأنه زاد على الثلث الذي يحق لها أن توصى به ؟ لان المريض لايحق اله أن بب هبة تزيد معمجموع ماأوصى به - عن الثلث ، وإما أبه رده ورعًا منه ؟ لأن فيه شبهة تهريب المال لحرمان الورثة منه .

كما أنه أوصى أبا الهيثم بابنتيه ، قال أبو الهيثم : « دخلت على إبراهيم وهو مريض ، فبكى ، فقلت : ما يبكيك يا أبا عمران ؟ فقال : ما أبكى جزعًا

<sup>(</sup>۱) مصنف ابن أبي شية ۱۷۷/۲ (۲) طبقات ابن سعد ٦٨٣/٦

على الدنيا، ولكن ابنتي هاتين (١)، وفي أمالي محمد بن العباس اليزيدي -

وأوصى بالايجعلوا في قبره لَبِنًا عَرْزُمِيًّا ، وأن يلحد له في القبر لحدًا ،

وأوصى أنه إذا اجتمع حين موته أربعة فلايؤذنوا به أحدًا ، فقال : « إذا كنتم أربعة فلايؤذنوا به أحدًا ( إذا كنتم أ

15 - وإذا ما تأملنا هذه الوصية وجدناها تتفق في كثير من نقاطها مع ما أصى به علقمة بن قيس أستاذ إبراهيم النخعى ، حيث قال علقمة : «لاتنعونى كنعى أهل الجاهلية ، ولاتوزنوا بى أحدًا ، وأغلقوا الباب ، ولاتتبعنى امرأة ، ولاتتبعونى بنار ، وإن استطعتم أن يكون آخر كلامى لا إله إلا الله عز وجل (٥) ه

٥٠ ـ ولنشظر في وصية إبراهيم هذه :

١) أما وصيته برد ما وهبته له زوجده في مرضها - فلأنه يخشى أن يلقى الله تعالى وفي عنقه مال لأحد ، وذلك دليل ورعه وتقواه .

٧) أما وصيته ببناته فذلك من تمام الشفقة عليهن ، وهو جزء مما وجب عليه من تربيتهن التربية الصالحة ، ليستحق بذلك الجنة . الم

٣) أما وصيته بالايجعلوا في قبره طينًا عرز ميًا - وعرزم: جَبَّانةُ بالكوفة فنسب الطين إليها - فلانها موضع أحداث الناس، ويختلط طينها بالنجاسات (٢) فأحب ألايكون آخر عهده بالدنيا وأول عهده بالاخرة مجاورة النجاسات.

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ۲۸۳/٦ (۳) طبقات ابن سعد ۲۸۳/٦ مصنف ، وابن أبي شيبة ۱٤٤/۱

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٦/٤٨٢

<sup>(</sup>٥) المختار في مناقب الأخيار ٢٨٧/١ مخطوط سريديد حيدة عن (٦) المختار في مناقب الأخيار ٢٨٧/١ مخطوط سريديد حيدة (٣) المسان العرب ماذق (عرزم) في المنسان العرب ماذق (عرزم)

عليه وسلم: « اللحدُ لنا، والشق لغيرنا (١) »، ولأن الله تعانى قد اختار لرسوله صلى الله صلى الله صلى الله عليه وسلم اللحد (٢) ، ولا يختار الله لرسوله إلا أفضل الأحوال .

ه) أما وصيته بألايتبعوه بنار: فهذا أمر كان معروفًا عند الصحابة يوصون به، قد عرفوه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، فهذا أبو موسى الأشعرى – رضى الله عنه – حين حضره الموت قال : « لانتبعوني بمجمر، قالوا أو سمعت فيه شيئًا ؟ قال : نعم من رسول الله صلى الله عليه وسلم (٣). وقد كان إتباع الجنائز بمجمر معروفًا في الجاهلية ، فهدم رسول الله ذلك، وزجر عنه (١). ٦) أما وصيته بألا يؤذنوا بموته أحدًا إذا كانوا أربعة ، فلأن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن نعى الميت بقوله : « أياكم والنعى ، فإن النعى من عمل الجاهلية » (٥) وقد كان هذا معروفًا عند الصحابة – رضوان الله عليهم – من عمل الجاهلية » (٥) وقد كان هذا معروفًا عند الصحابة – رضوان الله عليهم فهذا حديفة بن اليان يقول : « إذا مت فلا تؤذئوا لي ، إني أخاف أن يكون نعيا ، فإني سمعت رسول الله ينهى عن النعى » (١)

يظهر لنا مما تقدم أن أبا عمران كان في وصيته الرجل الملتزم بالسنة النبوية وآداما، وبما هو معروف من سيرة الصحابة \_ رضوان الله عليهم \_ وما ذلك بغريب عن أبي عمران الذي عرفت عنه التقوي والصلاح والتمسك بالسنة ، فكيف لايتمسك ما في أخريات حياته ، وهو الذي عاش لله ، ونذر نفسه للعمل في ، مرضاة الله .

<sup>(</sup>١) أخرجه أبق داود والترمذي والنسائي وابن ماجة كلهم في الجنائز ، وأحمد في المسند ٢٥٧/٤

<sup>(</sup>٢) أنظر الحديث في سئن ابن ماجة في الجنائز ٠

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن ماجة في الجنائز ٠ مسم

 <sup>(</sup>٤) نيل الأوطار ٤/٧٧

<sup>(</sup>٥) أخرجه الترمذي في الجنائز برقم ٩٨٤ .

<sup>(</sup>٦) أخرجه الترمذي في الجنائز برقم ٦٨٦ وقال الدوستان السخيع » .

### وفاته :

الم المرض بأبي عمران - ولا نعلم ماهو نوع هذا المرض - فأحس أنه ميت لا محالة ، فجزع جزعًا شديدًا ، وبكي ، فقال له بعض من يعوده : ما يبكيك يا أبا عمران ؟ فقال : « وأي خطر أعظم مما أنا فيه ، أتوقع رسولا ما يبكيك يا أبا عمران ؟ فقال : « وأي خطر أعظم مما أنا فيه ، أتوقع رسولا يرد على من ربي إما بالجنة وإما بالنار ، والله لوددت أنها تلجلج في حلقي إلى يوم القيامة (١) ، وكانت آخر لياليه في الدنيا تلك الليلة التي دخل عليه فيها أبو الهيثم ، وأوصاه بابنتيه ، فما أن انصرف عنه أبو الهيثم حتى لاقاه ملك الموت ليلا ، فأخرجته زوجته هُنَيْدَة (١) إلى صُفَة البيت ؛ استعدادًا لتعسيله ، وتكلينه ، وفي ذلك يقول أبو الهيثم : « دخلت على إبراهيم وهو مريض فبكي ، فقلت : ما يبكيك يا أبا عمران ؟ فقال : ما أبكي جزمًا على الدنيا ، ولكن ابنتي هاتين " قال : فجئت من الغد ، فإذا هو قد مات ، وإذا امرأته قد أخرجته من البيت إلى الصَّفَّة وهي تبكيه (٣) . وتذكر بعض الروايات أن أصحابه لم يستطيعوا دفنه نهارًا ، فأرجَمُوا دفنه إلى الليل ، فدنن ليلا(١٤) ، وصلى عليه عبد الرحمن بن الأسود بن يزيد ، ابن خاله (٥) .

وفي الزمن الذي مات فيه النخعي قولان:

القول الأول: إنه مات فى زمن الحجاج بن يوسف الثقفى ، وأنه مات مختفيًا منه ، ودفن سرًا ، يُخَيِّم الخوف على الذبن دفنوه ، وعلى هذا فإنه يكون قد مات قبل رمضان سنة ٩٥ ه لأن الحجاج مات فى أواخر رمضان ٢٥ أو ٢٧ رمضان سنة ٩٥ ه والذي يدل على هذا القول:

<sup>(</sup>١) أنظر تاريخ الاسلام ٣/ ٣٣٥ ورغبة الأمل ٨/ ٢٣٥ والمختار ١/٥٥ وحلية الأولياء ٤/ ٢٢٤ • واحياء علوم الدين ٤/٩/٤

<sup>(</sup>٢) طبقات ابن سعد ٦/٢٨٣ (٣) حلية الأولياء ٤/٤٢٤

<sup>(3)</sup> الحلية ٤/ ٢٢٠ وتاريخ الاسلام ٣/ ٣٣٦ والمختار ١/٣٥ وطبقات ابن سعد ٢/٤٨

- (۱) ماذكره أحد تلاميذ النخعى وهو شعيب بن الحبحاب قال: «كنت فيمن صلى على إبراهم النخعى ليلاً ، ودفن فى زمن الحجاج ، وأنا تاسع تسعة أو سابع سبعة » (١) .
- (ب) وما ذكره ابن حجر في تهذيب التهذيب، والذهبي في تاريخ الإسلام، من أنه مات مختفيًا من الحجّاج (٢)
- (ج) ولعل مما يدل على ذلك أيضًا قول تلميذه عبد الله بن عون: « دفيًا إبراهيم ليلا ونحن خاتفون (٦) » إذ أنهم لا يخافون إلا إذا كانت الأحوان غير طبيعية ، وقد فسر أبن حجر في تهذيب التهذيب سبب هذا الخوف وهو أن إبراهيم النخعي كان مطلوبًا من قبل الحجاج، ومختفيًا منه ، فخاف الذين تولوا دفنه أن يتهمهم الحجاج أنهم أعوان إبراهيم النخعي ، فتحل بهم نِقَمتُه .

أما السبب الماشر الذي من أجله اختفى إبراهيم النخعى فلا نعلم عنه شيئا ، وقد جهدنا في البحث عن هذا السبب فلم نوفق إلى معرفته .

هذا على فرض أن هذه الرواية القائلة بموت النخعي زمن الحجاج صحيحة .

القول الناني : أن إبراهم الدخعي مات بعد وفاة الحجاج بأربعة أشهر أو خسنة ، وعلى هذا تكون وفاته في أوائل سنة ست وتسعين .

وقد حكى ابن سعد الإجماع على ذلك ، فقال : أجمعوا على أنه توفى سنة ست وتسعين في خلافة الوليد بن عبد الملك بالكوفة ، وهو ابن تسع وأربعين سنة لم يستكمل الخمسين (٤)

<sup>(</sup>١) المختار ١/٣٥ وحلية الأولياء ٤/٠٢٠

<sup>(</sup>٢) تهذيب التهذيب ١٧٧/١ وتاريخ الاسلام ٣٣٦/٣

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٦/٤/٦ (٤) طبقات ابن سعد ٦٨٤/٦

وجزم به الحافظ العراق في طرح التثريب (١) ، ويحيى القطان (٢) ، وحكاه أبو نعيم - الفُضَيل بن دُكَيْن - عن ابن بنت إبراهيم النخعى ، قال أبو نعيم : سألت ابن بنت إبراهيم عن موته ، فقال : بعد الحجّاج بأر بعة أشهر أو خمسة وقال أبو نعيم مات أول منة ست وتسعين (٢) ، ورجحه الذهبي في تاريخ الإسلام (١) ، وابن الجزري في غاية المنتهى في طبقات القرّاء (٥) .

ويؤيد هذا ما رواه ابن سعد في الطبقات عن حماد ـ تلميذ إبراهيم ـ قال : « بشرت إبراهيم بموت الحجاج فسنجد ، وقال حماد : ما كنت أرى أن أحدًا يبكى من الفرح حتى رأيت إبراهيم يبكى من الفرح (٢)» .

فنحن نري أن الروايات تكاد تكون متكافئة ، والمرجح لرواية على أخرى يكد يكون معدومًا . ومع ذلك فإنى أميل إلى ترجيح القول الثانى الذى يقول أن النخعى قد توفى بعد الحجاج ، وخاصة أن ابن سعد وهو من أقدم المؤرخين الذن تحدثوا حول هذا الموضوع – قد حكى الإجماع على أن موت النخعى كان بعد موت الحجاج ، وكأنه لم يعتد بخلاف من خالف هذا القول .

\* \* :

<sup>(</sup>١) طرح التثريب ١/٣٣

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٦/٢٨٤

<sup>(</sup>٥) غاية المنتهى ١/٣٠

<sup>(</sup>۲) تاریخ الاسلام ۱۳۵/۳

<sup>(</sup>٤) تاريخ الاسلام ٢/٣٢٥

<sup>(</sup>٦) طبقات ابن سعد ٦/٢٧٠

and the second

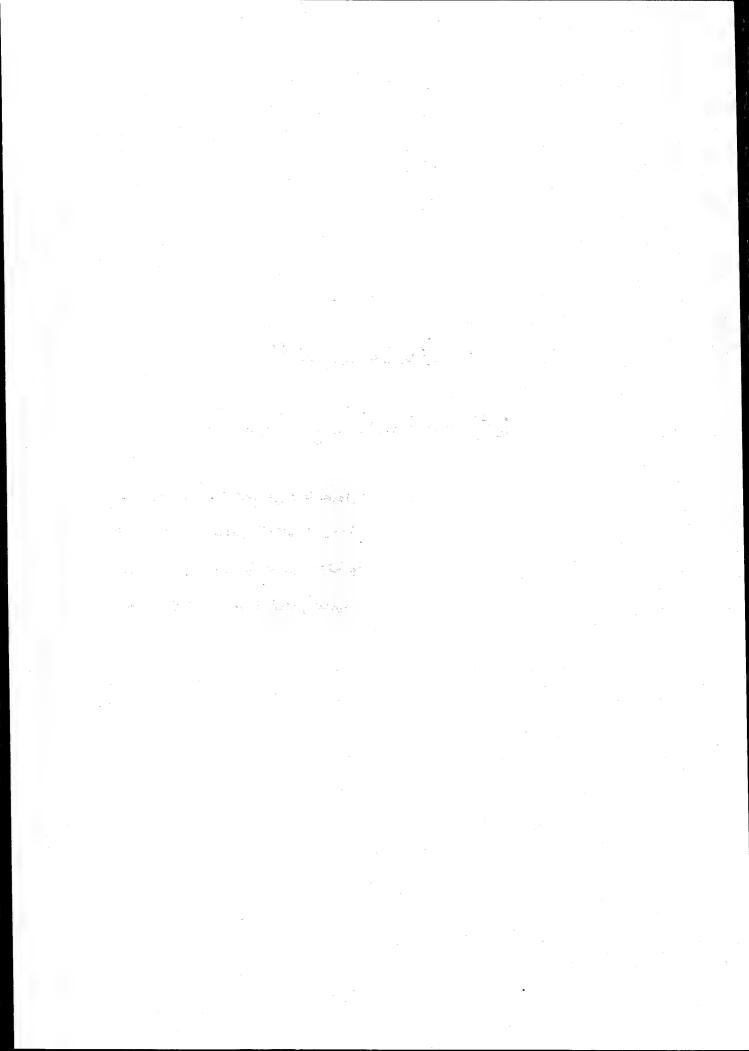
## الباب الثاني شخصية النخصى

وسنتحدث في هذا الباب في ثلاثة فصول:

الغصل الأول: شخصية النخعى السياسية

الفصل الثاني: شخصية النخعي الاجتماعية

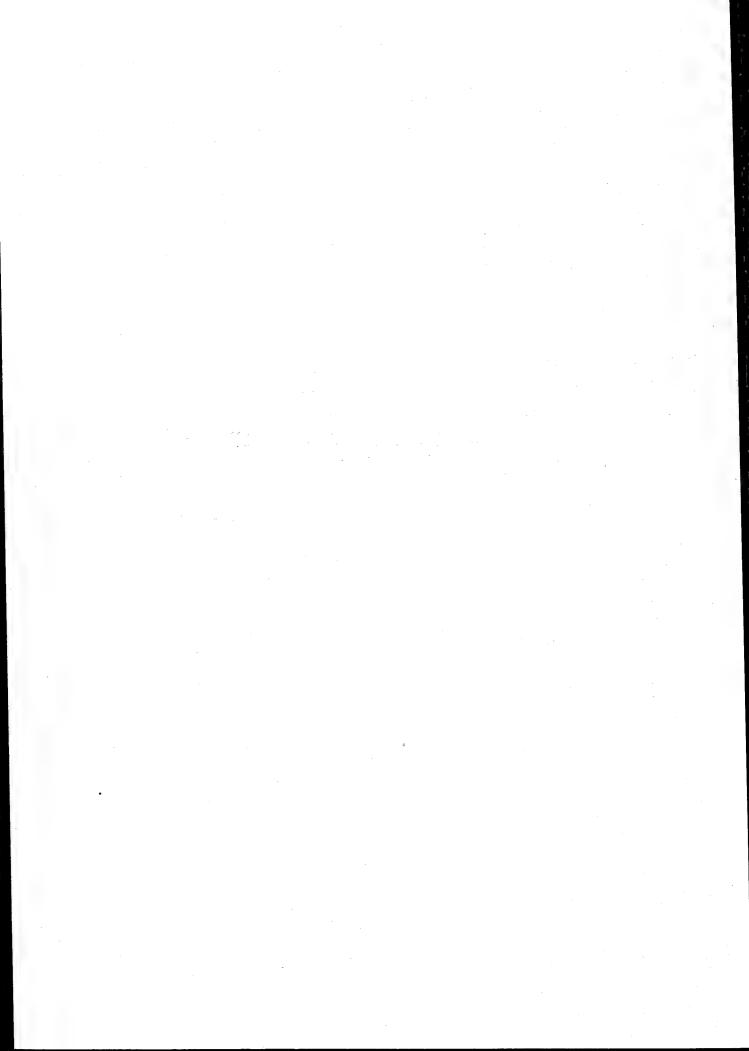
الفصل الثالث: شخصية النخعى العلمية



### الفص لاول شخصية النخصى السياسية

ونتناول الحديث عنها في مبحثين:

المبحث الأول: العوامل المكونة لشخصيته السياسية • المبحث الثاني: شخصيته السياسية •



### المبعث الأوك العوامل المكونة لشخصيته السياسية

#### مقباعمة:

### ٧ - الناس على ضربين:

الأول: يميل مع الهوي كيفما مال ، فهو يوانى زيدًا لأن الأمر بيد زيد ، وغدًا يوانى عمرًا لأن الأمر قد آل إليه ، فهو دائمًا مع من بيده الأمر ، عبد من عبيده يدور فى فلكه ، لايخالف له أمرًا ، ولا يعصيه فى منكر أو معروف ، وهذا الضرب ليست له شخصية واضحة يمكن دراستها دراسة علمية موضوعية ؛ لأن شخصيته ذائبة فى شخصية غيره ، ولكن ذوبان الشخصية هذا له عوامل عكن دراستها .

الثانى : له من قوة الشخصية ما يجعله شامخًا كالطُّود ، تتحطم عليه سيول الحوادث ، فلا تؤثر فيه ، بل لاتزيده المحن إلا ثباتًا ، وهذه الشخصية هي التي تتناولها الدراسة العلمية الموضوعية .

وإن أبا عمران إبراهيم النخعي هو من هذا النوع من الشخصيات الراسخة رسوخ الجبال، الثابنة ثباتها ، فما هي العوامل المكونة لشخصيته السياسية ؟ - ان أول هذه العوامل: التي ساهمت في تكوين شخصية النخعي السياسية هي التقوي ، فقد أجمع كل الواصفين للنخعي على أنه كان على درجة عظيمة من التقوي ، كما رأينا في ( الفقرة ١٢) وهذه التقوى هي التي دفعته إلى تحري الحق ، فمؤازرته بكل إمكانياته ، وعدم التحول عنه ، ولو كان في الإقامة على الحق السجن والضرب والتشريد ، وفي التحول عنه الإكرام والرئاسة والغسني ،

وفى دوران الحق معهما يقول عليه الصلاة والسلام فى آل البيت: « إنى تارك فيكم ما إن تمسكم به لن تضلوا بعدى ، أحدهما أعظم من الآخر : كتاب الله حبل ممدود من السماء إلى الأرض ، وعترتى أهل بيتى ، ولن يتفرقا حتى يردا على الحوض ، فانظروا كيف تخلفونى فيهما »(٣).

ويقول عليه الصلاة والسلام في على داعيًا له \_ ودعاء النبي مجاب\_: «رحم الله عليًا ، اللهم أدِرِ الحقَّ معه حيث دار (٤) » .

وإن التقوى التى تمكنت فى قلب النخمى وحرصه على اتباع رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ فرض عليه أن ينهج نهجًا سياسيًا معينًا ، فكان فى صفً آل بيت رسول الله الذين يمثلهم آنذاك على بن أبي طالب .

٠٢ - العامل الثالث: تأثُّرُه بشيوخه

لقد كان علقمة بن قيس النخمى عم أم إبراهيم النخمى أجلَّ شيوخ إبراهيم، وأكبر هم منزلة في نفسه، ولا عجب في ذلك ، فهو راهب أهل الكوفة عبادة

2 8 m 1 - 1

<sup>(+)</sup> اخرجه الترمذي في مناقب على برقم ٣٧١٩ وقال: حسن غريب، واخرج مسلم والنسائي كلاهما في الايمان والترمذي في مناقب على برقم ٣٧٣٧ واللفظ له عن على قال : «لقد عهد الى النبي انه لايحبك الا مؤمن ولا يبغضك الا منافق».

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي في مناقب على بن أبي طالب وقال : هذا حديث غريب.

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم والترمذي في فضائل أهل بيت النبي .

<sup>(</sup>٤) أخرجه الترمذي في مناقب على برقم ٥١٥٥ وقال : «غريب لا نعرفه الأ من هذا الوجه » .

وعلمًا وفضلاً وفقهًا (١) ، وكان أثر علقمة فى إبراهيم أكبر من أثر الأسود ، ويبدو ذلك واضحًا عندما سئل إبراهيم : أيهما أفضل علقمة أم الأسود ؟ قال : علقمة (٢) ، وإذا علمنا أن علقمة هذا كان مع على بن أبي طالب شهد معه معركة صفين ، وفيها خضب سيفه وعَرِجت رجله (٣) ، وإذا علمنا أن إبراهيم كان تلميذًا لعلقمة ومريدًا ، وإذا علمنا القدار الذي يساهم فيه الأستاذ والمرشد في تكوين التلميذ المريد ، علمنا مقدار تأثّر إبراهم النخعي باتجاه علقمة السياسي .

### ٧٧ ــ العامل الرابع : الجو العام في الكوفة :

الكوفة حاضرة على ، وفيها أتباعه ومؤيدوه ، فالجو العام الكوفى مع على ، والناس يتحدثون عن مآثره وحقّه فى الخلافة ، ويسوقون البراهين على ذلك ، ويتحدثون عن مثالب بنى أُميَّة ، وعن ظلمهم عليًا بانتزاع الحق من يده بالحيلة والدهاء ، وكان من الممكن أن ينسى الناس حقّ على فى الخلافة لو أحسن عمال الأمويين معاملة أهل الكوفة ، ونهجوا معهم نهجًا غير الذى نهجوه ، ولكن رمى بنى أُمية العراق باًعنف القادة العسكريين ، كزياد بن أبيه . وعبد الله بن زياد . والحجاج ابن يوسف الثقفى ، وحكم هؤلاء العراق حكمًا عسكريًا عرفيًا قد زاد الصين بلّة ، وأجّج النار فى الرماد ، فالجو العام الذي عاش فيه النخعى مؤيد لعلى ، فمن الطبيعى ألّا يشذ أبو عمران عن هذا الرأى العام ، وخاصة أنه يرى الحق مه

٢٧ - العامل الخامس: مجموع الحوادث السياسية التي صاحبت نشوء الدولة الأموية من حادثة التحكيم، وما آلت إليه من نتائج، وتحويل الخلافة الشورية إلى ملك موروث، وأخذ البيعة ليزيد بن معاوية رغبة ورهبة ، واتباع

<sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعد ٦/١٩

<sup>(</sup>١) أنساب السمعاني ١/٧٥٥

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٦٨/٦

سياسة الإذلال، وما قام به يزيد بن معاوية من إباحة مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم وهتك أعراض المحصنات المؤمنات فيها، وهدم الكعبة، وقتل الحسين ابن على وأصحابه، وقتل كثير من فقهاء الأمة وزعمائها صبراً ،كسعيد بن جُبير، وسليمان بن صرك، وتسلط بعض الولاة على الرعية، وخاصة ولاة العراق، وتطاولهم على كبار صحابة الرسول و صلى الله عليه وسلم المشمود لهم، وخاصة على عبد الله بن مسعود (١) المعلم الأول للعراق، وباعث النهضة العلمية وخاصة على عبد الله بن مسعود (١) المعلم الأول للعراق، وباعث النهضة العلمية فيها، والرائد الحقيقي لإبراهيم النخعي.

وكدنا أن نستبعد هذا الموقف من الحجّاج تجاه عبد الله بن مسعود ، لولا أن رأيناه يتطاول على أنس بن مالك خادم رسول الله حيث أمر بإحضاره ، فلما مثل أمامه قال له : إيه يا أنس ، يوم الك مع على ، ويوم لك مع ابن الزبير ، ويوم لك مع ابن الأشعث ، والله لأستأصلنك كما تُستأصل الشاة ، ولأدمغنك كما تدمغ الصمغة ، فقال أنس : إياى يعنى الأمير أصلحه الله ؟ ولأدمغنك كما تدمغ الصمغة ، فقال أنس : إياى يعنى الأمير أصلحه الله ؟ قال : إياك أعنى ، صك الله سمعك ، فقال أنس : إنا لله وإنا إليه راجعون .

فكتب أنس إلى عبد الملك بن مروان يخبره بما قال له الحجاج ، فكتب عبد الملك إلى الحجاج: ﴿ بسم الله الرحمن الرحم من أمير المؤمنين عبد الملك ابن مروان إلى الحجاج بن يوسف أما بعد: فإنك عبد طَمَت بك الأمور ، فسموت فيها ، وعَدَوْت طَوْرَك ، وجاوزت قدرك ، وركبت داهية إدًا ، وأردت أن تبدو لى ، فإن سَوَّغتُك مضيت قُدُما ، وإن لم أَسَوِّغها رجعت القهقري ، فاعنك الله ن عبد أَخْفَشِ العينين ، مَنْفوصِ الجاعِرتين ، أنسيت مكاسب آبائك بالطائف ، وحفرهم للآبار ، ونقلهم الصخور على ظهورهم في المناهل ، يا ابن

<sup>(</sup>۱) وقف الحجاج بن يوسف يوما على منبر واسط، فكان مما قال: (عبدالله بن مسعود رأس المنافقين ، لو أدركته لأسقيت الأرض دمه ـ البداية والنهاية ١٢٩/٩ وانما قال عنه ذلك لأنه كان من رأى ابن مسعود الايقتل عثمان ، ولكنه لم يشارك مشاركة فعلية في الدفاع عنه ، وآثر عدم الخوض في الفتنة ـ انظر الاستيعاب ٩٣ ـ

المُسْتَضْرِية بعجم الزبيب ، والله لأغمرنك غمر الليث الثعلب ، والصقر الأرب ، وثبت على رجل من أصحاب رسول الله بين أظهرنا فلم تقبل له إحسانه ، ولم تتجاوز له عن إساءته ، جرأة منك على الرب عز وجل ، واستخافًا منلك بالعهد ، والله لو أن اليهود والنصارى رأت رجلًا خدم عُزيْرَ بن عُزرى وعيمى بن مويم لعظمته وشرقته ، وأكرمته وأحبته ، بل لو رأوا من خدم حمار العزر ، أو خدم حوارى المسيح لعظموه وأكرموه ، فكيف وهذا أنس بن مالك! عادم رسول الله صلى الله عليه وسلم ثماني سنين ، يطلعه على سِره ، ويشاوره في أمره ، ثم هو مع هذا من بقايا أصحابه ، فإذا قرأت كتابي هذا فكن له أطوع من خُفّة ونعله ، وإلا أتاك منى سهم بكل حتف قاضٍ ، ولكل نباً مستقر وسوف تعلمون (١) . "

كل هذا جعل في البلاد طَرَفاً قوياً متسلطاً لاحق له ، يشعر الجميع بقوّته ، وهو الطرف الحاكم ، وطرفاً ضعيفاً قد غُصِب منه الحق ، يشعر الناس جميعا بضعفه ، ومن الطبيعي أن يقف أصحاب المروء الله مع الطرف الضعيف حيى يصلُب عودُه ، ويستعيد حقّه ، أو أن يكون هواهُم معه إن لم يستطيعوا الوقوف بجانبه ، ولذلك كان النَّخَعِيُّ مع الطرف الضعيف صاحب الحق ، وهم آل بيت الرمول على الله عليه وسلم .

### ٧٧ - العامل السادس: كثرة ماسفك من دماء:

أن تدابير القمع الشديدة قد تسكت الألسن، وتجمد الحركة إلى أمد، ولكنها تؤجّع في الصدور النار التي لاتلبث أن تنطلق قوية مدمرة، وهكذا انطلقت الثورات في العراق من كل جانب، وكلها تحمل شعار إسقاط الحكم الأموى منها ثورات قام بها شيعة على ابن أبي طالب رضى الله عنه، كثورة حجر بن عدى، وثورة الحسين بن على، وثورة التوابين، ومنها ثورات قام بها الخوارج \_ وما أكثر هذه الثورات حمنها:

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية ١٣٣/١

ثورة حَوْثَرة بن وَداع الأسدى ، وثورة فروة بن نوفل الأشجى ، وثورة المستورد بن عُلَّفة ، وثورة حَيان بن ظبيان ، وثورة قُريْب وزَحّاف ، والثورتان المستورد بن عُلَّفة ، وثورة شبيب الخارجي ، ومنها ثورات اشترك فيها جميع العارمتان: ثورة الأزارقة ، وثورة شبيب الخارجي ، ومنها ثورات اشترك فيها جميع فئات الشعب ، كثورة ابن الأشعث التي كانت منبثقة من الكره العام للحكم الأموى ، ومنها ثورة كانت الأطماع الشخصية هي الدافع الحقيقي لها ، مثل ثورة المختار الثقفي .

وكل ثورة من هذه الثورات كانت تخلّف وراءها آلاف القتلى ، فإذا قلنا : إن موقعة صفين خلّفت وراءها سبعين ألف قتيل (١) ، فإن ذلك لايعنى سبعين ألف أسرة قد خَيَّم عليها الحزن والكآبة ، وإذا قلنا : إن حصيد معركة الحرّة قد كان من أهل المدينة وحدهم أحد عشر ألف قتيل (٢) ، فإنما يعنى ذلك أحد عشر ألف أسرة ، أحد عشر ألف أرملة تبكى ، ومالا يعلم عدده إلا الله من اليتامي وفاقدى المُعيل ، وإذا قلنا : إنه قد بلغ عدد الذين قتلهم الحجاج صبراً مائة ألف وخمسين ألفا (٣) فإن ذلك يعنى مائة ألف وخمسين ألفا (٣) فإن ذلك يعنى مائة ألف وخمسين ألف كارثة .

والمسئول عن ذلك كله الأمويون ، فإن قيل : كيف يكونون هم المسئولين وهم الحكام ، وأولئك ثوار ، ومن حق الحاكم أن يقضى على كل ثورة ؟

نقول: نعم ، ولو أن الحق كان بيد من له الحق فى الخلافة لما قامت الثورة ، ولما كان هناك خوارج وشيعة ، ولكن لما اغتصب الحق من يد صاحبه ، كان لابد لصاحب الحق من المعالبة به ، ولا بد لكل منصف أن يساعده على الحصول عليه ، وخاصة إذا لم يقم المغتصب بأمر الله حق القيام ، وهذا ما كان يدور فى خلد إبراهيم النخعى ـ والله أعلم \_فكل هذه العوامل مشتركة أسهمت فى تكوين الشخصية السياسية لإبراهيم النخعى .

<sup>(</sup>۱) العبر في خبر من غبر ۱/۲۶ (۲) أبو الفداء ۱/۱۹۱ و ۱۹۲ (۲) أبو الفدا ۱/۹۹۱ والعقد الفريد ۱۳/۳ و ۱۷

# المبعث الشاني شخصية النّخعي السياسية

٧٤ - ترتيب الخلفاء عند إبراهيم النخعى هو كالتالى: أبو بكر ، عمر بن الخطاب ، عنمان بن عفّان ، على بن أبي طالب ، وترتيبهم فى الفضل كترتيبهم فى الخلافة ، وهو لا يقبل فى ذلك جدلا ؛ لأن سلف هذه الأمة قد مضى على ذلك ، ولذلك نراه عندما يأتى إليه رجل فيقول له : على أحب إلى من أبى بكر وعمر ، يقول له إبر اهيم : أما إن عليًا لو سمع كلامك لأوجع ظهرك ، إن كنتم تجالسوننا بهذا فلاتجالسونا (١).

ولكنا نراه هو نفسه يصرح بأن عليًا أحبُّ له من عبّان دون أن ينتقص من فضل عبّان شيئًا، أو يتكلم فيه بمنقصه ، فهو يقول : «عليَّ أحبُّ إلى من عبّان ، و لأن أخرَّ من السماء أحب إلى من أن أتنا ول عبّان بسوء (٢) » وهذا تناقض في الظاهر ، وفي الحقيقة أنه لاتناقض ، فهو في – الحقيقة – يحب عليًّ أكثر من حبه لعبّان ، ولكن حبه لعليًّ لاينقص عبّان شيئًا من قدره ، ولم رأى أبو عمران انحراف الشيعة في حبهم لعليًّ – حتى وصل بهم الأمر إلى تفضيله على أبي بكر وعمر ، وأطال بعضهم اسانه في عبّان خاصة ، لأن الأمويين تولوا عبان – لم يرد أن يعطى هؤلاء سن نفسه سلاحا يتسلحون به لنقضوا به على الخلفاء الشرعيين الذين نصبتهم الأمة عن طواعية ورضى .

ح ٢ - فإبراهيم النخعي محبُّ لآل بيت الرسول - صلى الله عليه وسلم - ومنهم على بن أبي طالب خاصة ، ويعتقد أن الخليفة الشرعي هو على بن

<sup>(</sup>١) حلية الأولياء ٤/٢٤ وطبقات ابن سعه ٦/٥٧٧

<sup>(</sup>٢) حلية الأولياء ٤/٤٢٤ وطبقات ابن سعد ٦/٥٧٦

أبي طالب، وأن معاوية قد وثب على الخلافة وثبًا دون اختيار الأمة، ولذلك عَدَّ ابنُ قتيبة النخعي من الشيعة (١) ، فإن كان التشيع هو هذا \_ حب آل البيت \_ فهو من الشيعة ، بل كان كثير من معاصرى النخعي من علماء أهل السنة على هذا ، فقد كان الشعبي شيعيًا، فرأى منهم أمورًا ، وسمع كلامهم وإفراطهم ، فترك رأيهم ، وكان يعيبهم (١) ، ولذلك كان من نصائح الشعبي قوله : وأحب صالح المؤمنين وصالح بني هاشم ، ولا تكن شيعيًا ، وأرج مالم تعلم ولاتكن مرجئيًا ، واعلم أن الحسنة من الله ، والسيئة من نفسك ، ولا تكن قدريًا ، وأحب من رأيته يعمل بالخير وان كان أخرَم سِنديًا . (١)

٢٦ - ولكن التشيع أصبح يحمل من الأفكار ما لا يتفق مع تعاليم الإسلام من القول بالعصمة والرَّجْعة ، وغير ذلك ، وهذا ما صدَّ النخعي عن الإنجراف في تياره ، والاستجابة لنداء عاطفنه ، واكتفى من التشيع بحب آل البيت ، وكره من عاداهم .

كما صدَّه عن دعوة الخوارج سذاجة فهمهم لكتاب الله ، وتكفيرُهم المسلمين ، وإسرافهم في سفك الدماء .

وصده عن دعوة المرجِئةِ قولهم بأنه لايضرُّ مع الإيمان معصية ، ووقوفهم موقف المتفرج من الحكام الذين يستأصلون آل بيت النبي ، وتطمينهم أن الجنة لهم ماداموا مؤمنين ، وهذا ما يشجع الظالمين على المادي في ظامهم ، والفساق على المادي في فسقهم ، ولذلك فقد نصب النجعي نفسه لمحاربتهم فكريا ، وكانت معارضته لهم شديدة عنيفة ، وماتحت أيدينا من الأخبار يعطينا صورة عن معارضته الشديدة لهم . فهو يعلن أن الإرجاء بدعة (1)

<sup>(</sup>۱) المعارف ۲۰۶ وشذرات الذهب ۱۱۱/۱

<sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعد ۱۲۸/٦ (۳) طبقات ابن سعد ۲۲۸/٦

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٦/٢٧٢

لم يعرفها صحابة رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ ويحنر أصحابه من الوقوع في حبائل الدعاة إليه ، فيقول لهم : إياكم وأهل الرأى المحدَث (1) \_ يعنى المرجثة \_ لاتجالسوهم (٢ ، لأنا على هذه الأمة المرجثة أخوف عليهم من عِدَّتهم من الأزارقة (٢ ، فقد تركوا هذا الدين أرق من الثوب السابري ٢ )

و ذلك كان يبغضهم أكثر من بغضه اليهود والنصاري ، ويقسم على ذلك فيقول : « والله إنهم أبغض إلى من أهل الكتاب (٣) » وكان يطرد من مجلسه من يقول بالإرجاء ، ويأمره بألا يعود إلى مجالسته ، فقد كان رجل يجالسه ، فبلغه أنه يتكلم في الإرجاء ، فقال له إبراهيم : لاتجالسنا (١) .

- فشخصية النخعى السياسية هى شخصية شيعيّة (°) معتدلة واءية ، لاتنسب لآل بيت الرسول من الفضل ماليس لهم ، ولا تَغْمِطُهم حقّهم ، لاتنسب لآل بيت الرسول من الفضل ماليس لهم ، ولا تَغْمِطُهم حقّهم ، تفضل الوقوف عند الحقيقة على الجرى وراء الدعاوى ، ولذلك فإن عمرو بن مرة لا ذكر للنخعي حديث زيد بن أرقم: « أولُ من أسلم على " أنكره إبراهيم النخعى ، وقال : « أول من أسلم أبو بكر الصديق (۲) » .

وكان النَّخَعِيُّ واعيا وعيا تاما للحركات التي تظهر في عصره ، يعرف المخلص منها وغير المخلص ، ولذلك رفض التعاون مع الحركات غير المخلصة ، كحركة المختار الثقفي ، وإن أظهرت الولاء لآل بيت الرسول صلى الله عليه وسلم فقد أرسل المختار الثقفي إلى إبراهيم النخعي ليوليه عملا له له لم يعرف

<sup>(</sup>١) طبقات ابن سعد ٢٧٣/٦

<sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعد ۲/۲۷۶ والثوب السابرى: ثوب رقيق جدا \_ انظر القاموس المحيط (مادة: سبر).

<sup>(</sup>٣) حلية الأولياء ٢/٣/٤ وطبقات ابن سعد ٦/٤٧٦

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٤/٤٧٢

<sup>(</sup>٥) ذكره في أعيان الشيعة ٥/٧٤٨ ورجع تشيعه ، ثم ذكره في ٢٦/٦

وحزم به . (٦) أخرجه الترمذي في فضائل على برقم ٣٧٣٦ وقال: حسن صحيح ، وأنظر تاريخ الطبري ٣٢٠/٢ ط دار المعارف .

من حبِّه لآل البيت ، ولما يظهره المختار من العمل باسم آل البيت \_ فطكل إبراهيم وجهه بطلاء ، وشرب دواء ولم يأته ، فتركه (١)

وهكذا رفض النخعى أن يلى عملًا لهذا الكذاب ؛ لما يعلمه من عدم صدقه في حب آل البيت ، ولما في قبول ولاية عمل من أعماله من إعانة له على التادي في الضلال ، ومن تغرير ببعض البسطاء من الدَّهْماء .

### ٢٨ - موقفه من الحجاج بن يوسف:

أما الحجّاج بن يوسف فقد كانت لابراهيم النخمي معه جولات ، من ذلك : أن الحجاج حين قدم الكوفة أميرًا فرض على الناس اللحاق بالمُهلّب بن أبي صُقرة لقتال الأزارقة ، فخرج النخمي مع من خرج لقتال الأزارقة ، ولنترك العوّام بن حوّشب يقص علينا ما حدث ، قال العوام : كان مكتب إبراهيم براذان ، فكان على تلك الناحية ، أي حوشب بن يزيد الشيباني » قال : فاستأذن الجند إلى عيالهم ، فأذن لهم ، وأجّاهم أجلاً ، وقال : من غاب أكثر من الأجل ضربته لكل يوم سوطًا ، قال : فقلت لإبراهيم : أقيم أنت ماششت ، فليس عليك مكروه ، فأقام بعد الأجل عشرين يوما ، وعرض أبي الناس ، وقد وقع عليك مكروه ، فأقام بعد الأجل عشرين يوما ، وعرض أبي الناس ، وقد وقع على اسم كل رجل منهم ماغاب ، فجعل يضربهم حتى دعا إبراهيم ، فإذا هو قد غاب عشرين يوما بعد الأجل ، قأمر به ، فقمنا إليه ونحن عشرة إخوة ، فقال لنا : من كانت أمه حرة فهي صالق ، ومن كانت أمه أمة فهي حرة فني ضربه عشرين سوطا(٢).

مما تقدم نرى أن النخعى قد سيق سوقًا إلى حرب لايؤمن با ، فهو يحارب الخوارج ، ولماذا ؟ من أجل طاعة الحجاج بن يوسف ، ولكن يمل

<sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعد ۲۸۰/۲

<sup>(</sup>١) حلية الأولياء ٤/٢٠٠٠ .

الحجاج من أهل الطاعة في نظر النخعي ؟ لقد ذكر أن إبراهيم التيمى بعث إلى الخوارج يدعوهم - إلى الطاعة - فقال له إبراهيم النخعي : إلى من تدعوهم ؟ إلى الحجاج (١) ! ! .

فالحجاج إذن ليس من أهل الصاعة في نظر النخعي ، ولذلك كان هو وسعيد بن جُبير، وإبراهيم بن مهاجر، والشعبي، وأبو بُرْدَة يتكلمون والحجاج يخطب، ويقول بعضهم لبعض: لم نؤمر أن ننصت لهذا ؛ لما كان يأمر به من الظلم (٢)، وكان النخعي يَلْعُنُ الحجاج (٣)، ويفتي الناس بجواز لعنه ، فقد سش مرة : ماترى في لعن الحجاج ؟ قال : « ألم تسمع لقول الله تعالى ﴿ ألا لعنه الله على الظلم الحجاج أوضح من أن ينبه أحد الناس إليه ، فهو كابوس فوق الجميع، ولذلك كان يقول : «كفي بالمرء عمّى أن يعمى عن أمر الحجاج (٥٠) .

وكان النخعى يصدر الفتاوى ضد الأنظمة التى تصدرها الدولة إن لم تكن موافقة للإسلام، فقد أباحت الدولة الأموية تمذُّك أراضى السواد، فأفى النخعى بأنه « لابحل شراء أرض فيا بين حلوان والقادسية من الصوافي؛ لأنه على المسلمين (٦) ».

وكان الحجاج يعلم ععارضة إبراهيم النخعى له ، ولذلك كان دائم الملاحقة اله ، وكان كثيرًا ما يتوارى عن الأنظار مختفيًا في بيث أحد تلاميذه ، فقد اختفى مرة في بيت أبي معشر زياد بن كليب الحنظلى ، وزاره في مخبشه

40 4 1 70 6 7 8 6 626 626

<sup>(</sup>١) طبقات ابن سعد ٦/٣٧٦ (٢) طرح التثريب ١٩٣/٣

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٦/٢٧٩

 <sup>(</sup>٤) العقد الفريد ١٧/٣ وطبقات ابن سعد ٢/٢٧٦
 (٥) طبقات ابن سعد ٢٩٧/٦
 (٦) تاريخ الطبرى ٣٣/٤

<sup>(</sup> م ٤ فقه النخعي -- ) )

ang menggapan kenggapan Ang menggapan beranggapan be

The first of the state of the state of the state of

# الفصل الشاني شخصية النَّخعي الإجتماعية

عاش النخمى فى مجتمع معين، فكان لهذا المجتمع ـ وللعقيدة التى اعتنقها النخمى ـ الأثر الكبير عليه ، طبعته اجتماعيا بطابع معين ، ونحن ثريد أن نرسم فى هذا الفصل معالم شخصية النخمى الاجتماعية

And the second of the second o

# المبعث الأول هب بة الذخ عي

•٣٠ كان إبراهيم النخعى ذا شخصية قوية ، وكان مَهِيبًا ، حَى أَن الناظر إله لتقع هيبته في قلبه وكأنه الأمير ، قال المغيرة : « كنا نهاب إبراهيم هيبة الأمير (١)

وإذا ذهبنا نستقرىء العوامل الى كونت هذه الهيبة فى شخصية النخعى

◄ - تقواه : فقد كان النخعى على جانب كبير من التقوى ، وقد أورثته
 ◄ التقوى نورًا نافذًا يجد طريقه إلى الناظر إليه ، فيوقع فى قلبه هيبة
 اللخعى وتوقيرَه .

٧ - حسن مظهره: لم يكن إبراهيم النخعى غنيًا ، وإنما كان عيشه كفافًا ، بل ربما كان إلى الفاقة أقرب منه إلى اليسر ، ولكنه لم يكن يظهر شيئًا من ذلك ، بل كان يلبس أجمل الحال ، ويخرج بها إلى الناس ، وكيف لايفعل ذلك ، وهو القارىء الذي يقرأ في كتاب الله تعالى مدح أولتك النفر الذين يظهرون عظهر الغي وهم لايجدون ما يأكلون ( للفقراء الذين أخصروا في سبيل الله لايستطيعون ضربًا في الأرض ، يحسبهم الجاهل أغنياء من التعقيف ، تعرفهم بسماهم ، لايسألون الناس إلحافًا (١) .

وأبو نُعَم في (المنه في الريخ الإسلام) وأبو نُعَم في (الحلية) أنه قدم تلميذ النخعي الماد بن أبي سليان البصرة ، فجاء فرقد السَّيَخِيِّ (٢) ، وعليه ثوب صوف ، فقال له

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ٦/ ٢٧١ (٣) الضبط من التبصير / ٧١٩ وقال ابن حجر: « فرقد السبخى ، ابو يعلوب العايد ، مات سنة ١٣١ » هـ

حماد : « ضع عنك نصرانيتك هذه ، فلقد رأيتنا ننظر إبراهيم يخرج علينا وعليه حلة معصفرة ، ونحن نرى أن المبتة قد حَلَّتُ له (١) » .

يالله ! الميتة حلت له من الجوع والفاقة ، وهو يرتدي أجمل الثياب ، لايشكو ولا يتذمَّر ، أنها نفس صافية سموح ، راضية بقضاء الله تعالى ، متفائلة بعطائه الكريم .

وكان الكثير يعلمون حقيقة حال النخعي هذه ، فيحملون له زكاة أموالهم ، وكان الكثير يعلمون حقيقة حال النخعي هذه ، فيحملون له زكاة أدبعمائة درهم فأنى ولكنه يرفض أن يتأخذها ، فقد حمل إليه رجل زكاة ماله أربعمائة درهم فأنى أن يقبلها (٢) ، وكيف يقبلها وقبولها مُذْهِبُ لهيبة العلم وجلاله !

الدراهم مايستطع نثره على الفقراء ، وليس له من متاع الدنيا مايسع به الناس ، الدراهم مايستطع نثره على الفقراء ، وليس له من متاع الدنيا مايسع به الناس ، فإن الله تعالى قد حباه خلقاً كريمًا يسع الناس جميعًا ، فهو لايشاجر أحدًا ، ولا يخاصم أحدًا ؛ تحقيقًا لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم : وإنكم لن تسعوا الناس بأموالكم ، ولكن يسعهم منكم بسط الوجه ، وحسن الخلق (٣) ، ولقد صمم النخعى على أن يسع الناس بخلقه ، فلم يخاصم أحدًا أبدا ، وفي ذلك يقول : ( ما خاصمت رجلا قط. (٤) » .

ع - طول صمته: كان إبراهيم النخعى طويسل الصمت، إذا جلس فى القوم لم يشعر جلاس بوجوده ، وقد عُرف هذا عنه منذ أن كان طالبا للعلم ، فقد قال ابن عون: وصفت إبراهيم لمحمد بن سيرين ، فقال: « لعله ذلك الفتى الأعور الذي كان يجالسنا عند علقمة ، هو في القوم وكأنه ليس منهم (٥)» وقد لازمته

<sup>(</sup>١) تاريخ الاسلام ٣٣٦/٣ وحلية الأولياء ٢٢٢/٤

<sup>(</sup>۲) آثار ایر بوسف ۹۱

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو يعلى والبزار ، وزيادة «حسن الحلق» عند البزار ــ أنظر مجمع الزوائد ٢٢/٨ وقد رمز السيوطى في الجامع الصغير ١٠٢/١ الى حسنه

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٦/٣٧٦ وحلية الأولياء ٢٢٢/٤

<sup>(</sup>٥) طبقات ابن سعد ٦/٢٧٠

هذه الخصلة طيلة حياته ، حتى بعد أن أصبح عالما كبيرا يقصده الناس للاستفادة من علمه ، فقد ذكر أشعث بن سوار قال: « جلست إلى إبراهيم ما بين العصر إلى المغرب فلم يتكلم ، فلما مات سمعت الحكم وحمادا يقولان: قال إبراهيم ، فأخبرتهما بجلوسي إليه فلم يتكلم ، فقالا : إنه لايتكلم حي يُسأل (١) ، وهو حين يُسأل يود ألا يسأل حتى لايجيب ، وكان كثيرا مايقول لسائله : أما وجدت أحدًا فيا بيني وبينك تسأله غيري (١) » ومع قلة كلامه الذي شتهر به ، ومع أنه لايتكلم حتى يُسأل لأن الإجابة أصبحت واجبة عليه ، فقد كان يتمنى ألا يكون قد تكلم أبدا ، ولذلك كان يقول : «وددت أنى فقد كان يتمنى ألا يكون قد تكلم أبدا ، ولذلك كان يقول : «وددت ألى لم أكن تكلمت ، ولو وجدت بدًا من الكلام ما تكلمت (١) » .

ولابد لنا من أن نتساءل : علام يدل صمته هذا ؟

إنه لا يدل على البلادة قطعا ؟ لأن من كان مثل النخعى م يُظن به أن يكون بليدًا .

إنه يدل على هدوء النفس ، وعمق الفكر الآتى من دقة التأمل ، فهو يصمت لسانه ، ولكن فكره يعمل ويعمل . . . فهو صمت مُعِينٌ على دقة الفهم ، حتى إذا م تكلم ترامت الدرر من فيه ، وهذا عنصر هام في تكوين الهيبة للإنسان .

- العلم الغزيو: إذا أضفنا إلى كلما تقدم جلال العلم ووقاره ، استطعنا أن نعرف الخِلال الحميدة التي جعلت للنخعي تلك الهيبة التي تجعل له في نفوس مشاهديه ما ليس لغيره .

الم وإذا كنا قد قلنا: إن الإمام النخعى كان مَهِيبًا ، فعلينا ألا نتصوره مقطّب الجبين ، عابس الوجه ، آخذا نفسه، بشدائد الحياة ، فإننا إذا ذهب بنا التصور هذا المذهب فقد أخطأنا الظن ؛ لأن عبوس الوجه ، وتقطيب

THE STATE OF THE ALTER

<sup>(</sup>١) حلية الأولياء ٢٢٦/٤

<sup>(</sup>٢) حلية الأولياء ٤/٦٦٦ وطبقات ابن سعد ٦/١٧١٦ ١١٥٥ من واماع ١١١٥

<sup>(</sup>٣) المختار ١/٣٥

الجبين ليسا من لوازم الهيبة ، فقد كان رسول الله مَهِيبًا ، ومع ذلك فقد كان عزح ، ولا يقول إلا حقًا ، ولا يقترف إثما .

وكذلك كان إبراهيم النخعى مزاحا يمزح مع أقرانه ، فقيل له مرة : إن سعيد بن جبير يقول كذا ، قال : قل له يسلك وادي النوكي ، وقيل لسعيد : إن إبراهيم يقول كذا ، فقال : قل له : يقعد في ماء بارد (١١).

ودخل مرة على الأعمش يعوده ، فمزح معه ، وفي ذلك يقول الأعمش : إن إبراهيم عادني فنظر إلى منزلى وقال : أما أنت فنعرف من منزلك أنك لست من أهل القريتين عظيمًا(٢) .

of the province of the second of the second

and the term of the control of the c

But the second of the second

<sup>(</sup>۱) المعارف ۲۱۳ والنوكى ، هم الحمقى ، كما فى القاموس (۲) عيون الأخبار لابن قتيبه ٢١٦/١

# المبحث النشاف توقّف النضعي الشهرة

الله العلماء إذا أرادوا الجلوس للدرس ، جلسوا وأسندوا ظهورهم الله سطوانة من أساطين المسجد ، ويجلس الناس حولهم يسمعون كلامهم ، ولكن النخعى لم يكن يجلس إلى الاسطوانة أبدًا ، حتى ولو لم يبق له مجلس إلا عندها ، قال ابن الجوزي ، وغيره : "كان النخعى لايجلس إلى أسطوانة ، فكان يجلس مع القوم ، فيجىء الرجل ، فيوسع له ، فإذا اضطره المجلس إلى الأسطوانة قام (١) » بل إن سليان الأعمش وجماعة من أصحاب النخعى قد جهدوا أن يجلسوه إلى الاسطوانة فأبى ، قال الأعمش : «جهدنا على إبراهيم أن نجلسه إلى مارية ، وأردناه على ذلك فأبى (٢) » .

ورغم أن حادثة عدم جلوسه إلى السارية تبدو للبعض حادثة عادية ، إلا أننى أرى أنه لابد وأن تكون فيها فلسفة عميقة ، لأن رجلا كالنخعى لايتصرف مثل أهذا التصرف ويكون شديد الالتزام به عبئًا ، أو عن شهوة نفس عارضة ، فما الذي جعل النخعى لا يجلس إلى الأسطوانة مع أن جميع العلماء يجلسون إليها ؟ أنه لا يطول بنا التفكير حتى نعرف أنه «عدم حبه للشهرة ».

#### ٣٧ \_ ولكن لماذا لايحب الشهرة ؟

- إن قلنا: إن الدافع لعدم حبه الشهرة هو خوفه من أن يخالط. عمله شيء من الرياء ، أو يداخله الزهو ، فلا يكون عمله خالصًا لله تعالى، وبذلك يُحرم

<sup>(</sup>۱) أنظر صفة الصفوة ۸۸/۳ بتحقیقنا : وطبقات ابن سعد ۲۷۳/۱ وحلیة الأولباء ۱۹/۶ ومختصر طبقات علماء الحدیث ۱۰ والمختار ۹۳/۱ وطبقات الشعرانی ۱۱/۳ (۲) تاریخ الاسلام ۳۳۰/۳

من ثواب ما عمل ، لم نكن جانبنا الحقيقة ، فالبعد عن الرّياء له مكانه الكبير في حياة الأتقياء مثل النخعي ، أليس هو الذي يقول: « إن الرجل يتكلم بالكلمة من العلم ليصرف وجوه الناس إليه يّهْوي بها في جهنم "(١).

فإن قيل : إن النخعي كان يجلس في الجامع، ويحدُّث الناس، أفلا تتوجه إليه الأنظار بذلك ؟

قلنا: نعم ، ولكن هذا أمر لايتم الواجب \_ وهو تبليغ العلم \_ إلابه ، ومالايتم الواجب إلا به فهو واجب ، إذ لابد له من الجلوس في المسجد، وتحديث الناس ، وإلا دخل تحت قوله تعالى: ﴿ إِن اللَّين يَكْتُمُونَ مَا أَنْزَلْنَا مَن البيناتِ والهُدَى مَن بعد ما بيناهُ للناسِ في الكِتابِ أولتك يلعنهُم الله ﴿ إِنَّ أَمَا الجلوس إلى الأسطوانة فهو أمر يتم الواجب بدونه ، ولذلك كان الجلوس إليها في نظره نوعا من الاستعلاء والشموخ ، وكيف يقبل الاستعلاء والشموخ وهو الذي يقول : «كفي بالمرء إثما أن يشار إليه بالأصابع في دين أو دنيا (٣) ،

ومن هذا الباب حَرَض ألَّا يراه الناس دائما فى حالة عبادة ، فقد حدَّث الأَّعمش قال : أكنت عند إبراهيم وهو يقرأ فى المصحف، فاستَأْدن عليه رجل، فغطى المصحف، وقال : لا يرانى هذا أنى أقرأ فيه كل ساعة (٤).

- وإن قلنا: إن الدافع إلى ذلك حبه للتواضع لم نكن جانبنا الحقيقة أيضًا ، فالتواضع خلق من أخلاق النخعى ، حتى أنه كان يحمل أمتعته بنفسه راجيا في ذلك الثواب ، فقد ذكر الأعمش قال : « ربما رأيت مع إبراهم الشيء يحمله يقول : إنى لأرجو فيه الأجر (٥) ه.

<sup>(</sup>۱) طبقات الشعراني ۳٦/۱ (۳) طبقات الشعراني ۳٦/۱

<sup>(</sup>٤) حلية الأولياء ٢٢/٤ ومصنف ابن أبي شيبه ١٦٣/٢ والمختار ١٣٥٥) طبقات ابن سعد ٢٧٨/٦

والحقيقة أن الأمور الثلاثة - تحريه أن يكون عمله خالصًا لله ، والتواضع ، والمعوره بنقص علمه - كونت في نفسه خلق بغض الشهرة ، ودفعته إلى عدم التزيى بزى العلماء ، فكان يلبس المعصفر بالزعفران والعصفر حتى لايدرى من رآه : أهو من القراء أم من الفنيان (٢) ؟

<sup>(</sup>١) صفة الصفوة ٤٠٢/١ والقائل هو ابن مسعود

<sup>(</sup>٢) حلية الأولياء ٤/٢٢٣ والمختار ١/٣٥

<sup>(</sup>٣) طبقات الشعراني ١١١١

# المبعث الشالث عن الناس المناس

٣٣ - الأنبياء والمصلحون لايكرهون الناس ، ولكن يحبوبهم ، وحبهم هذا هو الذي يدفعهم إلى التضحية في سبيل إسعادهم ، والنفس المحبة المناس نفس صافية سموح ؛ وتتمثل أعلى درجات الحب في الحرص على إنقاذهم من الذار ، بإبعادهم عن الإثم ، ولذلك كان النخعى يبذل كل جهده لإبعاد الناس عن الإثم ، فقد روى حمّاد بن أبي سليان أن النخعى مرّ بقوم فلم يسلم عليهم ، فقال بعضهم : يا أبا عمران مررت بنا فأنكر القوم ذلك ، فرجع عليهم ، فقال بعضهم : يا أبا عمران مررت بنا ولم تسلم علينا ، قال : ١ إني رأيتكم مشاغيل ، فكرهت أن أوثمكم (١) » يعنى بترك ردّ السلام ، لأن إلقاء السلام عنده سنة ، وردّه واجب ، والمرء لا يأثم بترك الواجب .

وخرج مرة فقام سليان الأعمش عشى معه ، فقال إبراهيم : إنّ الناس إذا رأونا قالوا : أعور وأعمش ، قال سليان : ما علينا أن يَاْتُمُوا ونؤجر ، قال إبراهيم : وما عليك أن يسلموا ونسلم (٢) » وحبه للناس يدفعه إلى الهاس العلس لهم في حالة تقصيرهم ما وجد إلى العذر سبيلًا ، كالأم العطوف الرؤوم ، تلتمس العذر لابنها المدلل حين يهفو ، فقد روى ابن سعد أن فرقدًا السَّبَخيُّ أبصر عند إبراهيم رجلًا قد حل زره ، ورجلًا مضفورًا شعره ، فقال فرقد : يا أبا عمران ألا تنهى هذا عن حلً أزراره ، وهذا عن ضفر شعره ؟ فقال إبراهيم :

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ٦٧٨/٦

ما أدري أجفاء بني سعد غلب عليك أم غلظ بني تميم ؟ أما هذا فوجد الحر فحل زرّه ، وأما هذا فيرخي شعره إذا أراد أن يصلي إن شاء الله(١).

قال أحمد شوقى:

رزقت أحسن من الناس من خُلق إذا رُزقت الماس العُدر في الشِيم

ومن كلام الصوفية : « من الأَّخلاق الإعراضُ عن الاعتراض ؟ .

وحيه للناس دفعه إلى القعود إلى البُسكاء منهم ، كالشرطى ، والعامل  $\binom{(Y)}{2}$  ، يعلمهم أمر دينهم ، وينفحهم وصاياه ، ولايبخل عليهم بمواعظه .

٤ ٢ \_ والمواعظ خلاصة تجارب الحياة ، والنخعى أراد أن يعطى الناس الذين أحبهم خلاصة تجاريه في الحياة ، لعله يضيء لهم الطريق ، فلا يعثرون ، وماك طائفة من مواعظه :

- \_ مل جلس ليُجْلَس إليه فلا تجلسوا إليه (٢) .
- \_ كنى المرء أن يشار إليه بالأصابع في دين أو دنيا ، إلا من عصم الله ، التقوي هذا \_ يوميء إلى صدره ثلاثا (ع) \_ .
- .. إن الرجل يتكلم بالكلمة من العلم ليصرف وجوه الناس إليه يَهُوِي بِها في ... إن الرجل يتكلم بالكلمة من العلم ليصرف وجوه الناس إليه يَهُوِي بِها في
  - م انوا يجلسون فأطولهم سكوتًا أفضلهم في أنفسهم (١) .
- \_ كانوا يقولون ويرجون: « إذا لقى الله الرجل المسلم ، وهو نقى الكف من الدم أن يتجاوز الله عنه ، ويغفر له ما سوى ذلك من ذنوبه » (٧) .

<sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعد ۲۷۸/٦ (۲) تاریخ الاسلام ۳۳۵/۳

<sup>(</sup>٢) المختار ١/٤٥

<sup>(</sup>٤) المختار ١/٤٥ وطبقات الشعراني ١/٣٦

<sup>(</sup>٥) طبقات الشعراني ٢٦/١ (٧٤٦) المختار ٤/١٥

- الله وبين الآية إلا ذكرت يرد الشراب ﴿ وحِيلَ بينهم وبين ما يَشْتُهُونُ لا إنه ١٥ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ
- إن الرجل ليتكلم بالكلام على كلامه المقت ينوي به الخير، فيلقى الله له العذر في قلوب الناس حتى يقولوا : ما أواد بكلامه إلا الخير ، وإن الرجل ليتكلم بالكلام الحَسَن لايريد به الخير ، فيلقى الله تعالى في قلوب الناس حتى يقولوا: مَا أَرَادُ بِكَلَامُهُ الخَيْرُ (أَ
- إنى لأرى الشيء أكرهه في نفسي فما عنعني أن أعيبه إلا كراهية أن أبتلي
  - إذا رأيت الرجل يتهاون بالكبيرة الأولى قاغسل يدك منه ().
  - من ابتغى شيئًا من العلم يبتغى به الله عز وجل آتاه الله منه مايكفيه (٢).
- إذا دعا أحدُكم فليبدأ بنفسه، فإنهلايدري أيَّ الدعاء يستجاب له".
  - لو أن عبدًا اكتتم بالعبادة كما يكتتم بالفجور لأظهر الله ذلك منه" .
- رأى إبراهيم أمير حلوان يسير في زرع؛ فقال إبراهيم : الجور في الطريق خير من الجور في الدين (٤)
- كان من كان قبلكم من أهل الميسرة خصبهم في بيوتهم ، وكان في اللباس تجوُّز ، فكانوا يبدأون فيغلقون عليهم أبوابهم ، فإن كان فضلا فعلى الأقارب ، وإن كان فضلا فعلى الجيران ، وإن كان فضلا فهاهنا وها هنا ، وكان يعجبهم أن يكون في بيوتهم التمرُ للزائرين والسائل (٥٠)
  - كان من كان قبلكم في أشفق الثياب وأشفق القلوب<sup>6</sup>.

<sup>(</sup>١) المختار ١/٤٥

<sup>(</sup>٢) المختار ١/٤٥ والحلية ٤/٨٢٢ (3) حلية الأولياء 3/

<sup>(</sup>٣) حلية الأولياء ٢٢٨/٤ (0) حلية الأولياء ٤/ ٣٣٠

- \_ إذا دخل أحدكم بيتًا فليجلس حيث أجلسه أهله(١) .
- م أوتى عبد بعد الإيمان أفضل من الصبر على الأذي (٢).
- قال الأعمش سألت إبراهيم النخعى عن الخشوع ، فقال : أعيمش تريد أن تكون إمامًا للناس ولا تعرف الخشوع ؟ أن ترى الشريف والدنى ، في الحق سواء ، وتخشع لله في كل فرض افترض عليك (٣) .
  - \_ أنما يهلك الناس في فضول الكلام ، وفضول المال (1) .
- \_ وقال النخعي لنصور بن المعتمر \_: سل مسألة الحمقى ، واحفظ حِفظً. وفظً الكيّس (٥)
- \_ وقال لعبد الله بن عون : تجنب الاعتذار ، فإن الاعتذار بخالطه الكذب(١)

<sup>(</sup>٢) المختار ١/٣٦

<sup>(</sup>٤) البيان والتبيين ١٩٢/١

<sup>(</sup>٦) البيان والتبيين ٢/ ٩١

<sup>(</sup>م ه فقه النخمى - \ )

<sup>(</sup>٣) احكام الجصاص ١/٥٣١

ره) البيانُ التبيين ١٩٩/١

The state of the second section of the section of th The state of the second of the

gatherine the comment of the comment of the comment of the second of the comment of the comment of the comment

in which will

The state of the state of

# الفصل الثالث شخصية النخعى العلمية

وسنتكلم في علما الفصل في علمة مباحث :

البحث الأول: العوامل الكونة لشخصية النخعي العلمية •

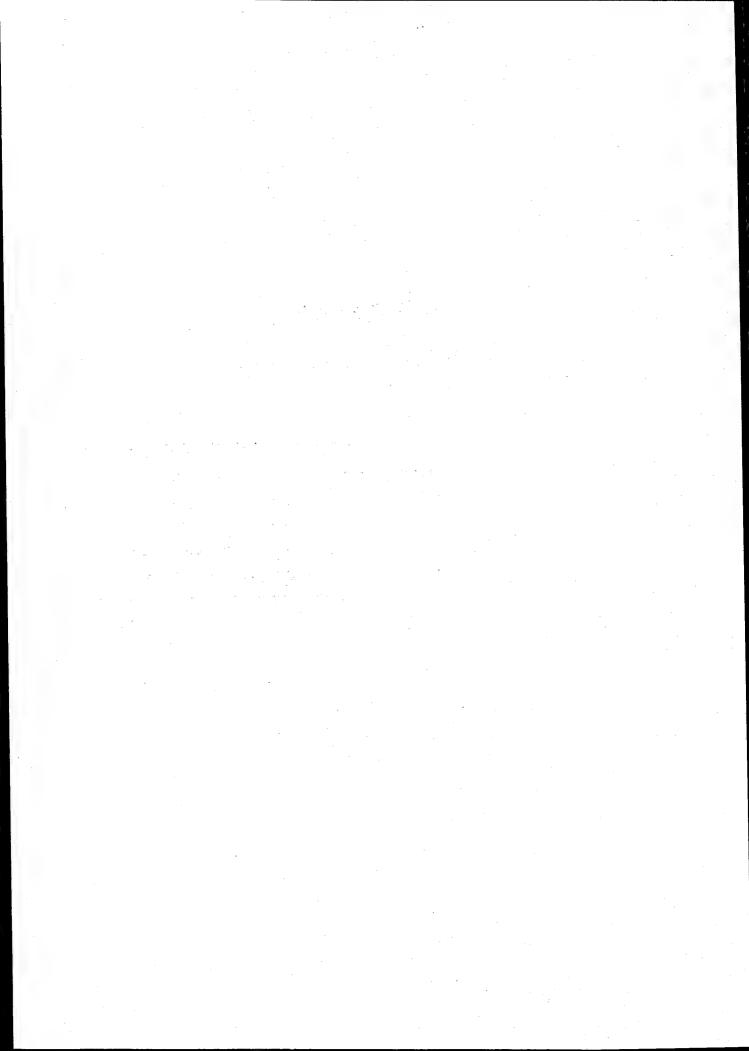
البحث الثاني: التخمي العالم بالقرآن •

البحث الثالث: النَّعي المعدن •

البحث الرابع: النخمي الفقيه

البحث الحامس: النخعي المعلم •

البحث السادس: آراء العلماء في النخعي •





# المبحث الأول العوامل المكونة لشخصية النخعى لعلمية

د هـ الكي يكون الإنسان عالمًا لابد من أن تتوفر له خمسة عوامل تكون له شخصيته العلمية ، وتجعله عالمًا بحق ، وبمقدار ماتتخَلَّفُ هذه العوامل يتخلف الإنسان علميًّا ، وهذه العوامل الخمسة هي :

٢ - البيثة: ٣ - الأسانذة.

١ – المواهب .

٥ - الرغبة الصادقة في طلب العلم .

٤ - التجارب.

وسنري مقدار توفر هذه العوامل في إبراهيم النخعي .

#### ٣٦ ـ العامل الأول: مواهب النغعي

لقد حبا الله تعالى الإمام إبراهيم النَّخَعي بمواهب عظيمة جعلته في مقدمة الرَّكب ، من قوة الحافظة ، وبعد النظر ، وصدق المحاكمة .

- (۱) إن من يحفظ القرآن الكريم فيكون من القراء المشهود لهم بالسبق والتقدم، ويحفظ الحديث فيكون من رجال أصح الأسانيد، لابد وأن علك من قوة الحافظة ما يكنه من انتزاع هذا اللقب.
- (ب) وقوة الذاكرة وحدها لاتجعل من الإنسان فقيها ، بل تجعل منه خازناً للمعلومات فحسب ، أما أن يقارن بين هذه المعلومات ، ويقابل ، وينقد ، ويصحح ، ويزيّف ، فذلك مالا يستطيعه إلا من أوتى سداد الفكر ، وبعد النظر ، وهذا مما منحه الله تعالى للإمام النخعى ، فقد كان رحمه الله تعالى ذا فكر عميق ، وبصيرة نافذة ، اعترف له أقرانه بها ، حتى أسموه صَيْرَ في أ

المحديث (1) ، وإجماع العلماء على أنه كان فقيه العراق بلا منازع ، يدل على عمق فكره ، وثاقب نظره ، ودقته فى تقليب وجوه النظر ، ولعله كان يَأْنس هذا فى نفسه ، فاعتبره من لوازم العلماء ، فقال : لايستقيم رأى بلا رواية ، ولا رواية بلا رأى (٢)

(ح) ظهرت ملامح الفطانة على النخعى منذ نعومة أظفاره ، فَتُوسَم فيه دووه النبوغ والخير ، فأحاطوه بالرعاية ، وتولى أمر تثقيفه وتعليمه وصقل مواهبه عَم أمه علقمة بن قيس ، وخاله الأسود بن يزيد ، فكان معهما فى حلهما وترحالهما ، حتى أنهما استصحباه معهما فى حجهما ، وأدخلاه على عائشة وهو دون البلوغ ، وإن احتضان علقمة والأسود إبراهيم منذ سن الطفولة ليدل دلالة قاطعة على أن ذكاءه الوقّاد ، وفكره السديد ، قد ظهرا عليه منذ ذلك الحين ، مما دفع علقمة والأسود إلى احتضانه والعناية به .

# العامل الثاني: بيئة النخعي

٣٧ - البنكر باحث تأثير البيثة على الإنسان ، فهى غالبًا ماتصبغه بصِبغيها وتأخذ بيده لتسيره في طريقها ، والإظهار مدى تأثير البيئة على الإنسان قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « مامن مولود إلا يولد على الفطرة فأبواه يهو دانه أو يُنصرانه أو يُمجسانه (٢) » وقص الرسول على أصحابه قصة ذلك الرجل المجرم من بنى إسرائيل حين أراد التوبة بعد أن قتل مائة قتيل ، فنصحه ذلك العالم الذي أفتاه بقبول التوبة أن يهجر قريته التي هو فيها ؛ لأنَّ

<sup>(</sup>۱) الجرح والتعديل ۱۷/۱ (۲) الحديث أخرجه البخاري في تفسير سورة الروم ، ومسلم في القدر ، والإمام أجمد في مسنده ٢٣٣/٢

جُلَّ سكانها من المجرمين ، ويسكن قريةً أُعرى ساها له ، لأن سكانها من الأتقياء البَررة (١)

والبيئة التي عاش فيها النخعي بيئة علمية تساعد الطالب على متابعة التحصيل، وتشجعه على ذلك .

٢٨ إذ يجد الدارس للحركة العلمية ـ التي كانت في عصر الإمام النخعي ـ أن العراق على الجملة أكثر البلاد الإسلامية ثروة علمية وأدبية ، إذا استثنينا بعض العلوم التي تفوق فيها أهل الحجاز ، كعلم الحديث مثلا، ولعل السبب في هذا التفوق العلمي الذي اختص به القطر العراقي دون سائر الأقطار الإسلامية هو

( ا ) أن العراق الإسلامي قد أسس على مدنيات قديمة لها علم مأثور ، ومكانة فيه مرموقة ، فقد كان السريان مدارسهم التي يدرسون فيها ألوان الثقافة البونانية .

(ب) أن أسرى الحرب المثقفين الذين كانوا يقعون في أيدى المسلمين والذين يعيشون بين ظهرانيهم ، كانت لهم ثقافتهم ومعارفهم ، كل ذلك وإن لم يؤفّر تأثيرًا مباشرًا في جميع ميادين الحركة العلمية في العراق ، إلا أنه أوجد جوّا علمية ، فيه الفكر العلمي ، والمناقشة العلمية ، والأخلاق العلمية .

(ج) أن الغراق كان أكبر ميدان للفتن والحروب التي كانت تغذيها العقائد ، حتى أننا نستطيع أن نقول : إن جميع الفرق العُقَدِية الإسلامية الكبرى قد نشأت في العراق ، وجُلُها قد نشأ في العهد الأموي .

وقد كان الصراع الفكري يسدير إلى جانب الصراع السياسي ، فكان

<sup>(</sup>١) النظر الحديث في صحيح مسلم كتاب التؤابة الله الما عالمية (١)

على كل فريق أن يقيم الأدلة على صحة ماذهب إليه هو ، وخطأ ماذهب إليه غيره ، وكان على الناس المحايدين أن يتساءلوا: من المخطىء؟ ومن المصيب؟ وكان على الغلماء أن يدرسوا أصول هذه الفرق ، وعقائدها ، وفقهها ، بأسلوب علمى ، وفكر علمى ، ويُبَيِّنوا الحق من الباطل ، وما أريد به وجه الله ، وما أريد به غيره .

ولكن فريقًا آخر من العلماء رأوا أن ينصرفوا عن السياسة وأفكارها ؟ لأن المشتغلين بذلك معرَّضون لسخط السلطة القائمة في العراق ، فاعتزلوها ، وعكفوا على دراسة العلوم والآداب ، فكان ذلك كله سببًا من الأسباب التي أدت إلى ازدهار الحركة العلمية في العراق .

- (د) أن المجتمع كان يضع الموالى \_ وهم كثرة فى المجتمع العراقي \_ فى الدرجة الثانية بعد العرب ؟ لأن العرب كانوا يقبضون على زمام السلطة دون الموالى ، فدفعهم هذا الإقصاء عن السلطة إلى أن يُيكَمُّوا وجوههم نحو العلم ؛ ليرقوا به إلى مصاف العرب ، وليثبتوا ذاتهم في ميدان العلم ، بعد أن فاتهم إثبات الذات في الميدان السياسي .
- ( ه ) أن عددًا كبيرًا من الصحابة قد نزلوا العراق، فنشروا فيه العلم، فقد ذكر ابن سعد أنه قد نزل الكوفة سبعون بلريًا ، وثلاثمائة من أصحاب الشجرة (١) ، وقد ترجم هو فى الطبقات لمائة وخمسين صحابيًا كلهم نزلوا الكوفة ، وكان من بين هؤلاء النازلين فى العراق عاماء مشهود لهم بالعلم، وصالحون يستسقى بهم الغَمَام ، وذوو فضل لانظير لهم فيه ، فعن خيثمة بن عبد الرحمن بن أبى سَبْرَة قال : أنيت المدينة فقلت : اللهم يسرّ لى جليسًا صالحًا ، فيسر كى أبا هريرة ، فجلست إليه ، فقلت : إنى سألت الله أن ييسر لى جليسًا صالحًا فوفقت كى ، فقال لى : ممن أنت ؟ قلت : من أهل الكوفة ، جئت ألتمس الخير وأطُلْبُه ، قال : أليسَ فيكم قلت : من أهل الكوفة ، جئت ألتمس الخير وأطُلْبُه ، قال : أليسَ فيكم

<sup>(</sup>١) طبقات ابن سعد ١/٦

سعد بن مالك مُجاب الدعوة ، وابن مسعود صاحب طَهُور رسول الله و نعله ، وحُذَيفة صاحب سر رسول الله ، وعمّار الذي أَجاره الله من الشيطان على لسان نبيه ، وسلمان الفارسي صاحب الكتابين – أَى الذي حفظ. الكتابين: التوراة ، والإنجيل – ؟ ، (١)

ولكن الصحابة لم يكونوا جميعًا على درجة من العلم ، بل كان بعضهم أرسخ فيه من بعض ، والذين حفظت عنهم الفتوى من أصحاب رسول الله مائة ونيَّف وثلاثون نفسًا مابين رجل وامرأة ، وكان المكثرون منهم سبعة : عمر بن الخطاب ، وعلى بن ألى طالب ، وعبد الله بن مسعود ، وعائشة ، وزيد ابن ثابت ، وعبد الله بن عمر (٢) .

وكان أساتذة العلم الذي انتشر في الأمصار أربعة : عبد الله بن مسعود ، وزيدبن ثابت ، وعبد الله بن عمر ، وعبد الله بن عباس ، وفي ذلك يقول ابن القيم : والدين والفقه والعلم انتشر في الأمة عن أصحاب ابن مسعود ، وأصحاب زيد بن ثابت ، وأصحاب عبد الله بن عمر ، وأصحاب عبد الله بن عباس ، فلم عامتهم عن أصحاب هؤلاء الأربعة ، فأما أهل المدينة فعلمهم عن أصحاب عبد الله بن عمر ، وأما أهل مكة فعلمهم عن أصحاب عبد الله بن عمر ، وأما أهل مكة فعلمهم عن أصحاب عبد الله بن مسعود (٣) ابن عباس ، وأما أهل العراق فعلمهم عن أصحاب عبد الله بن مسعود (١٠) ابن عباس ، وأما أهل العراق فعلمهم عن أصحاب عبد الله بن مسعود (١٠) ابن عباس ، وأما أهل العراق فعلمهم عن أصحاب عبد الله بن مسعود (١٠) ا

وسر وإنى لأرى أن العراق كان له حظ. كبير من علم هؤلاء الأربعة ، لل منازع ، أما زيد بن ثابت فقد التجد الله بن مسعود هو أستاذ العراق الأول بلا منازع ، أما زيد بن ثابت فقد التقل علمه إلى العراق عن طريق الحسن البصرى الذى كان مولى لزيد بن ثابت (١) ، وعن طريق محمد بن سيرين الذى تتلمذعلى يدى زيد بن ثابت (١) دة طويلة .

<sup>(</sup>۱) آخرچه الترمذي في مناقب ابن مسعود وقال: حسن غريب صحيح (۲) أعلام الموقعين ۱۲/۱

<sup>(</sup>٤) البداية والنهاية ١٩/٢٦٦ (٥) تهذيب التهذيب ١١٤/٩

أما علم عبد الله بن عباس فقد عرفه العراق ، لأن ابن عباس قد أقام فيه مدة ، ورووا أنه لما رحل إليه ، حمل معه وقر بعير من كتبه التي دون فيها علمه . ولكن الأستاذ الذي كان له أثره الأكبر في الفكر العلمي العراقي هو : عبد الله أبن مسعود رضي الله عنه .

بل إن مسروقا الأَّجدع ليرى أن علم الصحابة قد انتهى إلى رجلين: «على بن أبي طالب، وعبد الله بن مسعود (٢)»، وهما قد حلا في العراق، ولكن الفترة التي قضاها على في العراق كانت حافلة بالأحداث السياسية والفتن، فلم يتح له ذلك من الفراغ والهدوء ما يُهيَّىء له رئاسة علمية بمعناها الكامل، وتربع على عرش العلم عبد الله بن مسعود دون منازع، لأنه تفرغ له

### عبد الله بن مسعود معلم العراق الأول :

• \$ - كان عبد الله بن مسعود سادس ستة دخلوا الإسلام ، رأى فيه الرسول - صلى الله عليه وسلم - الحرص على العلم ، ومخايل الذكاء عندما قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم «علمي من هذا القول » فقال له رسول الله : « إذك غلام معلم (۱) » ولذلك ما أن درج في الإسلام حتى تميز بين الصحابة بعلمه الغزير ، ومعرفتة بالقرآن ، فقدمه رسول الله - صلى الله عليه وسلم - على جميع العلماء بالقرآن بقوله : « استقرئوا القرآن من أربعة : من عبد الله بن مسعود - العلماء بالقرآن بقوله : « استقرئوا القرآن من أربعة : من عبد الله بن مسعود - فيداً به - وسالم مولى أبي حديثة ، وأبي بن كعب ، ومعاذ بن جبل (١٠)

<sup>(1)</sup> Iلاعلام 0/V1

<sup>(</sup>١) أعلام الموقعين ١١/١ وصفة الصفوة بتحقيقنا ١١/١. ٢ علما ال

<sup>(</sup>٣) دلائل النبوة لأبي تعيم بتحقيقنا ٢٤٤ ومسند الامام احمد ١١٢١١

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري ومسلم في الفضائل ، واللغظ للبخاري

وقد عرف الصحابة مكانة ابن مسعود العلمية فيهم ، فكان أبو موسى الأشهري يقول: « لاتسالوني مادام هذا الحبر فيكم » - يعني ابن مسعود - (۱) ولهذ كان عمر بن الخطاب يضن به على الناس ، ولكنه لما رأى أن الحاجة تستدعى إرساله إلى العراق ، وأن غيره لا يَسند مسكد أرسله ؛ لأن العراق ذا حضارة غنية ، ويتمتع أهله بمنطق علمي جيد ، وتفكير عقلي مُتزن ، فكان لابد من أن يكون الذي ينتدبه عمر إلى مهمة التعلم الى الي مهمة الاحتكاك الفكرى المباشر - متطور الفكر ، سديد المحاكمة ، فلم يجد أليق من عبد الله بن مسعود المباشر - متطور الفكر ، سديد المحاكمة ، فلم يجد أليق من عبد الله بن مسعود المباشر ، وأرسل معه عمار بن ياسر أميرًا على الكوفة ، وكتب عمر لأهل الكوفة ، معرفًا بهما : « أما بعد فإني بعثت إليكم عمارا أثيرًا ، وعبد الله معلما ووزيرًا ، معرفًا بهما : « أما بعد فإني بعثت إليكم عمارا أثيرًا ، وعبد الله معلما ووزيرًا ، وهما من المحباء من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فاسمعوا لهما ، وإقدا بهما ، وإني آثرتكم بعبد الله بن مسعود على نفسي أثرة (٢) »

وكان عمر دائم المنة على أهل العراق بأن آثرهم بعبد الله بن مسعود على نفسه ، ولذلك نجده لما ورد أهل الكوفة عليه ، فأجازهم ، وفضًل أهل الشام عليهم في الجائزة ، فقالوا: «يا أمير المؤمنين تفضًل أهل الشام علينا؟ فقال : يا هل الكوفة أجزعتُم أن فضَّلت أهل الشام عليكم لبعد شُقَّتِهم ، وقد آثرتكم بابن أم عبد (3) يعنى عبد الله بن مسعود .

عمر بن الخطاب وابن مسعود من مدرسة واحدة:

الخطاب عمر بن الذكر أن عبد الله بن مسعود كان من مدرسة عمر بن الخطاب فكريًا ، أي أن نهج التفكير عندهما نهج واحد ، ولذلك نشاهد عامرًا الشعبي

<sup>(</sup>١) صفة الصفوة (١/٢٠٤٠ (٢) صفة الصفوة ١/٩٥٣

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٧/٦ والاستيعاب ١٩٩٢/٩ أ ويعلم ويلما الما

<sup>(</sup>٤) أملام المرقعين ١/٧١ . ب ١٨٣٠ أنسب الله المراجع المراجع الله المراجع ال

لما أراد أن يصنف المدارس الفقهية التي سادت في العراق، ويردها إلى أصولها قال: « ثلاثة يُستَفْتَى بعضهم من بعض ، فكان عمر ، وعبد الله ، وزيد بن ثابت يسْتُفْتَى بعضُهم من بعض ، وكان على ، وأنى بن كعب ، وأبو موسى الأشعريُّ يستفتى بعضهم من بعض (١) ، فقد جعل عبد الله بن مسعود ، وعمر بن الخطاب مدرسة واحدة ، وفكرًا واحدًا ، ولذلك كان \_ أي : الشعبي \_ يعرف قول عمر من قول ابن مسعود ، فقد قال مرة : «كان عبد الله لايقنت، ولو قَنَتَ عمر لقنت عبد الله (٢) ، وكان قول ابن جرير الطبري أكثر تعميمًا من قول الشعبي ، حيث قال ابن جرير: « وكان \_ أي: ابن مسعود \_ يترك مذهبه وقوله لقول عمر ، وكان لايكاد يحالفه في شيء من مذهبه ، ويرجع من قوله إلى قوله (<sup>٣</sup>) » ولدينا الكثير من الأمثلة على ذلك ، منها : ما رواه ابن أبي شَيْبَةَ في مصنَّفِه بسنده إلى إبراهيم ، عن علقمة ، قال : "كان عبد الله بن مسعود يشرك الجَدُّ مع الإخوة ، فإذا كثروا وفاه الثلث، فلما توفى علقمة أُتيتُ عبيدة، فحدثني أن ابن مسعود كان شرك الجد مع الإخوة ، فإذا كثروا وفَّاه السدس ، فرجعت من عنده وأنا حائر ، فمررت بعبيد بن نَضْلة فقال : مالي أراك حائرًا ؟ قال : قلت : كيف لاأكون حائرا ، فحدثته ، فقال : صدقاك كلاهما ، قلت: لله أبوك! وكيف صدقاني كلاهما ؟ قال: كان رأى عبد الله وقسمته أن شركُّهُ مع الإخوة فإذا كثروا وفاه السدس ، ثم وفد إلى عمر فوجده يشركه مع الإخوة ، فإذا كثروا وفاه الثلث ، فترك رأيه وتابع عمر ـــ رضي الله عنه\_ (١٠). وأوضح من هذا تلك المُحاورة التي تمت بين عبد الله بن مسعود وأبي موسى الأَشْعري - رضى الله عنهما - حيث قال أبو موسى : « أُرأيت يا أبا عبد الرحمن لو أن رجلا أجنب فلم يجد الماء شهرا كيف يصنع بالصلاة ؟ فقال عبد الله

<sup>(</sup>Y) أعلام الموقعين 1/1.

<sup>(</sup>١) أعلام الموقعين ١/٥١

 <sup>(</sup>٣) أعلام الموقعين ١/٠٠٠
 (٤) مصنف ابن أبى شيبة ١٨٣/٢ ب

"لا يتيمم، والالم يجد الماء شهرًا، فقال أبو موسى " فكيف تصنع بهذه الآية في سورة المائدة ( فلم تَجِدُوا ماءً فتيرَّمُوا صَعِيدًا صِبًا ) فقال عبد الله: « لو رخص لهم في هذه الآية لأوشك إذا برد عليهم الماء أن يتيرَّمُوا بالصعيد، قلت: « إنما كرهم هذا لذا ؟ قال: « نعم، فقال أبوموسى لعبد الله: « ألم تسمع قول عمّال لعمر: « بعثنى رسول الله في حاجة فأجنبت، فلم أجد الماء فتمرَّغت في الصعيد كما تَمرَّغُ الدابة، ثم أتيت رسول الله، فذكرت ذلك له، فقال: « إنما يكفيك أن تصنع هكذا، و سرب بكفيه ضربة على الأرض، ثم نفضهما، ثم مسح ظهر كفه بشماله، وظهر شماله بكفه، ثم مسح بهما وجهه " فقال عبد الله: « أو لم تر عمر لم يقنع بقول عمّار ؟

\_ وفي رواية: «قال أبو موسى: " فدعنا من قول عمار ، فكيف تصنع بهذه الآية؟ فما دري عبد الله ما يقول » (١)

إن هذا يظهر لنا بكل جلاء ووضوح أن عبد الله بن مسعود كان يتتبع خُطُوات عمر بن الخطاب - رضى الله عنه - عندما لا يتوضح له الأمر ، ولايترجَّح لديه حكم ؛ تحرِّبًا للحق ، وتَمَسَّكًا به ، أنم يخبر رسول الله عليه وسلم أن الله تعالى جعل الحق على لسان عمر عندما قال صلى الله عليه وسلم : « إن الله تعالى جَعل الحق على لسان عمر عندما قال صلى الله عليه وسلم الله عليه جعل الحق على لسان عمر وقلبه (٢) » وقد استقرأ الصحابة - رضوان الله عليهم - هذه المزيَّة لعمر ، فوجدوا أن القرآن كان ينزل بموافقة عمر عندما يكون عمر في جانب والناس في جانب ، ولذلك قال عبد الله بن عمر : « مانزل يكون عمر في جانب والناس في جانب ، ولذلك قال عبد الله بن عمر : « مانزل

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخارى في التيمم ، ومسلم في الحيض باب التيمم ، وأبو داود والنسائل في الطهارة .

<sup>(</sup>۲) اخرجه الترمذي في مناقب عمر برقم /٣٦٨٣ وقال: حسن صحيح غريب وأخرج نحوه أبو داود في الخراج والامارة \_ باب في تدوين العطاء \_ برقم /٢٩٦٢ وأخرج

بالنَّاس أمر قط ، فقالوا فيه ، وقال فيه عمر ، إلا نزل فيه القرآن على نحو ماقال عمر » (١)

لهذا رأينا ابن مسعود يكون فى صف عمر عندما يفترق الناس، وهو الذى يقول عن نفسه: « لو سلك الناس واديا وشعبا ، وسلك عمر واديا وشعبا ، لسلكتُ وادى عمر وشيعبه » (٢) أما عندما يستوضح له الأمر ، ويترجح له حكم ، يعمل بما ترجح لديه ، ولو خالف بذلك اجتهاد عمر .

ولذلك نجد ابن مسعود كثيرا ما يخالف عمر بن الخطاب فى بعض الفروع ، من ذلك : ما ذكره ابن حريج ، قال : أخبرت أن ابن مسعود قال فى المرأة نكحت فى عدتها قول على : تنكحه إن شاءت إذا انقضت عدتها : خالف عمر (٣) ولذلك أيضا نجد عمو بن الخطاب يستشير ابن مسعود فى بعض الفروع مستطلعًا رأيه ، فعندما جاءته امرأة وزوجها فقالت : يا أمير المؤمنين إن زوجى طلقنى ، فانقطع عنى الدم منذ ثلاث حيض : فأتانى وقد وضعت مأنى ورددت بابى ، وخلعت ثيابى ، فقال : قد راجعتُكِ ، فقال عمر لابن مسعود : ما ترى فيها ؟ وفى رواية : أنت لهذه يا أبا عبد الرحمن ، فقال : أرى أنها امرأته مادون أن تجلً لها الصلاة ، قال عمر : وأنا أرى ذلك (٤) .

بل كان كثيرًا ما يخف للاعتراض على عمر فى بعض أقضية ، من دلك: ما رواه الأسود ، قال: جاء رجل لعمر فقال له: كانت لى أخت بعي، فتوفيت

<sup>(</sup>۱) أخرجه الترمدى في مناقب عمر برقم ٣٦٨٣: وقال: حسن صحيح فريب وأنظر: منظومة السيوطي فيما وافق فيه القرآن عمر بن الخطاب المحفوظة في المكتبة الظاهرية بدمشق في المجموعة ( رقم ١٤٧ الرسالة الرابعة ) . (٢) اعلام الموقعين ٢٠/١ .

<sup>(</sup>٣) قال على بن أبي طالب: يفرق بينهما وتعتد بما بقى من عدتها الأولى ، ثم تعتد من هذا عدة مستقبلة ، فأذا انقضت عدتها فهى بالخيار أن شاءت نكحت، وأن شساءت فلا ، وقال عمر : يفرق بينهما ، ولا يجتمعان أبدا مصنف عبد الرزاق ٢/٨٠١ و٢٠٩٠ - ٣١٦/٢ -

وتركت غلامًا ، فمات ، وترك ذودًا من الإبل ، فقال عمر : ما أرى بينك وبينه نسبًا ، إيت بها فاجعلها في إبل الصدقة ، قال : فأتى ابن مسعود فذكر ذلك له ، فقام عبد الله ، فأتى عمر ، فقال : ما تقول يا أمير المؤمنين ؟ قال : ما أرى بينه وبينه نسبا ، فقال : أليس هو خاله وولى نعمته ؟

فقال : ما ترى ؟ قال أرى أنه أحق عاله ؟ فردّها عليه عمر (١) وهكذا فإن النفوس الكبيرة يعزّ عليها ترك الحق عندما يلوح لها نوره .

## العامل الثالث: اساتذة النغعي

لا على بعض أصحاب رسول الله على الله عليه وسلم - كما أنه يكاد يكون من المقطوع به أن إبراهم النه يكاد يكون من المقطوع به أن إبراهم لم يسمع من الصحابة الذين لقيهم، فهو قد رأى عائشة أمَّ المؤمنين، وزيد بن أرقم (٢)، وعبد الله بن أي أوفي (٣).

وأدرك جماعة من الصحابة ، ولم يرو عنهم ، منهم : أنس بن مالك ، وعبد الله بن عباس (1) ، وأبو سعيد الخدرى (6) ، وغيرهم ، وروى عن جماعة من الصحابة ولم يدركهم ، منهم : عمر بن الخطاب ، وعلى بن أبي طالب ، وسعد بن أبي وقاص ، وغيرهم (1)

٣٠ - ولنقف وقفة قصيرة عند لقياه عائشة أمَّ المؤمنين رضى الله عنها - حيث كان هذا اللقاء موضع جدل بين العلماء ، فمنهم من أثبته ، ومنهم من نفاه ، فمن الذين نفوه : على بن المديني ، فهو قد نفى أن يكون إبراهيم النَّخَعِلَ قد لقى أحدًا من أصحاب رسول الله ، ويفنّد ابن المديني الخبر الذي

<sup>(</sup>۱) ابن ابی شیبه ۲/۱۷۸ –

إلى ميزان الاعتدال ١٨٧/١ وتهذيب التهذيب ١٨٧/١

<sup>(</sup>۲) تهذیب التهذیب ۱۸۷/۱ (۱۵) تهذیب التهذیب ۱۸۷/۱

<sup>(</sup>٥) حلية الأولياء ٤/٢٣٣ (٦) المراسجيل لاين أبي جاتم /١٤

نقل لقيا إبراهيم بعائشة، فيقول: هذا شيء لم يروه غير سعيد بن ألى عروبة، عن أبي معشر ، عن إبراهيم ، وهو ضعيف (١)

ولكن جمهور المؤرخين متفقون على أن إبراهيم قد لقى - عائشة رضى الله عنها - صغيرا، فهذا يحيى بن معين يقول: "أدخل النخعى على عائشة وهو صغير، ويقول أبو حاتم: ، لم يلق النخعى أحدا من الصحابة إلا عائشة؛ ولم يسمع منها، وأدرك أنسا ولم يسمع منه "(٢) ويقول الذهبى فى تاريخ الإسلام (٣)، والنووى فى تهذيب الأسهاء واللغات (٤)، والحافظ العراقي في طرح التثريب (٥): "دخل على عائشة وهو صغير ».

أما تلك الرواية التي تُشبِت دخول النخعي على عائشة ، والتي ضعن فيها ابن المديني ، فقد ذكرها أبن حِبّان بسند صحيح إلى سعيد بن أبي عروبة أعن أبي مَعْشَر أَن إبراهيم حدثهم أنه دخل على عائشة -- رضوان الله عنها - فرأى عليها ثوبًا أحمر (٢) .

وصفوة القول : أن إبراهيم النَّخَعِيُّ لم يكن له أساتلة مباشرون من الصحابة ، بل حمل العلم عن شيوخ حملوه عنهم .

25 - وأشهر هؤلاء الشيوخ: عَلْقَمةُ بن قيس ، والأَسود بن يزيد ، ومسروق بن الأَجدع، وعبيدة السلماني . وعبد الرحمن بن يزيد ، وشُريْحُ بن الحارث ، وزرِّ بن حُبيش ، وعبيدة بن نَضلة ، وهُستَى بن نويرة ، وعايس بن ربيعة ، وتميم بن حَذْلُم ، وسهم بن منجاب ، وعبدالله بن ضيرار الأَسدي (٧) .

وسأتكلم عن أربعة من هؤلاء الشيوخ هم علقمة بن قيس ، والأسود بن

<sup>(</sup>۱) انظر : تهذیب التهذیب ۱۸۷/۱ (۲) تهذیب التهذیب ۱۸۷/۱

<sup>(</sup>٣) تاريخ الاسلام ١٠٤/٣ (٤) تهذيب الأسماء واللغات ١٠٤/١

<sup>(</sup>٥) طرح التثريب ١/٨٧ (٦) تهذيب التهذيب ١٧٨/١

<sup>(</sup>٧) حلية الأولياء ٤/٢٢٣

يزيد ، ومسروق بن الأَجدع ، وشريح بن الحارث؛ لأُبَيِّنَ مقدار ثَأْثُر إبراهم

#### علقمه بن قيس:

وع التيمى (١) ، وعم أم إبراهيم بن يزيد النّخعى ، وخال التيمى الله عليه وسلم (١) – وهو عم الأسود بن يزيد النّخعى ، وخال البراهيم التيمى (٢) ، وعم أم إبراهيم بن يزيد النخعى ، كنينه : أبو شبل ، كناه بذلك عبد الله بن مسعود ، ولم يولد له (٣) ؛ لأنه كان عقيماً (٤) ، ولذلك انصبت عنايته على ابن بنت أخيه إبراهيم بن يزيد النخعى ، فاحتضنه ، ورعاه حق الرعاية ، وكان يصحبه معه أيما ذهب ، حيى أنه قد أخذه معه إلى الحج – ومازال إبراهيم صغيرا لم يبلغ الحلم بعد (٥) – ومازال إبراهيم ملازماً علقمة حتى اختار الله علقمة للرفيق الأعلى في الكوفة سنه ٦٢ ه (١) ، وكان عمر إبراهيم ست عشرة سنة ، ونحن لا بهمنا في هذا البحث عرض كل عوانب حياة علقمة بن قيس ، ولكن حسبنا أن نعرض الجوانب التي كان جوانب حياة إبراهيم النخعى

لقد شهد علقمةُ الفتنة الكبرى التي وقفت فيها جيوش المسلمين - في صيفًين - وقد انقسمت قسمين : قسم يؤيد عليا ، وقسم يؤيد معاوية ، ونظر علقمة في الأمر ، فوجد الحق في جانب على بن أبي طالب ، فا نحاز إلى الحق وكان معه ، فشهدم على حرب صفين ، وأبلى فيها البلاء الحسن ، وأصيب فيها بأخيه أبي بن قيس ، وقد وصف ذلك إبراهيم النخعى ، فقال : شهد فيها بأخيه أبي بن قيس ، وقد وصف ذلك إبراهيم النخعى ، فقال : شهد

<sup>(</sup>۲) المختار ۱/۲۸۲

<sup>(</sup>٤) تهذیب التهذیب ۲۷۷/۷

<sup>(</sup>٦) طبقات ابن سعد ٦/٦٩

<sup>(</sup> م ٦ فقه النخعي – ١ )

<sup>(</sup>١) الأعلام ٥/٨٤

۳) طبقات ابن سعد ۱۹/۸

<sup>(</sup>٥) تهذيب التهذيب ١٧٨/١

علقمة صفين مع على ، وخضب سيفه أ، وعَرِجت رجلُه ، وأصيب أخوه \_ أَنِيّ الصلاة \_ وكان يسمى أبيّ الصلاة لكثرة صلاته (١)

وقد أثر هذا الفكر السهاسي في إبراهيم ، فنشأً وهواه مع آل بيت رسول الله عليه وسلم - كما رأينا في ( الفقرة - ٢٥ ) .

وكان علقمة يترسم خطا عبد الله بن مسعود ، فكان يشبهه في هديه ودله وسمته (٢) ، فأثر ذلك في إبراهيم ، فكان يترسم خطا علقمة فكان يشبه ابن مسعود أيضا ، ولذلك قالوا : إذا رأيت علقمة فلايضرك ألا ترى عبدالله أشبه الناس به سمتًا وهديًا ، وإذا رأيت إبراهيم فلا يضرك ألا ترى علقمة (٣)

وكان علقمة من أعلام الهدى والتقوى ، والورع والاستقامة ، حتى أطلق عليه . بعض المؤرّخين اسم (راهب أهل الكوفة (٤)) وبعضهم وصفه بأنه كان من الربّانيّين (٥) ، فكان يقرأ القرآن في خمس ليال أو ست ليال (٦) ، وكان حسن الصوت ، جيا التلاوة ، حتى أنه كان يقرأ على عبد الله بن مسعود وفى حجر عبد الله المصحف فيعجب ابن مسعود من قراءته فيقول له : رتّل فداك أي وأمى (٧)

وقد أثر ذلك في إبراهيم ، فكان يقوم الليل كلَّه في كثير من الأحيان . ونشأً محبًا للقرآن حافظًا له . قارئا مبرزا شهد له أقرانه بالسبق والتقدم فيه .

وقد أُخذ علقمة العلم من كبار الصحابة : أبى بكر ، وعمر ، وعمّان ، وعلى ، وعبد الله بن مسعود ، وعائشة ، وحذيفة ، وأبى الدَّرْداء ، وأبى موسى الأَشعريّ

<sup>(</sup>٢) العبر ١٩/١

<sup>(</sup>٤) أنظر أنساب السمعاني ٥٥٧

<sup>(</sup>٦) طبقات ابن سعد ٦/٦ ، ٩٠

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ۱/۸۸

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ١٧٧/٧

<sup>(</sup>٥) طبقات ابن سعد ٦/١٦

<sup>(</sup>۷) طبقات ابن سعد ٦/٩٨

وغيرهم (۱) ، وكان بينه وبين عائشة أم المؤمنين إخاء وود (۲) ، وإن كاند أخذه عن ابن مسعود أكثر ، حتى أنه ليكاد يستقصى علم ابن مسعود ، وحتى قال فيه ابن مسعود نفسه : « ما أقرأ شيئا ولا أعلم شيئا إلا علقمة يقرؤه ويعلمه ، فقيل : يا أبا عبد الرحمن والله ما علقمة با قرئنا ، قال : بلى والله إنه لأقرؤ كم (۳) » ولذلك كان غير واحد من الصحابة يسألونه ويستفتونه (۱) ، قال أبو ظَبْيان : « أدركت ما شاء الله من أصحاب النبى يسألون علقمة ويستفتونه (۱) ».

وقد تأثر إبراهيم بذلك ، فنشأ محا المعلم حتى حُصل عنه العلم وهو ابن ثمانى عشرة سنة ، وبرع فى الفقه ، وحفط الكثير من أحاديث الرسول ، ولم يُحْرم روية أم المؤمنين عائشة – حيث أدخله عليها علقمة – وهو دون الحلم – لما كان بين علقمة وبينها من الود والإخاء ، خوفًا من ألاً يستطيع رويتها بعد ذلك .

وكان علقمة يتوقّى الشهرة \_ فقد قال له أصحابه: لو صليْتَ في المسجد، وتجلس ، ونجلس معك، فنسأل ؟ قال : أكره أن يقال: هذا علقمة (١) ولما مات ابن مسعود قيل له : لو قعدت فعَلَّمْت السنة ؟ قال : أتريدون أن يوطًا عقيى (٧) ؟

وقد تأثر إبراهيم بذلك فكان يتوقّى الشهرة ، ولا يجلس إلى الأسطُوانة ؛ خوفًا من أن يقال : هذا إبراهيم .

بل وحتى الوصية يتفق فيها التلميذ والأستاذ ، فقد أوصى علقمة: «لا تنعونى كنعى أهل الجاهلية ، ولا تؤذنوا بي أحدا ، وأغلقوا الباب ، ولا تتبعى

<sup>(</sup>١) انظر تهذيب التها.يب ٢٧٦/٧ والمختار ١/٢٨٧ وغيرهما

سعد ٦/١٦ (٣) المختار ١/٢٨٧

<sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعه ۲۷۱/٦(٤) العبر ۱۷/١

<sup>(</sup>٥) المختار ٢٨٧/١) (٧) طبقات ابن سعد ١٩٩٦)

<sup>(</sup>٦) طبقات ابن سعد ٦/٨٨

امرأة ، ولا تُشيِعُونى بنار ، وإن استطعتم أن يكون آخر كلامي لا إله إلا الله - عز وجل (١) - وكانت وصية إبراهيم تقارب هذه الوصية في خطوطها العامة ، كما راً ينا في ( الفقرة ١٤ - ١٥ ) .

مما نقدم يتبيّن لنا أن التلميذ إبراهيم كان يترسم خطا الأستاذ علقمة . لا يُحِيد عنها ، ولذلك قال قائلهم : « إذا رأيت إبراهيم فلا يضرك أن لا ترى علقمة »

ومع كل هذا الذى ذكرناه فقد ذكر ابن أبي حاتم فى المراسيل (٢) عن عبد الرحمن بن مهدى قولًا أغرب فيه كل الإغراب، فقال : «كان عبد الرحمن وأصحابنا ينكرون أن يكون إبراهيم سمع من علقمة ».

أقول : هذا الإِنكار ليس بحق، لوجوه :

الأول: « أن إبراهيم قد ربى فى كنف علقمة ، وصحبه فى أسفاره ، وحج معه ، وروى عنه أفعاله فى حجه ذاك ، قال إبراهيم : «خرجت مع علقمة ، فلما وضع رجله فى الغرز قال : اللهم إنى أريد الحج ، فإن تبسر ، وإلا فعمرة ، ولم أره اغتسل يوم الجمعة حتى دخل مكة ، ورأيته أخذ كساء فالتف به ، ثم جاس فيه وهو محرم ، وغطى طَرَف أنفه (٣)

الثانى : أن أبراهم كان يحضر مجالس علقمة ، ويطيل الصمت فيها ، حتى أن حُضَّار تلك المجالس لا يشعرون بوجوده ، يعى ما يقوله الناس ، ويحفظه ، حتى وصفه واصفه فى ذلك المجلس بانه يحضر فيجلس فى القوم وليس منهم ، فإذا خرج علقمة لحق به ، وأمسك له بالرَّكاب (٤).

الثالث: أن النخعي نفسه صرح بسماعه من علقمة ، حين سأله

<sup>(</sup>۱) المختار ۱/۸۷ ومصنف عبد الرزاق ۳۸۷/۳ بلفظ مختلف قليلا

<sup>(</sup>٢) المراسيل صُ /١٤ ط مكتبة المثنى يبغداد سنة ١٣٨٦ هـ ٠

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٦/٨٨

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٦/٠/٦ طبع دار صادر ، ودار بيروت سنة ١٣٧٧ هـ

وأجابه ، فقد روى عبد الرزَّاق في مصنَّفه عن الثورى ، عن منصُّور ، عن إبراهيم قال : « سأَّلت علقمة عن رجل نسى أن يقرأ في الأُوليَين ، فقرأ في الأُخْريَيْن ، قال : « يجزى عنه (١) » .

الرابع: ولا يقال: إِنَّ ذلك كان في سن لا تؤهِلُه لحمل العلم ، لأَننا نعلم أَن علم مَن الوقى وسن إبراهيم السادسة عشرة ، وأَن إبراهيم كان على درجة من الوعى والذكاء ، بحيث حمل عنه العلم وهو ابن ثماني عشرة سنة (٢)

مَا تَقَدَم نَرَى عَدَم صحة ما نقله ابن أَبِي حاتَم ، لأَنَّ النَّخَعِيِّ لازم علقمة، ووصف أفعاله وأحواله ، وسمع أحاديثه وأقواله .

#### الأسود بن يزيد:

١) مصنف عبد الرزاق ١٢٦/٢

<sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعد ۲۰/٦

٥) طبقات ابن سعد ٦/٧٧

<sup>(</sup>٢) المعارف لابن قتيبة ٢٠٤

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٦/٠٧

<sup>(</sup>٦) طبقات ابن منعد ١٦/

علمًا جمًّا . فكان فقيهًا مرموقًا ، وكان ثُقِفًا بالقرآن الكريم ، فكان يختمه في رمضان في كل ست ليال (١) ، في رمضان في كل ست ليال (١) ، وشغفًا بالعبادة ، يجد فيها الطُّمَأْنينة والسكن ، فكان ينام بين المغرب والعشاء (٢) ويقضى بقية ليله راكعًا ساجدًا تاليًا ، حتى أنه كان يصلى في اليوم والليلة سبعمائة ركعة (٣) وهذا الرقم وإن كان فيه شيء من المبالغة إلا أنه يدل على أن الأسود كان يجد راحته في جوار الله تعالى .

أما صومه فحسبنا أن نعلم أنه كان يصوم الدهر ، وكان يصوم في اليوم الشديد الحرحي يسود لسانه من الحر<sup>(3)</sup>، وكان يجهد نفسه في الصوم والعبادة حتى يخضر جسده ويصفر<sup>(0)</sup>، وكان علقمة يُشْفِق عليه لما يجد فيه من الجهد، فيقول له: ويحك! لم تعذب هذا الجسد ؟ فيقول ؛ إن الأمرجد، إن الأمرجد،

أما حجُّه فحسبنا أن نعلم أنه حج ثمانين مابين حجة وعمرة (٧) ، مع مابين العراق والحجاز من بعد الشُّقَّه .

ولما حضرته الوفاة ظهر الخوف عليه ، فقيل له : ما هذا الجزع ؟ قال : مالى لا أجزع ؟ ومن أحق بذلك منى ؟ والله لو أنبئت بالمغفرة من الله لأهابَنَّ الحياء منه مما قد صنعت ، إن الرجل ليكون بينه وبين الرجل الذنب الصغير ، فيعفو عنه ، فلا يزال مستحييًا منه (٨) ثم أسلم روحه الطاهرة في الكوفة سنة خمس وسعين هجرية

<sup>(</sup>١) المختار ١/٧٦ وطبقات ابن سعد ٧٦/١

<sup>(</sup>٢) المختار ١/٢٧ (٣) العبر ١/٢٨

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٢٠/٦

<sup>(</sup>٥) المختار ١/٢٧ والطبقات ٦/٧١

<sup>(</sup>٦) المختار ١/٧٦ والطبقات ٦/٧١

<sup>(</sup>V) للختار (/\v

<sup>(</sup>٨) البداية والنهاية ١٢/٩

ولحن نري أن النجعي قد تأثر بالأسود في عدة أمور:

١ ـ تأثُّر به بالناحية العلمية ؛ لأن الأسود كان من نفسس مدرسة علقمة الفكرياة

٧ - وتأثر به بحبه للقرآن الكريم ، فنشأ النخعي محبًّا للقرآن .

٣ ـ وتأَثُّر بسلوك الأَّسود العبادي، فنشأَ النخعي عابدًا لله تعالى، وإنكان في عبادته أكشر اعتدالاً من الأسود ، فإذا كان الأسود يصوم الدهر فإن إبراهيام يصوم يوما ويفطريوما ، وإذا كان الأسوديقوم الليل كله ، فإن إبراهم كان كثيرًا ما يقوم الليلكله ..

ـ بل إننا لنرى أن الكلام الذي قاله إبراهيم النخعي ساعة احتضاره يحمل نفس المعنى الذي قصده الأسود من كلامه ساعة احتضاره، ولكن الحالة التي عبر عنها الأسود كانت أكثر سوءًا من الحالة التي عبر عنها إبراهم، فقد قال إبراهيم: «وأى خطر أعظم مما أنا فيه؟! أتوقع رسولاً يُرِد على من ربي إما بالجنة وإما بالنار ، والله لوددت أنها تلجلج في حلقي إلى يوم القيامة(١)، أما الأسود فقد قال: «والله لو أنبئت بالمغفرة من الله لأهابَنَّ الحياء منه مما قد صنعت، فأين هذا التسامي من المعنى الذي ذكره إبراهيم ، وطبيعي أن يصدر هذا المعنى عن رجل عرف الله حق المعرفة ، فهو يصوم له الدهر كله ويري نفسه مقصرًا ع ويقوم الليل كله ويرى نفسه مقصرًا ،ويحج ثمانين حجة ويرى نفسه مقصراى إِنْ إِبِرِ اهم قد تأَثَّرُ بِالأُسود ، ولكنه لم يستطع أن يجاريه في معرفته بالله تعالى ...

#### مسروق بن الأجدع:

٧ = مسروق بن الأجدع: من كبار التابعين ، من أهل اليمن (٢) ، أسلم قبل وفاة الرسول - صلى الله عليه وسلم (٣) ، وقدم المدينة في أيام أبي بكر - رضى الله عده (١) وصلَّى خلفه ، فقال : صليت خلف أبي بكر ، فسئلم عن يمينه وعن شماله ، فلما سلم

had been for the her house of the total

<sup>(</sup>Y) Ikaka V/V·V (۱) تاریخ الاسلام ۳/۳۳ (۲) المختار ۱/۸۲۲

<sup>(3)</sup> Kaka 6/A.C

كان كأنَّه على الرَّضف حتى قام (١) ، فهو إذن قد أدرك الصدر الأول من الصحابة وروي عن أبي بكر، وعمر، وعمَّان، وعليّ ، وعبد الله بن مسعود، ومُعاذ بن جَبَل ، وخَبَّاب، وغيرهم (٢) ولكنه كان خصيصا بابن مسعود ، روي عنه الكئير (٣) ، وكانت له عند عائشة أم المؤمنين مكانة خاصة ، فهي قد تبنَّته ، ولذلك سمى ابنته عائشة باسمها ، وكني مها ، ولما توفيت السيدة عائشة حزن عليها حزنًا شديدًا ، وقال: « لولا بعض الأمر لأَقمت على أم المؤمنين مناحة (٤) \* اشترك في الفتوح ، وشهد القادسية هو وثلاثة إخوة له : عبد الله ، وأبو بكر ، والمنتشر ، بنو الأَجدع ، فقتلوا يومُّنذ بالقادسية ، وجرح مسروق ، فشات يده ، وأصابته آمَّة في رأسه (٥) ، وهذا الذي منعه من الأشتراك مع على في حروبه ، وكان سعيدًا لعدم اشتراكه فيها ، فهو يقول : « مَا أُحبُ أَنْهَا \_ يعني الآمَّة \_ ليست بي ، لعلها لو لم تكن بي كنت في بعض هذه الفتن (٦) » ولكنه لم يتخلف عنها (٧) ، ولم يكن دوره فيها دور المساعد على إراقة دماء المسلمين ، بل دور الواعظ. المهدِّيءِ لنار الفتنة ، الحاقن للدماء ، فقد ذكر أن مسروقًا أتى صِفِّين فوقف بين الصَّفَّيْن ، ثم قال : « أيها الناس. انصتوا ، ثم قال: أرأيتم لوأن مناديًا فاداكم من السماء، فسمعتم كلامه، ورأيتموه ، فقال : إن الله ينهاكم عما أنتم فيه ، أكنتم مطيعيه ؟ قالوا : نعم . فما زال يأْتَى من هذا ، ثم تلا : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمنوا لاَتَأْكُلُوا أَمُوالَكُم بينكم بالباطِل إلا أَن تكونَ تِجَارَةً عن تراضٍ منكم، ولاتقتُلُوا أَنفسكم ، إن الله كان بكم رحيا ﴾ ثم انساب من الناس فلمب (^) .

مَن هذا النص نري أن مسروقًا كان في صفٍّ على ، وهو وإن لم تساعده

<sup>(</sup>١) طبقات ابن سعد ٢٦/٦ والرضف: الحجارة المحمارة

<sup>(</sup>٣) المختار ١/٣٦٧

<sup>(</sup>٥) طبقات ابن سعبه ٧٧/٦

<sup>(</sup>V) تهذيب التهذيب ١١١/١٠

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ١١٠/١٠

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٦/١٨

<sup>(</sup>٦) تهذيب التهذيب ١١١/١٠

<sup>(</sup>٨) طبقات ابن سبعد ٦/٧٨

صحته على حمل السيف، فلا أقلَّ من أن يدعو الناس إلى وضع السيف، واللُّهوء إلى الطرق السلميَّة ، وكأنه واثق من أن الأمر سيؤول إلى على – رضى الله عنه –

أما تقواه وعبادته ، فقد قالت امرأته : كان مسروق يصلى حتى تتورَّم قدماه ع فريما جلستُ خلفه أبكى مما أراد يصنع بنفسه (١) ، وحج فما نام إلا ساجدًا(٢).

أما صومه ، فقد صام في يوم صائف ، شديد الحر ، فعني عايه من العطش ، وكان لا يعصى ابنته عائشة شيئا \_ فقالت له : يا أيتاه أفصر واشرب ، قال : ما أردت بي يا ابنتي ؟ قالت : الرفق ، قال : يا بنية إنما طلبت الرفق لنفسي في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة (٣) ، ورأي محبوه منه إجهاده نفسه بالعبادة ، فقال اله : « لو قصرت عن بعض ما نصنع \_ أي : من العبادة \_ فقال : والله لو أتانى ققال اله : « لو قصرت عن بعض ما نصنع \_ أي : من العبادة \_ فقال : ولأه لو أتانى حنى نفسي إن دخلت جهنم لا ألومها \_ أما بلغك في قوله تعالى : (ولا أقسم بالنفس اللوامة ) إنما لاموا أنفسهم حين صاروا إلى جهنم ، فأعتقهم الزبانية ، وحل بينهم وبين مايشتهون ، وانقطعت عنهم الأماني : ورفعت عنهم الرحمة ، وأقبل كل امريء منهم يلوم نفسه (٤) » .

وكما كان مسروق يجهد نفسه بالعبادة كان يجهد نفسه في العلم حتى قال الشَّعْبِيُّ : « ما رأيت أطلب للعلم منه » (٥) وقد كان أعلم بالفتوي من شريح ، وكان شُريح ، وكان شُريح ، وكان شُريع بالقضاء ، وكان شُريع بالمتشير مسروقًا (١) .

وهذا يدل على أن ثقة القاضى شريح كبيرة فى علم مسروق ومقدرته ، فما زال به حتى أقنعه بلّن يُلِي القضاء ، فولاً ه زياد القضاء ، ومسروق له كاره - وذلك القيل له : ما حملك على هذا العمل ؟ قال : " لم يدعنى ثلاثة ": زياد ، وشريح" ،

<sup>(</sup>٢) العبر ١/٨٨٠

<sup>(</sup>٤) المختار ١/٧٦٧ مرد

<sup>(</sup>١) طبقات ابن سعد ١٠٠٠ (١)

<sup>(</sup>١) المختار ١/٢٧٧

<sup>(</sup>٣) المختار ١/٢٦٧

<sup>(</sup>٥) المبر ١٩/١

والشيطان حتى أوقعونى فيه (۱) » وكان لا يأخذ على القضاء رزقًا (۲) مع أنه كان فقير الحال ، وكثيرا ما يصبح وليس فى بيته مايُقيت أهله ، فقد أصبح ذات يوم وليس لعياله رزق ، فجاءته امرأته قمير ، فقالت له : يا أبا عائشة إنه ما أصبح لعيالك اليوم رزق ، قال : فتبسم ، وقال : والله ليأتينهم الرزق (۳) ، ومع كل هذا الفقر فقد كان يأتيه المال من الأمراء فيرده ، فقد بعث إليه أمير البصرة ثلاثين ألفًا ، وهو يومئذ محتاج إليها ، فلم يقبلها (١) ، فلما مات لم يترك شيئًا من الأموال ، وقال : اإنى لست أدع أصفر ولا أبيض إلا مافي سيفى يترك شيعوه ، وكفّنونى به (٥) .

ولما احتضر بكى ، فقيل له : ما هذا الجزع ؟ ! قال : " ومالى لا أجزع ، وإنما هى ساعة ، ولا أدري أين يُسلَكُ بى ، بين يدى طريقان لا أدري إلى الجنة أم إلى النار (٦) ».

ومات رحمه الله سنة ثلاث وستين وله ثلاث وستون سنة ، قال الشعبى : « إِن كَانَ أَهْلَ بِيتَ خَلْقُوا النَّجِنَةُ فَهُم : الأَسُود ، وعلقمة ، ومسروقا (٧) .

#### شريح بن الحارث:

الكوفي القاضى ، أصله من أولاد الفرس الذين كانوا باليمن (^) ، أدرك الجاهلية وقدم المدينة المنورة بعد وفاة الرسول - صلى الله عليه وسلم - ولم يسمع من الرسول عليه الصلاة والسلام ، ويُعَدُّ من كبار التابعين (٩) ، من تلاميذ عبد الله بن مسعود

الا طبقات إين سعد ٦/٦٨ . و و د ١١١ طبقات ابن سعد ١٨٢/٦ ...

<sup>(</sup>٣) المختار ١/٣٦٧ وطبقات ابن سعد ١٩/٦

المختار ١٨٧/٧ وطبقات ابن سعد ٨٢/٦ ...

<sup>(</sup>٨) تهذيب التَّهَدّيبُ ٤/٣٣٦ والبداية والنهاية ١٩٨٧/٥٢ المناه ٢٥٠٠

<sup>(</sup>٩) الاستيعاب ١٠١١ تأب (٩)

ولاً ه عمر بن الخطاب رضى الله عنه - قضاء الكوفة عقب حادثة ذكرها ابن كثير ، وهى : أن عمر اشترى فرسا من رجل على أن ينظر إليه، فأخذ الفرس فسال به ، فعطب ، فقال لصاحب الفرس : خذ فرسك ، فقال : لا ، قال : فاجعل بينى وبينك حكما ، قال الرجل : نعم ، شريح ، قال عمر : من شريح ؟ قال : شريح العراق ، قال : فانطلقا إليه ، فقصا عليه القصة ، فقال : يا أمير المؤمين ، رد كما أخذت ، أو خذ بما ابتعته ، فقال عمر : وهل القضاء إلا هذا ؟ سر إلى الكوفة فقد وليتك قضاءها ، فإنه لأول يوم عرفه يومئذ (١) ، وبقى قاضيا إلى خلافة عبد الماك بن مروان ، حيث استقال أيام المنجاج ، فأقاله قبل وفاته بعام .

وكان شريح أعلم الناس بالقضاء ، ولايكون المرء كذلك إلاإذا أوتى حَظًا كبيرًا من الفطنة والذكاء ، وقد اعترف له بتفوقه فى القضاء على بن أبى طالب رمى الله عنه عندما جلس فى الكوفة ، وقال : يأتونى فقهاؤكم يسالوني وأسالهم ، فلما كان الغد ، غدا العلماء إلى عنى حتى امتلات الرَّحْبَة ، فجعل يسالهم : ماكذا ؟ ماكذا ؟ ويسالونه : ماكذا ؟ ماكذا ؟ فيخبرهم ، ويخبرونه ، حتى إذا ارتفع النهر تصدعوا غير شريح ، فإنه جَثا على ركبتيه لايساله عن شيء إلا أخبره به ، فقال له على : قم ياشريح فأنت أقضى العرب (٢) .

وقد سئل شريح : بأى شيء أصبت هذا العلم ؟ قال : ععاوضة العلماء ، آخذ منهم وأعطيهم (٣) ، نعم إن مذاكرة العلم بين طُلابه توسخه ، وبها يطلع الطلب على آفاق جديدة فيه ربما لايتيسر له الاطلاع عليها ، ويفتح ذهنه على أفهام جديدة لاتتأنى له عند ما ينزوى عن أفرانه من طلاب العلم ، ولقد

<sup>(</sup>۱) البداية والنهاية ٩/٢٥

<sup>(</sup>٢) البداية والنهاية ٩/٣٢ وتهذيب التهذيب ٣٢٧/٤

<sup>(</sup>٣) البداية والنهاية ٩/٢٣

عرف شريح ذلك، فحرص على مجالسة العلماء، يَ أُخذ منهم صفو علمهم، ويعطيهم صفو علمه ، فيفيد ويستفيد .

وكان شريح يعظ نفسه عندما يجلس إلى القضاء بقراءة هذه الآية الكريمة (يا داوُودُ إِنَّا جَعَلْناكَ خَلِيفَةً في الأَرْضِ ، فاحْكُم بين الناس بالحق ، ولاتشعر الهوى ) (١) وإذا كان البعد عن الهوى ، وملازمة الحق أمر قد أمر الله به نبيه داوود – وهو المعصوم عن ارتكاب المعصية والمسدد من الله – أفلا يكون القاضى المتصد للحكم ، وهو لايحمل هذه الصفة – صفة العصمة يكون القاضى المتصد للحكم ، وهو لايحمل هذه الصفة – صفة العصمة أولى بهذا الأمسر والوعظ ؟ ولذلك كان كثيرًا مايردد عندما يتوجه إلى مجلس القضاء قوله : «سيعلم الظالمون حق من نقصوا ، أن الظالم ينتظر العقاب ، وأن الظالم ينتظر العقاب ، وأن الظالم ينتظر النصر (٢) » .

وكان شريح دائم التعلَّق بالله ، يجد لذته في البذل في سبيله ، وإتيان طاعاته ، واجتناب منهياته ، بل أنه ليشعر أن ما اجتنبه وبذله لله لم يفقده ، بل ادَّخره لوقت الحاجة ، ويحلف على ذلك ، فقد روى محمد بن سيرين قال : "سمعت شريحًا يحلف بالله ماترك عبد شيئًا لله فوجد فقده (٣) ، لأن الله تعالى أكرم من أن يجمع على المؤمن ضيق ترك الشي ء ، وضيق عدم مفارقة النفس الشعور بفقده .

وإذا وجد المسلم شيئًا من الفراغ في الوقت، فعليه أن علاًه بالعمل النافع، أو التفكير المثمر ، لأن الوقت أثمن مافي حياة الإنسان ، بل هو الحياة نفسها فيجدر بالإنسان ألا يضيع حياته في غثاء لا فائدة فيه ، وانطلاقًا من هذه النظرة للوقت ، فقد رأى شريح جيرانًا له يلعبون ، فقال : ما لكم تلعبون؟ قالوا : فرغنا ، فقال : ما ملكم الفارغ (٤) .

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية ٢٢/٩

<sup>(</sup>٢) صفة الصفوة بتعقيقنا ٣٨/٣ والبداية والنهاية ٢٢/٩

<sup>(</sup>٣) صفة الصفوة ٣٨/٣ (٤) صفة الصفوة ٢٠/٣

وكان شريح حريصًا كلَّ الحرص ألاَّ يؤذي أحدًا من الناس ، لأن أذي الناسل فيه انتهاك لحق الله الذي أمر عباده بترك الأذي ، وانتهاك لحق الناس الذيل لَحِقَهم الأذى ، وكيف يفعل ذلك وهو التقيُّ النقيُّ الذي يحسب ألف حساب للوقوف بين يدى الله يوم القيامة ، وكذلك تفعل التقوى في النفوس ، وكيف يفعل ذلك وهو القاضي الذي يصدر الأَّحكام كل يوم بمعاقبة الذين يتجروون على انتهاك حرمات الناس ، ولذلك جعل شريح ميازيب سطوح داره تصب في جوف البيت ؛ لئالا يؤذي أحدا من المارين في الشارع بمائها . وكان يجمع مخلَّفات داره في مكان ما من داره ، ولا يلقى مها في الشارع ؛ لئالا يتضرر بنتنها أحد من المارة (١) .

وكان شريح يربي أولاده فيحسن تربيَّتُهم ، ويلاحظ. تصرفاتهم ؟ لأَنْ الأولاد هم مستقبل الأمة ، فالعناية بتربيتهم وتوجيههم رسم لمستقبل زاهر للأمل ، وإهمالهم تقويض لأركانها ، وشؤم في مستقبلها ، وقد كان شريح يدرك هذا تمام الإدراك ، فقد روى ميسرة عن شريح أنه افتقد ابناً له ، فبعث في طلبه ، فلما حضر أمامه قال للرسول الذي أرسله في طلبه : أين وجدته ؟ قال : كان بهارش بالكلاب ، فقال شريح لابنه : هل صلَّيْتَ ؟ قال : لا ، فقال شريح للرسول: اذهب به إلى المؤدِّب، وكتب شريح إلى المؤدِّب:

طلب الهراش مع الغسواة النُجُس وعِظَنْهُ موعظمة الأديب الكيّس وإذا ضربت مها ثـــلاثًا فاحبس واعسلم بأنك ما أتيت فَنَفسه - مع ما يُجَرِّعني - أعز الأنفُس (٢)

تسرك الصدلاة لأكاب يسعى لها فإذا أتساك فعضه علامة وإذا هممت بضسريه فبسلرة

إنه مع أن نفس ولده عليه \_ مع كل ما اقترف \_ أعز الأنفس ، لايمنعه

<sup>(</sup>٢) صفة الصفوة ٣٩/٣

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية ٩/٢٤

ذلك من أن يؤدِّبه ؛ ليجعل منه رجلا صالحا في المستقبل ، يعز به الإسلام ، وينتفع به المسلمون .

# العامل الرابع: شغفه بالعلم

29 - كان سلفنا الصالح - رضوان الله عليهم - يعتبرون طلب العلم ضربًا عظيما من العبادة يربو به الإيمان ، ويزيد به المؤمن قربا من الله ، عملا يقول رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : « من سلك طريقاً يلتمس فيه علما سهل الله له طريقاً إلى الجنة (١) ، وقوله صلى الله عليه وسلم : « من خرج في طلب العلم فهو في سبيل الله حتى يرجع (٢) » ولذلك كان يقول قائلهم : « امشوا بنا نزدد إيمانا » يعنى يتفقهون (٣).

شب أبو عمران على ذلك ، فقد وجدناه يجهد نفسه في العلم ، كما يجهد نفسه في العبادة ، في شتاق إليه ، ويقضى الليل مستبطئا مضى ساعاته ، منتظرا الصباح ، ليلتقى بأصحابه ، ويذاكرهم العلم ، في أخذ منهم ويعطيهم ، وقد أخبرنا هو نفسه عنهذه الحالة التي تعتريه ، فقال : إنه ليطول عي الليل ، حتى ألقى أصحابي فأذاكرهم (أ) : وكان به هذا الشعف بالعلم منذ نعومة أظفاره ، فحصل منه تحصيلا جيدا ، وبرع فيه في وقت مبكر ، وحمل عنه العلم وهو ابن ثماني عشرة سنة (٥) .

إن هذا الشغف بالعلم جعل النخعى يعكف عليه ، فيحفظ القرآن الكريم ، ويبرع فى تفسيره ، كما يحفظ الكثير من حديث رسول الله ، وفتاوى الصحابة وكبار التابعين ، ومن يتصفح مصنف ابن أبي شيبة ، ومصنف عبد الرزّاق ، وتفسير الطبرى - يرى أيَّة ثروة علمية كان يحفظها إبراهيم النخعى - رضى الله عنه !

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داوود والترمذي في العلم

<sup>(</sup>٢) اخرجه الترمدى في العلم (٢) المختار ٢٨٧/١ والقائل هو علقمه بن قيس

<sup>(</sup>٤) صفة الصفوة ٣/١٤ ط الهند (٥) المعارف ٢٠٤ م

# المبحث الشاني النخعى العالم بالقرآت

### البناد الأول: النخعي القاريء:

• ٥ ـ نزل القرآن الكريم على رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ فتلقَّفُه صحابته الكرام-رضوان الله عايهم- وحفظوه ، وكان المبرز فيهم أربعة ، اعتبرهم الرسول \_ صلى الله عليه وسلم \_ مرجعا في القرآن ، وطلب من الصحابة أخذ القرآن عنهم ، فقال : صلى الله عليه وسلم : (استقرئوا القرآن من أربعة: من عبد الله بن مسعود \_ فبدأ به \_ وسالم مولى أبي حُذَيفة ، وأبي بن كعب ، ومُعاذ بن جَبَل (١) » فانتقل ابن مسعود - وهو المقدم بالقرآن - إلى الكوفة ، فأخد عنه القرآن علقمة بن قيس، والأسود بن يزيد ، وكان علقمة قارئًا مجيدًا تعجب قرالته ابن مسعود إذا قرأ ، فيقول له : « رتّل فداك أبي وأمي (٢) بل كان علقمة أقرأ أصحاب عبد الله بن مسعود ، وأخذ إبراهيم النخعي العلم بالقرآن عن علقمة والأسود(٣) ، فكان عالمًا بحروفه (٤) ، وكان له بالقرآن شعف خاص ؟ يقرؤه بشغف ورويَّة ، يفهم مقاصده، ويتدبر آياته (٥)، فكان يخم القرآن ] في سبع ليال ، فيقرأ في كل ليلة سببُع القرآن(١) ، بينا كان أستاذه علقمة يخم القرآن كل ست ليال (٧).

وكان إبراهيم إذا تلا القرآن تلاه تلاوة عادية دون تكلف ، فهو لايحسن صوته، ولا يرجّع، قال الأعمش: «ما رأيت إبراهيم يحسِّن صوته ولا يرجّع »(٨)

<sup>(</sup>١) اخرجه البخاري ومسلم في فضائل ابن مسعود

<sup>(</sup>٣) غاية النهاية ١/٢٩ (٢) طبقات ابن سعد ١٩/٦

<sup>(</sup>٥) انظر العقد القريد ١٤١٨/١ (٤) انظر آثار أبي يوسف ٤٦ (٧) طبقات ابن سعد ٦/٦٨

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ٤٦

<sup>(</sup>٨) طبقات ابن سعد ٦/٧٧٧

وكان إذا بدأ القراءة على حرف لايتحول عنه إلى حرف غيره ، وقد أُخبرُنا هو عن ذلك ، فقال : « أكره إن قرأتُ القرآن على حرف واحد أن أتحوَّل منه إلى غيره » (١) .

وطمعا في أن يشمله قول المصطفى عليه الصلاة والسلام: «خيركم من تعلم القرآن وعلمه » (٢) وأشهر الذين تخرّجوا على يديه: سليان بن مهران الأعمش القرآن وعلمه » (٢) وأشهر الذين تخرّجوا على يديه: سليان بن مهران الأعمش وطلحة بن مصرف، وكان الأعمش قارئا مجيدا، أخذ القراءة عن إبراهيم النخعى، وزِرّ بن حبيش، وعاصم بن أني النجود، ويحيى بن وثاب، وغيرهم، حتى قال هشام: وما رأيت بالكوفة أحدا أقرأ لكتاب الله من الأعمش "وكان أحد الذين أخذوا القراءة عن الأعمش حمزة الزيات، أحد القرّاء السبعة الذين شهدت الهم الأمة الاسلامية (٢).

أما طلحة بن مُصرِّف ، فقد أخذ القراءة عن إبراهم بن يزيد النخعى ، والأعمش وهو أقرأ منه وأقدم ، ويحيى بن وَثَاب ، وكان أحد الذين أخذوا عنه القراءة على بن حمزة الكسائى أحد القرّاء السبعة الذين شهدت لهم الأمة الإسلامية .

وَجِدَا يَكُونَ إِبْرَاهِيمِ النَّحْعَى قَدْ سَاهُمْ فَى إِعَدَادُ عَدْدُ مِنَ القَرَّاءُ السَّبِعَةُ ، وَهَذَهُ مَكْرُمُةُ لِاتَّعَادِلُهَا مَكُرِمَةً أُخْرِى .

٧٥ ـ وكان النخعى شديد الدِّقَة في تعليم القرآن وحروفه ، وتصحيح الأخطاء التي يقع فيها التلميذ ، محتاطا لدينه في ذلك ، فإذا قرأ التلميذ حرفًا لايعرفه النخعى لم يقل له أخطأت ؛ خوفا من أن يكون الوحى نزل به ولم يصل ذلك إلى علمه ، ولكن يقول : إنى أحفظ كذا ، أو كان فلان يقرأ كذا ،

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ٢٦

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في فضائل القرآن

<sup>(</sup>٣) غاية النهاية ١/٥/١

قال الأَّعْمَشِ عَنْتِ أَقْراً على إبراهم، فإذا مرَّ بالحرف ينكره لم يقل: ليس كذا ، ولكن يقول : كان علقمة يقرأ كذا وكذا ، (١) .

و كان يطلب من تلاميذه التمهُّل في تلاوة القرآن، والتأمل في معانيه؛ لأن العبرة اليست في كثرة التلاوة ، ولكن بعظم الاستفادة من القرآن ، ولذلك كان جواب النخعي لرجل - قال له: «إني أخم القرآن كل ثلاث ، قال - : ليتك تختمه كل ثلاثين وتدرى أيُّ شيء تقرأ ، (٢) .

و كان يوجُّه تلاميذه إلى مراءاة حسن الأداء للقرآن ، وتكييف الصوت بحسب المعنى القرآني ، خفضا ، ورفعا ، وليونة ، وخشونة ؛ ليكون القرآن أكثر وقعا ى قلب السامع؛ وأعظم تأثيرا فيه، فيقول: «ينبغي للقاريء إذا قرأ نحو قوله تعالى ل سورة التوبة ٣٠ ﴿ وقالَتِ اليُّهُودُ عُزَيْزٌ ابن الله ، وقالَتِ النَّصارَي المَسِمَاحُ ابْنُ الله ﴾ - ونحو ذلك من الآيات - أن يخفض ما صوته ، وهذا من أحسل آداب القراءة (٣)

## البنه الثاني: النخعي الفسر:

٧٥ - عِلْمُ إبراهيم النخعي بمعانى القرآن لايقلُّ عن علمه بقراءته ، ولاعجب في ذلك ، وهو الذي رُبِّي في أكذاف علقمة بن قيد الذي يقول فيه عبد الله ابن مسعود: ﴿ مَا أَقُرأُ شَيْتًا وَمَا أَعْلَمُ شَيْتًا إِلَّا عَلَقْمَةً يَقْرُوهُ ويَعْلَمُهُ ﴿ ( \* ) يُلازمه في حِلْه وترحاله ، ولذلك كان الناس يقولون : « إذا رأيت علقمة فلا يَضِرْك ألاترى عبد الله أشبه الناس به سمتا وهديا ، وإذا رأيت إبراهيم فلا يَضِرُكُ أَلَّا ترى علقمة »(٥) وابن مسعود هو الذي كان يقرأ الآية ثم يحدِّث الناس فيها ويفسرها عامَّة نهاره ، (٦) وهو الذي يقول عن نفسه : « لقد علم أصحاب رسول

<sup>(</sup>٢) العقد الفريد ١٤٨/١

<sup>(</sup>١) غاية النهاية ٢٩/١ (٤) المختار ٢٨٧/١

<sup>(</sup>٦) تفسير الطبري ١١/١١ ﴿ ١٥٠٠ اللهُ اللهُ

<sup>(</sup>٣) غاية النهاية ١/٣٠ (٥) تهذيب التهذيب ٧٧/٧

<sup>(</sup> م ٧ فقه النجعي - ١

الله أنى أعلَمُهُم بكتاب الله ، ولو أعلم أحدًا أعلَم به منى لرحلت إليه (١) وإبراهم النخمى فقيه العراق ، وأول شرط من شروط الفقيه العلم بمعانى القرآن الكريم ، ومعرفة ناسخه ومنسوخه ، وأسباب نزوله ، وغير ذلك ، ومع ما عرف عن النخمى من ملازمة الصمت الطويل ، وعدم كلامه إلا ردًا على سؤال وجد إليه ، لا يرى بدًا من الإجابة عليه ، وتحرجه من الكلام فى القرآن الكريم ، خوف الزّلل فى تفسير كتاب الله ، (٢) حيث كان يقول : ﴿ أدركت الناس وهم مابون أن يفسّروا القرآن ﴾ (٣) فقد أثر عنه فى التفسير الشيء الكثير ، ومن يستقرىء يفسّروا القرآن ﴾ (٣) فقد أثر عنه فى التفسير الشيء الكثير ، ومن يستقرىء السير الطبرى يشأكد من هذا ، وقد كان من مذهبه التنبّ عما يحفظه من معنى الآية بسؤال أقرانه من العلماء ، فقد روى الأعمش ، قال : ﴿ سأل إبراهم سعيد ابن جُبير عن هذه الآية – من سورة البقرة ١٩٦ – ﴿ فَفِدْيَةٌ من صِيام أو صَدَقَة ابن لم تكن عنده قومت الشاة دراهم ، فجعل مكانه طعامًا فتصدًى به ، والإطعام أو الكل نصف صاع يومًا . قال إبراهيم : كذلك سمعت علقمة يذكر » (٤).

20 - ولدى تتبعنا ما أثر عن النخعى في التفسير - من خلال تفسير ابن جرير الطبرى، وتفسير ابن كثير - وجدنا أنما أثر عنه في التفسير كله فيا وقع فيه الخلاف، إلا النَّر اليسير، وهذا أمر طبيعي طالما أنه كان لايتكلم حتى يسأل، ومن الطبيعي ألايساًل عن الأمور الواضحة، بل عن المعضلات التي اختلفت فيها الأفهام.

<sup>(</sup>١) اخرجه مسلم في فضائل عبد الله بن مسعود ٠

<sup>(</sup>۲) روى أبن أبي شيبة ١٦٢/٢ عن مغيرة قال «كان أبراهيم يكره أن يتكلم في القرآن » (٣٦) طبقات الشعرائي ١٦/١ (٣)

<sup>(</sup>٤) تفسير الطبرى ٤/٧٢

في المراد من كلمة ، عنيد ، (١) فقال إبراهيم : العنيد : المناكبُ للحق (٢) وقوله تعالى ـ في سورة القلم ١٣ ـ ﴿ عُتُلُّ بعد ذلك زنيم ﴾ فقال إبراهيم العبُلُّ : الفاجر ، والزنيم : اللهم من أخلاق الناس (٢) .

وقوله تعالى في سورة الذاريات ١٧ - (كانُوا قَلِيلاً مِنَ اللَّيْلِ مايَهُ جَعُونَ) فقد اختلف المفسرون في معنى الآية على قولين :

أحدهما: أن «ما » نافية ، تقديرها: كانوا قليلا من الليل لا مجعونه .
والثانى: أن «ما » مصدرية ، تقديرها : كانوا قليلا من الليل هجوعهم
نومهم ، أوصلة زائدة : « كانوا قليلا من الليل مجعونه » وهو ما ذهب
ليه النخعي (4) وقد رجّح القرطبي ما ذهب إليه النخعي .

وقوله تعانى في سورة الرعد ٢٩- ﴿ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ طُوبَى اللَّهُمْ وَحُسْنُ مَآبٍ ﴾ فقد اختلف المفسرون في معنى كلمة : «طوبي » فقال بعضهم : هي امم من أسماء الجنة ، وقال آخرون : بل هي شجرة في الجنة : وقال قريق إنها تعنى : « نعم مالهم » .

وقال فريق آخر : أنها تعني : فرحا وقرة عين.

وقال غيرهم : خير لهم ، وهو الخير والكرامة التي أعظاهم الله تعالى ، وهو قول النخعي (٥) .

وقوله تعانى ـ فى سورة هود ١٧ ـ ﴿ أَفَمَنْ كَانَ عَلَى بَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّهِ وَيَتْلُوهُ ساهِدٌ مِنْه ﴾ ما هو هذا الشاهد ؟

قال بعضهم : هو لسانه ، وقال آخرون هو محمد صلى الله عايه وسلم ،

<sup>(</sup>٢) حلية الأولياء ٤/٢٣٢

<sup>(</sup>١) أنظر تفسير ابن كثير

<sup>(</sup>t) - Lis Wells 3/17.7

<sup>(</sup>٤) تفسير ابن كثير ٢٣٣/٤ وتفسير القرطبي ١٧/ ٣٥/

<sup>(</sup>a) انظر تفسير الطبرى ١٦/٤٣٤ وما بعدها

وقال فريق ثالث : ملك يحفظه ، وقال فزيق رابع - منهم إبراهيم النخعي - : هو جبريل عليه السلام (١).

وقوله تعالى - فى سورة يونس ١٨٠ ﴿ وأُوحَيْنَا إِلَى مُوسَى وأَحيه أَن تَبُوّ ٢ لَقُومِكُمَا بِمِصْرَ بَيُوتَا ، والجُعْلُوا بَيُّوتَكُمْ قِيْلَة ، وأقيموا الصلاة وبتشر المُؤْمِنِينَ ﴾ فقد اختلف المفسرون في المراد بقوله تعالى : « واجْملوا بيُوتَكُمْ قِيْلَةً » فقال بعضهم : اجعلوا بيوتكم يقابل بعضها بعضا .

وقال آخرون : اجعلوا مساجدكم قِبـلَ الكعبـة .

وقال فريق قالت - منهم النجعي - : كانوا خائفين ، فأمروا أن يصلوا في بيوتهم ، وقد رجع الطّبري قول النجعي ، فقال : وذلك أن الأغلب من معانى البيوت - وإن كانت المساجد بيوتًا - البيوت المسكونة ، إذا ذكرت باسمها المطلق دون المساجد ؟ لأن المساجد لها اسم هي به معروفة خاص لها ، وذلك : المساجد ، فأما البيوت المطلقة - بغير وصلها بشيء ، ولا إضافتها إلى شيء - فالبيوت المسكونة ، وكذلك القبلة الأغلب من استعمال الناس إياها في قبل المساجد للصلوات ، فإذا كان ذلك كذلك ، وكان غير جائز توجيه معانى كلام الله إلا إلى الأغلب من وجوهها ، المستعمل بين أهل اللسان الذي نزل به ، دون الخفي المجهول مالم شأت دلالة تقطع العنر بأن معناه غير الظاهر المستعمل في كلام العرب - لم يجز توجيهه إلى غير الظاهر المستعمل في كلام العرب - لم يجز توجيهه إلى غير الظاهر المنه وصفنا (١) .

(ب) وقد يكون معرفة المراد يتوقف عليه حكم شرعى ، كما في قواء تعالى في سورة البقرة ١٣٧٧ - ﴿ إِلا أَنْ يَغْفُونَ أَوْ يَغْفُو الذَّى بِيدِهِ عُقْدَةُ النَّكَاحِ ﴾ .
فَمَنَ المراد بِاللَّذِي بِيدِه عُقدةُ النكاح ؟

<sup>(1)</sup> LE NOUS X/1777

<sup>(</sup>١) تفسير الطَّبَوَ فِي ١٥ (٤٠٤ /١٤٧٤) ريستان ١٧٧٠ و١٥٥ الله الطَّبَوَ فِي اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

اختلف المفسرون في ذلك ، فقال بعضهم الذي بيده عقدة النكاح هو الزوج ، هالولى ، وقال آخرون منهم النخعي : الذي بيده عقدة النكاح هو الزوج ، واستدل الطبرى لصحة ما ذهب إليه النخعي بإجماع الجميع على أن ولى الحارية - بكرًا كانت أو ثيبا ، صغيرة كانت أو كبيرة - لو أبراً زوجها من مهرها قبل طلاقه إيّاها ، أو وهبه له ، أو عفا له عنه ، أن ابراته ذلك ، وعفوه له عنه باطل ، وأن صداقها عليه ثابت ثبوته قبل إبرائه أه منه ، فكان سبيل ما أبرأه من ذلك - بعد طلاقه أياها - سبيل أبرأه منه قبل طلاقه أياها (۱)

وعلى هذا يكون معنى الآية عند النخعى : إلا أن يعفون - أي النساء - اللاثى جرى ذكرهن فى الآية السابقة « ولا جناح عليكم إذا طلقتم النساء مالم تمسوهن » - أو يعفو الذى بيده عقدة نكاحه ، وهو لزوج الذى بيده عقدة نكاح نفسه فى كل حال قبل الطلاق وبعده .

(ج) وقد يكون تفسيره بيانًا للناسخ والمنسوخ من الآيات ، كما في قوله تعالى في سورة البقرة ٢٤٠ – ﴿ والذين يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وِيَذَرُونَ أَزُواجًا وصِيَّةً لِأَواجِهِم متاعًا إلى الحَوْل غِيرً إخراج ۗ (٢) .

فقد اختلف المفسرون في نسيخ هذه الآية .... هذه

فقال بعضهم : إنها محكمة غير منسوخة ، هي للمعتدَّةِ تعتد عند أهل زوجها واجبًا ذلك عليها ، فأنزل الله ﴿ والذين يُتَوَفَّوْنَ منكم ويلُرُونَ أَزُواجُهُم متاعًا إلى الحول غير إخراج ﴾ إلى قوله ( من معروف ) جعل لهن تمام السنة \_ سبعة أشهر وعشرين ليلة \_ وصيَّة إن شاءت سكنت في وصيتها ، وإن شاءت خرجت ، وهو قوله تعالى : ﴿ غَيْرَ إِخْراجِ مِ ، فإنْ نَحْرَجْنَ فلا جُناحَ عَلَيْكُمْ ﴾ والعدَّة كما هي واجبة .

<sup>(</sup>۱) انظر تفسیر الطبری ٥/١٤٦ ( و فل پیما ۱۷ روز الله برسان ۱۷ الله ۱۷ ا

وقال بعضهم: هي منسوخة ، وافترق هؤلاء في الحالة المنسوخة ، فقال فريق : كانت المرأة تعتد حولًا ، ثم نُسِخ ذلك .

وقال قريق آخر : كانت عدَّتُها أَربعَةَ أَشهر وعشرا ، ولها نفقة سنة ، مالم تخرج ، فإن خرجت بعد العدة انقطعت عنها النفقة ، ثم نُسِخ ذلك .

وقال إبراهيم النخمى : هي منسوخة ولم يبيِّن الحالة الأُولى التي جرى النسمخ عليها .

والناسخ لها آيتان : الأولى قوله تعالى \_ في سورة البقرة ٢٣٤ \_ ﴿ وَالَّذِينَ يُتُوفُّونَ مَنكُم وَيَذَرُونَ أَزْواجًا يَتَربَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ أَربعة أَشهرٍ وعشرًا ﴾ وذلك على دأى من قال : إن العدة كانت حولا .

والآية الثانية في سورة النساء ١٢- ﴿ وَلَهُنَّ الرَّبُعُ مَا تَرَكْتُم إِنْ لَمْ يَكُنْ لَكُمْ وَلَدٌ وَلَهُنَّ النَّمُنُ ﴾ وقد رجح الطبرى ماذهب إليه النَّخَعِي من نسبخ الآية (١).

وقد ظهر من تتبع ما نقل عن النخعي - من التفسير - أن منهج النخعي
 فيه كان كما يلي :

١ ــ الاعباد على اللغة وقوانينها في تفسير القرآن الكريم .

٧ - فَهُم اللفظ القرآني في أوسع مدلولاته ، مالم يقيده قيد .

٣- البعد عن القصص في تفسير القرآن ، فإني لم أعثر على قصة واحدة في تفسيره للقرآن الكريم .

٤ ـ أن أكثر تفسيره للقرآن يدور في فلك الحلال والحرام.

<sup>(</sup>١) انظر تفسير الطبري ٥٠/٥ وما بعدما ٠٠

## المبعث المتالث النجعي المحدّث

ودخل كثير من الناس في الإسلام، وانتشر الصحابة الكرام في أرجاء البلاد ودخل كثير من الناس في الإسلام، وانتشر الصحابة الكرام في أرجاء البلاد المفتوحة ، منهم من دخلها معلماً ، ومنهم من دخلها مع الجند فاتحا ، ومنهم من دخلها تاجرا ، والجميع كان يسعى - ما وسعه السعى - لنشر الهدى والنور ؛ لأن الإسلام ماحل أرضا إلا ونشر في ربوعها الهدي والنور ، فنشر هؤلاء الأصحاب - رضوان الله عليهم - مافي صدورهم من قرآن وسنة ، وحمل التابعون عن مؤلاء الأصحاب العلم ، وحفظوا ما علموهم إياه من كتاب الله ، وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وإذا كان القرآن الكريم ، قد جمع في زمن أبي بكر الصديق ، ودُوِّن في زمن عثان بن عفان – رضى الله عنهما – فإنَّ الحديث النبويَّ لم يحظ عثل العناية ، إذ كان الاعتاد فيه على الحفظ بالدرجة الأولى ، وإن كانت هناك مجموعات مدوَّنة ، فإنما هو تدوين فردى لبعض أحاديث الرسول الله عليه وسلم – نذكر منه ما دوّنه عبد الله بن عمرو بن العاص ، (۱) وما دونه بشير بن نهيك التابعي من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، (۲) وأولى محاولة جرت لجمع حديث رسول الله وتدوينه تلك التي فكر فيها عمر ابن الخطاب رضى الله عنه – فطفق يستخير الله تعانى فيها شهرا ، ثم أصبح يوم – وقد عزم الله له – فقال : « إنى كنت أردت أن أكتب السنة ، وإنى والله المؤليس قوم كانوا قبلكم ، كتبوا كتباً فأكبوا عليها ، وتركوا كتاب الله ، وإنى والله المؤليس

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري: كتاب العلم: باب كتابة العلم المرا

<sup>(</sup>٢) طبقات ابن سعد ٦/٧٥٢

كتاب الله بشيء أبدا (١) ،

وقد حقَّق دلك عمر بن عبد العزيز ، فكتب إلى الآفاق : « انظروا حديث رسول الله فاجمعوه (٢) ، وجمع محمد بن مسلم بن شهاب الزُّهرى المتوفى سنة ١٧٤ ه مافى المدينة المنورة من سنة وأَثر (٣) .

فالحديث في عصر النخعي لم يكن مجموعا ، وهذا ما يطرح كثيرا من الصعوبات أمام الباحث في الحديث النبوى الشريف ، خاصة وأن ما حدث في العراق من اضطرابات سياسية ، تمخضت عنها فرق عقدية ، كالشيعة ، والخوارج ، والمرجثة ، وغيرهم ، وخرج من كل فرقة جماعة لم يضيء الإيمان جنبات قلوبهم ، ولا يهمهم إلا إثبات ما ذهبوا إليه ، لا يعبؤون بوسيلة الإثبات ، سواء كانت حقا أو باطلا ، أخذ فريق من هؤلاء بوضع الحديث على لسان رسول الله ؛ لتأييد ما ذهبوا إليه (أ) ، وهذا ما زاد الصعوبات أمام المشتغلين بالحديث الشريف ، فأصبح غير قادر على الاشتغال به إلا من أوتى فطنة وذكاء ، وروية بعيدة قادرة على النفاذ إنى أعماق الحديث سنداً ومتناً .

وتشدّد الأَثمة بالأَخذ بالحديث العراق ، نظرا لأَن جميع هذه الفرق العَقدية قد نشأت في العراق ، وأَن أَكثر المتصدّين لوضع الحايث على لسان رسول الله من العراقيين ، وكان على رأْس هؤلاء المتشدّدين بالأَخذ بحديث أَهل العراق إمام دار الهجرة مالك بن أنس - رضى الله تعالى عنه - بل نستطيع أَن نقول : إن الإمام مالكًا كان لايثق بحديث أهل العراق بشكل عام ، عا دعاه إلى ترك حديثهم ، ويعود ذلك إلى سببين :

السبب الآول : أن الإمام مالكًا كان يعتبر المدينة المنورة هي الأم الروووم التي تحتضن الحديث ، فمنها أصله ومنبته ، وأن الحديث قد انتقل إلى

<sup>(</sup>١) جامع بيان العلم ١/٧٦ وطبقات ابن سعد ٣٨٧/٣

<sup>(</sup>۲) شرح البيقونية/٨

<sup>(</sup>٣) السنة ومكانتها في التشريع ١٢٢ الهذيب التهذيب ١٤٢٨ ١٤٠٠

<sup>(</sup>٤) الحديث والمحدثون/١٠٦

العراق من المدينة المنورة ، فلم يترك حديث المدينة ويطلب حديث العراق ؟ وهذا ما أفصح عنه الإمام مالك عندما سأله سفيان بن حرب : مالكم لاتحدثون عن أهل العراق ؟ فقال مالك : لم يحدّث أولونا عن أوليهم ، فكذلك آخرونا عن آخريهم »(١) وكأن مالكا وجد حديث العراق عند غير أهل العراق ، فأخذ بالطرق المدنية ، وترك الطرق العراقية .

والسبب الثانى : أنه كان يرى أن العراق بسبب ما ظهر فيها من فتن وأحزاب وعقائد قد أصبحت مصدرا خصبًا لوضع الحديث على لسان الرسول مصلى الله عليه وسلم ـ تصدِّره إلى الآفاق ، قال منصور بن سلمة : كناعند مالك ، فقال له رجل : إنى أقمت سبعين يومًا ، فكتبت ستين حديثًا ، فقال مالك : ستون حديثًا ؟ ! يستكثرها ، فقال الرجل : إنا ربما كتبناها بالكوفة أوبالعراق في مجلس ، قال مالك : كيف لنا بالعراق ! تلك بها دار الضرب ، يُضرَب بالليل ، ويَفْق بالنهار (٢) .

وكان مالك يقول: "إنما كانت العراق تجيش علينا بالدراهم والثياب، ثم صرت تجيش علينا بالعلم»(٣) فترك مالك حديث العراق كان احتياطًا لأمر دينه، وبما أن إبراهيم النخعي من رواة الحديث العراقيين، فقد ترك الإمام مالك حديثه مع من ترك من رواة العراق، فترك الإمام مالك لحديث إبراهيم لم يكن طَعنًا خاصًا به.

ونحن إذا تأملنا السبب الأول الذي دفع الإمام مالكًا إلى عدم التحديث عن أهل العراق ، وقوله: « لم يحدّث أولونا عن أوليهم ، فكذلك آخرونا عن آخرهم » لما رأيناه سببا يبرر ما ذهب إليه الإمام مالك ، نعم إن الحديث الدريف قد نبت في الحجاز ، ومنها حمل إلى العراق ، ولكن العراق قد نزل في صحابة أجلاء ، لاينكر حملهم لحديث رسول الله ، وعلمهم به ، فحدثوا

<sup>(</sup>١) اسعاف المبطأ ص ٤ المقدمة (٢) اسعاف المبطأ ص ١٤ المقدمة

هناك، وأفتوا، ولابد وأن يكون في كنانتهم بعض الأحاديث فنشروها في العراق، بل إمم قد واجهتهم مشاكل جديدة في العراق لم يعرفوها في الحجاز ، فاجتهدوا ، وأفتوا ، وفتحت هذه المشاكل الجديدة بصائرهم على جوانب من حديث رسول الله لم تكن لتفتح عليها لو لم يواجهوا هذه المشاكل، فترك حديث أهل العراق فيه تفويت لبعض الخير .

أما السبب الثانى : وهو قشو الوضع في الحديث ، فإنه لايفقد قيمة الجوهرة الثمينة إذا خلطت بالزائفِ من الجواهر ، والفضل في إعادتها لواسطةِ العقد لليد الخبيرة التي تلتقطها من بين الزيوف ، وكذلك الحديث في العراق جوهرة ثمينة ، وعلى رجال الحديث أن يلتقطوها من بين الموضوعات ؛ لينظموها في عقد الشريعة الذي يزين جيد الزمن.

#### النخعي من رجال أصح الأسانيد:

٥٧ - ومهما قيل في أحاديث أهل العراق، فإن ذلك لايقدح في إبراهيم النخعي (١) ، وهو الذي أجمع علماء الجرح والتعديل على ضبطه وعدالته ، بل يعتبر من رجال أصحُّ الأسانيد.

قال يحيى بن مُعِين : " أُجود الأَمدانيد : الأَعمش ، عن إبراهيم ، عن علقمة ، عن عدد الله (٢)

وقال عبد الرزّاق: حدث سُفْيان، عن منصور، عن إبراهيم، عن علقمة، عن عبد الله فقال: ﴿ هذا الشرف على الكرسي ﴾ (٣).

بل إن أقلُّ ما يقال فيه : إنه من رجال أصح الأسانيد فيما يروى عن ابن مسعود ، قال أحمد محمد شاكر : أصبح الأسانيد عن ابن مسعود : الأعمش

<sup>(</sup>۱) انظر الاجماع على توثيقه في تهذيب التهذيب (۱) ملوم الحديث لابن الصلاح ۱۲ وطرح التثريب ۲۱/۱ واختصار علوم الحديث /٢٢ (٣) تهذيب التهذيب ٢١٤/١٠ .

عن إبراهيم ، عن علقمة ، عن ابن مسعود ، وسفيان الثوري ، عن منصور ، عن إبراهيم ، عن علقمة ، عن ابن مسعود (١) .

#### النخفي صيرفي العديث :

الشهور - عن عرض ما سمعه عايه ، واستشارته فيه . قال الأعمش . "كان الشهور - عن عرض ما سمعه عايه ، واستشارته فيه . قال الأعمش . "كان إبراهيم صيرفيا في الحديث ، وكنت أسمع من الرجال ، فأجعل طريقي عليه ، فأعرض عايه ما سمعت ، وكنت آني زيد بن وهب وضرباءه في الحديث في الشهر المرة والمرتين ، وكان الذي لا أغادر و رغبة إبراهيم النخعي (٢) " ويقول أيفا : كان النخعي صيرفي الحديث ، فكنت إذا سمعت الحديث عن بعض أصحابنا عرضته عليه ، (٣) وكانت عادة عرض الحديث على الخبراء به معروفة بيل علماء السلف - رضوان الله عليهم - ليطمئنوا إلى صحة ما سمعوه منه .

فهذا الإمام الأوزاعي يعرض ما يسمعه من الحديث على أصحابه ، ويقول : كنا نسمع الحديث فنعرضه على أصحابنا ، كما يعرض اللرهم الزيّف على الصيارفة ، فما عرفوا منه أخذنا ، وما تركوه تركناه ، (١) وكلمة «صيرف الحديث» تعنى في وقتناالحاضر الناقد البصير الذي يميز بين الصحيح والفاسد.

عليه لقب " صيرى الحديث » .

١ - ولعله يأتى فى رأس هذه الأمور التفكير السلم، والتفكير السلم أساسى فى كل عمل علمى ؛ لأن الفكر السديد هو الذى يمحص الأسانيد والمتون ، في كل عمل علمى ؛ لأن الفكر الحكم بعد ذلك ، ولذلك كان يقول النَّخَعِيُّ :

<sup>(</sup>١) الباعث الحثيث ٢٣ (٢) الجرح والتعديل ١٧/١

<sup>(</sup>٣) حلية الأولياء ٤/٠٢٠ وصفة الصفوة ٨٦٧/٣

<sup>(</sup>٤) الجرح والتعديل ١/١٪

لايستقيم رأى بلا رواية ، ولا رواية بلا رأى ، ونحن لو تتبعنا أعمال النخعى ورأيه فى رواية الحديث لوجدنا لطائف جميلة تدل على سعة تفكير النخعى وسداده ، من ذلك: ما رواه حصين ، قال : دخلت أنا وعمروبن مرة على إبراهيم ، قال عمرو : احدثنى علقمة بن وائل ، عن أبيه ، أنه صلى مع النبى صلى الله عليه وسلم فرآه يرفع يديه إذا كبر وإذا ركع ، وإذا رفع ، قال إبراهيم : ماأدرى لعله لم ير النبي صلى الله عليه وسلم يصلى إلاذلك اليوم ، فحفظ هذا منه ، ولم يحفظه أبن مسعود وأصحابه ؟ ! : ما سمعته من واحد منهم . إنما كانوا يرفعون أبيميم فى بدء الصلاة حين يكبرون (١) ، فانظر كيف يستعمل فكره ، ويتعجب من الأحد بقول من لازمه فى حله وترحاله ، من الأحد بقول من لازمه فى حله وترحاله ، من الأحد بقول من لازمه فى حله وترحاله ، مع أن اطراد القاعدة العلمية ، من علم حجة على من لم يعلم ، يقتضى الأخذ بقول وائل ، ولكن الفكر السديد اقتضى العدول عن هذه القاعدة لأمر يقتضى هذا العدول .

٢ - كثرة محفوظاته : فالثروة العلمية عند الإمام النخعى هي ثروة ضخمة ، ومجموع الأحاديث والآثار التي يحفظها قد لاتجتمع لغيره . ولذلك كان يقول الأعمش : "ما عرضت على إبراهيم حديثًا إلا وجدت عنده منه شيئًا (٢) - ولا ذكرت له حديثًا قط. إلا زادني فيه (٣) » أي : زاده فيه علما في سنده ، أو فقهه .

#### تحریه فی الحدیث:

• ٦ - كان لقول رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : « من كذب على متعمَّدًا فليتبوَّأُ مقعده من النار (٤) » أثره الكبير في نفس إبراهيم النخعي المرهفة ، وفي

<sup>(</sup>۱) شرح آثار محمد ۱۲۹/۱

<sup>(</sup>٢) حلية الأولياء ٢٢١/٤ والجرح والتعديل ١١/٥/١/

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٦/ ٢٧١ ﴿ ﴿ ﴾ اخْرَجِهِ الْسِيتَةَ ﴾ وهو أَهَن اللتواتر

منهجه ، فكان يتهيُّبُ الحديث عن رسول الله ؛ خوفًا من أن يكون قد داخله الخطأُ في نستبشه إلى رسول الله ، فيتناوله التهديد ، وكذلك كان يؤثر وواية أقوال شهوخه من الصحابة والتابعين على رواية الجديث عن رسول الله ، وقد لاحظ أصحابه قلة تحديثه عن رسول الله ، فقال له أبو هاشم : يا أبا عمران ، أما بلغك حليث عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم تحدثنا ؟. قال : بلي. ولكن أقول: قال عمر ، وقال عبد الله ، وقال علقمة ، وقال الأسود ، أجد ذلك أهون على »(١). وكان إبراهيم لايروي إلا عن الثقات ، وهذه صفة ملازمة لجميع أثمة الحديث - رضوان الله عليهم - حتى قال الشافعي : "كان ابن سيرين ، وإبراهم النخعي ، وطاوس - وغير واحد من التابعين - يذهبون إلى ألا يقبلوا الحديث إلا عن ثقة يعرف ما يروى ويحفظ ، وما رأيت أحدا من أهل الحذيث يخالف هذا الله هب أن المناطقة المناطقة والمناطقة المناطقة المناطقة

#### النظر فيما اخذ على النخعي:

١٦- لم يسلم عالم من مآخذَ أُخِذت عليه؛ لأَن العصمة لله والرسل الله ، والنخعي عالم من هؤلاء العلماء ، أُخذتُ عليه مآخذ علمية ، وهي كلها تتعلق به كمحّدّث ، ونحن سنورد هذه المآخذ كما وردت ، ثم نتبين وجهة نظر النحمي في ذلك ، ولا بهنا إن كان مخطعًا في ذلك أو مصيبًا ، لأننا لا نريد أن نحكم على النخعي في كل مسألة منها ، ولكننا تريد أن تعرض فكره .

ومن الاستقراء تُبَيِّن لنا أن المآخذ التي أُخذت على النخعي هي :

١ )رده للآثار ، وقلة بضاعته فيها . ﴿ ٢ ) تُحديثُهُ بِالْعَانَى .

٤ ) لحنه بالعربية . ٣) إرسالهُ الأَّحاديث .

ه ) قوله في أني هريرة : إنه غير فقيه .

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ۲۷۲/٦ (۲) السنة قبل التدوين ۲۳۷ والتمهيد لابن عبد البر ۳۹/۱ (ط. الرباط)

أُولاً : رده الآثار ، وقلة بضاعته فيها :

7٢- ظهرت الفرق والأحزاب في عصر النخعي ، وأخذت كل فرقة تبحث عما يؤيد مسلكها في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم - فإن وجدته صراحة أو تَأْوِيلاً تمسكت به ، وإن لم تجده لم يتورع بعض رجالها عن وضع الحديث على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وشاع الوضع في عصر النخعي ، وركب الناس الصعب والذلول ، ولذلك تشدد المحدّثون في أخذ الحديث عن غير أهله ، المشهودلهم بالضبط ، والعدالة ، فهذا بُشير العكوي يَأْتي فيحدّث عن عبد الله ابن عباس ، فيقول : قال رسول الله . . قال رسول الله . . فجعل ابن عباس لايدن لحديثه ، ولاينظر إليه ، فقال : يا ابن عباس مالى لا أراك تسمع لحديثي أحدثك عن رسول الله ولاتسمع ؟! فقال ابن عباس : إنا كنا مرة إذا سمعنا رجلا يقول : قال رسول الله ابتدرته أبصارنا ، وأصغينا إليه بآذاننا ، فلما رحل الناس الصعب والذلول لم نَأْخذ من الناس إلا ما نعرف (۱) .

وهذا ما كان يفعله إبراهيم النخعي - رضى الله عنه - حيث كان يرد الآثار التي لم يكن يعرفها ، وتأثيه من طريق لايضمثن إليها ، ولذلك قال الأعمش . « ما رأيت أحدًا أردَّ حديثا لم يسمعه من إبراهيم (٢) . « وكانت عبارة حماد ابن زيد في ذلك أكثر قوة من عبارة الأعمش حيث قال حماد بن زيد : « ما كان بالكوفة رجل أفحش ردًا للآثار من إبراهيم ، لقلة ما سمع » (٣) .

وفى قول حماد اتهامان لا نُقِرُّه عليهما :

الأُّول : أن إبراهيم كان سَسِّيًّ الرد للآثار .

والثانى : أَنْ إِبْرَاهِمِ كَانْ قَلْيُلُ الْبُضَّاعَةُ بِالْآثَارِ .

أما الاتهام الأول - وهو : أنه كان سُيِّي الرد للآثار - فنقول فيه :

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم پشرح النووی ۱/۸۱ (۲) میزان الاعتدال ۷/۷۰

<sup>(</sup>٣) فتع الباري ١٠/٤

نعم إن إبراهيم النخعى كان يرد الآثار التي لم يسمعها من مصدر لايطمئن إليه ، ولكنه لم يكن يردها ردا فاحشا ، فمن تتبعنا لما رده إبراهيم من الآثار نجده يقول لم يكن كذا ، وكان كذا ، أو ليس كذا ، ولكن الأمر كذا ، ونحو ذلك ، كما فعل عندما أخبر بحديث زيد بن أرقم : « إن أول من أسلم على " . لقد اكتفى إبراهم بأن قال : و أول من أسلم أبو بكر ، (١) وهذا ليس فحشاً في الرد ، وإنما الفحش في الرد كأن يقول في مثل هذا الموقف . . ونحو ذلك .

بل إن تركيب عبارة الأعمش يُفيد أنه كان يرد الأحاديث التي لم يسمعها أو لم تصله من طريق يعتمد عليها ، وهذا طبيعي ومقبول ، أما تركيب عبارة حمّاد فيوحي بأن النخعي كان يرد الآثار إطلاقا ، وإن كانت صحيحة ، وسبب ردّه لها إنه كان قليل البضاعة بها .

أما الاتهام الثانى - وهو: قلة بضاعته فى الحديث والاثار: فإنه غير مسلم، فالنخعى أحد رجال السلاسل الذهبية، ولا يحكم لرجل مهذه المرتبة وهو قليل السماع، قليل البضاعة بالحديث والآثار.

وكيف بكون قليل البضاعة بالحديث والآثار وقد تتبعث مسند أبي حنيفة البالغة أحاديثه ٧٢٥ حديثا وأحصيت الأحاديث التي رواها أبو حنيفة وحده عن إبراهيم النخعي مرفوعة إلى الرسول - صلى الله عليه وسلم - فبلغت ستّة وثمانين حديثا ، ومن تبلغ مرويّاته هذا العدد في كتاب واحد صغير لانستطيع أن نقول عنه: إنه قليل الساع للآثار أو الحديث ؛ بل إن الناظر في مصنّف ابن أبي شيبة ، ومصنف عبد الرزاق لايكاد يفارق بصره أثرًا لإبراهيم إلا ويقع على أثر

<sup>(</sup>۱) اخرجه الترمذي في فضائل على يرقم ١٩٧٣٦ وقال : حسن صحيح : وانظر تاريخ الطبري ١٣٢٠/٢ (ط دار المعارف ) م

آخر ، وكيف يستساغ قبول قول حماد بن زيد البصرى في إبراهيم النخعى الكوفي ، وهو ظاهر التحامل ؟

ثانيا : تحديثه بالمعانى :

" " " المحديث بالمعانى (١) ، والتحديث بالمعنى جائز للعالم باللغة ، أعنى العالم بما يُحيِل بالعنى ، البصير بالأَلفاظ. ومدلولاتها ، وقد جوز ذلك جمهور الناس سلفا وخلف وعليه العمل ، كما هو المشاهد فى الأَحاديث الصحاح وغيرها ، فإن الواقعة تكون واحدة ، وتجىء بأَلفاظ متعددة من وجوه مختلفة متباينة ، وما ذلك إلالأَن معوّلهم كان على المعنى دون اللفظ (٢) .

فتحديث النخعى بالمعانى وهو العالم باللغة ومدلولات ألفاظها - لا يعدُّ مطعنًا يطعن عليه ، طالما الأمر في حدود الجواز ، ولو طعن عليه فيه لطعن ذلك على الصحابة رضوان الله عليهم .

وكان التحديث بالمعنى يأخذ به كثير من المحدِّثين ، قال ابن عون : أدركت ثلاثة يرخصون فيها ، وثلاثة يشددون فيها ، فالذين يرخصون فيها : الحسن البصرى ، وإبراهيم ، والشعبى ، والذين يشدِّدون : محمد ، ورجاء ، والقاسم (٣).

ثالثاً: إرساله الأحاديث:

7.5 - النخعى كثير الإرسال عن الصحابة - رضوان الله عليهم - كما أنه يرسل عن الرسول - صلى الله عليه وسلم - (٣) وإن نظرة واحدة إلى كتابى: (الآثار لمحمد بن الحسن ) و(الاثار لأبي يوسف) واستقراء قليلا لما روى عنه

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ٦/٢٧٢

<sup>(</sup>٢) علوم الحديث ١٩١ وأختصار علوم الحديث ١٥٨

<sup>(</sup>٣) المرسل: ما رفعه التابعي الى رسول الله قولا ، أو فعلا ، أو تقريرا ، صغيرا كان التابعي أو كبيرا ، بشرط أن يكون لم يسمعه من النبي ـ شرح المنظومة البيقونية ١٠٥ وعلوم الحديث ٤٧ لابن الصلاح .

فى مصنف عبد الرزاق ،ومصنف ابن ألى شيبة يظهر لنا ذلك عا لايدع مجالا للشك.

وكان أصحاب النخعى يعرفون ذلك عنه ،ويعرفون عنه أنه لايرسل إلا عن الثّقة ، فإنه قد أوضح لهم منهجه في ذلك عندما قال له الأعمش: «إذا حدثتنى عن عبد الله فأسند » قال إبراهيم : «إذا قلت : قال عبد الله فقد سمعته عن غير واحد من أصحابه ، وإذا قلت :حدثنى فلان ، فحدثنى فلان ، وكيفما كان الأمر فإن النخعى لم يكن يحمل الحديث إلا عن الثقة ، كما صوح بذلك الإم م الثمافعى (٢).

مه مراسيله : وقد اختلف العلماء في حكم الحديث الموسل على العلمة أقوال :

القول الأول: أن المرسل صحيح يجوز الاحتجاج به مطلقا، وهو قول الإمام أبى حنيفة ، ومالك وأحمد بن حنيل في المشهور عنهما . وحجتهم في ذلك :

۱ ) أن التبي أثنى على التابعين، وشهد لهمبالخيرية ، حيث قال: «نعير القرون قرنى، ثم الذين يلونهم » (۳)

لا ) أن التابعي - الذي أسقط ذكر الصحابي إما أن يكون عدلا أولا ، فإن كان غيرعدل بطل الاحتجاج بحديثه العدم عدالته الالرساله ، وإن كان عدلا لم يجز أن يسقط ذكر الواسطة بينه وبين النبي إلا وهو عدل عنده ، فير متردد في عدالته ، وإلا كان فعله تلبيسًا قادحًا في عدالته .

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ۱/۲۷۲ والتمهيد ۳۷ - ۲۸ الرباط .

<sup>(</sup>٢) انظر: التمهيد لابن عبد الير ١/٣٩

<sup>(</sup>٣) اخرجه البخارى في الشهادات ومسلم في الغضائل .

القول الثانى: أن الحديث المرسل ضعيف لا يحتج به ، وهو المذهب الذي استقر عليه آراء جماهير حفاظ الحديث، ونقاد الآثار .

القول الثالث: التفصيل. وهو أن المرسل يحتج به إذا اعتضد بعاضد، بأن يروى مسندًا، أو مرسلا من جهة أخرى، أو يعمل به بعض الصحابة، أو أكثر العلماء، وهو مذهب الشافعي» (١).

أما مراسيل إبراهيم النخعي فهي كلها صحيحة ، صرح بذلك ابن عبد البر (٢) وغيره ، بل إن مراسيله أصبح من مسانيده .

وسبب ذلك : أن إبراهيم قد النزم ألا يرسل الحديث إلا إذا كان لا يسلوره شك في صحته ، قال سليان الأعمش: «قلت لابراهيم : إذا خدثني بحديث فأسنده ، فقال : إذا قلت عن عبد الله - يعني ابن مسعود - فاعلم أنه عن غير واحد - وإن سميت لك أحداً ، فهو الذي سميت (٢).

قال ابن عبد الر: هذا الخبريدل على أن مراسبل إبراهيم النجعي أقوى من مسانيده، وهو لعمرى كذلك ، ولكن البيهقي خصّ ذلك عا أرسله عن عبد الله بن مسعود (١)

أما يحيى بن مَعِين فقد صحح كل مراسيل إبراهيم النحعي ، ولم يستشن منها إلا حديثين ، فقال : « مرسلات سعيد أحب إلى من مرسلات الحسن ، ومرسلات إبراهيم صحيحة إلا حديث الضحك في الصلاة ، وحديث تاجر البحرين (٥) . يشير إلى ما أخرجه الدارقُطْني في الصلاة – من طريق أبي معاوية ، عن الأعدش ، عن إبراهيم قال :جاء رجل ضرير البصر والنبي صلى

<sup>(</sup>۱) شرح النووى لصحيح مسلم ۲۰/۱ (۲) التمهيد ۲۰/۱

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٦/٢٧٦ والتمهيد ١/٧٧٣٨٠

<sup>(</sup>٤) تهذيب التهذيب ١٧٩/١

<sup>(</sup>٥) تهذيب التهذيب ٤/٨٥ والدرايه ١/٧٣

الله عليه وسلم في الصلاة ، فوقعت رجله في بشر ، فضحك القوم ، فأمرهم النبي صلى الله عليه وسلم فأعادوا الوضوء والصلاة ،

إلى ماأخرجه ابن أبي شيبة ، عن وكيع عن الأعمش ،عن إبراهيم قال : «جاء رجل فقال : يارسول الله إنى تاجر اختلف إلى البحرين ، فأمره أن يصلى ركعتين الله .

لا أذنا لا نسلًم ضعف الحديثين المذكورين ، فحديث الضحك في الصادة روى مسندًا عن أني موسى الأشعرى ، وأبي هريرة ، وعبد الله بن عمر ، وأنس بن مالك ، وجابر بن عبد الله ، وعمران بن الحصين ، وأبي المليح عن أبيه ، ورجل من الأنصار ، ومعيد بن أني معبد ، ومرسلاعن أبي العالية ، والحسن ، وإبر هم النخعى ، وابن سيرين ، والزهرى (١) .

أما حديث تاجر البحرين فليس ثمة ما يناقضه أو يخالفه ، بل هو موافق لما تواتر من قصر الصلاة المسافر (٢) .

#### **رابع:** لحنه باللغة:

77 \_ وممًّا أُخذ عليه لحنه باللغة العربية ، قال الذهبي : «وكان لايحكم العربية ، وربما لحن »(٢) وأنا أستغرب أن يكون النخعي كذلك ؛ لأمود :(٢)

١ ) لأن إبراهيم النخعي عوبي صميم من ملحج، أمه عربية ، وأبوه عربي .

٧ ) وهو فوق هذا من رجال العصر الأُّول . واللغة مازالت سليمة .

٣ ) بالإضافة إلى أنه نشأ منذ نعومة أظفاره نشأة علمية في كنف علقمة

وعلقمة سليم اللغة .

<sup>(</sup>۱) حاشية آثار محمد بن الحسن ١/٢٥/١

<sup>(</sup>٢) نصب الراية: باب حملات السافر

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ١/٥٧

- في ) وهو القارى المشهور للقرآن الكريم ، المعترف بتقدمه ، حتى أن الأعمش أخذ عنه القرآن .
- وهو الإمام المفسر الذي تناقل المفسرون آراءه في التفسير، ورجع أيمة التفسير كثيرًا منها.
- ٦ ) بل كان النخعى كثيرا ما يروى الحديث بالعنى . وقبل العلماء روايته المحديث ، وعده بعضهم من رجال السلاسل الذهبية ، وقد اتفق العلماء على عدم قبول رواية من لم يتقن العربية ، ويعرف ما يحيل المعنى إذا روى بالمعنى ، فتوثيق العلماء له ، وقبولهم روايته ، دليل على تمكنه في اللغة ، وسلامة لسانه من الخطا فيها ، وإلا فكيف تُقبَلُ روايته الحديث بالمعنى . ؟
- الم أجد فيا بين يدي مما نقل عن النخعى من فتاوي و آثار خطًا لغويا واحدا ، بل الكل جار على ما هو معروف من قوانين اللغة .
- ا إن الذين نقلوا لنا لحنه في اللغة العربية لم ينقلوا معه مثالاواحدا ،
   بل كان كلامهم عامًا ، فهي إذن دعوى بلا دليل ، فلا تقبل .
- أوكان النخعى شديد الإنكار على من يلحن فى العربية ، فقد ذكر الرامير، وكان النخعى شديد الإنكار على منزل إبراهيم ، فقال: أما ها هنا أبراهيم ، فقال إبراهيم : أما ها هنا أبي عمران ؟ فقال إبراهيم : قل الثالثة وادخل (١)
- هم ، فنطق با ، فظنوه قد أخطأ ، ومن هذا القبيل تخطِئة البصريين الكوفيين في كتب الخلاف ، الكوفيين في كتب الخلاف ،

171 HELD HARRY HOTE

<sup>(</sup>١) المحدث القاصل ٢٨٥

حتى وصل الأمر بيونس بن عبيب إلى أن يَتَّهم الفرّاع الكوفي باللحن ، والفراء هو القاريء النحويُّ المشهور (١) . \_

## خامسًا \* قوله في أي هُرْيَرُةُ إِنَّهُ غَيْرٌ فَقَيَّهُ :

الصحابة ، وقد عدد ابن حزم فى متوسطى الفتوى من الصحابة ، إذ المكثرون الصحابة ، وقد عدد ابن حزم فى متوسطى الفتوى من الصحابة ، إذ المكثرون منهم سبعة ، هم : عمر بن الخطاب ، وعلى بن أبى طالب ، وعبد الله بن عباس ، وعبد الله بن عباس ، وعبد الله بن عباس ، وعبد الله بن عمر ، وعبد الله بن مسعود ، وزيد بن ثابت ، وعائشة أم المؤمنين ، ويمكن أن يُجْمَع من فقه كل واحد منهم سفر ضخم .

وقد قيض الله لى جمع فقه مؤلاء في مشروعي الضخم - في جمع فقه الساف فوجدت حقيقة ما قاله ابن حزم:

أما المتوسطون من فقها الصحابة فعشرون عم : أبو بكر الصديق وعلمان بن عفان ، وعبد الرحمن بن عوف ، وطلحة بن عبيد الله ، والزبير البن العوام ، وعبد الله بن الزبير ، وصعد بن أبي وقاص ، وجابر بن عبد الله ، وعبد الله بن العاص ، ومعاذ بن جبل ، وأنس بن ما لك ، وعمران ابن حصين ، وعبادة بن الصامت ، وسلمان الفارسي ، وأبو هريرة ،

m m. Marrella har yeve

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١/٥٧

<sup>«(</sup>٣) البداية والنهاية ٨/١٠)»

<sup>(</sup>۲) البداية والنهاية ۱۰۹/۸

وأبو سعيد الخدري ، وأبو موسى الأشعري ، وأبو بكرة ، ومعاوية بن أبي سفيان ، وأم سلمة أم المؤمنين <sup>(١)</sup>

وقد جمعت من فقه أبي هريرة ــ رضي الله عنهــ ٤٨٦ فتوي ،تناولت مواضيع شتى ، في : الطهارة ، والصوم ، والصلاة ، والحج ، والزكاة ، والأضحية ، والذبائع ، والأشرية ،والرهن ،والإجارة ، والبيوع ،والأمان ،والجنايات ،والحدود ، وغيرذلك .

وكان أبو هريرة معروفًا عند الصحابة بالفتوى ، فقد ذكر ابن قدامة (٢) أن رجلًا جاء إلى عاصم وابن الزبير، فقال: إن ظئري هذا طلق امرأته البَدَّة قبل أن يدخل مها ، فهل تجدان له رخصة ؟ فقالا : لا . ولكن تركنا ابن عباس وأبا هريرة عند عائشة فسلهم ، ثم ارجع إلينا ، فأخبرنا ، فسألهم ، فقال أبوهريرة : لاتحل له حتى تنكح زوجا غيره ، وقال ابن عباس هي ثلاث ، وذكر عن عائشة متابعتها »

معروفاعند إبراهم النخعي دون شك ،فما نظن أن علمه كان يقصر عن ذلك ، فما الذي دفعه إلى نعت أبي هريرة رضي الله عنه بعدم الفقاهة ؟ اعتقد أن هناك سببين لذلك : \_

الأول : لعل النخعي كان ينظر إلى القيمة الفقهية لفتاوي أي هريرة - رضى الله عنه - فيجدها هو قد قصرت عن القيمة الفقهية لفتاوى المشهورين بالفتوي من الصحابة ، حيث إنها كثيرًا ما تقف عند ظواهر النصوص ، ولا يغوص فيها في الأعماق، من ذلك قوله :

- إن الوضوع بماء البحر لا يجوز ، ولا يجزىء <sup>(٣)</sup>

الم الإمام إذا صي قاعدًا كان على المأمومين. أن يصلوا قعودًا (الله على المأمومين أن يصلوا قعودًا (الله على الم

<sup>(</sup>۱) معجم فقه ابن حزم ۲۱/۱ م (۲) المغنى ۱۲۹/۷ وانظر الوطا ۲۰/۷ه

<sup>(</sup>٣) مصنف ابن أبي شيبة ١٩/١ والمحلي ٢٢١/١ 🖟

<sup>(</sup>٤) نَصْبُ الرايةِ ١/٨٤٨ والمحرُّ ٧/٧

- ان الجمعة تؤتى من حيث إذًا صلاها ثم خرج أدركه الليل في منزله (١).
  - رأن الوضوء واجب من كل طعام مسته النار (۲)
- وأن غسل الجمعة واجب ، كغسل الجنابة ، (٣) وكان يقول: ( لأَغتسِلُنَّ بِوم الجمعة ولو كأُس بدينار (١) »
  - \_ وإن الصلاة يقطعها الكلب، والحمار، والمرأة (°).
  - وإن السُّنُّور إذا ولغ في الإِناء يغسل الإِناءُ سبعًا (١)
    - م وأنه إذا سُلِّمَ عليك وأنت في الصلاة ، فرُدُّ (٧)

فالنخعى يعتقد أن مثل هذه الآراء الفقهية - والتي تخالف ماذهب إليه جمهور الصحابة - إن دلت على شيء فإنما تُدُل على صدورها عن عقلية غير فقهية ، ولذلك كان الصحابة لا يقيمون وزنا لكثير منها.

فقد روى ابن أبي شيبة عن أبي الزّناد، قال : « شهدت ابن عباس وأبا هريرة ينتظرون جديا لهم في التّنور، فقال ابن عباس : أخرجوه لا يفنينا بالوضوء » (٨) وكان من رأى أبي هريرة وجوب الوضوء من كل طعام مسّته النار، كما تقدم قبل قليل.

بل كان أبو هريرة لا يتثبت من مصدر فتاويه أحيانًا ، وليس هذا من شأن الفقيه ، فقد أخرج الامام مالك في المُوطَّأُ بسنده أن أبا بكر بن عبد الرحمن ابن الحارث بن هشام قال : كنت أنا وأبي عند مروان بن الحكم ، وهو أمير

11/2 1 100 11/19

M say while

ENN POLICE STANK

<sup>(</sup>۲) المحلي ١/٣٤٣ إلى المحلي

<sup>(</sup>١) المحلي ٥/٥٥

<sup>(</sup>٣) الموطأ ١٠١/١ والمحنى ٢/٩

<sup>(</sup>٤) مصنف ابن أبي شبيبة ١٩٥/١ ب

<sup>(</sup>٥) المحلي ٣/١١ وشرح معاني الاثار ١/١٠٠ ...

<sup>(</sup>٦) مصنف ابن أبي شبيبة ٦/١ ب

<sup>(</sup>٧) مصنف ابن أبي شبيبة ٧٢/١

<sup>(</sup>٨) مصنف ابن أبي شبيبة ١/١ مصنف ابن أبي شبيبة ١/١

المدينة و فذكر له أن أبا هريرة يقول: ومن أصبح جُنبًا أفطر ذلك اليوم (١) فقال مروان : أقسمت عليك يا أبا عبد الرحمن لتذهبن إلى أمَّ المؤمنين عائشة، وأم سلمة ، فلتسألهما عن ذلك، فذهب عبد الرحمن، وذهبت معه ، حتى دخلنا على عائشة ، فسلم عليها ، ثم قال : يا أمَّ المؤمنين إنا كنا عند مروان بن الحكم، فذكر أن أبا هريرة يقول: «من أصبح جنبا أفطر ذلك اليوم "قالت عائشة : «ليس كما قال أبو هريرة ياعبد الرحمن ، أترغب عما كان عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم يصنع ؟فقال عبد الرحمن: لا والله ، قالت عائشة : فأشهدُ على رسول الله إذ كان يصبح جُنْبًا من جماع - غير احْتلام - ثم يصوم ذلك اليوم " قال : ثم خرجنا حتى دخلنا على أم سلمة ، فسألها عن ذلك، فقالت مثل ما قالت عائشة ، قال : فخرجنا حتى جئنا مروان ابن الحكم، فذكر له عبد الرحمن ما قالتا ، فقال مروان : أقسمت عليك يا أبا محمد لتركين دابي فإنها بالباب، فلتذهبن، إلى أن هريرة فإنه بأرضه بالعقيق ، فلتخبرنه ذلك ، فركب عبد الرحمن وركبت معه ،حتى أتينا أبا هريرة ، فتحدث معه عبد الرحمن ساعة ،ثم ذكر له ذلك ، فقال أبو هريرة : ا لا علم لى بللك، إنما أخبر نيه مخبر (٢) وفي صحيح البخاري، ومسند عبد الرزَّاق : هكذا حدثني الفضل بن عباس ، وهو أعلم (٢) . ولذلك كان البعض لايعمل بفتواه حتى يستوثق من مصدر آخر . فعن ثُويْب قال : ورمى البحر سمكا كثيرا ميتًا ، فاستفتينا أبا هريرة ، فأمر بأكله ، فرغبنا عن و فتيا ألى هريرة ، فأخبرنا مروان ، فأرسل إلى زيد بن ثابت يسأله ، فقال : وحَلالُ فكلوه (٤) ، ..

<sup>(</sup>۱) انظر ایضا مصنف ابن ابی شیبة ۱۲۲ ب والمحلی ۲۵٦/٦ .

<sup>(</sup>٢) موطأ مالك ١/. ٢٩

<sup>(</sup>۳) صحیح البخاری: کتاب الصیام: باب الصائم بصبح جنبا، وعبد الرزاق ۱۸۰/۶ وعبد الرزاق ۱۸۰/۶ (۶) مصنف عبد الرزاق ۱۸۰/۶

ولعل أبا هريرة قد شعر بضعف ملكاته الفقهية في أواخر حياته ، فترك الفتيا، فقيل له في ذلك، فقال: أما جسمى فقد ضعف ، والقلب بضعة من الجسم، وأنا أخشى أن يكون فهمى قد ضعف كما ضعف جسمى (١) وأغلب ظنّى أن هذا هو السبب الذي جعل إبراهيم النخعى يتهم أبا هريرة بعدم الفقاهة .

وأما السبب الثانى : قهو ليس بالسبب الرئيسى فيا اعتقد، ولكنه سبب مساعد، وهو ما كان من مساندة أبي هريرة – رضى الله عنه – للحكم الأموى، فقد كان أبو هريرة واليًا لمعاوية بن أبي سفيان على المدينة المنورة فترة من الزمن .

وقد علمنا أن إبراهيم كانت ميوله مع الشيعة ، فأثر سلوك أبي هريرة المؤيد لبني أمية في نفس النجعي ، فلم يجد في سلوك أبي هريرة ما يعاب عليه في دين أو تقوى ، ووجد في فهمه الفقهي ما يستطيع النفاذ إليه ، فاتهمه بأنه غير فقيه ، والفهم الفقهي هو ملكه لا تُقدر بالميزان ، ولكنها حالة من الوعي العام للنصوص ، وتكبيف الحكم الفقهي بما يتفق والمبادى العامة للشريعة .

والحق أن هذا لا مطعن فيه على النخعى؛ لأنه لم يقل ذلك تجنّياً ، ولكنه قد قاله مخلصًا ، وهو التقى النقى الطاهر الورع .

The control of the control of the first the control of the control

with the first of the street with the street

Secretaria de la composição de la compos

<sup>(</sup>١) التراتيب الادارية ١٣/٢) .

## المبحث الرابع النخب عي الفقب

## الفقه الحر في العصر الأموي:

• ٧ - لم يوجه خلفاء بنى أميه اهمامهم إلى الفقه ، ولم يحتضنوا فقهاء معينين ، رغم أن فريقاً منهم كان من الفقهاء ، كعبد الملك بن مروان (١) ، ومروان بن الحكم ، (٢) بل هم لم يعطوا الحركة الفقهية ماتستحق من العناية ، ولعسل السبب في ذلك أنهم قسد شغلتهم الخلافات السياسية عن التفرغ للأعمال العلمية ، ولذلك ما أن عرفت الدولة الاستقرار في عهد عمر بن عبد العزيز حتى ظهرت العناية الكبرى بالفقهاء في عصره ، ولكن القدر لم يمهل عمر حتى يحقق النهضة الفقية .

ولذلك نستطيع أن نقول: إن الفقه لم يَرْقَ فى العصر الآموى برعاية الخلفاء له ولأهله ، وإنما رق بالجهود الفردية الخاصة التى بذلها الفقهاء أنفسهم ، وفى الحلقات التى كان يرعاها هؤلاء الفقهاء ، فلم تتبنّ الدولة الأموية يوما من الأيام خطًا فقهيا معينا ، ولم تحاول أن تصبغ تشريعها بصبغة معينة ، على عكس ما حصل فى الدولة العباسية ، حيث تَبنّت الدولة بعض الفقهاء ، كأبى يوسف يعقوب بن إبراهيم (ت ١٨٢ه) صاحب أبى حنيفة ، وأعطته الصلاحية فى رسم الخط الفقهى للدولة آنذاك بما يُعيّنه من قضاة ، وما يوجهه

<sup>(</sup>۱) قال ابن القيم في اعلام الموقعين ٢٦/١ كان عبد الملك يعد من المفتين قبل أن يلى ما ولى .

<sup>(</sup>٢) أورد له الامام مالك في الموطأ ثلاثة آراء فقهية ، وابن حزم في المحلى ثمانية آراء ، وابن قدامة في المفنى أحد عشر رأيا ، أحصيت ذلك كله بنفسى أثناء جمعى لفقه السلف .

إليهم من تعليمات يوحِّد فيها الأحكام في القضاء ، ويعالج الاضطراب فيه

### أشبهر الفقهاء:

۱ و الذلك نشأ في الدولة الأموية فقه حرّ ، بكل مافي هذه الكلمة من معنى ، ونشأ فقهاء عظام كان منهم في مدينة الرسول – صلى الله عليه وسلم الفقهاء السبعة : سعيد بن السبب ، وعروة بن الزبير ، والقاسم بن محمد ، وخارجه بن زيد ، وأبو بكربن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام ، وسليمان ابن يسار ، وعبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود ، وغيرهم كثير (١) وكان منهم في مكة : عطاء بن أبي رباح ، وطاوس بن كيسان ، ومجاهد ابن جبر ، وعبيد بن عمير ، وعمرو بن دينار ، وعكرمة ... وغيرهم ، وابن جبر ، وعبيد بن عمير ، وعمرو بن دينار ، وعكرمة ... وغيرهم ، ومحمد بن سيرين ، وغيرهم (١)

وكان منهم فى الكوفة: علقمة بن قيس النخعى، والأسود بن يزيد النخعى ، ومسروق بن الأجدع ، وعبيدة السلماني ، وشريح بن الحارت القاضى ، وإبراهيم النخعى ، وعامر الشعبى ، وسعيد بن جبير ... وغيرهم كثير (١)

وكان منهم في الشام: قبيصة بن ذويب الخزاعي ، ومكحول ، وعمر بن عبد العزيز ، ورجاء بن حَيْوة ، وعبد الملك بن مروان ... وغيرهم كثير (٥)

## مدرستا العراق والعجاز :

٧٧ - لوحظ منذ أواخرعصر الصحابة - رضوان الله تعالى عليهم - بدء اتضاح معالم ملاستين عمدرسة الرأى ، ومدرسة الحليث ، أو كما يسميهما بعض

<sup>(</sup>۲و۳) أعلام الموقعين ۲۲/۱ (٥) اعلام الموقعين ۲٦/۱

<sup>(</sup>۱) اعلام الموقعين ۲۳/۱ (٤) اعلام الموقعين 1/٢٥/ر٢٦

المستفين: ملرسة العراق ومدرسة الحجاز، ولكن إطلاق التسمية الثانية على هاتين المدرستين لا يعيى إقامة حدود فاصلة بين العراق والحجاز، أعنى لا يراد بذلك أن كل فقهاء العراق كانوا ينتمون إلى مدرسة الرأى؛ لأن الكثير منهم كان ينتمى إلى مدرسة الحديث، ولنأخذ على ذلك مثلا إبراهيم النخعى، وعامر بن شراحيل الشّعْبِي، فقد كان إبراهيم النخعى معاصرًا للشّعْبِي، وصديقا حميمًا له ، ولكنهما كان يختلفان في الطريقة ، فالشعبي كان عيل إلى مدرسة الحديث، وكان يكره الرأى، ويحجم عنه، وكانت فالشعبي كان عيل إلى مدرسة الحديث، وكان يكره الرأى، ويحجم عنه، وكانت أهل الرأى، بل لعله يعد رأس مدرسة الرأى الاجتهادية في العراق ، بعد الطبقة الأولى من الفقهاء أصحاب الرأى: كعلى بن أبي طالب، وعبد الله بن مسعود، وعلقمة بن قيس .. وغيرهم (١)

كما أنه لا يعنى أن كل فقهاء الحجاز كانوا ينتمون إلى مدرسة الحديث؛ لأن الكثير منهم كان ينتمى إلى مدرسة الرأي، رغم وجوده فى الحجاز، ولعله يأتى على رأس هؤلاء رجل الحكم الأول عمر بن الخطاب، فيانه رغم إقامته فى الحجاز، كان يفكر بتفكير أهل العراق؛ لأن مشاكل العراق كانت تُحمَل إليه تطلب الحل، وقد علمنا مما تقدم أن الأستاذ الأول لمدرسة الرأى فى العراق وهوعبد الله بن مسعود - كان مقلدًا لعمر بن الخطاب فيالم يترجَّع لديه،

ولكن يعنى قولهم: مدرسة الحجاز ، ومدرسة العراق ، أن الرأى قد دعت إليه ضرورات عراقية ، فظهر قويا في العراق.

## الحاجة الى فقه الرأى:

٧٣ - لقد نزلت آيات الأحكام في المدينة المنورة ، وهي نحو مائيي آية من أصل ستة آلاف آية - تقريبا - هي مجموع آيات القرآن الكريم ، ويينت

<sup>(</sup>١) مدرسة الكوفة ٤٩

سنة الرسول صلى الله عليه وسلم هذه الآيات في مجموعة من أحاديث الأحكام ، وما يجبأن تعرفه هو: أن النصوص التشريعية من قرآن أوسنة هي نصوص متناهية ، بينما الحوادث الواقعة ـ والمتوقعة ـ غير متناهية ، فلا سبيل إلى إعطاء الحوادث والمعاملات الجديدة منازلها وأحكامها في فقه الشريعة إلا عن طريق الرأى (١) ، ولذلك أقرت الشريعة اعتبار الرأى أصلا من أصولها التشريعية ، دل على هذا قوله تعالى (فاعتبر وايا أولي الأبصار) وقوله صلى الله عليه وسلم حندما أرسل معاذًا إلى اليمين ـ : وكيف تقضى ؟ فقال : أقضى بما في كتاب الله ، قال : فيان لم يكن في سنة رسول الله - صلى الله عليه وسلم ولا آلو ، فضرب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - صدره ، وقال : الحمد لله ولا آلو ، فضرب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - صدره ، وقال : الحمد لله وقي رسول رسول الله له يرضى رسول الله » (٢)

وأنى الواقع العملى فأكد ضرورة اللجوء إلى الرأى ، وذلك حين اتسعت اللولة الإسلامية اتساعًا هائلاً بسرعة فائقة ، ففى السنة الرابعة عشر من الهجرة تم فتح بلاد الشام كلها ، والعراق كله ، وفى السنة الحادية والعشرين تم فتح فارس ، وفى السنة السادسة والخمسين وصل المسلمون إلى سمرقند .

ما فى الغرب فقد فتحت مصر سنة عشرين ، ثم امتدت الفتوح إلى الغرب وفتحت أسبانيا حوالى سنة ثلاث وتسعين ، ونال المسلمون من الغي

<sup>1)</sup> نعنى بالرأى هنا : ما يزاه القلب بعد فكن وتأمل وطلب لمعرفة وجه الصواب مما تتعارض فيه الامارات - أعلام الوقعين ١٦/١

<sup>(</sup>۲) أخرجه الترمذي في الاحكام برقم ١٣٢٧ وأبو داود في الأقضية برقم ٣٥٩٢ واللفظ له ، وقال الترمذي : لا نعرفه الا من هذا الوجه ، وليس اسناده عندي بمتصل ، وذكره ابن حزم في المحلي ٢/١١ وقال عنه : لا يصح ، لأنه لم يروه الا الحارث بن عمرو وهو مجهول لا ندري من هو عن رجال من أهل حمص لم يسمهم عن معاذ » أ هـ قال في العارضة ٢/٢١ الدين القول بصحته ، والحارث بن عمرو الهذالي ، وأن لم يعرف الا بهذا الحديث ، فكفي برواية شعبه عنه ،

والمال والرقيق وزخرف الحياة مالا عهد لهم به من قبل ، ولم يكن الفتح الإسلامي سلبا ونهبًا واستغلالًا ، وإنما كان فتحا منقدًا ، يسير فيه القرّاء والمعلمون مع الجند الفاتحين ، ويحلّون حيث حلّ الجند ، فواجه المسلمون بهذا الفتح مسائل كثيرة في كل شأن من شئون الحياة بحتاج إلى تشريع لم يكونوا يحتاجون إليه وهم في جزيرة العرب ، ولا يجدون له الحكم في منطوق القرآن والسنة ، فكان لا بد من اللجوء إلى الرآى .

### أسباب ظهور فقه الرأى في العراق:

٧٤ - وليس من قبيل الصدفة ظهور فقه الرأي في العراق ، وانتشاره فيها ، حى أصبح يطلق عليه مدرسة العراق ، بل وليس غريباً أن يظهر الرأى بالكوفة بالذات ؛ لأن كل العوامل التي تستدعى ظهوره قد توفرت :

١ - فالكوفة قامت في منطقة تتلاقى فيها الحضارات، والثقافات المتعددة،
 فالعقلية الكوفية عقلية متحضرة ، فهي إذن مزرعة خصبة للرأي .

٢ - اختلاف العناصر الاجتماعية كان له أثر كبير في ذلك ، فتعدد الطبقات الاجتماعية ، وتعاين أساليب حياتها - بالإضافة إلى الحضارةالجديدة ، وما ينشأ عنها من علاقات ، وعقود ، ومعاملات ، جعل فقهاء الكوفة يواجهون من المشكلات والمسائل ما لاعهد لفقهاء الحجازيه ، وكان لابد لهم من المشعمال الرأى .

٣ - قلة رواية الحديث في الكوفة ، وكان لهذه القلة سببان :

الأول: أن لأهل الكوفة اشتغالا بالقرآن ، فحرص عمر بن الحطاب ألا يشغلهم عن القرآن بالحديث ، ولذلك كان يوصى من سار إلى الكوفة من الصحابة بألا يكثروا من رواية الحديث فيهم ، فقد ذكر قَرَظَةُ بن كعب الأنصاري قال: أردنا الكوفة ، فشيعنا عمر إلى صرار (١) \* فتوضأ ، فغسل مرتين ، وقال:

<sup>(</sup>۱) صرار : موضع بالمدينة ، كذا ضبطه ابن حجر في التبصير /٨٤٤ ضبط قلم ، وضبطه القاموس تنظيرا ككتاب ،

«تدرون لم شيعتكم ؟ قلنا : نعم ، نحن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال النكم تأتون أهل قرية \_ يعنى الكوفة \_ لهم دُوِيَّ بالقرآن كدويَّ النحل ، فلا تصدُّوهم بالأَحديث ،فتشغلوهم ، جَرِّدوا القرآن ،وأقلوا الرواية عن رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ امضوا ، وأنا شريككم (١) »

النافى: تورع معلمهم الأول عبد الله بن مسعود عن رواية الحديث ، فقد ان يمر عليه الحول لا يقول قال رسول الله فيذا قالها أخذته الرعدة ، وتحدر العرق من جبهته ، وزعزعت العصا من يده ، (٢) حتى قال عمرو بن ميمون : «اختلفت إلى عبد الله بن سعود سنة ما سمعته يحدث با عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولا يقول فيها : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في الا أنه حدث ذات يوم بحديث فجرى على لسانه قال : إن شاء الله تعالى ، إما فوق ذلك وإما قريب من ذلك ، وإما دون ذلك ،

إن الأستاذ الأول لمدرسة الرأى هو عمر بن الخطاب ؛ لأنه واجه من الأمور المحتاجة إلى التشريع ما لم يواجهه خليفة قبله ولا بعده ، فهو الذى على يابيه فتحت الفتوح ، ومُصَّرَت الأمصار ، وخضعت الأمم المتمدينة من فارس والروم – لحكم الإسلام ، وكان تلميذه في الفكر عبد الله بن مسعود ، وابن مسعود هو الذي أرسله عمر بن الخطاب إلى الكوفة ؛ ليكون معلما لأهلها ؛ فكان أستاذها الأول ، فمن الطبيعي أن ينحو تلاميذه منحاه .

ولم يحلَّ الكوفة فقيه في مثل علم ابن مسعود إلاَّ على بن أبي طالب \_رضى الله عنه \_ ولكن عليا كان من مدرسة الرأى أيضا ، فزادت به هذه المدرسة قوة .

Christian Class

<sup>(</sup>١) طبقات ابن سعد ١٠/٦ وجامع بيان العلم ١٢٠/٢

<sup>(</sup>٢) طبقات ابن سعد ١١٠٠٠/٣ طبع ليلن

<sup>(</sup>٢) صفة الصفوة ١/٥٠٤

٧٥ - وتخرج على يدى على بن أنى طالب وعبد الله بن مسعود في الكوفة فقها عظام ، من أشهرهم :

علقمة بن قيس ، والأسود بن يزيد ، ومسروق بن الأجدع ، وهبيدة السلماني ، وشريح بن الحارث القاضى ، وأبو واثل شقيق بن سلمة ، وأبو عبيدة وعبد الرحمن ابنا عبد الله بن مسعود ، و عبد الرحمن بن أبي ليلي ... وغيرهم ثم بعدهم : إبراهيم النخعى ، وعامر الشعبى ، وسعيد بن جبير ، والقامم ابن عبد الله بن مسعود ، والحكم بن عتيبة ... وغيرهم .

ثم بعدهم : حماد بن أبي سليان ، وسليان بن المعتمر ، وسليان الأعمش ، وغيرهم .

ثم بعدهم : محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى ، وعبد الله بن شبرمة ، والثوري ، وأبو حنيفة ، والحسن بن صالح بن حي ... وغيرهم

## فقيه الكوفة بلا منازع:

٧٦ - لن نبسط الكلام هنا عن فقه إبراهيم النخعى ؛ لأننا سنعرضه عرضا مفصلا - مرتبا ترتيبا موسوعيا - في الكتاب الثاني من هذا السفر ،
 وحسبي هنا أن أتحدث عن إبراهيم النخعي الفقيه .

لقد كان إبراهيم النخعى ـ رحمه الله ـ علما من أعلام الفقه في عصره ، بل كان فقيه العراق (٢) غير منازع ، لم يختلف أحد من السلف والخلف في ذلك (٣) . وقد كان فقهاء الكوفة يعرفون تقدمه عليهم في الفقه ، ولذلك كانوا يلجئون إليه في المعضلات ، فقد كان الشعبي ، وأبو الضحي ، وإبراهيم يجتمعون في المسجد يتذاكرون الحديث ، فإذا جاعتهم فتيا ليس

<sup>(</sup>۱) البداية والنهاية ١١٥/٨ ﴿ ١٥٠ ﴿ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ﴿ ٣٣٥ ﴿ ٣٣٥ ﴿ ٣٣٥ ﴾ (٣٣) شاهرات اللَّفابِ ١١١/١ ﴿ ١٤ ﴿ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

عندهم فيها شيء ، رموا بأبصارهم إلى إبراهم النخعى (١) ، ولما مات إبراهيم لم بحد أصحابه من بعده من يسد مسده في الفقه ، إذ أن منهم من برع في الفرائض الفر نض ولم يبرع في غيرها من فروع الفقه ، ومنهم من لم يبرع في الفرائض وبرع في فروع الفقه الأخرى .

قال الغيرة بن مقسم: لما مات إبراهم وأينا أن الذي يخلفه الأعمش ، فأتيناه ، فسألناه عن الفرائض فإذا فأتيناه ، فسألناه عن الفرائض فإذا هي عنده ، قال : فأتينا حمّادا ، فسألناه عن الفرائض فإذا لا شيء ، فسألناه عن الحلال والحرام فإذا هو صاحبه ، قال : فأخذنا الفرائض عن الأعمش وأخذنا الحلال والحرام عن حماد ، عن إبراهيم (٢)

### سند فقه النخعي:

٧٧ - وكان إبراهيم النخعى شديد الاتباع لأستاذه علقمة ، يتبنى الكبير من آرائه ، حتى أن الذي يتتبع آراء إبراهيم ويقارنها بآراء أستاذه علقمة يجد أن إبراهيم النخعى لا يخالف علقمة إلا فى مواضع يسيرة ، وقد أخذت عينة مؤلفة من خمسين مسألة أفتى بها علقمة ، وتتبعها فى فقه إبراهيم النخعى ، فوجدت النخعى يوافقه فى تسع وثلاثين منها ، ويخالفه فى خمسة ولم أعثر ، على رأى للنخعى فى ستة منها .

ومن ذلك : أن المسافر الماشي إذا قرأ السجدة يوي إياء في سجودها ، ومنها : لمس المرأة بشهوة ينقض الوضوء ،ومنها : جوان الاشتراط عند الإحرام كأن يقول : محلي حيث حبستني ، ومنها : من فاته مزدلفة فقد فاته حجه ، ومنها : مقاسمة الجد الإخوه في الميراث إلى الثلث ، ومنها :أن ذوي الأرحام يرتون مع أحد الزوجين ما فضل من ميراثه ، من غير حجب ولا معاولة ، ومنها :

<sup>(</sup>۱) حلية الأولياء ٤/٢١، (١) طبقات ابن مسعد ٦٢١/١ (١) منايد المالة على المالية على المالة على المناقبة (أم الله فقه النخس - ١)

تقليم ذوي الأرحام على مولى العثاقة في الميراث ، ومنها : أن دية الذمّيّ كلية المسلم ، ومنها : وجوب حد الزناعلى من زنى بجارية امرأته (١)

٧٨ – ومن المعروف أن علقمة هو التلميذ الملازم لعبد الله بن مسعود ، وقد كان اشديد التأثربه ، فظهر أثر ذلك فى فقهه ، فقد أخذت عينة مؤلفة من خمسين مسألة فقهية لعلقمة ، وتتبعتها فى فقه ابن مسعود، فوجدت بينهما موافقة فى سبع وثلاثين منها، ووجدت الاختلاف فى خمس مسائل ،

منها: اتفاقهما بأن لس النساء بشهوة ينقض الوضوء ، ومنها: قوله إن السجدة في سورة ( ص ) ليست منعزائم السجود، ومنها: جواز الاشتراط عند الإحرام ، ومنها: جواز زواج الرجل بامرأة زبي بها ، ومنها: أن دية الله مي كدية المسلم، ومنها: مقاسمة الجد الإحوة في الميراث إلى الثلث ، ومنها: مقديم ذوي الأرحام على موالى المعتق في الميراث، ومنها: تنزيل من لم يسم له فويضة على منزلة من سميت له مين هو نحوه في ميراث ذوي الأرحام، فيجعل العمة عنزلة العم ، والحالة عنزلة الأم (١).

٧٩- ثما تقدم يظهر لنا أن فقه إبراهيم النخعي كان وثبق الصلة بفقه عبد الله ابن مسعود ، الأن إبراهيم أخذه عن علقمة ، وعلقمة أخذه عن ابن مسعود ، وابن مسعود هو الصاحب البار برسول الله صلى الله عليه وسلم ، المُقتَفِى أثره ، الناهل من معين النبوة العذب القياض .

وهكذا يظهر لنا أن إبراهيم النخعي مُتَّبع في فتاويه ، وليس مُبتَدعاً ، لايخرج عما كان عليه فقهاء الصحابة رضوان الله عليهم نصا أو روحا ، « وكان لايعدل

<sup>(</sup>١١) سلسلة فقه السلف « فقه علقمة ، وفقه ابراهيم التخمى .

<sup>(</sup>٢) المسلقة فقه السلف ، فقه ابن مسمود ، وفقه علقمة ، للمؤلف

بقول عمر وعبد الله بن مسعود إذا اجتمعًا، فإذا اختلفًا كان قولُ عبد الله أعجب إليه ؛ لأنه كان ألطف (١)

ويعتبر المبادي، الفقهية التي صدرت عن هؤلاء الأصحاب هي السنن الذي يحب أن يتبع ، وهي كافية للإجابة على جميع الحوادث الجديدة . ولذلك فقد اعتمدها في الفتوى ، فقاس عليها ، وخُرَّج على أصولها ، قال الحسن ابن عبيد الله النخمى: قلت لإبراهيم: أكل ما أسمعك تفنى به سمعته فقال لى : لا ، قلت : تفتى بما لم تسمع ؟ قال : سمعت الذي سمعت ، وجاء في مالم اسيع ؛ فقيستُه بالذي سبعته (٢) . وي بالدي سبعته (٢)

الله ما أَثِنَ عنه من قوله : ﴿ أَصِحابِ الرَّايِ أَعداء السَّن الرَّابُ فَإِنَّهُ يَرْبِدُ مُمَّ أصحاب الرأي المخالف للسنة المتوازثة في المعتقد، كالقدرية والمشبهة اون وهم من ألمل البدع ، لا معنى الاجتهاد في فروع الأحكام ، وحَمَّل كلامه هذا على علاف ذاك تحريف للكليم عن مواضعه . كيف والنحمي نقسه من أهل القول بالرأي في الفروع ع ا(ع) من المدينة المدي

عَالَ الأَسْتَاذِ الشَّيْخِ مَحَمَّد أَبِرُ زَهْرُهُ : النَّحْمَى بَحِق أُولَ شَخْصَية فقهية في المراق جعلت لفقه الرأي به كونا ووجوداً ومعنى مقبولاً .

هنا يبدو شيء من التناقض بين ما قلنا من أن النخعي كان متبعا وليس مبتدعا ، وبين كون النخعي المُرْسي أكان مدرسة الرأى في العراق، ولبيان عدم التناقض لا بد لنا من كلام على منهج النخعى في العمل بالنصوص الى تصل إليه.

اعلام الموقعين ١١/١١

<sup>(</sup>٢) مقدمة نصب الرأية للكوثرى ٣٤/١ نقلا عن الفقيه والمتفقه للخطيب .

<sup>(</sup>٣) حلية الأولياء ٤/٢٢/٢

<sup>(</sup>٤) مقدمة نصب الرأية للكوثرى ٢٣/١

### ٨٠ \_ منهج النخعي في العمل بالنص:

١- كان النخعى يدرس النص الذي وصل إليه دراسة نقدية فذة ، تتناول السند والمتن معاً . وهو - نتيجة لهذه الدراسة -قديصح عنده بعض المتن . دون البعض الآخر ، فيأخذ بما صح عنده منه ، ويدع العمل بما لم يصح منه ، وقد أخير هو عن هذا بقوله : « إنى لأسمع الحديث ، فأنظر إلى ما يؤخذ به ، فآخذ به ، وأدع سائره » (١)

وهو في استنباطه هذا لايقف عند ظواهر النصوص ، ولا يتمسك بحروفها ، وهو في استنباطه هذا لايقف عند ظواهر النصوص ، ولا يتمسك بحروفها ، وإنما كان يتجاوز ذلك إلى بواطنها ، فيعى معانيها تمام الوعى ، ويدرك عللها ؛ لأن الألفاظ لم توضع إلا للتعبير عن هذه المعانى ، وإن إدراكه هذا هو إدراك لميادى و فقهية لا لأحكام فقهية ، فهو ياخذ من النص مبدأ فقهيا لاحكما الا فقهيا ، وشتان ما بين الاثنين ؛ لأن الحكم الفقهي يطبق على حادثة معينة ، والمبدأ الفقهي يطبق على مالا يحصى من الحوادث .

ولم يكن العلماء يرون في عمل النخعي هذا عملًا بالرأي - أي بالهوي - وإنمام هو عمل بروح النص ، ولذلك قال : الأعمش : « ماراً يت النخعي يقول برأيه في شيء قط » (٢) ولذلك أيضا كان النخعي يسمى « صَيْر في الحديث » (٢) فهو كالصير في الذي تنفذ خبرته إلى حقيقة المعدن ، ولا يغره الظاهر ، ولذلك أيضا كان يحدث بالمعاني ؛ لأن العبرة عنده للمعاني ، لا للألفاظ والمباني .

٣ - وكان النخعى يترك العمل بخبر الواحد إذا جاء مخالفًا لقياس الأصول؟
 لأن ثبوت الأصول ثبوت قطعي ، أما ثبوت خبر الواحد فهو ثبوت ظنّى ، -

<sup>(</sup>١) حلية الأولياء ٤/٢٢٥

<sup>(</sup>۲) حلية الأولياء ٤/٢١٦ (٤) طبقات ابن سعد ٢٧٢/٦

<sup>(</sup>٣) الجرح والتعديل ١٧/١

ويُترَك الظنى في مقابلة القطعيُّ ، ولهذا لم يعمل النخعي بحديث المُصَرَّاة ، ولا بحديث المصرَّاة ، ولا بحديث المساقاة ، كما سنري في الكتاب الرابع الفقرة / ١٠

وقوعه ، لأن ما كثروقوعه كثر السوال عنه ، وما كثر السوال عنه كثر الجواب عليه ، فإذا لم ينقل إلا بخبر الواحد ، فإن هذا النقل يدعو إلى الشك في أصل الخبر ، فأد النقل يدعو إلى الشك في أصل الخبر ، فقرة / ١٢

وعمل بالاستحسان ، استحسان الفسرورة ، والاستحسان القياسي المنتري عند الكلام على الاستحسان ـ كمصدر من مصادر التشريع عنده أنظر : الكتاب الرابع ، فقرة / ٢٧ ) كل هذه الأمور لم ير فيها معاصر النخعي ولا من أنى بعدهم خروجا عن النص ، ولا تر كاً له ، ولكنهم رأوا فيها اخضاع النص لمنهج معين في البحث ، أو قل : إدخال النص ضمن منهج فكري عمين في البحث الفقهي ، وهو أمر قدر عليه النخعي ، فمن منهج فكري عمين في البحث الفقهي ، وهو أمر قدر عليه النخعي أغيى أنهم اعتبروه و منهو من فوسهم ولم يقدر عليه معاصروه ، فاعتبروه و متبعا مفكراً » من الطران الأول ، أغيى أنهم اعتبروه يعمل فكره فهاوصله من آثار ، فأحلوه من نفوسهم المكانة السامية ، واعترفوا له بالسبق والتقدم في هذ الليدان ، ولهذا كان النخعي المُرْسِي الأول لأركان مدرسة الرأى في العراق .

ومنهج النخعى هذا بالإضافة إلى ما اعتمده من مصادر الفقه - ( رالكتاب الرابع ) - يساعد على التخريج ، والتفريع والبناء الفقهى المتكامل .

#### النعى فقيه واقعى:

الحادثة ، فلا يتكلم حتى يُمسأل ، ولا يجيب إلى على قدر السؤال .

فكثيرا ما كان يقول له الأعمش في الشيء يساًل عنه : أليس فيه كذا وكذا ؟ فيقول : إنه لم يساًلي عن هذا ! (١) ونحن إذا رجعنا إلى فقه النخعى واستقرأنا المسائل التي أفتي فيها وجدناها كلها صورة للواقع ، ولعل الذي طبع النخعي مذا الطابع الواقعي ملازمته الشديدة لمجالس القضاء التي كان يقيمها شيخه شُريح ، حتى ليقال : إنه كان جلواز الشريح (٢) هذه الملازمة التي جعلت عقل النخعي لا يتساى في الأحكام إلى حد المثالية ، ولا يسف مها إلى حد الإزراء ، بل كان يسلك ما مسلكا وسطا ، وهذه الملازمة أيضا هي التي جعلته يتوسع في الأحكام التي يكثر عرضها على القضاء ، كالبيوع، وأحكام الأسرة .

#### النخعي واضع منهج لاباني مذهب:

۸۲ - وإبراهيم النخمى لم يرتب فتاواه ، ولم يصنفها ، ولذلك لم يتأتى له إقامة أركان مذهب فقهى متكامل ، ولوأنه صنف ورتب لوجد أن هناك مغرات لا بد من سدها بالافتراضات؛ ليبدو البحث متكاملا ، ومن هذا نقول: إن النخمى واضع منهج للدراسة الفقهية ، وليس بباني مذهب ؛ لأن المذهب لابد أن يكون متكامل البناء .

#### ٨٣ \_ مدى تأثير الحنفيه بفقه النغعى:

ولكن الذي أخذ منهج النخعى وآراءه ، فرتبها ، وصنفها على أبواب الفقه ، وأضاف إليها ما تبناه \_ بعد البحث والتحقيق من آراء الصحابة والتابعين ، كما أضاف إليها افتراضاته ، فأقام بذلك أركان مذهب فقهى متكامل هو \_ الإمام أبو حنيفة ، ونحن مع حجَّة الله الدهلوي ( أحمد عبد الرحيم ) الذي لاحظ كثرة موافقة الإمام أبي حنيفة لابراهيم ، فقال :

<sup>(</sup>١) حلية الأولياء ٤/٢١٩

<sup>(</sup>٢) اخبار القضاة لوكيع ٢١٥/٢ والجلواز: هو أمين القاضى ، كما في لسان المرب

و كان أبو حنيفة رضى الله عنه أزوهم بمذهب إبراهم وأقرانه ، لا يجاوزه الله ، وكان عظيم الشأن في التخريج على مذهبه ، دقيق النظر في وجوه التحريجات ، مقبلا على الفروع أتم إقبال ، وان شئت أن تعلم حقيقة ما قلناه فلخص أقوال إبراهم وأقرانه من كتب الآثار وجامع عبد الرزاق ، ومصنف ابن أبي شيبة ، ثم قايسه عذهب أبي حنيفة ، تجده لا يفارق تلك المحجة الا في مواضع بسيرة ، وهو في تلك اليسيرة أيضا لا يخرج عما ذهب إليه فقهاء الكوفة .(١)

ويقول عن صاحبي أبي حنيفة محمد بن الحسن ، وأبي يومنف : «وهما لا مزالان على محجة إبراهم ما أمكن لهما كما كان أبو حنيفة رحمه الله يفعل ذلك ، وإنما كان اختلافهم قى أحد شيئين : إما أن يكون لشيخهما تخريج على مذهب إبراهيم يزاحمانه فيه ، أو يكون هناك لإبراهيم ونظرائه أقوال مختلفة يخالفون شيخهما في ترجيح بعضها على بعض ،

ولسنا مع الذين يعتبرون تلك الموافقة بين أبي حنيفة وإبراهم النّخعي من قبيل الاتفاق الفقهي (٢) والنّي أفهم من الاتفاق العقلي أن هذا فكر وهما فكر ، فاتفقا في التفكير ، دون أن يطلع أحدهما على فكر الآخو ، ولكن أبا حنيفة كن على اطلاع كامل على فقه إبراهم النخعي ولي هوقد تبنى الأصول التي قام عليها. هذا الفقه بعد البحث والدرس ، وعند التّخريج على هذه الأصول اتفق في الفروع مع ابراهيم النخعي في أكثر الأحيان ، وخالفه في أحيان قليلة ، وطبيعي أن يتفق أبو حنيفة مع إبراهيم في أكثر الفروع ، طالما في أحيان قليلة ، وطبيعي أن يتفق أبو حنيفة مع إبراهيم في أكثر الفروع ، طالما أن المنهج الذي اتبعاه هو منهج واحد ، ولقد أخذت عينة مؤلفة من مائة مسألة فرعية من فقه إبراهيم النخعي ، فوجدت أن أبا حنيفة يوافقه في أربع

<sup>(</sup>١) حجة الله البالغه ١٤٦/١ والانصاف في بيان أسباب الاختلاف ٢٦

<sup>(</sup>٢) أنظر : أبو حنيفه ٢٢٦ لإبني زمرة إندال ( ) إذ المراج أبدأ منه أبدأ إلى إلى المراج أبدأ المراج أبدأ المراج الم

ونمانين مسألة منها ، ويتخالفه في ست عشرة مسألة . زعم إن أبا حنيفة أحد فقه إبراهم النخعي ، ولكن أخذ كان أخذ العالم المجتهد الواعي ، عن المجتهد الواعي .

٨٤ - وبرهانا على صحة ماقلته ، فقد قمت باستقراء دقيق ، وتتبع واسع ، ومقارنة : بين ما أثر عن النخعى ، وبين ما ذهب إليه الحنفية ، ونتيجة هذا الاستقراء والتتبع ، وجدت أن الحنفية قد أخذوا عن النخعى مصادر التشريع ، ومنهج البحث ، ولذلك اتفقوا معه في النتائج التي وصلوا إليها .

أما أخذهم عنه مصادر التشريع فينهم اعتمدوا كما اعتمد القرآن الكريم، والسنة ، وأقوال الصحابة ، والاجماع ، والقياس ، والاستحسان ، والاستصحاب والعرف ، مصادر للتشريع (أنظر : الكتاب الرابع )

وأما أخذهم عنه منهج البحث ، فإننا إذا ذهبنا نستعرض ذلك كله طال بنا المقام ، ولذلك فإننا نكتفى بذكر كبرى المسائل الخلافية ؛ لنرى كيف أن الحنيفة نهجوا نهجه :

ففى القرآن الكريم: أخدوا عنه أن الخاص لا يحتمل بيان التفسير، وأن كل بيان له يعتبر نسخاً له ، ولهذ لا بيبن الخاص بحديث الآحاد، وأخدوا عنه أن المطلق لا يحمل على المقيد، وأن العام يوجب الحكم فيما تناوله قطعا كالخاص ، ولذلك لا يجوز تخصيصه بدليل ظي ، وأنه إذا تعارض العام والخاص وكانا وردا معاً فإن الخاص يخصص حكم الهام متحصرا فيا عدا أفراد الخاص ، وإذا تأخر أحدهما كان المتأخر منهما ناسخا للمتقدم .

وَ السَّنَةَ أَحَدُوا عَنَهُ العَمَلُ بِالْحَدِيثُ المُرسَلُ إِذَا رَوَاهُ النَّقَةُ المَّأْمُونُ ، وأن خبر الواحد يترك إذا خالف قياس الأصول ، كما يترك أيضا إذا ورد فيا تَعُمُّ به البلوى ، (ر: الكتاب الرابع ، فقرة / ١٠ ، ١٠ ، ١٢ )

ولدلك كان من البدهي الاتفاق بينهما في النتائج.

ولمحن لن نستطيع أن نستعرض جميع النتائج التي قد اتفقوا فيها ، ولذلك نكتفى ببايراد بعض المسائل الأصول الخلافية التي اتفق فيها الحنفية مع النخعي ، لتكون نماذج تلقى ضوءاً على مقدار استفادة الحنفية من فقه النخعي ، وطريقته ، ومدى بلورتهم لهذا الفقه

- فقد اتفقوا على تضمين الأجير العام ، مع أن الحكم فيه استحساني (ر: اجارة الهب) واتفقوا على أن المستأجر إذا أخل بشروط الإجارة عدم عنه على المستأجرة ، وحينشد تدخل في ضمانه ، وتسقط عنه الأجرة من حين الإخلال (ر: اجارة اله أ)
  - \_ واتفقوا على توريث مولى الموالاة في ( رد : أرث / ١ج٣ ) الم
- واتفقوا على أن جد الإسكار لا يجب من شرب نقيع التمر المتخمر الإبالسكر ( ر : أشربة / ا ب ) وعدم وجوب حد السكر على من سكر بشرب نبيذ الذرة ، و البر ، ونحو ذلك ( ر : أشربة / ۲ )
- \_ واتفقوا على مشروعية خيار الرؤية (ر: بيع / ٢٠٤) وعدم الأخذ بخيار المحلس (ر: بيع / ٤٠٤)
- واتفقوا على عدم اشتراط الماثل بين الجانى والمجنى عليه لاستيفاء القصاص بالقتل ، فيقتل الحر بالعبد ، والسلم بالكافر (ر: جناية / ٢ ب ، ج) واتفقوا على أن علة ربا الفضل هي القدر مع الجنس (ر: ربا / ٢ ب)
- راتفقوا على أن الرهن إذا تلف في يد المرتهن، فهو مضمون بأقل من قيمته ومن الدين (ر: رهن / ٣٠)
- واتفقوا على أن الزكاة تجب في كل ما أخرجته الأرض من الزرع ، قليله وكثيره (ر: ذكاه / ١٤ ب)

- ــ واتفقوا عي أن الإقامة مثني مثني ، كالآذان (ر: إقامة )\_
- واتفقوا على نقض الوضوء بالدم السائل (ر: وضوء / ٦٦٣) والقهقهة في الصلاة (ر: وضعوء /٦٠ ج)
- واتفقوا على وضع اليدين حال القيام في الصدلاة تحت السرة ، وأن التعود والبسملة فيها سرًا ، وعلى عدم رفع البدين في حركات الانتقال ، وعلى أن سجود السهو بعد السلام ، وعلى أن قصر الصلاة للمسافر عزيمة ، وعلى أن الجمع للمسافر غير مشروع إلا في عرفة ووزدلفة ... ، وغير ذلك ( ر : صلاة )
- واتفقوا على عدم جواز الحجر على السفيه ( رن خجر ١٠٠٠)
- م واتفقوا على أن إسقاط الشهادة جزء من حد القذف ( ر: شهادة / ۲ ج)
  - واتفقوا على عدم جواز القضاء بشاهد وعين (ر: شهادة ٣١)
  - .. واتفقوا على أن الطلاق السُنَّى حسن وأحسن ( ر : الطلاق / V )
- واتفقوا على عدم وجوب الفدية على من أُخَرَ قضاء رمضان (ر: صيام / ١١ ج )
- واتفقوا على عدم الأنخذ بالقرعة لاثبات حق البعض ، وإبطال حق البعض الآخر (ر:قرعة)
- وانفقوا على أن الذي يحلف أولا في القَسامة هم أهل الحَيِّ الذي وجد القتيل بين ظهرانيهم (ر:قسامة /١)
- وانفقوا على أن القاضى يقضى بالنكول ، ولا يرد اليمين على المدعى. (ر: قضاء / ٣ د)

- ... والفقوا على عدم اشتراط الإيمان في الرقبة المعتقة في الكفارة ، إلا فى كفارة القتل خاصة (ر: كفارة / ٢ ٦ ١)
  - \_ واتفقوا على عدم مشروعية العقيقة على المولود (ر: عقيقة)

والحق أن إبراهيم النخعي أول شخصية فقهية في العراق جعلت لفقه الرأى به كونًا ووجودا ومعنى مقبولًا (١) ، شم أتى أبو حنيفة فأتم ما بدأ به إبراهيم ، فأكمل البناء ، وأعطاه القالب المذهبي ، وهكذا ظهر للناس فقه أبي حنيفة فاضجا كاملًا

The second of th

The Marine Control of the Control of the Marine Control of the Con

the term of the contract of the contract of

And the second of the second second the second seco

And the first that they have

# البغث المنفث المن المنف المنف

County and the Wall to the time to the control of

م اعتاد المثقفون من أبناء أمتنا عندما يذكر علم التربية وأصول التدريس أن يرنوا بأبصارهم إلى فلاسفة الغرب ، أمثال : كانت ، وديوى ، وغيرهما ، ولا يخطر ببال أحدهم أن يبحث في تراثنا الإسلامي لعله يجلا عند أولئك الأفذاذ من علماء المسلمين الذين زرعوا الدنيا علما ما يستغي به عن آراء علماء الغرب ، وبذلك يكون الأمر منا وإلينا .

ومهما قيل في امتداح الأصول التربوية التي وضعها ديوي ، أو كانت ، أو سانسيمون، أو غيرهم ، فإنها تبقى لها روحها الخاصة البعيدة عن الإسلام وتعاليمه في السلوك والتوجيه ، لأنها طبخت في مطبخ غير إسلامي ، وصانعها غير مسلم ، والأدوات التي استعملت لم تؤخذ من ماثدة الإسلام .

ولو عدنا إلى تراثنا لوجدنا عند علمائنا من القواعد التربوية ما يفوق القواعد والأسس التربوية التى وضعها علماء الغرب، اقرأ إن شئت ما كتبه الإمام الغزالى فى إحياء علوم الدين فى تربية النفس وتهذيب السلوك ، واقرأ رسالته الصغيرة : (أيها الولد) واقرأ ما كتبه الإمام النووى فى مقدمة كتابه ( المجموع ) واستقرى أسلوب الإمام الأعظم أبى حنيفة الذى كان يتبعه فى درسه ، وهو أسلوب طرح المشكلات ، تجد أنه نفس الأسلوب الذى طرحه ديوي فى أصول التدريس الحديثة ،

ونحن سنقدم إليك في هذه الدراسة السريعة بعض الأسس التي كان الإمام إبراهيم النخعي يتبعها في أصول التدريس ، لعلها تشحذ فيك الهمة ، فتعود إلى تراثنا الدفين ،تستخرج منه الكنوز الدفينة ، فتغسل عنها غار

الزيرة ، وتعيد إليها بريقها ، ومستجدها تفوق في قيمتها التربوية تلك الزيوف التي تجدها اليوم في أسواق التربية الحديثة .

#### بعض الأسس التربوية والأصول التدريسية التي كان يتبعها النخعي

المعلومات التى تلقى عليه، وأكثر تمثلاً لها، فدرس الكيمياء يجب أن يلقى في المختبر، لأن ما يحيط بالطالب من أنابيب الاختبار، والبوتقات، يلقى في المختبر، لأن ما يحيط بالطالب من أنابيب الاختبار، والبوتقات، والله اد الكيماوية وغير ذلك يجعله لا ينسى أبدا أنه في درس كيمياء، ودرس الدين يجب أن يلقى في المسجد ؛ لأن الجو العام في المسجد يلقى روحا عاصة في نفس الطالب، تجعل نفسه أكثر أندماجا بالدرس، وأكثر تحليقا فيها، وإذا علمنا أن درس الدين ليس مجرد معلومات تحفظ فحسب، فيها هو معلومات تحفظ فحسب، وإنا هو معلومات تحفظ فحسب، الله ، وتشحذ فيه العزيمة على التمسك ياداب الله تعالى، ولو دعاه ذلك التسك إلى بذل الكثير من التضحيات، علمنا ضرورة إلقاء درس الدين السجد ؛ لأن المدجد يوفر ذلك الجو الغام

ولذلك كان إبراهيم النخعي لايلقي دروسه إلا في المسجد ، فقد كان يمشى مرة مع الحسن بن عبيد الله ، فقال أ إبراهيم : "أتريد أن أكون مثل فلان ، ؟ "انت مسجد الحي ، فإن جاء إنسان يسأل فستسمعه

٨٧ - وكان إذا خرج إلى المسجد للدرس ، أو ليؤم الناس في الصلاة ، خرج في أحسن مظهر ، وكان غالبا مايليس ملاءة حمراء ، ليملأ بذلك عين

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ٦/٢٧٢

الناظر إليه . ويحمله على احترامه ؛ لأن المظهر الجيد عنصر فعّال في تكوين الهيبة .

وعلماء التربية اليوم يُلِحُون على المظهر الجيد للمعلم ، كما يُلحون على اللباس الموحد للطالب، حتى لا يظهر الطالب وهو أحسن حالا من المدرس. ١٨ ــ وبعد دخوله السجد يجلس بين تلاميذه جلسة واحد منهم ، لايتميز عنهم في شيء إلا في الفكر ، فهولا يستند إلى سارية المسجد ليبدو متميزًا على تلاميذه

وعلماء التربية اليوم يوجُّهُون المعلمين إلى أن يجلسوا مع تلاميذهم . جاسة الأب مع أولاده ، ليكونوا أقرب إلى نفوسهم ، ويدخلوا أعماقهم .

موته إسماع بعضهم في كثير من الأحيان . قال الأعمش : « كنا نجلس إلى صوته إسماع بعضهم في كثير من الأحيان . قال الأعمش : « كنا نجلس إلى إبراهم ، فتتسع الحلقة ، فر بما يحدث بالحديث فلا يسمعه من تنحى عنه ، فيسأل بعضهم بعضًا عما قال » (١) . وهذه الحلقة يحضرفيها عامة الناس كالشرطى والعريف ، والتاجر ، وغيرهم ، فيتفقهون ، ويتعلمون أمور دينهم .

وقد عاب بعضهم على إبراهيم إقامته هذه الحلقة العامة ، لأنها لاتظهر مقدرته العلمية ، فكان جواب إبراهيم يحمل الكثير من السياسة ، مؤدّاه أن الدهماء لهم دورهم الكبير في تكوين الرأى العام ، بل إنهم الأداة الفعالة في نشرا لإشاعات ، والإنسان عندما يحتجب عن هذه الطبقة من الناس-ويكون بينة وبينها حاجزًا - تكثر إصدار الاشاعات حوله في فكره ، وفي سلوكه ، ولذلك فإنه أقام هذه الحلقة العامة ، لئلا يشاع عنه ما لم يقله ، وماليس فيه ، رلكي يكون المنجال مفتوحًا أمام جميع أهل الكوفة على اختلاف طبقاتهم من التأكد من صحة ما يشاع عنه .

علوم الحديث ١٣١.

قال الأعمش: قال لى تحيثمة : تذهب أنت وإبراهيم فتجلسان ، في المسجد الأعظم ، فيجلس إليكم العريف والشرطى ، فذكرته لإبراهيم فقال : نجلس في المسجد ، فيجلس إلينا العريف والشرطى أحب من أن نعتزل ، فيرمينا الناس برأى يُهوى (١)

ولى جانب هذه الحلقة العامة كان النخعى يقيم حلقة خاصة يحضرها الخواص من علماء الكوفة ، وكان الذين يحضرونها الايتجاوزون أربعة أشخاص أو خمسة ، يغوص فيها إبراهيم على المسائل ، ويقرر دقائق العلم والتفسير ، فقد سئل الأعمش : كم كان يجلس عند إبراهيم ؟ قال : أربعة ، خمسة (٢)

و قامة النخعى درسين درسا عاما ، ودرسا خاصا ، دليل على أنه كان يضع في اعتباره – أثناء شرحه المسائل العلمية – المستوي الفكري والعلمي للسامعين ، فهو لا يعطي العامة ما يعطيه العلماء ، ولا يعطي العلماء علم يعطيه العامة ، وهذا – لعمري – من أهم المبادي ، التربوية التي يجب أن يراعيها المعلم .

٩ - وكان النحعى إذا أتى الحلقة جلس لا يتكلم حتى يُسأل (٢) ؛ لأن من يلقى سُوالاً يكون أكثر اههاما بجواب سؤاله، ومن يُلقى أمامه سؤال يكون أكثر اههاما عمرفة جواب ما سئل عنه ، ولهذا النسب ولغيره من الأسباب نزلت الكثير من الآيات القرآنية عند أسبابا لتكون أكثر رسوخا فى أذهان المسلمين ، ويكون جواب النخمى -عندما يسأل -جواباً عمليًا على قدر السؤال ، ده ن أن يُفرَّع عليه ؛ لئلا يضيع السامع فى أودية التفريعات .

· ٩ ـ ويروى عنه كثير من معاصريه أنه كان يكره أن يسأل (٤) ، ولكني

<sup>(</sup>۲) تاریخ الاسلام ۳۳۱/۳ (۲) با ندار (۳/۸ مالیا قام ۲۷۱/۲

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ٦/٢٧٣ (۲) طبقات ابن سعد ٦/ ٢٧٥

<sup>(</sup>٤) المختار ١/٣٥ والطبقات ٦/ ٢٧١

أرى أنه كان يكره أن يُسَمَّل السؤال التافه البسيط الذي يستطيع أي طالب علم الإجابة عليه، وهذا مايدل عليه قوله لمن سأله: «أما وجدت أحداً فيما بيني وبينك تسمَّله غيرى ؟ ! » (١) \_ أما إذا كان السؤال في عويص المسائل فإنه يجيب عليه بكل رحابة صدر ، ولذلك وجدناه يقول لمن قصده بالسؤال : «احتيج إلى ؟ » وهذا شأن كل معلم في مستوى عال ، يكره السؤال البسيط الذي هو في مستوى الأطفال .

الألفاظ، ، ويُفْرِغُ كل وسعه ليفهم الطالب المعنى المراد بأى لفظ كان ، الألفاظ، ، ويُفْرِغُ كل وسعه ليفهم الطالب المعنى المراد بأى لفظ كان ، لأن المقصود من الشريعة معانيها لا ألفاظها . خلا القرآن الكريم لما أودعه الله تعالى فيه من الإعجاز ، وكذلك كان النخعي كثيرًا ما يحدث الحديث بالمعانى (٢)

97 - وكان يعتنى فى درسه بالحقائق العلمية، وإن كان يكتنفها شيء من الجفاف ، ويفضُّلُها على الوعظ بالقصص وإن كان مستمراً ، لأن التشويق عند النخعى يجب أن يبنى على الحقائق ، لا على ما لا تعلم صحته ، ولمهذا كان يكره القصص .

وكان يجتهد أن يكون لسان حاله متفقا مع لسان مقاله ، لا يقول قولاً ولا يعظ وعظاً لا يُطبِقُه هو ، لان ذلك يُذهب رونق القول وتَأثيره ، بل كان النخعى من النوع الذي يعمل كثيراً ويعظ قليلاً خيكون عمله خير واعظ ، فكان يقول : «إنى لا كره القصص أي الوعظ للثلاث آيات ، قوله تعالى فكان يقول : «إنى لا كره القصص أي الوعظ للثلاث آيات ، قوله تعالى في سورة البقرة ٤٤ لـ ( أَتَا مُرونُ الناسَ بالبِرِّ وتنسَوْنَ أَنفسَكُم ) ، وقوله تعالى له على له في سورة الصف ٢ لـ ( لِمَ تَقُولُونَ مَا لاَ تَفْعَلُونَ ) ، وقوله تعالى له تعالى له سورة الصف ٢ لـ ( لِمَ تَقُولُونَ مَا لاَ تَفْعَلُونَ ) ، وقوله تعالى له سورة الصف ٢ لـ ( لِمَ تَقُولُونَ مَا لاَ تَفْعَلُونَ ) ، وقوله تعالى –

<sup>(</sup>١) حلية الأولياء ٤/٦/٢

- في مووة هود ٨٨ - (وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَخَالِفَكُم إِلَى مَا أَنْهَاكُم عَنَهُ (١) وكان لا يحب لأصدقائه وتلاميله أن يجلسوا للناس القصص ، فقد كان إبراهم بن يزيد النيمي - وكان بينه وبين إبراهم النخعي قرابة وَوَدَّ - يجلس إلى الناس للقصص والوعظ ، فرأى في المنام أنه يقسم ربحانا ، فشجعه ذلك على القصص ، فبلغ ذلك النخعي ، فقال : الربحان ربحه طبب ، وطعمه مر (٢) ، وكان إبراهم التيمي عابدًا زاهدًا محبا للخير ، ولذلك كان النخعي يرجو له النجاة في الآخرة ، فيقول فيه : « إني أحسبه يطلب بقصصه وجه يرجو له النجاة في الآخرة ، فيقول فيه : « إني أحسبه يطلب بقصصه وجه الله ، وددت أنه انفلت كفافًا ، لا عليه ولا له (٢) » .

ونصب المعلم نفسه لتلاميذه قنوة - بالفعل لا يالقول - نقطة تربوية مامة ، لها أعظم الأثر في سلوك الثلاميذ .

ع - وكان النخبي إذاجلس للدرس حدث من حافظته ؛ لأنه لم يكن يكتب شيمًا من العلم، وقد صرح هو بذاك، فقال: «ما كتبت شيمًا »(١) وكان لا يسمح لأحد من تلاميذه بالكتابة ، لا بكتابة الحديث ، ولا بكتابة الفقه والتفسير ، فقل ذكر عبد الله بن عوف قال : " دخلت على إبراهيم ، قال : فدخل عليه حماد ، فقل دسسأله ومعه أطراف - وهي أوائل الأحاديث - فقال : ماهذا؟ قال : فنجعل يسأله ومعه أطراف عن هذا ؟(٥) » ولكن ماهو الدافع لإبراهيم إنما هي أطراف ، قال ألم أنهك عن هذا ؟(٥) » ولكن ماهو الدافع لإبراهيم النخوي إلى الامتناع عن الكتابة ، وعدم السماح لأحد من تلاميذه بالكتابة ؟ .

لو استقرأنا الحوادث لوجدنا أنالدافع له إلى ذلك هو دافع تربوي ، له نصيب من الصحة ، ذلك هو تقوية الحافظة ، وتدريبها على الحفظ ، وعدم إضعافها بالكتابة ، وقد أفصح هو ذاته عن هذا المعنى عدما جاءه فضيل ، فقال لإبراهم :

<sup>(</sup>۱) تفسیر القرطبی ۱/۳۱۷ (۲) طبقات ابن سعه ۲/۵/۱

<sup>(</sup>١٧) طبقات ابن سعه ٢٨٦/٦ (٤) طبقات ابن سعه ٢٧١/٦

<sup>(</sup>٥) طبقات ابن سعد ٦/٢٧٢ وسنن الدرامي ١٢٠/١

<sup>(</sup> م ١٠ فقه النخعي ـ ١٠)

إنى أجيئك وقد جمعت مسائل ، فكأنما تخلسهاالله منى ، وأراك تكره الكتاب ، فقال : إنه قَلَّما كتب إنسان كتابا إلا اتَّكَل عليه . وقَلَّما طلب إنسان علما إلا آتاه الله منه ما بكفيه (١) » .

قلت : كان هذا فى مطلع حياته العلمية ، ولكن ما أن تقدمت به السن حتى علمته التجارب أن الإنسان لا يبقى على حال واحدة ، فندم على ترك كتابة العلم ، و تنى لوكتب ، وقال : « لأن أكون كتبت أحب إلى من كذا وكذا (٢) » .

وهى أن ينصب الإنسان نفسه أستاذا يعلم غيره ، وبذلك يكون النخعى وهى أن ينصب الإنسان نفسه أستاذا يعلم غيره ، وبذلك يكون النخعى قد أصاب هدفين بسهم واحد ، أما الهدف الأول : فهو نشر العلم ، وأما الهدف الثانى : فهو حفظ العلم والتمكن منه ، فكان يقول : "من سره أن يحفظ الحديث فليحدّث به ، ولو أن يحدث به من لا يشتهيه (٣) » .

97 - وكان النخعى يوجّه تلاميذه إلى الصحيح من الأفكار ، ويحدرهم من الفاسد منها ، وكان مما حدرهم منه الاعتقاد بالآراء المنحرفة للمرجئة ، فيقول : إياكم وأهل هذا الرأي المحدث \_ يعنى المرجئة (٤) \_ ويبين لهم خطر هذه الأفكار ، فيقول . لقد تركوا هذا الدين أرق من الثوب السابِري " (٥) ويعلمهم كيف يردون عليهم ، قال محل : قلت لإبراهيم : إنهم \_ يعنى المرجئة \_ يقولون لذا : ، ومنون أنتم ؟ قال : "إذا سألوكم فقولوا : آمنا بالله وما أنزل إلينا ، وما أنزل إلى إبراهيم وإرعاعيل ... » (١)

وإذا وجد من أحد تلاميذه إنحرافا فكريًا - لا يتفق مع مبادىء الإسلام - طرده من مجلسه ، وفصله عنه ، كما يفصل التلميذ اليوم عن المدرسة ، خوفا من أن تسرى هذه العدوي إلى بقية النلاميذ ، فيضلُّوا بعد الهداية ،

<sup>(</sup>۱) نبقات ابن سعد ٦/ ٢٧١ (٢) طبقات ابن سعد ٦/ ٢٧١

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٦/٢٧٣ (٤) طبقات ابن سعد ٦/٣٧٣

<sup>(</sup>٥) طبقات ابن سعد ٦/٢٧٤ (٦) طبقات ابن سعد ٦/٤٧٢

فقد كان رجل يجالس إبراهيم - يقال له محمد - فبلغ إبراهيم أنه يتكلم ف الإرجاء ، فقال له إبراهيم : « لا تجالسنا(١) » .

٩٧ ــ وكانت دروسه لا تخلو من تشجيع التلاميذ عنى طلب العلم، وحضهم على المضي في طريقه ، فمن أقواله في ذلك : « من المروءة أن يُرى في ثوب الرجل وشفتيه مداد ، (٣) لأن هذا دليل إقباله عنى العلم الذي فيه سعادة الدنيا والآخرة .

٩٨ ـ وكان النحمى يفهم تلاميذه في كل مناسبة أن العلم بحر لاساحل له ، حتى لا يغتر أحدهم بنفسه ، فيظن أنه قد بلغ الغاية فيه ، لأنه متى شعر عثل هذا الشعور استحال عليه التقدم ، وكان ذلك بداية التدفى ، بل كان النخمى يفهمهم ـ وهم الذين يعتبرونه أعلم من في العراق ـ إنه هو نفسه ما زال في بداية الطريق ، وأنه مازال عليه الكثير حتى يصل إلى مستوى أولئك الصفوة من العلماء من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأنه لو وُجِد واحد منهم لجلس النخمى أمامه جاثيا ، يعب من علمه ، ولما حق له أن ينبس ببنت شفة ، ولكن قِلة العلماء صيرته عالما ، فيقول : «لقد تكلمت ولو وجدت ببنت شفة ، ولكن قِلة العلماء صيرته عالما ، فيقول : «لقد تكلمت ولو وجدت بنا ما تكلمت ، وإن زماناً أكون فيه فقيه الكوفة لزمان سوء (١٠) ٥ .

العلم آمانة ، وكان يفهم تلاميذه - في كل مناسبة أيضا - أن هذا العلم آمانة ، فلا يجوز لأحد أن يحرّف فيه شيئا ، ولا أن يتكلم فيه بغير علم ، فهو يشي على من يكون جوابه (لا أعلم » لأن هذا خير من أن يقول فيخطى ، فقد سأل رجل إبراهيم النخعى عن مسألة ، فقال : لا أدرى » فمرّ عليه عامر الشعبي ، فقل إبواهيم للرجل : سل ذاك الشيخ ، شم ارج - ع فأخبرني . فرجع إليه فقال : قال : لا أدري - قال إبراهيم : هذا والله الفقه »(١)

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ٦/٤٧٦ (٣) حلية الأولياء ٤/٣٢٢ والمختار ١/٣٥ (٤) طبقات ابن سعد ٦/٢٥٠

بهذا التوجيه السديد استطاع إبراهيم النخعى أن يُكوِّنَ التلاميذ العلماء الذين قادوا الفكر العراقى ، بل كان لهم أثرهم فى الفكر الاسلامى عامة . ومازالت آثارهم بادية حى اليوم . ولقد كان أقران إبراهيم فى العلم يعلمون أن طريقة إبراهيم النخعى ستكوّن العلماء الأجلاء، الذين يحملون علم النخعى ، وفكر الخعى ، فقد مر الشعبى بإبراهيم ، فقام له إبراهيم عن مجلسه ، فقال له الشعبى : ﴿ أَنَا أَفْقَهُ مَنَى مَيْتًا ، وذلك أَن لك أصحابا للشعبى : ﴿ أَنَا أَفْقَهُ مَنَى مَيْتًا ، وذلك أَن لك أصحابا للمؤمونك فيهُ و علمك (١) هـ علما الله المؤمونك فيهُ و علمك (١) هـ على النه المؤمونك فيهُ و علمك (١)

#### تلاميذ النخعي

• • ١ - استطاع النخعى - بما آتاه الله من علم ، وبما هداه إليه من طريقة من أن في التعليم ، وما وهبه من خلق فاضل ، ودين قويم ، وزهد بالشهرة - أن يستقطب وجوه الكوفة ، وأعيانها اللين يجتمع الناس حولهم ، ويرجعون إليهم ، حيث وجدوا فيه العلم الصحيح ، والإخلاص في القول والعمل ، نذكر من هؤلاء التلاميذ :

- (۱) المغيرة بن مقسم الضبى مولاهم ، كان من الحقاظ الأذكياء ، قال عن نفسه : ما وقع فى مسامعى شيء فنسيته (۲) » كما كان من الفقهاء الأفذاذ ، حتى قال أبو بكر بن عياش : « مارأيت أفقه من المغيرة فلزمته (۲) » \_ توفى سنة ۱۳۲ ه .
- (٢) منصور بن المعتمر الشُبلَمِي ، الذي قال فيه الثوري : الأما بالكوفة آمن على الحديث من منصور (٤) ، وقال عبد الرحمن بن مهدي : « لم يكن بالكوفة

<sup>(</sup>۲) تهذیب التهذیب ۲۷۰/۱۰

<sup>(</sup>٤) تهذيب التهذيب ١٠/٣١٣

<sup>(</sup>۱) تاریخ الاسلام ۱۳۳۳

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب (٣)

أطظ منه (۱) ، أكره على تولى القضاء، فمكث فيه شهرين، شم تركه (۲) ، ومكث أربعين سمنة يقوم الليل ويصوم النهار (۲) ، حتى أصبح ما بالكوفة إنسان إلا وهو يثنى على منصور (١) توفى ١٣٢ هـ

- (٣) عبد الله بن عون المزنى مولاهم: شيخ أهل البصرة، وعالمهم، قال فيه عبد الرحمن بن المهدى: « ما كان بالعراق أعلم بالسنة من ابن عون (٥) » وقال ابن حبّان فى الثقات «كان من سادات أهل زمانه عبادة وفضلا، وورعا ونسكًا، وصلابة فى السنة ، وشدةً على أهل البدع (١) ، حتى تمنى عبد الله بن المبارك أن يلازمه حتى الموت (٧) ، توفى عبد الله بن المبارك أن يلازمه حتى الموت (٧) ، توفى عبد الله بسنة ١٥١ هـ
- (ع) زُبِيد بن الحارث اليامى ، قال فية شعبه : « ما رأيت بالكوفة شيخا خيرًا من زُبَيْد » (^) وقال سعيد بن جبير : « لو خيرت حبدًا ألقى الله في مسلاخه لاخترت زبيدًا اليامى » توفي سنة ١٢٧ه (١)
- ( ٥ ) طلحة بن مُصَرف الهَمْداني اليامي : قارىء أهل الكوفة ، فقد اجتمع القراء في منزل الحكم بن عتيبة ، فاجتمعوا على أن طلحة أقرأ أهل الكوفة ، فباخه ذلك ، فعدا إلى الأعمش يقرأ عليه ؛ لينهب ذلك الاسم عنه (١٠) قال فيه أبو معشر : "ما ترك بعده مثله (١١) » وسئل زبيد بن الحارث اليمى : من أعجب من أدركت إليك ؟ قال : ما أدركت أحدًا أعجب إلى من طلحة (١٢) » توفى سنة ١٢٢ ه.

(١) العبر ١٧٦/١ (٢) صفة الصفوة ١٧٦/١

<sup>(</sup>٣) صفّة الصفوة ١١٢/٣ والعبر ١٧٧/١

<sup>(</sup>٤) تهذيب التهذيب ٢١٦/١٠ (٥) العبر ٢١٦/١

<sup>(</sup>٦) تهذیب التهذیب ۱۳٤۸/۱۰ (۷) تهذیب التهذیب ۱۳٤۸/۱۰

<sup>(</sup>٨) تهذيب التهذيب ٣٣/٣

<sup>(</sup>١٠) تهذيب التهذيب ١٦/٥ وصفة الصفوة ٩٦/٣

<sup>(</sup>۱۱) تهذیب التهذیب ۲٦/٥ (۱۲) صفة الصفوة ۹۷/۳

- (٦) عمرو بن مُرَّة الجمَلِيِّ الرادى: سئل مسعر بن كِدام : من أفضل من راً و من مرة ، و راً و من عمرو بن مرة ، وأيت ؟ قال : ما يخيل إلى أنى رأيت أحدًا أفضله على عمرو بن مرة ، ما رأيته قط يدعو إلا قلت يستجاب له »(١) توفى سنة ١١٨ هـ .
- (۷) أبو إسحق الشيبانى ، مولاهم ، وهو سليان بن أبى سليان ،كان يقول فيه أبو بكر بن عياش الشيبانى : فقيه الحديث ، وكان الشيبانى يتردد على الشعبى والنخعى ، توفى سنة ١٢٩ ه.
- (٨) الحكم بن عتيبة الكندي ، مولاهم: ولد في السنة التي ولد فيها النَّخَعيّ ، ولكنه تفقّه به ، قال الأوزاعي: قال لى يحيى بن أبي كثير ونحن بمنى : فقيت الحكم بن عتيبة ؟ قال : قلت : نعم ، قال : مابين لابتيها أحد أفقه منه ، قال : وبها عطاء بن أبي رباح وأصحابه (٢) .
- (٩) حبيب بن أبي ثابت : قال أبوبكر بن عياش : «ثلاثة ليس لهم رابع : حبيب بن أبي ثابت ، والحكم بن عتيبة ، وحماد بن أبي سليان » (٣) توف سنة ١٢٠ه .
- (١٠) الحارث بن يزيد العُكُلِّى: قال فيه العجلى : " كان فقيها من أصحاب إبراهيم من عِلْيَتِهِم، وكان ثقة في الحديث، قديم الموت، لم يرو عنه إلا الشيوخ (٤).
- (١١) زياد بن كُليب ( أَبو معشر ) :كان من فقهاء الكوفة ، أخذ الفقه عن إبراهيم ، كما أُخذ الحديث عنه ، توفى ١٢٠ ه .
- (۱۲) عبد الله بن شُبرُمة : قال الثوري : ﴿ فقهاؤنا هم : ابن شبرمة ، وابن أبي ليلي ، كان قاضيًا على السواد ، وكان يسمر مع أصحاب النخعي

 <sup>(</sup>١) صفة الصفوة ١٠٦/٣
 (٣) طبقات الفقهاء ٨٣

<sup>(</sup>۲) طبقات الفقهاء للشيرازى ۸۲ (٤) تهذيب التهذيب ١٦٣/٢

فى مذاكرة الفقه حتى الصباح ، قال فيه حماد بن زيد : " ما رأيت كوفيًا أفقه من ابن شُبُرُمة ، توفى سنة ١٤٤ ه.

وبن تلاميذه: غالب بن الهذيل الأودي ، وعبيدة بن مُعَتَّب : وإبراهم بن مهاجر ، وغيرهم .

وسنتاول بالبحث تلميذين من أشهر تلاميذ النخعى ، الأول منهما : مقرىء محدث ، وهو سليان بن مهران الأعمش ، والثانى : فقيه عالم بالحلال والحرام ، وهو حماد بن أنى سليان .

#### ١٠١ \_ سيلمان بن مهران الأعمش

الأعمش: من علماء الكوفة وأعيانها وتابعيها (١) ، أثرَّت فيه نشأته في الكوفة \_ المدينة الشيعية \_ وتلمنته على النخعى ، فمال إلى مشايعة آل البيت ، قال الن حجر: «وكان فيه تشيع (٢) » بل كان من أكبر المعجبين بعلى بن أبي طالب \_ كرم الله وجهه \_ (٣) برع بالقر آن والحديث والفرائض (٤) ، حى فاق الأقران ، وأصبح مرجع الكوفة في ذلك ، وكان معروفًا باستقامة اللسان لايلحن أبدًا (٥) ، كما كان عابدا من عباد الكوفة .

ما علمه بالقرآن وقد كان الأعمش حافظًا مجيد للقرآن الكريم وأخذها القراءة عن إبراهيم النخعى ، وأخذها إبراهيم عن علقمة ، وأخذها علقمة عن ابن مسعود ، كما أخذ الأعمش القراءة عن يحيى بن وثاب ، وقرأ يحيى على عبيد الله بن نَضْلَة الخُزاعي ، وقرأ عبيد الله على علقمة ، وقرأ عبيد الله على علقمة ، وقرأ علقمة على ابن مسعود (٦) فكان الأعمش إذن يقراءة ابن مسعود . وكان يجلس لتعليم القرآن ، وبقيي كذلك حتى كبرت سنه ، وأصحت صحت صحته لاتساعده على ذلك ، فترك التعليم . ولكن شعوره بواجبه نحو

<sup>(</sup>١) المختار ١٩٥/١ (٦) تهذيب التهذيب ٢٢٣/٤

<sup>(</sup>٣) دائرة المعارف الاسلامية ٣/٥٥١

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٦/٦٣ (٥) تهذيب التهذيب ٢٢٣/٤

<sup>(</sup>٦) طبقات أبن سعد ٦/٣٤ ودائرة المعارف الاسلامية ٣/١٥٥

المسلمين - وهو المرجع في القرآن - دفعه لأن يجلس في شعبان ليقرأ القرآن ؛ ليصلح الناس مصاحفهم على قراءته . قال ابن سعد : « كان الأعمش يقرى الناس ، ثم ترك ذلك في آخر عمره ، فكان يقرأ القرآن في كل شعبان على الناس - في كل يوم شيئًا معلوما - حين كبر وضعف ، ويحضرون مصاحفهم ، فيعارضونها ، ويصلحونها على قراءته (١)

أما علمه بالحديث : فقد قال على بن المديني : أن للأعمش نحو ألف وثلاثمانة حديث (٢).

وقال شعبة : ما شفاني أحد في الحديث ما شفاني الأعمش ، وكان إذا ذكر الأَعمش يقون : ﴿ المصحف المصحف ، لصدقه (٣) وضبطه .

واعتبر يحيى بن معين الأعمش من رجال أصح الأسانيد ؛ وقد فضّله على الزهرى ، فقال : أجود الأسانيد الأعمش ، عن إبراهيم ، عن علقمة ، عن عبدالله ابن مسعود ، فقال له إنسان : ﴿ الأعمش مثل الزهرى ؟ فقال : ﴿ برثت من الأعمش أن يكون مثل الزهرى ، الزهرى يرى العَرْضُ والإجازة ، ويعمل لبنى أمية ، والأحمش فقير صبور مجانب للسلطان ، وَرِعٌ عالم بالقرآن »(٤).

وكان جرير بن عبد الحميد إذا حدث عن الأعمش قال : هذا الديباج الخسرواني (٥) .

<sup>(</sup>٤) تهذيب التهذيب ٢٢٥/٤

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ۲/۲۶۳

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ٢٢٢/٤

<sup>(</sup>٥) طبقات ابن سعد ٦/٣٤٣

به ، فأتيته ، قال ، فجعل يقرأ ، وأعرف التغيّر فيه ، وقال : ﴿ وَاللَّهُ إِنْ هَذَا الْعَلَمُ ، مَا كُنتُ أَرِي أَحدًا يعلم هذا (١) »

أما علمه بالفرائض : فحسدنا أن تعلم إنه كان مرجع الناس في هذا العلم عد موت إبراهم النخبي .

قال المغيرة: لما مات إبراهم رأينا أن الذي يخلفه الأعمش، فأتيناه فسألناه عن الحلال والحرام، فإذا لاشيء، فسألناه عن الفرائض فإذا هي عنده، ، فأخذنا الفرائض عن الأعمش (٢) ، وعلينا ألّا نفهم من قول المغيرة: « فسألناه عن الحلال والحرام فإذا لاشيء » أن الأعمش كان جاهلًا بالفقه ، ولكننا علينا أن نفهم من ذلك أن الأع ئن لايصلح أن يكون مرجعا للناس في هذا العلم ؛ لأن في الكرفة من هو أعلم بنه بذلك ، ولأن اهمام الأعمش بالحديث كان أكثر من اهما 4 بالفقه ،

وقد نقل المصنفون طَرَفا من آرائه الفقهية ، فقد ذكر له ابن حزم فى المحلى أربعة آراء فقهية ، وذكر له ابن قدامة فى المغى ثلاثة آراء أخرى (٣) ، وهذا يدل على اعترافهم بفتاهته .

أما عبادته : فيكفينا أن نذكر قول الخريبي : «مات الأعمش يوم مات وما خلف أحدًا من الناس أعبد منه (٤) » .

وقد أجمع العلماء على إمامته ، وجلالة قدره ، قال سفيان بن عُيينة : «كان الأعمش أقرأهم لكتاب الله ، وأعلمهم بالفرائض ، وأحفظهم للحديث (٥) ، وقال يحيى القطّان : الأعمش علاّمة الاسلام (٢) وقال هُشيْم بن بشير : «ما رأيت بالكوفة أحدًا أقرأ لكتاب الله من الأعش ، ولا أجود حديثًا ، ولا أفهم ولاأسرع إجابة لما يُسمَّل منه (٧) ».

(٤) تهذيب التهذيب ٤/٢٢٤

<sup>(</sup>۱) تهذیب التهذیب ۲۲۳/۶ (۳) موسوعة فقه الأعمشی للمؤلف ـ لم یطبع ـ

<sup>(</sup>٥) العبر ١/٢٠٦ (١/) العبر ١/٥٥١

<sup>(</sup>٦) الغبر ١/٥٠١ (٧) المختار ١/١٩٥

مِذَا ارتفع الأَعمش في أَعين الناس، فأَجلَّه العامة والخاصة، وعرفوا قدره ومكانته، قال عيسى بن يونس: الم نر مثل الأَعمش، ولا رأيت الأَغنيا، والسلاطين عند أحد أحقر منهم عند الأَعمش مع فقره وحاجته ،(١).

ولكى نعرف منزاته عند علماء عصره يكفى أن نعلم أن سفيان الثوري ، وشريك على جلالة قدرهما ،وعلو منزلتهما وتتمنيان قبوله حملهما أمتعته ، قال وجل لشريك : أي نبل كان الأعمش ! قال : لقد رأيت الأعمش ومعه لحم يحمله ، وسفيان الثورى عن يمينه ، وشريك عن يساره ، وكلاهما ينازعه حمل اللحم ، إن ثم نُبلا عظيماً (٢).

#### حمادبن أبي سليمان

۱۰۲ - حماد بن أبي سليان هو مولى إبراهيم بن أبي موسى الأشعري ، أرسل معاوية بن أبي سفيان أباه - أبا سليان ،واسمه مسلم - إلى أبي موسى الأشعري ، وهو بدومة الجندل. (٣)

وكان حماد سريا، كريما يفطر كل يوم فى رمضان خمسائة إنسان (١) ، أما من جهة العقيدة فإنه كان يدين بالإرجاء (٥) إرجاء السنة ، وقد ظهر ذلك عليه بعد وفاة إبراهيم النخمى ، فكرهه أصحابه من أجل ذلك ، فكان الأعمش يلقاه فلا يسلم عليه (١).

فإن قيل: ولِمَ كرهه أصحابه مع أن إرجائه إرجاء سنة لامطعن عليه فيه في عقيدته ؟

قلت : إن الأمر فيه مداخلة سياسية ، لأن من اوازم الإرجاء المسالة ، مسالمة الظالمين من شيعة على ، وعدم النهوض بنصرة المظلومين من شيعة على ، وهذا لايرضاه منه أصحاب النخعى .

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ٢٤/٤ (٢) المختار ١٩٥/١

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ١/ ٣٣٢ (٤) العبر ١٥١/١

<sup>(</sup>٥) طبقات أبن سعد ٦/٣٣٣ (٦) انظر ميزان الاعتدال ١/٥٥٥

حماد المحدث: كان الأعمش مين الرأي في حمّاد (١) ، فقد قال مرة: حدثنا حماد ، وما كنا نصدقه (٢) ولعل كره الأعمش له ، لأن حماداً كان يقول بالإرجاء ، فأثر ذلك في نفس الأعمش ، مع أن جمهور علماء الجرح ، والتعليل قد وثقوا حمادا ، فقال يحيى بن معين : حماد ثقة ، وقال النسائى : ثقة إلا أنه مرجى ، وقال ابن عدى : «حماد كثير الرواية خاصة عن إبراهيم ، ويقع في حديثه أفراد وغرائب . وهو ممّاسك في الحديث لا بأس به ، (١) وقد أخرج له مسلم في المناري في صحيحه نعليقاً في الأدب المفرد ، كما أخرج له مسلم في الصحيح ، وأصحاب السنن الأربعة (٤) .

حماد الفقيه: ولكن شهرة حماد الفقهية قد فاقت شهرته في الخليث ، فقد عرف بأنه أفقه أصحاب إبراهيم النخعي إعلاقا (٥) ، جلس للفتوي وشيخه إبراهيم حي ، فأخبر إبراهيم بذلك ، فأجازه ، قال مغيرة لإبراهيم : إن حماداً قد يفتي ، فقال: وما ينعه أن يه ي وقد سألي هو وحده ما لم تسألوني كلكم عن عشره » ، (٦) ولما دنت الوفاة من إبراهيم سأله مغيرة : فقال له : من نسأل بعدك ؟ قال إبراهيم : حمادا (٧) ، ولو لم يعلم إبراهيم من تلميذه حماد اللقدرة على القيام بمهمة التدريس والافتاء ، والرد على أسئلة السائلين من العلماء ، لما أشار على تلاميذه بالالتفاف حول حماد ، وصواله بعد موته ، ولما مات إبراهيم وجد أصحابه أنه لم يترك بعده من أصحابه أفقه من حماد ، فجعوا يسألونه عن الحلال والحرام ، ويحملون عنه العلم (٨) .

وسار حماد على طريقة إبراهيم في الفقه . وزاد فقه الرأى على يديه اتساعاً وعُمَّاً ، وأكثر حماد من استنباط العلل، وتفريع المسائل ، وافتراض الحوادث ،

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ١٩٦/١

<sup>(</sup>٤) تقريب التهذيب (٤)

<sup>(</sup>٦) تهذیب التهذیب ۱٦/۲

<sup>(</sup>٨) انظر طبقات ابن سعد ٢٢/٦

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ١٧/٢

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ١٦/٢

١٧/٢ تهذيب التهذيب ٢/٧٠

<sup>(</sup>٧) طبقات ابن سعد ٦/٣٣٢

عما روع فقهاء مدرسة الحديث ، كالشعبي ، ومالك بن أنس ، وغيرهم ، فقد حسب ما روع فقه أن حمّادًا قد أحدث في الدين حدثا عظيما ، وأنه قضى بالرأى على الحديث ، فاعتزله الكثير

قال شعبة : كنت مع زُبَيْدِ بن الحارث ، فمررنا بحماد ، فقال : تنح عن هذا فإنه قد أحدث ، وقال مالك بن أنس : كان الناس عندنا هم أهل العراق ، حتى وثب إنسان يقال له : حماد ، فاعترض هذا الدين ، فقال برأيه (١) ، وانتهى الشعبي مرة إلى المسجد ، فإذا حماد في المسجد ، وحوله أصحابه ، ولهم ضوضاء وأصوات ، فقال : والله لقد بعض إلى هؤلاء هذا المسجد ، حتى تركوه أبغض إلى من كُناسة دارى ، معاشر الصعافقة ، فانصاع راجعا (٢) .

The second secon

<sup>(</sup>۱) تهذیب التهذیب ۱۸/۳

<sup>(</sup>٢) طبقات ابن شعد ٢٥١/١ والصعافقة : مفردها صعفق ٢ وهو : اللّي الله السوق واليش عنده والسمال ، فاذا اشترى تاجر شيئا اقدم نفسه معه ، يعنى بذلك : انهم يقولون في الشريعة بارائهم مع قلة بضاعتهم في الحديث .

## المبحث السادس في النجعي وأى العام في النجعي العام الماء في النجع العام الماء في النجع العام الماء في النجع العام الماء في النجع العام الماء في الناء في الناء

١٠٣ \_ لقد اتفق العلماء على إمامة أبي عمران وتفوقه ، نقل ذلك عن العلماء الأعلام العارفين بالرجال ممن عاصروه ، وجالسوه وعرفوا منطقه وفكره ، وسديد محاكمته ، وبعد نظره ، وقوة حجته ، فهذا عامر الشعبي يقول لشعيب بن الحبحاب بعد عودة شعيب من دفن النخعي ـ : دفنتم أفقة الناس ، قلت : ومن الحسن ، ومن أهل البصرة ، ومن أهل البصرة ، ومن أهل الكوفة ، ومن أهل الشام ، ومن أهل الحجاز (١) » .

ويقول عبد الله بن عون : "والله ما ترك إدراهيم مثله ـ قلت : بالكوفة ؟ قال : لا بالكوفة ، ولا بالبصرة ، ولا بالشام ، ولا بكذا ولا بكذا (٢) ، .

ولما أُخبِر الحسنُ البصرى بموت إبراهيم قال : "إنا لله وإنا إليه والمعون ، إنه كان لقديم السن ، لكثير العلم (٣) » .

وقال أحمد بن حنبل : كان إبراهيم ذكيًا ، حافظا ، صاحب سنة (١) . وكان الكوفيون يَسْتَفْتُون سعيد بن جبير ، فقال : أتستفتون وعندكم إبراهيم ؟ (٥) .

وكان الرجل يأتى أبا واثل يستفتيه ، فيقول : اذهب إلى إبراهيم فسَلَهُ ، ثم أخبرنى بما قال (٦) .

وكان يحيى بن اليان يذهب بابنه كلُّ مذهب ، فقال له يوما : ١ كان رسول

(7) The case to the fold

<sup>(</sup>١) حلية الأولياء ٢٢٠/٤ والمختار ١/٥٣ وتاريخ الاسلام ٣٣٩/٣٠.

<sup>(</sup>٢) طبقات أبن سعد ٦٨٤/٦ (٣) حلية الأولياء ٤/١٢١٠

<sup>(</sup>٤) تاريخ الاسلام ٣/٣٩/٣ .... (٥) الجرَّج والتعديل ١١٤/١/١/١

<sup>(</sup>٦) الجرح والتعديل ١١٤/١/١١

الله \_ يعنى ولا أحد مثله \_ ثم كان عبد الله بن مسعود، ثم كان علقمة ، ثم كان إبراهيم ، ثم كان منصور ، ثم كان سفيان ، ثم كان وكيع ، قم ياداود ، يعنى أنه أهل للإمامة (١) ، .

وقال على بن المديني : «كان إبراهيم عندي من أعلم الناس بأصحاب عبد الله ، وأبطنهم بم (٢) » .

وقال بن الأثير: جمع إبراهيم بين العلم والزهد والعبادة والورع (٣). أقول: رحم الله إبراهيم لقد كان أمَّة .



<sup>(</sup>۱) العقد الفريد ١/٧/١ ومات داود سنة ٢٠٤ هـ

<sup>(</sup>٢) الجرح والتعديل ١/١/١١ (٣) المختار ١/ ٥٠٠

مطلع الهيئة المصربية العيامة للكتاب

وقم الايداع بداد الكتب ٢٠٠٨/١٩٧٨



المثلكة المعسَويتية الستعوديّة عامعت الملك عبْدالعسَزيز مرزاني ثُرُ العِلْمي وَلِهِمِياءُ (المُهُونُ (الأمسَلَامِي) موليت الشريعة والداسات الدسلامية مسكسة المسكسرمية

من التراث الإسلامي الكناب الناف

موسوعة فقه أراهيم التجعي



بفلم الد*كتورمحدر*واس فلعهجی

الجزءالثاني

الطبعة الأولى ١٣٩٩ هـ ١٩٧٩م 

### ب إسالرتمن الرحيم

الحمد لله ، والصلاة والسلام على رسول الله ، محمد بن عبد الله ، وعلى آله وصحبه أجمعين ، وبعد .

فقد كان تصنيف «فقه ابراهيم النخعي» في موسوعة موزعا على أربعة كتب:

الكتاب الأول: وقد افرده المؤلف لدراسة فقه النخمى ، وعصره ، وشيوخه ، وتلاميذه ، وشخصيته الفقهية ، وحياته العلمية ، والاجتماعية واثره فيمن بعده ، واستقل بهذا الكتباب الجنزء الأول من الموسوعة .

وهذا هو الجزء الثاني منها ، وقد اشتمل على ثلاثة الكتب الباقية ، وهي:

الكتاب الثانى: وفيه مواد الموسوعة مرتبة ترتيبا معجميا ، روعى فيسه رسم الكلمات ، ، وترتيب حروفها بحسب نطقها ، لا بحسب اشتقاقها ، وحرص المؤلف فيه على احالة بعض المواد على غيرها من مظان التماسها ، تيسيرا على طالبها ، وطردا لمنهج جرى عليه في الموسوعات الأخرى .

الكتاب الثالث: واشتمل على النظر فيما نسب الى النخعى من شذوذ في جملة من مسائل الفقه .

الكتاب الرابع: وفيه مصادر الفقه عنته النخعى ، كل مصدر منها في فصل مستقل

ثم تلا ذلك ملحق فيه معجم لتراجم الأعلام - الواردة في الموسسوعة - من رجال واماكن ، ثم فهرس بمواد الموسوعة ، وآخر بمراجع التصنيف .

ونرجو أن يكون فى ذلك الترتيب والتبويب ما يعين على الرجوع الى الموسوعة ، والافادة منها فى يسر وسهولة أن شاء الله .

وبالله العون ومنه التوفيق ٤٠

الشرف على الطبع

en de la companya de la co

and the second of the second o

14.2 mg/s

and the second of the second o

Market Biggs and the second of the second of

and the state of the second of

and the state of t

الكتاب الثانى مواد الموسوعة مرتبة درتيبا معجميا Aller and the man

```
- كراهة استعمال الآجر في بناء القبور (ر: قبر/ ١)
                                                    * آفاقِي

 مكان إحرام الآفاق (ر: حج ٢ ج)

                  - تلریفها ، ومایجب فیها (ر: جنابة / ۳ ب۷)
 - الإسرار بآمين في الصلاة (ر: صلاة / ٩ ح) و (صلاة / ٢٠ هـ ٣)
                           عدة الآيسية : (ر : عدة / ١ ج ٢)
عدة المتسرَّى ما الآيسة إذا اعتقها سيدها ، أومات عنها . (ر: عدة ١٧)
                     الستبراء الأمة الآيسة (ر: استبراء / ١)
    - إلحاق نسب الولد بأكثر من أب واحد (ر: نسب ١١)
          - متى تؤول حضانة الطفل إلى أبيه ؟ (ر: حضانة)
     - حق الأب في إجبار ابنته على الزواج (ر: نكاح ٧١ ب)
                 ٤ - أحوال الأب في الميراث (ر: إرث ١٨١)
```

٥ - شهادة الأب لابنه (ر: شهادة / ٢ د)

٦ - لايقتص للولد من أبيه (ر: جناية / ٢ ز)

٧ \_ على الأب التسوية بين أولاده في العطية (ر: هبه / ١ ب)

٨ - تصرف الأب في مال ابنه:

اختلفت الرواية عن النخعي فيما يحق للأب أخذه من مال ابنه ، ففي رواية : إن الوالد في حل من مالولده إلا الفرج. (١) وفي رواية ثانية : إنه ليس للأب من مال ابنه إلا ما احتاج إليه من طعام ،أو شراب ، أو لباس (٢) .

أقول: ويمكن التوفيق بين الروايتين بحمل الرواية المُطْلقة على الرواية المُطْلقة على الرواية المقيَّدة وبذلك يكون رأى النَّخَعيّ: أَنَّ للأَب أَن يأخذ من مال ابنه مايحتاج إليه ، إلا الفرج ، وأشد ما تكون هذه الحاجة تَمَثُلًا في : الطعام ، والشَّراب ، واللِّباس .

٩ \_ عدم جواز صرف الزكاة للأَّب (ر: زكاة / ٢٠ ر)

### \* إباحة :

١ \_ بطلان الإباحة بالموت . (رر: هبة ٢٠/ ب )

٢ - الاستئجار على المباح . (رو : إجارة / ٣ ب ٣)

٣ - إباحة ما ينشر على العروس . (ر: انتهاب ٢/)

#### \* إباق

الإباق : هو هرب العبد من سيده تُمرُّدًا ، بلا سبب مشروع .

ـ الجعل في ردِّ الآبق : ( ر : جعل )

<sup>(</sup>۲) منحلی ۱۰۹/۸ وآثار سحمه ۱۶۱

<sup>(</sup>۱) محلی ۱۰٤/۸

### \* إبراء :

الإبراء: هو إسقاط المرء حقًا له في ذِمة آخر ، كُلاَّ أُو جزءًا .

اختلف النقل لرأى النخعى في إبراء الزوجة زوجها من صداقها في مرض عوتها : فبينها ينقل عنه عبد الرزاق فتواه في رجل قالت له امرأته في مرضها : لست أطلب من زوجي صداقا ، ثم ماتت ، قال : « لا يصدق » (١) ينقل عنه ابن حزم أنه إذا أبرأت المرأة زوجها في مَرضِها من صداقها فهو جائز . (٢) والرأى الأول أكثر انسجاما مع القاعدة العامة التي سار عليها النَّخَعى في تصر ف المريض في مرض الموت ، لأن النخعي يحجر على المريض ، ولا يجيز تصر فه المُضِرِّ بالتركة ، إلا في حدود الثلث ( ر : حجر / ا ب )

\* إلحل

١ \_ حكم سؤر الإبل (ر: نجاسه / ٣ أ ٣)

٢ \_ زكاة الإبل (ر: زكاة / ١٠)

\* الن :

(ر: أيضا / ولد)

١ ــ أحوال الابن فى الميراث ( ر ٪ إرث / ٩ )

\* الن ابن :

١ \_ شهادة ابن الابن لجده (ر: شهادة / ٢ د)

٢ \_ عدم جواز صرف الزكاة إليه (ر: زكاة / ٢٠ د)

٣ - أحواله في الميراث (ر: إرث / ٦٩)

\* ابنزنا

(انظر ولد)

<sup>. (</sup>۲) المحلي ۸/۷۰٪ و ۱۹/۲۰۳۰

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۹/۲

- \* ابنة مخاض:
- \_ أُخذ ابن لبون مكانها في الزكاة (ر: زكاة / ٨ ح).
  - : إيام :
- إبهام الشمن في المبيع (ر: بيع / ٢٧).
- إبهام بدل الإجارة (ر: إجارة / ٣ آ).
  - إيهام المبيع (ر: بيع /ه د).
- إبهام المهر (ر: نكاح ٣١ ب).
  - إبهام النذر (ر: نذر / ٤ ب).
    - أتان :
  - التداوى بـأَلبـان الأُتُن الأَهلية (ر: لبن) - التداوى بـأَلبـان الأُتُن الأَهلية
    - « اتكاء :
  - - \* إتلاف :

انظر: ضمان

- إثبات
- ١ الإثبات هو إقامة الدليل أمام القاضي على صدق مايدعيه .
  - ٢ وسائل الإثباث:
  - الإقرار (ر: إقرار) و (: قضاء).
  - ــ الشهادة (ر: شهادة ) و (قضاء / ۲ ب ) .

- اليمين . ( ر : قضاء / ۲ ج )
- والنكول عن اليمين. (ر: قضاء / ٢/ر)
  - علم القاضي . (ر: قضاء / Y د)
- ــ القرينة القوية . (ر : طلاق / ٦ ب ٢ ) و (جناية/ ٣ ، ٥ )

### \* إجارة:

الإجارة هي : عقد على منفعة مباحة معلومة مقصودة قابلة للبذل والإباحة، مع بقاء العين ، بعوض معلوم وضعًا .

والبحث في الإجارة يقتضي منا البحث في :

١ - المتعاقدين ٢ - الصيغة . ٣ - المعقود عليه (وهو : الأجرة والمنابعة ) ٤ - تأجير العين المستأجرة . ٥ - الضمان في الإجارة .

#### ١ - التعاقدان:

- (T) يشترط في كل من المتعاقدين : أن يكون أهلًا للتعاقد ، فلا تصح إجارة المجنون والصغير ، كما يشترط فيه الاختيار والرضى ، فإذا أكره على الإجارة لم يصح . (ر: إكراه).
- (ب) استنابة الأجير من يقوم مقامه بالعمل: يجوز للأجير الذي جرى العقد معه على القيام بعمل ما إن كان المقصود بالعقد القيام بالعمل أن يُنيب غيره منابه للقيام بهذا العمل ، وعليه أن يعطيه نفس الأجرة التي يتقاضاها ،دون أن يقتطع لنفسه منها شيئًا ، إلا إذا بذل فيه جهدًا متقومًا ، أو دفع إليه بعض مؤونته ، فيجوز أن يعطيه الأول للثاني بأقل مما يتقاضاه الأول ، وعلى هذا فلا بأس أن يتقبل الخياط الثياب يأجر معلوم ، ثم يقبلها غيره بعد ذلك بأقل

مما تقبَّلَها – بعد أن يعين فيها ، أو يقطعها ، أو يعطيه سلوكًا أو إبرًا ، أو يخطه شيئًا ، فإن لم يُعِنْ فيها بشيء فلا يأخذن فضدًلا (1)

### ٢ ـ الصيفة :

نقصد بالصيغة: الإيجاب والقبول:

ويشترط فيهما : التوافق ، وأن يكونا بصيغة التنجيز ، وأن يتم القبول قبل الرجوع عن الإيجاب .

# ٣ \_ المقود عليه :

# (١) الأُجرة:

1-يشترط. في الأُجرة أن تكون معلومة ؛ فإذا جُهِلَت فالإجارة فاسدة ، ولذلك لم يجز النخعي - رحمه الله تعالى - كراء الأرض ببعض محصولها ؛ لأن الأرض قد لاتنبت شيئا ، وقد تنبت محصولاً رديئا جدًا ، فدفعه أجرة إجحاف بالمؤجر ، وقد تنبت محصولاً وفيرا جيدا ، فدفعه أجرة ظلم للمستأجر ، فقد سئل عن رجل قال لآخر : اعمل في حائطي ، ولك الثلث - أو الربع - مما يخرج منه ، فكرهه (٢) ، كما كره أن يدفع الرجل الثوب أو الشيء إلى رجل ، ويقول له : بعه بكذا ، فما ازددت فلك (٣) ، أما إذا قال الأجير : أبيع السلعة ولى منها نصفها ، أو ربعها ، فلا بأس بذلك (٤) وكذا لا بأس أن يدفع الثوب إلى الخياط. ، ويكون للخياط. ثلت ما يباع به الثوب أو ربعه أو ربعه له .

<sup>(</sup>١) المغنى ٥/٤٣٩

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ١٠٠/٨ والمحلي ١٩٩/٨

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ٢/٧٧/٢ وعبد الرزاق ٨/٢٥٥ والمحلي ٨/٤٢٩

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٨/٢٦١

ولا أس بكراء الأرض عطعوم معلوم غير الخارج منها (1) وإذا جاز استثجار الأرض عطعوم معلوم غير الخارج منها ، فجوازه بالنقد \_ ذهبا أو فضة \_ أولى ، ولذلك فإن النخعى \_ رحمه الله \_ عندمااست أجرأرضا بيضاء است أجرها بالنقد ذهبا أو فضة (٢).

- لايجوز أن يُعْطَى الجزار أجرته شيئا من الأضحية (ر: أضحية / ٢٥). ٢ - وإذا أجّر المستأجر العين المُسْتأجرة ، فلا يجوز له أن يُوجَّرُها بأكثر عما استأجرها (٢) ، إلا أن يحدث فيها عملًا ، كمن استأجر غلاما فعلمه صنعة ، روى عبد الرزاق وغيره : أن النَّخَعى كره أن يَسْتأجر شيئا ثم يؤجره بأكثر عما استأجره ، إلا أن يحدث فيه عملًا (١٠) .

وبناء على ذلك : فقد كره النخعى أن يستأجر الرجل الغلام ، ثميؤجره بأُ كثر ثما استأجره (٥) ؛ فإن فعل ذلك قهذه الزيادة ربا ؛ للخولها فى ربح ما لم يضمن (٢) ولا يجوز له أخذها ، وعليه أن يُردها إلى صاحبها (٧) وهو المستأجر الثاني .

ويشترط. في المنفعة ما يلي :

ا ــ أن تكون مُتَقوَّمة : كاستثجار دار ليسكنها ، أو دابة ليركبها ، أو أرض ليزرعها . قال النخعى : لا بأس بكراء الأرض (٨) ، وقد استأجر هو نفسه أرضا بيضاء إلى أجل (٩) :

<sup>(</sup>۱) المغنى ه/٣٥٩ (۲) مصنف عبد الرزاق ۱۹۶۸ (۲) (۲) مصنف عبد الرزاق ۱۳۲۸ وآثار محمد ۱۳۳ (۳) (۲) (۲) وآثار محمد ۱۳۳

<sup>(</sup>٥) عبد الرزآق ٨/٢٢٣

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٣٢٣/٨ والمفنى ٥/٤٣٩

<sup>(</sup>۷) المحلی ۱۹۷/۸ (۸) عبد الرزاق ۹۱/۸ (۷) عبد الرزاق ۹۱/۸ (۹) عبد الرزاق ۱۲/۸ والأرض البيضاء: التي لازرع فيها ٠

٢-أن تكون معلومة : ونعنى بكلمة معلومة أنها مُقدّرة تقديرا يقطع المنازعة ،
 وهذا التقدير إما أن يكون بالأجل ، أو بالعمل .

ففى نحو استئجار الدار للسكنى ، والأرض للزرع ، يكون التقدير بالأجل: وقد وردف النص السابق قبل سطور أن النخعى استأجر أرضا بيضاء إلى أجل أما تقديرها بالعمل فكاستئجاره سمسارا ليشترى له ثيابا (١) ، أو بناء ليبنى له جدارا ، ونحو ذلك .

– أُجرة المرضع (ر: رضاع / ٤ ) .

"— أن تكون مباحة ، وما قدّمناه من الأمثلة كلها يرد على المنافع المباحة ، أما الواجبات : فلا يجوز الاستشجار عليها ، فإن تم عقد الإجارة عليها لم يحلّ للأجير أخذ الأجر المُسمّى ، أما إن أعطى منحة دون شرط فلا بأس بأخذه ، ولذلك كره النخعى أن يشترط المُعلِّم أن يأخذ أجرا على تعليم القرآن وحده ، بل عم كل القرآن (٢) ولم يقصر النخعى ذلك على تعليم القرآن وحده ، بل عم كل علم ، كما نقل ذلك عنه ابن قدامة ، فقال : «كره النخعى أجرة التعليم من الشرط (٣) » لأن كمّان العلم حرام ، وإفشاءه واجب ، وكثيرا ما كان النخعى يقول : «كانوا – أي : أصحاب ابن مسعود (١٠) يكرهون أن يأخذوا الأجر على تعليم الغلمان » (٥)

ومن الواجبات : كتابة المصحف انشراً له اوتعميما لفائدنه اولذلك كره . كتابة المصحف بالأُجرة (٦)

ومن الواجبات : قراءة القرآن ، ولذلك كان يكره أن يقرأ

<sup>(</sup>۱) المغنى ٥/٧٤ (٢) المحلى ٨/٥٥/ (٣) المغنى ٥/٣٠٥

<sup>(</sup>٤) قال الطحاوى \_ فى شرح معانى الآثار ( ١/ ٢٨٠ طبع المصطفائى فى الهند ) ـ « اذا قال النخعى : كانوا يفعلون كذا ، أو يكرهون كذا ، فانما يعنى أصحاب عبد الله ابن مسعود » • (٥) عبد الرزاق ١١٤/٨ (١) ابن أبى شيبة ٢٧٤/١ ب ، و ٢٧٥/١ وعبد الرزاق ١١٤/٨

القرآن بعرض من الدنيا (١).

ومن الواجبات : عرض القرآن الكريم لتصحيح نُسَخِه بعضها على بعض ،أولتصحيح الحفظ ،ولذلك كان يكره أن يأخذ على عرض القرآن أجرا(٢).

ومن الواجبات : الجهاد في سبيل الله ، ولذلك فإنه لما سئل عمن يذهب إلى الجهاد مكان غيره لقاء أجر؟ قال : « كانُوا يعطون أحب إليهم من أن يأخذوا » (٣) .

ومن الواجبات: تخفيف الآلام عن المرضى ومداواتهم ، ولذلك كره كسب الحَجّام (ألفي ) ؛ لأنها من الأُمور التي تجب للمسلم على المسلم إعانة له عند احتياجه إليه (٥) قال صلى الله عليه وسلم: «كسب الحَجّام خبيث » (٦).

- وأما المحرمات : فلا يجوزُ الاستئجار عليها أيضا ، وقد كره النَّخَعيّ الاستثجار على فعل محرم ، فلم يجز استئجار الرجل كاتبا ليكتب له غناء أو نوحًا (٧) .

### ٤ - تأجي العين المستاجرة :

جوز للمُستأْجر أَن يُؤجرَ العينَ المُستأْجرة بشروط. ، منها :

- (١) أَلاَ يكون استعمال المستأجر الجديد لها أشد ضررا من استعمال المستأجر الأول لقوله عليه الصلاة والسلام: «لاضرر ولا ضرار».
- (ب) ألا يؤجرها بأكثر مما استأجرها ، إلَّا أن يحدث فيها عملًا ،على التفصيل الذي تقدم في الفقرة (٣٦٣):

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲/۲۲ (۲) ابن ابي شيبة ۲/۱۹۲

٣) عبد الرزاق ٥/ ٢٣١ وسنن البيهقي ٢٧/٩

<sup>(</sup>٤) المغنى ٥/ ٤٩١ (٥) فتح البارى ٥/ ٣٦٥

<sup>(</sup>٦) أخرجه مسلم في المساقاة ، والترمذي في البيوع ، والأمام أحمد ٣/٤٦٤

<sup>(</sup>۷) المغنى ٥/٢٠٥

(ج) أَن تكون مقبوضة في يد المستأجر ، فإن لم يكن قد قبضها بعد ، فإن لم يكن قد قبضها بعد ، فلا يجوزُ له تأجيرها (١)

# ه ـ الضمان في الاجارة:

(۱) ضمان العين المستأجرة: الأصل أن العين المستأجرة أمانة تحت يد المستأجرمادام ملتزمابعقد الإجارة، فإذا أخل المستأجربعقد الإجارة أصبح غاصبا للعين المستأجرة، ويترتب على ذلك نتائج منها:

۱ – ضمان العين المستأجرة من حين المخالفة، سواء تلفت أم لم تتلف .

۲ – سقوط أجرتها من حين المخالفة؛ لأنه لا أجرعلى ما يملك، قال النخعى:

وإذا تكارى رجل دابة، فتجاوز بها ،فهو ضامِنُّ ،ولا كراءً عليه فها خالف (٢) » .

وإذا تكارى رجل دابة ، فتجاوز بها ،فهو ضامِنُّ ،ولا كراءً عليه فها خالف (٢) » .

لاب ضمان الأجير : الأجير على نوعين : أجير عام ، وهو الذي يعمل لأحد غيرك .

والأَّجير العام يضمن ما تلف في يده بشرطين:

الأول: أن يكون قد تم العقد معه على القيام بهذا العمل لقاء أجر ، فإن كان قيامه بالعمل بغير أجر فلا يضمن ، فعن منصور بن المعتمر قال: سألت إبراهيم عن حَذَاء دفعت إليه نَعْلًا يَحْذُوها بغير أَجْرٍ ، فأسرعت فيه الشفرة ، إبراهيم عن حَذَاء دفعت إليه يَعْلًا يَحْذُوها بغير أجْرٍ ، فأسرعت فيه الشفرة ، وفلم ير عليه ضمانًا ؛ لأنه لم يأخذ عليها أجرًا ، وإن كنت أعطيته أجرًا فقد ضمن (٣)

ويقُول إبراهيم : « كانوا يضمنون الأجير ، حتى إنه كان الرجل ليبتاع الشيء فيقول : لا ، فيعطيه الأجر ؛ لكي يضمن (٤) ».

<sup>(</sup>۲) ابن أبى شيبة ۲/۲۷ ب(٤) عبد الرزاق ۲۲۱/۸

<sup>(</sup>۱) المغنى ٥/٤٣٧ (٣) عبد الرزان ٢٢٠/٨

الثانى: أن يكون التلف عن تعد أو تقصير ، ففى متال الحدّاء السابق ، ضحّنه ؛ لأن إسراع الشفرة فى الحداء كان عن تقصير من الحداء ، وضعف فى الخبرة ، وإذا ضمن فى حالة التقصير ، فضانه فى حالة التّعدّي أولى .

وإنما صرتُ إلى هذا التفصيل- في الضمان حالة التقصير والتعدى ، وعدم الضَّمان في غير ذلك - لأَّني وجدتُ روايتين عن النَّخَعِيِّ في الضمان :

الأُولى: لايضمن الصائغ ولا القصار، أو قال: الخياط، ، وأشباهه (١) . والثانية: تضمين الصناع (٢) .

فحملتُ الرواية الأولى على حالة عدم التقصير والتعدى ، وحملتُ الثانية على حالة التقصير والتعدى .

أما الأَجير الخاص: فلم نعثر على شيء من الأَحكام التي تخصه من الضهان وعدمه إلا كلمة عابرة ذكرها ابن حزم ، فقال: « لم يأت عن النَّخَعِي أَنَّ الأَجير الحاص لا يضمن (٣) ».

### إجازة :

١- الإجازة اللاحقة من المرأة لعقد نكاحها لا تصححه (ر: نكاح ٢ ٢ ب).

## \* إجبار:

الإجبار: هو حمل الغير، من ذى ولاية، بطريق الإلزام، على عمل ؛ تحقيقًا لحكم الشرع.

- إجبار المسلم على الصلاة . (ر: صلاة /١) .
- ــ إجبار المسلم على دفع الزكاة . (ر : زكاة ) .

<sup>(</sup>١) المحلي ٢٠١/٨

<sup>(</sup>٣) المحلى ٨/٢٠٢

<sup>(</sup>۲) المحلي ۲۰۲/۸

- ــ الإِجبار على إعطاء العقار بالشفعة . (ر: شفعة ) .
  - الإجبار على وفاء الدين . (ر : تفايس ) .
- ــ الإجبار على دفع الجزية . (ر : جزية ) .
  - ـ الإجبار على دفع التعويض عن الضرر . ( ر : ضمان ) .
- الإجبار على الإنفاق على من تجب نفقته عليه . (ر: نفقة ) .
  - \_ إجبار العبد على النكاح . (ر: نكاح / ١ ب ) .
  - إجبار المرأة على النكاح . (ر: نكاح ٢١ ب) .
- التفريق بين الزوجين بغير وضاهما . (ر: طلاق ١٣/ ). إجبار الصغير على النكاح . (ر: نكاح / ٢١).
- إجبار الكافر على بيع عبده إذا أسلم . (ر: إسلام ٣/) و (بيع / ٦٤)

Residence to the second of the

4-1-1

### • أجــرة :

( انظر : إجارة / ٣ آ ) .

ــ لايجوز أُخذ الأُجرة على الكفالة (ر: كفالة / ١) .

# \* أُجل :

يجب أن يكون الأجل فى المدلم ، والإجارة ، والدين ، وغير ذلك مُحَدَّدًا ، لا يتقدّم ولا يشأخّر ، ولا يدخله التقدير الشخصى ، كيوم كذا وشهر كذا ، أما إن كان يتقدّم ويشأخّر ، كالحصاد ، والدياس ، أو يدخله النقدير للشخصى ، كقدوم الحرّ ، فإنه لايصلح أجلا ، وقد كره النَّخَعِي أن يشترى الرجل إلى العطاء ، والحصاد ، ولكن يسمى شهرًا (١) .

<sup>(</sup>١) المحلي ٤٤٧/٨ وأبن أبي شيبة ٧/٥٧١ وعبد الرزاق ٨/٨

Market State of the State of th

a gradu 🔆 🗈

```
 الأجل في الإجارة (ر: إجارة /٣ب٢).
```

- الأَجل في السَّلَم (ر: بيغ / ه ب ٣) ...
- الأبطل في الدين (ر: دين ٢٠) من يرو يود و المفاوي و الراب
  - ـ الأجل في الظهار (ر:ظهار ٤).
  - ـ انتهاء الظهار بالأُجل (ر: ظهار /٦).
  - التفويض بالطلاق إلى أجل (ر: طلاق / ٢٦٤).

### \* إجهاض:

الإِجهاض : هو إِلقاء المرأة جنينها ميتًا ، سواء تمَّ خلقه ، أم لم يتم .

( انظر : جنايات / ٢ ط. ).

- الجنين الذي أجهضته أمه لا يُرث ، ولا يحجي إلى (ر : إرث / ٦).
  - إجهاض الجنين تصبح به السرية أمَّ ولد . (و: رق 1 ٤٠) . . . . . . .

#### \* احتباء:

- لا بأس به في صلاة الجمعة والإمام يخطب (ر: صلاة / ٢١ و ٢).

### • احتضار بين د دري د الدري د داند الله و المنافق المعاملات و وهو اليام المنافذ

- ـ توجيه المحتضر نحو القيلة (ر: ميت /١).
  - طلاق المحتضر (ر: طلاق / ٤ ج).

# الله المنظم المن

- \_ الغُسْل من الاحتلام (ر: غسل / ٦١) .
- الاحتلام من علامات البلوغ (ر: بلوغ /١٠).

### \* إحمداد:

(ر:حداد.)

#### • إحراق:

- كره أن يحرّق العقربُ بالنار ؛ لأَنه مُثْلَة (١).
- \_ ولا يجوز ُ إحراق الإنسان بالنار عقوبة له في حدٌّ ولا غيره (٢).

# \* إحسرام:

- الإحرام للحج . (ر : حج /٣).
- الإحرام للعمرة . (ر: عمرة /٢).
  - ــ الإحرام لدخول مكة . (ر: حرم).

### \* إحصار:

- الإحصار في الحج . (ر: حج ١٦/).
  - قضاء المحصر الحج . (ز: حج ٢٠/).

### \* إحصان:

الإحصان : صفة يجب توفرها فى الزانى حتى يُقام عليه حدّ الرَّجْم ، وفى المقذوف حتى يقام على قاذفه حد القذف . وهو على نوعين : إحصان الرجم ، وإحصان القذف .

# ١ - احصان الرجم في الزنا:

لا يُقام حد الرَّجْم على الزانى حتى يكون مُحْصَنا ، ولا يكون مُحْصَنا إلا بتوفر الشالية :

(١) العقلُ ، والبلوغ : وهما شرطا التكليف ، فإذا فُقِدا انتفى التكليف ، وإذا انتفى التكليف التكليف ،

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ٥/(٢١٣ (٢) الاعتبار ١٩٥

- (ب) الإسلام: فالكافر لايكون مُحصَّنًا ، قال النخعى: لا يُقام على أهل الكتاب حد فى زنا \_ يعنى حدّ الرّجم (١) \_ لأنه ليس بمُحْصَن ، كما سيأتى.
- (ج) الحرية : فالعبد لا يكون مُحْصنًا بحال ، ولذلك كان حده في الزنا الجَلْد دائمًا (ر: زنا /٣ج).
- ( م) الوطاء الصحيح حال الكمال : فإذا كان الوطاء فاسدًا ،في ظل نكاح غير صحيح ، فلا يصير به الواطيء محصنًا .
- (ه) الكمال في الزوجين حال الوطء ، أعنى أن يكون كلَّ من الزوجين عاقلا ، بالغًا ، مسلمًا ، حرَّا حين الوطء ، فإن اختل وصف من هذه الأوصاف في واحد من الزوجين لايكون محصنا ، ولا يكون أهلا لإحصان الزّوج الآخر أي انتفت صفة الإحصان عن كل من الزوجين .
- أما العقل والبلوغ: فقد قال في المغنى عاملاً مذهب النجعى فى ذلك -:
  أن يوجد الكمال فيهما جميعًا حال الوطء ، فيطأ الرجل العاقل الحر امرأة عاقلة حرة (٢) ، وروى مغيرة بن مقسم عنه في الجارية تُزوج ، فيدخل بها ، ثم تصيب فاحشة ؟ قال : ايدن عليها حدَّ حتى تحيض (٣) وروى ابن أبي شيبة بسنده عن النخعى أذّه قال وجل افتض صبية : عليه عقرها (٤) أي : مهرها ، وإذا وجب المهر فلا حدَّ عليه ، ولا عليها ولعدم توفر الكمال فيهما معًا .
- وأما الإسلام : ففيا يتعلق بإسلام الزوجة : فقد اتفقت الروايات عن النخعي على أن الذميَّة لاتحصن المسلم (٥) فلا يحصن الحر بيهودية

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ٢/١٣٠ وانظر : طرح التثريب ٨/٨

<sup>(</sup>٢) المغنى ٨/ ١٦٢

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٣٧/٢ (٥) المُعنى ١٦٤/٨

ولا نصرانية (١) ، فلو تزوج المسلم الحر اليهودية أو النصرانية ، ثم فجر ، يجلد ولا يرجم (٢) ؛ لقوله صلى الله عليه وسلم لكعب – حين أراد أن يتزوج يهودية أو نصرانية ، فسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك ، فنهاه عنها وقال –: إنها لا تُحْصِنُك (٣) ؛ ولو تزوج المسلم ذِمِّية وطئها ، ثم أسلمت ، لا يعتبر وطؤه لها في الكفر إحصانًا له ولا لها ، حتى يطأها في الإسلام ، قال النخعى : « لايحصن المسلم باليهودية ولا بالنصرانية ، ولايحصن إلا بالحرة المسلمة (٤) ، وقال – في الذي يتزوج في الشرك ويدخل بامرأته ثم يُسلم بعد ذلك ، ثم يزني – : أنه لايرجم حتى يحصن بامرأة مسلمة (٥) .

أما ما رواه عبد الرزاق من قول النخعى : « لاتُحْصِن المسلم اليهودية ولا النصرانية ، وهو يُحصِنهما ، فليس بمحفوظ عنه (٦) وأما ما يتعلق بإسلام الزوج ، فإن النخعي يقول : ليس إحصانه في الشرك بشيء حتى يغشاها في الإسلام (٧) .

وأما الحرية : فإن العبد لايكون مُحْصَنًا ، ولا يُحْصِنُ غيره بحال من الأَحرار ولا العبيد ، وكذلك الأَمة ، قال النخعى : لايُحْصَنُ الحر عملوكة (٨) وقال - فى العبد تكون عملوكة (٨)

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱۳۲/۲ ب

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ٢/١٣٢ و ١٣٣ ب والحراج لأبي يوسف ١٦٣

<sup>(</sup>۲) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه ١٣٣/٢

<sup>(</sup>٤) آثار الامام محمد ٧٥ وتفسير ابن كثير ٢/٨٢٢ طبع الشعب ٠

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ٧٥ (٦) عبد الرزاق ٧٠٨/٧

<sup>(</sup>٧) مصنف عبد الرزاق ٣٠٩/٧

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ٣٠٦/٧ وابن أبي شيبة ١٣٢/٢ ب

<sup>(</sup>٩) عبد الرزاق ٧/٧٠٣

تحته الحرة ، والحريكون تحته الأمة ، فيزنى أحدهما . : « ليس على واحد منهما رجم حتى يكونا حُرَّيْن مُسلمين (١) ».

والوط علابد وأن يتم في حالة الحرية ؛ ليتم الإحصان ، فإن كانت أمة تحت حرً ، فاعتقت ، ثم فجر قبل أن يجامعها بعد العتق ، فإنما عليه الجلد ، وإن جامعها بعد العتق ، ثم فجر ، فإن عليه الرحم ، وكذلك العبد تحته حرة (٢) .

#### ٢ \_ احصان القذف:

لا يُقام على القاذِف حَدُّ القذف حتى تتوفر في المقذوف شروط. هي: العقل ، والبلوغ ، والحرية ، والإسلام ، والعِفَّةُ عن الزنا (ر: قذف/١٦٢ ، ٢ ، ٢ ، ٤)

- اشتراط. الإحصان في الزوجة للعالمها . ( ر ٪ لعان / ٤ )

# \* أخ

- قبول شهادة الأَّخ لأَّخيه (ر : شهادة / ۲ د ) .
  - أحوال الأَخ في الميراث (ر: إرث / ٩).
  - \_ أحوال الأخ لأم في الميراث (ر: إرث / ٨٠).

#### \* إخيار:

إلحبار الرجل بطلاق امرأته ليس بطلاق (ر: طلاق / ٧ ج) .

# \* أخت :

- أحوال الأُخوات الشقيقات في المبراث (ر: إرث / A ي).
  - أحوال الأخوات لأب في الميراث (ر: إرث / ١٤٠) .

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٣٢ /٢ ب

<sup>(</sup>۱) آثار أبى يوسف ۱۳۹ وانظر : مصنف عبد الرزاق ۳۰۳/۷ و ۳۰۷

# ا **من الختيلاميل: :** : د العلم المنظمة أن الشراطة المنظمة المنظمة المنطقية إلى المن المن المناطقة المنطقة

الاختلاس : هو خطف الشيء جهارًا بحضرة صاحبه في غفلة منه ،

ـ لاقطع على المختلس (ر: سرقة /٤).

#### اختيار

- الأكراه بعدم الرضا لا يعدم الاختيار ، ولذلك فإن طلاق المكره يقع .

May all a product to again the first that the

- اختيار الإمام فيما يفعله في الأسرى (ر : أسير ) .
  - ٱلاُخْتَبِارُ فِي الْخَيَارَاتُ الْعَقَدَيَّةُ ﴿ رَأَ : خيار ﴾ .

### \* أخرس

- ـ الجناية على لسان الأُخرس (ر: جناية /٢ ج).
  - طلاق الأُخرس بالإشارة (ر: طلاق / ١٦٦).
- طبرى المسودة الأخرس (ر: شهادة / ٢ ). - لاتقبل شهادة الأخرس (ر: شهادة / ٢ - ).

## أذان :

### 

للأذان صيغة معروفة ، يؤديها المُوَذِّن ، مَثْنَى مَثْنَى (١) ، ويكون آخره « الله أكبر . الله أكبر ، لا إِلَه إِلا الله (٢) ، لأَنه كان آخر أذان بلال « لا إِلَه إِلا الله (٣) » وعلى هذا فإن كلّ زيادة على ذلك فإنها ليعست من الأذان .

3 G. A.

<sup>(</sup>٢) عبد الزراق ١/٧٥٤ و ١١

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱۰۵/۱

#### ٢ - أداؤه على الوقت:

ويؤدى الأذان على الوقت ، ولا يجزى قبله ، وقد « كره النَّخَعِيُّ أَن يُودُّنَّ قبل الفجر (١) » لأن السلف من أصحاب ابن مسعود كانوا يكرهون أن يُودُّنَّ المُؤذِّنُ قبل طلوع الفجر (٢) » فكانوا إذا أذَّنَّ المُؤذِّنُ بايل أتوه فقا وا : اتَّق الله ، وأعد أذانك (٣) ».

#### ٣ - الطهارة له :

ولا بأس أن يؤذن المؤذن وهو على غير وضوء (١) ؛ لأنَّ السَّلَف كانوا لا يرون بأسا أن يُودِّن المؤذن على غير وضوء ؛ لأَن الأَذان ذِكْرٌ ، وليس بصلاة.

### ٤ \_ استقبال القبلة فيه :

ويستقبل المؤذن القبلة ، ويقيم رجليه (٥) ، ولا يزيلُهما (٦) ، ويستحب الأرض أم على الأرض أم على الأرض أم على النسارة (٧)

### ه - الترسل فيه :

ويترسل في الأذان (١) ، ولا يصلُ الكلام بعضه ببعض مُعْرِبًا ، بل يَجْزِمُه جزمًا (٩) ، فقد كان النخعي يقول : « شيشان مجزومان كانوا لايعربونهما : الأذانُ والإقامة (١٠) » .

<sup>(</sup>أ) المحلى ١١٨/٣ وطرح التثريب ٢٠٦/٢ وأبن أبي شيبة ١/١٪

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۱/۱۹۱

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ١/١٩١ وطرح التثريب ٢٠٦/٢ والمحلي ١١٨/٣

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٣٣ ب وآثار محمد ١/٩٩ وصعيع البخاري ٢/٤٢٢

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٤٦ وعبد الرزاق ١/٤٦٧ و ٤٦٩

<sup>(</sup>٧) نيل الأوطار ٢/٢٤.

<sup>(</sup>٩) المغنى ٧/١٤

<sup>(</sup>۸) ابن أبى شيبة ۲٤/۱(۱۰) ابن أبى شيبة ۲۹/۱

#### ٦ ـ الكلام فيه :

وكلام المؤذّن أثناء الأذان قد نُقِل عن النخعي التوقف فيه ، فقد سئل عن المؤذن يتكلم في أذانه ، فقال : لا آمرُه ولا أنهاه (!) ، كما رويت عنه كراهة ذلك ، قال أبن أبي شيبة : «كره ما النخعي ما أن يتكلم المؤذن في الأذان (٢) ، وقال : كانوا يكرهون للمؤذّن إذا أخذ في أذانه أن يتكلم حتى يَقُدرُغ (٣) .

# ٧ \_ التثويب بعده:

والتَّنُويب، وهو: أن يقول المؤذن \_ بعد الأذان \_ : الصلاة خير من النّوم ، (١) سنة في كل الصلوات (٦) ، أما التثويب الذي أحدثه علماء الكوفة بعد عهد الصحابة (٥) \_ وهو أن يقول المؤذن بين الأذان والإقامة : حي على الصلاة ، حي على الصلاة ، حي على الفلاح مرتين \_ فقد استحسنه النخعي في كل الصلوات ؛ لفرط غلبة الغفلة على الناس ، وشدة ركوتهم إلى الدنيا (٦) ، فقد سأل حمّاد بن أبي سليان النّخعي عن التّثويب ، فقال : هو مما أحد ثمه الناس ، وهو حسن مما أحدثوا ، وذكر أن تثويبهم كان حين يفرغ المؤذن من أذانه [يقول : ] الصلاة خير من النوم (٧) ، وقد كان مؤذن إبراهيم يُثَوّب في الظهر والعصر فلا يَنْهاه (٨)

### ٨ ـ الزمن بين الأذان والاقامة:

ويقعد المؤذن في المغرب فيا بين الأَذانِ والإِقامة (٩) ، وإذا كان يقعدُ في المغرب فقعودُه في غيرها أولى ؟ لأَن المغرب مما يستحبُّ تعجيلُه من الصّلوات.

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱/۰۰/ وآثار أبي يوسف ١٩

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱/۳۳ (۳) عبد الرزال ۱/۶٦٤

<sup>(</sup>٤) البدائع ١٤٨/١ وآثار محمد ١١١/١٠

 <sup>(</sup>٥) نيل الأوطار ٢/٠٤ ١٠٠٠ (٦) الهداية ١/٢٦

<sup>(</sup>۷) البدائع ۱۴۸/۱ (۸) آثار محمد ۱۰۱/۱ (۷)

۹) ابن أبي شيبة ۱/۳۳ .

#### ٩ \_ الغلط فيه:

وإذا غَلِط. المؤذن في الأَذان، فأَراد أَن يُوَذِّنَ فأَقام، يرجع (1)، ويستأنف للأَذانا جديدا .

### ١٠ ـ أذان الصغير :

ويصح أذانُ الصبى ، وكانَ النخعيُّ يقول : «كان يُعْجِبُني أن عبد الرحمن ابن أبي لَيْلَى كان ينعْجِبُني أن عبد الرحمن ابن أبي لَيْلَى كان يأمر ابنًا له خُلامًا فيؤذن (٢) . كما يجوزُ أذانُ الأُعمى ، «وكان مُؤذِّنُ إبراهم أعمى (٣) » .

### ١١ ـ من لايجب الأذان عليه:

وليس على النساء أذان (٤) ، ولكن إذا أَذَّنَتْ فهل يُحْزِيُ ؟ هذا ما الم نعار على رأى للنخمي فيه .

وايس على اللَّذي يصبِي في بيتِه أَذَانَ ؟ إذ يجزَتْه أَذَانُ المصر (٥) ، والمسافر إن كان معه رَّفْقَةً أَذَنوا ، وأقاموا ، وإن كان وحده أَجْزَأَتْه الإقامة ، وإن شاء أَذَن (٦) .

ولا أَذَانَ على من دَخَل مسجدًا قد أُذِّنَ فيه ، قال النَّخَعى : ﴿ إِذَا انْتَهَيْتَ إِذَا انْتَهَيْتَ اللَّهِ عَلَى مَسْجِد قد صَلَّى فيه ناسٌ ، وأَذَّنُوا ، فإن أَذَانَهم يُجْزِيءُ عَمَنْ جاء بعدهم (٧) ،

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١/٣٥ (٢) ابن أبي شيبة ١/٣٥

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/٣٤

<sup>(</sup>٤) المغنى ٢/٢٢/١ وابن أبي شيبة ١/٣٥ وآثار محمد ١/٨٠١ وآثار أبي يوسف ١٨ وعبد الرزاق ٢/٧٧١

<sup>(</sup>٥) المعنى ١/٨١٨ وابن أبي شيبة ٢٤/١ ب

<sup>(</sup>٦) أنظر المغنى ١/ ٤٢١ وابن أبي شيبة ٧٤/١ ب

<sup>(</sup>V) المُغنى ١/٢٢٦

3 L. 4 836 B. C.

وقال عبدُ الله بن يزيد : دخلت مع إبراهيم مسجد مُحارب ، فأُمَّنِي ، ولم يؤذِّن ، ولم يؤذِّن ، ولم يؤذِّن ،

# \* إِذْنَ :

- ــ الإذن للعبد بالتجارة . (ر : دين / ١ و ) .
- \_ اشتراط. إذن الحرة في العزل دون الأمة (ر: عزل).
  - ــ إذن الزوجة فى النكاح (ر: نكاح / ٢ ب).
  - \_ إذن السيد لنكاح عبده (ر: نكاح ١١ ب).
- الأرقاء التفريق بينهم على البيع ونحوه ـ إذا كانوا أرحامًا الله على البيع ونحوه ـ إذا كانوا أرحامًا الله على ال
- اشتراط، إذن المرتهن لتصرف الراهن بالرهن بيعًا ، أو هبة ، أو نحو ذلك .

# \* أَذُن :

### \* ارث

وسيكون الكلامُ فيه في النقاط التالية .

- الله ١٠١٠ أسباب الإرث . ١٠١٠ الماد ١٠١٠
  - ٢ ... إعطاء من حضر القسمة .

(۲) ابن أبي شيبة ١/٨٥

(۱) ابن أبي شيبة ۱/۳۵

ما الأسيس والمفقود، والمنافقة الإيكان أن موتهم المنافقة المنافقة

# ا - السباب الارث: المنظم المنظم

السباب الإرث ثلاثة : النسب ، والنكاح ، والولاء : ﴿

(1) النسب: الإرث بسبب النسب من بديبات الفقه الإسلامي، ورد به القر آن الكريم في آية المواريث ، ولكن هناك بعض الدَّقائق لابد من بيان رأى النَّخَعي فيها ، منها :

مَ أَنْهُ إِذَا مَاتَ الإِنسَانُ وَامْرَأَتُهُ حُبْلَى لَمْ يُقَسَّمُ المِيرَاثُ حَتَى تَضْعَ ، ثم يقسم الميراث (١) ؛ لأن هذا الحمل له حظً من ميراثِ أبيه .

- ولو مات ، وخلف ولدين ، فأقر أحدهما بأخ أو أخت ، يشاركهما في المراث ، للمراث ، يشاركهما في المراث ، يشبه فلا يرث ، كما و أقر بنسب معروف النسب (٢)

فى رواية أخرى عن النخعى : أنه يدخل معهم بمنزلة العبد يكون بيان الإخوة فيعتِقُ أحدُهم نصيبه (٣) .

May Marin A

<sup>(</sup>۱) ابن ابی شیبة ۲/۲۰۹ (۱ همه ماآن مراه مشور ی این (۱) ابن ابی شیبة ۲/۲۰۹ (۱ همه ماآن مراه می این این این (۱)

وبعد البحث عن حكم العبد المشترك إذا عتق بعضه عند النخعى سوجدت ابن حزم ينقل عن منصور بن المعتمر عن النخعى في العبد يكون بين الرجلين يعتق أحدهما نصيبه قال : يضمن إن كان له مال ، فإن لم يكن له مال استسعى العبد (١) ، ومقتضى هذا أنه يكون له حصته من الإرث ، ويوضح هذا ما ذكره ابن قدامة نقلا عن النخعى : إذا مات وخلف ابنين ، فأقر أحدهما بأخ ، فلم يثبت نسبه ، يقاسمه مافى يده ؛ لأنه يقول : أنا وأنت سواء في ميراث أبينا ، وكأن ما أخذه المنكر تلف ، أو أخذته يد عادية ، فيستوى فيا بقى (٢).

۳ ـ وكان الإمام إبراهيم النخعى يرى فى الرجلين يدّعيان الولد أنه ابنّهما ، يرثُهما ويرثانه (۲) ، وهو مبنى على أصل عنده هو : إثبات نسيه منهما (ر: نسب / ٥)

وإذا وطِيء الملوكة ثلاثة نفر في طُهر واحد ، فادعوا الولدَ جميعًا ، فهو للآخر ، وإن نفوه جميعًا فهو عبد للآخر ، وإن قالوا: لا ندرى ، ورثوه وورثهم (٤).

<sup>(</sup>١) المحلي ١٩٤/٩ ، ١٩٥ (١) المغنى ٦/ ٢٣٠

<sup>(</sup>۳) آثار أبي يوسف ۱۵۸ وآثار محمد ۱۲۲ مرد در در در

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ۱۲۷ (۵) آثار محمد ۱۲۲

<sup>(</sup>٦) المحلي ٩/٣٠٣

الله النكاح: من المُجْمَع عليه أن النَّكاح سبب من أسباب الإرث.

1 - ولكن إن اشتبه من يرثُ بالنكاح ومن لا يرثُ ، ولم يمكن التميية بينهما ، فإن الجميع برِثُون عند النخعى ، كما إذا اشتبه مَن نكاحُها صحيح بمن نكاحُها فاسد ، فإذا تزوج أُختين لا يدري أيتهما تزوج أُولا ، فالمهرُ واليراثُ يقسم بينهما على حسب الدَّعاوى والتنزيل ، كميراث الخنائي (١) يعلى - والله أعلم - أنه إذا أُدعت واحدة منهما أنها كانت الأُولى ، وقالت الثانية : أن الشانية ، فالميراث للأُولى ، وإن ادعت كل واحدة منهما أنها هي الأُولى ، اقتسمتا حطَّ الزوجات بالسوية ، فإنَّ الخُنثي المُشكِل عندما ينازعه الورثة ، فيقول هو : أنا ذكر ، ولى نصيب الذكر ، ويقول الورثة : أنت أنثى ، ولك نصيب الأنثى ، يُدُفعُ له نصف نصيبه فيا لو كان ذكرا ، ونصف نصيبه فيما لوكان أنثى ، فينزَّلُ منزلة الذكر ومنزلة الأُنثى ، بناء على دعواه ودعوى الورثة (٢) .

وكما إذا أشتبهت امرأة خرجت من عصمة الزوجية بالطلاق بمن هي باقية على نكاحها ، فإذا كان لرجل أربع نسوة طَلَّق إحداهن ، ثم تزوج خامسة بعد قضاء عِدِّها ، ثم مات ولم يعلم أيتهن طلق ، فللني تزوجها ربع ميراث النسوة ، وما بقى بين هؤلاء الأربع (٣) ، فقد استحقت الأولى ربع الميراث المخصص للنسوة ، لأنه لم يدخل في ميراثها اشتباه ، وأشرك الأربع الباقيات في ثلاثة أرباع ميراث النساء – وهو الباقي بعد نصيب الخامسة – لاحتمال أن تكون كل واحدة منهن هي المطلقة ، فلما تساوين في الاحتمال ، تساوين في الميراث .

<sup>(</sup>١) المفتى ٦/٧٢٣

<sup>(</sup>۲) اعتمدنا في هذا الايضاح على ما ذكره ابن قدامة في المغنى ٣٢٧/٦ من ان قول النحمي في المنتى كقول الشعبي، ولما لم نعثر بعد البحث على رأى النحمي في ميراث الخشي المشكل، فقد أخذنا رأى الشعبي، كما جاء في شرح السراجية ٢٠٧ ومابعدها مع شيء من التصرف في التعبير ٠

<sup>(</sup>٣) المغنى ٦/٨٦٦ و ٧/٨٥٦ وابن أبي شيبة ١/٢٥٤ ٠

وهنا نرى أن النخعى لم يلجأ إلى حرمان واحدة منهن من الميراث بإخراجها بالقرعة ، كما فعل الإمام أحمد ، ولم يتوقّف حتى يصطلحن ، كما فعل الإمام الشافعي (١) ، بل ورّث الجميع ؛ لتساوى حالهن .

٢ - المُطَلَّقة ترثُ مُطلِّقها بشرطين : الأول : أن يكون طلاقها رجعيًا ،
 والثانى : أن يتوفى وهي ما زالت في العِدة - أي عملك زوجها الرجعة عليها نإن بانت منه فلا ميراث بينهما .

قال النخعى «إذا طلق الرجلُ امرأته تطليقة ، أو اثنتين ، ثم ارتفعت حيضَتُها ، ترثه إذا كانت في العِدة ، فإن بت طلاقها فلا ميرات بينهما (٢) ، وقال : هما يتوارثان ما كانت في عِدَّتِها إن كان زوجها عملك الرجعة (٣) وعلى هذا فإنه لو تزوجها وطلَّقها في مرضه قبل الدخول ، فلا ميراث لها ، وعلى هذا فإنه لو تزوجها وطلَّقها في مرضه قبل الدخول ، فلا ميراث لها ، قال النخعى – في الرجل يتزوج المرأة ثم يطلقها وهو مريض قبل أن يدخل بها ، قال - : «لها نِصْفُ الصداق ، ولا ميراث لها ، ولا عدة عليها (٤) » .

وإذا اختلعت المرأة من زوجها ، وهو مريض ، فمات في مرضه ، فلا ميراث لها (٥) ؛ لأن الخُلْعَ طلاقٌ بائين .

٣- وإذا قصد من فَصَمَ عُرى الزوجيَّة الفرار من توريثِ الزَّوجةِ ، فإن هذا ؛ الفصم لا يؤثر في المنع من الإرث شيئا ، وتبقى المرأة وارثة ما دامت في العدة ؛ لأن هذا قصد قصدا فاسدًا في الميراث فعورض بنقيض قصده ، كالقاتيل لمورثه ، فإنه يحرم من الميراث عملا بنقيض قصده ، وقد انعقد الاجماع على هذا في زمن عثمان بن عفان ، حين ورَّثُ عثمانُ تُماضِرَ بنتَ الأصبغ الكلبية

<sup>(</sup>٢) عبد ألرزاق ٦/٣٤٢ ....

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٢٢٦

<sup>(</sup>۱) الغنى ۲٥٨/٧

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٦/ ٣٤٠

<sup>(</sup>٥) آثار محمه ٨٤

من عبد الرحمن بن عوف ، وكان طَلَقها في مرضه ، فبتها ، واشتهر ذلك في الصحابة ، فلم ينكر ، فكان إجماعًا (١) ، وقد نقل ابن قدامة ذلك عن النخبى ، فقال : إن طلق امرأته – طلاقاً بائناً بينونة صغرى أو كبرى ، أو رجعيا – في مرض مَخُوف ، ثم مات من مرضه ذلك في عِدَّها ، ورثته ، ولم يرثها إن ماتت (٢) ، فإذا انقضت العِدة لم ترث (٣) ، وإن صح من مرضه ذلك ، ثم مات بعد و ترثه ، لأنه طلاق مرض قصد به الفرار من البيراث ، فلم منعه ، كما لو لم يصح (١) ، وإن طَلَقها في مرضه قبل أن يدخل با ، فلا مهراث لها (٥)

ع-وأن الإرث يبقى قائما ما دامت الزوجية قائمة لم تُفَصَم بعد ، وعلى هذا فإن الرجل إذا ظاهر من امرأته ، فمات أحدُهما قبل أن يكفر ، فإنهما يتوارثان (٢) » ، وإذا تزوج الرجل المرأة ، ثم فجرت ، فأقيم عليها الحد ورثها (٧) ، وإذا قذف زوجته ، فمات أحدُهما قبل أن تتم المُلاعنة بينهما فإنهما يتوارثان (٨) ، وإذا قال لها : أنت طالق إلى سنة ، فإنها لا تطلق حتى يأتى ذلك لأجل ، ويتوارثان فيا بين ذلك (٩)

(ج) الولاء: والولاء نوعان : ولاءً بالعِتق ، وولاء بالمُوالاة .

- والإرث بالولاء بنوعيه مؤخّر عن الإرث بالرحم ، فإن الرجل إذا أت وترك مواليه الذين اعتقوه ، ولم يدع ذا رحم إلا أمًّا ، أو خالةً ، دفعوا ميراثه إليها ، ولم يرثوا مواليه معها ؛ لأن الموالى لايرثون مع ذى رحم (١٠٠).

<sup>(</sup>١) للغنى ٦/٦٣

<sup>(</sup>۲) المغنى ٦/ ٣٢٠ والمحنى ١١٩/١٠

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ١٣٦ (٤) المغتني ٦/ ٣٣١

<sup>(</sup>a) آثار أبي يوسف ١٣٦ وعبد الرزاق ٧/٧ و ٨٦ والمحلي ٢٢٠/١٠

<sup>(</sup>۲) عبد الرواق ۲/۲۳۱ و ۶۳۳ (۷) ابن أبي شيبة ۱/۷۵۲ (۸) انظر عبد الرزاق ۱۰۹/۷ وابن أبي شيبة ۲۵۲/۱

<sup>(</sup>٩) عبد الرزاق ١٩٧/١ عبد الرزاق ١٩/٧٨

٢ - النوع الأول: الولاء بالعِتق: أجمع المسلمون على ثُبوتِ الولاء لمن أعتق عبدَه أو أمته عن نفسه، وأنه يرث به (١)، والنخعى يثبت الولاء أعتق من أعنق، فيقول: «الولاء للذي أعتق (٢)».

ويدخل في ذلك ما إذا أعتق سائبة ؛ لعموم قوله صلى الله عليه وسلم : « الولا أعتق (٣) » فلو كاتب رجل عبده ، ثم توفي قبل أن يؤدى المكاتب ماعليه ، فأعتق الورثة المكاتب عا يصيبونه من الميراث (٤) ، فالولاء للمكاتب الميت (٥) لا للورثة ، وإذا أدى المكاتب النصف جر الولاء (٢) ، وإن أذن قوم لعبلهم أن يشترى عبدًا ، ثم أعتقه ، ثم باع القوم عبدهم الذى أذِنُوا له بذلك ، فالولاء للأولين الذين أذنوا (٧) .

وعن النخعي في إنتقال الولاء روايتان :

الأُولى: أَن الولاء لايباع ، ولايوهب ، ولايورث ، وهو بمنزلة النسب (٨) وقد سأَل منصور بن المعتمر إبراهيم النخعى عن بيع الولاء ، فقال : هو مُحدَث (٩) ، ويستدل لذلك بقول عبد الله بن عمر – رضى الله عنهما – : «نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بيع الولاء ، وعن هبته (١٠) » .

<sup>(</sup>۱) شرح النورى اصحيح مسلم ۱٤٠/۱۰

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاف ٩/٢٥١

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخارى في الفرائض ، ومسلم في العتق ، والسائبة : أن يقول الرجل لعبده : أعتقتك سائبة ، كأنه يجعله لله ـ أنظر المغنى ٣٥٣/٦

<sup>(</sup>٤) في الأصل « بما يصيبه من الميراث » ولا يستقيم ، والصواب ما ذكرناه .

<sup>(</sup>٥) سنن البيهقي ١٠/١٠ ٣٤١

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٨/٤٠٤ و ٩/٦٤

<sup>(</sup>٧) عبد الرزاق ٩/٣٤

<sup>(</sup>۸) أنظر أبن أبي شسيبة ١٩٠/ و ٢٧٨ و ١٩٠/ وآثار أبي يوسف ١٩٥ والمغنى ٢٥٢/٦

<sup>(</sup>۹) ابن أبي شيبة ۱۹۰/۲

<sup>(</sup>١٠)أخرجه البخاري في الفرائض ومسلم في العتق

والثانية : أنه يجوز انتقالُ الولاء بالهبة ، أو البيع ، أما الهبة : فقد سأل منصورُ بنُ المعتمر إبراهيم النخعي عن: رجل أعتق رجلا ، فانطلق المعتق فوالى غيره ، قال : ليس له ذلك إلا أن بهبه المعتق (١) ، وقال أيضًا : «لا بأس إذا أذن المولى أن يوالى غيره (٢) » . ويستدل لهذا بقول رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من والى قومًا بغير إذن مواليه فعليه لعنةُ الله والملائكة والناس أجمعين ، لا يُقبَلُ منه يوم القيامة صرف ولا عدل (٣) » .

وأما البيع فقد روى عنه منصور أنه قال: لا بأس ببيع ولاء السائبة (٤) ، وإذا جاز بيع ولاء السائبة فجواز بيع ولاء غيرها أولى .

وعلى مقتضى هذه الرواية فإن الولاء ينتقل بالإرث ، ولكنى لم أُجد عن النخعى نَصًا على ذلك .

والرواية الأونى هي الأليق برأى النحعي \_ والله أعلم \_ لأنه لايعقلُ أن يقول عن بيع الولاء إنه محدث، ثم يقول به، ثم إن الولاء ليس بحق حتى يصح بيعه أو هبته ، بل هو حَق من جهة ، وواجب من جهة أخرى ، فهو حتى من جهة لإرث ، ولكنه واجب من جهة العقل ، وقال النخعي في العبد يكونُ بين اثنين ، فيعتق أحدُهما نصيبَه قال : يُقال للآخر : أتعتق أو يضمن ؟ فإن أعتق فالولاء بينهما ، وإن ضَمِنَ قالولاء للذي أعتق ، وإن استسعى العبد فالولاء بينهما ، وفي رواية أخرى : أن الولاء كله للذي أعتق بعضه ؛ لأنهعتق عليه ، أو بالاستسعاء (١) ، وفي رواية ثالثة : إذا كان يسعى فهو بمنزلة العبد ، وميرام وولاؤه للذي يَسْعَي له (٧) ، وهذا مبنى على أن العبد المشترك هل يعتق وميرام وولاؤه للذي يَسْعَي له (٧) ، وهذا مبنى على أن العبد المشترك هل يعتق

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲/۸/۱/۲ (۲) ابن أبي شيبة ۲/۸/۱/۲

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخارى في الفرائض ومسلم في العتق

<sup>(</sup>۹) ابن أبي شيبة ۱/۲۷۸ (۵) آثار أبي يوسف ١٦٥

<sup>(</sup>١) المحلي ٩/١٩٥ (٧) عبد الرَّزاق ٩/١٧٥

بعتق بعضه ؟ أم أنه لايعتق إلا بعتق تمامه ؟ وهو أمر قد اختلفت الرواية فيه عن النخعي (ر: رق/٧ب١)

فإن قلنا: إنه يعتِق بعتقِ بعضهِ ، فميراثُه لورثته ، وإن قلنا: إنه لايعتق الا بعِتْقِ تمامِه ، فميراثُه للذي يسعى له ، وإن قلنا: إنه يعتق منه ما عتق ، ويبقى على الرَّقِ مالم يعتق منه يكون بعضه حُراً وبعضُه عبداً ، فإن مات فللذي له الولاء مما ترك عقدار ماله فيه من الولاء ، والباقى للذي له الرق (١) » أليا

والولاء للبنين الذُّكور دون الإناث ، ولا يرث النساء من الولاء إلا ما أَعتَقْنَ أُو أَعتَقَ من أَعتَقَن (٢) ، فلو كاتب رجل عبده ، ثم مات وترك ولد وجالاً ونساء في فالمال بينهم بالحِصص ، والولاء للرجال دون النساء (٣) ويوضِّح لنا التوارث بالحِصص ما ذكره ابن أبي شَيْبة : أنَّ رجلاً أَعتق مَمْلوكا له ، ومات المولى ، وترك الذي أَعتقه أباه وابنه ، قال إبراهيم : لأبيه السدس ، وما بقى فهو لابنه (١).

والأقربُ إلى المُعتِيق يحجبُ الأَبعدَ بعد هَلاك المُعتِق ، فلو ماتَ رجل عن ابنين ومولَّى ، ومات أَحد الابنين بعده عن ابن ، ثم مات المولى فالولاء لابن معتقه ، لأَن الولاء للكبر ، ولو هلك الابنان بعده وقبل المولى ، وخلف أحدهما ابنًا والآخر تسعة ، كان الولاء بينهم على عددهم لكل واحد منهم عشره (٥).

وإذا أعتق الرجل أمته ، فتزوجها عبد ، فأولدها ، فولدها منه أحرار ، وعليهم الولاء لمولى أمّهم ، يَعْقِل عنهم ، ويرثُهم إذا ماتُوا ؛ لكونيه سبب الإنعام عليهم بعتق أمهم ، فصاروا لذلك أحرارًا ، فإن أعتق العبد – وهو زوج

<sup>(</sup>١) المحلي ٩/٢٠٣

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱۸۸/۲ و ۱۹۰ وعبد الرزاق ۳۹/۹ وآثار محمد ۱۲۰

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ٢/٨٨ وسنن البيهقي ١/١٠ ٣٤١/١٠ وعبد الرزاق ١٢١/٨

<sup>(</sup>٤) ابن أبى شيبة ١٨٨/٢ وعبد الرزاق ٩/٥٥ و ٤٥

<sup>(</sup>٥) المغني ٦/٢٧٦

تلك المرأة المعتقة \_ سيدُه ثبت له عليه الولاء ، وجَرَّ إليه ولاء أولاده عن مولى أمهم (١).

وأنَّ الجدِّ في جَرَّ الولاء كالأَّب عند النخعي ، فإذا أَعتق الرجل أُمتَه المتزوجة عبد أَ ، ولها أولاد ، كان ولاؤهم له – أَى لمعتق الأُمِّ – فإن أَعتق الجدِّ – أبو الأَب ولم يعتق الأَب جرَّ ولاء هؤلاء الأَولاد إلى معتقه عن موالى الأُم ، فإن أَعتق الأَب بعد ذلك جرّ ولاء الأَولاد إلى معتقه عن موالى الجَد (٢).

وإذا أعتق قومُ عبدًا، وأعتق أباه آخرون، يتوارثون بالأرحام، وجنايتهما على عاقلة مواليهما (٣).

٣- النوع الثانى : الولاءُ بالموالاة : وعقد المُوالاة هو عقد يُجريه إنسان مع إنسان آخر على أن يرثّه إذا مات ، ويَعْقِلَ عنه إذا جَنّى .

فإذا والى رجل قومًا فإنهم يرثونه ، ويَعْقِلُونَ عنه ، وإن شاء تحوّل عنهم إلى غيرهم ، مالم يَعْقِلُوا عنه ، فإن عَقَلُوا عنه لم يستطع أن يتحول عنهم إلى غيرهم (ئ) . ويجرى الإرث في عقد المُوالاة بين المُخْتَلفين في الدِّين ، قال النجعي : « إذا تولَّاك الرجل من أهل الدِّمة فعليك عَقْلُه ولك ميراثه وله أن يتحوّل بولايته مالم تعقِلْ عنه ، فإذا عَقَلْت عنه فليس له أن يتحول بولايته (٥) والأصلُ في ذلك قوله تعالى – في سورة النساء ٣٣ – : ﴿ والنَّذِينَ عَقَدَت أَيمانُكُم فَآتُوهم نصيبَهم ﴾ وهي مُحْكَمة غير منسوخة بقوله تعالى – في سورة الأنفال ٥٥ - : ﴿ وأولوا الأرحام بعضُهم أولى ببعض في كتاب الله في سورة الأنفال ٥٥ - : ﴿ وأولوا الأرحام بعضُهم أولى ببعض في كتاب الله إن لله بكُلِّ شَيْء عَلِيمً ﴾

<sup>(</sup>۱) المغنى ٦/٩٥٦ (١) المغنى ٦/٣٦٢

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبه ١٨٩/٢ والمحلي ١١/٨٥ وعبد الرزاق ٩/٠١ و ٤٧

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ١٦٩ وعبد الرزاق ٧/٩ و ٣٩

<sup>(</sup>٥) آثارِ محمد ١٢٠

إذ أن هذه الآية الثانية جعلت ذوى الأرحام أولى من مولى الموالاة ، فنسبخ ميراثهم في حال وجود القَراباتِ، وهو باقِ لهم إذا فُقِدَ الأَقرباءُ ، على الأَصل الذي كان عليه.

٤ ـ وإذا أَسلم الرجلُ على يدى رُجُل ، فله ميراثه ، ويعقل عنه (١) إذا تواصَلُوا في الإِسلام (٢) ، عملاً بقول رسول الله صلى الله عليه و سلم: « من أسلم على يدى رَجُل فهو مولاه (٣) ، ولكن له أن يحوِّلَ ولاءه حيثُ شاء ، مالم يعقل عنه ، فإذا عقل عنه لم يَجُرْ أَنْ يحَوِّلُ عنه ولاءه (١).

( د ) ارث اللقيط : روى عن إبراهم النخعي في اللَّقيطِ. ثلاث روايات :

الأُولى : « أَن اللقيط، حرّ » ( ° ) لأَنَّ الأَصلَ في الإِنسانِ الحرية ، والرقّ عارض .

الثانية: (هو عبد (٦)

الثالثة : ﴿ إِن نُوَى مُلتقطُّه أَن يكون حرًّا فهو حر ، وإن نوى أن يكون عبدًا فهو عبد (٧) ، وإذا كان حرًّا فله أن يوالى من شاء (٨) ، فإن استَرقُّه كان ميراثُه له ، وإن لم يسترقه ، ووالى غيره ، فليس له من ميراثه شيء ، . .

قال النخعي: إِنَّ اللَّقيطَ. عنزلةِ اللَّقَطَة (٩) ، فإن نوى مُلْتقطه أَن يرث، فذلك (١٠) ، وإن لم ينو ذلك فليس له أن يَرِث ،

<sup>(</sup>١) المغنى ٦/ ٣٨٠ والمجلى ١١/٨٥ وعبد الرزاق ٦٠/٦

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٢٠١/١٠

<sup>(</sup>٣) أخرجه عبد الرزاق ٢٠/٦ ولفظه عند الترمذي ـ في كتاب الفرائض ـ : (٤) عبد الرزاق ٦٠/٦ و ٩٩/٩٣ « هو أولى الناس بمحياه ومماته » ٠

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٧/٥٥١ و ٩/٥١

<sup>(</sup>٧) المحلي ٨/٤/٨ والمغنى ٥/٧٧ (٦) المحلي ٨/٤٧٢ (٩) ابن أبي مُسيبة ٢/١٨٦ و ١٨٩

<sup>(</sup>٨) فتح الباري ١٥/١٥ ٠

<sup>(</sup>۱۰) المغنى ٦/١٨٦

(ه) ميراث من لا وارث له: وقال النخعى ـ فى الذى يموتُ وليس له وارث ـ:

إنَّ ميراثه لأهل قريته يستعينون به فى خراجهم (١) ـ أى للفقراء منهم ـ

ولعل النَّخَعَى أخذ هذا من قول عائشة ـ رضى الله عنها ـ : إن مولى
للنبى ـ صلى الله عليه وسلم ـ وقع من نخلة فمات ، وترك مالاً ، ولم
يدع ولدًا ولاحميمًا ، فقال النبى ـ صلى الله عليه وسلم ـ : "أعطوا ميراثه
رجُلاً من أهل قريته »(٢) . ومما قضى به عمر بن الخطاب ـ رضى الله
عنه ـ فى رجل فى جُرهُم ، توفى ، ولم يترك وارثًا ، فقسم عمر ميراثه
في القوم الذين توفى فيهم (٣) ، وتوفى رجل فى عهده ، ولم يترك عقبة ،
في القوم الذين توفى فيهم (٣) ، وتوفى رجل فى عهده ، ولم يترك عقبة ،

### ٢ - اعطا. من حضر القسمة :

إعطاء من حضر قسمة الميراث \_ ممن الابستحق \_ شيئًا منها واجب (٥)، ولا يُقدّر ذلك بمقدار معين ، بل يعطى الوارث ما طابت به نفسه الأولئك الحضور لقوله تعالى \_ في سورة النساء ٨ \_ : ﴿ وَإِذَا حَضَرَ القَسْمَة أُولُوا القُرْبَى وَالْمَسَاكِينُ فَارْزُقُوهُم منه ﴾ وهي محكمة ليست منسوخة (٦) واليتامي والمساكين فارْزُقُوهم منه ﴾ وهي محكمة ليست منسوخة (٦) قال النبعي \_ في تفسير هذه الآية \_ : ﴿ إِذَا كَانَ قَسِمُ القوم الميراث ، وكان هؤلاء شهودًا رضخ (٧) لهم من الميراث ، فإن كانوا أغنياء ، وواحد منهم شاهد فإن شاء أعطى من نصيبه ، وإلا قال لهم قولاً معروفاً ، قال : يقول : إن كان فيه خقًا . . (٨)

<sup>(</sup>١) ابن أبي شيبة ١٨٩/٢ (٢) أخرجه ابن أبي شيبة ١٨٩/٢

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ۱۸۹/۲ (٤) ابن أبي شيبه ۱۸۹/۲

<sup>(</sup>٥) المحلي ٩/١١٩ وتفسير ابن كثير ١٩٢/٢ ط الشعب ٠

<sup>(</sup>٦) المحلي ١٢٧/٨ وتفسير الطبري ٨/٨.

<sup>(</sup>٧) الرضخ : العطية ، وقيل : العطية القليلة · (لسان العرب / رضخ ) (٨) ابن أبي شيبة ١٧٧/٢

### ٣ \_ موانع الارث:

موانع الإرث عند النخعي هي : أ

(1) الرق: فلا يرث الرقيقُ شيئًا من تركة الميت ، ولا بدّ من أن يكون حُرًّا وقت موت مورثه لكى يرث ، فمن أعتق بعد الموت فلا حقّ له فى الميراث ، لأن الحقوق وجبت عند الموت (١) . قال النخعى فيه الرجل يشترى ابنه عند الموت بأنف درهم في إنه إن بلغ الذي أعطى فيه الثاث ورث ، وإن كان ثمنه دون الثلث ورث وأيضًا وإن كان أكثر من الثلث ، واستسعى في شيء ، لم يرث (٢).

\_ إرث المُكاتب : (ر : ر ق / ۲ د ) . <sup>أ</sup>

(ب) القتل: القاتلُ عمدًا أو خطأً لا يرثُ من مقتولِه شيئا، لا من ديته ولا من الله (٢) ؛ لقوله صلى الله عليه وسلم : «ليس لقاتل شيء (٤) ؛ وقد أفتى النخعى في الذي يقتُلُ ابنه عمدًا قال : ؛ لايرثُ من دِيتِه ولا من الله (٥) ، ولكن نقل الشَّوْكَانِيُّ عن النَّخعى أَنَّ قاتل الخطأ يرثُ من المدال دُون الدية (٦) ، ولم أعثر على هذا القول عند غير الشوكاني ، من المدال دُون الدية (٦) ، ولم أعثر على هذا القول عند غير الشوكاني ، رغم بحثى الشديد ، ولعل الشوكاني قد وَهِمَ فيه ؛ لأن المنقول عن النجعي أنَّ القاتل لايرتُ من المقتول سواء قتكه عمدًا أو خطأً له والله أعلم .

<sup>(</sup>١) ابن أبي شيبة ٢/٦٠ وعبد الرزاق ٦٤/٦ ﴿ اللهُ

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱۱۵

<sup>(</sup>٤) أخرجه مالك في الموطأ قَني كتاب العقول برقم ١٠٠

<sup>(</sup>٥) عبد الرذاق ٩/٤٠٤ (٦) ثيلُ الأوطار ٦/٠٨٠

(ج) اختلاف الدين : وسنبحث هذا الأمر في فرعين :

الأُول : توارُث أَهل ِ الأُديان غير الإسلام فيا بينهم .

والثانى : توارث المسلمين وغيرهم من أهل الأديان الأُخرى .

ففى الفرع الأول - توارث أهل الأديانِ غير الإسلام - نجد عن النخعى المتين :

الأُولى: اعتبارُ الكفر على اختلاف مِلَلِه ملَّةً واحدة ، وأهله يتوارَثُون فيا بينهم ، أَى : يرث اليهوديُّ من النصراني ، والنصرانيُّ من اليهودي .

والثانية : أن الكفر مِلَل متعدّدة لايتوارث أهلُها في بينهم ، والمِلَلُ الكافرةُ ثلاث ، هي : اليهوديّة ، والنصرانية ، ودين من عداهم (١)

أما الفرع الثاني ـ وهو التوارث بين أهل الكفر وأهل الإسلام ـ فعن النخعيّ روايتان :

الأولى: لا توارث بين أهل الكفر وأهل الإسلام ، وفي ذلك يقول النخعى: « لا يرث النصراني المسلم ولا المسلم النصراني (٢) » وقال فيدن تزوج يهودية أو نصرانية - : « لا لعان بينهما ولا ميراث (٢) » ويستدل لهذا بقوله - صلى الله عليه وسلم - : « لا يرث المسلم الكافر ، ولا يرث الكافر المسلم (٤) » . والرواية الثانية : أن المسلم يرث من الكافر ، ولا يرث الكافر من المسلم (٥) . والرواية الأولى هي الأصح عن النخعي ؛ لأن العمل عضمونها كان جاريا في علم الرسول ، والخلفاء الراشدين الأربعة من بعده ، وأن أول من قال بتوريث عهم الرسول ، والخلفاء الراشدين الأربعة من بعده ، وأن أول من قال بتوريث

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۲/۱۸۷

<sup>(</sup>۱) المغنى ٦/١،٢٩

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ١٢٨/٧

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في الفرائض ، ومالك في الموطأ ، وفي الفرائض أيضي ، واللفظ لمسلم

<sup>(°)</sup> المغنى ٦/٤/٦ والمحلى ٩/٤٠٦ ونيل الأوطار ٦/٩٦ وشرح النووى لمسلم ١٨/١١

المسلم من الكافر هو معاوية (١) ، فلما كانت خلافة عمر بن عبد العزيز أبطل العمل عما أحدثه معاوية من توريث المسلم من الكافر ، وعاد إلى ما كان عايه العمل فى العصر الأول ، وبقى العمل على ذلك حتى كانت خلافة هشام بن عبد الملك ، حَيث عاد إلى العسل برأى معاوية فى ذلك ، قال الزهرى : «لا يُرِث المسلم الكافر ، ولا الكافر المسلم ، على عهد رسول الله ، ولا عهد أبى بكر ، ولا عهد عمر ، فلما ولى معاوية ورّث المسلم من الكافر ، ولم يورّث الكافر من الكافر ، ولم يورّث الكافر من المسلم ، قال : فأخذ بذلك الخلفاء ، حتى قام عمر بن عبد العزيز ، فراجع السّنة الأولى ، شم أخذ بذلك يزيد بن عبد الملك ، فلمًا قامَ هشام بن عبد الملك أخذ بشئة الخلفاء (٢) .

واحتج معاوية لتوريث المسلم من الكافر بحجتين :

الأولى : أن الوارث لو كان كافرًا لورث الكافر المَيِّت ، فكيف لا يرثه وهو مسلم ، مع أنَّ الإسلام يزيد ولا ينقص ، وفى ذلك يقول معاوية : لو كان نصرانيا ورثه ، فلم يزده الإسلام إلَّا شدة (٣) .

والثانية : قياسه إرث المسلم من الكافر على نكاحه ، فقد قال : نرثهم ولا يُحِلُّ لهم النكاحُ فينا (٤) . ولا يُحْقَلُ أَن يتركَ النَّخَعِيُّ السنة ، ومتابعة الخلفاء الراشدين ، ويعمل برأى معاوية ، وموقفه من معاوية خاصة \_والأمويين عامة \_ ما علمنا .

ومما يؤيد ما ذهبنا إليه ما ذكره ابنُ قُدامة بعد أن ذكر الرِّواية الثانية عنه (0) عنه (0) عنه (0) معاوية (0) معاوية (0) معاوية (0) معاوية (0) النووى (0) بعد أن ذكر أن المسلم يرث من الكافر ، والكافر لا يرث من المسلم (0) وهو قول النخعى وغيره ، قال : والصحيح عن هؤلاء كقول الجُمهور (0) ،

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲/۱۸۷ ب

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ٢/١٨٧ ب

<sup>(</sup>٥) المغنى ٦/٢٩٤

 <sup>(</sup>۲) ابن أبى شيبة ۲/۱۸۷ ب
 (٤) ابن أبى شيبة ۲/۱۸۷ ب

<sup>(</sup>٦) شرح النووي لمسلم ٢/١١ه

وعلى هذا فإنه: لو تزوّج نصرانى نصرانية ، فأسلمت الزوجة ، ولها ولد منه ، فولدها مسلم تبعًا لها ، فإن مات الولدُ فميراثه لأُمه ، ولا يرثُ أبوه منه سيئًا (١) ؛ لأنَّ الولدَ إذا مات وأَحَدُ والديه كافر ، والآخر مسلم ، يرثه المسلم أيهما كان (٢) .

ولا بدّ من أن يكون الوارثُ مسلما حين الموت ، فلو أسلمَ بعد الموت لم يرث من الميت المسلم شيئًا ، فقد سئل النخعى عمن أسلمَ على ميراثِ لم يقسم ، قال : لا حَقَّ له ، المواريث وقعت قبل أن يسلم (٣) ، وإذا مات النصرانيُّ وليس له وارثُ من أهل دِينِه قال النَّخعيُّ : ميراثُه لبيتِ المال (١) .

ا إرثُ المرتدُّ للمسلمين (ر: ردة / ٣ ب).

#### ٤ - الأسير والملقود :

لا يرث الأسير عند النخعى ، سواء علمت حياته أم لم تعلم (٥) ، ولا توقف له حصته حتى يَعود ، والمفقود كالأسير في الحكم (٦) ، فإن عاد الأسير والمفقود أخذ من كل واحد من الورثة ما آل إليه من حصته - أى حصة الأسير والمفقود - فقد أفتى النخعى في امرأة توفيت ، ولها بنون وابنتان ، وإحدى الابنتين غائبة ، فجاءت بعدما اقتسموا البيراث ، قال : ﴿ يُونَحُدُ من كل إنسان منهم بالسوية فيرد عليها (٧)

<sup>(</sup>۱) انظر ابن أبي شيبة ٢/ ١٨٥ ب (٢) آثار محمد ١١٩

<sup>(</sup>۳) انظر المغنى ۲۹۹/٦ وعبد الرزاق ٦/٦٦ و ١٦٨/٧ و ٢٤٥/١٠ وابن أبي شيبة ٢/ ١٩ ٠

ر(٤) آثار محمد ۱۱۸ ٠

<sup>(°)</sup> فتح الباری ۲/۸۰ وابن أبی شیبهٔ ۲/۸۸ ب، و ۲۰۸/۲ ب، و ۳۰۸ب وتفسیر القرطبی ۵/۵

<sup>(</sup>٦) المغنى ٦/٣٢٦ (٧) ابن أبي شيبة ٢/٦٣٦

### ه \_ موت جماعة لا يدرى زمن موتهم :

إذا مات جماعة لا يُدْرَى أَيُّهم ماتَ قبلُ ؛ كما إذا غَرِقُوا في سفينة ، أو سقط عليهم سَقْن ، أو سقطت بهم طائرة ، أو نحو ذلك ، ففي توريثهم عن النخعي روايتان :

الأولى: أنهم يُجْعَلُون كأنَّهم ماتُوا سوية ، ويرث بعضُهم من بعض (١) ، ويكون إرثُهم من تلاد ماله دون طارفه ، وهو ما ورثه من ميت معه (٢) لأنه إن ورث مما ورثه الميت معه للزم أن يرث كُلُّ واحد من مال نفسه ، وهو ظاهر البطلان لما فيه من الدور ، فإذا مات أحدُهما ، وترك مالًا ، ولم يترك الآخرُ شيئًا ورث ورثة الذي لم يترك شيئًا ميراث صاحب المال ، ولم يكن لورثة صاحب المال ، ولم يكن لورثة صاحب المال شيء (١) ، وهو قول أبن مسعود ، وعمر (١)

والثانية : أنه لا يرث واحدُ منهما (٥) الآخر ، بل يُجْعَلُ ما تركه كل واحد منهما للأحياء من ورثته ، وروى ذلك عن أبى بكر ، وغيره (٦).

ولعل الرواية الأولى هي الأصح عن النخعي ؛ لأن اقتفاء النخعي أثر عُمَرَ وابن مسعود أكثر من اقتفائيه لأثر أبي بكر ، حتى أنه كان لايعديلُ بقول عُمر وابن مسعود إذا اجتمعا .

### ٦ - ارث الحمل :

وإذا مات الرجلُ وخدَّف ورثةً وأُمَّا تحت الزوج ، فينبغى للزوج الإمساك عن وطيها ؛ ليُعْلَم أحاملُ هي أم لا ؟ وإن وُطِئها قبل استبرائيها ، فأتت بولد لأقل من ستة أشهر ، ورث ؛ لأَننا نعلم أنها كانت حاملا به يوم مات

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبه ۱۸٦/۲ والمغنى ۲۰۸۰/۳

<sup>(</sup>۲) المغنى ٦/٨٠٣

<sup>(</sup>٣) ابن أبي فيبة ١٨٦/٢ وغبد الرزاق ٢٩٦/١٠

<sup>(</sup>٤) المغنى ٢٠٨/٦ وشرح السراجية ٢٢٩

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١٨٦/٢ (٦) المغنى ٣٠٨/٦ -

أخوه و إن ولدته لأكثر من ذلك لم يرث لأننا لا نعلم إن كانت حاملًا به يوم موت ولدها(١) يوم مان أخوه أم لا؟ إلا أن يُقرّ الورثة أنها كانت حاملا به يوم موت ولدها(١)

ولا يرث الحمل حتى يَسْتَهِلُ (٢) ، فإذا اسْتَهَلَّ تم ميراثه (٣) ، وحُجِبَ به (وانظر: استهلال) وإذا وقع ميتا لا يَحْجَب ولا يَرِث ، وإن كان قد الكَمَلُ خُلْقُهُ (٤)

## ٧ - استحقاق الارث بجهة القرابة:

الإرث يُسْتحَقُّ بجهةِ القرابة ، فمن كان ذا قرابتينِ فإنَّه يرثُ بجهتى قرايتِه ، ولذلك فإنَّ النَّخعيِّ قال – في امرأة تركت إخوبًا لأُمها رجالًا ونساءً وهم بنو عمها في العصبة – : يقتسمون الثلث بينهم ، الرجال والنساء فيه سواء ، والثلثان الباقيان لذُكُورهم خالصا دون النساء في قضاء أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم – كلِّهم (٥).

ومن المعروف أنَّ المجُوسَ يجيزونَ الزَّواجَ بذواتِ المَحارم ، فإذا أسلموا ، وكانت واحدةً منهن تحمل أكثر من قرابة ، ورثت بجميع القرابات التي تحملها إن أمكن ذلك ؛ لأن الله تعالى فرض للأم الثلث ، وللأُخت النصف ، فإذا كانت الأم أختا وجب إعطاؤها ما فرض الله تعالى لها في الآيتين ، كالشَّخْ سين ؛ ولأنهما قرابتان ترث بكل واحدة منهما منفردة ، لا تحجب إحداهما الأخرى ، ولا ترجح بها ، فترث بهما جميعا ، كزوج هو ابن عم ، ولأن القرابتين في الأصل تُسْقِط. إحداهما الأخرى إذا كانتا في شخصين (٦)

<sup>(</sup>۱) المغنى ٦/٦/٦

<sup>(</sup>٢) المغنى ٦/٣١٦ ونيل الأوطار ٦/٧٧

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١٨٨/٢ وعبد الرزاق ٣/ ٥٣٠ وآثار محمد ٤٩

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ٤٩

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢/١٨١ وأنظر : المغنى ٦/٨٦/٦

<sup>(</sup>٦) المغنى ٦/.٤ ٣ وأنظر عبد الرزاق ١٠/٩٩٦

## ٨ ... ميراث اصحاب الفروض:

لقد فصّل القرآن الكريم في بيان الفرائض ومستحقيها ، ولذلك فإنا لانجد خلافاً بين علماء المسلمين فيا بينه القرآن من ذلك ، والخلاف كُلُّه ينحصر فيا لم يبينه القرآن ولاالسنة بيانا شافيا ، ولعل أبرزَ هذه المسائل التي اختلف فيها السلف مسألة ميراثِ الجدمع الإخوة ، ونحن في هذه المسائل الخلافية نكاد لا نجد للنَّخيى فيها رأيا واضحا ، ولكنه في ذلك ينقل آراء الصحابة وفتاويم ، دون أن يرجح رأيا على رأى ، إلا في القليل النادر ، فكان عندما يُسأل عن مسألة من هذه المسائل الخلافية في الإرث يقول : «هي في عندما يُسأل عن مسألة من هذه المسائل الخلافية في الإرث يقول : «هي في نظرة واحدة في أبواب المواريث في مصنفي إبن أبي شيبة وعبد الرزاق وهما أغنى المصادر في نقل فقه النخعي ومروياته لتؤكد ما ذكرناه ، من ذلك أنه شيل عن رجل ترك جدّه ، وأخاه لأبيه وأمه ، وأخاه لأبيه ، فقال : للجد النصف ، ولأخيه لأبيه وأمه النصف ، في قول على وعبد الله بن مسعود ، النصف ، ولأخ من الأب والأم الثلثين ، قاسم بالأخ من الأب ، مع الأخ من الأب والأم ، ولا يرث شيئا (١١) فأنت ترى كيف أنه نقل مذاهب الصحابة في هذه المسألة دون أن يبين رأيه في ذلك .

وسنذكر فيا يلي أصحاب الفرائضِ مع فرائضهم:

## الوارثون من الرجال:

(1) الآب: ذكر الله تعالى ميراث الأب في القرآن الكريم، فقال تعالى ـ في سورة النساء ١١ ـ : ﴿ وَلاَ بَوَيهِ لَكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا السَّدُسُ مَا تَرَكَ إِنْ كَانَ لَهُ وَلَدٌ ﴾ قال النخعي في امرأة ماتَت وتركت موالى لها، وتركت أباها

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ١٨٣/٢ ب

وابنها ، ثم مات المولى ، فقال : لأبيها السُّدُسُ ، وما بقى فهو لابنها (١) فقد أعطى الأب السدس مع الأولاد الذكور .

والأب يستحق المال كله عند فقد الولد ، وولد الولد ، ويستحق الباقى مع البنات .

(ب) الجد . يظهر أن النخعي يُقيم الجد مع الولد الذكر مقام الأب عند فقده ، فيعطيه السّدس ، وهو وإن لم ينص على ذلك إلا أنه نقل قول على في ذلك ، فقال : «كان على لايزيد الجد مع الولد على السدس (٢) وهذا لا نعلم فيه خولافا ، إلا أن توريث الجد مع الإخوة هي المُعضلة التي أخذت من العُلماء كل اهمام ، فذهبُوا فيها كلَّ مذهب ، ولم يكن رأى النخعي فيها واضحا كل الوضوح ، بل إنَّ من يريد أن يستوضحه لأبد من أن يتلمسه تلمسا رفيقا بين زحمة الآراء ، فهو في كثير من الأحيان ينقل مذاهب على ، وابن مسعود ، وعمر ، وزيد ، ولا يبين ترجيحه لرأى واحد من هؤلاء ، وإنما يكتفي بعرضها مُقارنة مع بعضها . ولكن نقل ابن قدامة قول على بن أبي طالب في الجد مع الإخوة ، وخلاصته : ولكن نقل ابن قدامة قول على بن أبي طالب في الجد مع الإخوة ، ولايعتد بم ولك المُقاسمة ، وإن انفرد ولد الأب ، قامُوا مقام ولد الأبوين مع الجد في المقاسمة ، وإن انفرد ولد الأب ، قامُوا مقام ولد الأبوين مع الجد في المقاسمة ، وإن انفرد ولد الأب ، قامُوا مقام ولد الأبوين مع الجد على السدس (٣) ، يحون أصحاب الفرائض فرائضهم ، إلا أن يكون أصحاب الفرائض بنتا أو بنات ، فلا يزيد الجد على السدس (٣) ،

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ۱۷۱

<sup>(</sup>۲) أنظر ابن أبي شيبة ١٨٣/٢ وما بعدها

<sup>(</sup>٣) فى الأصل: الثلث، وهو غير صحيح، ولعل هذا تصحيف، أو من الأخطاء المطبعة، وجميع طبعات المغتى مليئة بالأخطاء والتصحيفات، ولم يتح لهذا الكتاب القيم - حتى الآن - من يحققه تحقيقا رقيقا.

ثم قالَ ابن قدامة : وقال بقول على النخعي ، ومن المعروفِ أَنَّ على ابن أَبي طالب كان يُقاسم الجَدَّ إلى السدس (١

ثم نقل ابن قدامة مذهب زيد بن ثابت ، وخلاصته : أنَّ الجدَّ يقاسم الإخوة إلى ثلث جميع المال ، وإن اجتمع ولد لأَبوين ، وولد لأَب ، فإن ولد الأَبوين يعادّون الجد بولد الأَب ، ويحتسبون بهم عليه ، ثم ما حصل لهم أخذه منهم ولد الأَبوين ، إلا أن يكون ولد الأَبوين أختا واحدة ، فتأخذ منهم تمام نصف المال ، ثم ما فضل – أى إلى الثلثين – فهو لهم – أى للإِخوة لأَب – ثم قال ابن قدامة : وبه قال النخعى (٢) ، ولكى يكونَ تلمَّسُنا صحيحا لرأى النخعى في ذلك لابد لنا من إيراد رأى أستاذه الأَول ، وعميد مدرسته عبد الله بن مسعود – رضى الله عنه – فقد كان عبدُ الله بن مسعود يذهبُ إلى « أن الجدّ يُقاسمُ الإِخوة مالم ينقص حَظّه من الثلث – وافق بذلك زيدا – « أن الجدّ يُقاسمُ الإِخوة لأَب – لا يعتدّ بهم في مُقاسمة الجدّ مع بني الأعيان – الإِخوة لأَب – لا يعتدّ بهم في مُقاسمة الجدّ مع بني الأعيان – الأَشقاء – ووافق فيه عليًا ، وأنَّ الأَخوات المُنْفَرِدات ذوات فروض مع الجد كما عند على (٢).

وبعدَ التأمُّلِ في كلَّ ما قدمناه ، نجد أنَّ مذهبَ النَّخعِي في مقاسمةِ الجَدَّ كمذهب عبد الله بن مسعود

(ج) الأخوة لأم: ذكر الله تعالى ميراث الإخوة لأم فى القرآن الكريم ، فقال جل شأنه \_ فى سورة النساء ١٢ \_ : ﴿ وَإِنْ كَانَ رَجُلُ يُورَثُ كَلَالَةً وَ المَرَأَةُ وَلَهُ أَنْ أَو أُخت فلكل واحد منهما السدُّسُ ، فإن كانوا أكثر من ذلك فهم شركاء فى الثلثِ ﴾ ويُعْطَى الذكر ما تُعْطَى الأُنْ فى من ذلك فهم شركاء فى الثلثِ ﴾ ويُعْطَى الذكر ما تُعْطَى الأُنْ فى

<sup>(</sup>۱) للغنى ٢١٧/٦ وانظر موسوعة فقه على بن أبي طالب ( مادة : ارث/٤هـ ٢هـ) (٢) المغنى ٢١٧/٦

فإن كان أولادُ الأم ذوى قرابتين ورَّثُوا بالقرابتين معا ، كما في امرأة تركت إخوتها لأمها رجالًا ونساء ، وهم بنو عمها في العصبة ، قال النخعي : يقتسون الثَّلُث بينهم الرجال والنساء فيه سواء ، والثَّلثان الباقيان لذكورهم خالصا دون النساء ، في قضاء أصحاب محمد - صلى الله عليه وسلم - وهذه في قولهم جميعا من ثلاثة أشهم (١).

ولا يرث الإخوة لأم مع الولد ، ولا ولد ابن ذكر ولا أنثى ، ولا مع أب ، ولا مع أب ، ولا مع أب ، ولا مع جد (٢) ؛ لأنهم من قبيل الكلالة (ر: كلاله) وقد اشترط في إرثها عدم الولد والوالد إجماعًا ؛ لقوله تعالى – في سورة النساء ١٧٦ – : (قل اللهُ يُفْتِيكُم في الكَلالَة إن امْرُوَّ هَلك ليس له ولدٌ ، وله أخت (٣) .

(د) الزوج : ذكر الله تعالى ميراث الزوج في القرآن الكريم فقال تعالى - في سورة النساء ١٢ - : ﴿ ولكم نِصْفُ ما ترك أَزُواجُكُم إِن لَمْ يَكُن لَهْنَ وَلَد ، فإن كانَ لَهُنَّ وَلَدُ فلكُمُ الرُّبُع ﴾ فقال النَّخَعِيُّ في زوج وأبوين : للزوج ِ النِّصفُ ، وللأُم ثلث الباقي (٤) .

#### الوادثات من النساء:

(ه) يون من النساء سنة نسوة : الابنة ، وابنة الابن ، والأم ، والجدة ، ولأخت ، والمرأة - الزوجة .

وترث النساء من الرجال سبعة نفر : ترث أباها ، وابنها ، وابن ابنها ، وأخاها ، وزوجها ، وجُدّها ، وابن ابنتها سدسها ، إِلَّا أَن يكونَ له عصبة غيرها (٥) .

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۲/۱۸۳

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢/ ١٨٠

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ۲/۱۸۱

<sup>(</sup>٣) شرح السراجية ٣٠ (٥)

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢/١٨٣

- (و) البنات: ذكر الله تعالى ميراث البنات في القرآن الكريم ، فقال تعالى في سورة النساء ١١-: ﴿ فَإِنْ كُنَّ نِساءً فَوقَ اثْنَتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثا ما ترك ، وإن كانت واحدةً فلها النصف وقال تعالىف سورة النساء أيضًا ١١-: ﴿ يُوصِيكُم الله في أولادِكم للذكر مثلُ حظً الأنثيين ﴾ وقد أفني النخعي في بنت ، وبنات ابن ، وابن ابن ، فقال : للبنت النصف ، وما بقى لبنات الابْنِ ، وابن الابن ، للذكر مثلُ حَظِّ الأُنشَيَيْنِ (١).
- (ق) بنات الابن: لم أعثر على رأى للنخعى فى بنات الابن ، ولكنه نقل عن ابن مسعود فى بنت ، وبنات ابن ، أن للبنت النصف ، ولبنات الابن السدس ، ويأخذن الباقى إن كان معهن ذكر يعصّبُهن (٢) ، ونقل عن ابن مسعود رواية أخرى هى : أنَّ الباقى للذكور من أبناء الابن (٣).
- (ح) الأم: ذكر الله تعالى ميراث الأم في القرآن الكريم فقال في سورة النساء ١١-: ﴿ وَلاَّ بَوَيْهِ لَكُلُّ وَاحَدَ مِنْهِمَا السَّدُسُ مَا تَرَكُ إِنْ كَانَلُهُ وَلَدٌ ، فَإِنْ لَم يَكُنْ لَه وَلَدُّوورِثَة أَبُواه فَلاَّمَّ الثلث ، فإن كَانَلَه إِخوة فلاَّمه السدس . أما المسالتان العُمَرِيّتان ، وهما : إذا مات وترك : زوجة ، وأمّا ، وأبًا . أو ماتت وتركت : زوجًا ، وأما ، وأبا ، فليس للأم في كِلتا الحالَتَيْن ، أو ماتت وتركت : زوجًا ، وأما ، وأبا ، فليس للأم في كِلتا الحالَتَيْن ، إلا ثلث ما بقى بعد ميراثِ الزَّوج ، أو الزوجة (٤) ، لئلا تأخذ الأم أكثر مما يأخذُه الأب ، وكان النَّذَعي يقول : خالف ابنُ عبّاس أهلَ الصلاة عندما قال : للأم الثلث من رأْسِ المال ، وللأب الباقي (٥) .

(ط) الجدة : من المعروف أن الجدة والجدات يشتركن في السدس ، وهذا أ

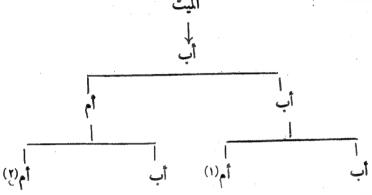
<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٨٣/٢ (٢) ابن أبي شيبة ٢/١٨٣

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ۲/۱۸۰

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢/١٨٠ والمحلي ٢٦٠/٩

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢/١٨٠ وعبد الرزاق ٢٥٣/١٠ والمحلي ٢٦٠/٩

أمر لا نكادُ نجد فيه خِلافا في الصدر الأول ، إلا ما ذكر عن ابن عباس من قوله : إنَّ الجَدَّة تقوم مقام الأم عند عدمها (1) ، ولكنا لم نجد نقلًا خاصا عن النجعي في ذلك ، وكل ما عثرنا عليه قوله : «كانوا يؤرِّتُون من الجَدَّات ثلاثا : جدتين من قبل الأب ، وواحدة من قبل الأم (٢) ، ويتصور ذلك إذا بَعُد الجدُّ عن الميت بدرجتين ، كأب أب الأم (٢) ، ويتصور ذلك إذا بَعُد الجدُّ عن الميت بدرجتين ، كأب أب الأب . فإنه يرث معه أبويتان ، هما : أم أب الأب ، التي هي زوجة الجدِّ المذكور ، وأم أم الأب التي هي أم زوجة أب الأب على هذه الصورة :



(ع) الأخوات الشقيعات: لقد ذكر الله تعالى أحوال الأخوات لأب وأم ، أو لا بن من القرآن ، فقال تعالى – في سورة النساء ١٧٦ – : (وله أحت فلها نصف ما ترك، فإن كانتا اثنتين فكهما الثلثان وقوله: تعالى – في الآية نفسها – : (وإن كانوا إخوة رجالاً ونساءً فللذكر مثل خط الأنشيين ولذلك قال النخعي – في رجل مات وترك : أختين شقيقتين ، ولخوة وأخوات لأب – : إن للأختين الشقيقتين الثلثين (٢) . شقيقتين ، وإخوة وأخوات لأب – : إن للأختين الشقيقتين الثلثين (١٠) . الأخوات لاب : من المعروف أن أحوال الإخوة والأخوات لأب كحال . الإخوة والأخوات الأبيقاء عند فقد الأشقاء ، ولكن إذا اجتمع الإخوة ولأخوات لأب مع الأخوات الشقيقات فقد نقل النخعي عن ابن مسعود ولأخوات لأب مع الأخوات الشقيقات فقد نقل النخعي عن ابن مسعود

<sup>(</sup>٢) المحلي ٩/٥٧٦ والمغنى ٦/٨/٦

<sup>(</sup>۱) شرح السراجية ٤٩ ١٣١ ١٠٠ أن شرح ٢٠ ١٨٠

<sup>(</sup>۳) ابن آبی شیبة ۲/۱۸۰ پ

أن : للأَخوات الشقيقات نصيبهن ، والباقى للذكور من الإِخوة لأَب دون إِنابُهم ، فإِن مات وترك أُختين شقيقتين ، وإِخوة وأُخوات لأَب ، فللأُختين الشقيقتين الثلثان ، والباقي للذُّكور من إِخوته لأَب دون إِنابُهم (١).

( ل ) الزوجة : لقد ذكر القرآن الكريم أحوال الزوجة ، والزوجات في الميراث فقال تعالى \_ في سورة النساء ١٢ \_ : ﴿ ولهنَّ الربُّعُ مما تركتم إِن لم يكن لكم ولَد ، فإِن كان لكم ولَدٌ فلهنَّ الشُّمُنُ مما تَرَكْتُم ﴾ وترثُ المرأةُ من دية زوجها ، كما ترثُ من متاعه ، فقد سُشِل النَّخَعِيُّ عن الرجل يُقتل عمدًا ، فيعفو بعضُ الورثة ؟ قال : لامرأته ميراثها من الدِّية (٢) .

## ٩ \_ العصبات:

(1) نصيب العصبات: من المعروفِ أنَّ العصبات يأخذون ما بقى بعد أخذ أصحاب الفروض فروضهم ، ولذلك كان يقول النخعى : «كان يُقال : ذو السهم أحقُّ ممن لا سهم له (٣)

(ب) المسالة المشترعة : ويظهر أن النخعي كان يقول في المسألة المشتركة كقول عمر ، وعبدالله بن مسعود ؛ لأنه يروي قولهما دون أن ينقل رأى من يعارضه ، ودون أن ينقض هذا الرأى ، وكيف لا يقول في هذه المسألة بقولهما ، وهو الذي عرف عنه أنه لا يعلل بقول عمر وعبدالله إذا اجتمعا (٤) والمسألة المشتركة هي : امرأة توفيت ، وتركت : زوجها ، وأمها ، وإخوتها لأمها ، وإخوتها القاعدة العروفة في قدمة الميراث بإعطاء أصحاب الفروض فروضهم »وما بقى

<sup>(</sup>۲) المحلى ١٠/٥٧٤ (٤) أعلام الموقعين ١٧/١

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱۸۰/۲ ب (۳) عبد الرزاق ۲۸٦/۱۰

فهو للعصبات ، لم يبق للعصبات شيء ؟ لأنّ الزوج له النصف ، والأم لها السدس ، والإخوة لأم لهم الثلث ، وهذه الفرائض قد استغرقت جميع الشركة ، ولم يبق للإخوة الأشقاء شيء ، مع أنهم يشتركون في القرب من الميت بالأم ، ويزيدون عليهم في القرب بالأب ، ولذلك كان رأى عمر ، وابن مسعود : إشراك الإخوة الأشقاء ، والإخوة لأم في الثلث الذي هو حصة الإخوة لأم ، وقالوا : « لم يزدهم - أي : الإخوة الأشقاء – الأب إلا قربا (١) » .

(ح) عصبة ابن اللاعنة ، وابن الزنا ، وولد الكافر وأمه مسلمة : وميراث ولد الملاعنه ، وولد الزنا ، وولد الكافر وأمه مسلمة كله لأمه ، وعصبته عصبة أمه (٢) ، وقد فصل ذلك النخعي بقوله : « إذا كانت الأم وولدها وَرثته على الميراث ، وإن كانت الأم وحدها فلها الميراث كله ، وإن ماتت أمه ، ثم مات بعد ذلك ، فاجعل ذوي قرابته من أمه كأنهم وارثو أمه ، كأنها هي التي ماتت ، إن كان أخا فله المال كله ، وإن كانت أختا فلها النصف ، وإن كان أخا وأختا فالثلثان للأخ ، وللأخت الثلث ، وإن كانت أو إن كانت أختين فلهما الثلثان (٣)

ومما يؤثر: أنه قد اختلف النخعى والشعبى فى ميراث ابن المُلاعَنة ، فبعثوا إلى المدينة رسولا يسألُ عن ذلك ، فرجع ، فحدَّثَهم عن أهل المدينة أنَّ المرأة التي لاعَنَتْ زمن النبي صلى الله عليه وسلم زوجَها فَرَّق النبي بينهما ، فتروَّجت ، فولدت أولادًا ، ثم توفى ابنها الذي لاعَنَتْ عليه ، فورثت أمَّه منه

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١٠/ ٢٥١

<sup>(</sup>۲) ابن أبى شيبة ۲/۱۸۰ ب و ۱۸۱ و ۱۸۷ وآثار أبى يوسف ۱۹۸ وآثار محمد ۱۲۱ وعبد الرزاق ۱۲۷/۱۷ والمحل ۱۲/۱۲ والمغنى ۱/۲۰ و ۲۹۰ و ۲۹۰ وفتح البارى ۳۲/۱۰ و ۳۲/۱۰ والمحمد ۱۲۰ د ۲۰۰ و

لسدس ، وورث إخوتُه منه الثلث ، وكان ما بقى بين إخوته وأُمه على قدر مَواريثِهم ، فصار لأُمه الثلث ، ولإخوته الثلثان (١) .

وأَفتَى فى ابن المتلاعنين يموت ويترك : أمه ، وأخاه ، وأخته لأُمه ، قال إبراهيم : لهما الثلث ، وما بقى لأُمه (٢) .

## ١٠ \_ ذوو الأرحام :

(۱) كان النخعى يقول بتوريث ذوى الأرحام (۳) ، ويقول : «كانوا يتوارَثُون بالأرحام التي يتواصَلُون بها (٤) ، وكان يقدّمُ ذوى الأرحام على المولى المعتق في الميراث (٥) ، فقد روى الأعمش قال : كنت أمشى معه – أى مع إبراهيم – فأدركته امرأة عند الصياقلة ، فقالت : إن مولاتك قد ماتت ، فخذ ميراثها ، قال : هو لك ، قالت بارك الله لك فيه ، قال : أما إنه لو كان لى لم أدعه لك ، وإنه لمحتاج يومثذ إلى دون نصيبه من ميراثيها ، من خمسة دراهم ، فقلت له : ما هذه منها ؟ قال : ابنة أختيها لأمّها (١) ، فقد قدّم ذوى رَحِمها على نفسِه ، وهو المولى المُعْتِق .

(ب) وإن ذوى الأرحام يرثون مع أحد الزوجين ما فضل عن ميراثه من غير حجب له ولا معاولة ، فهم يرثون ما فضل ، كما يرثون المال إذا انفردوا ، كزوج ، وبنت بنت ، وبنت أخت أو ابن أخت : للزوج النصف ، والباق بينَ بنتِ البنتِ ومَنْ معها (٧) .

(ج) ويرث ذوو الأرحام إذا كانت أمهم واحدة وأبوهم واحداً: للذكر مثل حظ

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۲۰/۷ (۲) **آثار محمد ۱۲۱** 

<sup>(</sup>٣) نيل الأوطار ٦/٧٦ وشرح السراجية ١٦٤

<sup>(</sup>٤) ابن ابي شيبة ١٨٦/٢ ب (٥) المغنى ٢٣٦/٦

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١٨٢/٢ (٧) المغنى ٢٣٧/٦

الأُنشيين ، فللخال الثلثان ، وللخالة الثلث ، وكذلك ذوو الأَرحام من أُولادِ الأُم : للذكر مثل حظ الأُنشيين (١)

(د) وينزّلُ كل واحد من ذوى الأرحام منزلة من يَمُتُ به من الورثة ، فيجعل له نصيبه ، فيجعل الخال بمنزلة الأم ، فإن بَعُدُوا مَزَلُوا درجة إلى أن يصلُوا من يَمُتُون به ، فيأخلوا ميراثه ، فإن كان واحدًا أخذ المال كله ، وإن كانوا جماعة قسم المال بين من يمتُون به ، فما حصل لكل وارث جعل لمن يمتُ به ، فإن بقى من سهام المسألة شيء ردَّ عليهم ، وارث جعل لمن يمتُ به ، وإن النخعي كان يُنزّلُ بنت البنت منزلة البنت ، وبنت الأخت منزلة الأخ ، وبنت الأخت منزلة الأخت ، والعمّة منزلة الأب ، والخالة منزلة الأم (٢) ، وكان يقول : «كانوا يجعلون العمة بمنزلة الأب ، والخالة بمنزلة الأم (٤) ، وكان يقول : «كانوا يجعلون العمة بمنزلة الأب ، والخالة بمنزلة الأم (٤) ، ويُحرّي التوريث والحجب المناء على ذلك ، فقد مشل عن رجل مات وترك : ابنة أخ ، وعمة ، العمة فقال : «كانوا يرثون بقدر أرحامهم ، أي : أن ابنة الأخ أحق من العمة بالميراث (٥) ، فكان يجعل الأسبق إلى الوارث أولى بكل حال من هو أبعد منه إذا كانا من جهة واحدة (١) ، وإيضاحًا لذلك نورد بعض هذه المسائيل التي أفتي ما النخعي :

المسألة الأولى: توفى رجُلُ وترك: بنت أخ من أم ، وبنت أخ شقيق ، وبنت أخ شقيق ، وبنت أخ لأب .

: لبنت الأَخ من الأُم الثلث ، ولبنت الأَخ الشقيق الباق ، ولا شيء لبنت الأَخ لأَب .

<sup>(</sup>۲) المغنى ٦/ ٢٣١

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٨١/٢ ب

<sup>(</sup>٦) المغنى ٦/٤٣٤

<sup>(</sup>۱) المغنى ٦/ ٢٣٩

<sup>(</sup>۲) المغنى ٦/ ٢٣١

<sup>(</sup>۹) ابن أبي شيبة ١٨٢/٢ ب

المسألة الثانية : توفى رجل ، وترك : بنت بنت بنت ، وابن أخ من الأم . : لبنت بنت البنت جميع المال ، ولا شيء لابن الأخ من الأم .

المسألة الثالثة : توفى وترك : ابن بنت بنت ، وبنت أخ ـ قال النخمى : يقسم المال بينهما مناصفة .

المسأّلة الرابعة : توف وترك : بنت أخ ، وبنت عم ، أو بنت عمة .

: لبنت الأّخ المال جميعه ، ولا شيء لبنت العم ، أو بنت العَمّة .

المسألة الخامسة: توفى وترك : بنت بنت بنت ، وبنت بنت بنت بنت ،

: لبنت بنت البئت نصف المال ، ولبنت الأخ النصف الآخر ولا شيء لبنت بنت بنت البنت .

المسألة السادسة: توفي وترك : بنت بنت ، وبنت بنت ابن .

: لبنت البنت نصف المال ، ولبنت بنت الابن الباق .

المال الموروث (ر : تركه ) . معدد المال الموروث

## \* أرض:

\_ إجارة الأرض: انظر: (إجارة /١).

ــ إستثار الأرض : انظر : (مزارعة ) و (مساقاة ) .

\_ زكاة الخارج منها: انظر : (زكاة / ١٤ ، ١٥ ).

\* المستبراء:

الاستبراء: هو تربص المرأة - التي لاتجب عليها العدة-بنفسها مدة معلومة ؛ ليعلم خلو رحمها من الولد .

and the property of the second

أنظر أيضًا: عدة.

الاستبراء خاص بالإماء، والأمة إما أن تكون مِمَّن تحيض، أو ممن لاتحيض.
- فإن كانت ممن لاتحيض - كالآيسة وصاحبُها يقع عليها - ثم أراد بيعه ، فليس عليه استبراوها ؛ لأن انتفاء الحمل معلوم (١) ، أما المشترى فعليه أن يستبرئها قبل أن يقع عليها ، واختلفت الرواية عن النخعى في مدة استبرائها ، فنقل ابن أبي شيبة عنه قوله : يستبرىء الأمة التي لا تحيض بشهر ونصف (٢) ، ونقل البيهقى عنه قوله : « إذا اشترى الرجل الوصيفة لم تبلغ الحيض استبرأها بثلاثة أشهر (٣) ».

- أما إذا كانت الأمة عمن تحيض ، فأراد صاحبها بيعها ، فعليه استبراؤها بحيضة (ف) ، وكذلك إذا أراد هبتها (ف) ، وعلى المشترى أن يستبرنها أيضًا بحيضة أخرى حتى ولو كان شراؤه لها من امرأته ، فقد قال النخعى : « إن اشترى الأمة من امرأته استبرأها بحيضة (٢) ، وإن اشتراها وهى حائض فإن شاء اجتزأ بهذه الحيضة (٧) ، وإن شاء استبرأها بحيضة أخرى ، وبوب ابن أى شيبة : « من قال تستبرأ المرأة يحيضة إذا كانت تحيض « ثم ذكر عن إبراهيم النخعى قال : تستبرأ الأمة بحيضتين إذا كانت تحيض (٨) والظاهر أن فى مدة استبراء المشترى الأمة قولين عن النخعى :

<sup>(</sup>١) المغنى ٧/ ٥٥١

<sup>(</sup>۲) سنن البيفقي ۱۰/۲۰۰

<sup>(</sup>٩) نيل الأوطار ٦/٣٢٦

<sup>(</sup>۷) ابن ابی شیبهٔ ۱/۲۷

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱/۷/۱

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٢٧

<sup>(</sup>٦) ابي أبي شيبة ١/٢١٧

<sup>(</sup>٨) ابن آبي شيبة ١/٢١٧

الأول: أنه يستبرئها بحيضة ، والثانى: أنه يستبرئها بحيضتين ، وليس كذلك ، بل إن رواية الحيضتين هي مجموع مدة استبراء الأمة ، إذ أنها تُستبرأ بحيضة قبل البيع ، فصار المجموع حيضتين .

٣ - وما قلناه فى وجوب الاستبراء فى شراء الأمة نقوله فى السبى (١) ؟ إذ يحرم على الرجل أن يطأ الأمة المسبيَّة إذا كانت حائِلًا حتى يستبرئه- بحيضة .

#### استتابة :

\_ استتابة المرتد (ر: ردة).

#### \* استثناء:

- لا يصح الاستثناء إلا إذا كان منطوقًا به باللسان ، ومتصلا بالمستثنى منه (ر: عين / ٥).
  - \_ الاستثناء في اليمين (ر: عمين / ٥).
  - \_ الاستثناء في الطلاق (ر : طلاق / ٦ ب ٣ ).
    - ـ الاستثناء من الموهوب (ر: هبة / ٢ ) .
      - ـ الاستثناء من المبيع (ر: بيع / ١ د) .
  - ـ مكاتبة الأمة واستثناء مافي بطنها (رم: رق/ ۲ د).
    - ه استجمسار:

هو : إنقاء النجاسة بالحِجارة (ر : استنجاء / ٣).

<sup>(</sup>١) نيل الأوطار ٢٢٤/٦

. . .

\* المتحاضة:

#### ١ \_ تعريفها:

الاستحاضة: هي الدم الذي تراه المرأة في غير حالتي الحيض والنفاس ، «فإذا رأت الحبلي الدم فليست بحائض ؛ لأن دم الحبلي لايكون حيضًا (١) » قال لنخعى: إذا رأت الحاملُ الدم فتتوضأُ وتصلى ، فإنه ليس بشيء (٢) » (ر: حامل / ١) وكذا إذا مضت أيامُ حيضتها ولم ينقطع عنها الدم (٣).

## ٢ - ما يحرم على المستعاضة:

وقد روى عن النخمى أن السُتحاضة تصوم وتصلى ، ويأتيها زوجُها ، وتفعل ما تفعلُه الطاهر (٤).

وروى عنه : أنها لا تصوم ، ولا يمس مصحفا ، ولا يأتيها زوجها (٥) وروى عنه أن المُستَحاضة تصوم ، ولا يطأها زوجها (٦) ، إلا أن يَخافَ على نفسه الوقوع في المحظور (٧) ، لأن دم الاستحاضة يتدفق منها ، وكل دم هو أمّى يجب غسله من الثوب والبدن ، فلا فرق في المباشرة بين دم الحيض والاستحاضة ؛ لأنه كله رجس ، وأما الصلاة فرخصة وردت بها السنة ، كما يصلم بسلس البول (٨).

to the books to be the books to be a first t

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱/۹۷

٢) ابن أبي شيبةً ١٠/١ والمحلي ٢٦٣/١

٣) ابن أبي شيبة ٢١/١١ : ١٠٠٠ من ١٠٠٠ (٤) ٢١ثار محمد ١/١٧ و١٠٠٠ و٢

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٣١١/١ وانظر المجموع ٢٩٩/٢

<sup>(</sup>٦) المحلى ٢/٨/٢ وانظر نيل الأوظار ١/١٦ والمجموع ٣٨٣/٢ وعبد الرزاق ١/١٨ وشرح النووي لمسلم ١٧/٤

۷) المغنثي ۱/۳۳۹ وتفسير القرطبي ۲/۸۸

٨) تفسير القرطبي ٢/٨٦

#### ٣ ـ التطهر منها:

وتغتسل المستحاضة في آخر وقت الظهر ، وتصليها ، ثم تصلى العصر في أول وقتيها ، وتغتسل في آخر وقت المغرب فتصليها ، وتصلى العشاء الآخرة في أول وقتها ، وتغتسل للفجر ، وتصلى (١) ، ويستدل له بما أخرجه أبو داود قال : استحيضت زينب بنت جحش ، فقال لها الذي صلى الله عليه وسلم: اغتسلى لكل صلاة (٢) .

ونقل ابن قدامة عن النخمى: أنَّ المستحاضة تغتسلُ مرةً لانقضاء حيضَتِها، وتتوضأً لكل صلاة (٣) ، ولم أعثر على هذا القول للنخمى عند غير ابن قدامة ، ولم أعثر على هذا القول للنخمى عند غير ابن قدامة ، ولعلَّ ابنَ قدامة قد وهم فى نقل مَذهب النخمى ؛ لأن هذا القول لم يكن معروفا عن النخمى فى العصور الأولى عند المختصين بعلم النخمى ، ودليلُنا على ذلك أنَّ الإمام محمد بن الحسن الشَّيْبانِيَّ نقل القول الأول عن النخمى ، ثم قال : لا نَأْخذ بهذا ، ولكنا نأُخذ بالحديث الآخر : أنها تتوضأ لكل وقت صلاة ، وتصلى فى الوقت الآخر ، وليس عليها عندنا إلا غسل واحد ، حتى تمضى أيام أقرائها (أي) ، ولو كان الحكم الذى نقله ابن قدامة معروفا فى ذلك الوقت لأشار إليه الإمام محمد

- عدة المستحاضة ( ؛ عدة / ١ ج ٤ ) .

#### « استدبار :

ـ استدبار الكعبة (ر: كعبة).

Samuel Committee and the second

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ٣٠٥/٥ وآثار محمد وعبد الرزاق ١/٥٠١ وابن أبي شيبة ٢٢/١

<sup>(</sup>۲) قال النووى ـ فى شرحه لمسلم  $1.7 - : * أما الأحاديث الواردة فى سنن أبى داود والبيهقى وغيرهما ان النبى ـ صلى الله عليه وسلم ـ أمرها بالغسل ، فليس فيها شىء ثابت <math>\cdot$ 

 <sup>(</sup>٣) المفنى ١/٣٦٦
 (٣) المفنى ١/٣٦٦

J.j.,

```
and the second of the second o
```

استسعاء العبد في حالة عنق جزء منه (ر: رق/٧ب١) و (رق/٧ب٣)

- \* استسقاء:
- صلاة الاستسقاء (ر: صلاة / ٢٣ ح).
  - \* المتفتاح:

- دعاء الاستفتاح في الصلاة (ر: صلاة / ٩ د) و (صلاة / ٢٠ هـ ٣).

## \* استمتاع :

- استمتاع كل من الزوجين بالآخر في النكاح . (ر : نكاح ) .
- استحقاق المهر كاملًا بالاستمتاع . (ر : نكاح / ٣ و ٣ ) .
- تحريم الاستمتاع على المظاهر حتى يكفر . (ر: ظهار /ه).
  - ه اساتمناء:
  - فساد الصوم بالاستمناء . (ر: صيام / ه ج) .
    - \* استناد:

- كراهة الاستناد إلى شيء في الصلاة . (ر: صلاة/٩ ج)و (صلاة/ ١٩٨٧).

#### \* استنجاء:

الاستنجاء : هو إزالة النجاسة الخارجة من محل البول أو الغائط. عن محلها بالماء.

ا - لا يجوز استقبال القبلة ولا استدبارها لبول ولا لغائط. أو استنجاء، سواء أكان ذلك في البنيان أم في الصحاري (١) ، وكان النخعي يقول :

(۱) المحلى ١٩٤/١ والمجموع ٢/٨٩ وشرح النووى لمسلم ٣/١٥٤ ونيل الأوطار ١٠٤/١ والاعتبار ٨٨

كانوا يكرهون أن يستقبلوا القبلة بغائط أو بول ، أو يستدبروها بهما ، ولكن عن يمينها أو يسارها (١) . كما كان يروى أن المشركين على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم لقوا المسلمين ، فقالوا: نرى أن صاحبكم يعلمكم كيف تأتون الخلاء \_ استهزاء بهم \_ فقال المسلمون : نعم ، فسألوهم ، فقالوا : أمرنا ألا نستقبل القبلة ، ولا نستنجى بعظم ، ولا رجيع ، وأن نستنجى بثلاثة أحجار (٢) .

The state of the state of the state of the

٧ - ويجزيه أن يستنجى بالحجارة ، فقد كان النخعي يقول : «كانوا يجتزِئون بالحجارة "كما يجزئه أن يستنجى بالماء ، وكان النخعي يستنجى بالماء (٤) وكان يرى أن المكان طاهر يعد إنقائه بالحجارة (٩)

٣ ـ وكان يستجبُّ أَن يستنجى الإنسانُ بشاله ، فيقول : « عينُ الرجل ِ لطعامه وشرابه ، وشماله لمُخاطِه واستنجائه (٢) » .

٤ ... ذكر الله تعالى في الخلاء (ر:خلاء)

#### \* استنشاق:

- افتراضه في الغُسُل (ر: غسل / ٢) وفي الوضوء في إحدى الروايتين (ر: وضوء / ٣).

\_ عدم المبالغة فيه للصائم (ر: وضوء ٣/).

\_ عدم استنشاق الميت حين غسله (ر: ميت ١٣٠).

<sup>(</sup>۱) ابن ابی شیبة ۱/۲۰

<sup>(</sup>٢) آثار محمد ١/١٦ وانظر الحديث في مسلم في الاستطابة ، وأخرج الشيخان وغيرهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : اذا اتيتم الغائط فلا تستقبلوا القبلة ولاتسديروها ولكن شرقوا أو غربوا

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/٢٥

<sup>(</sup>٤) أبن أبى شيبة ٩/١ ب (٦) ابن أبى شيبة ٢٥/١ ب

<sup>(</sup>٥) المغنى ١٦١/١

\* استهلال:

الأستهلال : هو الصياح (١) ويكون للمولود عند ولادته .

- اشتراط الاستهلال لإرث المولود (ر: إرث / ٦).

\* إسفار:

- الإسفار في صلاة الصبح (ر: صلاة / ٢٥٠).

\* إسلام : أن الأردال إلى إن الله إلى المراد إلى المراد إلى المراد إلى المراد إلى المراد إلى المراد المراد المر

ا ـ كان النخعى إذا سئل : أمؤمن أنت ؟ قال : آمَنْتُ بالله ، وملائكته ، وكتبه ، ورسله (٢) .

٢- وكان يقول: إذا سبيت اليهوديات والنصرانيات عرض عليهن الإسلام ، وخيرن عليه ، فإن أسلمن أو لم يسلمن وطثن واستخدمن (٣) وأُجْرِنَ على الغُسْل (٤).

٣- إذا أسلم عبدُ النصراني أجبرُ على بيعه (٥).

٤ - إذا تخالجك أمران فظن أن أحبها إلى الله أيسرهما (٦).

٥-إذا أسلمت النصرانية زوجة النصراني ففي إقرارها على نكاحها من
 زوجها النصراني روايتان عن النخعي :

الأُولى: أَنهما يُقَرَّانِ على نكاحهما (٧).

الثانية : يعرض على زُوجها الإسلام ، فإن أسلم فهي امرأته ، وإن أبي أن

١١) ابن ابني شيبة ٢/٨٨١ والمفتى ٧/١٨١٠

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱۹۶/۲ ب اين اين ابن ابي شيبة ۱۹۳/۱

<sup>(</sup>٤) الخراج ۲۰۷

<sup>(</sup>٦) آثارُ محمد ١٩٦ وآثار أبي يوسف ١٩٦ مسرسية دريد

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة (۲٪۲٪)ب والمحلي ۳۱۳/۷ والمغنى ۲/۷٪

يسلم فُرِّقَ بينهما ، وكانت فرقتهما تطليقة بائنة (١). ولكن اتفقت الرواية عن النخعي أن إسلام المرأة دون إسلام زوجها لا يفسخ نكاحها منه ، فقد أسلمت امرأةٌ من أهل الحيرة ، ولم يسلم زوجها ، فقال إبراهيم : هو - أي زوجها - أحق بها مالم يخرجها من دار هجرتها (٢) ، ويستدلُّ لهذه الرواية بما ذكره ابن حَجَر إنه قد وقع لجماعة من الصحابة أسلمت نساوهم قبلهم ، كحكيم بن جزام، وعكرمة بن أبي جهل، وغيرهما ، ولم ينقل أنه جدّد عقود أنكحتهما ، وذلك مشهور عند أهل المُغازى ، وأنَّ نصرانيا أسلمت امرأتُه ، فخيرها عمر : إن شاءت فارَقَتْه ، وإن شاءت أقامت

واعتبر ابنُ عبد البر رأى النخعي في عدم فسخ ِ نكاح المرأة بإسلامها دون زوجها خروجًا عن الإجماع ، فقال ؛ لم يختلف العلماءُ في هذا ، إلا شيء روى عن النخعي شَذَّ فيه عنجماعة العلماء ، لم يتبعه عليه أحد ، زعم أنَّها تردُّ إلى زوجها (٤).

والبُلْبُلَةُ باديةً فما عرضناه من آراء النخعي في ذلك ، ولكن ذلك لايعني أَنَّ فكرَ النخعي فكرُّ غير منظم ؟ لأنَّ هذه البلبلة مصدرُها نقل الفتاوي التي أصدرها النخعي ، فشأنه في هذا شأن جميع فقهاء السلف ، تعرض عليهم حادثة فيفتون فيها ، فتنتقل إلينا الفتوى دُون الحادِثة ، فتأتى الفَّتُوى مطلقة ، مع أنها في الحقيقة هي مقيّدة بحادثة معينة ، فيبدو الاضطراب فيها عند مُقارنتها مع غيرها من فتاواهُ في نفس الحادثة أو فيا عاثلها ، ولو وضعت موضعها ، وربطت بحوادِثها لما كانفيها شيءمن الاضطراب.

وهذه القضية التي نحن بصددها من هذا النوع ، كما يبدو ، والذي يبدو لى ــ والله أعلم ــ أن رأى النخعي فيها كما يلي :

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۱۷۰/۷

<sup>(</sup>١) موطأ الحسن ٢٠٥

<sup>(</sup>٣) فتح الباري ٢٤١/١١ و و مراهدو (٤) المغنى ٦١٧/٦ .

أن نكاحهما لم يفسخ بإسلامها ، ولكن لايحقّ لزوجها أن يطأها ، وهو أحق بها من غيره إن أسلم دون حاجة إلى عقد جديد ، مالم تنقض العدة ، وعلى هذا يُحملُ قول النخعى : وهو أحق بها . . . أى : ينتظر به إذا أسلم فهو أحق بها ، فهو مطلق أريد به التقييد .

أما إذا أسلم زوج الكتابية فهما على نكاحهما ، أما إذا كانا مَجُوسيين ، فأسلم أحدُ مما ، عرض على الآخر الإسلام ، فإن أسلم بقيا على نكاحهما الأول – وإن أبي فرق بينهما ، قال النخعي : إذا كانا يهو ديين أو نصرانيين فأسلم الزوج ، فهما على نكاحهما الأول أسلمت المرأة أو لم تسلم ، فإذا أسلمت المرأة دون الرجل ، عرض على الزوج الإسلام ، فإذا أسلم أمسكها بالنكاح الأول ، وإن أبي أن يسلم فُرِق بينهما ، فإذا كانا مجوسيين ، فأسلم أحدهما ، عرض على الآخر الإسلام ؛ فإن أسلم كانا على نكاحهما الأول ، وإن أبي أن يسلم فُرِق بينهما ،

- الأولاد يتبعون أشرف الأبوين دينا ، قال النخعي - في نصرانيين بينهما ولد صغار فأسلم أحدهما - : إن أولاهما بهم المسلم ، يرتهم ويرثونه (٢) .

٧- اشتراط. الإسلام لوجوب العبادات. (ر: حج / ٢١) و (صلاة / ١).

٨ – اشتراطه لوجوب الزكاة . (ر : زكاة / ٢١).

٩- اشتراطه في الإحصان. (ر: إحصان ١١٠).

١٠- اشتراطه في الشهادة . (ر : شهادة ٢/٦).

١١- اشتراطه في القضاء. (ر: قضاء / ١).

٧١- اشتراطه في الزوج عندما تكون الزوجة مسلمة (ر: نكاح / ١ج).

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۷۵

<sup>(</sup>٢) المحلي ٣٢٣/٧ وآثار أبي يوسف ١٥٨ والأموال ١٢٧

۱۳ \_ اشتراطه فیمن یأخذ الزكاة (ر: زكاة ۲۰ آ) وزكاة الفطر (ر: زكاة الفطر /۳) والكفارات (ر: كفارة /۳ج).

١٤ ــ شرح مبادئه ، والدعوة إليه قبل القتال . (ر: جهاد ١/ ).

١٥ ــ هدمه ما كان قبله في الشرك من رد الشهادة وغيرها . (ر : شهادة /
 ٢ - ٢ ) .

١٦- إرث من أسلم بعد موت مورثه ، وقبل قسمة السراث . (ر: إرث ١٣ ج) .

# ۽ أسير:

الأَّسير : هو الكافر الحربي يقع في يد المسلمين في حربهم إياهم.

1- الإمام في الأساري بالخيار!: إن شاء فادي ، وإن شاء مَنَّ ، وإن شاء قتل (١).

Y - وإذا وقع أهلُ الذمة أسرى في يد العدو ، ثم أسرهم المسلمون لايُضرب عليهم الرَّقُ ، فقد سئل النخعى عن أهل الذمة يسبيهم العدو ، ثم يسبيهم المسلمون ، فقال : « لايُسْتَرَقُون (٢) » وإذا اشترى المسلم أسيرًا مسلمًا أو ذمياً من أيدى العدو ، فيلزم الأسير الشمن يؤديه إلى المشترى (٣) ، روى مغيرة عن إبراهيم في الحرِّ أو الحرة المُسْلِمَيْنِ ، أو الذمية والذمي الحرين يأسرهم العدو ، فيشتريهم الرجل من المسلمين ، قال : لا يكون واحد منهم رقيقا ، وعليهم أن يسعوا للرجل في الشمن الذي اشتراهم به ، حتى يؤدوا إليه (١) .

٣- إذا خي الكفارُ الأسير المسلم، واستحلفوه على أن يبعث إليهم بفدائيه، أو يعود إليهم، فإن لم يكرهوه

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ٥/١٩٦

<sup>(</sup>۱) الحراج ۱۹۳۰

<sup>(</sup>٤) الحراج ٢٠٠

<sup>(</sup>٣) المغنى ١/٤٤٤

على ذلك ، وقدر على الوفاء بدفع الفداء ، فعليه دفعه ، ولا يحق له الرحوع إليهم ، سواء عجز عن دفع الفداء أم لا ؛ وسواء كان رجُّلًا أم امراً ق (١)

- ميراث الأسير المسلم . (ر : إرث / ٤ ) .
- عرض الإسلام على الأسبر . (ر : إسلام / Y)

#### \* إلمسارة :

- إشارة الأُخرس. (ر: طلاق ٢/٦).
- الإشارة بالمسبحة في الصلاة. (, : صلاة / ٩ ف ).

## \* المستباه :

- اشتباه من يرث بمن لايرث. (ر: إرث / ۱ ب ١ ).
  - شبهة الاشتباه . (ر : زنا /٤ ب ) .

# \* أنسربة :

سيكونُ الحديثُ في الأَشربةِ في النقاطِ التالية .

- ١ الخمر وحكم شربه .
- ۲ النبيذ وحكم شربه .
- ٣- عقوبة شرب الخمر ، والسكر من غيره .
  - ٤ -- مسؤولية السكران عن تصرفاته .

## ١ - الخمر وحكم شربه:

(۱) يفرق النخعى في الأُشربة بين الخمر وغيره من الأُشربة المُسْكِرة ، الله والمحمر عنده هو : النِّيء من عصير العنب إذا غلى ، واشتد ، وقذف

١) المغنى ٨/٨٤

بالزبد (۱) ويحرم شرب قليله وكثيره قطعًا (۲) قال النخعى : «ليس النبرب العصير بأس حتى يغلى (۳) وقال : « اشربوا العصير مالم يعلى (٤) وحدث هشام بن عائذ الأسدى ، قال : « سألت إبراهيم عن العصير ، فقال : اشربه مالم يتغير (٥) ».

وإذا كان يحرم شرب الخمر ، فإنه يحرم أيضًا التذلُّك ما أو بدرديها ، كما يحرم سقيها الحيوانات ، قال إبراهيم ، «كانوا يكرهون أن يسقوا دوابَّهم الخمر ، وأن يندلكوا بدردى الخمر (٦) ، .

ويُحَدُّ بشرب قطرة منه ، قال النخعى : « يضرب فى الخمر ، فى قليلها وكثيرها (٧) » .

(ب) أما النيء من نقيع التمر إذا اشتد وغلى وقد ف بالزبد - وهو ما يسمى السّكر ، أو الفضيخ - فالظاهر أنَّ النَّخَعِيَّ يعتبره كالخمر في حكم الشرب ؛ لمساواة الرّسول صلى الله عليه وسلم بينهما في الحكم ، في قوله : « الخمر من هاتين الشجرتين : النخلة ، والعنبة (٨) » ولكن حرمة تناوله أخف من حرمة تناول الخمر ، قال النخعي : « يكره شرب السّكر (٩) ، ويكره المخمر من النبيذ » ويقول : « لو أن رجلًا شرب حسوةً من خمر فيرب الحد ، وأخاف أن يكون السّكر مثل ذلك (١١) » ويقول : كانوا يكرهون المُعَتَّق من نبيذ التمر ، والمُعَتَّق من نبيذ الزبيب (١١) فقول يكرهون المُعَتَّق من نبيذ التمر ، والمُعَتَّق من نبيذ الزبيب (١١) فقول

<sup>(</sup>۱) الهداية ۸۰/۶ (۲) ابن أبي شيبة ۲/۷۲

<sup>(</sup>٣) المحلي ٧/٠٠٥ (٤) ثيل الأوطار ١٩٧/٨

<sup>(</sup>٥) المحلي ٧/٢٠٥

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٢٥٢/٩ ودردى الحبر : مَا بَقَى فَي أَسْفُلُهُ

<sup>(</sup>۷) این ابی شیبة ۱۲۷/۲ ب

<sup>(</sup>۸) آخرجه مسلم فی الأشربة : باب بیسان ان جمیع ما ینبذ ۰۰ والترمذی والنسائی فی الأشربة ۰ (۹) آثار أبی یوسف ۲۲۸ (۱۰) آثار محمد ۱۰۹ (۱۰) المحل ۱۰۹ (۱۰)

المُحْمَى : ﴿ وَأَخَافَ أَنْ يَكُونَ السَّكُرُ مِثْلَ ذَلِكَ ﴾ دليلٌ على أَنَّ حرمة شرب السُّكُر تقرب من حرمة تناول الخمر ، ولكنها لا تساوما (١) وطالما قد وجدت الشبهة ، فقد سقط الحدّ عن شاربه ، إلا إذا سكر منه ، فيقام عليه الحد (٢) . هذا حكم النيء من عصير العنب والتمر . (ج ) أما إذا طُبخ المتخمر من عصير العنب والتمر ، حتى ذهب نصفه ، وصار طلا ، فلا يحرم شرب القليل منه ، فقد روى ابن حزم عن النخعي إباحة ما طبخ حتى ذهب نصفُه وبقى نصفُه ، كما روى عنه أنَّه كان يشرب الطلا (٣) وإذا كان لا يحرم شرب القليل منه فلا يجب الحد بشربه ، بخلاف الكثير المُسكر ، ففيه الحَّدّ .

# ٢ ـ النبيد وحكم شربه:

🛚 🖺 وشوب غير ما ذكوناه من الأشربة المسكرة حلال عند النخعي مالم يسكر منها ، ولذلك كان النخعي يقول : ﴿ قُولُ النَّاسِ كُلُّ مُسِكُو حَرَامٌ خَطُّمٌ ؛ إنَّا أرادوا السكر حرام خاصة (٤) ولهذا قال ابن حزم: « صح عن النخعي تحريم السُّكُو وعصير العنب إذا أسكر ، وإباحة كل ما أسكر من الأنبذة (٥) وقال ابنُ أُسْبُرُمةً : « رحم الله إبراهيم شدد الناس في النبيذ ، ورخص هو فيه (٦) وَلَا يُتَّمَامُ الحدُّ على من سَكِر من النبيذ ، بل يُعَزَّر <sup>(٧)</sup> .

كان النخعي نفسُه يشرب النبيني ، وكان ينبذ له النجيج (١٨) وكان يجعل في نبيذه عكرا (٩) وكان يقدمه لضيوفه ، فقد قال جماد : « دخلت

<sup>(</sup>۲) المغنى ۲۰۱/۸ ١) أحكام القرآن ٤/١٨٥

٣) المحلي ٤٩٧/٧ و ٥٠٥ آثار أبي يوسف ٢٢٧

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٢٣٧ وآثار محمد ١٤٢

<sup>(</sup>٥) المحلي ٧/ ٤٩١ و ٥٠٥ (٦) المحلي ٧/٥٠٥

<sup>(</sup>٧) المحلى ١١/٤٧٣ --

<sup>(</sup>۸) آثار أبي يوسف / ٢٢٦ (٦) المحلي ٧/٠٩٤

على إبراهيم ، وهو يأكل ، فأكلت معه ، فدعا لى بنبيذ ، فلما رآنى أبطأت عنه محدثنى عن علقمة أنه دخل على ابن مسعود وهو يأكل فأكل معه ، شم أتوا بنبيذ تنبذه له أم ولده سيرين في جرّ أخضر ، فشرب منه ابن مسعود ، وعلقمة (١) ويشترط النخعى لحِلِّ شرب ما يحلَّ شربه من الأشربة المسكرة – ألا يشرب منها ما يغلب على ظنه أنّه يسكر منه ، فإن ظن ذلك كره شربه ، ولذلك كره شرب المخمر من النبيذ (٢) وقال : كانوا يكرهون المعتق من نبيذ التمر والمُعتَّق من نبيذ الزبيب (٣) – وألا يتشبّه الشاربون له بأهل الكفر في شربهم له (١) ويكون ذلك بتحرير النية ، بأنْ ينوى في شربه التّقوَّى ، أو استمراء الطعام ، ونحو ذلك ، وبألا يُجتمع عليه اجتماع الفُسّاق .

ويشترط. أيضًا: ألا يجمع بين التمر والزبيب من الأنبذة إذا كان الناسُ في شدة وفقر ؟ لما في ذلك من الإسراف ومظاهر الترف ، كما يكره في شدة الزمان الجمع بين اللحم والسمن ، وأن يقرن بين التمرتين ، وأما اليوم فلا بأس (٥).

## ٣ \_ عقوية شرب الخمر والسكر:

تطبق عقوبة شرب الخمر والسكر على المسلمين دون غيرهم من أهـل الكتاب ، قال النخعى : « لا يقام على أهل الكتاب حَدُّ فى شرب الخمر (١) وهذه العقوبة على نوعين : حد ، وتعزير .

أما الحد: فيجب على شرب الخمر، وعلى السكر من نقيع التمر، والمطبوخ من عصير العنب، ونقيع التمر والزبيب، ومقدار هذا الحد لم أعثر على تقدير له عن النخعى.

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ۲۲۳ (۲) آثار محمد ۱۰۹

<sup>(</sup>٣) المحلي ٧/٥٠٥ (٤) آثار أبي يوسف ٢٣٥

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ٢٢٦ (٦) اين أبي شيبة ١٣٠/٢

أما التعزير: فهو على السكر من الأنبذةِ الأخرى ، كنبيذ التفاح والذرة والبر والشعير ونحو ذلك ؛ إذ لا يجب في ذلك الحد عند النخعي (١).

## ٤ - مسئولية السكران عن تصرفاته:

معتبر السكران مسؤولا عن تصرفاته ؛ لأنه اختار السكر بنفسه ، ولذلك فإن طلّق نفذ طلاقه ، وإناً عتق نفذ عتقه ، وأن قذف أقيم عليه حدالقذف ، قال النخمى : يجوز طلاق السكران وعتقه (٢) وقال : ما تكلم به السكران من شيء أقيم عليه الحد (٣) وقال في السكران يتزوج قال : يجوز عليه كل شيء صنعه (٤)

\* إشعار:

الإشعار : هو شق الصفحة اليمني من سنام الإبل حتى يسيل منه الدم .

\_ كوه النخعي إشعار الهدى ، وقال : « الإشعار مُثْلُة (°) » .

الصبع:

- كراهة تشبيك الأصابع (ر: صلاة /١٦ هـ٧).

وضع الأصابع حين السجود في الصلاة (ر: صلاة / ٩ ب ).

الإشارة بالأصبع في التشهد في الصلاة (ر: صلاة / ٩ ف) و (صلاة / ١٦ م) .

(1) Why and 071

دية الجناية على الأصابع (ر: جناية /٣ ب ١).

<sup>(</sup>١) المحلى ١١/٤٧٣٠

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٧/٨٦ البيهقي ٧/٩٥٩

<sup>(</sup>۲) این آبی شیبهٔ ۱۲۸/۲ ب (٤) آثار محمد ۷۸

<sup>(</sup>٥) سنن الترمذي ٤/٨/١ ونيل الأوطار ٥/١٠٦

حلق الأصلع في الحج (ر: حج /٩).

\* أضحية:

سيكُون الكلام على ذلك في النقاط التالية :

المحكم الأضحية والمساول والمساول والمساول المساول

٣- الاشيتراك فيها . و المراجع المراجع

٤ \_ وقت الأضحية .

#### ١ - وجوبها :

الأضحية واجبة على المُوسر (١) إذا كان مقيمًا في مصر ، ويدل على وجويها قولة صلى الله عليه وسلم : « من وَجَدَ مَنعة فلم يُضَعّ فلا يقربن مصلانا (٢) » وقال الذخعي : « الأضحية واجبة على أهل الأمصار ماخلا الحاج » (٣) فقد رخص للحاج والمسافر في ألاّ يضحى ، وكان يقول : كانُوا يحُجون ومعهم أوراق فلا يضحون (١) ، وحج النخعي نفسه فلم يضح ، وقد حدّث هو عن نفسه ، فقال : حجَجْتُ فهَلكَتْ نفقتي ، فقال : أصحابي ألا نُقرِضُك فتُضَعِّى ؟ فقلت : لا (٥)

# 

ويجزىء في الأَضحية الجذع من الضأن إذا كان عظيما (٦) ، ولا يجزىء

<sup>(</sup>۱) نيل الأوطار ٥/١٨٨

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن ماجه في الاضاحي وأحمد ٢٢١/٢

<sup>(</sup>١) آثار محمه ١٣٥

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٢٨٢/٤ والمجموع ٣٤٢/٨

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ٦٣ والمعلى ٢٦٦/٧ وآثار محمد ١٣٦

من المساعز إلا الثّني ، فصاعدًا (١) وكذا لا يجزى ، في الإبل والبقر إلا الثني فصاعدًا بالإجماع ، ويجزى ، في الأضحية الخَصِي ، لأن الخصاء يطيب اللحم به ، ويكثر السمن (٢) وهو أحب من الفَحْل ، فقد سُئِل النخعي عن الخصى والفحل : أيهما أكمل للأضحية ؟ فقال : الخَصِي : لأَنَّه إنما طُلِب بذلك صلاحُه (٢) ولا يجزى ، إن كان فيها ما ينقص اللحم ، أو يؤثر فيه .

فلا تجزى العضباء - والعضب : ذَهابُ أَكثرَ من نصفِ الأَذُن ، أو القرن (٤) - ولا البتراء ، وهي : التي لا ذُنَب لها خِلْقة ، أو مقطوعا (٥) ، ونقل ابن قدامة عن النخعي أنه قال : لا بأس بالبتراء (٦) ، ولعل ما نقلهُ ابن حَزْم من عدم إجزاء البتراء في الأضحية أكثر انسجامًا مع آراء النخعي ؛ لأنه إذا لم يجز في الأضحية العضباء فلأن لايجيز البتراء أولى ؛ لأن البتر أكثر إنقاصًا في لحمها من العضب .

- وإذا أُوجب أضحية سليمةً من العُيوب ، ثم حَدَث بها عيبُ عنده يمنع الإجزاء ، ذَبَحَها وأَجزأته (٢) ، فقد سئل عن رجل اشترى أضحية فاعورت عنده ، قال : يضحّى بها (٨) .

#### ٣ - الاشتراك فيها:

بجوز الاشتراك في الأُضحية \_ فالبقرة تجزىء عن سبعة أشخاص ، كذلك البحرور ، قال النخعى : « كان أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم يقولون البقرة والجزور عن سبعة (٩) ».

<sup>(</sup>١) المحلي ٢/٦٦/٧ (٢) المفنى ٨/٥٢٥

٣) آثار محمد ١٣٦ (٤) المحلي ٧/٣٠٣

٥) المغنى ١٦٦/٨ (٦) المغنى ١٦٦/٨ (١)

٧) المحلي ٧/٧٦ وآثار محمد ١٣٦

<sup>(</sup>١١) المحلي ٧/٢٨٢

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ٦١ وآثار محمد ١٣٥

#### ٤ \_ وقت الأضحية :

وقت الأضحية ثلاثة أيام : يوم الأضحى ، ويومان بعده ، قال النخعى : الأضحى ثلاثة أيام : يوم النحر ، ويومان بعده (١) أما بدء هذا الوقت فإنه يختلف بين سكان المدن وسكان القرى والبوادى ، أما أهل المدن والأمصار فمن ضحى منهم قبل تمام الإمام – الصلاة – فعليه أن يُعِيد ، ولم يُضَحِّ ؛ أما أهل القرى والبوادى والبوادى فإن ضحوا بعد طُلوع الفجر من يوم الأضحى أجزأهم (٢)

• \_ ( أ ) ولا يجوز أن يعطى الجزار شيئا منها أجرة ذبحها ، فقد كان النخعى يقول : « لا تعط في ذبح أضحيتك شيئًا منها (٣) ».

(ب) ولا يجوز أن يبيع جلد الأضعية ليضهم ثمنه الى ماله: ولكن إن اشترى بقيمته الغربال ، والمُنخُل ، وآلة البيت فلا بأس بذلك ؛ لأنه ينتفع به هو وغيره ، فجرى مجرى تفريق اللحم ، قال النخعى : « لا بأن أن تشترى بجلد أضحيتك متاعًا ، ولا تبعه بدراهم » . وقال إبراهم : أما أنا فأتصدَّقُ بجلد أضحيتى (٤) .

كما نقل عنه أنه لايجوز بيع جلد الأضحية ولا غيره من أجزائها ،
لا بما ينتفع به في البيت ، ولا بغيره (٥) ؛ لأنه جعلها لله ، فلايجوز
بيع شيء منها .

(ج.) ويجوز للمضحى أن ياكل من أضحيه ويجوز له ألّا يأكل منها ، فلما ذُبَحنا فقد حَدّث النخعى قال : سافر معى تميم بن سَلمَة ، فلما ذُبَحنا أضحيته فأُخذَ منها بضعة ، فقال : آكلها ؟ فقلت – أى إبراهيم – :

<sup>(</sup>١) المحلى ٧/٥/٧ وانظر آثار أبي يوسف ٦١

<sup>(</sup>۲) آثار أبى يوسف ٦٣

<sup>(</sup>٣) انظر المغنى ٨/٥٦٥ والمحلي ٧/٥٨٥ والمجموع ٨/٣٣٦

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ١٣٦ محمد ١٣٦ الجموع ٨/٢٣٦ المجموع ٨

1299 Est :

وماعليك ألَّا تأكل منها ؟ فقال تميم: يقول الله تعالى: ﴿ فَكُلُوا مِنْهَا ﴾ وتقول أنت : وما عليك ألَّا تأكل ؟ (١) فأعجبه كلام النجعي .

(c) ويجود للمسلم أن يوكل أمر نبح الأضحية للمى قال منصور : قلت لإبراهيم : صبى له ظئر يهودى أيذبح أضحيته ؟ قال : نعم (ر: ذبيحة / ١ ب ٢) ..

\* إطعـام :

- الإطعام في الكفارة (ر . كفارة / ٢ ج ) .

\* أطعمــة

\_ أنظر : طعسام .

\* اعادة:

عادة الصدلاة على الميت (ر: ميت /٧ ك).

\* اعـارة:

انظر: عادية.

\* إعانة:

إعانة الزوج زوجته الأمة المكاتبة في بدل الكتابة مسقط. لخيار العتق لها (ر رق/٧هـ٥).

\* المتكاف:

- الاعتكاف : هو الإقامة في المسجد ، على وجه مخصوص ، بنية القربة .

وسنتكلم فيه في أربع نقاط. :

(١) المحلى ٧/ ٣٨٤ وآثار محمد ١٣٦

١ ... عدم اشتراط الصوم فيه .

٢ \_ مكان الاعتكاف.

٣ ـ ما يرخص فيه للمعتكف ، ومالا يرخص .

٤ ــ اعتكاف العشير الأُخير من رمضان .

٥ ـ قضاؤه عن الميت.

## ١ ـ الصوم قيه ع

لايشترط. الصوم في الاعتكاف ، والمعتكف إن شاء صام ، وإن شاء لم يصم (١) إلا أن يوجب الصوم على نفسِمه ، فيجب عليه أن يصوم (٢) .

ونقل عنه الجُصَّاص أَنه لا اعتكافَ إِلَّا بصوم (٣).

٢ \_ مكان الاعتكاف .

المعتكف إما أن يكون رجلًا أو امرأة ، فإن كان رجلًا فلا يجوزُ اعتكافه إلا في مسجد ، ولكن ، هل يشترط. أن يكون ذلك في المسجد الأعظم؟ روايتان عن النخعي .

الأولى: لا اعتكاف إلا في المسجد الأعظم (١).

والثانية : لا بأس بالاعتكاف في غيره من المساجد ، فقد قال النخعي : لا بأس بالاعتكاف في هذه المساجد ، مساجد القبائل (٥) .

أما إذا كان المعتكيفُ امرأة ، فإنا تعتكف في مسجد بيتها (٦) ، فإذا اعتكفت

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱۲۹/۱

<sup>(</sup>٤) آثار ابن يوسف ٢٦

<sup>(</sup>٦) المحلي ٥/٥٥ مسلم

<sup>(</sup>١) المحلي ٦/٢٨٦

<sup>(</sup>٢) أحكام القرآن ١/٥٢٥

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٤/٧٤٣

the first the straight of the straight

نيه جاز لها أن تمر في ظُلَّتها ؟ لأنه طريق ؛ ولكن إن اعتكفت في ظُلَّتها لايحورُ لها أن تمرَّ في بيتها (١)

فإذا حاضت المعتكفة يلزمها الخروج من المسجد مسجد بيشها و تضريبُ خياءها في دارها ، حتى تطهر ، فتعود إلى الاعتكاف (٢) وتقضى تلك الأيام التي حاضت فيها (٣)

## ١ - ما يرخص فيه للممتكف وما لا يرخص :

يستحب للمعتكف أن يشترط. حين يشرع في اعتكافه الخروج لصلاة الجمعة ، وعيادة المريض ، وشهود الجنازة ، وأن نهزته حاجة ، ويجوزُ له الخروج لهذه الأمور وإن لم يشترط ذلك (٤) ، فقد كان النخعي يقول : «كانوا يحبون للمعتكف أن يشترط هذه الخصال وهيله ، وإن لم يشترط عيادة المريض ، ويتبع الجنازة ، ويشهد الجمعة (٥)

وروى ابن حجر عن النخعى أنَّ المعتكف إن شهد جنازة ، أو عاد مريضًا ، أوخرج للجمعة بطل اعتكافه (٦) وما نقله ابن حجر عن النخعى يوافق ماذهبت إليه السيدة عائشة رضى الله عنها ، حيث قالت : «السنة على المعتكف ألَّا يعود مريضاً ، ولا يشيع جنازة ، ولا يمس امرأة ، ولايباشرها ، ولا يخرج لحاجة إلَّا لما لابُدَّ منه ، (٧) ، كما أجاز للمعتكف أن يشترط العشاء في أهله (٨) .

<sup>(</sup>١) انظر عبد الرزاق ٤/٣٥٠

<sup>(</sup>۲) مجموع ۱۲۹/۱ وابن أبي شيبة ۱۲۹/۱

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٤/٩٦٣ والمعنى ٣٠٩/٣ أو الم

<sup>(</sup>٤) انظر عبد الرزاق ٢/٦٥٪ والمجموع ٦/٦٥ و ٤٤٥ والمحلي ٥/٠١ والمغنى ١٩٠/٥

<sup>(</sup>٥) این آبی شیبهٔ ۱۲۹/۱

<sup>(</sup>٦) فتح الباري ١٧٨/ وانظر : نيل الأوطار ٢٨٢/٤

<sup>(</sup>٧) جامع الأصول ٢٤٢/١ وفتح البارى ١٧٨/٥

<sup>(4)</sup> المغنى ١٩٦/٣

ولا يجوز للمعتكف أن يُجامع امرأته ، ولا يُقَبِّلَ ، ولا يُباشِر (١) ، فإن فعلَ ذلك فسد اعتكافُه ، ويستقبل اعتكافًا جديدًا (٢) ، ولا كفارة عليه (٣)

### ٤ ــ اعتكاف العشر الأخر من رمضان :

من اعتكف العشر الأَواخر من رمضان استُحِبُّ له أن يبيت ليلة العيد في مُعتَكَفه (٤).

# • \_ قضاء الاعتكاف عن أليت : و والأعلى و الأعلى و الأعلى و الأعلى و الأعلى و الله و الأعلى الأعلى و الأعلى و الأ

إذا مات المسلم وعليه اعتكاف كان قد نذره فإنه لا يقضيه عنه وليه (٥) .

#### 7 \_ نذر الاعتكاف:

(ر:ندر/٤٦).

# \* أغرابي:

إمامة الأُعرابي في الصلاة (ر: صلاة / ٢٠ هـ).

# \* أُعْمَى:

- \_ عتق الرقبة العمياء في الكفارات (ر: كفارة /٢ آ ٣) و (ظهار /٧ ب
  - ــ جواز إمامة الأُعمى في الصلاة (صلاة /٢٠ هـ ١ ) .
  - لاتقبل شهادة الأعمى (ر: شهادة /٢ ح) .
    - ـ جناية الأُعمى (ر:جناية / ١ ب ٤).
  - ــ الجناية على عين الأَعمى (ر: جناية /٢ ح) . ﴿ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن
- ضان الأعمى الذي وقع في حفرة حفرها الرجل في أرضه إن دخل الأعمى بإذن صاحب الأرض ( رَ : جناية / ٣ / ٤٦).

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٢٩/١، ١٢٩ من المراجع المراجع ابن أبي شيبة ١١٩٥٠

<sup>(</sup>٣) المغنى ١٩٨/٦

رد) سعتی ۱۹۸/۱ (۵) ابن أبی شیبة ۱۹۰/۱ ۰

- تا <mark>أعود : الأعود : ال</mark>ه المنظمة المنظمة
- - \* إغماء:

سمثل النخعى عن الرجل المريض يُغْمَى عليه ، فيدع الصلاة . قال : إذا كان اليوم الواحد فإنى أحب أن يقضيه ، وإن كان أكثر من ذلك فإنه في عدر إن شاء الله (١) (ر: صلاة / ٢٥ ب).

Bullion what from the forest of the second

Marie Commence Commen

الوفية إلى المات

Party of the second

The transmission of the

ALERS THE STREET

- انتقاض الوضوء بالإغماء (ر: وضوء /٦ ح).
  - ه افسراد:
  - الإفراد فى الحج ( ر : حج / ٢١١ T ) .
    - ا إفطسار:
- تعجيل الإفطار في رمضان (ر: صيام /٩).
  - \* إفسلاس:
  - نظرُ : تَقْلِيْسُ . و م م مراه المراجع الله المراجع الله المراجع الله المراجع الله المراجع الله المراجع الله المراجع
    - ا أقسارب:
    - النفقة على الأقارب. (ر: نفقة / ۲).
    - الأقارب الذين لايحل النكاح بهم . (ر: نكاح /١٢١).
- - الإقالة : هي رد البيع برضي المتبايعين .
- كره النخعي أن يرد السلعة ويرد معها شيئًا ؛ لأن الاقالة إن كانت بيعا
  - (١) آثار محمد ١/٤٤٤

taning to the second

ففى ذلك شبه الربا ، وإن كانت فسخًا للبيع الأول فهو أكل لمال الغير بالباطل ، فقد سئل عن رجل باع شاة من رجل ، ثم بداله من قبل أن يأخذها فقال المشترى - : أقلني ، فأبي - البائع - وقال : أعطى درهما أقلك ، كرهه (۱) إلا إذا تغيرت السلعة عن حالها ، فلا بأس أن يردها ، ويرد معها شيئا ، أو يردها بأنقص مما أخذها به (۲) ، لأن ذلك يكون مُقابل التغير الذي أصابها . لا - كما كره أخذ بعض السلم ، والإقالة في بعضه (۲) و (ر: بيع/ه ب١)

اقامة :

ومسنبحث الإقامة في النقاط. التالية .

١ \_ حكمها .

٢ ـ كيفيتها .

٣ من لا إقامة عليه .

#### ١ \_\_ حكمها :

- الإقامة ليست بفرض للصلاة ، وتجزى عسلاة من نسيها ، فقد سئل النخعى عن رجل نَسِي الإقامة في السفر ، قال : يجزيه (٤) وقيل له : صليت بغير إقامة ؟ قال : يُجزيك (٥) .

### ٢ \_ كيفيتها :

يقف المؤذن حين الإقامة مستقبلاً القبلة (٢) ، مؤدِّيًا الإقامة ؛ مثنى مثنى ، (٧) فقد كان النخعى يقول : « لاتدع أن تثنى الإقامة » (٨) ، وكان يعتبر إفرادها

 <sup>(</sup>۱) ابن أبی شیبة ۱/۲۷۷ ب
 (۳) المحلی ۹/۶ والمغنی ۲/۲۷٪
 (۵) عبد الرزاق ۱/۲۱۰
 (۲) ابن أبی شیبة ۱/۴٪
 (۷) آثار محمد ۱/۰۰۱
 (۸) ابن أبی شیبة ۱/۳٪

بِدْعَةُ سيِّتَةً ابتدعها بنو أُمَيَّةً ، فيقول: «كان الناس يشفعون الإقامة حتى خرج هؤلاء - يعنى بنى أُمية - فأفردوا الإقامة (١) ويجزم الإقامة جزما (٢) ويسرع فيها ، ويتبع بعضها بعضا (٣).

يكرهُ أَن يتكلم أَثناء الإِقامة (؛) ؛ لأَنهم كانوا يكرهونَ للمؤذن إذا أَخذَ في الإِقامة أَن يتكلم حتى يفرغ (ه).

### ٣ - من لا اقامة عليه :

- (١) ليس على النساء إقامة (١) وعلى ذلك مضى السَّلَف ، حتى قال ابنُ قُدامة بعد أَن ذكر جماعة على ذلك : ولا أَعلمُ لذلك مخالِفًا (٧) ، ولكن إن أَقامت هل يكره لها ذلك أَم لا ؟ هذا مالم نَعْشُر عليه عند النخعى ، والمذهب الحَنَفِيُّ على الكراهة .
  - (ب) ولا إقامة في صلاة العِيد (<sup>(٨)</sup> ؛ لأن صلاة العيد ليست مَفْرُوضة .
- (ج) وإذا كان الأذان للإعلام عند النخعي ، فإن الإقامة ليست لذلك ، ولهذا يسقط. الأذان في السفر ؛ وحين أداء الصلاة في البيت ، حيث لا توجد الرفقة

(V) المغنى ١/٢٢٤

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ۱۶۸/۱ أقول: وجهة ذلك أن حديث أبى محذورة الذي رواه أبو داود، وابن ماجه في الأذان ، وهو : عملني رسول الله الآإذان تسمع عشر كلمة والاقامة سبع عشرة كلمة ، فذكر الأذان مفسرا بتربيع تكبير أوله ، وفيه الترجيع، والاقامة مثله ،وزاد فيه : قد قامت الصلاة مرتين : هو ناسخ لحديث أنس ، وهو أمر بلال أن يشهم الآذان ، ويوتر الاقامة البخاري ومسلم الآن حديث بلال كان أول ما شرع الأذان ، وحديث أبى محذورة كان عام حنين ، ولذلك قال ابراهيم النخعي : كان ثوبان يؤذن مثنى مثنى ، ويقيم مثنى مثنى مثنى - ( ر : نصب الراية ۱۲۷۲) .

<sup>(</sup>٤) ابن آبي شيبة ٧/١ وآثار أبي يوسف ١٩٠٠ (٥) عبد الرزاق ٢٩/١ .

<sup>(</sup>٦) المغنى ١/٤٢٢ وابن أبى شيبة ١/٥٥وآثار محمد١/٨٠١ وآثار أبي يوسف ١٨ وعبه الرزاق ١٢٠/٣

<sup>(</sup>۸) ابن ابی شیبه ۱/۸۵

التي يدعوها للصلاة ، ولا تسقط الإقامة ، قال النخعي : « إذا كنت في بيتك أو في سفر أجزأتك الإقامة ، وإن شئت أذنت » (١) ولكن تصح الصلاة بغير إقامة ؟ لأن الإقامة ليست من شرائط الصلاة ، قال منصور : قلت لإبراهم: نسيت الإقامة في الحضر. قال: تجزيك الصلاة (٢) وإقامة المصر تكفى عن إقامة الفرد ، فإذا كنت في مصر أجزأتك إقامتهم (٣) ولا حاجة لأن تقيم الصلاة لنفسك إن أردت الصلاة ، قال النخعى : إذا كنت في المصر يجزيك إقامة المصر ، وإن لم تسمع (٤) ، كما أن الإقامة تسقط. إذا أراد المسلم أن يصلي في مسجد صلى فيه الناس وأقاموا الصلاة ، قال النخعي: إذا انتهيت إلى مسجد قد صلىفيه ناس، وأقاموا، فإن أذابهم وإقامتهم تجزى عمن جاء بعدهم ، وقال : إذا دخلت مسجدا قد صُلِّي فيه فابدأ بالمكتوبة (٦) ، وقد كان إبراهيم لا يقيم الصلاة في مسجد قد أُقيمت فيه الصلاة . فقد روى عبد الله بن زيد قال : دخلت مع إبراهيم مسجد محارب فأمُّني، ولم يؤذن ، ولم يُقيم (٧)

٤\_ التطوع عند إقامة الصلاة . (ر: صلاة /٢٣ آه) .

### « إقسرار :

الإقرار : هو الاعتراف .

وسنبحث الإقرار في النقاط. التالية :

١ ــ الإقرار بالنسب .

Wh 12 Ayys

ر٢) عبد الرزاق ١٤/١ه (٤) عبد الرزاق ١٣/١٥

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ٢٦

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١/٣٤

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/ ٣٤ ب

<sup>(</sup>٥) المغنى ١/٢٢٤

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبه ۱/۳۵

٧- إقرار الوارث بدين على الميت .

٣- إقرار الحرعلي نفسه بالعبودية .

٤ – إقرار المحجور عليه .

٥ - الإقرار لا يلزم إلا المقرّ .

#### ١ - الاقراد بالنسب :

ذا أقر الرجل بولده فليس له أن ينتفى منه ، فإن انتفى منه فهو قذف جديد لأمه ، روى عبد الرزاق عن النخعى أن من انتفى من ولده بعد أن أقر بنسبه فإنه يلاعن ، ويلحق به ولده الذى أقر به ؛ (١) وروى ابن قُدامة عنه أنه يضرب الحد ، ويلحق الولد به (٢) . (ر: نسب ٢٢).

وإن أقر جميع الورثة بوارث ، أو أقرَّ به الميتُ ليثبتُ نسبُه منه ، ثبت نسبه ، سواء كان الورثة واحدًا أم جماعة ؛ لأن عبد الله بن زَمْعَةَ ادّعي نسب ولد وليدة أبيه ، وقال : هذا أخى ، ولد على فراش أبي ، فقبل النبي – صلى الله عليه وسلم – قوله ، وأثبت النسب به (٣) .

# ٢ ـ افرار الوارث بدين على الميت:

إذا أقر الوارث بدين على مورثه قُبل إقراره ، ويتعلق ذلك بتركة لليت ، كما لو أقر به الميت قبل موته ، فإن لم يخلف تركة لم يلزم الوارث بشيء ، لأنه لايلزمه أداء دينه إذا كان حيًّا مفلِسًا ، وكذلك إذا كان ميتًا ، وإذا خلف تركة تعلَّق الدين با ، فإن أحب الورثة نسليمها في الدين لم يلزمه إلا ذلك ، وإن أحب استخلاصها ، وإيفاء الدين من ماله فله ، ذلك ، ويلزمه

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٧/١٠٠)

<sup>(</sup>٧) المغنى ٩/٥٢٥ كذا في الأصل ، ولعل الصواب : يلاعن ويلحق الولد به

<sup>(</sup>۲) المغنى ٦/٨٧٦

أقل الأمرين من قيمتها ، أو قدر الدين ، ممنزلة الجانى ، وإن كان الوارث واحدًا فحكمه ما ذكرنا ، وإن كانا اثنين أو أكثر ، وثبت الدين بإقرار الميت ، أو بيّنة ، أو إقرار جميع الورثة ، فكذلك . وإذا اختار الورثة أخذ التركة ، وقضاء الدين من أموالهم ، فعلى كل واحد منهم من الدّين بمقدار ميراثه ، وإن أقر أحدهم لزمه من الدّين بقدر ميراثه ، والخيرة إليه في تسليم نصيبه في الدين ، أو استخلاصه . وإذا كان قدره من الدين فإن كانا اثنين لزمه النّلُث (١) .

### ٣ \_ اقرار الحر على نفسه بالعبودية :

إذا أقر الحر على نفسه بالعُبودية ، فرُهِن ، فهو رهن حتى يفك نفسه ، كما عرقهم (٢)

### ٤ \_ اقرار المحجور عليه :

(۱) إذا أقر المفلس بدين ، وعليه دين ببيّنة ، يبدأ بالدين الذي ثبت بالبينة ، ومثله إقرار المريض ؛ لأنه أقر بعد تعلق الحق بتركته ، فوجب ألّا يشارك المُقرّ له من ثبت دينه ببينة ، كغريم المفلس الذي أقرّ له بعد الحجر عالم

(ب) وإن أقرَّ لامرأته بصداقِها في مرضِه . يجوز إقراره لها بصداق مِثْلِها(٤) .

(ج) وكان النَّخعيُّ يجيرُ اعتراف المريض عند موته بالدَّيْن لغيرِ الوادثِ ، ولا يُجيزُه للوارِثُ ، لكان التُّهَمَة في ذلك ، فإن أقر لوادث لم يلزم باقى الورثة قبوله إلا ببينة ، لأَنه إيصال لماله إلى أَحد الورثة بقوله

<sup>(</sup>١) المغنى ١٩٢/٥ و ٥ : عبد الرزاق ٢٩٢/١ ·

<sup>(</sup>٢) عبد الرزأق ١٩٤/١

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/ ٢٢٠ (٥) المحلي ٨/ ٢٥٥

فى مرض موته فلم يصح بغير رضا بقية الورثة ، ولأنه محجور عليه في حقه ، فلم يصح إقراره له ، كالصّبي (١)

ويجوز إقرار العبد فيما أقرّ به من حَدُّ يُقام عليه ، أماما أقرُّ به ما تذهب فيه رقبته ، فلا يجوز في ذلك إقراره (٢).

# • - الاقرار لايلزم الا اللقر وحده : المنافقة الم

فلو قالت المرأة زَنَّى ف فلان ، تُعَدُّ هي ، ولا يُحَدُّ هو (٣) ، وما أقرَّ به العبد من الى العلم عليه في جسده فإنه لايتهم في جسده ، وما اعترف به من شيء يخراجُه من مواليه فلا يجوز اعترافه (٤) ؛ لأنه إقرار على الغير .

- إقرار أحد الورثة بنسب من يشاركهم مى الميراث (ر: إرث/٢٦)

### ٦ - الرجوع عن الاقرار:

- الرجوع عن الإقرار مقبول في حقوق الله تعالى كالحدود ، دون حقوق العياد 

. De William Brown of the grant in the complete in the complete of the complet

- كراهة الإقعاء في الصلاة (ر: صلاة /p ف) و (مسلاة /١٦ هـx ).

- فبيحة الأقلف (ر: ذبيحة / ٦٠١)

١) المغنى ١٩٧/٥

٢) الحراج ١٧٠ وعبد الرزاق ١٠/٤٤٢٠

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ١٣٤/٢ ب (٤) عبد الرذاق ٢٤٤/١٠ والخراج ١٧٠ .

#### \* إكراه:

الإكراه هو : حمل إنسان على قول أو فعل قَهْرا بغير حق ، فإن كان حمله بحق فهو إجبار (ر : إجبار ) .

١- إن نظرية الإكراه تستند عند الإمام النخعى رحمه الله على أساس التفريق بين الرضا والاختيار ، هذا التفريق الذي أخذه عنه الحنفية ، وصاغوا بناء عليه نظريتهم في الفساد .

ونحن سنعرض لهذا التفريق على اعتباره أساسا لنظرية الإكراه عند النخعي ، وعند الحنفية .

إذا كان الاختيار هو: القصد إلى أمر متردد بين الوجود والعدم ، داخل فى قدرة الفاعل ، بترجيع أحد الجانبين على الآخر (1) ؛ فإن الرضا هو: الانشراح النفسي (٢) ولا تلازم بينهما بوجه عام (٣) ، فقد يختار المراع أمرًا لايرضاه .

ويظهر أثير هذا التفريق عند الإمام النخعى والحنفية في مسائل الإكراه ، فالإكراه غير الملجىء ، كالضرب المحتمل ، والقيد ، ونحوهما يعدم الرضا ، ولكنه لايفسد الاختيار ، أما الإكراه المُلجىء فإنه يعدم الرّضا ، ويفسد الاختيار (٤).

وبناء على ذلك فإن الإكراه غير الملجىء لا أثر له في الأَقوال ، ولا في الأَفعال ؛ لأَنه لا أثر له في الاختيار .....

أَمَا الإكراه الملجيءُ فإنه : إما أن يرد على الأَفعال ، أو يرد على الأَفوال ،

<sup>(</sup>١) كشف الأسرار للبزدوى ١٥٠٣/٤

<sup>(</sup>٢) أصول النقه الاسلامي للخضري ١١٤

<sup>(</sup>٣) كشف الأسرار ١٤٧٧/٤

<sup>(</sup>٤) كشف الأسرار ١٥٠٣/٤ وشرح المنار وحواشيه لابن ملك ٩٩٢ وبدائع الصنائع ١٧٩/٧

فإن ورد على الأَفعال ، فإن الفاعل ـ أَى المباشر ـ إِما أَن يصلح أَن يكون فيها الله لغيره ، كالعصا والفأس ، أَو لايصلح .

فإن كانت الأفعال التي يصلح فيها الفاعل أن يكون آلة لغيره ، كأفعال الإتلاف والقتل ، فإن أثر الفعل - من العقوبة والضمان - يترتب على المُكْرِه - بالكسر - لا على المكرة - بالفتح ، باعتبار أن المكرة - بالفتح - بمثابة الآلة للمكرة - بالكسر - ، وبتعبير أدق : لأنه انعدم فيه الاختيار .

وإن كانت الأفعال مما لا يصلح أن يكون الفاعل ـ المباشر ، أو المكرة ـ آلة لغيره فإن آثار الأفعال تسند إلى المكرة ـ بالفتح ـ لأنه إن انعدم فيه الرضا ، فإنه لم ينعدم فيه الاختيار ، فإنه لما أقدم على الفعل فقد اختار ما هو الأصلح له ، ويُمثّل لهذه الأفعال التي لا يصلح أن يكون الفاعل آلة لغيره فيها ، فعل الأكل ، وفعل وطء الرجل .

أما الأكل : فلأَن الرجل لا يأكل بفم غيره .

وأما وطء الرجل ، فلأنه يحتاج إلى انتشار الآلة ، وانتشارها قرينة على الاحتيار . بخلاف إكراه المرأة على الزنا ، ولذلك يقام الحدُّ على الرّجل إن ادعى الإكراه على الزّنا ، ولا يقام على المرأة إن ادّعت الإكراه : (ر: زنا / ٤ ه) .

وعلى العموم يعتبر الإكراه مسقطًا للحدود ؛ لأن الحدود تدرأ بالشبهات \_ (ر : حد/ ١ ح ) .

وإن ورد \_ الإكراه الملجىء \_ على الأقوال : فإن هذه الأقوال إما أن تكون مما يحتمل الفسخ ويتوقف على الرضا ، أو مما لا يحتمل الفسخ .

فإِنْ كَانْتُ الأَقُوالُ مِمَا يَحْتَمَلُ الفُسِخُ ، ويَتُوقَفُ عَلَى الرضا ، كَالْعَقْرُ د

كلِّها ، فإن الإكراه يفسد تلك العقود (ر: بيع / ١٤) و (نكاح / ٢ ب) و (نكاح / ٢٤).

وإن كانت مما لا يحتمل الفسخ ، كالطلاق ، والعتاق ، والنكاح ، والرجعة ، والعفو عن دم العمد ، واليمين ، والنذر ، والظهار ، والإيلاء ، والإسلام ، انعقدت نافذة ، ولا أثر للإكراه فيها (ر: طلاق / ٤ د) و ( يمين / ٦ ) .

٢ ـ ومما تجدر الإشارة إليه أن النخعى ـ رحمه الله ـ كان يعتبر تنفيذ رغبة المكره ـ بالكسر ـ نوعا من التعاون معه ، ولذلك فإنه لما سئل : الرجل يعذّب آشترى منه ؟ قال : لا .

### \* أكل:

- ـ إفساد الأَّكل للصلاة (ر: صلاة / ١٥ ح).
  - ــ إفساده للصوم (ر: صيام /ه ٦).
- ـ الأكل مع اليهود والنصاري (ر: طعام / ١).
- \_ الأكل من الأُضحية (ر: أضحية /ه ح).
  - \_ انظر أيضا : « طعام » .

### \* أمّ :

- \_ أحوال الأم في الميراث (ر: إرث/ ٨ج).
- \_ الأم عصبة ابنها من الزنا ، وابنها المنفى باللعان (ر: إرث / ٩).
  - ـ حتُّ الأُمِّ في حَضانة طِفْلِها (ر:حضانة /١).
  - \_ عدم الاقتصاص لولدها منها (ر: جناية / ٢ ز) .
  - جناية الأم على جنينها (ر: جنابة / ٢ ط.) .

```
* أَلَمُ الولد : من من الله على الله ع
   انظر: (رق/٤).
                                                        * إمام:
                      الإمام في الصلاة . (ر: صلاة / ٢٠ه).
            إمامة المرأة النساء في صلاة الجنازة (ر: ميت /٧ د).
                   الأِّحق بالإمامة على الميت : (ر: ميت /٧ز).
         دفع الزكاة إلى الإمام (الأمير) الجائر (ر:زكاة / ٢٢).
                                                         : أمالة :
                                                  ١ - الأمانات هي :
                         المال المقبوض وديعة . (ر : وديعة ) .
                         المال المقبوض إعارة . (ر: عارية).
                  مال الشركة تحت يد الشريك (ر: شركة).
                      - مال الوكالة تحت يد الوكيل (ر: وكالة).
                   - امال المحجور عليه تحت يد الوصى (ر: ولاية).
              - العين المستأجرة تحت يد المستأجِر (ر: إجارة / ٥).
                - ما استؤجر عليه تحت يد الأَجير (ر: إجارة /ه).
  - ما زاد من قيمة العين المرهونة عن قيمة الدين (ر: رهن / ٣ د ١)
                                 ٧ - وعمكن إيجاز أحكام الأمانة فيها يلي :
           (١) أنها لاتضمن بالتلف ، ولكنها تضمن بالإتلاف .
```

(ب) يقبل فيها قول الأمين مع يمينه . ويدار والمرابع عبد الأمين مع يمينه .

(ج) يتصدق الأَمين بها حين غياب صاحبها ، واليأس من عودته . وستجد هذه الأَحكام في عقود الأَمانات التي أشرنا إليها .

### \* إمناء:

- \_ فساد الصوم به إن كان متعمَّدًا (ر: صيام / ٥ ح).
  - ـ وجوب الغسل منه (ر: غسل).

#### • إنابة:

- \_ انظر: وكالة.
- ـ إنابة الأَجير من يقوم مقامه بالعمل . (ر: إجارة / ١ ب ) .

#### \* انتحار:

المنتحر : هو الذي قتل نفسه ، وهو عند النَّخَعِيّ قد ماتَ مُسْلِمًا ، ولذاك بُصَلَّى عليه ، سواء قَتَل نفسه مُباشرة ، أم فَعَل فِعْلا كانسببًا في مَوْتِه ، مثال ما إذا قتل نفسه مباشرة : كالذي يتحسّى سُمًّا ، أو يطعن بخنجر في بطنه ، ومثال فعله فعلا يكون سببا إلى موتِه : كما إذا سكر فقذف نفسه في الما فغرق فيه ، أو كان محصنا فزني ، فاستحق الرجم ، قال النخعي : « يُصَلَّى على من قَتَل نفسه ، وعلى النفساء من الزنا ، وعلى الذي يموت غَرَقا من الخدر » وسُئل مرة عن إنسان قتل نفسه : أيصلًى عليه ؟ قال : نعم (١) » وقال أيضا : هسئل مرة عن إنسان قتل نفسه يُصَلَّى عليه ، والمَوْجُوم يُصَلَّى عليه ، وقال : السَّنَةُ أن فصلًى عليه المَوْجُوم .

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱۹۲/۱

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٣٦/٣٥ والمحلي ١٧١/٥

ولكن هل يصلِّي عليه الإمام ؟ ذكر ابنُ قُدامةَ عن النخعي أَنَّ الإمامَ يصلي على كُلِّ مسلم ، قاتل نفسه وغيره (١) ؛ لأنَّ قولَ النَّخْعِيِّ السنةُ أن يصلي على. المرجوم لم يخص إمامًا من غيره (٢) .

### \* انتهاب :

الانتهاب يأتي بمعنيين :

١ ـ الأَّول : أن يأخذَ الرجلُ مالَ آخرَ بغير إذنه ، وهو له كاره ، معتمدا [ على الركض (٣) ، وهو محرم بالإجماع ، وإن كان لايجب فيه حدّ السرقة ، قال النخعى : « النهبة المحرمة أن ينتهب مال الرجل بغير إذنه وهو كاره (٤) (ر: سرقة /ع).

٢ - والثاني :: أن يُبيح الرجلُ ماله ، فيأُخذُه من يشاء (٥) .

ومن ذلك النِّثار ، وهو ما يُنشَرُ على رأس العَرُوس من دراهم ونحوها ، فيأ لجذها الناس. وقد كره ذلك النَّخَعِي ، فقد روى الحكم قال : كنت أمشى بين إبراهيم والشعبي فذكروا نشارَ العروس ، فكرهه إبراهيم ، ولم يكرهه الشعبي (٦) قال البَيْهَقيُّ : وقد روى في الرخصة فيه أحاديث كلها ضعيفة (٧)، وقال : ولا يشبت في هذا شيء (٨) وإنما كرهه النخعي لأنَّ فيه تزاحُمًا وقِتالًا ؟ ولأَنَّهُ يحوزه سفَلَة الناس ويُحْرِّمه ذوو المُروءات الذين لا تسمح لهم نفوسهم بمُزاحمةِ النَّاس .

وذكر ابنُ قدامةً أنَّ النخعي أباح النُّهْبَهَ (٩) .

<sup>(</sup>۱) المغنني ۲/۱٬۵۵ (٢) المحلي ٥/ ١٧١

<sup>(</sup>٣) القاموس المحيط مادة نهب (٤) طرح التئريب ٢٦٣/٧

<sup>(</sup>٥) مختار الصحاح مادة نهب

<sup>(</sup>٦) شرح معانى الآثار ٢/١٥ ونيل الأوطار ٥/١٣٩ ، ١٩٧/٦ وسنن البيهقى (۷) سنن البيهقى ۲۸۷/۷

سنن البيهقي ٢٨٨/٧ ١٠٠٠ (٩) المغنى ١٢/٧ وره: فتح الباري ٦٠/٤٤

#### \* أنف:

- \_ كراهة تغطية الأنف في الصلاة . (ر: صلاة / ١٦ هـ ٣) .
- ـ ضم الأنف إلى الجبهة في السجود . (ر: صلاة / ٩ ن) .
  - ــ متى يرفع الأنف من السجود . (ر: صلاة / ٩ ن) .
- ــ الجناية على الأنف (ر:جناية /٣ب).
  - \* أنين : إ
  - ــ الأُنين في الصلاة . (ر : صلاة / ١٥ د ) .
    - \* إهاب :

( ر :جلد . )

- \* إياس:
- \* عدة من بلغت سن الإياس (ر : عدة / ١ ح٣).
  - \* أيام التشريق:

قال النخعى : أيام النشريق ثلاثة أيام بعد يوم النحر ال

- \_ التكبير في أيام التشريق (ر: عيد /٢).
- \_ إتيان المسبوق بتكبيرات التشريق (ر: صلاة / ٢٠ و ٣).

(4) which thereby old by

. إيالاء .

وسنبحث الإيلاء في النقاط. التالية :

١ - مفهومه .

٧\_اللولى :

السلام المولى منها .

(۱) آثار أبي يوسف ٦١ وآثار مُحَمَّد ١٣٥

٤ - مدة الإيلاء .

٥ ــ الرجعة .

٦ - متى تجب الكفارة .

٧- وقوع الطلاق بمضى أربعة أشهر .

٨- نفقة المولى منها .

#### ١ - مفهومه:

كل يمين منعت جماعًا حتى تمضى أربعة أشهر فهى إيلاء (١). فالإيلاء لابد فيه من اليمين ، قال النخعى : « لا إيلاء إلا أن يحلف (٢) ».

وقوله: « كل يمين » يدل على أنه لا يشترط. أن يكون الحلف بالله لكى يكون مولياً ، بل يكفى كل يمين يلزمه فيها حق ، كالطلاق ، لتحقق المنع بها ، لما فيها من المشقة . ورغم أن النخعى يعترف بأن السلف كانوا يرون الإيلاء في الجماع (٣) فإنه يتوسع فى مفهوم الإيلاء فيجعله شاملاً لحالات الحلف للإضرار بالمرأة ، ولذلك قال : من الإيلاء أن تحلف ألّا تكلمها ولا تج معها ، ولا يجتمع رأسك ورأسها ، ولتغيظنها أو لتسوأنها (١) » وكذلك إن قال : إن قربتك فأنت على كظهر أمّى ، قال : إن تركها أربعة أشهر بانت بهلايلاء (٥) وكأنه يرى أن الله تعالى جعل الأجل الذي حدة للمولى مخرجًا بانت بهلاء من سوء عشرة بعلها إيّاها ، وإضراره بها ، وليست البمن عليها بألا يجامعها ، ولا يقربها بأولى أن تكون من معانى سوء العشرة والضرر من الحلف يجامعها ، ولا يقربها بأولى أن تكون من معانى سوء العشرة والضرر من الحلف

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ٦١ ، آثار معمد ١٣٥

<sup>(</sup>٢) تفسير الطبري ٤/٢/٤ والمغنى ٢٩٨/٧

<sup>(</sup>٣) المغنى ٢٩٨/٧ وابن أبي شيبة ٢٤٧/١

<sup>(</sup>٤) تفسير الطبرى ٤٦٢/٤

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٥٥/١ وعبد الرزاق ٦/٦٤٦ و ٤٤٨ و ٤/٣٢٤ والمحل ٠ ١/٤٤ وتفسير الطبرى ٤/٣/٤

عليها أن لايكلمها ، أو ليسوأنها أو ليغيظنها ؛ لأن كل ذلك إضرار بها ، وسوء عشرة لا بترك وطئها من أجل اليمين ، بل إن حلفه ليغيظنها ونحوه ، مع تركه الوطء فعلا يحمل معنى زائدًا عن الإغاظة .

ولكن هل يشترط أن يكون الإيلاء في الغضب ؟ لقد كان النخعي لايفرق في الإيلاء بين الرضا والغضب (1) ويدل على هذا ما رواه الطَّبَرِيُّ وعبد الرزَّاق عنه في رجل قال لامرأته: إن غَشِيتُك حتى تفطمي ولدك فأَنت طالق ، فتركها أربعة أشهر ، قال : هو إيلاء (٢) ، وبدهيُّ أَنَّ حَلِفَه هذا بأَلَّا يطأها حتى تفطم ولدكها لئلا يمغل ، وأنه لم ير د إضرارًا بها (٣)

وما ذكره ابن قُدامة عن النخعى أَنَّ الإِيلاء لايكونُ إِلَّا فى الغضب (٤) لم أجده عند غير ابن قُدامة .

#### ٢ - المولى:

الذي يملكُ الإِيلاء هو الزوجُ دونَ الزوجةِ ، قال النخعي : « ليس للنّساء من الإِيلاءِ شيءٌ (ه) إنما هو للرجال ، كالطلاق والظّهارِ .

### ٣ \_ ألمولى منها:

ويصح الإيلاءُ من كل زوجة مسلمة كانت أو ذِمِّيَّة ، حرة كانت أو أمة . لعموم قوله تعالى في سورة البُقرة ٢٢٦ : (اللذين يُؤلُون من نِسائِهِمُ ) ويصح الإيلاءُ قبل الدخول ، وبعده (١) .

### ع \_ مدة الايلاء:

تعتبر مدة الإيلاء بالمرأَّة « لأَن الحكم في ذلك للنساء. فإن كانت المرأَّةُ

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱۶

<sup>(</sup>۲) أحكام الفرآن ١/٢٥٦ وتفسير الطبرى ٤/١/٤ وانظر المحلى ٤٥/١٠

<sup>(</sup>٣) تفسير القرطبي ٣/١٠٦ ويمغل : يمرض من اللبن الذي ترضعه المرأة ولدها وهي حامل •

<sup>(</sup>٤) المغنى ٧/ ٣١٥ (٥) آثار أبي يوسف ١٤٩

<sup>(</sup>٦) المغنى ٣١٣/٧ والقرطبي ١٠٧/٣

حرة فإيلاء زوجها الحر والعبد منها أربعة أشهر . وإن كانت أمة فإيلاء زوجِها الحر والعبد منها شهران (١) .

وينعقد الإيلاء بدون أربعة أشهر (٢) فمن حَلَف على ترك الوطء في قليل من الأُوقات أو كثير، وتركها أربعة أشهر، فهو مُؤل ؛ لقوله تعالى: ﴿ للذين يُؤلُون من نسائهم تَرَبُّصُ أَربعة أَشهر ﴾ وهذا مُؤْل . فإن الإيلاء: الحلف ، وهذا حالف (٣) فإن قال لامرأته: والله لا أقربنها الليلة ، فتركها أربعة أشهر، فإن كان تركها ليمينه فهو إيلاء (٤) وهو مروي عن ابن مسعود (٥).

وإن حلف على ترك وطنيها أكثر من أربعة أشهر يقع الإيلاء بمرور أربعة أشهر فقط ، كما إذا قال : إن قربتك فأنت على كظهر أمّى ، قال : إن قربا وقع الظّهار ، وإن تركها حتى مضت أربعة أشهر ، وقع الإيلاء (١) ، وكما إذا كانت امرأة ترضع ، فقالت لزوجها :لاتقربني حتى أفطم ابنى ، فإنى أخشى أن أحمل عليه ، فحلف بالطلاق لايقربنّها حتى تفطم ، فإن قربها قبل أن تمضى أربعة أشهر فقد وقع الطلاق ، وإن تركها حتى تمضى أربعة أشهر فهو إيلاء (٧) .

وروى عنه أنه قال : أخاف أن يكون إيلاء ، وأرجو ألا يكون إيلاء (^) . وإن قال لامرأته : إن قربتك إلى سنه فأنت طالق ثلاثا ، قال النخعى : إن قربها قبل أن تمضى أربعة أشهر فهى طالق ثلاثا ، وإن تركها حتى تمضى أربعة أشهر فقد بانت منه بواحدة ، ولا يتزوجها حتى يمضى من السنة أقل

<sup>(</sup>۱) المحلى ۱۱/۹۶ وآثار أبي يوسف ۱٤٩

<sup>(</sup>٢) نيل الأوطار ٦/٢٧٢

<sup>(</sup>٣) المغنى ٧/ ٣٠٠ وابن أبي شيبة ٢١٦/١ ب

<sup>(</sup>٤) المحلى ١٠/١٤ (٥) بدائع الصنائع ١٧٠/٣

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ١٥٠ وآثار محمد ٩٦

<sup>(</sup>۷) عبد الرزاق ۳/۲۵۲ (۸) آثار محمد ۹۶

مما يدخل عليه الإيلاء ، شهران أو ثلاثة ، ويتزوجها ، ولا يقربها حتى تمضى السنة (١).

### الرجعة :

المولى يوقف قبل أن تمضى أربعة الأشهر ، فيقال له : إما أن تفيء وإما أن تطلّق ، فإن فاء فهي امرأته ،وإن لم يفيء فهي تطليقة بائنة (٢) ؛ لقراءة ابن مسعود «فإنْ فاءُوا فِيهنَّ » كما في البدائع (٣) .

والأصلُ في الفيءِ أن يكون بالجماع عند القدرةِ عليه ، ولذلك قالَ النخعي : « لافيء إلا الجماع (٤) » فإن منعه عدر من الفيء بالجماع ، كمرضٍ أو شغل ، أو سجن ، أو كبر ، أو عدم إنتشار آلة ، أو عدر منها : كولادة أو حيض ، جاز له أن يَفيء بلسانِه ، إذا أشهد على فيشه (٥) .

### ٦ ـ متى تجب الكفارة:

فإن آلى أوبعة أشهر يوقف قبل أن تمضى أربعة الأشهر ، فإن راجَعَها فهى امرأته ، وعليه بمين يكفّرها إذا حنث (٢) روى المغيرة عن إبراهيم قال : كان إبراهيم يستحبُّ الكفارة (٧) وإن مَضَت الأشهرُ الأربعةُ فهو طلقة بائنةُ (٨) وإن آلى من امرأتِه أبدًا ، ومضت أربعةُ الأشهر فقد بانت منه . وإن تزوجها بعد ذلك فهو مُوْل أيضًا ، فإن لم يمسها حتى تمضى أربعةُ أشهر فقد بانت منه ، وإن تزوجها بعد ذلك فهو مُوْل أيضًا . فإن لم يمسها حتى تمضى الأربعة أشهر فقد بالأربعة

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ١/٢٥٨

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ٢٤٦/١ ب وتفسير الطبرى ٤٧٧/٤ وآثار محمد ٩٤

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع ١٧٦/٣

<sup>(</sup>٤) مصنف ابن آبی شیبة ۱/۲٤۷ والمغنی ۲۲٤/۷

<sup>(</sup>٥) المغنى ٣٢٧/٧ وابن أبي شيبة ٢٤٧/١ وتفسير الطبرى ٤/٠٧٤ وفتح البارى ٣٢٦/١١ ومصنف عبد الرزاق ٢/٦٦٠

<sup>(</sup>٦) تفسير الطبري ٤٧٦/٤ واللفني ٧/٥٣٠ وآثار محمد ٩٣

<sup>(</sup>۷) مصنف عبد الرزاق ٦/٢٦ وتفسير الطبرى ٤/٥/٤ (۸) مصنف ابن ابى شيبة ٢٤٦/١ وأحكام القرآن للجصاص ٣٥٧/١

الأشهر، فقد بانت منه أيضًا (١) ، ولكن إن آلي منها أبدًا ، فمضت الأربعة الأُشْهُرُ فَدِانَتُ مِنْهُ فَتُرُوجِهَا فَهُو مُولً . فإن واقعها قبل مضى أربعة أشهر على زواجه فعليه كفارة <sup>(۲)</sup> .

### ٧ - وقوع الطلاق بمضى اربعة الأشهر:

الله الله على الإيالاء على الإيالاء والمنت المنت الأشهر على الإيالاء والم يَفِيءُ ﴾ وقعت طلقة بائنة ، ولا حاجة للتطليق.

قال النخعي : ١ إذا مضت أربعة أشهر في الإيلاء فهو طلقة باثنة (٣) وإن الطلاق بهدم الإيلاء (١) فإن آلى من امرأته ثم طلَّقها ، أو طَلَّقها ثم آلى ملها ، هَدَم الطلاقُ الإيلاء (٥) ولكن إن طلَّق امرأته بعد انقضاء عدتها ف الإلاء فليس بشيء (٦).

THE THE STATE

10 \$ 1 to 1

### ٨ - نفاة الولى منها:

(ر: نفقة / ع ب).

### : = [ - ] \*

- صالاة المريض بالإيماء (ر: صلاة / ٢٤).

• إعان :

- اشتراط. الإعان في الرقبة المُعتَقة في كفارة القتل دون غيره (ر: كفارة / s(1|1 Y e Jan 1 u

<sup>(</sup>١) مصنف عبد الرزاق ١٩/٦ عبدي و المدال المالية الرزاق ١٩/٦ عبدي المالية المالي

<sup>(</sup>۲) انظر آثار أبي يوسف ١٤٩ وآثار محمد ٧٤

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شميبة ٢٤٦/١ و ٤٤ ب وأحكام القرآن ٢/٧٥٧ والمحلَّى ﴿ أَرْأَكُـ ٤ الْمُعْلَى ﴿ الْمُعْلَى ا والمغنى ٢١٩/٧ رع) المغنى ٧/٤٣٤ وآثار أبني يوسَّفُ أَنْهُمْ اللَّهُ اللَّ

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢٤٧/١ وآثار محمد ٥٥.

# [··]

#### \* باثن:

- البينونة: صفة يطلقها الفقهاء على الطلاق عندما لا تحل فيه الطلقة لمُطلِّقها الا بعقد جديد.

- \_ أنواع البينونة : صغرى ، وكبرى . (ر : طلاق / ۸) و (طلاق / ۷ ب)
  - ـ تفريق القاضي بين العِنِّين وزوجته طلاق بائن . (ر: عنين ) .
- \_ ظهار الرجل من امرأته، وتركها حتى تمضى مدة الإيلاء، طلاق بائن (ر:ظهار / ٤).
  - ــ وقوع الطلاق على المعتدة من طلاق بائن (ر: طلاق / ٦ د).
  - \_ لاتتزين المطلقة طلاقًا بائنًا لمطلِّقها في العِدّة (ر: عدة / ١ ج ٩).

### بادیة :

انظر : بدو .

### . باضعة :

\_ تعريف الباضعة من الشَّجاج ، وما يجب فيها (ر: حناية / ٣ ب ٢) .

### ۽ ڊشر :

- ــ وقوع النجاسة فيها (ر: نجاسة / ١ ز).
  - ـ تطهيرها بالنزح (ر: نجاسة ٣/ ب).

\* بار :

ماء البحر طاهر مطُهِّر (ر: نحاسة /٣٢).

صيد البحر (ر: صيد/١).

\* بداعـة :

- تنقسم البدعة عند النخعي إلى : بدعة حسنة ، وبدعة سيشة .

ويظهر أنه يعتبر البدعة سيئة إذا خالفت أمرًا أو نهيًا أوعملا مَأْثُورًا ، كإفراد الإقامة ، فقد جري العمل في العصر الأول على تثنيتها ، حتى إذا كان عصر بنى أمية أفردوها ، قال النخعى : « كان الناس يشفعون الإقامة ، حتى خرج هؤلاء فأفردوا الإقامة (١) ، فلا تدع أن تثنى الإقامة (٢) » (ر: إقامة / ١) . فأفردوا الإقامة (١) ، فلا تدع أن تثنى الإقامة (٢) » (ر: ميت / ٢ ح) وقول الرجل المرافق للجنازة : استغفروا له يغفر الله لكم (ر: ميت / ٢ ح) وحمل الرجل الجنازة – بين يدى الرجلين المقدمين الذين يحملانها – يضع السرير على منكيه (ر: ميت / ٢ د) .

ويعتبرهاحسنة إذا لم تخالف أمرًا أونهيًا ، أو عملا مأثورًا ، وكذلك إذا كانت فيها مصلحة للمسلمين ، كالتثويب فيما بين الأذان والإقامة ، فقد سُشِل النخعي عنه فقال : « هو مما أحدثه الناس ، وهو حسن مما أحدثوا (٣) » (ر: أذان / ٧) .

٢ - مجالسة المُبْتَدِعة : كان النخعى لا يجيزُ مجالسة المبتدعة ، ويقول : إياكم وأهل الرأى المحدث ، لا تُجالسوهم (٤) ؛ لثلا يؤثر هؤلاء المبتدعة بجُلاسهم ، فقد كان النخعى يقول : « لأنا على هذه الأمة من المرجثة أخوف عليهم من عِدَّتِهِم من الأَزارقة (٥) ».

٣- الطلاق البدعي (ر: طلاق ٧/ ح).

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ١٤٨/١

٣ آثار محمد ١٠١/١

<sup>(</sup>٥) طبقات ابن سعد ٦٧٤/٦

<sup>(</sup>۲) ابن أبى شيبة ۲/۲٪ر٤) طبقات ابن سعد ٢٧٤/٦

#### \* بدل:

- \_ متى يصير إلى البدل في النذر (ر: نذر / ٤ آ).
- وجوب البدل عن الهدى للكعبة إن كان الهدى لاينتفع به أحد من الفقراء (ر: هدى ٢).
  - دفع بدل الكسوة للفقير في الكفارة (ر: كفارة / ٢ ب).
    - \_ لايجوز دفع بدل الإطعام في الكفارة (ر: كفارة / ٧ ح).
- . الإتيان بالبدل في حالة العجز عن إتيان ما حلف عليه (ر: حلف/٧ ح).
- الإتيان بالبدل فيما له بدل في حالة العجز عن إتيان ما حلف عليه ( ر : حلف / ٧ ) .

### ٠٠ يشدو :

- عدم وجوب صلاة الجمعة والعيد على سكَّان البادية (ر: صلاة/٢١ د٤) و (٢٣/هـ ١).
  - وقت الأضحية بالنسبة للبدو (ر: أضحية /٤).

### • بردون :

لا بأس بسُور البرذون (ر: نحاسة /٣٦٣).

### • بسملة :

- الإسرار بالبسملة عند قراءة القرآن في الصلاة (ر: صلاة / ٢٠ هـ ٣) و (صلاة / ٩٠ هـ ).
- التسمية على الذبيحة . (ر: ذبيحة /٤) و (ذبيحة / ١ ب).
  - التسمية على الصيد . (ر: صيد /٤) .
  - التسمية في أول الطعام . (ر: طعام / ١ د) .

```
* بلصاق :
```

ل نجاسة البصاق (ر ] نجاسة / ۱ ه ۱ ) .

- لا يحل أكل لحمه (ر: طعام /٢).

- نجاسة بوله (ر: نجاسة / ۲ ۲ ).

الله المراجع ا

البغى : هو خروج جماعة عن طاعة الإمام مشأوِّلين .

- أثر أمان البغاة في إسقاط الحدود عنهم (ر:حد/١ ز).

» بقـر :

- زكاة البقر (ر: زكاة / ١١).

\* بُـُر :

- إنكاح المرأة البكر بغير استئذانها (ر: نكاح ٢/ ب).

\* بللم:

· طهارة البلغم ( ر : نجاسة / ۱ ه ) .

\* بلوغ :

### ١ - علامات البلوغ:

للبلوغ علامات منها ما هو مشترك بين الذكر والأُنثى ، ومنها ما هو خاص بالأُنثى دون الذكر .

أما ما هو مشترك بين الذكر والأنثى فهما : خروج المني من ذكر الرجل

وقُبُل الأُنثَى في يقظة أو منام ، وإنبات الشعر الخشن حول ذكر الرجل وفرج المرأة .

أما ما هو خاص بالأُنثى فهو : إتيان المحيض ، وهذا كله إجماع لا خلاف فيه لأُحد من أهل الإسلام .

### ٢ - . آثار البلوغ:

- البلوغ هو مناط. التكايف بالواجبات . قال النخعى · إذا حاضت المرأة وجب عليها ما على أمها (١) .

وهو شرط. فى صحة التصرفات القانونية من هبة ، وإجارة ، وبيع ، ونحو ذلك .

وهوشرط. لترتب المدؤوليات. قال النخمى فى الجاربة تزوج ، فيدخل بها ، ثم تصيب فاحشة ، قال : ليس عليها حد حتى تحيض ، و (ر: جناية / ١ ب ١) و ( إحصان / ١ ) و ( زكاة / ١ ح ) .

#### \* بنت :

انظر أيضاً : ولد .

\_ أموال البنات في الميراث (ر: إرث/ ١٠٠).

### \* بدت ابن :

\_ أحوال بنات الابن في الميراث (ر: إرث/ ٨ ز).

### \* بنادق:

ب أكل ما صيد بالبندق (ر: صيد / ٢ ب) . ا

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١٣٢/٣

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۲/۲٤/۲ ب والحراج ۱۷۵

\* لهتان :

البهنان : هو قولك في الإنسان ما ليس فيه (ر: غيبة)

\* بالميسة :

( انظر : حيوان ) .

\* باسول :

- نجاسة البول والتطهّر منه ( ر : نجاسة / ١٦١).

- ما يعفى عنه من البول لصحة الصلاة ( ر : صلاة / 10 T).

.. أـ نقضه للوضوء. (ر: وضوء/ ٦٠).

- الصَّلاة مع سلس البول (استحاضة / ٢).

التداوى ببول الإبل عند الضرورة (ر: نجاسة / ١٦).

- بول البعل (ر: نجاسة / ٢٦١).

- آداب التبوُّل والاستنجاء (ر : استنجاء ) .

\* بداح :

سنبحث في البيع في النقاط، التالية:

١-المبيع .

الثمن.

٠- المتماقدان .

عقد البيع .

ه ــ أنواع البيع .

### ١ - المبيع

وا ما بجوز بيعه ومالا يجوز: كان النخمي يشترط في المبيع أن يكون مالاً عند المسلمين مملوكًا للبائع ، فإن كان غير مال عند المسلمين كالخنرير ، لم يجز بيعه . فلا يجوز بيع الكلب ونحود ؛ لأن الكلب ليس ممال ، ولا يجوز اقتناؤه عند النخعي ، إلا إذا كان كلب صيد ، فيجوز بيعه دون غيره (١) ؛ لإباحة استعماله في الصيد ، ولا بأس بتجارة العاج (٢) ؛ لأن الفيل ليس بنجس العين عنده ، ولذلك كان عظمه طاهرًا ، فيجوز بيعه ، ولا يجوز بيع جلود الميثة قبل دبغها ؛ لأنها تجسة ، قال النخعي : لا كانوا يكرهون أن يبيعوها فيأكلوا أثمانها (٣) ، كما لا يجوز بيع الحرّ ؛ لأنه ليس بمال ، فقد قال ـ فيمن ساق إلى امرأته رجلاً حراً ليكون مهرًا لها \_ قال : هو رهن مما يجيل فيه حتى يفتك نفسه (١) ، كما لا يجوز بيع المصاحف ولا شراؤها ؛ (٥) تعظيمًا لها ؛ ولأنها تجل عن الأموال ، وقد رويت عن النخعي أقوال تبين استنكاره الشديد لبيع المصاحف ، كقوله : « الدُّنُ أحبُّ إلى من بيع المصاحف (١) . وقوله : « الدُّنُ أحبُّ إلى من بيع المصاحف (١) .

- بيع أم الولد ( ر : رق / ٤ ) .

- بيع المكاتب , (رق / ۲ ه. و ) . . ( إلى المنظم في المنظم المنظم

- بيع المُدَبُّر . (رق/ ٣٦).

- بيع الولاء. (ر: إرث/ ١ ج ٢).

(٦) ابن أبي شيبة ١/٢٧٤

a promotion

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۹/۲۰۱ و انظر شرح النووى لمسلم ۲۳۳/۱۰ والمغنى ٤/٢٥١ والمحلي ۱۲/۹ ونيل الأطار ١٥٣/٥ والمجموع ٢٤٦/٩

<sup>(</sup>۳) ابن أبى شيبة ١/٢٧٦ ب رود

<sup>(</sup>۲) البخاری ۳۵٦/۲(٤) المحلی ۱۷/۹

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٤٧١ والمجموع ٢٧٤/٩

<sup>(</sup>٧) المحل ٩/٥٤ 😅 🖰 المحل

- (ب) الستزادة في البيع: لا بناس بالإرجاح في الوزن (١) ؛ لأن هذا من باب المسامحة في البيع ، كما أنه لا بناس بأن يذوق الشيء المشترى قبل الشراء ، أو أثناء الوزن ، فقد سئل النخعي عن الرجل يشترى الشيء برهمين رطبا أو غيره فيأكل منه ، وهو يكيل ، قال : لا بأس (٢)
  - (ج) ما بعخل في المبيع ومالايدخل: ومن البدي أن يدخل في المبيع كل ما أتّصل به اتصال قرار ، أو كان تابعًا من توابعه ، ويعتبر المال تابعًا لمالكه ، والثوبُ الملبوسُ نابعًا للابسه ، ولذلك فإنه إذا باع العبد له مالٌ فالمالُ تَبَعُ للعبدِ (٣) ، لا يَحتاجُ مشتريه فيه إلى شرط. (١) ، مالٌ فالمالُ تَبَعُ للعبدِ (٣) ، فللذي اشتراها ما عليها ، إلا أن يشترط. وإن باع وليدة زيّنها بثيابٍ ، فللذي اشتراها ما عليها ، إلا أن يشترط. الذي باعها (٥)
  - (د) الاستثناء من البيع: ويجيز النخعى أن يبيع الإنسانُ الشيء ويستثنى بعضا مَعْلُومًا منه ، قال ابن حزم : كان النخعى لا يرى بأسًا أن يبيع السلعة ويستثنى نصفها (١) ، فمن باع حُبْلَى واستثنى مافى بطنها فله تُنياه فيما قد استبان خلقه ، فإن لم يستبن خلقه فلا شيء له (٧)، ولابد من أن يكونَ الباق بعد الثّنيا معلومًا ، فإن كان مجهولا لم يصح ، فقد سأل رجل النخعى فقال : أبيع الشاة وأستثنى بعضها ؟ قال : لا ، ولكن قل : أبيعك نصفها (٨) ؛ لأنَّ هذا البعض الممتثنى مجهول ، والباقى من الشاة مجهول أيضًا ، وبيعُ المجهول لا يصح .

(٢) عبد الرزاق ١٩٤/٨

(١) عبد الرزاق ٨/٨٦

<sup>(</sup>٣) المحلى ٨/٤٣٤ وعبد الرزاق ٨/١٣٤٠

<sup>(</sup>٤) طرح التثريب ١٢٣/٦

<sup>(</sup>٦) المغنى ٤/١٧٣

<sup>(</sup>٨) المحلى ٨/ ٢٠ والمغنى ٤/٣/٤

 <sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ١٣٤/٨
 (٧) المحلى ٢/٢٨) ٢٣٣٤

(ه) الغرد في البيع: إذا دخل الغرر في المبيع فسد البيع، فالمبيع الغائب الذي لم يوصف ولم تتقدم رؤيته لا يصح بيعه (1) فإن وصف فللمشترى الخيار إذا رآه، سواء كان على تلك الصفة أم لا (۲) (ر: بيع / ٤ ح)، كما لا يصح بيع السمك في الماء (٣) لأنه لايظهر على حقيقته، ولا بيع اللبن في ضروع الشاة (٤) لمكان الجهالة فيه، ولا بيع الشمر على الشمر على الشمرة والشجر قبل بُدُو صلاح الشمرة، « وبدو صلاح الشمرة يكون بقوة الشمرة واشتدادها (٥) » ولهذا قال - : في الفرسك ، والتفاح، والكمشري ، وأشباهه يباع إذا عَقَدَ - يقول: إذا صار حبًا (١) ، وهو يريد بقوله حبًا ما قاله الحنفية تلامذة مدرسته (أن يشتَدً).

وينتفى الغَرر برؤية عَيِّنَةٍ من المَبِيع ، كما إذا رأى بعض المَبيع الغائب ، قال النخعى : إن اشتريت صيدًا محصورًا \_ كالسمك فى الاجام \_ ورأيت بعضه فلا بأس (٧) .

(و) بيع المجاذفة : يجوز بيع المجازفة ، ومن ذلك بيع الرطب جزّة جزّة ، قال النخعى : « لا بأس ببيع الرُّطَب جَزَّةً ﴿ ( ) » ولا يقدح فى صحة بيع المُجازفة معرفة أحد المتبايعين أو كلاهما قدر المبيع ، فقد سمل النخعى فى رجل يكيل أوعيته كيثلاً ، ثم يقول للمشترى : قد كلت كذا وكذا ، ولكن لا أبيعك إلا جُزافًا ، فقال : لا بأس بذلك ( ) .

<sup>(</sup>۲) المفنى ۴/۸۰

<sup>(</sup>١) المحلي ٨/٢٣٤

<sup>(</sup>٣) المجموع ٩/٣٠٠

<sup>(</sup>٤) المغنى ٢٠٢/٤ والمحلى ٨/٤٠٠ وآثار محمد ١٣١

<sup>(</sup>٥) المحلي ١١/٢٥٣ (٦) المجموع ١١/٢٥٣

<sup>(</sup>٧) عبد الرزاق ٨/٨٦ والفرسك: الخوخ ، كما في القاموس .

<sup>(</sup>٨) الحراج ٨٧

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ٢٧٢/١ ب والمحلي ٤٠٧/٨

- ( ف ) بيع مالم يقبض : المبيع الذي لم يقبض إما أن يكون مما يُكال ويُوزن ، و إما أن يكون مما لا يُكال ولا يُوزن فلا بأسَّ بيعه قبل قبضه (١) ، ومفهوم هذا أنه إذا كان مما يكال ويوزن فلا يجوزُ بيعه قبل قبضه .
- (٣) يع مالا يملك: ولا يجوز بيع مالم يملك ، ولا الوعد ببيعه ، فقد سشل النخعى عن رجل قال : ابْتَعْ برّ كذا وكذا وأشتريه منك ، فكرهه (٢) ، ومن ذلك مال الزكاة قبل قبضه للأن للزكاة لاتملك إلا بالقبض قال النخعى : « لا يحلُّ بيع الصدقة حتى تعتقل »(٣) أى تقبض ومن ذلك الأضحية ، فلا يجوز بيع شيء منها (ر: أضحية / ٥٠).
  - بيع السِّلاح والكراع للعَدُّوِّ (ر/ تجارة ) .

عدم التفريق بين ذوى الأرحام من الرقيق في البيع ونحوه (ر: رق/د) (ط) هلاك البيع: إذا اشترى الرجلُ المتاع فقال المشترى : انقله لى ، فقال البائع : لا ، حتى تأتيني بالثمن ، فهذا بمنزلة الرَّهْن ، إن هلك فهو من مال البائع ، وإن قال البائعُ للمشترى : انقله ، فقال : دعه حتى آتيك بالثمن ، فهو بمنزلة الوَدِيعة ، إن هلكَ فهو من مال المشترى (٤).

### ٢ - الثمن :

(1) العلم بالثمن: لا يصح البيع إلا إذا كان الثمن معلومًا ، فلا يحِلُّ البيع الدرهم بدينار إلَّا درهما ، فإن وقع فهو باطل (ه) ؛ لأَنَّه إخراج لقيمة الدرهم

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۳۲/۸ (۲) المحلي ۲۰/۸ه

٣٧/٤ عبد الرزاق ٤٢/٨ عبد الرزاق ٣٧/٤

٥) ابن أبي شيبة ١/٢٧٤ ، وعبد الرزاق ٢٧٤/٨

من الدينار ، فإن كانت قيمة الدرهم مجهولة فقد دخل الثمن جهالة .
وإن كانت قيمة الدرهم معلومة فهو إخراج لعين الدّرهم من الدِّينار ، وهو محال ؛ لأنَّه ليس هو بعضا للدِّينار . ولكن لا بأس أن يقول : أبيعك هذا الثوب بدينار ، وتزيدني درهمين (١) ولا بأس أن يقول : هذه السلعة بنقد كذا ، وبنسيئة كذا ، إذا افترقا على أحدِهما (٢) ، فإن لم يتفرَّقا على أحدِهما لم يجز ، لجهالة الثمن .

(ب) بيع الزايدة : وهوأن تطرح السلعة للبيع ، ويجتمع الراغبون في شرائها ، فيظرح أحدهم لها سعرًا ، فيزيد عليه ثان ، ثم يزيد على الثاني ثالث ، فمن دفع فيها سعرًا أعلى تكون السلعة مبيعة له .

وقد روى عن النخعى أنه كره بيع المُزايدةِ (٣) ، ولعله استدل على ذلك بما أخرجه البَزَّار من حديث سُفْيان بنِ وهب : « سمعت النبى صلى الله عليه وسلم يَنْهَى عن بيع المُزايدةِ (٤) ».

(ج) بيع الرابحة : بيع المُرابحة : هو أَن يبيع الرجلُ السلعة بزيادة معلومة على رأس المال ، وعلى هذا فإن البائع إن قال : بعتُك إيّاه برأسهالي ، وفي كُلِّ عشرة درهما ، فهو بيع صحيح ؛ لأن رأس المال معلوم ، والربح معلوم (٥) ، وإن ابتاع اثنان ثوباً بعشرين ، أَو بُذِل لَهما فيه اثنان وعشرون ، فاشترى أحدهما نصيب صاحبه فيه بذلك السعر ، فإنه يُخبرُ بالمرابحة بإحدى وعشرين (٦) .

ويدخل في رأس المال النفقة التي ينفقها على السلعة ، كالتطريز ،

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١/٢٧٦ ب (۲) ابن أبي شيبة ١/٢٧٨ (٣) فتح الباري ٥/٨٥٨ ونيل الأوطار ٥/١٧٩

<sup>(</sup>٤) فتح البارى ٥/٧٥٧ وقال : في اسناده ابن لهيعة وهو ضعيف

<sup>(</sup>٥) المغنى ٤/٧٧، (٦) المغنى ٤/٧٨

والرقم ، ونحو ذلك ، فقد سئل النخعى عن : رجل اشترى شيئًا فأنفق على عليه ، فهل يأخذ على النفقة مرابحة ؟ قال إبراهيم : «كنا نكرهه ، ثم لم نر به بأسًا (١)

فإن عمل في السَّلَّة عملا ؛ كأن يَرْفُوهَا ، أو يخيطها ، فإنه متى باعها مرابحة أخبر بالحال على وجهه ، سواء عمل ذلك بنفسه أم استأجر عليه ، يبيَّن ما اشتراه وما عمله ، ولا يجوز أن يقول : تحصلت علىّ بكذا ، لأنه تغرير بالمشترى ، فإنه عسى أنه لو علم أن بعض ما تحصلت به لأجل الصناعة لا يرفب فيه ، لعدم رغبته في ذلك (٢).

( د ) شراء السلعة بافل مما باعها : لا يجوز لرجل باع سلعة نسيئة أن يعود فيشترما نقداً بأقل مما باعها به ، إلا إذا أحدث فيها ما ينقص ثمنها من هزال في الدابة ، أو عيب في الثوب ، أو نحو ذلك ، قال النخعي ـــــــ في السلعة يبيعها الرجل نسيئة ــ : لا يشتريها بأقل من ذلك حتى يتغير البيع (٣) ، لما في ذلك من شبهة الربا .

- بيع الشيء بجنده مُتفاضلاً . (ر: ربا / Y) .
- ان قال له : يع هذا بكذا ، فما زاد فلك . (ر: إجارة / ه) .
- الما الماليمان الماليان المالي
- المنظرة المنظرة والمناه المنظمة المناه المنا
  - بيع المَحْجور عليه ، وابتياعه (ر: حجر / ١٠).

البيعُ قد يباشره المسالِكُ نفسُه ، أو وليُّه ، أو وكيلُه ، وبيع الوصى لمسال !

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٨/٢٣٢ وانظر ٨/٢٣٤ وابن أبي شيبة ١/٧٧/

<sup>(</sup>۲) المغنى ۱۸/٤

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يرسف ١٨٣ والمغنى ١٧٤/٤ و ر : عبد الرزاق ١٨٨٨٨٠٠٠.

اليتم جائزُ (۱) فلولى اليتم أن يضارِبَ عاله \_ أي مال اليتم \_ وأن يدفعه إلى من يضارب له ، ويجعل له نصيبًا من الربح ، وهو أولى مِن تركه (۲) ، ولا بأس أن يوكل الرجل آخر ببيع سلعته مالم يكن بيع حاضِر لباد ، فقد كره النخعى أن يبيع حاضِرُ لباد ، وأن يشتري حاضرُ لباد (۲) . وكان يقول : «كان يعجبهم أن يُصيبوا من الأعراب رخصة (٤) ».

ـ اختلاف المتبايعين (ر:قضاء/ ٤ آ).

### ٤ \_ عقد البيع :

(1) كونه بالتراضى لا الأصل فى البيع أن يكون بتراضى الطرفين ، حتى يكون جائزًا ، ولكن إذا أسلم عبد لنصرانى أجبر على بيعه ؛ لأنه لا ولاية لكافر على مُسلم قال النخعى: «إذا أسلم عبدُ نَصْراني أَجْبِر على بيعه (٥)»

(ب) الشروط فيه : إذا شرط في البيع شرطًا لا يقتضيه العقد ، ولا يلائمه ، فالبيع صحيح والشرط باطل ، إلَّا شرط العتق (٢) ، وعلى هذا فالشرط الفاسدُ لا يفسدُ عقد البيع ، كما لو شرط إذا أَنفقَ المبيع وإلا ردّه ، أو إن غصبه غاصب رجع عليه بالثمن (٧) ، أو شرط ألا يبيعه ، أو ألا يطأ الجارية . ففي كل ذلك يكون البيع صحيحًا والشرط باطلا (١) أما إذا باع عبداً بشرط العتق فالبيع والشرط صحيحان (٩) .

(ج) أثر القصد فيه : ولا يقيم النخعي أثرًا للقصد في عقد البيع ، فالقصد

<sup>(</sup>۲) المغنى ۲۳۹/٤

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱۸۷/۲ ب

<sup>(</sup>٣) طرح التثري*ب* ٦/٧٥

<sup>(</sup>٤) المحلي ٨/٥٥٤ وعبد الرزاق ٨/٢٠٠

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٦/٤١ و ١٠/٥٣٥ (٦) عبد الرزاق ٦/٥٦١ و ١٦٥٥

<sup>(</sup>٧) المغنى ٤/٢٢٧

<sup>(</sup>٨) المجموع ٩/٢٠٠ وآثار محمد ١٢٦

<sup>(</sup>٩) المجنوع ٩/٨٠٤ من المراجعة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة

الفاسدُ عنده لايفسد البيع ، ولو كان معلوما عند المتعاقدين . قال النخعى : لا بأس أن تبيع العصير عن يصنعه حمرا (١) .

( 6 ) الاشهاد عليه : قال النخعى بوجوب الإشهاد على عقد البيع ، ولا يجوز تركه (٢) ، وكان يقول : أشهد إذا بعت وإذا اشتريت ، ولو على دَسْتَجَة يقل (٣) ، واستدل على ذلك بظاهر الأَمر فى قوله تعالى - فى سورة البقرة ٢٨٢ - : (وأشهدُو إذا تَبايَعْتَم ) .

#### ره) الحار فيه :

(۱) خياد الشرط: ولم أعثر على أية فتوى عن النخعى فى خيار الشرط.

(۲) خياد الرؤية: لقد أجاز النخعى بيع السلعة الغائبة إذا وصفها البائع للمشتري، ، وجعل للمشتري الخيار إذا رأى السلعة ، سواء كانت على تلك الصغة التى وصفها أم لا (١) ، لما أخرجه أصحاب السنن من قوله عليه الصلاة السلام: «لا تبع ما ليس عندك ».

را خياد العيب: يُرد المبيع إذا ظهر به عيب قديم لم يطلع عليه أثناء الشراء ، وإن شرط البائع البراءة من كلّ عيب يوجد في المبيع علم به أو لم يعلم لا يصح شرطه ، ولا يبرأ إلّا من العيب الذي ساد للمشترى ، فقد سئل النخعي عن الرجل يبيع السلعة ، ويقول: أبيعُك لحمًا على وضم ، وبرئت عن الرجل يبيع السلعة ، ويقول: أبيعُك لحمًا على وضم ، وبرئت مما أقلت الأرض منه ، قال: لا ، حتى يسمّى ، فإن سمّى فقد برىء مما سمّى أن فين منه ، فإن قبض المشترى المبيع المعيب ، ثم حكث به عيب آخر عند المشترى وجل عبدًا قبل علمه بالعيب الأول يرده ونقصان العيب (٦) ، فإن اشترى وجل عبدًا

المراه الثار محمد ١٣٠

<sup>(</sup>٢) نيل الأوطار ٥/١٨١ والمغنى ٤٧٣/٤

<sup>(</sup>٣) المحلي ٣٤٦/٨ والمستنجة : الحزمة ( معرب )

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ١٦٢/٨ والمتني ١٨٧/٤

<sup>(</sup>٥) انظر اللجموع ٩/ ٣٣٠ وابن أبي شيبة ١/٢٧١ ب والمحل ٢٣٨/٨

<sup>(</sup>٦) المغنى ٤/٨٤٤.

به عيب ، فحدث به عند المشترى عيب آخر ، قال : يرد الداء بدائه ، وإذ حدث به حدث به حدث فهو من مال المشترى ، ويرد للبائع فضل ما بين الصحة والدّاء ، (١) وإن اشترى جارية فوقع عليها ، فإذا وجد ما عيبًا وقد وقع عليها - فإن كانت ثيبًا فنصف العشر (٢).

أماإن قبض المشترى المبيع المعيب ، فحصل فيه زيادة منفصلة ، ثم اطّلَع على عيب فيه فإن هذه الزيادة ؛ لأنَّ كل ما حدث فيه فإن هذه الزيادة ؛ لأنَّ كل ما حدث في ملك المشترى فإنه له ، ولا يرده ، ويرد الأمهات والأصول ، والشيء المعيب (٣).

(٤) خيار المجلس بكان من رأى النخعى عدم ثبوت خيار المجلس لواحد من المتعاقدين (٤) ، بل يلزم البيع بنفس الإيجاب والقبول (٥) فقد كان النخعى يقول : البيع جائز وإن لم يتفرقا (٦) .

قعن مغيرة قال : كان إبراهيم يرى البيع جائزًا بالكلام إذا تبايعا وإن لم يتقرقا (٧) . قال ابن حزم – بعد أن حكى خيار المحلس عن طائفة من الصحابة – ولا بعرف لمن ذكرنا منهم مخالف أصلا ، وما نعلم لهم – أى لأبي حنيفة ومالك اللذين يقولان بعدم ثبوت خيار المجلس –من التابعين سَلَفًا إلا إبراهيم وحده ، ثم قال ابن حزم : « ولعمرى إن قول إبراهيم ليخرج على أنه عنى كل صفقة غير البيع ، ولكن الإجارة والنكاح والهيات ، فهذا ممكن ، لأنه لم يذكر البيع غير البيع ، ولكن الإجارة والنكاح والهيات ، فهذا ممكن ، لأنه لم يذكر البيع

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۸/۷۵۱

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۸/۳۵۸ والمحلی ۷٦/۹ والمغنی ۱٬۵۷۵٬۰۰۱٬۶۷۸ وَٱلْجِمُنَـوعَ اللهُ ٢٤٠/٢ عبد الرزاق ۸/۳۵٪ و المحلی ۱٬۵۷۸ و ۱٬۵۷۸ و ۱٬۵۷۸ و ۱٬۵۷۸ و ۱٬۵۸۸ و ۱٬۸۸۸ و

<sup>(</sup>٣) المحلي ٩/٨١ (٤) المجبوع ٩/٩٧/

<sup>(</sup>٥) طرح التشريب ٦/١٤٩ والمجموع ١٤٩٧/٩ · ١٤

<sup>(</sup>٦) المحلّى ٨/٥٥٨ ونيل الأوطان ٥/٧٠ ويعنى بقوله : «جائزا» أى : لازما لاخيار فيه ٠ (٧) عبد الرزاق ٢/٨٠

أصر (١) وهو تخريج فيه كثير من التعسُّف ، كما نرى ، وخاصة أن البيع مصرِّح به فيا أثر عن النخعي من أقوال في ذلك ، كما سيأتي.

والنخعى يتأول قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: « البيّعان كل واحد منهما بالخيار على صاحبه مالم يتفرقا ، إلا بيع الخيار (٢) » بأنه مالم يتفرقا عن منطق البيع ، فقد روى الإمام محمد بن الحسن الحديث في موطّيه ، ثهقال : وبهذا نتخذ ، وتأويله عندنا على ما بلغنا عن إبراهم النخعى أنه قال : المُتبايعان بالخيار مالم يتفرقا عن منطق البيع ، إذا قال البائع : قد بعتُك فله أن يرجع مالم يقل الآخر : قد اشتريت ، وإذا قال المشترى قد اشتريت بكذا وكذ ، فله أن يرجع مالم يقل البائع : قد بعت (٣)

- اختلاف المتبايعين – ( أنظر : قضاء ) .

### ٥ - أبواع البيع:

(1) بيع العرف: يجوز بيع الدراهم عن الدنانير ، والدنانير عن الدراهم الشابتة في الذمة (ئ) ، إذا كان يدًا بيد (ه) ، وذلك أن يقول المكين اللدّائن: لك عندى مائة درهم ، فبعنى إياهابعشرة دنانير ، فيقول : نعم بعتُك إياها ، فيقول الآخر : اشتريت ، وينقده الدنانير ، فقد قال النخعى - في الدراهم تكون للرجل على الرجل فيانخذ بها دنانير ، أو دنانير ياخذ بها دراهم أو ياخذ بذلك عروضا يدا بيد - فقال : لا بأس - ياخذ بها دراهم أو ياخذ بذلك عروضا هذا النوع من البيع ، فقا بذلك ، وكان النخعي نفسه يمارس هذا النوع من البيع ، فقا

<sup>(</sup>١) المحلي ٨/٥٥٧

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري ومسلم في البيوع ، واللفظ من موطأ مالك ، كتاب البيع : باب بيع الحيار .

<sup>(</sup>٢) موطأ محمد بن الحسن ط الهند مع شرحه التعليق المجد ٣٤٢

<sup>(</sup>٤) المجموع ١٠٣/١٠ (٥) آثار أبي يوسف ١٨٥

<sup>(</sup>۳) آثار آبی یوسف ۱۸۵

ذكر الحكمُ بن عُتَيْبة قال : أمرنى إبراهيم أن أعطى امرأته من صداقها دينارين من دراهم (١)

وروي عن النخعى خلاف ذلك ، فقد روي ابن حزم عن النخعى أنه كره اقتضاء الدنانير من الدراهم ، والدراهم من الدنانير (٢) ، ويظهر أن الصواب ما ذكرناه أولا ؛ لأن النخعى قد فَعَلَه بنفسه ، ويبعد أن يفعل شيئا يرى عدم صحته ، وليس فى اجتنابه له شيء من المشَقَّة ، وكان النخعى يكره أن يشتري ذهبا وفضة بذهب (٣) ، كما كره بيع الدينار الشامى بالدينار الكوفى وبينهما فضل – أن يأخذ فضل الشامى فضة (٤) ، ولكن يجوزُ بيعُ تراب الفضة بالذهب ، وبيع تراب الفضة (٥) ، فإن حوى التراب فضة وذهبًا فليبعه بعرض ، ولا يبعه بذهب ولا فضة ، كل ذلك لكى يبتعد عن شبهة الربا (١).

## (ب) بيع السلم: والسلم هو: بيع عاجل بآجل.

ا - السُدلَم فيه: يشترط في المسلم فيه أن يكون معلوم القدر والصفة ، وله أصل في أيدي الناس ، قال النخعي: « لا بأس بالسلم إذا كان كيلاً معلوما ، أو ذراعا معلوما (٧) ، وكان يكره السَّلَم في الشيء الذي ليس له في أيدي الناس أصل (٨) ، لأنه يبقى مجهولاً ، ولا بأس بالسَّلَم في الثياب إذا كان ذلك معلوما (٩) ، قال النخعي: إذا أسلم في الثياب ثم كان معروفًا عرضه ورُقْعتُه فهو جائز (١٠) ، ولا بأس بالسَّلَم في الفلوس ويظهر أن

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١٢٨/٨

راً) المحلي ١٢٨/٨ ، ٥٠٥ وعبد الرزاق ١٢٨/٨

<sup>(</sup>۲) مجموع ۲۰۱/۱۰ و ۱۸۰۰۸ (۱) عبد الرزاق ۱۲۱/۸

<sup>(</sup>٥) مجموع ٩/٣٣٧ (٦) للغني ١/٥٥

<sup>(</sup>۷) آثار آبی یوسف ۱۸۸ ۰ (۸) ابن آبی شیبه ۲۷۸/۱

<sup>(</sup>٩) آثار أبي يوسف ١٨٧

<sup>(</sup>۱۱) آثار أبي يوسف ۱۸۷ وسنن البيهقي ٥/٢٨٧

النخعي لا يرى بأسًا بالسلم فى الثمرة ، وما روى عنه من قوله : « لا تسلم فى النّمرة (١) » فإنّنا نحملُه على السلم إلى موعد غير محدد كالقطاف ، أو السّلَم فى إنتاج أرض بعينها ، بدليل ما نقله عنه أبو يوسف فى الآثار ، قال فى الرجل يسلم فى الفاكهة إلى القطاع ، فيأخذ قفيزًا قفيزًا ، قال : لا خَيْرَ فيه (٢) . كما روى عنه كراهة السّلَم فى الفراخ حتى تبلغ (٣) .

وحين تسليم المسلم فيه لا يحلُّ لصاحبِ المالِ أَن يَأْخَذَ فَوقَ سلمه في القدر أَو الصفة ، قال النخعى : «خُذْ سَلَمَكَ أَو دونَ سلمك ، ولا تأخذُ فوقَ سلمك في كَيْل أوصفة (٥) ».

ولا يجوزُ لصاحبِ المال أَن يأخذَ بعضَ سلمه وبعضَ رأس ماله ، لتفرّق الصفقة ، فقد كره النخعى أَن يُسْلِفَ الرجلُ فى السِّلْعةِ ، ويأخذَ بعضَ سلعته وبعضَ رأساله (٢) ، وقالَ فى رجل يسلم السلم فيأخذ بعض سلمه دراهم ، وبعض سلمه طعامًا ، فقال : لا تأخذ إلّا رأسمالك أو طعامًا كلّه (٧) .

كما كره أخذ بعض السلم والإقالة في بعضه (٨) (ر: إقالة ).

وكان النخعى لا يرى بأسًا أن يسلف ويأخذ رهنًا، أو حميلا (٩)، فقد قال: لا بأس بالرهن والكفيل في السلم (١٠).

٢ - الثمن : ولا بد أن يكون الثمن في السلم مقبوضًا ، قال النخعي - في رجل يكون له على رجل دين فيعجله في السلم - قال : لا ، حتى يقبضه (١١)

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ۱۸۸ (۲) آثار أبي يوسف ۱۸۸

<sup>(</sup>٣) المحلي ١١٥/٩ (٤) المغنى ١١٥/٩

<sup>(4)</sup> المغنى ٤/٧/٤ ... (١) عبد الرزأق ١٢/٨

<sup>(</sup>۷) ابن أبي سُيبه ١/٢٧١ ب وآثار أبي يوسف ١٨٧

<sup>(</sup>٨) المحلى ٩/٤ والمغنى ٣٠٣/٤ (٩) عبد الرزاق ٨٠/٨

<sup>(</sup> أ) عبد الرزاق ٨/١٠ وآثار أبي يوسف ١٨٨ وآثار محمد ١٢٩

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ۱۸۸ ٠

لأنه بيع دين بدين (ر: دين / ۱ه) ولا يجوز أن يكون الثمن مكيلاً إذا كان المسلم فيه موزونا، قال النخعى: أسلم المسلم فيه موزونا، قال النخعى: أسلم ما يكال فيا يوزن ، وأسلم ما يُوزنُ فيا يكال ، ولا تُسلم ما يكال فيا يكال ، ولا تُسلم ما يكال فيا يكال ، ولا ما يوزن فيا يوزن أو موزونين ، ولكن لا بأس به إن لم يكونا مكيلين أو موزونين ، قال النخعى \_ في الرجل يسلم الثياب في الثياب . إذا اختلفت أنواعه فلا بأس (٢).

٣- الأَج ل : ولا بد أن يكون أَجل التسليم في السَّلَم معلومًا ، فإن كان الأَجلُ يتقدَّم ويتأخر - كالحصاد ، والعطاء - لم يصح أن يكون أَجلاً ، ولذلك كره النخعي الشراء إلى العطاء والحصاد ، ولكن يسمّى شهرًا (٣) .

(ج) بيع العينة: لم يكن النخعى يركى بالعِينة بأسًا (٤) . . والعِينة : أن يأتى الرجل إلى التاجر فيطلب منه القرض ، ويطلب التاجر مه الربح ، ويخاف من الربا ، فيبيعه التاجر ثوبًا يساوى عشرة مثلا بخمسة عشر نسيئة ، فيبيعه هو فى السوق بعشرة ، فيحصل له العشرة ، ويجب عليه للبائع خمسة عشر إلى أجل ، أو يقرضه خمسة عشر درهمًا ، ثم يبيعه المُقرض ثوبًا يساوى عشرة بخمسة عشر ، فيأخذ الدراهم التي أقرضه على أنها ثمن الثوب ، فيبقى عليه الخمسة عشر قرضا (٥) .

( د ) بيع القا. الحجر : كان ينهى عن إلقاء الحجر (٦) وهو أن يتَّفِق -

<sup>(</sup>۱) آثار أبی بوسف ۱۸۷ وعبد الرزاق ۴۰/۸ والمحلی ۸/۵۸ وآثار محمد ۱۲۸ (۲) آثار أبی یوسف ۱۸۸ وآثار محمد ۱۳۰

<sup>(</sup>٣) المحلي ٨/٨٤ وآثار محمد ١٢٩ (٤) عبد الرزان ١٨٧/٨

<sup>(</sup>٥) رد المحتار ٤/٤٤٢ ط ١ (٦) عبد الرزاق ٨/٦٦

التبايعان على السعر دون تعيين المبيع ، ثم يلقى أحدهما حَجَرًا ، فَمَا سقَطَ. عليه الحجرُ وجب على المشترى أُخِذُه بالسعر المتَّفق عليه (١) .

\* ببُّنة :

- انظر: إثبات.

پ بینولة :

- انظر: بائن.

in the second of the second of

u rakur salah da kalantarkan b

they are the light of the state of the section.

e take t

and the market of the state of

\* 4000

- energy the property and all the state of the state of

<sup>(</sup>۱) وهو شبيه في زماننا ببيع السلع باليانصيب ، حيث يصف البائع السلم المختلفة على شكل دائرة ، فيأتى المسترى ، فيدفع ثمنا معينا ، ثم يدير عقريا أشبه بعقرب الشاعة ، فما وقف علية العقرب اخذه المسترى بالسعر المدفوع .

# 

- \* تأديب :
- انظر: تعزير.
  - « تأوّ « :
- \_ التأوّه في الصلاة (ر: صلاة / ١٥ د).
  - مره • تبرع :

التبرع هو : تمليك المرء عينًا ، أو منفعة ، بغير عوض .

ومن عقود التبرع: الهبة (ر: هبة) ، والصدقة (ر: صدقة) ، والوصية (ر: دين) ، والوصية (ر: دين) ، والكفالة (ر: كفالة) ، والإبراء (ر: إبراء) .

- \* تبريم:
- التبسّم في الصلاة . (ر: صلاة /٧ ح) و (صلاة /١٥ د) .
  - \* تتابع :
- وجوب التتابع فى صيام الكفارات . (ر: كفارة / ٧ د) و (ظهار / ٧ ب ٧ ) .
- قطع الحيض التتابع في كفارة اليمين دون القتل ، وقطع الفطر للمرضى

تتابع الصيام في جميع الكفارات (ر: كفارة / ۲ د) وكذلك الفطر للسفر (ر: ظهار / ۷ ب ۲).

# \* تناوب :

يرد الرجل التثاوّب في الصلاة ما استطاع ، فإن غلبه وضّع يده على فيه (١) - كراهة التثاوّب في الصلاة (ر: صلاة /١٦ ه ١).

# « تناویب :

- التثويب بعد الأذان . (ر: أذان/٧).

#### » تعجارة :

# ١ \_ التجرة مع العدو:

وكان النخعى يكره أن يحمل إلى أهل الحرب السلاح والكراع، ولا يرى في سوى ذلك بأساً من التجارة ، وألّا يحمل إليهم شيء أحب إلى (٢)، وسئل النخعى عن التّاجِر يختلف إلى أرض الحرب : فقال : لا بأس بذلك مالم يحمل إليهم سلاحًا أو كراعًا أو سلبا (٣) . من هذا النص نرى أن النخعى لا يُجيزُ بيع أدوات الحرب إلى العدو في كلّ حال ، أما بيع الأشياء الأخرى التي لا علاقة لها بالحرب فإنه لا يجزم بتحريم ذلك ، ولكنه عيل إلى تركه ؛ لتكون المقاطعة تامة ؛ لأن أية معاملة للعدو لا تخلُو من فائدة له .

# ٢ - أخذ ألمسلم من مال الحربي ما يتجر به :

ومع أن أموال الحربيين مباحة للمسلمين ، ولكن لا يجوز أن يؤخذ منها إلا: ١ - ١٠ يكون لمصلحة المسلمين عددمًا (ر: غنسمة).

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبه ۱۱۰/۱ ب

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱۳۰

<sup>(</sup>۲) آثار أبي بوسف ١٩٥

٢ ــ ما يضطر إليه المسلم لطعامه وشرابه ولباسه وركوبه ، ونحو ذلك ، أما أَن يأْخذ منه ما يتّجربه فلا يجوز ، قال النخعى : « كانوا يرخّصُون لهم ـ للمجاهدين ــ فى الضعام والعلف مالم يعقدوا به مالًا » (١) .

#### ٣ ـ زكاة عروض التجارة:

انظر: تجارة / ٧.

## \* تحرعة:

\_ التحريمة في الصلاة (ر: صلاة / ٨ ، ٩ ٦ )

#### \* تحصيب:

\_ التحصيب في الحج (ر:حج/١٠).

# \* تحكيم:

\_التحكيم في الخصومة بين الزوجين (ر: نكاح / ٦ ج).

#### \* تحلل:

\_ التحلل الأول في الحج (ر: حج / ٣ و ١٠) و (حج / ٩ ).

\_ التحلل الثاني في الحج (ر:حج/١١).

# « تحليل :

- فساد عقد النكاح باشتراط التحليل فيه (ر: نكاح / ٢٤).

#### \* تحية :

- ـ تحية المسجد: هي من صلوات التطوع (ر: صلاة / ٣٢ ط. ).
- \_ عدم صلاتها أثناء خطبة الإمام (ر: صلاة / ٢١ و ٢ ).

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٥/١٧٩

\* تخصر

- كراهة التخصر في الصلاة (ر: صلاة / ١٦ ه ١ ، ٢).

\* تخلي :

- آداب التخَلُّى: (ر: استنجاء / ١).

\* تداوى:

- إباحة التداوى للحاج مما ليس بطيب (ر: حج / ٣ و A).

\* تَدْبِيرِ :

انظر: رق / ۳ .

\* تدلیس :

- تدليس البائع العيب في المبيع على المُشترى (ر: بيع / ٤ ه ٣).

- تاليس الزوجة ،أو وليها ، أمر رقِّ الزوجة على الزوج (ر: نكاح / ٢ ح)

- تدليس أحد الزوجين العيبَ الذي فيه على زوجه ِ (ر: طلاق / ١٣ ).

\* تراضى :

– اشتراطه فی العقود (ر: بیع – ۲۶) و (إجارة / ۲۱) و (نکاح /۲،۲۱ ب).

\* تربع :

- كراهة التربع في الصلاة (ر: صلاة / ٢٣ ٢ ٢ ).

- نربع المريض للقيام في الصلاة (ر: صلاة / ٢٤).

\* ترتيب :

– لرتيب قضاء الفائتة في الصلاة (ر : صلاة / ٢٥ ح)

- ترتيب أعمال الوضوء (ر: وضوء / ه ب).
- ترتيب أعمال الحج (ر: حج /١٧ آ١).

# \* تراويح:

صلاة التراويح (ر: صلاة / ٢٣ د).

#### \* تركة :

وسنتحدث عنها في نقطتين:

١ ــ مفهوم التركة .

٢ ـ الحقوق المتعلقة بها .

#### ١ ـ مفهومها:

التركة : هي كل ما تركه الميتُ من مال بعدَ وفاتِه ، ويدخلُ في ذلك دية المقتول (١) ، كما يدخلُ في ذلك الودائع التي كانت عنده ، والسلعة القائمةُ لرجل بعينه (٢) .

# ٢ ـ الحقرق المتعلقة بها:

أما الحقوقُ التي تتعلق بالتركةِ فقد ذكرها إبراهيمُ النَّخَعيُّ فقال : يبدأ بالكفن ، ثم الدين ، ثم الوصية . . قال عبيدة : فقلت : فأجر القبر ، وغسل الكفن ؟ قال : هو من الكفن (٣) .

أَقُولُ : عبارة النخعي \_ هذه \_ دل الاستقراء على أنها ليست مطلقة ، بل هي محمولة على ما إذا خَلَتُ التركة من حق للغير تعلق بعين من التركة بلغير تعلق بعين من التركة

<sup>(</sup>۱) ر : آثار أبي يوسف ١٦١

<sup>(</sup>۲) ألمحلي ۱۲۰/۸ وآثار محمد ١٦٠

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٣/ ٤٣٥ ، ر : البخاري ٣٨٣/٣

كالوديعة ، ومال المضاربة إن كان قائمًا بعينه ، ونحو ذلك ، وعلى هذا فإن الحقوق المتعلقة بتركة الميت خمسة حقوق مرتبة كما يلى :

- (1) أداء حقوق الفير المتعلقة بعين قائمة من التركة: كالوديعة، ومال المضاربة ، و العين المرهونة ، ونحو ذلك . قال النخعى ـ فى الرجل بموت عنده الوديعة ـ : يبدأ بالوديعة (١) أمّا إذا كان الميت قد استهلك العين المرهونة ، أو العين المُودَعة ، واشترى بمال المُضاربة عُروضًا ، فإن صحاب هذه الحقوق يعاملون معاملة الدائنين ، ولا يعتبر من الحقوق لتعلقة بالعين ، كما إذا اشتري قبل موته سلعة ولم يؤدّ ثمنها ، ومات والسلعة ما زالت قائمة ؛ لأنّ حق البائع متعلق بالثمن الثابت فى الذمة ، لا في عين السّلعة المبيعة ، ولذلك فإن النخعى يعتبره دائنًا كبقية لدائنين ، قال النخعى : « إذا مات الرجل وعليه دين ، وعنده سلعة رجل بعينها ، فهو فيها أسوة بالغرماء (٢) . ( ر : وديعة / ٣ ) .
- (ب) تجهيز الميت وتكفينه: ويدخلُ في ذلك ثمن القبر ، وأُجرة غسل الأُكفان ، وقد تقدّم النص على ذلك عن النخعى ، والجديرُ بالذكر أَن نفقات تجهيز الميت وتكفينه تكون من جميع مال التركة ، لا من الثلث الذي حق للميت الإيصاء به . قال النخمى : يُشْتَرَى الكفن من جميع المال (٣) .
- (ج) وفاء ديون الميت: ويكون من جميع المسال الباقى بعد إخراج الحَقَيْن المسابقين المذكورين في (١، ب) قال النخعيُّ : ثم يوفي الدين من جميع المسال (١).

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١/٢٧٣ وآثار محمد ١٣٣٠.

<sup>(</sup>٢) المحلي ١٧٦/٨ وابن أبي شيبة ٢٧٣/١

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱۱۶ (۲) عبد الرزاق ۱۹۳۳ (۳)

ويعتبر من الدين ما بقى من بدل الكتابة على المُكاتب ، فإذا ملك المكاتب ما يؤدي ، ثم مات ، يعطى سيده من تركته ما بقى من كتابته ، فإن فضل شيء كان لورثته (1) ، ويُعنبر من الدين أيضًا ثمن السلعة التى اشتراها وإن كانت قائمة بعينها (٢) ، كما يعتبر من الدين الوديعة إذا استهلكها الميت ، ومال المضاربة إذا تصرف فيه ، فيعتبر هؤلاء سواء في مال المبت ، يتحاصون أجميعًا (٣) ،

وإذا شهد رجلان من الهرثة بدَيْن على الميت يجوز على الورثة بحساب ما ورثوا (٤) .

- ( c ) تنفيذ وصايا الميت : ويكون ذلك من ثلث ما بقى من المسال بعد وفاء ديون الميت ، وسيأتى نفصيل أحكام الوصية عند الكلام عليها في مكانها ( ر : وصية )
- (ه) اعطاء الوادثين حقوقهم ما بقى من التركة بعد إخراج الحقوق المذكورة في الفقرات (۱، ب، ج، د) يقسم بين الورثة كما أمر الله تعالى (ر: إرث) إلا المصحف، فإنه لا يورث، بل يبقى لأهل البيت القرراء منهم (ه)
- \_ إعطاء من حضر قسمة التركة من الفقراء وذوى القربي (ر: إرث/٢).
  - ـ تصرف الرجل فى تركته فى مرض موته (ر: مرض) .

### \* تسبب:

القتل بالتسبب (ر: جناية / ٣ آ ٤).

<sup>(</sup>۱) المغنى ٦/٢٦٨

<sup>(</sup>۲) ر : المحلى ۱۷٦/۸ وابن أبي شيبة ٢٧٣/١

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسف ١٦٠ (٤) أبن أبي شيبة ١٦٠

<sup>(</sup>٥) المحلي (٩/٥٤)

```
* تلمبيع :
a t. /2%.
تسبيح الرجل دون المرأَّة عند عروض حاجة في الصلاة (ر: صلاة / ١٤).
                  التسبيح فى الركوع (ر: صلاة / ٩ م).
التسبيح في السجود (ر: صلاة / ٩ ن).
                                        » تسری :
انظر : رق ا ٦
                                       * تحسمية :
  * تشبه:
                                  ـ انظر: تقليد.
                                       * تشريق:
  * تشميت العاطس:
- إذا عطس الرجل فقال: الحمد لله ، فقل :: يَرْحَمَنا الله وإياك، وليقسل
                        الذي عَطَس : يغفر الله لنا ولك (1) .
  ـ تشميت العاطس أثناء خطبة الجمعة . (ر : صلاة / ٢١ و ٣ ) .
       - تشميت العاطس في الصلاة . (ر: صلاة / ١٥ د) .
a mistra
                                        " تشهد:
  - قراءته في الصلاة .. (ن: صلاة / ٩ ف ) . : عليه الصلاة .. هدي عام
                              (۱) آثار محمد ۱/۱۲ه
```

#### 🗑 تصفیق :

تصفيق المرأة عند عروض حاجة في الصلاة (ر: صلاة ـ ١٤).

# \* تطوع :

- صيام التَّطوَّع (ر: صوم ١٢).
  - \_ صدقة التطوّع (ر: صدقة).
- صدقة التطوع أفضل من حج التطوع (ر: حج / ۲۲).

#### » تعبير :

- تعبير الرؤيا . (ر: رؤيا).

#### \* تعجيل:

- تعجيل الإفطار في رمضان (ر: صيام / ٩).
- تعجيل صلاة الظهر والمغرب والعشاء. (ر: صلاة / ٥ ب د ه).

#### \* تعسدی:

هو: الاستيلاء أو التصرف في ملك الغير بغير إذنه وبغير تسويغ من الشارع. فإن أذن صاحبُ المال بالتصرف في ملكه فيكون التعدي باستعماله الشارع. فإن أذن صاحبه ، وهو وموجبُ للضّان (ر: ضمان) و (عارية/٣)

# ، تعریض:

التعريض : هو أن يقول في المرء قولاً يعيبه ، تلميحًا لا نصريحًا .

- التعريض بالزنا لا حد فيه (قذف / ١ ه).

#### \* تعرایف:

- الوقوف بعرفات فی الحج (ر: حج / ۷).
  - العريف اللقطة (لقطة / ١).

### \* تعزير:

ه العقوبة التي يفرضها القاضي على ارتكاب جريمة لم يأت الشارع بعقوبة محددة لها .

- كره النخعي ضرب الوجه (١) في التعزير .
  - التعزير بالإحراق بالنار ( ر : إحراق ) .

#### ۽ تعلياق :

- تعليق النذر (ر: نذر / ٤٦).
- تعليق الطلاق (ر: طلاق / ٦ ب ٣).
  - ـ تعليق العتق (ر: رق/٧به).

# . تعلیم :

- بم يكون تعليم الحيوان الصيد ؟ (ر: صيد / ٢٦٧).

### « تعولم:

التعرّد عند قراءة الفاتحة في الصلاة . (ر: صلاة / ٩ هـ) وعند قراءة السورة (ر: صلاة / ٩ ي ) .

# ۽ تعوياض :

انظر : ضمان .

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱۵۱

#### \* تعيين :

لزوم الصدقة بالتعيين (ر ؛ صدقة / ٦١).

#### \* تغریب :

انظر: نفى .

# **ۼ؞ؿڟؙڗڽؿ؞**۪ڐڟڟڴڋڔڰ۬ڿڕڮ؇ڟڰۺڔۮڔڮڛڟٷ؇ۻڟڰ؊

- ـ التفريق بين الزوجين (ر: طلاق / ١٣).
- ـ التفريق بين ذوي الأرحام من الأرقاء بالبيع ونحوه . (ر : ر ق / ١ د )

# \* تغرير :

التغرير هو الخداع .

التغرير موجب للضان حيث لا يمكن الرد ، كالتغرير في الزواج (ر: نكاح / ٢ ج ، ٣ ح )

### \* تغليظ:

تغليظ. الدِّية (ر:جناية / ٤ ب).

تغليظ اليمين (ر: قضاء ٢ / ٢ -).

### " تفلیس:

المفلس : من كان دينه أكثر من ماله ، وخرجه أكثر من دخله .

إذا وجد الغريم عند المفلس سلعته التي باعه إياها بعينها فليس له أخذُها ، بل هو فيها أسوة بالغرماء ؛ لأن البائع كان له حق الإمساك بقبض الثمن ، فلما سَلَّمه أسقط حقّه في الإمساك ، فلم يكن له أن يرجع في ذلك بالإفلاس ، كالمرتهن إذا سلم الرَّهن إلى الراهن ، ولأنه ساوى الغرماء في سبب الاستحقاق ،

فيساويهم في الاستحقاق ، كسائرهم (١) . قال التخعي : إذا باع سلعته فللس المشترى ، والسلعة بعينها ، يكون صاحبُها والغُرماء فيها سواء (٢) .

وإن لم يجد السلعة عنده ، أو كان سبب الدين قرضًا ، وقد أعسر بالوفاء ، فلس لصاحب الحق إنظار المُفلِس ، بل له اتباعه وحبسه حتى يوفيه ، لأن النخعى يرى أن قوله تعالى : \_ في سورة البقرة \_ ٢٨٠ \_ ﴿ وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَة النخعى يرى أن قوله تعالى : \_ في سورة البقرة [٣] التي كانت في الجاهلية ، وذلك انظرة إلى مَيْسَرة أو هو في الدُّيُون الرّبوية (٣) التي كانت في الجاهلية ، وذلك أسلم المرابون ، وتابوا عن الربا قبل قبض شيء منه أمر الله بوضع ما بقى من الرّبا بعدما أسلموا ، وبقبض رؤوس أموالهم عن أيسر من غرمائهم ، وإنظار من أعسر منهم حتى ميسرته ، قال القرطبيّ \_ حاكيا مذهب النخعى في ذلك في كلامه على تفسير قوله تعالى \_ : «وإن كان ذو عُسِرَة فنظرة إلى ميسرة » ذلك في كلامه على تفسير قوله تعالى \_ : «وإن كان ذو عُسِرَة فنظرة إلى ميسرة » ذلك في الربا خاصة ، فأما الديون وسائر المعاملات فليس فيها نظرة ، بل يؤدى إلى أهلها أو يحبس فيه حتى يُوفِيه (٤) .

- إقرار المفلس بدين (ر: إقرار / ٤ آ).
- عدم الحجر على المفلس (ر: حجر ليلادي) هذا المحجر على المفلس (ر
- رجوع المحال على المحيل في حالة إفلاس المحال عليه . ( ر : حوالة )

\* نفویض :

تفويض الزوج غيره بالطلاق (طلاق / ٤ ) .

\* تقليد .

- كراهة تقليد الكفار في شرب النبيذ (ر أأشربة ١٠٠١). المنافقة

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۱۹۹۸ ۲۹۲۸ (۳) تفسیر الطبزی ۱۹/۸ (۲)

<sup>(</sup>٤) تفسير القرطبي ٣/٣٧٢ ٠

- \_ كراهة صلاة المنشبه بالكفار (ر: صلاة / ٢٠ هـ ١٦، د، ٩ ك ٩ ).
  - \_ كراهة تقليد الكفار بالأَّخذ من اللحية . (ر: لحية ) .

# • تكبير:

- ـ تكبيرة التحريمة في الصلاة (صلاة / ٨).
- \_ تكبيرات الانتقال في الصلاة (ر: صلاة / ٩ ل).
- تكبيرات العيدين والتشريق (ر: عيد / ٢) و (صلاة / ٢٠ و ٣) و (صلاة / ٢٠ و ٣).

# • تكفين الميت:

۔ انظر: میت / ہ

#### \* تسلاوة:

- ــ تلاوة القرآن (ر: قرآن).
  - ــ سجود التلاوة (ر: سجود / ١).

# . تلثم :

\_ كراهة التلثم في الصلاة (ر: صلاة / ١٦ هـ ١٣).

#### . تلف :

- \_ الأمانات لاتضمن بالتلف بل بالإتلاف (ر: أمانة).
  - \_ ضمان المتلفات (ر: ضمان).

#### للبية :

التلبية أن يقول: لبيك اللهم لبيك ، لا شريك لك لبيك ، إن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك (1).

ولا بأس أن يلي الحلال (٢).

\_ التلبية في الحجّ (ر:حج / ٣ ه).

- التلبية في العمرة (ر: عمرة - ٢).

تلبية المرأة (ر:حج/١٣١د).

- التلبية عندما ينسى بعض أمور الحج ثم يذكرها (ر: حج / ٣ و ١).

# \* تماتع :

١ ــ من أُنواع الحج : التمتع (ر : حج / ١٢ ب ) .

٢ ـ متعة الطلاق . ( ر : طلاقي / ١٢ ) .

٣ ـ تمتع كل من الزوجين بالآخر . (ر : نكاح ) .

- منع استمتاعه بمن يحلله وطؤها فى الحج . (ر: حج / ٣ و ٥) وما يجب عليه فى ذلك . (ر: حج / ٣ ٦ ١٧).

- تحريم التمتع بالحائض والنفساء (ر: حيض / ١ ح).

# \* تمخُّط.:

انظر: مخاط. .

# \* تحيمة :

كان النخعى يكره كلّ شيء يعلق على صغير أو كبير ، ويقول : هو من المائم (٣) .

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ٩٤ (٢) المغني ٢٩٣/٣

<sup>(</sup>٣) ر: شرح السنة للبغوى ١ ٨٩/٣

# \* تنشيف:

فى التنشيف بعد الوضوء عن النخعى روايتان:

الأُولى: كراهة استعمال المنديل بعد الوضوء لتنشيف الأعضاء (١).

الثانية : إباحة استعمال المنديل بعد الوضوء ، فقد روي حمّاد بن أبي سليان عنه أنه قال : لا بأس بالمنديل بعد الوضوء ، قال حمّاد : فجاء إبراهيم بقياس قال لى : أرأيت لو كنت فى ليلة باردة فاغتسلت ، أكنت تقوم حى تجفّ ؟ (٢) فقد قاس التنشيف فى الوضوء على التنشيف فى الغسل .

أَقُولُ : ويمكن الجمعُ بين الروايتين بأن تحمل الرواية الأُولى على حالة الدفيه ، وتحمل الرواية الثانية على حالة الدفيه ، وتحمل الرواية الثانية على حالة البرد أو الضرورة ، وبذلك يكون قول النخعى : إنه يكره التنشيف بعد الوضوء ، إلّا فى حالة الضرورة ، كالبرد ، ونحوه ، فإنه لا كراهة فى ذلك .

# \* تنظیف:

\_ تنظيف اليدين بالدقيق (رز: دقيق).

# \* تنفيل:

النفل: هو زيادة تزاد على سهم الغازي (٣) ، فيقول الإمام: من جاء بسَلَبِ فهو له ، ومن جَاء برأس فله كذا وكذا (٤) .

# ٧ - استحبابه:

وكان النخعى يحب للإمام أن ينفّل؛ ليغري بذلك المسلمين على عدوهم (٥) وعلى هذا فإنَّ التنفيل لا يكونُ إلَّا والقومُ في القتال (٦) .

<sup>(</sup>١) ر : عبد الرزاق ١/٢/١ وابن أبي شيبة ١/٥٧ والمجموع ١٩٨/١

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ٥ وآثار محمد ١٤٥، ٦٤/١٠

<sup>(</sup>٣) المفنى ٣٧٨/٨ (٤) آثار محمد ١٤٥

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ١٩٤ (٦) آثار ١٩٤

#### ٢ - أكثره:

ويظهر أن النجعي لا يُجيزُ التنفيل بأكثر من الثلث ، فقد قال: «ينفل السرية الثلث والربع يضربهم بذلك (١) »؛ لأنَّ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم لم ينَفُلُ بِأَكْثَر مِن الثلث ، وهو قولُ جمهور العلماء (٢).

# ٣ - اخراجه من الفنيمة:

إخراج النفل من الغنيمة تابع لوأي الإمام. فإن شاء أخرجه قبل أخذ عُمس المناه اللولة ، وإن شاء أخرجه بعد أخذ خمس الدولة . قال النخعي : إن شاء الإمام نَفَّلُهُم قبل الخُمس ، وإن شاء بعدَه (٢) .  $g_{ij} = \{(x_i, \mathcal{S}^{ij}(x_i)) \in \mathbb{R}^d\}$ 

### تواطؤ :

تواطؤ العبد مع غيره على شرائه من سيده (ر: رق/٧جـ١) -

than Bally Carpel Digital . The society of playing a

graph the state of the following that is a series begin

Branch State Control of the St

Managaran Salah

# \* توابة :

إستتابة المرتد (ر: ردة / ١).

المراتوبة في قبول شهادة المحدود في قذف (ر : شهادة ٧/ ج) .

كان النخعي يكره أن يقول الرجل : أعوذ بالله وبك ، فإن أراد أن يقول ذلك فليقل: أعوذ بالله ، ثم بك . كما كان يكره أن يقول الرجل : ما شاء الله ، وشفت ، بل يقول : ما شاء الله ، ثم شئت (؛) .

My think yours - eller was to a (١) المغنى ٨/٨٧٩ يسايره من أبيث ١٠٠٠) المغنى ٨/ ١٨٠، ينا ره (۴) مغنی ۸/۳۸۵ والمحلی ۲/۳۵۲ (٤) عَبْدُ الْرُزَاقِ ١١/١١ ﴿ ﴿ ٢٠/١١

#### • تورك:

\_ كراهة التورك في الصلاة . (ر: صلاة / ٩ ق) و (صلاة / ١٦ هـ ٢ ) .

#### توریة :

\_ التورية باليمين أمام القاضي (ر: قضاء / ٢ ج ٢).

### • تيامن :

ـ التيامن في الأعمال الشريفة (ر: استنجاء / ٣) و (طعام / ١ ج)

# . تيمم:

وسنتحدث فيه في النقاط. التالية:

١-كيفيته . ٢-ما يجزيء عنه التيمم .

٣- الأُعذار المُبِيحة للتيمّم . ٤ - نواقض التيمم .

# ١ - كيفيته :

التيم ضربتان ، ضربة للوجه ، وضربة لليدين إلى المرفقين (1) ، فإذا أراد المسلم التيمم يضع راحتيه فى الصعيد ، ثم ينفضهما ، ثم يمسح بهما وجهه ، ثم يضرب الثانية ، ثم ينفضهما ، ثم يمسح بهما ذراعيه إلى المرفقين (٢) ويظهر أن إبلاغ المرفقين ليس بفرض عند النخعى ، فقد كان يقول : أحب إذا تيم أن يبلغ المرفقين (٣) ، وفى رواية « أعجب إلى أن أبلغه إلى المرفقين (٤) ، ولذلك بين الإمام محمد بن الحسن في تعليقه على قول النخعى المرفقين (١) ، ولذلك بين الإمام محمد بن الحسن في تعليقه على قول النخعى

<sup>(</sup>۱) سنن الترمذي ۱۷۷/۱

<sup>(</sup>٢) آثار أبي يوسف ١٧ وآثار محمد ١٧/١

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ١/٥٠ وابن أبي شيبة ١/٥٠ والمحل ١٥٣/٢

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٢١٢/١

الذي ذكرناه مخالفة الإمام أبي حنيفة له في قوله هذا ، فقال : قال أبوحنيفة : « لا يجزيه التيمم حتى يتيمم إلى المرفقين » (١) ومن عادة الإمام محمد ألاً ين كر ذلك في كتاب الآثار في إلا عند وقوع الاختلاف .

### ٢ - ايجزي، عنه التيمم:

انعقد الإجماع على أن التيمم يجزيء عن الوضوء في إسقاط. الحدَث الأصغر، عند وجود العذر المبيح للتيمم، ولكن اختلفت الرواية عن النخعى في إجهزاء التيمم عن الغُسل في إسقاط. الحدث الأكبر، فذكر جماعة عنه : أنه لا يجوز التيمم للجنب، وأن الجنب يبقى كذلك حتى يجد المهاء (٢) فقد سأل الحكم بن عتيبة النخعى، فقال : سألت إبراهيم النخعى : إذا لم تجد المهاء وأنت جنب ؟ قال : لا أصل (٦) ، وهو في هذا القول يتابع عبد الله بن مسعود وحمر بن الخطّاب في قولهما (٤) ، وذكر عنه جماعة : أنّ التيمم يجزيء عن الغُسل في إسقاط. الحدث الأكبر، فقد قال في المريض الذي يجزيء عن الغُسل في إسقاط. الحدث الأكبر، فقد قال في المريض الذي عنه بنزلة المسافر الذي لا يجد المهاء - : يجزيه التيمم (٥) ، ودوي عنه ابن أني شيبة أنه قال : ﴿ إذا تيمم فصل ، ثم أتى المهاء وهو جنب بعد ما يفرغ من صلاته فقد فرغ من صلاته (١).

<sup>(</sup>١) آثار محمد ١/٠٥

<sup>(</sup>٢) المحلي ٢/٤٤٪ والمجموع ٢/٣٦٪ ونيل الأوطار ٢/٩٧٠

<sup>(</sup>٣) المحلى ١٤٤/٢ (٤) المحلى ١٤٤/٢ (٣)

<sup>(</sup>ه) آثار أبي يوسف ١٧ وآثار محمد ١/٣١ وابن أبي شيبة ١٨/١

# ٣ - الأعداد المبيحة للتيم : وي الأعداد المبيحة للتيم :

الأُعذار المبيحةُ التيمم عُند النخعي وجَدْنا منها ما يِثْلَق :

- (۱) عدم القدرة على استعمال الله : كَالْرَضِ، ومن به جراحة ونحو ذلك ، ولذلك قال ـ في الذي به جراحة ، والمحصوب ، والمجدور ـ : يتيمم (۱)
- (ب) عدم وجود الله: فقد قال . في المرأة تَطَّهُرُ في الد فر ولا تجدُ ماء تتيمم بالصعيد (٢).
- رج) خوف فوت صلاة لاقضاء لها: كصلاة الجنازة والعيدين ، فقد قال النخعي : « إذا خشيت أن تفوتك الصلاة في العيدين وأنت حاقِنُ فبل ، وتيكم (٣) وقال . أو الرجل ، فحد الحناء أو ، وهو على غبر وضوء . : يتيمم ويصلي (١٠) .
- (د) موت الرجل بين النساء أو المرأة بين الرجال: قال النخعى: إذا ماتت المرأة مع الرجال ، أو مات الرجل مع النساء يتيمم كل واحد منهما الرجال بنالطبعيد (ه) ؛ لعدم جواز مس كل جنس منهما الجنس الآخ ،
- (ه) ومن صلى بالتيمم ثم وجد الله بعد الفراغ من الصلاة : فلا إعادة عليه عليه موجد الله إعادة عليه عليه عليه عليه عليه عليه السلام عفلا إعاده عليه السلام عفلا إعاده عليه (٦) ، قال النخعى : « إذا تيمم فعيل ، ثم أتى المساء وهو جنب

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ۱۸/۱ ، ر: آثار أبى يوسف ۱۷ وآثار محمد ۱/۲۶ . ٤٤ والمغنى ٢٥٧/١

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يُوسِف ۱۷ ٠ (۳) عبد الرزاق ٣٠٠/٣

<sup>(</sup>٤) معانى الآثار ١/١٨ وآثار أبي يوسف ٨٠ وعبد الرزاق ٢٥٢/٣ والمغنى ٢٦٧/١

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ١٧ ، ر: عبد الرزاق ٤١٣/٣

 <sup>(</sup>٩) المجموع ٢/ ٣٣٨ وعبد الرزاق ١/ ٢٢٩ (١٠) عبد الماري

# } \_ نواقض التيمم :

من المُجْمَع عليه أنّه ينقض التيمم كلّ ما ينقض الوضوء ، وينقضه أيضًا زوالُ العُدْر المبيح له ؛ لأنه قد أبيح للضرورة ، فإذا زالت الضرورة زالت الإحة ، قال النخعى : ﴿ إِذَا تَيْمَم الرَّجِلُ فَهُو عَلَى تَيْمُمه مَالُم يَجِدُ المُاءَ الْإِحَدِثُ (٣) ومقتضى هذا القول أنه يصلي بالتيمم الواحدِ ما شاء من الفرائض والنوافل ، ولا يلزمه تيمم جديد بخروج الوقت ، أو بعزم الدُّخول في فريضة أخرى غير التي صلّاها بذلك التيمم

وفى رواية أخرى : أنَّ التيمم يبطل يخروج الوقت ودخوله (٥) .

والرواية الأولى أكثر انسجامًا مع أصول النخمي ؛ لأن الأمر عنده لايقتضى

التكرار ...

- Mary Mary I. Berger of the second of the s

- may be by systems only but to be the may be to the the

5 K. S.

<sup>111/1 (1)</sup> 

۳) آثار محمد ۱۹/۱
 ۲) آثار محمد ۱۹/۱
 ۲) عبد الرزاق ۱/۱۱ المحلي ۱۲۹/۲ وتفسير الطبري ۲۲٤/۸

<sup>(</sup>٥) المغنى ٢٦٣/١ .

Landy Marie

produced in which has not be able to hay a got the bath to the a fight the 

عَلَيْ الْمُعَالِينَ مِن الْمِنْ وَمُعَالِينَا أَنْ أَوْ مُنِكُ إِنْ أَنْ مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ أَنْ وَمِنْ \* تَعْفِر: روز بر الله المار (د: زكاة / ۲۰۱۶) . وهو المار الماركة الم

- الا يجوز بيع الثمر على الشجر بشرط. القطع قبل بُدُو صلاحة . ﴿ رَا : The string of the string of the string  $C_{oldsymbol{\lambda}}(oldsymbol{\lambda},oldsymbol{\lambda}_{oldsymbol{\lambda}})$ 

- إباحة الأكل من الهار المُكالَّاة من الأسْخَارَ"، وعدم وجوب القطع فيها 

The same of the same was a street of the same of the روط تفاع والما والما والما والمنظم المنطق الما المنطق الما المنطق المنط

ــ اشتراط الثني في الأضحية ، والهدي ، ما عدا الضأن . (ر: أضحية ٢٠).

- اشتراط الثني فيما يأتخذه عامل الصدقة من زكاة الغنم . (ر: زكاة / ٩ ج) .

\* شياب :

أنظر: لباس.

برو و ثيب :

وجوب استثمارها فی النکاح . (ر : نکاح / ۲ ب ) . سور ستون سو M. Police Land Paper The man to the fort was the state the wife in iki, Apri

facility with a title of a city of the extension of the which have to another the only be a feet here Carlotte of the first of the first The Richard Rock grant and a to the many his locate (1).

a onthe جائزة :

- نبول جائزة السلطان (ر: هَبِهُ ٢٦ مُ مُ مُ اللهُ الل

in Employed that they have be the KA of the in و جائفة:

a anglatition to the first bottom.

الجائفة من الجراح : هي التي وصلت إلى الجوف.

-1 Lill 1

عقوبة الجائفة . (ر: جناية / ٣ ب ٢). ( ١٠ و ٢ و جناية / ٢ ب ٢ المعلم المالمون المالم

\* جار : 

المبوت الشفعة للجار . (و ﴿ شنفعة ١٠٠١ إِنَّ اللَّهُ اللَّا الللَّالِمُ اللَّهُ الللَّاللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

1. 1. 1. 1. Y., 1 • جارح :

. Indigital Massalan pakes to be a combation to الصيدُ بالجوارح . (ر: صيد / ٢٧) .

w . d. . he

a subject to the said of the first had

السجود على الجبهة في الصلاة . (ر : صلاة / ٩ ن ) .

\* جليرة : I They have a former to the North Co

أَجاز النحعيُّ المسحَ على الجبيرةِ في الوضوء والغسل ، قال أشعث : مسالت إبراهم ، فقلت : انكسرت يدي ، وعليها خرقتُهَا وعيدانُها وجَبائرُها ، فربما A SECTION

a more than

and the state of t

on the Salar

a thought i

& Army &

أصابتنى جنابة ، فقال : امسح عليها بالماء ، فإن الله يغذر بالعذر (١) ، وإذا جاز أن يمسح على الجبيرة في الغسل فجواز المسح عليها في الوضوء أولى ، قال النخعى - في الرجل يجنب وعليه الجبائر - : يمسح عليهما ، وكذلك إن توضأ مسح على الجبائر (٢) .

- ٠ اجد :
- \_ أحوال الجَدّ في الميراث (ر: إرث م ٨ ب ). و المديدة و المديدة المديدة
  - شهادة الجد لابن ابنه . (ر: شهادة / ۲ د) .
- - . جدال:
  - \_ تحاشى الجدال في الحج (ر: حج ١٣ و٧)
    - \* جدة :
- - \* جدة لأم
  - \_ أَحقيتها بالحضائة بعد الأمّ (ر: حضائة).
    - وہ وہ یہ حجاد جاد :
    - \_ عدم نجاسته بالموت (ر: نجاسة / ١ ز).
      - \* جراح:
  - ــ أنواع الجراح ، رأحكامها (ر: جناية ٣/ ب٢).

(۱) سنن البیهقی ۱۹۲۱، ر: عبد الرزاق ۱۹۱۱ وآثار محمد ۱۹۵۱ وآثار آبی یوسفی ۱۲ والمعنی (۷۷٪ (۲) آثار آبی یوسف ۱۹

a thought house the said of the

y magnition of

المعلم على الله و المعلم الله المالية المالية المالية المالية المعلم المالية المعلم المالية ال 

رُرِ \* جُرُهْ :

ما ليجب بوقوعه في البشر (ر: نجاسة / ١ ز). with the the come

الجرموق : ما يلبس فوق الخف لاتقاء الطين ونحوه .

﴿ أَجِازِ النَّخِيِّ اللَّهِ عَلَى الجُرِّمُوقِينَ ﴿ وَكَانِ هُو يَفْعِلُهُ ، فَإِذَا مِسْحَ عَلَى الجُرْمُولِين لم يَنْقُض المسعَ خلعُهما دونَ الخُفَّيْنِ ، فقد روى فضيل بن عمرو عن النافعيّ أنه كان يُحْدِثُ ثم يمسَحُ على جُرْمُوقيّن له مِن لُبُودٍ ، ثم ينزعهما ، فإذا قام إلى الصلاة لبسهما وصلى (١). 

- أحكامُ المسح على الجُرْمُوق : (ر:خف) .

الحزية : هي الضريبة السنويّة المفروضة على رؤوس الكُفَّار الأَحرار : وعبيدهم ، مُقابلَ عقدِ الذِّمَّةِ لهم .

States in the state of the state of the

والمجزية واجبة على الأحرار من أهل الذُّمَّة في الوطن الإسلاميِّ ، وعلى عبيدهم ؛ لأَنهم تبعُ لهم ، أَمَا عَبِيدُ المسلمينُ فلا جزيةَ عِليْهِ حَتَى يَعْتَقُوا ، فإذا أعتقوا وَجَبت عليهم من ساعة إعتاقِهم ، قال النخعيف الرجل-أي المسلم-يعتق النصراني - قال: عليه الجزيد و المناه ال

<sup>(</sup>١) المحلى ٢/٥٠١ ، وآثار أبي يوسف ١٦ وآثار محمد ٢١/١ ، وعبدالرزاف · (1) (2) (1) (2) (1) (1) (1)

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱۳۹/۱

Charles a thing with the const

#### يرجعالة:

الجعالة هي ؟: التزام عوض معلوم على عمل معين ، أو مجهول عسر علمه .

ـ الجعل في ردّ الآبق . (ر: رق / ه) .

#### \* جلد :

- جلد المُذَكِّى من مأكول ِ اللَّحْمِ طاهر بالإجماع . أما غيره من جلود الميتة أو السباع فانظر : ( نجاسة /٣ د ) .
  - \_ تطهير الجلود بالدباغة (ر:نجاسة /٣د).
- م حكم لبدن جلود الحيوانات المدّبوغة سواء كانت مأكولة اللحم أم لا (ر: لباس / x).
- ـ أَبْيَعَ جَلُوهُ ٱلمَيْنَةَ قَبِلَ هُبِغُهَا وَبِمَدُهُ ﴿ (رَا يَبِيعِ / ٢٠) .

### ، جَلْد :

عقوبة تفرض على العبد الزَّاني ، والحر غير المحصن (ر: زنا / ٣) والقاذف (ر: قذف / ٤ آ) وشارب الخمر (ر: أشربة / ٣) . . كما يجوزُ ورضُها في أحوال التعزيرات .

# » جلوس :

- يصلاة المريض جالساً (ر: صلاة / ٢٤) . بين المريض جالساً (ر: صلاة / ٢٤) .

# gartered for the gray of the body, who are to be to be first .

- قال النخعى: أربع لا يقرمون القرآن: عند الخلاء، وعند الجماع، والجنب والحائض، والجنب والحائض فإنهما يقرآن الآية ونحوها(١).

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ۲۰/۱

- ثلوت الحَدُّ بِهِ ، أُو تَمَامِ المهر (ر: زنا / ه) ، (نكاح / ٣ و).
  - ـ انظر أيضًا: وطء.
    - \* جماعة :
- صلاة الجماعة (ر: صلاة / · v).
  - \_ صلاة الجماعة على المسافر . (ر : صلاة / ١٩ و ) .
  - م تنعقد به الجماعة في الصلاة . (ر: صلاة / ٢١ و ٦) .
- وجوب الجماعة فى صلاة الجمعة . (ر: صلاة / ٢١ و ٦).
  - جُمْرة :
  - \_ رمى الجمار في الحج (ر: حج / ١١) . . . . .
  - رفع اليدين في الدعاء عند الجمرات (ر: دعاء / ١).
    - جزاء تأخير ری جمرة العقبة (ر: حج / ۱۷ ب).
      - جمع :

      - ر نع الأَيدي بالدعاء في جمع (ر: دعاء / ١).

  - ـ انظر : صلاة / ١٩ ج ·
    - \* جمعة

# Control of the Contro

الجمعة موسم من مواسم النظافة في الإسلام . فيستحب للمسلم أن ينقى أظفاره في كل جمعة ، فقد أظفاره في كل جمعة ، فقد

1996年 - 1986年 -

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۸۳/۱ ب

w Paga

graphy William and the

قال النخعى: «من توضّاً يوم الجمعة فحسَنُ ومن اغتسل فالغُسل أفضل (۱) الأنهم كانوا يستَحِبُّون غُسل الجمعة (۲) ، وليس الغسل لصلاة الجمعة ، بل هو ليوم الجمعة ، ولذلك فإنه لو اغتسل يوم الجمعة بعد طلوع الفجر أجزأه للجمعة (۲) ، ولكن إن اغتسل قبله لم يُجْزِثُه (٤) ، ولا يجب الغسل للجمعة فقد قال النخعى : «أما الجمعة فإن اغتسلت فحسن ، وإن تركت فحسن ، وإن أشد ما سمعنا فيه أنه كان يقال : لأنت أقذر من تارك الغسل يوم الجمعة (۵) وكان يرى الرُخصة في الغسل في السفر دفعا للح ج فقد أثر عنه أنه كان لا يغتسل يوم الجمعة في السفر دفعا للح ج فقد أثر عنه أنه كان لا يغتسل يوم الجمعة في السفر (۱)

# ٢ - الركوب للجمعة:

\_ وكره الركوب إلى الجمعة (٧) إظهارًا للتواضع وتحصيلاً للثواب.

# ٣ - السفر يوم الجمعة :

ولا يسافر بعد دخول العشاء من يَوم الخميس حتى يصلى الجمعة ، والظاهر أنه يكره له ذلك . أما السفرُ بينَ الفجرِ والزُّوال فهو محرم (٨) إن لم يدركُ صلاة الجمعة

٤ ـ صلاة الجمعة (ر: صلاة / ٢١).

- - ـ صلاة الجمعة على المسافر . (ر : صلاة / ١٩ و ) .

<sup>(</sup>۱) ابن آبی شیبة ۱/۵۷ ب ، و آثار محمد ۱/۵۱۱ ، وآثار آبی پوسف ۷۲ « (۲) ابن آبی شیبه ۱/۷۷ ب

<sup>(</sup>٣) المحلي ٢٠/٢ وابن أبي شيبة ٧٦/١ والمجنوع ٤١٠/٤

<sup>(</sup>٤) المغنى ٢/٧٤٣

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يُوسف ٧٢ وآثار محمة ۴/١١٥

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٢٠٢/٣ (٧) ابن أبي شيبة ٧٤/١

<sup>(</sup>٨) المجموع ٤/٨٢٣

- سانة صلاة الجمعة أو (ر: صلاة / ٢٣ ب ) .
- استُحباب القراءة بسورة فيها سجامة في صلاة صبح الجمعة (ر: صلاة / ٩ ك ١١).
  - ٥-صيام يوم الجمعة . (ر: صيام ١٢/ ب).

انظر أيضًا: غسل ١/

١ \_ ما يحل للجنب وما يحرم عليه :

(1) الصلاة : يحرم على الحائض والنفساء والجنب الصلاة بالإجماع ، ويقضى الجنب الصلاة ولا تقضيها الحائض والنُّفُساء .

ويعامل سجود التلاوة في ذلك معاملة الصلاة ، فيقضى الجنب سجود التلاوة ، ولا تقضيه الحائض والنفساء ، لأنهما لاتقضيان الصلاة (١).

- (ب) صيامه: أما صِيامُ الجنبِ الذي علم بجنابته ليلا فهو عير سحيح ي الفرض ، ويصح في النفل (ر: صيام / ٤ ب).
- (ج) قراءة القوان : أما قراءة الجنب للقرآن : فإنه لا يجوزُ للجُنب أن يقرأ شيشًا من القرآن ولو بضع آية ، فقد كان النخمي يقول : «لايقرأ الجنبُ القرآن ، وقال : إنه إذا قرأ صلى (٢) ، وقد رواية أخرى عنه : أن الجُنبَ يقرأ الآية و محوما (٢) .

(۱) عبد الرزاق ۱/۲۲۱

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱۸/۱ ، رَ : المغنى ۱۶۳/۱ والمحلى ۱۸/۱ والمجموع ۲/۱۷۱ وعبد الرزاق ۲/۱۲ ، (۳) ابن أبي شيبة ۲/۱۲ ·

وفي رواية ثالثة أنه يُباح للجنب أن يستفتح رأسَ الآية ، ولا يُتِمَّنَّ آخرها . (1) . وفي رواية لا يكره للمُحْدِثِ قراءة القرآن في الحَمَّام (١) .

- ( د ) دخول السجد: ولا يحل له دخول المسجد قال النخعي : ادخل المسجد على كل حال إلا أن تكون جنبا (٣) من يعرب من معد على بدر علي مدر
- (هـ) ذكر الله تعالى : ويحل للجنب ذكر الله تعالى ، والتسمية ، ونحو ذلك ، قال النخعي : الحَائضُ والجنبُ يذكرانِ الله ، ويسمِّيان (١)

# ٢ ـ ما يستحب للجنب:

ويستحبُّ الوضوعُ للجنب إذا أراد النوع (٢) ؛ لانه يكرهُ النومُ للجنب قبل الوضوء (٧) ، كما يستجبُّ له الوضوع إذا أراد أن يأكل (٨) ؛ ولكن يجبُ الوضوءُ على الجنب عند معاودة الجماع (٩).

# ٣ - فضل ماء الجنب وسؤره وعرقه:

- (١) وكان يكره سؤر الجنب ، ووضوعه ، وشرايه .. الله الله المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية
- (ب) وكان لا يري بأسًا أن يتوضَّا بفضل الحائض، ويكره فضل شرابها (١٠) ولعل مرادَه بكراهَةِ فضل شرامها أنَّ غيره أحبُّ إليه منه، أو أنه طاهر، غيرُ مطهر ، وليس المرادُ بدلك أنه نجس .

<sup>(</sup>۱) ابن أبي سُيبة ۱۸/۱ ﴿ ﴿ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَالِمُ اللَّهِ اللَّ

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ١/٣٤٠ (٤) عبد الرزاق ٢٣٦/١

<sup>(</sup>٥) المحلي ٧/٤٥٤ من المحلق (٥)

Broken Bay Commercial Commercial (٦) آثار أبي يوسف ٢٥ ، معاني الآثار ١٢٦/١

<sup>(</sup>۷) المجموع ۱/۱۷ وابن أبي شيبة ۱۰/۱ ١٣٣٠ في المراه من الم

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شيبة ١٠/١ ب

<sup>(</sup>۱۰) عبد الرزاق ۱/۹/۱

Marin Jan Jan Baran

```
﴿جُ ﴾ وعرق الجنب طاهر ﴿ رَ : نجاسة / ١ و ) . ﴿ إِنَّ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ عَالِمُ اللَّهُ عَلَيْهِ ا
```

- الغسل من الجنابة . (ر: غسل) .
  - و جازة:
  - احكامُ الجنازة والصلاة عليها (ر: ميت / ٦).
- التيمم لصلاة الجنازة. (ر: صلاة / ٢٣ هـ٣) . و و المراه المراع المراه المراع المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراع المراه ال
- ـــــــ الترخيص للمعتكف بحضور الجنازة . (ر : اعتكاف / ٣) .
  - + جاية
- ملنتكلم في هذا البحث عن :
- الم الجالي و المنافع و المنافع
  - والمَجْنِيُّ عليه .
- الله المجتالية أن المراجعة إلى المراجعة المراجع

  - م ــوإثبات الجناية .
- ١٠ لجاني : الجابي إما أن يكون حيوانا أو إنسانا :
- (١) جناية الحيوان : إذا ربط. دابته في طريق فهو ضامن (١) لكل ما تحدثه هذه الدابة من جنابة بيدها أو رجلها أو فمها ؛ لأنه متعمَّد بربطها في الطريق.

Burgara Baran Bara

Burney Committee Committee

War But AN

وإن ربطها في داره ، فدخل عليها إنسان ، فجنت عليه ، فالظاهر أنَّ صاحب الدابة لا يضمن جنايتها ، ولم أجده عن النخعي .

(۱) المحلي ۱۱/۷

The sample is

وإن كانت الدابة تسيرُ في الشارع ، وصاحبها يركبها ، فإنه يضمن سواء كان راكبًا ، أو سائقًا ، أو قائدًا (1) ، ولكنه يضمن ما أوطأت يدها أو رجلها ؛ ولا يضمن ما نفحته برجليها (٢) ، قال النخعي ــ في دابة ضربت برجلها ، ثم خبطت بيدها \_ إن عليه نصف الدية ؟ لأنَّ النفح بالرجل ليسَ فيه ضمان ، واليد تضمن ، فلا ندرى أبيد قتل أم برجْل (٣) ، ولذلك كانَ عليه نصف الدِّية ، ولا عبرة بإرادة صاحب الفرس هذا ، فلو جمحت به فرسُه فقُتُلُ رَجَّلًا قال : يضمنُ [] . [هو عنرلة الذي رمى بسهمه طائرًا فأصاب رجلًا فقتله (<sup>د)</sup> . []

وكما يضمنُ جنايةَ دابَّته ، يضمن جنايةَ مِا هِو تَابِعُ لِدابِتِهِ ؛ كَالفَلُو ونحوه ، فإذا خرج الرجلُ على دابة يتبعُها فلُوٌّ ، فأصابَ الفلو إنسانًا ، قال: يضمن (٥). Caralla Again

# (ب) جناية الانسان:

١ - أما إذا كانالجائي إنسانًا ، فيشترط لإنزال العُقوبة الجسديّة فيه أَنْ يَكُونَ بِالغَّا عَاقِلاً سُواء كَانَ وَاحَدًا أَمْ جَمَاعَة ، فَإِنْ كَانَّ صَغَيْرًا حَمَلَت العاقلةُ جنايتُه وإن كانت عَمْدًا ، قال النخعي : تُجَبُّ الغرامةُ على عاقلةِ الصديّ (٦) ، وكذا إن كان مَجْنُونًا فإنه لا يَجْوِزُ عَلَيْهِ إِلَّا مَا جِنَاهُ في حالة إِفَاقتِهِ ، قِالَ النَّحْمِي: « المجنون ما كَانَ منه في حال إِفَاقِتِهِ حِازَ عِلَيْهِ ﴿ ﴿ ﴾ ، وأما ما جَناه في حال جُنونِه فتحمِّلُه العاقِلةُ مسي تربيد بيد فيدين بيد

Y/11 (1)

<sup>(</sup>۲) أنظر المحلى ۷/۱۱ وعبد الرزاق و ۱۸/۱۰

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ١٠/١٠

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ١٩/١٠ والمخل ١١/١١ ويهدي الأربان المهدي المالية المهدي المالية المهدي المالية المهدي

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٩/٤٢٤

<sup>(</sup>٦) المحلى ١٠/٣٤٥ وانظر عبد الرزاق ٩/٨٨٨

<sup>(</sup>٧) عبد الرزاق ١٠/١٠٠

٢ ـ الاشتراك في القتل: إذا اشترك جماعةً بقتل نفس، يُقتلُونَ جميعًا ويعفون عمّن شاءُوا ، ويأْجنُون الرّجل ، قال ـ: يَقْتُلُ أُولياوُه من شاءُوا ، ويعفون عمّن شاءُوا ، ويأْجنُون الدِّية ممن شاءُوا (١) ، والمُعسكُ والمُباشر للقتل سواء ؛ لأَنَّهما شريكان (٢) ، لا فرق بين أن يكونا حُرِّيْن ، أو حُرَّا وعبداً ، قال النخعيّ : في حر وعبد قتلا رجلا عَمدًا قال : يُقتلان به (٢) ، أما إذا اشترك في القتل من يُقتاد منه ومن لا يقتاد منه \_ كالصغير مثلاً \_ سقطً القيصاص عن الكبير للشبهة ، قال النخعي ، في كبير وصغير قتلا رجلا ، القيما الذي أَجُهزَ عليه ، وعليه ، الدِّية ، محصة الصغير على العاقلة \_ وحصة الآخر في ماله (٤) ، أما إن اشترك عبره في قتل نفسه ، فالدية كاملة على الشريك ؛ بذلك قال النحمى : والتباع لعمر بن الخطاب \_ في تلك الحادثة المشهورة التي كان فيها رجلً مبصر يقوم أحمى ، فوقو البصير فقته ، يقوم أحمى ، فوقو البصير فقته ، يقوم عمر بعقل البصير على الأعمى ، فكان الأَعمى يُنْشِدُ في الموسم . يقوم عمر بعقل البصير على الأعمى ، فكان الأَعمى يُنْشِدُ في الموسم . فكان الأَعمى عمر بعقل البصير على الأعمى ، فكان الأَعمى يُنْشِدُ في الموسم .

بِهِ أَبُّهِ الناسِ لَقيتُ مُنكُرا ﴿ عَلَ يَعْقِلُ الأَعِمَى الصحيحَ المبْدِيرِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

٣- وفى حالة الإكراه : يقاد عند النخعى من المُباشر دونَ الآمر ، لأَن المُباشر دونَ الآمر ، لأَن المُباشر قد اختار ما هو فى مصلحته فإذا أمر رجلُ آخر أَن يقتل ، ففعل ، بُقْتُلُ القاتِلُ ، وليس على الآمرِ قُودً (ر : إكراه ) .

ع وإذا كان في الجاني ما يمنع القصاص منه ، كفوات العضو الذي سيجري فيه القصاص ، وجب تعويض ذلك بالدية ، فإذا فقاً الأعمى عين الصحيع

<sup>(</sup>٢) نيل الأوطار ٧/ ٢٥

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٩/٨٨٤

<sup>(</sup>٦) المحلي ١٠/٩٠٩

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٩/٤٧٩

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٤٨٣/٩

<sup>(</sup>٥) للغنى ٧/٩/٨ الله المالة ال

فعليه الدية في ماله إن فقاها عمدًا، وإن فقاها خطأ كانت الدية على العاقلة (!). وإذا فقاً الأعور عين الصحيح إن شاء الصحيح اقتص منه وأعطى الأعور نصف الدية (٢) ؟ لأن العين السليمة في الأعور قائمة في منفعتها مقام العينين، وإن شاء الصحيح أخذ من الأعور دية عينيه المقلوعة .

٥ - وإن كان الجانبي عبدًا ، وكانت جنايتُه موجبةً للمال ، كان ضهانها على سيِّده (١) ؛ والمُدَبَّرُ ، وأُمَّ الولد كالعبد (١) في ذلك ، قال النخعيُّ في العبد يجني جناية قتل خطأ ثم يعتقه مولاه وهو يعلم ذلك ، أو يبيعه أو يهبه : إن على مولاه الدية (٥) .

ومن كان بعضُه حرًّا، وبعضُه عبداً ، كان عليه من ضمان الدية يقدر ماله من الحُريَّة ، فقد قال النخعى ـ: في الرجل بعتق نصف عبده، ويسعى في النصف الباقى ـ: إن قتل قَتيلاً خطأً عَقَلَت العاقلةُ عنه نصفَ الدية (٢).

ولكن إن ناصر العبد غير مولاه ، بغير إذن مولاه ، فجنى جناية ، كان ضمان هذه الجناية على طلبه ، قال ضمان هذه الجناية على من ناصره إن كانت مناصرتُه له بناء على طلبه ، قال النخعى : « من استعان مملوكا بغير إذن مواليه ضمن " أي : ضمن جنايته ، أما إن كانت الجناية التي جَناها العبد موجبة للقصاص فعن النخعى روايتان :

الأُولى : أَنَّ سيده يسلَّمهُ ليقادَ منه ، يقول النخعيّ : وهو أَحبُّ قولهم إلى (٨) قال النخعيُّ : إذا قتلَ العبدُ رجلاً حرًّا عمدًا دفع العبدَ إلى أُولياء

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ۲۲۲ وآثار محمد ۹۸

<sup>(</sup>۲) المغنى ۱۹/۷۷ (۲) المغنى ۹/۲۷۱

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ۳۹۸/۸ وسنن البيهقى ۴۲/ ۳٤٩ وأثار أبى يوسف ٢٣١ وآثار محمد ١٠٢٨

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٩/٢٩ (٨) عبد الرزاق ٨/ ٣٩٨

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ٢٢٣

<sup>(</sup>٧) آثار أبي يوسف ٢٢٨ (٨) عبد الرزاق ٨/٨٣

المفتول، فإن شامُوا عَفَوْا، وإن شامُاو قَتلُوا، فإن عَفَوْا رُدَّ العبدُ إلى مولاه؛ لأنه إنما كان لهم القصاص، ولم تكن لهم الدية (١).

والثانية : أنَّ مولاه يضمن قيمته (٢٠).

٦ - وإذا لم يُعلم القاتل ، ووجد القتيل في حي من الأحياء (ر: قسامة).
 ٧ - وإنقتل في الزحام ولم يعلم قاتله ،أو هرب القاتل ، فديته في بيت المال ،
 وي ذلك النخعيُّ عن عمر ، وعلى ، ولم يتعقبهما ، فهو إذن من رأيه (٣).

### ٢ الجني عليه:

(أ) لكى يعتبر الانسان مجنيا عليه: لابد من أن تكون الآثار التي وجدت فيه ناتجة عن تلك الجناية ، فقد سُئل النخعيُّ عن الرجل يضربُ الرجل ، فيموت ، فيشهد الشهودُ أَنَه ضربَه وهو صحيح ، قال : إذا شهدوا أنَّه لم يزل صاحِب فراش حتى مات أُقيمَ عليه الحدُّ (٤) إن كان عمدًا ، وأخذ له من العاقلة الدية إن كان خطأ (٥).

(ب) فاذا كان المجنى عليه عبدا ، فإنَّ الجانبي : إما أن بكون عبدًا ، أو حرًا ، فإن كان عبدًا فإن جنايته إمّا أن تكون في النفس ، أو فيما دون النفس فإن كانت في النفس، فإما أن تكون خطأ ، وحينئذ تكون موجبة للمال . وإما أن تكون عمدًا ، وحينئذ تكون الجناية موجبة للقصاص (ر: جناية / ١ ب ٥).

وأمَّا إِن كانت الجنايةُ التي جناها العبدُ فيما دون النفس من العَبْدِ ، فإنَّها تكون موجبةً للمال ؟ لأَنه « لا يجرى القصاص بين العبيد فيما

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱۰۲

<sup>(</sup>٣) المحلى ١٠/ ٢٦٨

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ١٠٠

 <sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۳۹۸/۸
 (٤) آثار أبي يوسف ۱٦٢

دونَ النفسِ (١) وتكون في مال سيده (٢) ؛ لأنَّ الأَطرافَ في العدد تجرى مَجْرى الأَموال .

أَمَا إِذَا كَانَ حَرًّا ، فَإِنَّ الجَنَايَة : إِمَّا أَنْ تَكُونَ فَى النَّفْسِ ، أَو فيما دون النفس ، وهو فى كلِّ منهما ، إِمَا أَنْ تَكُونَ جَنَايِتُه عَمَدًا أَو خَطَأً :

فإن كانت الجناية في النفس عمدًا فالقود هو الواجب ، سواء كان الحرُّ سيدًا للعبد أم لم يكن (٣) . قال النخعيُّ : إن قتل حرُّ عبدًا عمدًا قتل به ، (٤) وقال في الرجل يقتلُ عبده عمدًا قال : يُدْفعُ إِلَى أُوليائه فإن شاءُوا قتلوا ، وإن شاءُوا عَفوْا (٥) ، لقوله تعالى – في سورة البقرة ١٧٨ – : ( يا أَيُّها الذينَ آمنوا كُتِبَ عليكُم القصاصُ في القَّنْلَي ) وهو كلام مكتف بنفسه غير مفتقر إلى ما بعده (٦) وقوله تعالى – في سورة المائدة ٥٤ – : ( وكَتَبْنَا عليهم فيها أَنَّ النَّفْسِ ) وهو عامٌ يشملُ السِّيدَ وغيرَ السيِّد .

وإِن كَانَ خطأً : فعلى الحُرِّ القاتل قيمة العبدِ لا تبلغُ به دية الحرِّ (٧) قال النخعى : « لا يُبْلَغُ بالعبدِ يةُ الحر ، ولذلك لا تجد عبدًا أبدًا إلا في الأَحرارِ خير منه (٨) » ويدفع هذه القيمة من ماله ، لا تشاركه العاقلة في ذلك ؛ لأنَّ العاقلة لا تعقلُ العبد (٩)

<sup>(</sup>١) المغنى ٧/ ٦٦ وتفسير القرطبي ٢٤٩/٢

<sup>(</sup>٢) المغنى ٩/٤٧٣

<sup>(</sup>۳) انظر نیل الأوطار ۱٦/۷ وتفسیر القرطبی ۲۲۷/۲ والمغنی ۱۵۸/۷ وعبد الرزاق ۹/۱۹۹ ، ۷۳۶

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٩/٩٤ وآثار محمد ١٠١

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ١٠٤

<sup>(</sup>٣) ر: أحكام القرآن ١٣٣/١ وما بعدها

<sup>(</sup>۷) للغنى ۱٥٤/۸ والمحلى ۱٥٤/۸

<sup>(</sup>٨) آثار أبي يوسف ٢٢٨ وآثار محمد ١٠١ · وعبد الرزاق ٩/١٠ والمحل

<sup>(</sup>٩) آثار أبي يوسف ٢٢١ والمحلي ٢١/ ٤٩ والمغني ٧/٥٧٠

وإن كانت الجناية الواقعة على العبد في دون النفس ، فإنه يستوى فيها العمد والخطأ ، قال النخعى : «جراحات العبيد فيا دون النفس خطأ (!) ، إذ «ليس بين الأحرار والعبيد قصاص إلا في النفس (٢) ، وتكون جراحات العبيد في أثمانهم بقدر جراحات الأحرار في دياتهم (٣) فكل مافي الحر فيه الدية ففي العبد القيمة ، وكل مافي الحر نصف الدية فهو في العبد نصف القيمة (٤) . وهكذا قال النخعى : «ما كان من جراحات العبد دون النفس فعلى مثل منزلة دية الحر ، في يهده نصف غشر ثمنه ، وفي وضحته وسنه نصف عشر ثمنه ، وفي رجله نصف ثمنه ، وفي وضحته وسنه نصف عشر ثمنه ، كجدع أصبعه عشر ثمنه ، فإذا أصيب من أعضائه عضو ليس فيه مثله ، كجدع أنفه ، أو قطع لسانه ، كان فيه ثمنه كاملا (٥) فإذا وجبت أنفه ، أو قطع ذكره ، أو قطع لسانه ، كان فيه ثمنه كاملا (أ) فإذا وجبت ألدية كاملة – أي ثمنه كاملا – إن شاء صاحبه – أي صاحب العبد – ألمسكه ولم يكن له شيء من القيمة – أي الدية – وإن شاء دفعه إلى الحاني وأخذ منه قيمته صحيحاً (١)

وإذا وقعت الجناية على المكاتب يؤدى بقدر ما أدى من كتابته دية الحر، وما بقى دية العبد (٧) لقوله صلى الله عليه وسلم: « يؤدى المكاتب بحصة ما أدى دية حر، وما بقى دية عبد (٨).

(ج) وان كان المجنى عليه كافرا حربيا فلا عقوبة ، لأنه مُهْدَرُ الدم ، وإن كان الذمن المُعْنَا فإن الجناية على المسلم ، سواءً بسواء ؛ لأن الذمن الذمن الذمن المناية على المسلم ، سواءً بسواء ؛ لأن الذمن الذمن المناية على المسلم ، سواءً بسواء ؛ لأن الذمن الذمن الذمن المناية على المسلم ، سواءً بسواء ، لأن الذمن الذمن المناية على المسلم ، سواءً بسواء ، لأن الذمن الذمن المناية على المسلم ، سواءً بسواء ، لأن الذمن الذمن المناية على المسلم ، سواءً بسواء ، لأن الذمن الذمن المناية المناية على المسلم ، سواءً بسواء ، لأن الذمن المناية على المسلم ، سواءً بسواء ، لأن الذمن المناية المناية على المسلم ، سواءً بسواء ، لأن الذمن المناية على المسلم ، سواءً بسواء ، لأن الذمن المناية على المسلم ، سواءً بسواء ، لأن الذمن المناية على المسلم ، سواءً بسواء ، لأن الذمن المناية على المسلم ، سواءً بسواء ، لأن الذمن المناية على المسلم ، سواءً بسواء ، لأن الذمن المناية ، سواءً بسواء ، سواء ، سو

(٣) المحلي ١٥١/٨

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۹/۲۷۳

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲/۱۰

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسفُ ٢٢٣

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٨/١٠

<sup>(</sup>٦) ر: آثار أبي يوسف ٢٢٢٢ وآثار محمد ١٠١ وعبد الرازق ٨/١٠ والمحلي ١٠١ (٦) المغنى ٧٩٩/٧

<sup>(</sup>٨) أخرجه الترمذي في البيوع وحسنه ، واللفظ له ، وأخرجه أبو داود في الديات ، والنسائي في القسامة .

آدى معصومُ الدم على التأبيد كالمسلم ، والذى يحقق ذلك أن المسلم يُقطَع بسرقة مال الذى ، كما يقطع بسرقة مال المسلم ، فإن قتل مسلم ذميًا عمدًا يُقتل به (۱) ، قال النخعى : «المسلمُ الحرَّ يقتلُ باليهوديّ والنصرانيّ (۲) ، وإن قتله خطأً فعليه ديتُه ، وديتُه مثلُ ديةِ المسلم ، قال النخعى : «دية الرجل من أهل الذمة مثلُ دية الحرِّ المسلم (۳) » وقال أيضًا : «دية اليهودي والنصراني والمتجوسيّ مثلُ ديةِ المسلم (۱) » . (د) وان كان المجنى عليه انثى فالجانيي : إمّا أن يكونَ ذكرًا أو أنثى ، فإن كان الجاني ذكرًا ، فإن هذه الجناية : إما أن تكونَ في النفس ، أو مادونَ الباني ذكرًا ، وكانت في النفس فإمّا أن تكونَ عمدًا أو خطأ ، فإن كانَ الجاني ذكرًا ، وكانت الجناية في النفس عمدًا ، فموجبها القصاص ، قال النخعى : «القصاص بين الرجال والنساء في العملِ (٥) قال أيضًا : تُقادُ المرأةُ من الرجلِ في كلّ عمد يبلغ النفس فما دونَها (٢) » أيضًا : تُقادُ المرأةُ من الرجلِ في كلّ عمد يبلغ النفس فما دونَها (٢) » وعلى هذا يُقتلُ الذكرُ بالأُنثَى ، والأَنْ ي بالذكر (٧) .

وإن كانت خطأً فموجبها الدية ، ولم أعثر على تقدير الدِّيَةِ للمرأةِ في النفسِ عند النخعى ، ولكني وجدتُ من مرويّاته \_ عن على بن أبي طالب رضى الله عنه \_ قوله : « عقل المرأة على النصفِ من عقل الرجل في النفسِ ، وفيا دونها (٨) ».

وقال النخعي \_ في جراحاتِ المرأة \_ : «جراحاتُ النساءِ على النصفِ

<sup>(</sup>٢) المحلى ١٠/٨٤٣

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يُوسف ٢٢٠ وآثار محمد ١٠٢ ور: المغنى ٢/٢٥٢ و ٧٩٣

<sup>(</sup>٤) عبد الرازق ٩٨/١٠ والمغنى ٧٩٦/٧ ور: المفنى ٧٩٦/٧

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٩/ ٤٥١ (٦) البخاري ١٥/ ٢٣٥

<sup>(</sup>٧) المفنى ٧/ ٦٧٩ (٨) الدراية ٢/٦٧٢

من جراحات الرجل (١) وإذا كانت دية المرأة فيا دون النفس على النصف من دية الرجل ، فكذلك في النفس.

وإن كانت جناية الذكر على الأنثى فيما دون النفس عمدًا فقد اختلفت الرواية عن النخعى فى ذلك ، فقد روى عنه : أنَّ المرأة تُقادُ من الرجل ، عينًا بعين ، وأذُنًا بأذن ، وكلُّ شيء من الجراح على ذلك (٢) .

وروى عنه أنه لا يقتص للمرأة من الرجل ، ويقتص للرجل من المرأة ، فقال : « ليس بين الرجال والنساء قصاص ، إلا في النفس (٣) ، فقال : « ليس بين الرجال والنساء قصاص ، إلا في النفس في أعضائها وهو ما عليه أبو حنيفة وأصحابه (١) ؛ لأن ما دون النفس من أعضائها غير متساوية مع أعضاء الرجل في دياتها ، والأعضاء يسلك فيها مسلك الأموال ، بخلاف الأنفس .

وإن كانت الجناية خطأ ، فموجبها الدية ، ولم أعثر على تقدير لها عن النخعى ، ولكنى وجدتُ من مرويّاته – عن على بن أبي طالب – : « أن عقل المرأة على النصف من عقل الرجل في النفس وما دونها (٥) ، وقال النخعى : جراحاتُ النساء على النصفِ من جراحات الرجل (١) .

(هـ) وان كان المجنى عليه مستحقا للقتل كالمرتد ، والزانى المحكوم عليه بالرجم ، ونحوهما ، فلا قصاص فى قتلِه ، ولا دية ، قال النخعى .. فى المرأة حبلت من الزنا ، فحبست لتضع ما فى بطنها ، ثم ترجم ، فدخل عليها رجل ، فقتكها ، قال : ليس أحد من المسلمين بأحق بها من بعضهم بعضًا (٧)

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱۰۱

۲) نيل الأوطار ۱۸/۷ ور: البخاري ۲۳٥/۱۵

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٩/ ٥٩ (٤) أحكام القرآن ١٣٨/١

<sup>(</sup>٥) الدراية ٢/٤٧٢ (٦) آثار محمد ١٠١

٧) ابن أبي شيبة ٢/١٢٣ ب

(و) واذا كان المجنى عليه معتديا ، ولم يمكن دفع اعتدائه إلا بالقتل ، فلا قصاص في قتله ولا دية ، قال النخعى : إن عرض لك مسلم يريد سلبك مالك ، فقتلته ، فهو في النار ، وإن قتلك فأنت شهيد (١) .

وقال : إن دخَل اللصُّ دارَ الرجل ، فقتله ، فلا ضرر عليه (٢)

- ( ن) وان كان المقتول زوج القاتل ، ولهما ولد : : لم يجب القِصاصُ ، فإن لم يكُنْ للمَقْتُول ولدٌ منهما وجبَ القصاصُ (٣) ؛ لأَنَّ هذا الابنَ هو وليُّ الدم ، ولو أُوجبنا القصاصَ لكان قاتلا لوالده .
- (ح) وان كانت الجناية قد وقعت على عضو قد تعطلت منفعته \_ كاليد أو الرجل المشلولة ، والعينِ العوراء ، ونحو ذلك \_ ففى ذلك حكومة ، قال النخعيُّ : لسان الأخرس ، وذكرُ الخَصِيِّ ، والعين القائمة الذاهب بصرُها ، واليد الشَّلَاء ، والرجل العرجاء ، والسن السوداء ، في كل ذلك حكومة (٤) .

وعن النخعى فى عين الأعور تُصابُ نصف الدية ، حيث قال : « فى عين الأَعور تُصاب نصفُ الدِّية (٥) ».

ويبدو أنه قد ورد عن النخعي روايتان في عين الأعور ، ولكن الأمر ليس كذلك ، فقد وجه ابن حرم كلاً من الروايتين ، فقال : قال النخعى : في العين العوراء القائمة إذا أصيبت الدية - أي : ديتها - فإن كانت مفقودة قائمة فخيمفت ففيها صلح (٦) .

<sup>(</sup>۱) المغنى ۱۸/۱۱ (۲) المحلى ۱۱//۱۱

<sup>(</sup>٣) للغنى ٧/٨٦٢

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٢٢٠ وانظر عبد الرزاق ٩/٧٨٦ر٨٨٨ر ٣٧٣٥٠ والمحلى (٤) آثار أبي يوسف ٢٠٠٠ وانظر عبد الرزاق ٩/١٨٦ر

<sup>(</sup>٥) عبد الرازق ٢٣٢/٩ ونيل الأوطار ٦٣/٧

<sup>(</sup>٦) المحلى ١٠/٢٢٤

(ط) اما اذا كان المجنى عليه جنينا ، فإن هذا الجنين إمّا أن يكون جنين أمة ، وعُرتُه نصف أو جنين حرّة ، فإن كان جنين أمة نزل ميتا ففيه الغُرّة ، وغُرتُه نصف عشر ثمن أمه » عشر ثمن أمه » عشر ثمن أمه » وإن كان جنين حُرّة نزل مَيْتًا ، ففيه الغُرّة ، وغُرَّتُه نصف عشر الدية ، وهي خمس من الإبل (۱) . سواء كان المُسقِطُ. له أمه أو غيرها ، قال النخعى – في امرأة كانت حبلي ، فذهبت تستدخل ، فألقت ولدها قال النخعي – في امرأة كانت حبلي ، فذهبت تستدخل ، فألقت ولدها قال العاقلة (۲) ، وتجب هذه الغُرَّة على العاقلة (۲) ، كما تجب على من أسقط الجنين الكفارة ، وهي عتق رقبة (٤) . العاقلة (۲) ، كما تجب على من أسقط الجنين الكفارة ، وهي عتق رقبة كاملة ، أما إذا نزل الجنين حيًا ، فاستهل ، ثم مات ، ففيه الدية كاملة ، قال النخعي : «إذا استهل الصبي تَمَّ عقلُه (٥) » .

#### ٣ ـ نوع الجناية :

( 1 ) الجناية على النفس بالقتل : القتلُ على ثلاثة أوجه : عمد ، وشبه عمد ، وخطأً (٦) .

وهناكَ وجهُ رابع هو القتلُ في معنى الخطرٍ .

(۱) الوجه الأول العمد: وهو ما تعمَّدْت ضربَه بالسلاح، ففيه القصاص (۷) فالعمد إذن ما كان بالسلاح (۸) ؛ لأن استعمال السلاح قرينة على نية القتل، ويقوم مَقام السلاح كل ما يغلب على الظنِّ حصول الموت باستعماله، ولو لم

<sup>(</sup>۱) المغنى ۱/٤/٧

<sup>(</sup>۲) المحلى ۱۰/۱۷۱۱/۲۹د۱۱/۲۹د ود: اللغنى ۷۹۹/۷ وعبد الرزاف ۱۳/۱۰

<sup>(</sup>۳) عبد الرزاق ۱۰/۲۳

<sup>(</sup>٤) المغنى ٩٦/٨ وعبد الرزاق ١٠/١٠ والمحلى ١١/٢٩ر١٣ر٢٠ر٢٠/٤٧٤) ه) عبد الرزاق ٣٠٩/٣ وابن أبي شيبة ١٨٨/٢ والمحلي ٩٠٩/٩

<sup>(</sup>٦) المغنى ٦٣٧/٧

<sup>(</sup>۷) آثار أبي يوسف ۲۱۸ وآثار محمد ۹۹

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ٩/ ٢٨٠

يكن سلاحًا أو محددًا (١) كما إذا ضربه بخشبة على أم رأسه ، وما زال يضربُه باحتًى مات ، أو منع خروج نَفَسِه بخنقِه بحبل ، أو بوضع وسادة ، إن فعل ذلك مُدة يموت في مثلِها غالبًا فمات فهو عمد (٢) ، وقد صَح عن الذخعي أذّه قال : «إذا خَنقه حتى يموت ، أو ضربه بخشبة حتى يموت ، أقيد به ، فإن تَعمّد ضربه بحجر ففيه القود (٣) ، وقال في الرجل يضرب الرجل بالعصا \_ فقتكه \_ قال : شبه عمد ، فإن أعاد مَثْنَى وثَلاث ، ففيه القود (٤) ، وعقوبة القتل العمد القصاص (٥) .

(٢) الوجه الثانى شبه العمد : وهو يختِلفَ بين ما إذا كانَ فى النفس، أو فيا دون النفس .

فشِبْهُ الدمدِ في النَّفْسِ : كُلُّ شيء يعمد به بغير حديدة ، لكن بالحجر ، والخشبة (٢) ، ولا يتادي في ضربه حتى الموت ، قال النخعى : شبه العملا ما تعمدت ضربه بغير سلاح ففيه الدية مغلظة على العاقلة (٧) ، فإن تمادَى في ضربه حتَّى مات فهو عمد ، قال النخعى : من ضرب بالعصا مرتين ففيه دية مُغَلَّظة (٨) ، وشبه العَمْدِ بهذا المعنى لا يكونُ إلا في النفس ، وليس فيه شيءُ فيا دونَ النفس ، قال النخعي : «لا يكون شبه العمد إلا في النفس (٩) ، أما شبه العمد فيا دون النفس ، فهو كما قال النخعي : شبه العمد في المعمد فيا دون النفس ، فهو كما قال النخعي : شبه العمد في المعمد فيا دون النفس ، فهو كما قال النخعي : شبه العمد في المعمد فيا دون النفس ، فهو كما قال النخعي : شبه العمد في المعمد فيا دون النفس ، فهو كما قال النخعي : شبه العمد في المعمد فيا دون النفس ، فهو كما قال النخعي : شبه العمد في المعمد في المعمد

<sup>(</sup>١) ر : المغنى ٧/٦٣٨ (٢) المغنى ٧/٦٤٠

<sup>(</sup>٣) المحلى ١٠/٦/١٠ (٤) عبد الرزاق ٩/٢٧٦

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ٢١٨ والمغنى ١١٠٦٣٨ر١٦٠

<sup>(</sup>٦) المحلى ١٠/ ٣٨٥ وعبد الرزاق ٩/ ٢٨٠ وآثار محمد ٩٩

<sup>(</sup>۷) آثار أبي يُوسف ۲۱۸ (۸) عبد الرزان ۲۷٦/۹

<sup>(</sup>٩) عبد الرزاق ٢٨٠/٩ وآثار أبي يوسف ٢١٨ والمحلي ٢١٠/٥٣٣

وفيه اللهية مُغَلَّظَة (!) ، فموجب شبه العمد الدية مُغَلَّظة ، ولكن : هل تجبُ [فيه الكفارة ؟ هذا ما لم أعثر على نصَّ عليه عند النخعى .

(٣) الوجه الثالث: اثقتل الخطأ: وهو أن يريد شيئًا فيصيب غيره (٢) ، كمن رمى عصفورًا فأصاب أي : أن يرمى الرامى شيئًا فيصيب غيره (٣) ، كمن رمى عصفورًا فأصاب أوعقوبة القتل الخطأ الدية أخماسًا على العاقلة في ثلاث سنين (١) ، والكفارة على كلّ من اشترك في القتل الخطأ ، قال النخعى \_ في النفر يقتلون الرجل خطاً \_ قال : على كلّ واحد منهم كفارة (٥) ، وهي عتق رقبة مؤمنة ، فإن لم يجد فصيام شهرين متتابعين (٢) ، كما في الآية الكرمة \_ في سورة النساء ٩٧ \_ : ﴿ وما كان لمؤمن أن يَقْتُلُ مُؤمنًا إلا خَطَا ومن قَتَل مُؤمنا خطا فتحرير رقبة مؤمنة ﴾ وقال : ﴿ فمن لم يَجِدْ فَصِيام شَهْرَين متتابِعَيْن تُوبة مِن الله وكان الله عليمًا حكيمًا ﴾ .

# (٤) الوجه الرابع: القتل في معنى الخطأ: وهو على نوعين:

النوع الأول: يتحقق فيه مباشرة القتل دون قَصْدِه ، وموجبه الدية والكفارة ، أما الدية فلعدم توفّر القصد ، وأما الكفارة فلوجود مباشرة القتل ، هو كما إذا كان راكب الدابة يسير في الطريق العامة ، فوطئت دابته رجلاً بيدها ، أو برجلها ، لوجود معنى الخطأ في هذا القتل ، وحصوله على سبيل المباشرة ؛ لأن تقل الراكب على الدابة ، والدابة آلة له ، فكان القتل الحاصل

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۹۷

<sup>(</sup>۲) المغنى ۷۹۷/۷ ور: آثار أبى يوسف ۲۱۸ وآثار محمسه ۹۹ و ۱۰۰۰ وعبد الرزاق ۲۷۹/۹

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسف ٢١٨

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٩/ ٢٨١ وآثار أبي يوسف ٢١٨

<sup>(</sup>٥) المغنى ١٥١/٧ وآثار محمد ٩٩

<sup>(</sup>٦) المغنى ٧٦٩/٧ وآثار محمد ٩٩ر١٠٠ وعبد الرزاق ٩/١٨٤

بثقاِمها مضافًا إلى الراكب، فكان قدلاً مباشرة (١) ، فقد ذكر ابن حزم عن النخعي : أنه كان يضمن ما وطئت الدابة بيد أو رجل (٢)

النوع الثانى: القتل بالتسبّب، وهو قتلٌ لا تتوفّرُ فيه المباشرةُ ولا القصدُ. وهو موجب للدية فى حالة التعدّى فى السبب، قال النخعى، فيمن حفر فى غير بنائه، أو بنى فى غير سائه، فقد ضَمِن (٣) أى : إن تلف بذلك إنسانٌ فهو ضامنٌ لذلك، وقال : «من أخرج الصلابة أو الخشبة فى حائطه ضمن (٤) وقال فى الرجل يجعلُ فى حائطه الصخرة فيستر بها الحَمُولة، أو يخرج الكنيف إلى الطريق قال : يضمن كل شىء إذا أصاب هذا الذى ذكرت ؛ لأنه أحدث شيئًا في الا يملك ، ولا يملك سهاءه، فقد ضَمِن ما أصاب (٥).

وفى الحائط. المائل إِن أُنْذِرَ صاحبُه بوجوب هدمِه ، وأَشْهِد على ذلك ، فلم يفعل حتى سقط على إنسان فقتله ضَمِنَ (٦).

فإن لم يكن تعدّ لم يكن هناك ضمان ، فإن استعمل حقّه الاستعمال المعتاد فأتلف بذلك إنسانًا فلا ضمانً عليه، فقد سيل النخعيّ عن: امرأة أنامت صبيّها إلى جنبها فطرحت عليه ثوبًا ، فأصبحت وقد مات ، قال أحبّ إلينا أن تُكَفِّر (٧) ، ولم يذكر عليها ضمانًا ، وإن حفر إنسانٌ في ملكه بثرًا ، فوقع فيها إنسانٌ ، فهلك به ، وكان الداخلُ دخلَ بغير إذنه ، فلا ضمانَ على الحافر ؛ لأنه لا عُدوانَ منه ، وإن دخل بإذنه ، والبشرُ بيّنة مكشوفة ، والداخلُ بصيرُ ببصرها ، فلاضمانَ أيضا ، وإن كان الداخل أعمى ، أو كانت في ظلمة لا يبصرها ، فلاضمانَ أيضا ، وإن كان الداخل أعمى ، أو كانت في ظلمة لا يبصرها

<sup>(</sup>١) انظر البدائع ٧/٢٧١ر٢٧٢

<sup>(</sup>٢) المحلى ٢١/٧

<sup>(</sup>۳) عبد الرزاق ۱۰/۱۶ ور : المغنى ۸۲۲/۷

<sup>(</sup>٤) المحلي ١٠/٢٦٥

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ١٣٥ والكنيف : المراد به مجرى الأقذار ٠

<sup>(</sup>٦) ر: عبد الرزاق ۲۱/۱۰ والمحلي ۲۷/۷۰ه

<sup>(</sup>٧) المحلي ١/٨٢٥

الداخل ، أو غطَّى رأسها فلم يعلم الداخل بها حتى وقع فيها ، فعليه الضَّمانُ (١) ، وقال في الجَرَّةِ توضَع على الجدارِ ، فتصيبُ إنسانًا قال : إن كان أصلُ الجدارِ لصاحبِ الجرَّةِ لم يضمن ما أصابت (٢) .

(ب) الجناية على ما دون النفس: وما قلناه من العمد والخطا ، وما أجرى مُجْرَى الخطا في النفس ، نقولُه فيا دون النفس ، إلا شبه العمد ، فإن مفهومة فيا دون النفس : كلّ شيء تعمّدت ضربه بسلاح أو غيره ، ولم يُستَطع فيه القِصاص ، ففيه الدية مُغلَّطة في ماليه (٣) \_ والجناية على ما دون النفس : إما أن تكون بإذهاب عضو من أعضاء البدن ، أو بتعطيل منفعته ، وإما أن تكون جراحا .

(أ) فان كانت الجناية على الأعضاء باذهاب عضو ، أو بتعطيل منفعته ،

فموجبها القصاص إن أمكنَ القصاص ،ولم يعف صاحب الحق ، قال النخعى: «قلع العين بالعين » (٤) وإن لم يمكن القصاص فالدية مغلظة (٥) ؛ لأنه يكون شبه عمد ، وإن كانت الجناية خطأً ،أو ما أُجرى مُجْرى الخطا ، فموجبها الدية ، إلا أن يعفو صاحبُ الحقّ .

والقاعدةُ في الدِّية : أَنَّ كلَّ ما في الإنسان منه واحدً فالواجبُ في إتلافه ـ أو تعطيل منفعته الدية كاملةً ، وكلّ مافى الإنسان منه أكثر من واحد فتقسم الدية على أفرادهِ ، ويكونُ لكلِّ فرد نصيبُه من الدية (٦) قال النخعى : «كان الدية على أفرادهِ ، ويكونُ لكلِّ فرد نصيبُه من الدية (٦) قال النخعى : «كان أيقال : في كل اثنينِ من الإنسان الدِّية ، وفي كلِّ واحد النصف (٧) ، فإن

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۲/۲۳/

<sup>(</sup>۱) المغنى ۸۲۷/۷ (۳) آثار محمد ۹۹

<sup>(</sup>٤) المغنى ٧١٥/٧

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ٩٩

<sup>(</sup>٦) ر: المحلى ٤٤٨/١٠ وآثار محمد ٩٦

<sup>(</sup>٧) المحلي ١٠/ ٤٣٠/١٠

كان المَجْنِى عليه عَبْدًا حَلَّت قيمَتُه محلَّ الديةِ ، قال النخعى : كلُّ ما فى العبدِ منه اثنان ففيهما قيمتُه ، وفى أُحدِهما نصف قيمته ، وكلُّ شيءِ فيه منه واحِدٌ ففيه قيمتُه (١).

وبناءً على هذا فقد نُقِلَ عن النخعى أنَّ فى ذَهاب العقل الدية كاملة (1) ، أما ذهابُ السمع فلم ينقل عن النخعى فيه شيءً – نصَّ على ذلك ابنُ حزم فى المَحلَّى – وإنما نقل عنه أنه يختبر دعواه ، فينظر أيسمع أم (1) وفى الله الدّية (1) ، وفى الله الدية (1) ، وفى الذكر الدية (1) ، وفى الدّية (1) ، وفى الدّية (1) ، وفى الواحدة نصف الدية ، وفى الشّفتين فى كلِّ واحدة منهما نصف الدية (1) ، وفى الدية (1) ، وفى الدية (1) ، وفى الدية (1) ، وفى الدّية (1) ، وفى الدّية (1) ، وفى الأصبع عُشر الدية (1) ، وفى العَيْنين الدية (1) ، وفى الأَضين الدية (1) ، وفى المَاة نصف الدية ، وفى الدية ، وفى

<sup>(</sup>١) آثار أبي يوسف ٢٢٣ وعبد الرزاق ٣٤٩/٩

<sup>(</sup>۲) آثار أبی پوسف ۲۲۰ وآثار محمد ۹٦

<sup>(</sup>٣) ر : عبد الرزاق ٩/٥٦٩ والمحلي ١٠/٧٤٤

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٢٢٠

<sup>(</sup>٥) المحلى ١٤٣١/١٠ وآثار أبي يوسف ٢٢٠

<sup>(</sup>٦) المحلى ١٠/٤٤٣ وآثار أبي يوسف ٢٢٠

<sup>(</sup>٧) آثار محمد ٩٦ (٨) المحلي ١٠/٣٤٤

<sup>(</sup>۹) آثار أبي يوسف ۲۲۰

<sup>(</sup>۱۰) المحلى ١٠/٥٠ وآثار أبي يوسف ٢٢٠

<sup>(</sup>۱۱) آثار أبي يوسف ۲۲۰

<sup>(</sup>۱۲) موطأ الحسن ۲۲۷ وعبد الرزاق ۹/۳٤۳ر۲۷۳

<sup>(</sup>۱۳) المحلى ۲۱/۱۰ والمغنى ۲۸/۸ وآثار أبي يوسف ۲۲۰ وآثار محمد ۹۷

<sup>(</sup>۱۵) آثار أبي يوسف ۲۲۰

<sup>(</sup>۱٤) آثار محمد ۹۷

<sup>(</sup>۱۷) آثار أبي يوسف ۲۲۰

<sup>(</sup>۱۱) آثار محمد ۹۸

<sup>(</sup>۱۸) آثار أبي يوسف ۲۲۰

كليهما الدِّيةُ ، وكذلك في حلمتهما (١) ، وفي رواية ثانية أن في حلمة ثدى كليهما الدِّيةُ ، وكذلك في حلمتهما (١) ، وفي الأليتين الديةُ ، ولي كلّ واحدة منهما نصف الدِّية (٤) ، وفي كل مفصل من مفاصل الأصابع الله دية الأصبع ، إلا الإبهام ، فإنه مفصلان ، في كل مفصل النصف (٥) .

وإن جَنى على السن فسَوَّدَها ففيها دية كاملة (٢) ، وفي صدع السنِّ السنِّ على السن فسَوَّدَت ففيها دِيتُها ، وإلا ففيها حكومة (٧).

(٢) أما اذا كانت الجناية جواحا ، فلابد لنا من أُخذ فكرة عن الجراح ِ قبل لشروع في بيانِ رأى النخعي فيها ، فنقول :

لجراح عشرة أنواع ـ الحارصة : وهي التي تخدشُ الجلدَ ، والدامعة : وهي التي تسيل فيها الدم . وهي التي تسيل فيها الدم . والباضعة : وهي التي تسيل فيها الدم والباضعة : وهي التي تأخذُ من اللحم والباضعة : وهي التي تقطع اللحم ، والمتلاحمة : وهي التي تأخذُ من اللحم ولا تبلغ السمحاق ، والسمحاق : وهي التي تصل إلى السمحاق ، والموضّحة : وهي لتي تطهر العظم ، والهاشمة : وهي التي تكسر العظم ، والهاشمة : وهي التي تكسر العظم وتنقله من محله ، والآمّة : وهي التي تصل إلى أم الدّماغ ، والجائيفة : وهي التي تصل إلى أم الدّماغ .

ويكونُ في الجراح العمدِ القيصاص إِن أَمكنَ ذلك ، فإِن لِم عكن فالدِّية أَو الحكومة ، وفي الخطا الأَرْشُ إطلاقا .

۱) آثار أبي يوسف ٢٢٠ وآثار محمد ١٠١ والمغنى ٨/٣٠ وعبد الرزاق ٩/٣٦٣

۲) عبد الرزاق ۹/۳۲۳

٣) عبد الرزاق ٩/٣٦٣ و المحلى ١٠/٤٥٤ والمغنى ٨/٣١

٤) المحلى ١٠/٨٥ والمغنى ٨/٣١ وعبد الرزاق ٩/٣٧٦

٥) عبد الرزاق ٩/٥٨٩ و المحلى ١٠/٢٣٧

<sup>(</sup>٦) المغنى ٢٦/٨ (٧) عبد الرزاق ٩/ ٣٤٨

<sup>(</sup>۸) ر: اللباب شرح الكتاب ۲۷۸

فالجائفة ، والآمّة والعظام – أى : المُنقِّلة – لا يمكن القيصاصُ فيها ، ولذلك وجبت فيها الدية ، قال النخعيُّ : « لا قِصاصَ في الجائفة (١) وقال : أن الجائفة إذا نفذت ثلث الدية (٢) وقال : في الآمة ثلث الدية (٣) وقال : ليسَ في العظام قِصاص (٤) ، روى مُغيرةُ عن إبراهم أنه قال : ليسَ في العظام قِصاص (٤) ، روى مُغيرةُ عن إبراهم أنه قال : ليسَ في الآمّة ، والجائيفة قودٌ ، إنما عمدها الدية في مال الرجل (٥) .

أما الموضحة فقد خصَّها النخعيُّ في الرأْس والوَجْهِ وهما سواءً فقال: المُوضِّحةُ في الوجهِ والرأس سواء ، ولا تكون موضحة في الجسد (٢) وفيها نصف عشر الدية (٧) ، أما عندما تكون في الجسم ففيها حكومة (٨) ، وما دون المُوضِّحة من الجِراح: كالدامعة ، والحارصة ، والباضعة ، وغيرها ، ففي ذلك كلِّه حكومة ، قال النخعي : « ما دون الموضحة حكومة (٩) » في مال الجاني نفسه ، فلا تعقيلُ العاقلةُ ما دونَ الموضّحةِ (١٠).

وجراحةُ العَبُّدِ من قيمتِه على قدر جراحة الحُرِّ من ديته (١١).

#### ٤ \_ العقوية :

تكونُ العقوبةُ على الجنايةِ إِمّا بالقصاصِ ، وعندئذ فلا تَجِبُ معها كفارةً ، وإمّا بالدّيةِ فقط. ، وإما بالديةِ والكفارة معا . .

<sup>(</sup>١) المغنى ٧/٩/٧

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۹/۳۷۰ وآثار أبي يوسف ۲۲۰

<sup>(</sup>۳) آثار أبي يرسف ۲۲۰

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ١٩/٦١ ور : المغنى ٧٠٣/٧

<sup>(</sup>د) الخراج ۱۵۷

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٩/١١ والمغنى ٨/٤٤

<sup>(</sup>۷) آثار أبي يوسف ۲۲۰ (۸) عبد الرزاق ۱۹۱۹ (۷)

<sup>(</sup>٩) عبد الرزاق ٣٠٧/٩

<sup>(</sup>١٠) عبد الرزاق ٩/٠١٤ والمغنى ٢/١١ وآثار محمد ١٠٠

<sup>(</sup>۱۱) آثار أبي يوسف ٢٢٠

#### ( أ ) القصاص :

السلم بالعبد وبالذى وبالأنثى (ر: جناية / ٢ ب، ج، د) أما إذا كانت السلم بالعبد وبالذى وبالأنثى (ر: جناية / ٢ ب، ج، د) أما إذا كانت الحناية فيما دون النفس فيقتص للمرأة من الرجل فى رواية ، وفى رواية أخرى لا يقتص للمرأة من الرجل (ر: جناية / ٢ د) ويقتص من المسلم للكافر الذى لأن المسلم يقتل بالكافر ، وديته كديته (ر: جناية / ٢ ج) ولكن لا يقتص من الحر للعبد فيما دون النفس . قال النخعى : «جراحات العبد فيما دون النفس خطأ » (١) . وقال : «ليس بين الأحرار والعبيد قصاص إلا فى النفس (٢) » (ر: جناية / ٢ ب) .

٢ - ولا يُقْتَصُّ للولدِ من أبيه (ر: جناية / ٢ ز) لأَن من كان سببًا في حياتك لا يجوزُ أَن تكون سببًا في إتلافِه أَو إِتلاف عضو من أعضائه. قال صلى الله عليه وسلم: «لا يُقادُ الوالِدُ بالولدِ » (٣).

٣ - وإذا اشتركَ جماعةً في قتل إنسانٍ عمدًا يُقْتَصُّ منهم جميعًا (ر: : جناية / أب ٢).

ع - ومن ارتكب جناية خارج الحرم ، ثم لجاً إلى الحرم ، فإنه لا يقتص منه فيه ، بل يوعظُ ويخوَّفُ ، حتى يخرج منه ، فيقامُ عليه الحد ، لقوله تعالى - في سورة آل عمران ٩٧ - ﴿ ومَنْ دَخَله كَانَ آمِنًا ﴾ قال النخعى : من قتل في الحلّ ولجاً إلى الحرم يؤتى إليه ، فيقال له : يا فلان اتّق الله في دم فلان ، اخرج من المحارم (٤) ».

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۳/۱۰ ۱۱ (۲) عبد الرزان ۶۷۳/۹

<sup>(</sup>٣) اخرجه الترمذي وابن ماجة في الديات .

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٩/٢٠٤

ه ـ وفى الجناية على الأطراف ، وفى الجراح لا يقتص من الجانبي إلا بعد اندمال الجرح (١) ؟ لأن المجنى عليه قد يموت من هذا الجرح ، وعندئذ يقتص من الجاني قصاص القتل لا قصاص الجُرْح ، قال النخعي ـ في الرجل يضرب الرجل فيموت ، فيشهد الشهود أنه ضربه ، وهو صحيح قال ـ : إذا شهدوا أنه لم يَزَلُ صاحبَ فراش حتى ماتَ أقيم عليه الحد (١) ».

٣- وبأية وسيلة كان القتل ، وعلى أيّ شكل كان ، فإنّ القصاص لا يكون إلا بالسيف ، قال النخعي : « لا قَوْدَ إلا بالسيف ، وقال - فيمن قتل بخشبة أو بالشيء : قال السيف محل ذلك (٣) . وسئل عن الرجل يقتل الرجل بالحديد أو بالشيء ، قال - : • القود يمحو ذلك ، بالسيف » (٥) ولعلّه يأخذُ ذلك من قوله صلى الله عليه وسلم « لا قَوْدَ إلا بالسّيف (٢) » ولأنّ القتل بغير السّيف مُثلَة ، وهي منهي عنها .

٧-وتعتبر سِراية القَودِ مضمونة على عاقلة من اقتص له (٧) ، فإذا قطع رجل يد رجل فاقتص منه، فمات المقتص منه ، فإن ديته على عاقلة المقتص له (٨) ، فعن الحكم بن عتيبة ، قال استأذنت زياد بن حُدير فى الحج ، فسألنى عن رجل شج رجلا فاقتص له منه ، فمات المقتص منه ، فقلت : عليه الدية ، ويرفع عنه بقدر الشَّجَة ، ثم نسيت ذلك ، فجاء إبراهيم ، فسألته ، فقال : عليه الدية (٩) والظاهر أن النخعى كان يقصد

 <sup>(</sup>۲) آثار أبو يوسف ۱۹۲
 (٤) المحلى ١٠/ ٣٧١

<sup>(</sup>١) المغنى ٧٢٩/٧

<sup>(</sup>٣) المحلي ١٠/ ٣٧١

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٢١/١٠

<sup>(</sup>٦) أخرجه البزار وأبن عدى من حديث أبى بكرة وذكر البزار الاختلاف فيه مع ضعف أسناده ، وقال أبن عدى طرقه كلها ضعيفة ـ فتح البارى ٢١٩/١٥ وانظر مجمع الزوائد ٢٩١/٦

<sup>(</sup>٧) انظر ألمفني ٧٢٧/٧ (٨) آثار أبي يوسف ٢٢٠

<sup>(</sup>٦) المحلى ٢١/١١ وهو في الأصل زياد بن جرير ﴿ والصواب ما أثبتناه ، كما في تهذيب التهذيب ٣٦١/٣

أَنْ عِيهِ الدية بعد أَنْ يُرْفع منها قدر الشجّة ؛ لأَنَّ حِمّادًا \_ وهو حامل فقه إبراهيم \_ قال : إِنْ عَليه الدية ، ويرفع عنه بقدر الشجة (١) ، ولأَن أَرْشَ الشجّة حق ، فلا مدر .

ما المجنى عليه نفسه هو صاحبُ الحق في القيصاص ؛ لأن الجناية وقعت عليه ، فإن كانت الجناية على النفس بالقتل قام وليه مقامه بالمُطالبة بالقصاص ؛ لقوله تعالى - في سورة الإسراء ٣٣ ﴿ ومن قُتِلَ مظلومًا فقل جَعَلْنا لوليّه سُلطانًا فلا يُسْرِفْ في القتْل ﴾ ووليّّه هم جميع ورثته ، فالقصاص - جعَلْنا لوليّه سُلطانًا فلا يُسْرِفْ في القتْل ﴾ ووليّّه هم جميع ورثته ، فالقصاص - إذن - حق لجميع الورثة من ذوي الأنساب والأسباب ، الرجال والنساء والصغار والكيار ، فمن عفا منهم صحع عفوه ، وسقط القصاص ، ولم يبق لأحد عليه سبيل (٢) ، ولا يعتبر أي من الزوجين صاحب حق في القصاص وإن كان وارثا ، ولو عفا أحدُهم عن القصاص إلى الدية لم يصح عفوه ، قال النخعي : ليس للزوج ولا للمرأة عفو (٣) .

المسقوط القصاص : ولدى تتبعنا لفقه النَّخَعي وجدناه يُسقِط القصاص في الصور التالية :

حالة كون الجانبي حيوانًا .
 ( انظر جناية / ٦١ ) .

- حالة كون الجانبي صغيرًا ، أو مجنونًا . (انظر جناية / ١ب١)

- حالة اشتراك من لا يقتص منه مع من يُقتص منه ؟ لأن ذلك شبهة تسقط. القصاص عمن عليه القصاص .

- حالة اشتراك المجنى عليه مع غيره في الجناية على نفسه. (انظر جنايه 1/ ب ٢)

<sup>(</sup>١) المحلى ٢١٠/١١

<sup>(</sup>۲) المغنى ۷/ ۷۶۴ ور : المحلى ۱۰/۲۷

<sup>(</sup>٣) المحلي ١٠/٨٧٤

- حالة فوات العضو الذي سيجري فيه القصاص في الجاني . (ر: جناية / الله عناية / الله
- حالة ما إذا وقعت الجناية على عضو قد فاتت منفعتُه. (ر: جناية / ٢ ح).
- حالة وقوع الجناية على العبد فها دون النفس . (ر: جناية / ٢ ب) .
- حالة وقوع الجناية على أنثى فيادون النفس ، في رواية عنه . ( ر : جناية / ۲ د ) .
- ـ حالة الدفاع عن المال ونحوه . و (ر: جناية / ٢ و) .
- حالة ما إذا كان الولد هو صاحب الحق في القصاص . (ر: جناية / ٢ ز).
- حالة ما إذا كان المجنى عليه جنينا . (ر: جناية /٢ ط.) .
- حالة وقوع الجناية خطأ ، أو شبه عمد ، أو ما أُجرى مُجُرى الخطأ ( انظر جناية /٣ ).
- حالة تعذر المُماثلة في القصاص.
   ر : جناية /٣ب).
- ـ حالة عفو ولى الدم عن القصاص. (ر: جناية / ٤ ب ٢).

#### (ب) الدية:

١ ـ مقدار الدية : الدية على ثلاثة أنواع : مخفَّفة ، ومُعلَّظة ، وغُرَّة .

أما الدية المخففة فهى : مائة من الإبل أخماسًا ، عشرون بنت مخاض وعشرون بنو مخاض ، وعشرون بنات لبون ، وعشرون حِقة ، وعشرون حَذَعة (١).

وهي واجبة في القتل الخطأ ، فعن ابن مسعود رضي الله عنه أن رسول الله

<sup>(</sup>١) المغنى ٧٦٩/٧ وبنت المخاض : ما كانت لها سنة الى تمام السنتين ﴿ وبنت لبون : ما دخلت في الثالثة الى آخرها ، والحقه : ما استكملت ثلاث سنين ودخلت في الرابعة ، والجدعة : ما دخلت في الحامسة الى آخرها ــ جامع الأصول ٤٠٩/٤ و ٤٠٤

صلى الله عليه وسلم قال: أ فى دية الخطأ عشرون جذَّعة وعشرون بنت مخاض وعشرون بنت لبون ، وعشرون بنى مخاض ذكورا »(١) .

أما الديةُ المُغلَّظة : فلم أعثر على تحديد لها عن النخعى ، ولكن روى ابن أبي شيبة عنه أنه قال : « التغليظ ف إناث الإبل (٢) » ولعله يشير بذلك إلى خطبة رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة التى جاء فيها : « ألا إن قتيل الخطأ العمد بالسوط والعصا والحَجَر مائة من الإبل ، منها أربعون ثنية إلى بازل عامها ، كلهن خَلِفة (٣) » وقد تابع النخعي في تغليظ الدية عمر بن الخطأب حيث قضى عمر في شبه العمد بثلاثين حقة وثلاثين جذعة وأربعين الخطأب حيث قضى عمر في شبه العمد بثلاثين حقة وثلاثين جذعة وأربعين خَلِفة ما بين ثنية إلى بازل عامها (٤) ، ولا يكون التغليظ في شيء من الدية الا في الإبل (٥) .

و لأَصلُ فى الديةِ الإِبل ، فإذا أُريدَ دفع مال بدلًا عنها قُوِّمَتْ ، ودفعت قيمتُها ، قال النخعى : كان يقضى بالإِبل فى الدية يُقَوَّم كلَّ بعير عشرين وماثة درهم (٦) .

أَمَّ الغُرَّةُ: وهي دية الجنين ، فإنَّ مقدارَها: نصفُ عُشْرِ الدية ، فإن كانت أمه حرة كانت أم الجنين أمة فهي نصف عشر قيمة أمّه (٢) ، وإن كانت أمه حرة فخَسُ من الإبل (٨) .

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي وأبر داود في الديات والنسائي في القسامة

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱۲۳/۲

<sup>(</sup>٣) أخرجه النسائى فى القسامة وأبو داود فى الديات ور: سيرة ابن هشام ٤١٢/٢ وبازل عامها: البازل مادخل فى السنة التاسيعة الى آخرها ، وذلك حين ينشق نابه ، ثم يقال له بعد ذلك بازل عام ، وبازل عامين ، والثنية : ما دخل نى السنة التاسعة الى آخرها - جامع الأصول ٤٢١/٤

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو أود في الديات

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢/٢٣ والمغنني ٧٧٣/٧

<sup>(</sup>١) المحلي ١٠/١٠ ٣٩٠/١

<sup>(</sup>٧) عبد الرزاق / ٦٤/١ والمحلي ٣٥/١١ من المراق / ١٠

<sup>(</sup>۱) المغنى ٧/٤٠٨-

٢ - الديةُ في العمد : الواجب في العمدِ القصاص ، ولكن قد يسقطُ القصاص في أحوال منها :

أُولاً: التراضي بين الجاني وولى الدم على العفو عن القيصاص مقابلَ مال يدفعه الجاني ، وإنّما قلنا : « التراضي » لأنّ النخعيّ لا يُجيزُ العفو على مال إلا برضا الجاني ، فقد قال في رجل يُقْتلُ عمدًا ، فيقول أولياوُه : نحن نريدُ الدية ، ويقول القاتلُ : اقْتلُوني ، قال : ليس لهم إلا الدّم ، إن شاءُوا ، قتلوه وإن شاءُوا عفوا ، إلّا أن يشاء القاتل أن يعطى الدية (١) ويجوز الاتفاقُ بين أولياء المقتول والجاني على ترك القيصاص على مبلغ من المال هو أكثر من الدية الشرعية ، قال النخعي : « الدم ما بيع منه من شيء فهو جائز وإن كثر » (٢) وقال ابن حزم – حاكيًا مذهب النخعي في ذلك – : « فإن أبي الولى إلّا أكثر من الدية ولو أضعافًا كثيرةً فإن رضي بذلك القاتيلُ جازَ ذلك ، وإلا فلا (٣) ؛ لأنّ هذا صلح ، والصلحُ لا يجوزُ إلّا برضا الطرفين ، وهو جائزُ فيا اصطلحا عليه مالم يعارض نصًا شرعيًا ، ولا معارض هنا .

ثانيًا : كون المجنى عليه عبدًا ، والجنايةُ وقعت فيما دون النفس ، حيث تحبُ الدية (ر: جناية / ٢ ب).

ثالثًا : كون المجنى عليه أنثى، والجناية وقعت فيهادونَ النفس، في رواية عن النخعي . (ر: جناية / ۲ د).

- كون الجانى صغيرًا ، أَو مجنونًا ؛ لأَنَّ عَمْدَ الصبيِّ والمجنونِ خَطَأً . (ر: جناية / ۱ ب ۱ ).

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۰/۱۰مر۹/۶۸۷ والمحلی ۳۹۰/۱۰ کست. (۲) عبد الرزان ۷۱/۱۰ (۳) المحلی ۳۹۰/۱۰ کست.

- حالةُ اشتراكِ من لايقتاد منه مع من يُقتادُ مِنه ، حيث تجب الدّية (ر: جناية / ۱ ب ۲ ) .
- حالة اشتراك المجنى عليه مع آخر في الجناية ، حيث تجب الدية (ار: جناية / ۱۷ بـ ۲)
- حالة فواتِ العضوِ الذي يجرى فيه القصاص في الجانِي ، حيث دجب الدية . (ر: جناية / ١ ب ٤).
- حالة كون الولد صاحب الحقِّ في القصاص ، حيث بجب الدية (ر: جناية / ۲ ز)

وفي هذه الحالات جميعها يسقطُ. القصاصُ في الجنابة العمدِ ، ويصار إلى الديةِ .

العاقلة على العاقلة في شبه العمد الدية مغلَّظة على النخعى : « وشبه العمد : ما تعمدت ضربه بغير سلاح ، ففيه الدية مغلَّظة على العاقلة (١) ، سواء كان شبه العمد في النفس ، أو فها دونها . (ر: جناية / ٢ ٢ ٣) .

- دية الخطأ ، وما أُجْرِى مُجْراه : الواجبُ في القتل الخطأ ، وما أُجرى مُجْراه : مُجْرَى الخطأ الديةُ المخفَّفةُ .

- أحكامُ الدِّيةِ : لقد عشرنا عند النخعي في أحكام الدّية على ما يلي :

تقسيط الدية : الدية التي وجبت في حالات الخطأ وشبه العَمْدِ وما أُجرى مُجرى الخطأ ، إن كانت دية كاملةً فإنها تُدْفَع مقسَّطةً في ثلاث سنين ، وإن كان ثلث دية وإن كان الواجب نصف دية ، فيدفع في سنتين ، وإن كان ثلث دية فيدفع في سنة ، قال النخعى : الدية في ثلاث سنين ، والنصف في سنتين، والثلث في سنة ، وما كان أقل من الثلث ففي سنة (٢)

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ۲۱۸

۲) آثار أبي يوسف ۲۲۲ ور : عبد الرزاق ۹/ ۲۲۱

- ويستوى فى الدية المسلم والذى ، نصرانيًّا كان ، أو يهوديًّا ، أو مجوسيًّا (ر: جناية / ۲ ج).
  - ـ ودية المرأة على النصف من دية الرجل . (ر: جناية / ٢ د) .
  - ودية العبد قيمتُه ، لا تزيد على دية الحُرِّ . (ر: جناية ٢١ ب) .
    - ودية الجنين الغُرَّة على العاقلة . (جناية ۲/ ط. ) .
    - \_ ولا دية بقتل الصائل على المال ونحوه (ر: جناية / ٢ و).
- وتجب الدية كاملةً فى إزهاق روح إنسان محترم خطاً ، أو شبه عمد ، أوما أُجْرى مُجرى الخطأ ، وفى الجناية على عضو ليس له ثان فى الإنسان خطأ أو ما أُجْرى مجرى الخطأ ، وإن كانت الجناية على عضو فى جسم الإنسان منه أكثر من واحد فتقسم الدية على أفراده ، ويكون لكل فرد من نصيبه من الدية (ر: جناية / ٣).

7 ما تحمله العاقلةُ من الدياتِ : قال النخعى : لا تحملُ العاقلةُ عمْدًا ، ولا عبدًا ، ولا صُلْحًا ، ولا اعترافًا (١) ، كما أنَّها لا تعقِلُ ما دونَ المُوضِّحة (٢) ، ولو كانت خطأً ، وأرشُ الموضِّحةِ نصفُ عشر الدية (٣) ، المُوضِّحةِ : «لا تعقِلُ العاقلةُ إلا خمسائة درهم فصاعِدًا (٤) ».

وتحملُ العاقلةُ جنايةَ الخطأ ، وشبه العمد ، وما أُجري مُجرى الخطأ (ر: جناية / ٣) ).

ـ وديةً جناية الصبيِّ والمجنون (ر: جناية / ١ ب ٢ ، ٢ ) . وسِرايةً القوّدِ (ر: جناية / ٤ أ ٧ ) .

(٤) آثار أبي يوسف ٢٢١

<sup>(</sup>۱) المحلى ۲۱/۹۹ر۵۲ ور: المغنى ۷/۵۷۷ وآثار أبي يوسف ۲۲۱ وعبد الرزاق ۱۲۰/۹

<sup>(</sup>۲) المحلى ۲/۱۱ وعبد الرزاق ۹/۱۱ (۳) آثار أبى يوسف ۲۲۰

والعُرَّةُ الواجبة في الجناية على الجنين (ر: جناية / ٢ ط.) الكفارة المرادة هنا هي : عتقُ رقبة مؤمنة ، فإن لم يحد فصيام شهرين متتابعين ؛ عملاً بقوله تعالى – في سورة النساء ٩٢ – ﴿ وما كَانَ لَوْمَنِ أَنْ يَقَتُلَ مؤمناً إلا خَطاً ، ومن قَتَلَ مؤمناً خَطاً فتحريرُ رقبة مؤمنة ودية مُسلّمة إلى أهلِه إلّا أن يصدّقوا ، فإن كان من قوم عَدُو لكم وهو مؤمن فتحريرُ رقبة مؤمنة ، وإن كان من قوم بينكم وبينهم ميثاقُ فدية مسلّمة إلى أهله ، وتحرير رقبة مؤمنة ، فمن لم يجد فصيام شهرين متتابعين ، توبة من الله ، وكان الله عليماً حكيماً ﴾ .

وهذه الكفارةُ واجبةٌ في القتل الخطأ ، وما أُجرِي مُجْرِي الخَطأ إذا توفّرت فيه المُباشرةُ ، ولم أعثر على نصّ عن النخعى في وجُوبِها في القتل شبه العمد ، كما تجب الكفارة على من أسقط. جنينًا ، ولو كان المسقط. له أمّا أو أبًّا أو أجنبيا قال النخعيُّ \_ في المرأة تشربُ الدواءَ ، أو تستدخِلُ الشيء فيسقط. ولدُها قال \_ : «تُكفّرُ ، وعليها غُرَّة (١) ».

ومن شاركَ فى قتل يُوجبُ الكفارةَ لزمته الكفارةُ ، ويلزم كلِّ واحد من شركانه كفارة (٢) ، قال النخعى – فى النفر يقتلون الرجل خطأً قال – : «على كلِّ واحد منهم كفارة (٣) ».

ولا يقطع تتابع الصيام حيضُ المرأة ؛ لأنه لا يمكن أن تمكث المرأة شهرين دون حيض عادةً ، إلّا إذا كانت حامِلاً ، فقد سُئل النخعيُّ : نامت المرأة تقيلة الرأس ، ومعها ابنها ، فأصبح ميتا ؟ قال : أطيب لنفسها أن تُكفِّر ، عتق رقبة ، أو تصوم شهرين متتابعينِ ، إقلت : فإن حاضت قبل ذلك ؟ قال : تَقْضى أيام حَيْضِها (٤)

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲۳/۱۰ والمغنى ۱۸/۹۹ والمحلى ۲۱/٤٧٤

<sup>(</sup>۲) المغنى ۱۵/۸ (۲)

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۹/ ۱۹۸ وابن ابی شیبة ۱۹۰/۱

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٧٥١ ب

### ه \_ اثبات الجناية .

تشبت الجناية بالإقرار والشهادة ، وقد انعقد الإجماع على ذلك ، كما تشبت بالقرائن ، وهما يدل على إثبات الجناية بالقرائن عند النخعى قوله .. في الرجل يطرق الرجل في داره فيصبح .. أي ، الطارق .. ميتًا ، فيدّعى صاحبُ الدار أنه قاتكه ، وأنه كابرَه فلذلك قتله ، قال .. : ينظر في المقتول ، فإن كان داعرًا يُتّهم بالسرقة بطل دَمُه ، وكان عليه الدية ، وإن كان لايُتّهم في شيءٍ من ذلك ، ولا يُعلم منه إلّا خَيْرٌ قُتِلَ به ، وإن ادّعى صاحبُ الدار أنّه وجدد على بطن امرأته فلذلك قتله ، قال : ينظر ، وإن كان داعرًا يُتّهم بالزّنا بطل القصاص ، فلذلك قتله ، قال : ينظر ، فإن كان داعرًا يُتّهم بالزّنا بطل القصاص ، وكانت عليه الدية ، وإن كان لايُتّهم في شيءٍ من ذلك ، ولا يُعلم منه إلّا خَيْرٌ ، قَتَل به ،

- \* جنون :
- جنایة المجنون .
   ( ر : جنایة / ۱ ب ۱ ) .
- - طلاق المجنون لا يقع . (ر: طلاق / ٤ ج).
  - ــ ليس على المجنون شيءٌ من العقوبات الجسدية . (ر: حدود / ١ ب ) .
    - ــ لاحدٌ على قاذف المجنون . (ر: قذف / ٢ ، ٣ ) .
      - لا زكاة على المجنون . (ر : زكاة / ١ ج ) .
        - ـ حجُّ المجنون . (ر : حج / ۱ ب ) .
- عدم إجزاء إعتاق العبد المجنون في الكفارات . (ر: كفارة / ۲، ۳) .
  - انتقاض الوُضوء بالجنون . (ر : وضوء / ٦ ط. ) .

<sup>(</sup>۱) أثار محمد ۱۰۶ ور : آثار أبي يوسف ۱۰۷

#### \* جنان :

عدم قسمة التركة حتى يُولد الجنين (ر: إرث/١٦١) و (إرث/٦).

- إِدِاتُ الْجَنين . (ر: إِرث/١٦١)و (إِرث/٦١).

الجناية على الجَنِين وعقوبتها (ر: جناية / ۲ ط.).

خفارة إسقاط الجنين . (ر: جنارة / ٤ ج) .

ـ زكاة الجنين . (ر: ذبيحة / ٢ ج) .

- عدم الصلاة على الجنين السقط حتى يستهل (ر: ميت ٧٧ ج).

خفن السقط.
 (ر: ميت / ٥).

- انقضاء العدة بنزول السقط. (ر: عدة / ١ ج ٧).

- إسقاط. الجنين تصبح به الأمة أمَّ ولد . (ر: رق / ٤) .

عدق الجنين دون أمه ، والعكس . (ر : رق / ۷ ب ۲ ) .

المتثناء الجنين من بيع الأم (ر: بيع / ١ د).

#### · جهاد :

ا - كان النخعى يرى عدم وجوب شرح مبادى = الإسلام للعدو قبل توجيه إنذار الحرب إليه إن كان ممن بلغته الدعوة ، فقدساًله منصورعن دعاء الدَّيْلَم فقال : «قد علموا ما يُدْعَوْنَ إليه » (١) أما إذا لم تبلغه دعوة الإسلام فلا بد من شرح مبادى = الإسلام له، ثم إنذاره بالحرب حيث قال : إذا قاتات قوما فآذنهم إذا لم تبلغهم الدعوة (٢) ، وما نقله فى الاعتبار من إباحة قتال المشركين قبل دعوتهم إلى الإسلام فيحمل على هذا (٣).

(۳) الاعتبار ۲۱۱

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق د/۲۱۷ والحراج ۱۹۱ (۲) آثار محمد ۱۶۶

٢ - ويجوز أن يأخذ المُجاهد من الطَّعام من أرض العدو ما يأكله ويطعم به دوابه ، ولكن لا يجوز له أن يحمل منه شيشًا للتجارة ، قال النخعى :
 « كانوا يُرخِّصُون لهم فى الطعام والعلف ، ما لم يعقدوا به مالا (١) ».

- \_ الجهاد عن الغير بأجر (ر: إجارة / ٣ ب ٣).
  - \_ العنائم الحربية . (ر: غنيمة).
  - .. التنفيل في المعركة . (ر: تنفيل) .

#### \* جهر:

- ـ الجهر في الصلوات الليلية (ر: صلاة / ٩ ك ١٢).
- ـ جهر المسبوق بما يقضيه مما فاته . (ر : صلاة / ٢٠ و ٣ ) .

#### \* جهل:

- \_ جهل الشمن في المبيع (ر: بيع / ٢ آ).
- \_ جهل بدل الإجارة (ر: إجارة / ٣ آ ١).
- \_ الجهالة في المبيع \_ بيع إلقاء الحجر (ر: بيع / ٥ د).
- \_ التسامح بالجهالة في المهر ما لم تفحش (ر: نكاح ٣/ ب).
- \_ إعذار الأمة بالجهل ببعض أحكام الإسلام . (ر: رق / ٧ه٣) .
  - \_ النذر عجهول (ر: نذر / ٤ ب).

#### » جوار :

قال النخعي: كان الاختلاف إلى مكة أحب إليهم من الجوار، وكانوا يستحبون.

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ٥/١٧٩

Jan 18 Maria

إذا المتمرُوا أن يقيموا ثلاثًا (١) ، وكان هو يُحِبُّ أن يقم المُحْرِمُ ثلاثًا (٢) في مكة .

\* جلورب :

كان النخعي يرى الجوربين بمنزلة الخُفين (٢) ، ولذلك كان لا يرى في المسح على الجوربين بأسا (٤) وكان هو يمسح عليهما (٥) .

وأحكام المسع على الجوربين هي أحكام المسع على الخُفين (ر: خف).

« جواهــر :

لا زكاة على الجَواهر المتخَذة للزِّينةِ (ر : زكاة / ٦ ج ) .

(۲) ابن أبي شيبة ١٧٤/١

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ٥/٢٢

<sup>(</sup>۳) ابن ابی شیبه ۲۰/۱ پ

<sup>(</sup>٤) المحلى ٢/٢٨ والمجموع ١/٠٤٠ والمغنى ١/٥٩١

<sup>(</sup>٥) ابن أبي سيبة ١/٣٠ ب

# [8]

- \* حائل :
- ــ عدة الحائل (ر:عدة / ١ ج) و (عدة / ٤ آ).
  - حاجة :
- \_ يعطى من الزكاة ما يسد الحاجة (ر: زكاة / ٢١).

- . حارصة:
- ـ تعريفها وما يجب فيها (ر: جناية ٣/ ب).
  - امــل :

## ١ \_ ما تراه الحامل من الدم:

لا يجوز للحامل أن تنقطع عن الصّلاة وإن رأت الدَّم ؛ لأنَّ هذا الدَّم الذي تراه هودمُ استحاضة (ر: استحاضة / ۱) قال النخعيّ : «إذا رأت الحامل الدم فلتتوضأ وتصلِّ ، فإنه ليس بشيء (!) ، حتى ولو كان ذلك الدم الذي رأته قبل الولادةِ ، قال النخعيُّ في الحُبْلَى ترى الدم في حبلها وعند الطلق ؛ إنها تتوضأ وتصلى حتى تلد (٢) ، إذ لا يعتبر ذلك الدم دم نفاسٍ ؛ لأن النفاس يبدأ بخروج الولد.

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١/٠٩ والمحلي ٢٦٣/١

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ۲۷

Frank State State State

#### ٢ \_ عطية الحامل:

وما تهبه الحامل ،أو تتصرف فيه ، فهو جائز ، كتصرف المرأة غير الحامل ، قال النخعى : « عطية الحامل كعطية الصحيح (١) » إلا إذا ضربها الطلق ، فعطيتها من الثلث (٢) ، لأن المرأة حين يضربها الطلق بهددها خطر الموت كالمريض ، والواقف بين الصفين في القتال ونحوهما ، قال النخعى : « المرأة إذا ضربها الطلق فهي عنزلة المريض فيا صنعت (٣) » .

- إفطار الحامل إذا خافت على نفسها أو جنينها . (ر: صيام ١٣٠ ) .
  - نفقة المولى منها الحامل . (نفقة / ٤ ب) .
- \_ نفقة المُطَلَّقة الحامل. (ر: نفقة / ٤ ب).
- عدة الحامل. (ر: عدة / ١ ج ٧) و (عدة / ٤ آ)
  - \* حَبَل :
  - \_ انطر: حامل.
    - \* حج :

سنتحدث في هذا الموضوع في النقاط. التالية :

- ١ ــ شروط وجوبه .
  - ٧ فرائضه .
  - ٧- الإحرام.

<sup>(</sup>١) المحلى ٢٩٧/٨ والمغنى ٦/٦٨

<sup>(</sup>۲) المغنى ٦/٦٨ والمحلى ٢٩٨/٨ و ٩/٣٥٠ وآثار أبي يوسف ٢٧ وآثار محمد (٣) آثار أبي يوسف ٩٩ (٩) ١٩٧/١ و ٩٨

- ٤ الطواف.
- ٥ استبلام الحجر ، بعد المعالم
- ٦- السعى بين الصَّفا والمروة .
  - ٧- الوقوف بعرفة .
  - ٨ المبيت بمُزْ دَلفة .
- ٩ ـ الحلق أو التقصير .
  - ١٠ التحصيب .
  - ١١- رمى الجمار، والمبيت مني .
    - ١٢ ــ أنواع الحج .
    - ١٣-حج المرأة .
      - ١٤-حج المريض.
      - ١٥-حج الصغير .
      - . ١٦- الإحصار
        - ١٧ ــ الجسزاء .
        - ١٨- الهَــدْي.
      - ١٩- الحجّ عن الصغير.
        - ٢٠ قضاء الحج .
    - ٢١ ـ دخول الكعبة في الحج .
  - ٢٢ الصدقة أفضل من حج التطُّوع.

#### ۱ ـ تروط وجوبه:

- (أ الاسلام: وهو شرط بديى، ولذلك لم أجد عن النخعى نصًا عليه ، لأنه لا حاجة للنص عليه ، قال صلّى الله عليه وسلم: « لا بحج بعد العام مشرك (١) ﴿ ».
- (ب) العقل والبلوغ: لأن الحج عبادة لا بد لها من النية ، ولا نية للمجنون ، وغير البالغ ، فإن حج لم يجزئه ذلك عن حجة الإسلام ، قال النخعى : « إذا حج الصبي ثم بلغ فعليه الحَج (٢) » فإن قيل : ألا تُجْزِي نيت وليه عنه ؟ قال النخعي : لا ينعقد إحرام الصبي ، ولا يصبر محرا بإحرام وليه (٣) .
- (ج) الحرية : فإن حجَّ العبدُ في حال رقِّه لَم يجزئه ذلك عن حج الإسلام ، أَ فإن عتق بعدَ ذلك كان عليه الحجِّ ، قال النخعي : « إذا حج المملوكُ ثم أعتق فعليه الحجِّ (٤) .
  - ( a ) الوقت : فلا ينبغى لأَحد أن يحرم بالحج إلّا فى أشهر الحجّ ، فإن فعل فلا يحلُّ حتى يقضى حجّه (٥) ، وأشهر الحجّ هى : شوال ، وذو القعدة ، والعشر من ذى الحجة (٦) قال تعالى ـ فى سورة البقرة ـ ١٩٧ ـ : ﴿ الحجُّ أَشْهُرُ مَعْلُومات ﴾ قال النخعى فى تفسير هذه الآية : هى شوال ، وذو القعدة ، وعشرٌ من ذى الحجة (٧) .

<sup>(</sup>١) أخرجه البخارى في الحج

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شية ۱۹۲/۱ والمغني ۲٤٩/۳

<sup>(</sup>۲) المغنى ۲۵۲/۳

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبه ١٩٢/١ والمغنى ٢٤٩/٣ والمحلى ٧/٥٤

<sup>(</sup>٥) المحلي ١٦/٧

<sup>(</sup>٦) المجموع ١٣٢/٧ والمفنى ٣/٥٩٥ والمحلي ١٩٥٧

<sup>(</sup>٧) تفسير الطبرى ١١٦/٤ وآثار أبي يوسف ١١٢ والمحلي ٢٧٥/٧

- (هـ) ويجب الحجُّ على من وجد من يحج عنه وهو عاجز (١) ؛ لما رواه البخاري ومُسْلَم في الحج عن ابن عَبَّاس رضى الله عنهما ـ قال : «جاءت امرأةٌ من خَثْعَم عام حجة الوداع ، قالت : يا رسولَ الله إِنَّ فريضةَ اللهِ أَدر كتأبي شَيْخًا كبيراً ، لا يستطيع أن يستوي على الراحلةِ ، فهل يُقضَى عنه أَنْ أَحُجَّ عنه ؟ قال : نعم (٢) ».
- (و) ويسقط اخج بالموت ؛ لأَنه عبادةً بدنية ، فإن أُوصى به فهو من الثلث (٣) .
- ( ف ) ويشترط وجود المحرم مع المرأة إذا أرادت السفر إلى الحجِّ ؛ لأن المَرْأة لا تسافرُ وحدَها .

#### ٢ ـ فرائضه :

(أ) الاحرام ، وسيأتي تفصيلُه في (حج /٣).

(ب، ج) الوقوف في عرفة ومزدلفة ليلة النحر (٤) ، قال النخعي : « من فاته عرفات أو جَمْع فاته الحجُّ (٥) » وقال : إذا لم يدرك جَمْعا فقد فاته الحجُّ (٢) ، واحتج له على فرضية المَبيت بمزدَلفة بقوله تعالى – في سورة البقرة ١٩٨ – ﴿ فإذا أَفضْتُم مِن عَرَفات فاذْكُروا اللهُ عندَ المَشْعَرِ الحَرام ﴾ والأمر يُقتضي الوجوب ، وبما رواه مُطَرِّف بن طريف عن ، الشعبي ، عن عروة بن مُضَرِّس ، عن النبي عليه السلام قال : «من أدرك جَمْعا والإمامُ واقف فوقف مع الإمام ، ثم أَفاض مَعَ الناسِ فقد أدرك جَمْعا والإمامُ واقف فوقف مع الإمام ، ثم أَفاض مَعَ الناسِ فقد أدرك

<sup>(</sup>۱) المحلى ١/٧

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري ومسلم وأصحاب السنن في الحج ، واللفظ للبخاري ٠

<sup>(</sup>٣) المغنى ٣/٣٤٢

<sup>(</sup>٤) المجموع ١٣٦/٨ ونيل الأوطار ٥/٨٨ وتفسير القرطبي ١/٥٢٤

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/١٧٣ ب والمحلي ٧/ ١٣١ والمغنى ٣/ ٢٦١

<sup>(</sup>٦) آثار أبني يوسف ٢٧

الحَجَّ ، ومن لم يُدْرِك فلا حَجَّ له (1) » وبما رواه يَعلىٰ بن عبيه ، قال : حدَّثنا سُفيان ، عن بكير بن عطاء ، عن عبد الرحمن بن يعمر ، قال : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم واقفًا بعَرَفات ، فأقبلَ ناسٌ من أهل نجد ، فسألوه عن الحَجِّ ، فقال : « الحَجُّ عرفة ، ومن أدرك جَمْعًا قبلَ الصبح فقد أدرك الحَجِّ ، فقال : « الوقوف عزدلفة . أما المبيت ما فليس بفرض ، قال النخعى : « من درك المبيت بجَمْع أهرق دَمًا (٢) » .

- ( c ) السعى بين الصفا والروة: قال النخعى : من نسى السعى بين الصفا والمروة وهو حاج فعليه الحج ،وإن كان معتمِرًا فعليه العُمْرة ، ولا يجزيه إلا الطَّواف بينهما ( <sup>1</sup> ) \_ أى لا يجزىء حجه إلا بالسعى بين الصفا والمروة .
- (ه) وكعتا الطواف: قال النخعى: لا يرخص فى ترك الصلاة عند المقام ، فإن لم تقدر عليه زاحمت عليه حتى تقدر عليه ، ولا بأس أن يكون بينك وبينه رجال يصلُّون بعد أن تكون بحياله (٥) .

#### ٣ - والاحرام:

(۱) نيته: لا يشترط التلفَّظُ بنية الإحرام ، بل يكفى فيها عمل القلب ، قال النخعى – فى الرجل يبلغ الوقت وهو مغمى عليه قال – : يلَبَّى عنه (٦) ، وينوب عن اللفظ كلُّ ما يدل عليه ، كتقليد الهدى ، قال النخعى : إذا القدى وصاحبه يريد الإحرام فقد نصب الإحرام (٧) ، وقال : إذا

<sup>(</sup>١) أحكام القرآن ١/٤/١ : : (٢) أحكام القرآن (١/٤/١ الله ١/٤ ١٣٠٤

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ۱۹۷/۱ ب

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/١٨١ ب وطوح التثريب ٥/١٠٦ سر ١٠٦٨ (٥)

<sup>(</sup>۹) ابن أبي شيبة ۱/۱۹۶ وطرع المتريب ۱۷۵ ابن أبي شيبة ١/١٩٨ ب

<sup>(</sup>١) ابن أبي شيبة ١٦٢/١

قلد الرجل هديه وهويؤم البيت فقد أحرم (١) ، ولكن لا يصبح محرما حتى يُلَبِّي (ر: حج / ٣ه).

(ب) الاحرام قبل أشهر الحج: إن أحرم بالحج قبل أشهره صح ، ولكن يكره (٢) وإذا بقى على إحرامه إلى وقت الحج جاز (٣).

(ج) الاحرام قبل المواقيت ، أو بعلها : الحُجَّاج إِما أَن يكونوا من أَهـل مكة ، أو من أَهل الآفاق ، فأهلُ مكّة يُهلُونَ بالحجِّ من مكانِهم (٤) مكة ، أو من أَهل الآفاق ، فأهلُ مكّة يُهلُونَ بالحجِّ من مكانِهم من دخل ولا حاجة إلى خروجِهم إلى الميقات ، ويعتبر في حكم أَهل مكة من دخل مكة لاحاجًاولا معتمرًا ، ثم خاف إن خرج إلى الميقات أن يفوته الحج أولا متعمرا ، وهو يخاف إن خرج إلى الوقت أن يفوته الحج قال ـ : «يُهلُّ من مكانِه » ولم يذكر دَمًا (٥) . إلى الوقت أن يحرم بالحج من موضع قبل الميقات ، فإذا فعل ذلك ، ويجوز أن يحرم بالحج من موضع قبل الميقات ، فإذا فعل ذلك ، ثم أفسد حجّه بجماع لزمة القضاء ، ويُحرم من المكان الذي جامع فيه (١) أما إذا جاوز الميقات بغير إحرام ، ولم يرجع إليه ، فقد اختلفت الرواية عن النخعى ، ففي رواية عنه أنه لا دم على من جاوز الميقات غير محرم مُطلقا (٧) ، وفي رواية أخرى : أنه إن ترك الوقت فعليه دم إلا أن يرجع إليه ، ويحرم منه .

( د ) ما يفعله المحرم قبل احرامه : إذ أراد الرجلُ أن يحرم بالحج ، توضاً ، واغتسل والغُسل أفضلُ - ثم يلبس إزارًا ورداء ، ويدهن مما

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ۱۱۱ (۲) المجموع ۱۳۰/۷

<sup>7.5 / 1</sup> ابن أبي شبيبة 1 / 3 / 7 ابن أبي شبيبة 1 / 3 / 7

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/١٨١ ومحلي ٧٤/٧

<sup>(</sup>٦) المجموع ٧/٠٠ والمغنى ٣/٧٦٧ (١) المجموع ٧/٧٠ والمغنى ٣/٧٢٧ (٨) آثار أبي يوسف ١٢٠

شاء ، ويصلى ركعتين ، ثم يحرم فى دبر صلاته تلك ، أو بعد صلاة مكتوبة ، أو بعد مايستوى به بعيره ، وليكن إزاره ورداؤه جديدين ، أو غسيلين بعد ألَّا يكونا مشبعين بالصفرة أو الزعفران أوالورس (١) ، فقد كانُوا إذا أرادوا أن يحرموا اغتسلوا (٢) ، وهذا الغسل مستحب (٣). كما أن التَّطيَّب مستحب (٤) ، فقد ذكر منصور بن المعتمر لإبراهم النخعى ما رواه سعيد بن جبير عن عبد الله بن عمر أنه كان يَدَّهن بالزيت \_ يعنى أنه كان لايتطيّب قبل الإحرام \_ فقال في ما تصنع بقوله : بالزيت \_ يعنى أنه كان لايتطيّب قبل الإحرام \_ فقال في ما تصنع بقوله : حدثنى الأسود عن عائشة رضى الله عنها قالت : « كأنِّى أنظرُ إلى وبيص الطِّيبِ فى مَفارق رسول الله وهو محرم (٥) » .

(ه) التلبية: التلبية هي أن يقول: «لَبَيْكَ اللَّهُمَّ لَبَيْكَ ، لا شريكَ لك السويكَ لك التيْكَ ، إِنَّ الحمد والنعمة لك ، والملك لا شريكَ لك » ويبدأ بها ساعة يحرم ، فإن فعلَ ذلك فقد أحرم (٢) ، وعلى هذا فإنَّه لا يصير محرماً بحرّد النيَّة ما لم يُلَبِّ ، وكان النخعي يستحبُّ التلبية للحاجِّ في دبر الصلاة ، وإذا هبط واديًا ، أو صعد علوة ، وعند ازدحام الرِّفاق (٧) ، وكلَّما استوى بعيره ، وبالأسحار (٨) ، وكان النخعي يقول : كانوا يستحبُّون التلبية دُبر الصلاة المكتوبة ، وإذا هبط واديًا ، وإذا علا نشزًا ، وإذا لقي راكبًا ، وإذا استوت به راحلته (٩) ، ويستمرُّ على اتلبية في الحجِّ ، ولا يقطعها إلا عند أول حَصاة يرمي بها جمرة العقبة يوم النحر (١٠) .

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۲۰۲/۱ (٤) المحلي ۸۰/۷

<sup>(</sup>١) آثار أبي يوسف ٩٤ (٣) المغنى ٣/ ٢٧١

ره) المعلق 4 (۱۰) رو في الحج

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري ومسلم في الحج

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ۱٦٢/١

<sup>(</sup>٦) انظر آثار أبي يوسف ٩٤ (٨) آثار أبي يوسف ٩٥

<sup>(</sup>٩) المغنى ٢٩٢/٣

<sup>(</sup>٠ أ) آثار أبي يوسف ٩٨ والمحلي ١٣٦/٧ والمغنى ٣/ ٤٣٠

#### ( و ) ما يحرم على المحرم:

ا – اللباس : لباس المحرم إزارٌ ورداءُ (۱) ، ولا بأس بلبس الطَّيْلسان المحرم ، ولا يزرّه عليه (۲) ، ولا بأس أن يرتدِي القباء ، ولا يدخل منكبه فيه ، (۳) ويُباحُ له لبس الهِمْيان (۱) ، ولا بأس بلبس الخاتم (۱) والثوب المصبوغ بالورس ، والعصفر ، والزعفران ، إذا غسل . (۷)

- ويلبس المحرم فى رجليه النعلين ، فإن لم يجد النَّعلين يلبس الخفين ويقطعهما حتى يكونا مثل النَّعلين (٨)
- ولا يغطّى المحرمُ رأسه ، فإن أحرم وعليه قميصُ يشقّه ، لثلا يغطى رأسه حين ينزع القميص منه (٩) ، فإن اضطر لتغطية رأسه يرفع الثوب فوقه ، كأنه ظلّة ، ولايضعه عليه ، قال النخعى فى الرجل تصيبه السماء قال : يرفع قناعه فوق رأسِه ولا يغطى (١١) فإن نسى فغطى رأسه ، أو لبسخفًا ، فإنه مثى ذكر ذلك يُلب ويَخْلَع ، والتلبية استذكار للحج أنه نسيه ، واستشعار بإقامته عليه ، ورجُوعه إليه . (١١)

(۱) آثار أبي يوسف ٩٤

<sup>(</sup>٢) ابن أبى سيبة ١٨٨/١ والطيلسان : هو ضرب من الأوشحه يلبس على الكتف أو يحيط بالبدن ، خال من التفصيل والخياطة .

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ٢٠٦/١ والمغنى ٣٠٧/٣ والمجموع ٢٦٨/٧ والقباء : هو ثوب يلبس فوق ااثياب ويتمنطق عليه

<sup>(</sup>٤) ابن أبى شيبة ٢٠٠/١ ب وآثار أبى يوسف ٩٦ والمحلى ٢٠٩/٧ والهميان: كيس نوضع فيه التقود ، ويشد على الوسط •

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١٨١/١ ب

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ٩٦ (٧) آثار أبي يوسف ٩٥ (٠٠)

<sup>(</sup>٨) المحلى ١٨٧/٧ والمجموع ٢٦٧/٧ وابن أبي شيبة ١٨٧/١ ب

<sup>(</sup>٩) المغنى ٣/٤/٣ (١٠) ابن أبي شيبة ١/٢/١

<sup>(</sup>۱۱) المغنى ٣/٢٠٥

أما تغطية وجهه فقد روى عنه ابن حَزْم أَنه أباح تغطية الوجهِ للمُحرم (١) وروى عنه أبو يوسف كراهته لذلك ، فقال : كره النخعى أن يغطى المحرم \_ فاه (٢) ، والتوفيقُ بين الروايتين أن نقول : إن النخعى كره أنْ يُغطِّى المحرم وجهه ليغير ضرورة ، ويدل على هذا ما رواه ابنُ أَبى شيبة بسنده عنه أنه قال : إذا آذت الريحُ المحرم فلا بأس أن يرفع ثوبه بين يابيه ، فيغطى به جبهته . (٣)

٢ - الطيب : لايحلُّ للمحرم أَن يمس طيبًا ، فقد رأى النخعى وجلاً تمد تطيّب عند الإحرام - أى : بعد ما أحر م - فأمره أَنْ يغير لَ رأسه بطين ، (٤) أَ قد فإن النّه بطيب وجبت عليه الفدية (٥) ، ولا مانع من استعمال ثوب كانَ قد مسح بطيب إذا انقطعت رائحتُه لطول الزمن عليه ، ولكونه صبغ بغيره فغلب عليه بحيث لا تفوحُ له رائحة إذا رش عليه الماء . (٢)

س – الحلق: ولا يحلُّ للمحرم أن يحلق شعرَه قبلَ أن يذبح ، سواء كان الشعر شعر الرأس ، أم شعر البدن ، وسواء كان لضرورة التَّداوي أم لغير ضرورة ، قال النخعى: «من حلق قبلَ أن يذبح أَمرق دمًا " وقرأ ( ولا تحلِقوا رُوُوسَكم حتى يبلُغَ الهَدْيُ مَحِلَّه ) وإن أرادَ المحرمُ أن يحتجم ، فحلق مواضع المتحاجم ، فعليه الكفارة . (٧)

ع ـ الكُحل الأسود: لا يحلُّ للمحرم أن يكتحل بالكحل الأسود، ولكن لامانع من اكتحاله بالكحل الأسمر، فعن منصور بن المعتمر قال: كان مُجاهد يكره الكحل الأسود للمحرم، فذكرت ذلك لإبراهيم، فقال: تكتحل بالدرور

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ۱۲۱

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٧١/١

<sup>(</sup>٦) المغنى ٢١٧/٢

١) المحلي ٩٢/٧

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١٨٢/١

<sup>(</sup>٥) المحلي ٢٥٨/٧ .... ١٥٠٠

<sup>(</sup>۷) المحلى ۱۸۳/۷

الأَحمر (1) ، لأَن الدرور الأَحمر يكون للتَّداوي ، وأَمَا الكحل الأسود فيغلب فيه التزين .

٥ - الجماع ودواعيه: لا يحلَّ للمحرم أَن يُقَبِّلَ امرأَته، ولا أَن يغمزها بشهوة ، فإن فعليه دمُ (٢) ، وإذا كان لا يحلُّ له التقبيل فلأَن لا يحلُّ له التقبيل فلأَن لا يحلُّ له الجماع أُولى ، (٣) والجماع هو الرفثُ المراد من قوله تعالى - فى سورة البقرة ١٩٧ - ﴿ فَمَن فَرَضَ فِيهِنَّ الحَجَ فلا رفَتُ ولا فُسُوقَ ولا جدالَ فى الحَجِّ ﴾ قال النخعى : الرفث : هو الجماع (٤) ، فإن جامعَ فقد فسد حجُّه ، وعليه الجزاءُ والقضاء .

٣ \_ الفُسوق : والفسوق : هو المعاصي (٥) .

٧ - الجدالُ : والجِدالُ هو المِراءُ (١) ، وكان المفهومُ السائدُ لدى الصحابة والتابعين في المراء : أن عارس الرجلُ صاحبه حتى يُغْضِبَه (٧) ، وكان النخعى يقُول : «كانوا يكرهون المِراء (٨) » وقد فسر النخعى الجدال عثال ، فقال : الجِدالُ . قولك لصاحبكَ : لا والله ، وبلى والله ، (٩) ولا شكَ بأن هذا يشيرُ الحَفِيظة ، ويبعث على الغضب .

۸ \_ صيد البرِّ : قال تعالى \_ فى سورة المائدة \_ ٩٦ \_ : ﴿ وحُرِّمَ عليكم صيدُ البَرِّ مادمتم حُرُمًا ﴾ ولبيان ذلك نقول : الحيوان على ضربين : أهلى ، ووحشى

<sup>(</sup>۱) أبن أبي شيبة ١٦٧/١ ب

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١٦/١ ب وآثار محمد ٦٢

<sup>(</sup>۳) ر المغنى ۳/۳۳۵

<sup>(</sup>غ) تفسير أنطبرى ١٣٢/١٣٣٢ر١٣٩٩ وآثار أبي يوسف ١١٣ والمغنى ٣٦٠/

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ١١٣ والمغنى ٢٩٦/٣

<sup>(</sup>٦) تفسير الطبري ١٤٣/٤ و ١٤٤

<sup>(</sup>۷) تفسير الطبري ١٤٤/٤ (۸) تفسير الطبري ١٤٥/٤

<sup>(</sup>٩) آثار آبي يوسف ١١٣

مالاً هلى: يجوز للمحرم قتله بالإجماع (!) ، قال النخعى: يذبح المحرم كل شيء إلا الصيد (٢)

الوحشى على ضربين أيضا : مأكول ، وغير مأكول ، فغير المأكول يجوز قتله فاعدا ، قال النخعى : إن آذتك النملة فاقتلها ، وقال : « إن رأى المحرم سبعًا لم يَصُلُ عليه فلا يقتله (٢) ، ولا يقتل من السباع إلا ما عدا عليه (٤) واختفت الرواية عن النخعى فى قتل الفأرة ، ففى رواية عنه : لا يقتل المحرم الفأرة (٥) قال حماد بن أبى سليان : سألت إبراهيم : يقتل المحرم الفأرة ؟ قال : لا ، (٢) ووجه الرواية أن الفأر حيوان لم يعد على المحرم وإن كان من طبعه العدوان ، فلا يحلُّ للمحرم قتله ، وتعتبر هذه الرواية شذوفًا عما ذهب إليه العلماء ، قال ابن حَجَر : « ولم يختلف العلماء فى جواز شنوفًا عما ذهب إليه العلماء ، قال ابن حَجَر : « ولم يختلف العلماء فى جواز قتلها – أي الفأرة – للمحرم ، إلا ما حكى عن إبراهيم النخعى ، فإنه قال : فيها جزاءً إذا قتلها المحرم ، أخرجه ابنُ المنذِر ، وقال : هذا خلاف السنّة فيها جزاءً إذا قتلها المحرم ، أخرجه ابنُ المنذِر ، وقال : هذا خلاف السنّة وخلاف قول جميع أهل العلم . (٧)

وفى رواية أخرى: يحلُّ للمحرِم قتلُ الفاَّرة والغُراب والعُقْعُق (١) ، وهو ما عليه جمهور العلماء ، ووجه هذه الرواية قوله صلى الله عليه وسلم: «خمس من اللواب يُقتَلُن في الحرم: الغُراب ، والحِداَّة ، والعقرب ، والفاَّرة ، والكلبُ العقور (٩) ، ولا يعتبرُ تقريد البعير من هذا النوع ، لأَن تقريد البعير يعني

<sup>(</sup>۱) المجموع ۷/۳۳۰ (۲) ابن أبي شيبة ١/٥٥١

<sup>(</sup>٣) المجموع ٧/ ٢٤١ (١) ابن أبي شيبة ١٩١/ ١٩١

<sup>(</sup>٥) المغنى ٣٤٢/٣ والمحلى ٢٣٩/٧ والمجموع ٢/٧٤ وبداية المجتهد ٢/٥٥٦ (٦) أبي شيبة ١٩١/١

<sup>(</sup>۸) ابن أبى شيبة ١٩١/١ والعقعق : نوع من الغربان قدر الحمامة \_ فتح البارى ٤٠٩/٤

<sup>(</sup>٩) متفق عليه واللفظ للبخاري في الحج أبواب جزاء الصيد ٠

تنقيته من القُراد ، وهو جلال لاشيء فيه ، قال النجعي : لا بأس أن يُقرِّدَ المحرمُ بعيرَه (١) .

الما المأكول من الحيوان الوحشى فلا يحلُّ صيدُه ، فإن فعل فعليه الجزاء قال النخعى: «يذبح المحرم كل شيء إلَّا الصيد (٢) » ولا فرق بين أن يكون الصيدُ قد وقع في يد المحرم قبلَ الإحرام أو بعده ، فإذا أحرم وفي يده صيدُ فليرسله . (٣)

ولا تأثير للنية في قتل الصيد بعد أن يكون المحرم ناسيًا لإحرامه ؛ إذ لافرق بين الخطأ والعمد في قتل الصيد في وجوب الجزاء (٤) ، فقد قال في رجل أخذ بيده فرخًا وقال : أريد أن أرده فمات في يده ، فقال : هو ضامن (٥) فإذا قتل الصيد عامدًا ذا كرًا لإحرامه فلا جزاء عليه (١) لأن ما اقترفه من إثم أعظم من أن يكفره الجزاء .

وإذا كان لا يحل له الصيد فلا يحل له أن يأكل من لحم الصيد ، إلا إذا كان صيدًا صاده حلال ، فيجوز أن يأكل المُحْرِمُ منه ، قال النخعى : لابأس بلحم الصيد إذا صاده الحلال أن يأكله المحرم . (٧) .

٩ ـ ما يحل للمحرم فعله : يحلُّ للمحرم ما يلي :

- الاغتسال : قال النخعى : «لا بأسَ أَن يغتسلَ المحرمُ بالماء من غير جنابة (٨) وقالَ حمّاد للنخعى : يغتسلُ المحرمُ ؟ قال ما يصنعُ الله بدرنه شيقًا

 <sup>(</sup>۱) ابن أبی شیبه ۱/۱۹۸۱ (۲) ابن أبی شیبه ۱/۱۸۵۱ ب
 (۳) ابن أبی شیبة ۱/۱۹۲۱ (۶) المغنی ۳/۳۰۰
 (۵) ابن أبی شیبة ۱/۱۲۱۱ (۲) تفسیر الطبری ۱۰/۱۱
 (۷) آثار أبی یوسف ۱۰۸

<sup>(</sup>۸) ابن أبي شيبة ١/٦٣ ب وآثار أبي يوسف ٢٢٢

- ودخول الحمام . قال النخعى « لابأس بدخول المُحرم الحمّام » (١) (
- \_ والسَّوَّاك . قال النخعي : «يستاك المحرم من الرجال والنساء » (٢)
- \_ وحك الرأس: قال النخعي « المحرم يحك رأسه حكا رفيقًا (٣) ؛ لئلا يقطع شيئًا من شعره .
  - وتبديل الثياب : قال النخعى : « يبدل المحرم ثيابَه متى شاء (؛)
    - وعقدُ النكاحِ : قال النخعي : « لا بأسَ أَن يتزُّوجَ المحرم . (٥)
- أكل ما فيه صبغ وطيب ونحوه : قال النخعى : يباحُ الخَبيصُ المُزَعفر للمُزعفر للمحرم (٦) .
- لتّداوي بما ليس بطيب: قال النخعى: يدهن المحرم الشقاق بالسمن والوكك (٧) وقال: لا بأس للمحرم من الرجال والنساء أن يتسوّك ، ويعصر القرحة ، ويربط المجرح ، ويجبر الكسر ، ويربط على الجبائر ، ويتداوي على أحب ، ويكتحل بما أحب بعد ألاّ يكون في شيءٍ من أدويتِه واكتحالِه طيب (٨) وإذا اشتكى المحرم من سِنّه نَزَعه ، وإذا انكسر نَزَعه ولا شيء عليه (٩) ولا بأس عليه إذا انكسر ظفره أن يطرحه عنه (١١٠) ، وأن بميط عن نفسه الأذي (١١) .

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١٦٣/١ ﴿ كَا ابن أبي شيبةً ١٩٠ ب

٥) ابن أبي شيبة ١/١٦٤ والمحلي ١٩٨/٧ من ديم المهيد والمواود والمعالم

<sup>(</sup>٦) المحلي ٧/٨٥٢

<sup>(</sup>۷) آثار أبي يوسف ۱۲۳ وآثار محمد ۲۲

<sup>(</sup>٨) اثار أبي يوسف ١٢١ وانظر ابن أبي شيبة ١/٤٤ والمحلي ٢٦٠/٧

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ١٦٣/١

<sup>(</sup>١٠) المحلى ٢٤٨/٧ وابن أبي شبيبة ١/٣٤٨ وآثار محمد ٦٢

<sup>(</sup>۱۱) المغنى ۱۲۸/۳

10 - ويبقى الحاج فى حالة إحرام حتى يحلق ، فإذا حلق حَلَّ له كل شيء كان محظورًا عليه بالإحرام ، إلا النِّساء من الوطء والقُبلة واللمس بشهوة ، فلا تحلُّ له (!) ، ولا يحلُّ له النساءُ إلَّا بعدَ أَداء طواف الزيارة ، فإذا طاف طواف الزيارة حلَّ له كلُّ شيء ، قال النخعيُّ : إذا قضى المناسك كلَّها ، شم وقع على أهلِه قبل أن يزور البيت ، فعليه بدنة والحجُّ من قابل . (٢) ثم وقع على أهلِه قبل أن يزور البيت ، فعليه بدنة والحجُّ من قابل . (٢) (ز) دخول مكة : يستحبُّ دخولُ مكة نهارًا (٣) ، لأنَّ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم بات بذي طُوي حتى أصبح ، ثم دخلَ مكة (أ) ، وكان النخعى يقول : كانوا يستحبون أن يدخلوا مكة نهارًا ويخرجوا منها ليلاً (٥) ولأنَّ يقول : كانوا يستحبون أن يدخلوا مكة نهارًا ويخرجوا منها ليلاً (٥) ولأنَّ يفول على أكمل وجه .

#### ٤ \_ الطواف :

# (١) طوافات الحج : في الحج ثلاثة طوافات :

الأول: طَوافُ القدوم: وهو الذي يفعله الحاجُّ أولَ ما يدخل مكة ، ويرمل فيه في الأَّشواط الثلاثة الأُولى بكمالها ، ويرمل من الحَجَر إلى الحَجَر لا يمشى في شيء منها (٦) ، وقد طاف النخعيُّ نفسه ، فرمل من الحجر إلى الحجر (٧) ،

الثانى : طواف الزيارة : وهو الذي يطوفه بعد رمى جمرة العقبة من يوم

<sup>(</sup>١) أبن أبي شيبة ١٦٣/١

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١٩٢/١ ب وانظر المغنى ٤٨٧/٣

<sup>(&</sup>lt;sup>4</sup>) المجموع ٨/٨

<sup>(</sup>٤) اخرجه البخاري في الحج بابدخول مكة نهارا أو ليلا ٠

<sup>(</sup>٥) فتح الباري ١٨٠/٤

<sup>(</sup>٦) المغنى ٣/٤/٣ والمجموع ٦٦/٨

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ۱۹۲/۱

النحر ، ولا بأس أن يؤخر طواف الزيارة إلى الغد (١) \_ أي: إلى اليوم الثانى من أيام النحر \_ .

الثالث: طوافُ الوداع: وهو الطوافُ الذي يؤديّه قُبيل خروجِه من مكة «فإذا طاف طوافَ الوداع رحلَ ، ولا يبيت عمكة (٢) ».

ويبدأ الطواف بالحجر الأسود ، ويختمه بالحجر الأسود ، قال النخعى : يبدأ الطواف بالحجر الأسود ويختمه به فى طواف يوم النحر ، ويوم النفر ، ولم يكن يرخص بترك ذلك (٣) .

(ج) وإذا حضرت الصلاة المكتوبة وهو في الطواف جاز له أن يقطع طوافه ؛ ليؤدي الصلاة ، ثم يتم طوافه ، قال النخعي : « إذا حضرت الصلاة المكتوبة وأنت تطوف فاقطع طوافك ثم صل ، ثم اقض ما بقى من طوافك (٤) .

#### ه - استلام الحجو:

**(ب**)

(1) يكون استلام الحجر في الحالات التالية: في بدء الطواف، وفي نهايته ، وعند الدخول إلى الحرم ولو لم يُرد الطواف ، وعند الخروج منه ، ولو أنه استلمه قبل ذلك ، وإليك أقوال النخعي في هذا :

كان النخعى يحِب أن يفتتح بالحَجر ، ويختم به الطواف ، يرمل فيه ، والطواف الذى يحل فيه ، والطواف الذي ينفر فيه ، وكان يحِب أن يزدحم على الحجر في هذه الثلاثة (٥) ، وكان النخعى يقول : «كانوا يستحبّون أن يستَلِموا الحجر حين يقدمون ، وحين يطوفون ، وحين يختمون ، ويوم النحر ، ويوم النفر (٢) ، وكان من توصياته :

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٦٥/١

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١٩٥/١

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ۲۲/۵

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١٩٥/١ ب

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٩٩/١

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٥/٣١

كلَّما دخلتَ المسجد الحرام - طُفْتَ بالبيتِ أَو لَم تطف - فاستلم الحجر ، وحين تريد أَن تخرج من المسجد ، واستقبله ، فكبر ، وادعُ الله تعالى (١) وسأله الحكمُ بنُ عتيبةَ قال : قلتُ لإبراهيم : بأَى شيء يكون آخر عهدى بالبيت ؟ قال : فقال : الحَجَر (٢) ، ولذلك فإنه إذا فرغ من ركوع ركعتى الطواف ، وأراد الخروج إلى الصفا استحب أَن يعود في ستلم الحجر (٣) ، ليكون آخر عهده بالبيت الحجر .

- (ب) ويرفع يديه بالدعاء حين استلامه الحجر ، قال النخعى : «ترفع الأيدى في سبع مواطن : في افتتاح الصلاة ، وافتتاح القنوت في الوتر ، وفي العيدين ، وعند استلام الحجر ، وعند الصفا والمروة ، وعرفات ، وجَمْع ، وعند الجَمْرتين ( ) . وكان النخعي نفسه يرفع يديه إذا استقبل الحجر ( ) .
- (ج) ويعظم الله تعالى عند استلام الحجر ، قال النخعى : إذا استلمت الحجر الله فقل : لا إله إلا الله ، والله أكبر (٦) ، وكان النخعى يقول ـ عند استلامه الحجر ـ : « لا إله إلا الله والله أكبر ، اللهم تصديقًا بكتابك وسنة نبيك (٧) .

# ٦ ـ السعى بين الصفا والروة :

(۱) السعى بين الصفا والمروة أُحدُ أَركان الحج عند النخعى ، لا يصح الحج بدونه (ر: حج /۲د).

(ب) وكان النخعي إذا قام على الصفا قام عليه مقاماً يري منه البيت (<sup>(A)</sup> ،

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١/١٨٧ ب

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٢١

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٥٠١ ب

<sup>(</sup>۸) ابن أبي شيبة ۲۰۲/۱ ب

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱۲۲/۱

<sup>(</sup>٣) المغنى ٣/٥٨٥

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٥/٣٢

<sup>(</sup>۷) عبد الرزاق ٥/٣٣

وكان يستحب طول الوقوف عليه ، فقد قال الحكم بن عتيبة لإبراهيم : رأيت أبا بكر بن عبد الرحمن بن الحارث يقوم على الصفا قدر ما يقرأ الرجل عشرين ومائة آية ، قال ـ النخعى ـ : إنه لفقيه (١) ، ويدعو الله تعالى فى هذا الوقوف بما شاء ؛ لأنه ليس فيه دعاء مؤقت ، قال النخعى : وليس على الصفا والمروة دعاء مؤقت ، فادع بما شئت (٢) . ويرفع يديه بالدعاء ، كما تقدم . (حج / ه ب ) .

(ج) ويرمل فى سعيه بن الصفا والمروة ، فإن ترك الرمل فعليه فدية (٣) . ٧ - الوقوف عرفة :

لوقوف بعرفة أحد أركان الحج لا يصح بدونه (ر: حج ٢/ ب ج) وكان النخعى يسير إلى عرفات إذا أصبح وطلع حاجب الشمس (٤) فإذا وصلما وصلى مع الإمام جَمَع معه الظهر والعصر ، وهو الأحسن ، قال النخعى : «لا يجمع في عرفة بين الظهر والعصر إلا مع الإمام » (٥) وقال : «كانوا يستَحبُون أن يصلوا الصلاتين :الظهر ، والعصر مع الإمام بعرفة » (١) . أما إذا صلى وحده فإنه يصلى كل يصلى كل صلاة لوقتها ، قال النخعى : «إذا صليت برَحْلِك في عرفة فصل كل واحدة لوقتها ، واجعل لكل صلاة أذانًا وإقامة (٧) ، وكان هو يصلى كل صلاة لوقتها في عرفة (٥) وعلى الإمام أن يخطب في الناس في عرفة ، ويبدأ بالخطبة قبل الصلاة (٩) ، ولا يرحل – أي : يستعد للرحيل – من عرفة حتى يصلى العصر ، قال النخعى : ولا ترحل من منزلك حتى تفرغ من الصلاة (١٠) .

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱/۱۸۵ ب (۲) ابن أبي شيبة ۱/۱۸۵ ب

<sup>(</sup>٣) المحلى ٩٦/٧ (٤) ابن أبي شيبة ١٨٦/١

<sup>(</sup>a) المغنى ٤٠٧/٣ (٦) ابن أبي شيبة ١٧٦/١

<sup>(</sup>٧) ابن أبي شيبة ١٨٧/١ ب وآثار محمد ٦١

<sup>(</sup>١) ابن أبي شيبة ١/١٨٧ ب ١٥٠ (٩) انظر آثار أبي يوسف ٦١

<sup>(</sup>۱۱) آثار محمد ۲۰

# ٨ ـ البيت بالزدلفة:

الوقوف بمزدلفة أحدُ فرائض الحجِّ ، لا يصحّ بدونه ، أما المبيتُ فيها فليس بفرضٍ ، ولكن يوجبُ تركه دمًا (ر:حج ٢ / ج).

ويجمع فيها بين المغرب والعشاء ، ويشترط ألا يفصل بين صلاتيهما بصلاة ، قال النخعى : « فى جمع المغرب والعشاء إذا تطوعت بينهما فصل كل واحدة منهما بأذان ، وإقامة ، وإن لم يتطوع بينهما صلاهما بإأذان وإقامة واحدة (١) .

ويستمر المبيتُ حتى طلوع الشمس ، ولكن يرخَّص للكبير والمريضِ أن يفيضوا من مزدلفة بليل على ألَّا يرموا جمرة العقبة إلا بعد طلوع الشمسِ ، قال النخعى : « يرخص للكبير والمريض أن يفيضوا من جَمْع بليل ، ولكن لا يرموا جمرة العقبة حتى تطلع الشمس (٢) .

## ٩ ـ الحلق والتقصير:

المحرم لا يحلق شعره إلا بعد رمى جمرة العقبة ، حيث يتحلَّل من إحرامه « والحلق أفضل للنساء من الحلَّق ، والتقصير أفضل للنساء من الحلَّق ، وما أَقلَّت المرأة من الأَخذ - من شعرها - فهو أفضل (٣) » .

وإذا حج الرجلُ أولَ حجة حَلَق ، فإن حج مرة أخرى إن شاء حلَق وإن شاء حَلَق ، فان حج مرة أخرى إن شاء حَلَق ، شاء قصر ، والحلق أفضل ، وإن اعتمر الرجل ولم يحج قط. فإن شاء حَلَق ، وإن شاء قصّر ، وإن كان متمتّعًا قصّر ثم حلق (٤) .

والذي يعتمرُ بعد الحجِّ يُجْرِي على رأْسه المُوسى (٥).

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱۹۷/۱ ب وآثار محمد ٦٣

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١/١٧٤ ب

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسف ١١٦ وآثار محمد ٦٢

<sup>(</sup>٤) ابنِ أبي شيبة ١٧٣/١ (٥) ابن أبي شيبة ١٧٣/١

والأصلعُ الذي لا شعرَ له يستحبُّ له أَن يمر الموسى على رأْسهِ ، وليس ذلك واجبًا (١) .

## ١٠ ــ التحصيب:

إذا انتهى الحاج إلى الأبطح ، فليضع رَحْلَه ، ثم ليزر البيت ، ويضطجع فيه هيهة ، ثم لينفر (٢) .

# ١١ - ممي الجمار والمبيت بمني:

إذا طلعت الشمسُ من يوم النحر رَمَى جمرة العقبة ، قال النخعي : « لاترم جمهرة العقبة يوم النحر حتى تطلع الشمس (٣) ، فإن أخرها فلا بأس فى تأخيرها ما لم يُمْسِ ، فقد كان النخعي يرمى جمرة العقبة أي وقت قدم - أي بعد طلوع الشمس وقبل أن يُمْسِي - لا يرى بذلك بأسا (١) ، فإن نسى أن يرميها حتى يمسى رماها من الغداق وهراق دما (٥) ، فإذا رمى جمرة العقبة كلق ، وحل له كل شيء كان محظوراً بالإحرام ، إلا النساء من الوطء ، والقبلة ، واللّمس بشهوة (١) .

ثم يفيض بعد رمى جمرة العقبة إلى مكة ، فيصلى الظهر يوم التروية عكة ، ويطوف طواف الزيارة ، ويحل له ما كان محرمًا عليه من النساء ، ثم يسير إلى منى ، فيبيت فيها (٧) ، ولا يجوز له أن يبيت ليلا عما وراءها ، قال النخعى : لا يبيتن أحد من وراء العقبة من منى ليلا (٨) ، فإن بات دون العقبة أهرق دما (٩) ، ويرمى فى اليوم الثانى من أيام النحر الجمار السبعة

<sup>(</sup>۱) المغنى ۲/۲۳ ب (۲) ابن أبي شيبة ۱٦٨/١ ب

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١٨٦/١ والمغنى ٢٩/٣

<sup>(</sup>ع) ابن أبي شيبة ١/١٨٦ ب (٥) ابن أبي شيبة ١٧٠/١

<sup>(</sup>۱) المغنى ۱۸٦/۸ (۱) ابن أبي شيبة ١٨٦/١

<sup>(</sup>١) المغنى ٣/ ٤٤٩

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ١/١٨٤ والمحلي ١٨٥/٧ والمغني ٣/٤٤٩

نهارًا مستبطِنا الوادى ، يكبّر مع كل حصاة : الله أكبر الله أكبر (1) ، فإن فاته شيء من رمى الجمار كحصاة مثلا يرمى بالليل ، ولا يجب عليه فى ذلك شيء (٢) ، وقد رخص للرعاء أن يرمو اليلا ، ولا يَبِيتُونَ (٣) .

وفي اليوم الثالث من أيام النحر يَرْمُون الجمارَ الثَّلاثة أيضًا ، ومن أدركه المساء \_ وفي رواية العصر \_ وهو بمنَّى فليقم إلى الغلوحتَّى ينفرَ مع الناسِ في الهوم الثالث (٤) لئلا يَدْخلَ مكة ليلا .

# ١٢ - أنواع الحج:

الحج على ثلاثة أَضرب: إفراد ، وتمتُع ، وقِران .

(١) فالافراد: أن يفرد الحج ، وهو أحبُّ هذه الأَضربِ ، قال النخعى : « التجريد أَحبُّ إلى (٥) » .

## (ب) والتمتع:

١-تعريفه : هو أن يهِلَّ بالعمرة في أَشْهُرِ الحَجِّ ، ثم يقيم حتى يحج (١) قال النخعيّ : إذا أحرمت بالعمرة في أشهر الحج ، وأنت لست من أهل مكة ، ثم أقمت حتى تحج ، فأنت متمتع (٧) ، كما يعتبر متمتعًا من أهلَّ بالعمرة في غير أشهر الحجِّ وطاف لها في أشهر الحجِّ ، ثم أقام حتى يحجِّ عامهُ (٨) قال النخعيُّ : المتمتعُ من طافَ في أشهرِ الحجِّ ، ثم حج من عامه (٩) ، قال النخعيُّ : المتمتعُ من طافَ في أشهرِ الحَجِّ ، ثم حج من عامه (٩) ، قالإقامةُ بعد العمرة حتى الحج شرطُ في التمتع ، وعلى هذا فإنه إذا أهلَّ بالعمرة

<sup>(</sup>١) انظر المغنى ٣/٤٤٧ ١١ (٢) انظر المحلى ٧/٤٣٤

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٨٠/١ ... (٣) للجموع ٢٢٨/٨

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٢٨ ب وآثار محمد ٦٠

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٤/١ ص (٧) آثار أبي يوسف ١٠٢

<sup>(</sup>٨) آثار أبي يوسف ١٠٢ وآثار محمد ٦١

<sup>(</sup>٩) المحلي ٧/ ٩٥١ (

في أشهر الحج ، ثم رجع إلى أهله ، ثم أهل من عامه ذلك لحج ، لم يكن متمتعًا (١) .

٢ - كيفيته : أما كيفية التمتع فإنَّ الرجلَ بهلُّ بعمرة في أشهر الحَجِّ قال : إذا قدم مكة طاف بالبيت وسَعَى بين الصفا والمروة ، ثم ، قَصَّر ثم حل ، وأقام حلالا يطوف بالبيت ما بداله ، حتى إذا كان يوم التروية أهلَّ بالحجِّ ، ثم طاف بالبيت للحجِّ ، وسعى بين الصفا والمروة ، ثم خرج إلى عرفات (٢) ، ثم طاف بالبيت للحجِّ ، وسعى بين الصفا والمروة ، ثم خرج إلى عرفات (٢) ، ويقطع المتمتع التلبية إذا وصل إلى البيت ، واستلم الركن (٣) - أى في طواف الزيارة .

٣- ليس على المتمتع المكيّ هدى في المُتعّة (١) أما غيرُ المكيّ فعليه ما استيسر من الهالى ، فمن لم يجد فصيامُ ثلاثة أيام في الحج وسبعة إذا رجع إلى أهله (٥) عملا بقوله تعالى – في سورة البقرة ١٩٧ – ﴿ فمن تُمتّع بالعُمرةِ إلى الحجّ فما استيسر من الهَدْي فمن لم يَجِدُ فصيامُ ثلاثةِ أيام في الحج وسبعة إذَا رجَعْتُم تلك عشرة كاملةٌ ، ذلك لمن لم يكُن أهلُه حَاضِرى المسجدِ الحرام ﴾ أما قوله تعالى : «فما ستيسر من الهَدْي » فهو شاة ، قال النخعى : «ما استيسر من الهدى شاة (١) » وتجزى البقرة والجزورُ عن سبعة (٧) ، وعلى المتمتع أن يبذُل شاة (١) ، عهده للحصول على الهدى الذي عليه ، قال النخمى – في المتمتع لا يجد هدياً قال - : « يستقر ضُ فيشترى هَدْياً ، فإن لم يجد باع إزاره فاشتري به هدياً قال - : « يستقر ضُ فيشترى هَدْياً ، فإن لم يجد باع إزاره فاشتري به هدياً قال - : « يستقر ضُ فيشترى هَدْياً يصوم ثلاثة أيام آخرها يوم عرفة (٩)

<sup>(</sup>١) المحلى ١٠٦/٧ وآثار أبي يوسف ١٠٢

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ۱۰۲ (۳) المغنى ۲۰۱/۳

<sup>(</sup>٤) المحلى ١٥٧/٧ وآثار محمد ٦٠

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ١٠٢

<sup>(</sup>٦) تفسير الطبرى ٤/٦٤ وابن أبي شيبة ١٦٣/١

<sup>(</sup>۷) المحلى ۱۰۱/۷ (۸) آثار أبي يوسف ۱۰۲

<sup>(</sup>٩) تفسير الطبرى ٤/٥٥ر٧٧ وابن أبي شيبة ١٩٦/١ والمغنى ٣٧٦/٣

لانّه إذا انقضى يومُ عرفة فقد انْقَضَى الحجُّ ، وسبعة أيام بعد أيام الحج ، لقوله : ( وسبعة إذا رَجَعْتُم ) قال النخعى : إن شئت ـ صمتها ـ فى الطريق وإن شئت بعد ما تقدم إلى أهلك (!) ، فإن لم يصم الثلاثة الأيام حتَّى أتم الحج فإنّه يعودُ عليه الهدى (٢) قال النخعى : « إذا فات المتمتع الصوم ـ الحج فإنّه يعودُ عليه الهدى (٣) قال النخعى ـ فى الرجل يفوته صوم يعنى الثلاثة الأيام ـ فعليه دم (٣) » قال النخعى ـ فى الرجل يفوته صوم ثلاثة أيام فى الحج قال : عليه هدى لابد منه ، ولو أن يبيع ثوبه (٤) ، فإن شرع فى الصيام ، ثم وجد الهدى ، فقد روى ابن أبى شيبة عنه فى الرجل يصوم في المتعة ، ثم يجد الهدى قبل أن يتم صومه ، قال : يترك الصوم (٥) وروى أبو يوسف عنه ـ فى الذي يصوم لمتعته ، ثم يجد هديًا فى اليوم الثالث ـ وروى أبو يوسف عنه ـ فى الذي يصوم لمتعته ، ثم يجد هديًا فى اليوم الثالث ـ أنه يجزئه الصيام (٢) .

ويظهر أن النخعى يعتبر الشروع فى صِيام اليوم الثالث تمامًا للصوم ؛ وعلى هذا فإنه إن وجد الهدى قبل الشروع فى صِيام اليوم الثالث عاد إلى الهدى ، وإن وجده بعد الشروع فى صيام اليوم الثالث جاز صومُه ، ولا يجب عليه الهدى .

(ج) والقران: أن يلبي الرجلُ بحج وعمرة ، ويجزئه النية في ذلك ، قال النخعي : إن لبي المحرم بحج وعمرة تجزئه النية (٧) ، والقران مشروع غير منهي عنه ، ولم يثبت عند النخعي نهي عمر بن الخطاب عن القران ، قال النخعي : « إنما نهي عمر عن الإفراد ، يعني إفراد المتعة ، فأما القران فلا (٨) يقصد بذلك والله أعلم وإفراد المتعة -أي: العمرة في أيام الحج دون الحج . وإذا أراد الرجلُ أن يحرم بالحج ويُقرن ،

<sup>(</sup>۱) تفسير الطبرى ۱۰۷/۷ (۲) المحلى ۱٤٤/۷

<sup>(</sup>۳) ابن آبی شیبهٔ ۱/۱۲۶ ب در (۱) آثار محمد (۳)

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٥٧١ ، (٦) آثار أبي يوسف ١٠٢

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ۲۰۰/۱

إن شاء اغتسل ، وإن شاء توضأ ، والغسل أفضل ، ثم يحرم في صَلاته أو بعد ما يستوي بعيره، وإذا قدم مكة طاف بالبيت لعمرته ثلاثة أشواط. ، يرمل فيها من الحجر إلى الحجر ، وأربعة أشواط. على هينته ، يستلم الحجر كلما مرّ ، من غير أن يؤذي به مسامًا ، فإن لم مستطع استقبل ، فكبر ، ثم يصلي ركعتين عند المقام ، أو حيث يسمر عليه ، ثم يأتي الحجر ، فيستلمه ، ثم يخرج إلى الصفا والمروة ، فيقيم على الصفا مستقبلا الكعبة حيث يراها ، فيحمد ويدعو لنفسمه ، أم بهبط. إلى المروة على هينته ، ويسعى في بطن الوادي سعيًا ، فإذا جاوزه مشى على هينتيه حتى يأتى المروة ، فيفعل كما فعل على الصفا ، يطوف بينهما سبعة أشواط. ، يبدأ بالصفا ، ويختم بالمروة ، ويسعى ، بطن الوادي ، ثم يطوف لحجه بالبيت ، وبين الصفا والمروة ، ثم يقيم حرامًا لا يحل له منه شيء ، ويطوف بالبيتِ ما بكدا له ، ويلبي ، ثم لمخرج إلى مني بالهاجرة ، فيصلي بها يوم التروية : الظهر ، والعصر ، المغرب ، والعشاء ، والفجر من يوم عرفة ، ثم يغدو ، فينزل بعرفات ، فيصلى بها الظهر والعصر ، فإن صلى مع الإمام صلَّاهما جميعًا وإن صلَّى ، رَحْلِه صلى كل واحدة لوقتِها ، ولا يرحل ـ أي يستعد للرحيل ــ لحتى يصلى العصر ، ثم يقف وراء الإمام إن استطاع ، فإذا غربت الشمس فع ، ثم ينزل جَمْعا ، فيصلي ما المغرب والعشاء بأَذان وإِقامة ، فإذا صلَّيت الغداة وقفت مع الإمام ، فإذا دفعت حتى تأتى منَّى ، فترمى حمرة العقبة ، ثم تقطع التلبية عند أول حصاة ترمى ما ، ثم تذبح ، وتحلق ، وتزور البيت من يومك ، وتقيم بمني ترمى الجمارَ من الغارِحتي تزول الشمس بالهاجرة . قبل أن تصلِّي ، تبدأ بالتي عند المسجد ، فترمى سبع حَصَيات ، ثم تقف حيثُ يقف الناس ، ثم أفعل مثل ذلك

بالوُسْطى، ثم تقوم حيث يقوم الناس، وترمى جَمْرة العقبة ، ولا تقف عندها ، وتفعل كل ذلك من الغد، فإذا نَفَرْت فلا بأس، وإن غابت لك الشمس فأقم إلى الغد ، ثم ارم الجمار كما رميتها بالأمس ، ثم انفر ، وطُفْ طوافَ الصَّدر (1) ».

مما تقدم ترى أنَّ النخمى يرى أن على القارن أن يطوفَ طوافين ، ويسعى سعيين بين الصفا والمروة (٢) ، واستدل على ذلك بقوله : « أرأيت لو أهل بكل واحد منهما على وجهه ألم يكن يطوف طوافين ، ويسعى سعيين . فما شأنُه إذ جمعهما ألغى طوافا وسعيا (٣) ، ويستدل لما ذهب إليه أيضا أنَّ عليا – رضى الله عنه – جمع بين الحج والعمرة ، وطاف لهما طوافين ، وسعى لهما سعيين ، ثم قال : هكذا رأيتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم (١٤) .

وعلى القارِن هدي شاة ، قال النخعي : القارِنُ والمتمتع يجزيهما شاة شاة - يشتريانِها من مكَّة (٥)

## ١٣ \_ حج المرأة:

(1) الحجّ فرض، وليس للرجُل منعُ المرأته من حجة الإسلام (٦) .

(ب) ويشترط لوجوب الحجّ على المرأة وجود المحرم (٧) ؛ لأنها لا يجوز لها أن تسافر إلا مع محرم ، فلا تحجّ المرأة إلا مع ذي محرم (^٨) . أو زوج (٩) وإذا كانت المرأة موسرة ، ولم يكن لها محرم لا يجب عليها الحجّ ؛ لأنّ

(٦) المغنى ٢٤٠/٣

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ۹۳

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ۱۰۱ والمجموع ۱۹/۸ وابن أبي شيبة ۱۸۳/۱ والمحلي ۷۵/۷ ونيل الأوطار ۸۳/۵

<sup>(</sup>۳) آثار أبي يوسف ۱۰۱

<sup>(</sup>٤) نيل الأوطار ٥/٨٤ والدراية ٢/٥٣

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١٩٩/١

<sup>(</sup>۷) نيل الأوطار ١٩٦/٤ (٨) ابن أبي شيبة ١٩٦/١ ب

<sup>(</sup>٩) المحلي ٢٣٦/٣

المحرم من السبيل، قال تعالى في سورة آل عمران ١٩ ( ولله على الناسِ حِج البيتِ مَن استطاع إليهِ سَبيلاً ) ( أ فإذا توفَّر وجود المحرم من المرأة خرجت إلى حج الفرضِ ، ولا يشترط إذن زوجها لذلك ؛ لأن أداء الفرائض لا يحتاج إلى إذن الزوج ، ولو منعها من أداء فرض من الفروض العينية لما التفتت إلى منعه ؛ لأن ترك الفرض معصية ، الفروض العينية لمحلوق في معصية الخالق ، قال النخعي : « إذا أرادت المرأة حج الفريضة ، وكان لها محرم ، فلا بأس أن تخرج لها ، ولا تستأذن زوجها (٢).

(ج) وفي حالة الإحرام تلبس المرأة الخُفَّين والسَّراويلَ (٢) ، خلافا للرجل ، كما يجوز لها لبس الحليّ الخفي وتواريه (٤) ، وتلبس ما شاءت من الثيابِ إلّا البرقع ، والقفازين (٥) ، وإلا ما كان مصبوغًا بالورس والزعفران ، والمشبع بالورس (٦) .

(a)  $\frac{(V)}{V}$  ولا ترفع المرأة صوتَها بالتلبية  $\frac{(V)}{V}$  ؛ لما فيه من الفتنة

(هـ) وليس على النساء رَمَلُ في البيت ، ولا سعى بين الصفا والمروة في بطن الوادي (٩) .

(و) وليس على المرأة حَلْق (في أنه) ، بل تكتفى بالتقصير ، وتقصّر من شعرها الطويل والقصير مقدار أنملة (١١) .

<sup>(</sup>۱) المغنى ۱/۹۲۳ (۲) ابن أبي شيبة ۱/۹۲۱ ب

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ۱۰٤/۱ ... (٤) ابن أبي شيبة ١٨١/١ ب

<sup>(°)</sup> ابن أبى شـيبة ١/١٨١ ب وآثار أبى يوسـف ٩٥ وانظر المحـلى ١٨١/٧ والمغنى ٣٢٩/٣

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ٩٥ وابن أبي شيبة ١٦٣/١ ب

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ١٨٨/١ (٨) الهداية ١٠٩/١

<sup>(</sup>٩) آثار أبي يوسف ١١٦٥٩ وابن أبي شيبة ١٦٤/١

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٦٤/١ (١١) ابن أبي شيبة ١٦٤/١

(ذ) وتقضى الحائضُ المناسك كلَّها ، إلا الطواف بالبيت (1) ، قدال النخعى : «من ترك طواف الصَّدر من الرجال فعليه دم ، ومن تركه من النساء فليس عليهن شيء (٢) . وإن طافت المرأة بعض الأشواط. ، ثم حاضت ، فإنها تكمِّلُ ما بقى عليها من طوافها بعد طُهْرها ، قدال النخعيُّ : وقد سئل عن المرأة تطوف ثلاثة أشواط. ثم تحيض ، قال : يُعتدُ به (٣) .

ولا يمنع الحيضُ المرأةُ من السعى بين الصفا والمروة ، فإذا طافَت المرأةُ ثم حاضت ولم تسع ، فلتسع بين الصفا والمروة (أ) .

### ١٤ - حج المريض:

إذا حج المريضُ فإنه يشهد المناسكَ كُلَّها ، ويطاف به على محمل (٥) ، فإذا لم يستطع الرمى يوضع الحَصى فى كَفَّه، ثم يرمى عنه من كفَّه (٦) .

#### ١٥ - حج الصغير:

إذا حج بالصغير فإنه يصنع به فى الإحرام ما يصنع بالكبير، ويبقى عليه الطيب  $\binom{(v)}{v}$ ، وحين رمى الجمار إن كان يستطيع الرمى رمى ، وإن كان لا يستطيع الرمى يوضع الحصى فى كفه ، ثم يؤخذ ويرمى فى المرمى  $\binom{(\Lambda)}{v}$ .

### ١٦ - الاحصار:

(١) إذا أهلَّ الحاجُّ بالحجِّ فهل يَشْتُرِط. ؟

والاشتراط. في الحج \_ كما أثر عن النخعي \_ أن يقول: « اللهم إني أريدُ الحج ، فإن تيسر ، وإلَّا فعمرة (٩).

 <sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱/۱۸۲ ب
 (۲) آثار أبي يوسف ١٢٥ ب
 (۳) ابن أبي شيبة ١/١٧٠ ب
 (٥) ابن أبي شيبة ١/١٧٠ ب
 (٧) ابن أبي شيبة ١/١٧٠ ب
 (٧) ابن أبي شيبة ١/١٢٠ ب
 (٩) المجموع ١/٢٢٧
 (٩) المحلي ١/١٤٤٧

وقد اختلفت الرواية عن النخعى فى الاشتراط، ، قال ابنُ حزم : روينا عن إبراهيم اضطرابا ، فروينا عنه من طريق المُغيرة أنه قال : كانوا يستجبّون أن يشترطوا عند الإحرام ، وكانوا لا يرون الشرط، شيمًا ، لو أن الرجل ابتلى ، وروينا عنه من طريق الأعمش أنه قال : كانوا يكرهون أن يشترطوا فى الحجّ (١) ، وروى ابنُ أبى شيبة عنه أنه قال : كانوا لا يشترطو ن ولا يرون الشرط. فيه شيمًا (٢) » وقال فى الرجل بشترط. فى الحج – قال – : ليس شرطُه بشيء (٣) ، ولكن اتفقت الرواية عن النخعى أنَّ المشترط، وغير المشترط، سواء (٤) إذا أحصر فليجعلها عُمرة (٥) .

ويكون الإحصارُ بمرض أو كسر أو خُوف (١) ، أو ذهاب نَفَقة (٧) ، وكل عدر حدث (٨) ، لأن الإحصارَ في كلام العرب : منع العلة من المرض وأشباهه ، غير القهر والغلبة - من قاهر أو غالب - إلا غلبة علة من : مرض : أو لدغ ، أو جراحة ، أو ذهاب نفقة ، أو كسر راحلة ، فأما منع العدو ، وحبس حابس في سجن ، وغلبة غالب حائل بين المحرم والوصول إلى البيت من سلطان ، أو إنسان قاهر مانع ، فإن ذلك تسميه العرب «حصراً لا إحصاراً (٩) ».

(ج) وإذا أحصر الحاجُّ حلّ له التحلل من الإحرام ، ولكن لايحلُّ إلابدم (١) ، فالمحصر الذي يُهِلُّ بالعمرة أو بالحجِّ ، أو بهما جميعًا ، ثم يصيبُه مرضٌ

<sup>(</sup>۱) المحلى ۱۱٤/۷ (۲) آثار محمد ٦٠

<sup>(</sup>٣) أبى شيبة ١٩٠/١ والاعتبار ١٥٣

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ١/٥/١ والمحلي ١/٤/٧ .......

<sup>(</sup>٥) المحلي ١١٤/٧

<sup>(</sup>٦) تغسير الطبرى ٢٢/٤ والمحلى ٢٠٣/٧ ونيل الأوطار ٥٨/٥

<sup>(</sup>٧) المغنى ٣٦٣/٣ (٨) المجموع ٨/٨٢

۹) تفسير الطبرى ۲۲/٤ (۱۰) ابن أبي شيبة ١/١٨١

أو أمرٌ يحبِسُه بما لا يملكُ عن البيت ، فليقم مكانه ذلك حرامًا ، أو ليرجع إلى أهله إن شاء ، ولكن لا يحل منه شيء ثم يبعث بهدى – أو بشمن هدى – إن كان أهل بالحج وحده ، أو العمرة وحدها . وإن كان أهل بهما جميعًا بعث بهديين ،أو بشمن هَدْيَيْنِ ، ثم واعَدَ أصحابَه البوم الذي ينحر فيه الهدى ، فإذا كان ذلك اليوم حلَّ ، وإن كان أهلً بعموة وحدها ، فعليه عمرة مكان عمرته ، وإن كان أهلً بالحجِّ وحده ، فعليه عمرة وحجة ، وإن كان أهلً بهما جميعًا ، فعليه عمرتان وحجة (١) .

مما تقدم نَرى أنه ليس للمُحْصَر أن ينحر هَدْيهُ إِلا بالحَرَم (٢) ، فإن حَلِّ المُحْصَر قبل ذلك اليوم الذي واعدهم فيه لنحر الهدي فعليه هذي آخر (٣)، وعلى المُحْصَر إذا تحلَّل من إحرامه قضاء حجة ، سواء كان حجه حج فرض ، أو كان تطوَّعا (٤) ؛ لأن الشروع ملزم ، لقوله تعالى \_ في سورة محمد ٣٣ - : (ولا تُبْطِلُوا أَعْمالَكُمْ ) .

١٧ \_ الجزاء

(أ) القاعدة العامة عند النغمى في وجوب الجزاد: أنَّ من أَحدث في حَجّه شيعًا لا ينبغي ، فعليه دمُّ (٥) .

١ - ففي يوم النحرِ أَربعةُ أَشياء: الرمى ، ثم النحر ، ثم الحَلْقُ ، ثم الطوافُ ، ومن رأْي النخعى الطوافُ ، والسنة ترتيبها ، فمن أَخلَّ بِذا الترتيب فعليه دم ، ومن رأْي النخعى

<sup>(</sup>١) آثار أبي يوسف ١٠٣ وانظر ابن أبي شيبة ١/٦٣ والمحلي ٢٠٥/٧

<sup>(</sup>۲) المغنى ۳٥٨/٣

<sup>(</sup>٣) ابن ابى شيبة ١/٩٧١ والمحلى ٢٠٥/٧

<sup>(</sup>٤) المجموع ٢٦٧/٨ (٥) ابن أبي شيبة ١٩٣/١

أَنَّ مِن قدّم شيئًا على شيء فعليه دم  $\binom{(1)}{1}$  ، فإذا حَلَق قبلَ أَن يذبح ، أهرق دم  $\binom{(1)}{2}$  ، وإن قَدّم الحلق على الرمى ، فعليه دم  $\binom{(7)}{1}$  .

Y-وإن لَيس شيقًا من المخيط، كالقميص ، أو لبس قلنسوة أو خفا فعليه دم (أو) ، وإن قبل امرأةً من دم (أو) ، وإن قبل امرأةً من شهرة ، أو لامس فعليه دم (أ) ، وإن أصابه أذًى من رأسه فحلق شعره ، شهرة ، أو لامس فعليه دم (أ) ، وإن أصابه أذًى من رأسه فحلق شعره ، فعليه فدية من صيام أو صدقة أو نسدك ، كما قال تعالى فى سور البقرة ١٩٦٠ فمن كانَ منكم مريضًا أو به أذًى من رأسه ففلية من صيام أو صدقة أو نأسك ومقدار الصيام الواجب ثلاثة أيام ، والطعام : إطعام ستة مساكين لكل مسكين نصف صاع ، والنسك شاة فصاعدًا (١) ، فيتخير أحد هذه الثلاثة فيؤديه حيث شاء فى الحرم أو غيره ، لأن «أو » فى القرآن أو . . الثلاثة فيوديه رعند النخمى ، فهو يقول : « كلّ شيء فى القرآن أو . . أو فهو بالخيار ، أيّ ذلك شاء فكل (١) ، قال النخمى : « الفدية فى الصدقة والصوم والدم حيث شاء (١) إلأن الله لم يشترط على الحالق رأسه من أذى والصوم والدم حيث شاء (١) إلأن الله لم يشترط على الحالق رأسه من أذى هو ناسك ومطع وصائم (١٠) .

وإن أراد أن يحتجم فحلق مواضع المحاجم ، فعليه كفَّارة (١١) ، وإن أخل دواء فيه طيب كَفَّر،أي الكفارات شاء، إن شاءصام ثلاثة أيام، وإن

<sup>(</sup>١) نيل الأوطار ٥/٧٩ والمغنى ٤٤٧/٣

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱۹۳/۱ والمحلي ۱۸۳/۷

<sup>(</sup>٣) المجموع ٨/١٦٤ (٤) د : المحلي ٧/٨٥٧

<sup>(</sup>٥) المحلى ٢٥٨/٧ وابن أبي شيبة ١/٧٨١

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ١١٥

<sup>(</sup>۷) تفسير الطبرى ٤/٧٠ والمحلى ٢١٢/٧ وأبن أبي شبيبة ١/٥٧١ والمفنى ٢٩٤/٣

<sup>(</sup>۱۰) تفسير الطبرى ٤/٨١ (١١) المحلى ٧/٨٥٢

شاء أَطعم ستة مساكين ، لكل مسكين نصفُ صاع من بُرِ ، وإن شاء ذَبَح شاة ، فتصدق بلحهما (١) .

ومن أحصر فأرسل بهدى فلم ينحر حتّى حل ، فعليه هدى آخر ، وفى رواية : يذبح شاة (٢) .

٣-وإذا أفسد المُحرم حجّه بوطْء فعليه بدَنة والحجُّ من قابل ، سواء كان قبل رمى جمرة العقبة أو بعدها إلى أن يزور البيت ، ويطوف به طواف الزيارة ، حيث يحل له النساء بعدئذ (٢) . قال النخعى : «إذا قضى المناسك كلَّها ، ثم وقع على أهله قبل أن يزور البيت فعليه بدَنة والحج من قابل (٤) ، والمرأة المطاوعة عليها بدنة أيضًا إذا كانت أمحرمة ، قال النخعى - فى الذي يقع على امرأته وهما محرمان - : بمضيان فى وجههما ، وبهدي كلّ واحد منهما هديًا حتى يفرغا ، وعليهما الحج من قابل ، ويتفرقان إذا أحرما (٥) » . وفى رواية عن النخعى : أن على كلّ واحد منهما شاة ، فقد قال فى محرم جامع قبل عرفة -أو بعدها قبل أن يطوف فى البيت عليه فى الوجهين جميعًا شاة ، ويقضى ما بقى من حَجّه ، وعليه الحجّ من قابل ، فإن لم يجد الهدى فعليه صيام ما بقى من حَجّه ، وعليه الحجّ من قابل (٢) ، فإن لم يجد الهدى فعليه صيام ثلاثة أيام فى الحجّ وسبعة إذا رَجَع (٧) .

٤ ـ وإن صاد صيدًا فعليه الجزاء ، وتفصيل ذلك :

أَن المحرمُ إِذا قتل صيدًا عمدًا أُو خطأً فعليه الجزاء (٨) ، إِذ أَنَّ عمدَ

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يرسف ۱۲۲ (۲) ابن أبي شيبة ۱۷۹/۱

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١٩٢/١ ب وانظر المغنى ٣٨٧/٣

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٩٢/١ ب

<sup>(</sup>ه) آثار أبي يوسف ١١٥ وابن أبي شيبة ١/٥٦ والمجموع ٢٠١/٧ والمغنى ٣/٥٣٠

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ١١٨ (٧) المغنى ٣٣٤/٣

<sup>(</sup>٨) المغنى ٣/٣٠٥ره٠٥ والمجموع ٧/٧٢٧ والمحلي ٧/٥٢٧

الصيد وخَطَأَه سواء ، قال النخعى : «عمدُ الصيد وخَطَوْه سواء (١) بشرط. أن يكونَ ناسيا لإحرامه ، أما إن قتله متعمّدًا ذاكرًا لإحرامه لم يحكم عليه ؛ لقوله تعالى في سورة المائدة ٥٠٠ ( ومن قتله منكم متعمداً فجزاءٌ مثلُ ما قتل منالنَّم ) أي متعمدًا للصَّيْدِ ناسيًا :للإحرام (٢) ؛ لأن تعمد الإثم مع الذكر أكبر من أن تُكفِّره كفَّارة .

وقد اختلفت الرواية عن النخعى فيما لو اشترك جماعة محرِمُون فى قتل الصيد ، ففى رواية عنه على كُلّ إنسان منهم كفّارة (٣) ، وقد قاس النخعى ذلك على كفارة قتل الجماعة للواحد ، فقد قال فى قوم اشتركوا فى صيد وهم محرمون : على كلّ إنسان منهم كفارة ، كما لو قتلوا رجلا كان على كلّ إنسان منهم كفارة ، كما لو قتلوا رجلا

وفى رواية ثانية عنه : أن عليهم جزاءً واحِدًا ، قال : إذا اشدرك جماعة في صيد فعليهم جزاءً واحد (٥).

و الصيدُ الذي صاده المحرمُ إِن كَانَ قد مضت فيه حكومةٌ وجب عليه إمضاوها . قال النخعيُ : « إِذا أَصاب المحرم شيئًا من الصيدِ عليه جزاؤه من النعم (٢) و ن لم تمضِ فيه حكومة فليحكم فيه ذوا عَدُل ، قال النخعي : « ما أَصاب المحرم من شيء لم تمض فيه حكومة استقبل ، فيحكم فيه ذوا عدل (٧) ، المحرم من شيء لم تمض فيه حكومة استقبل ، فيحكم فيه ذوا عدل (٧) ، ولا يجوز أن يكون القاتلُ للصيد أَحد الحكمين فيه ؛ لأَن الإنسانَ لايحكم لنسه (٨) ، حيث يُقومُ الحكمانِ الصيدَ ، ويقدّران قيمتَه في الموضع الذي

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٩٨/١ (٢) تفسير الطبري ١٠/١١

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٤/٢٦٤ ومجموع ٤٢١/٧ والمحلي ٢٣٧/٧ وآثار محمد ٦٣

<sup>(</sup>ع) عبد الرزاق ٤/٣٦/٤

<sup>(</sup>ف) ابن أبي شيبة ١٩٧/١ ب والمحلي ٢٣٧/٧ والمغنى ٣/٣٠٥

<sup>(</sup>۱) تفسير الطبرى ۲۱/۱۱ (۷) تفسير الطبرى ۲۸/۱۱

<sup>(</sup>١/ المغنى ٩٢/٣ والمجموع ٧/٣٤

أصابه فيه . قال النخعى : «فى كلِّ شيء من الصيد ثمنه (١) وقال : يقوم الصيد قيمته فى الموضع الذى أصابه فيه (٢) ، وقال : إذا أصاب المحرم الصيد ينبغى للحاكم أن يقوم عليه الصيد لم يباغ ثمنه دراهم فى الأرض التى أصابه فيها ، ثم ينظر : فإن بلغت الدّراهم ثمن هدى أمره فاشترى هَدْيًا ،وإن لم يبلغ ثمن هدى اشترى به طعامًا فتصدّق به ،على فاشترى نصف صاع من برً ، فإن لم يكن عنده طعام حكم عليه لكلّ طعام مسكين أيومًا يصومه ، وذلك لقوله تعالى ـ فى سورة المائدة ٥٠ - : (يَحْكُمُ به ذَوا عَدْل مِنْكُمْ ) (٢) فإن بقى من الطعام مالا يعدِلُ صيام يوم ، كدون المدّ صام يومًا كاملا ؛ لأن الصوم لا يتبعّض ، فيجب يوم ، كدون المدّ صام يومًا كاملا ؛ لأن الصوم لا يتبعّض ، فيجب تكميله (١) .

وذكر ابن حزم أنه قد صح عن النخعى أيضا أنَّ جزاء الصيد يكون بالمثل من النَّعَم ، لا بالقيمة (٥) ، ولعله يشير بذلك إلى ما رواه عبد الرزَّاق عن النخعى: إذا أصاب المحرم الصيد يحكم عليه ما يعدله من النعم ،فقيل له: ابتعه ، فإن لم يجد قوِّم عليه قيمة ذلك طعامًا ، فإن كان لا يجدُ نَظَر الطعام : كم يكون ؟ فصام مكان كلِّ نصف صاع يومًا (١) ، وعلى هذا فإنه إذا صاد المحرم نعامة ففيه قيمتها (٧) ، وهذا يتفق مع الرواية الأولى عنه ، وفى رواية أخرى عنه : أن عليه بدنة من الإبل (٨) ، وهذا يتفق مع الرواية الثانية .

<sup>(</sup>۱) تفسير الطبرى ۲۰/۱۱

<sup>(</sup>۲) تفسير الطبري ۱۱/۲۱ واثار أبي يوسف ۱۰۹

<sup>(</sup>۳) آثار ۱۰۹ وتفسیر الطبری ۲۱/۱۱ وانظر المجموع ۱۹۹/۷ والمحلی ۲۲۲/۷ و ۱۹۹۸ والمغنی ۲۲۲/۷ وابن أبی شیبة ۱۹۹۸

<sup>(</sup>٥) الحلي ٧/٤٢٤

<sup>(</sup>١) المغنى ١٣/٣٣

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ١٩٦/٤

<sup>(</sup>٧) المغنى ١٧/٣ والمجموع ٧/٢١

<sup>(</sup>٨) المحلي ٢/٧٢٧ وابن أبي شيبة ١٨٤/١ ب

وفي حمار الوحش بدنة (١) ، وفي بقرة الوحش بقرة (٢) .

ونقل ابن كثير فى تفسير قوله تعالى المتقدم ( فجزاءٌ مثلُ ما قتلَ من النَّعَمِ يحكمُ به ذوا عدل منكم ، هَدْيًا بالغَ الكَعْبَةِ أُوكَفَارةٌ طعام مساكين أو عدل ذلك صيامًا ﴾ قال : هى على الشخيير . أقول : لعل هذا تخريج على قاعدة نطق بها النخعى ، وهى أن ( أو ) أينها ورده فى القرآن الكريم فإنها تكون على العخيير (٣) .

\_ وإذا أصاب المحرم من الصيد مالم يكن فيه هدي تصدّق بثمنيه (٤) ، وعلى هذا فيان في الحمام ثمنه (٦) ، وفي بيض الحمام ثمنه (٦) ، وفي بيض النّعامة إذا صادَه المحرمُ قيمته (٧) ، وفي اليَرْبُوع ثمنه (٨).

- وإذا ذبح المحرم جزاء صيده لم يجزله أن يأكل منه شيشًا ، قال النخعي : « لا يأكل المُحْرم من جزاء الصيد شيشًا (٩) » .

(ب) ومن ترك من نسكه شيئا فعليه دم (المرا) ، فمن جاوز الميقات بغير إحرام عليه دم (المرا) . وفي رواية أخرى عنه أنه لا شيء عليه (۱۲) ، ومن ترك الرمَل في السعى بين الصفا والمروة فعليه فدية (۱۳) ، ومن بات أيام التشريق وراء العقبة أهرق لذلك دمًا (۱۱) ، ومن ترك طواف الصدر

<sup>(</sup>١) ابن أبي شيبة ١٨٤/١ والمحلي ٢٢٨/٧

<sup>(</sup>۲) بن أبي شيبة ۱۸٤/۱ ب ۲٦٢/١٠) تفسير الطبري ۱۰/٢٦٢

<sup>(</sup>١/١) ابن أبي شيبة ١/١٨٥

<sup>(</sup>٩) عبد الرزاق ٤/٥/٤ والمجموع ٧/٤٢٢ 🛸

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٤/١/٤ والمفنى ٣/٣/٥

<sup>(</sup>V) المحلي ٧/ ٢٣٤ والمجموع ٧/ ٣٣٩ (٨) المحلي ٢٢٨/٧ والمغنى ٣/١١٥

<sup>(</sup>١) ابن أبي شيبة ١٦٦/١ ب (١٠) انظر المحلي ٢٥٦/٧

<sup>(</sup>۱۱) آثار أبي يوسف ۱۲۰ ۱۲۰ (۱۲) المجموع ۲۰۷/۷ و ۲۲۷/۲

<sup>(</sup>١٢) المحلي ٩٦/٧

<sup>(</sup>ع) ابن أبي شبيبة ١/١٨٤ و ١٩٧ والمحلي ٧/١٨٥ والمغني ٣/٤٤٩

من الرجال فعليه دم ، ومن تركه من النساء فليس عليهن شيء  $\binom{(1)}{2}$  ، ومن نسى أن يرمى جمرة العقبة حتى يُمْسى رماها من الغداة ، وأَهْرَق دمًا  $\binom{(1)}{2}$  .

- (ج) تداخل الجزاء : إذا قتل المحرمُ صيدًا ولزمه جزاؤه ، ثم قتل صيدًا آخر ، فيكتفى بالجزاء عن الصيد الأول دون أما بعده (٣) ، وكان يقول : كانوا يقولون للرجل إذا أصاب صيدًا فى الحرم متعمدا : هل أصبت قبل هذا؟ فإن قال : نعم ، لم يحكم عليه ، وقالوا : استغفر الله ، وإن قال : لا ، حكموا عليه (٤) لقوله تعالى : (فَمْن عاد فَينْتَقِم الله منه وقال في المحرم تكون به القروح فيتداوى بالطيب ثم تخرج به قروح أخرى قبل أن تبرأ فيتداوى : إن عليه كفارة واحدة (٥) لأن هذا استمرار للحال الأولى ، وإن احتاج المحرم على لا ينبغى له فعله إن فعل ذلك أو نحو هذا مما لا يحتاج إليه المحرم مما لا ينبغى له فعله إن فعل ذلك جميعًا فعليه دم واحد ، وإن فرق فلكل دم (٢) ، ويظهر أن مراد النخعى بالتفريق : التفريق بالكفارة ، أي : إن حكق ، فكفّر ، ثم لبس مَخِيطًا فعليه كفارة أخرى .
- (د) جَزَاء القَوْن: إذا أحرم الرجلُ بحجة وعمرة جميعًا ، فأصابه أذّي في رأسه ، أو أصاب صيدًا ، فعليه في كلِّ واحدٍ منهما كفارة (٧) ، أعنى كفارة للحج ، وكفارة للعُمرة .
- (ه) مكان تنفيذ الجزاء: إذا كانَ الجزاءُ دمًا فعلى الحاج أن يذبحه في مكة ، إلا فدية حلق شعر الرأسِ في حالة إصابته بأذَّى فإنه يُؤديه حيث شاء

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٠٠/١ ٢١ (٢) آثار أبي يوسف ١٢٥

<sup>(</sup>m) المجموع ٧/٣٣٣

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٢٩٣/٤ وتفسير ابن كثير ١٨٨/٣ (ط الشعب:

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ١٢٤ (٦) ابن أبي شيبة ١/١٨٥ ب

<sup>(</sup>۷) آثار أبي يوسف ۱۰۱ وآثار محمد ٦٢

في مكة ، أو في بلده ، قال النخعيُّ : « الفديةُ في الصدقةِ والصوم حيث شاء  $\binom{(1)}{n}$  » . ( انظر حج  $\binom{(1)}{n}$  ) .

أما إذا كانَ غير الدم ، فإنه يؤديه حيث شاء ، قال النخعيُّ : « ما كان من دَم فبمكَّة ، وما كان من طعام أو صيام فحيث شاء » (٢) .

## ۱۸ ـ الهدى :

- قال النخعى: البُدُن من البقر والإبل، والهَدْي من الإبل والبقر والغنم (٣)،
- وهو يروى عن السَّلف انهم «كانوا يشعرون يوم التروية (٤) » أَى يُشعرون الهدى ، ولكنه لا يرى ذلك ، ويقول : « الإشعار مُثْلَةٌ » (٥)
  - وإن أُهدى بُكنةً فولدت في الطريق أُهدَى ولدها معها (٦).
- وإن نذر هديًا معينا سليمًا ، ثم تعيب لا يلزمه إبداله (٧) ، بل يهديه نفسه ، وإن كان متعيّبًا ، وإن عطب هدية فلا بأس أن يبيعَه وبالتعين بشمنه في شراء هَدْي آخر (٨)
- ورخص النخعى فى نحر البُدْن حيث شاء، إلا أن ينوى الحرم فلا ينحرها الله فيه (٩) ( وانظر أيضا : هدى )

## ١٩ \_ الحج عن الغير:

روى عن النخعى ـ فى جواز الحجّ عن الغير ـ ثلاث روايات : الأولى : لا يُقْضَى عن الميتِ اللَّولَى : « لا يُقْضَى عن الميتِ

<sup>(</sup>۱) تفسير الطبرى ٤/ ٨١

<sup>(</sup>٢) المحلي ١٦٣/٧ وابن أبي شيبة ١٦٧/١ ب والمغنى ٣٤٦/٣

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسف ١١٢ - ١٧١ ب (٤) ابن أبي شيبة ١/١٧١ ب

٥) سنن الترمذي ٢٦٨/٤ ونيل الأوطار ٥/١٠٦

<sup>(</sup>٦) ابن أبي نسيبة ١٩٧/١ ب (٧) المجموع ٢٨١/٨ ١٩٠

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شيبة ١٩١/١ (٩) موطأ الحسن ١٤٢

<sup>(</sup>١) المجموع ٧/٨٩ وابن أبي شيبة ١٩٥/١

حَجُّ (١) وقال \_ فيمن ماتَ ولم يحجٌ ، قال \_ : كَانُوا يحبون أَن يوصى أَن ينحرَ عنه بَدَنَة (٢) .

الثانية: جوازُ الحجّ عن الغير، وإن لم يوص به ، فعن قُدامة بن عبد الله الرُّواسي قال: سألت سعيد بن جبير عن أخى فقلت: مات ولم يحج قط، أفأحج عنه ؟ فقال: هل ترك من ولد ؟ قلت: ترك صبيا صغيرا، فقال: حج عنه فإنه لو وجد رسولا لأرسل إليك أن عجل بها، فقلت: أحج عنه من مالى أو من ماله؟ فقال: بل من ماله، قال: وسألت إبراهيم النخعى فقال: حج عنه، قال: وسألت الضحاك فقال: حج عنه من ماله (٣).

الثالثة : جواز الحج عن الغير إن أوصى به الميت ، قال النخعى : إن أوصى بالحج ، حج عنه من ثلثه ، وإلا فلا (٤) .

ويشترط فيمن يحج عن غيره أن يكون قد حج عن نفسه حجة الإسلام (٥)

# ۲۰ \_ قضا، الحج :

يجب قضاء الحج في حالتين:

- الحالة الأولى: هى حالة الإحصار، فإذا تحلل بالإحصار، فإن كان حجه فرضًا بقى كما كان من قبل هذه السنة - أى: بقى الفرض عليه - وإن كان تطوعا يجب قضاؤه أيضا (٦) لقوله تعالى في سورة محمد ٣٣ « وَلاَ تُبْطِلُوا أعمالَكُم " فإن كان المُحْصَر قد أهل بالحج وحده، فعليه عمرة وحج ، وإن كان أهل بعمرة وحج ، فعليه عمرتان وحجة (٧)

<sup>(</sup>١) ابن أبى شيبة ١/٥٩١ والمحل ٧/٦٤

<sup>(</sup>٢) المحلي ١٤/٧

<sup>(</sup>٣) المحلى ١٩٥/٧ وانظر ابن أبي شيبة ١٩٥/١ ب

<sup>(</sup>٤) المحلي ٧/٦٤ (٥) المغني ٣/٥٤٢

<sup>(</sup>٦) المجموع ٢٦٧/٨ (٧) آثار أبي يوسف ١٠٣

الحالة الثانية: حالة إفساد الحجّ بالجماع، سواء أحرَم من الميقاتِ ثم أفسد ، أم أحرم قبل الميقات، وأفسده قبل الميقات أيضًا، قال النخعى: «إن أحرم بالحجّ أو العمرة من موضع قبل الميقات، ثم أفسد ، نرمه القضاء (١)

وكيفية القضاء: أنه يحرم من المكان الذي أفسد حجه فيه (٢) ثم يتفرق عن زوجته التي كانت سببا في إفساد حجه ،ولايجتمعان حتى يُتِمَّا حجهما ، ويتحللا من أحرامهما (٣) ، وقد استدل النخعي على وجوب القضاء بقوله تعالى: ( وأَتمُّوا الحَجَّ والْعُمُرة لِلله ) (٤) وإتمامه بقضاء مأفسده منه .

# ٢١ - لخول الكعبة في الحج:

الحاج إن شاء دخل البيت، وإن شاء لم يدخل (٥).

# ٢٢ ـ السدقة افضل من حج التطوع:

سُمَّل النخعى : آلحجُّ أَفضلُ بعد الفريضة ،أم الصدقة ؟ قال : إذا حَجَّ حِجَجًا فالصَدَّقةُ (٦) أَفضل -

# ٢٣ - الوصية باخج:

تنفيذُها من الثلث (ر: وصية / ٢ ٦ ٢)

\* حجاب:

\_ حجاب المرأة (ر: عورة)

\_ حجاب المرأة في الحج . (ر: حج / ١٣٠ ح)

<sup>(</sup>٢) المجموع ٧/٠٠٤

<sup>(</sup>٤) ر: تفسير الطبري ١/٨

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٥/١٢

<sup>(</sup>١) المجموع ٧/٠٠٤

<sup>(</sup>۲) المغنى ۲۲۲/۳

<sup>(</sup>ه) ابن أبي شيبة ١٦٦/١

#### \* حجامة

الحجامة عند النخعى لاتوجب الغسل ، بل الوضوء ، فقد قال في الحجامة على : يغسلها ويتوضأ وضوءه للصلاة (١) ، ودخل منصور بن المُعْتَور على النخعى ، وهو يحتجم قال : قلت : أتغتيسلُ اليوم يا أبا عِمْران ؟ قال : لا ، ولكن أغسل أثر المحاجم (٢) وذكر الحكم بن عُتيبة قال : احتجم عندى إبراهيم ومجاهد ، فاغتسل مُجاهد ، وغسل إبراهم موضع المَحاجم . (٢)

- كراهتها للصائم ( ر : صيام / V د )
- كراهة كسب الحجام (ر: إجارة / ٣ ب ٣)

## « الحُجْر :

معلوماتُنا عن الحجر عندالنخمى قليلةً جدًّا ، ولكنَّ النخمى يدفق في الخَط العام في الحجر مع الإمام أبي حنيفة ، ولذلك فإنى سأَّ مُتَدِى إلى آراء المخمى في الحَجْر على ضوء آراء أبي حنيفة .

# ١ - أنواع الحجر:

الحجر على وعين :

(أ) النوع الأول: وهو منع شخص مخصوص من نفاذ تصرفه القولى (أ) في قليل ماله و كثيره (٥)

وأسباب هذا الحجر ثلاثة : رق، وصغر، وجنون.

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ٦

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ١٨٠/١

<sup>(</sup>٣) ابن أبى شيبة ١/٨

<sup>(</sup>٤) انظر مجلة الأحكام العدلية مادة / ٩٤١ ورد المحتار ٥/١٣٦

<sup>(</sup>٥) ر : الهداية ٢٠٤/٣ وبدائع الصنائع ١٧١/٧

الحجر فيا فيه ضرر محض ، كالهبه ونحوها ، أما ما فيه نفع محض ، فإنه عير محجور عليه في ذلك ، وأما ما هو دائر "بين النفع والضرر ، كالبيع عير محجور عليه في ذلك ، وأما ما هو دائر "بين النفع والضرر ، كالبيع والشراء ، فإنه موقوف على إجازة سيّده (١) قال النخعي : لا يحجر على حراً ، وهذا يعنى أن العبد محجور عليه .

٧ - أما الحجرُ بسبب الصغرِ فلنُقصان أهليَّة الصغير ، ونقصان أهليته لنقصانِ عقله ، ووضع المال في يده تعريضٌ للمالِ للتَّلَف ، ولذلك لم تجز تصرفاتُ الصغير فيا فيه ضرر محض ، وجازت فما فيه نفع محضٌ ، ، أما تلك التي تدورُ بين النفع والضَّررفإنها تتوقفُ على إذن الولِّي ، قال النخعيُّ « لا يبدأ الحجرُ على بالغ عاقل ، وهذ ايعني أن غير البالغ محجور عليه

لا \_ أما الحجرُ بسبب الجنونِ فلفُقْدان الأَهليه ، لأنَّ فاقد العقل لا يصلحُ الوضع المال في يده ، ولذلك لم يجز تصرف المجنونِ بحال ، قال النخعيُّ : 

ولا يبدأ الحجر على بالغ عاقل » ومعنى هذا أن غير العاقل يحجر عليه .

لرض المتصل بالموتِ ، والطُّلْق ، والفلس .

ا ـ الحجر على المريض : كان النخعى يرى الحجر على المريض ، ولا يجيز شيئًا من تصرفاته التى فيها إضرار بالتركة ، ولم تكن من الضروريات إلا ما كان منها فى حدود ثلث ماله ، فمن أعتق عبدًا له فى مرضه ، وليس له مال

<sup>(</sup>١) انظر المغنى ٤٦٩/٤ وبداية المجتهد ٢٧٦/٢

غيره ، جاز العتق في الثلث ، واستُسْمِي العبد في الثاثين (١) وإن أعتى عبدًا عند موته لامال له غيره ، وعليه دين ، فإنه يسعى العبد في قيدته ، فيقضى الدين ، فإن فضل شيءٌ فله ثلثه ، وللورثة ثلثاه (٢) ويعتبر النخعى الزواج من الدين ، فإن فضل شيءٌ فله ثلثه ، وللورثة ثلثاه (٢) ويعتبر النخعى الزواج من الضروريات ، ولذلك فإنه لايعتبر زواج المريض من الثلث ، فقد قال : "يجوز تزويج المريض من الثلث » (٣) وقال : " يجوز تزويج المريض من غير الثلث » (١) .

- القرار المريض في مرض الموتِ بالدين ، أو بصداق زوجته . ( انظر إقرار /٤ )

- إبراء المرأة زوجها من صداقها في مرض موتها. (انظر/إبراء)

٢ - الحجر على من ضربها الطَّلْق : وتعتبر فى حكم المريض من ضربها الطلق ، قال النخعيّ : «المرأةُ إذا ضربها الطلقُ بمنزلة المريضِ فيا صنعت » (٥) انظر : (حامل ٢ / ٢)

- تقديم ما ثبت بالبينة على ما ثبت بإقرار المحجور عليه . (انظر إقرار / ٤)

## ٢ - الأسباب المبيحة للحجر:

هُناك أُمور اعتبرهابعض الفقهاء سببًا مُبيحا للحجر، ولم يعتبرها النخعى كذلك ، فلم يحجر على أصحابها ، منها .

(أ) السفه: فقد كان النخعيُّ لا يجيز الحجرَ على الحُرِّ البالغ العاقل ، وإن كان سفيهًا ، لأَنه حر مكلف فلا يحجر عليه اعتبارًا بالرشيدِ ، ولأَن في سلب ولايته على ماله إهدارًا لآدميته ، وإلحاقا له بالبهائم ، وهو أشد

<sup>(</sup>١) المحلي ٢٩٧/٨

<sup>(</sup>۲) المحلي ۱۱۶ وآثار محمد ۱۱۶

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٢٦٧/٨ ب

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ١٥٩ وآثار محمد ١١٥

ضررًا من التبذير ، فلا يتحمل الأعلى لدفع الأدني (١) ، قال النخعى : « لا يحجر على حر» (٢) وقال : « لا يبدأ الحجر على بالغ عاقل وتصرفه نافذ » (٣) .

(ب) الأنوثة: تصبح المرأة كاملة الأهلية بالبلوغ ، ولها حق التصرف في مالها كالرجل سواء بسواء ، فالأنوثة لا تصلح سببا للحجر على المرأة ، قال النخعى : « إذا ولدت الجارية ، أو ولد مثلها جازت هِبَتُها » (٤)

السفر: فالنخعى لا يعتبر السفر سببًا مبيحا للحجر ، ولذاك قال : « ما صنع المسافرُ فمن رأس ماله (٥)

( د ) التغليس : كان النخعى لايري جواز الحجر على المُفْلِس ، ويقول : بيعُ المُفْلس \_ المحجور عليه \_ جائزٌ (٦)

# \* الحجر الأسود:

- بدء الطواف، من الحجر الأُسود . (ر : حج / ٤ آ ب )

- الحالات التي يستلم فيها الحجر الأُسود (ر: حج / ه T)

- رفع الأيدي بالدعاء حين استلام الحجر الأُسود (ر: حج / ه ب)

#### : جداد \*

الحِداد : ترك المرأة الزينة كلَّها من : اللباس ، والطيب ، والحلى ، والحداد : ترك المرأة الزينة كلَّها من العِدّة ، وهو واجب على المعتدة من الوفاة ، أو من طلاق بائن . (٧) (ر: عدة / ١ ح ٩ ، ٤ د )

<sup>(</sup>۱) انظر الهداية ۲/۵۸ (۲) الحلي ۸/۲۸۸

<sup>(</sup>٣) انظر المغنى ٤/٩/٤ وبداية المجتهد ٢٧٦/٢

<sup>(</sup>٤) المحلي ١١٠/٨ المحلي ١١٠/٨

<sup>(</sup>٦) عبُك الرَّدَاقُ ١٩/٨ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ٢١٧٩ ﴿ ﴿ ﴿ ١٧٩ ﴿ ٢٠١٠ ﴾ ﴿ ١٧٩ ﴿ ٢٠

#### • حدث :

- ما يرفع به الحدث الأصغر (ر: وضوء) والحدث الأَكبر (ر: خسل) وهما بالتيمم (ر: تيمم)
  - ـ سبق الحدث في الصلاة . (صلاة / ١٢) و (صلاة / ٢٠ هـ )

#### ۽ حدود :

الحدود : هي عقوبات مقدرة شرعًا لجرائم معينة .

وسنتحدث في هذا الموضوع في النقاط التالية :

١ ــ شروط إقامتها

٢ - تنصيفها كل حقّ البيد

٣ ـ تداخُلها حين تعدُّدها

٤ ــ أنواع الحدود

# ١ ـ شروط اقامتها ، بشترط لإفامة الحد شروط منها :

( البلوغ : فلا يقام الحدَّ على صغيرلم يبلغ ، لأنه غير مكلف ، قال النخبى : يقام الحد على الكبير ، وليس على الصغير شيء ( ٨ ) ، فلو زَنَت الصغيرة لايقام عليها الحدّ ، ولو كان زناها بعد زواجها ، قال النخعى -- : في الجارية تزوج ، فيدخل بها ، ثم تصيب فاحشة قال -- : ليس عليها حَدَّ حتى تحيضَ » (١) أي : حتى تحيض ثم تزنى .

(ب) العقل: إذا كان الحدُّ لا يقام على من لم يبلغ لنقصان أهليته وعدم تكليفه ، فلأن لا تقام الحدود على المَجْنون ، لعدم أهليته أولى .

<sup>(</sup>۲) آبن ابی شیبة ۱۲٤/۲ ب

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۹۰/۱۰

(ج) الخلو من الشبهة: فقد كان النخعي يَدُرُأُ الحَد بالشبهة ، ويقول: كان يُقال: ادرءوا الحدود عن المسلمين ما استطعتم ، فإذا وجدتم للمسلم مَخْرجًا فأدوا عنه ، فإنه أن يخطىء حاكم من حكّام المسلمين في العَفُو حيرٌ من أن يخطىء في العقوبة (١) ، ويقول أيضًا: كانوا يقولون: درَعوا الحدود عن عبد الله ما استطعتم (٢) ، وقد روى النخعي ذلك عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه (٣) .

(د) - أَتُواع الشُّبَه : وهذه الشبهة قد تكون :

ا - فى المَحلَّ ، كما إذا سرق من بيت المال ؛ لأن له فيه حظًا ، قال النجعى .
لا قطع على من سرق من بيت المال (ع) ، وكما إذا وطى مجارية امر أيه ،
ولم تكن أَحَلَّتُهاله ، فإنه يعزَّر ، ولا حدَّعليه ، لأنه بملك امر أته ، فكانت له
شبهة في مملوكتها ، (٥) وكوطء أحد الشريكين الأمة المستركة (٢)

٢ - وقد تكونُ شبهة في الإثبات ، ومن ذلك :

- الرجوعُ عن الإقرار: فإذا رجع المقرَّ بالحدِّ عن إقراره سقط الحد، الاحتمال أن يكون صادقًا في رجوعه ، ويستحبّ للقاضي أن يطرد المقرّ الماسًا لدرء الحدّ بالشبهة ، قال النخعيُّ : اطردُوا المعترفين (٧) .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۹۹/۱۰۰ .

<sup>(</sup>۱) أبن أبى شيبة ١٢٩/٢ والخراج ١٥٢ وروى الترمذى ـ فى كتاب الحدود، باب ما جساء فى درء الحد ـ عن عائشــة مرفوعا : « ادرءوا الحدود عن المسلمين ما استطعتم ، فان كان له مخرج ، فخلوا سبيله فان الامام أن يخطىء فى العفو خير من أن يخطى فى العقوبة ، ثم قال : حديث عائشة لا نعرفه مرفوعا الا من حديث محرر بن ربيعة عن يلايد بن زياد الدمشقى ، عن الزهرى ، عن عروة ، عن عائشة عن النبى٠٠ ويزيد بل زياد الدمشقى ضعيف فى الحديث ، وانظر نيل الأوطار ١٠٩/٧ .

وأنكر درء الحدود بالشبهات أبن حزم ، وشدد في الانكار (ر: المحلي ١٥٣/١١) وما بعدما ) • (٣) المحلي ١٥٤/١١ •

<sup>(</sup>٤) المحلى ٢١/٨١١ والمغنى ٢٧٧/٨٠

<sup>(</sup>٥) المغنى ٨/٦٨٨ ٠ (٦) ابن أبي شيبه ١٢٩/٢ ب٠

<sup>·</sup> ۱۲۹/۲ أبن أبي شيبه ۱۲۹/۲

- شهادةُ النساء : سواء كان النساء وحدهن أم مع الرجال ؛ لأن احتمال النسيان والكذب في شهادتهن احتمال كبير ؛ لأن ما خلقه الله تعالى من قوة في عاطفة المرأة ، وعدم احتمالها رؤية الدّماء يعتبر شبهة كافية لدرء الحد إذا كانت في عداد الشهود ، قال النخعي : لا تجوز شهادة النساء في الحدود (١) . وسئل عن ثلاثة شَيهدُوا على رجل بالزّنا وامرأتان ، قال : لا يجوز حتى يكونُوا أربعة (٢) .
- الشهادة على الشهادة : لأن الشهادة على الشهادة يدخلها زيادة احتمال الغلط. في الشهادة ، ويعتبر هذاشبهة كافية لدرءالحد، قال النخعى : لا تجوز الشهادة على الشهادة في الحدود (٣) .
- ( د ) الاسلام: يشترط الإسلام فيمن يُقام عليه حدالجلد في شرب الخمر، وحدالرجم في الرجم في الزنا، لأننا أمرنا أن نترك أهل الكتاب وما يدينون، وهم يُحِلُّون شرب الخمر، ولذلك لا نقيم عليهم الحدَّ في شربه، كما لا نقيم حدَّ الرجم على الزاني منهم؛ لأن الإسلام شرط في الإحصان عند النجعي \_ وعلى هذا فإن الكافر ليس بمحصن، وإذا كان غير محصن فإنه لا يُقام عليه حد الرجم. (ر: إحصان) قال النجعي: « لا يقام عليه حد الرجم. (ر: إحصان) قال النجعي: « لا يقام على أهل الكتاب حد في شرب الخمر ولا في الزنا (٤) ».
  - (ه) اقامتها في الحرم: (انظر: جناية / ٤ آ٤).
- (و) ولا اثر في اقامة الحد على المحجود عليه ، كالعبد ، قال النخعى . « تُقام الحدودُ على المحجور عليه (٥) ».

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۳۳/۷ والمحلى ۳۹۷/۹ وابن أبي شيبة ۱۳۲/۲ (۲) ابن أبي شيبة ۱۳۲/۲ ب

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسف ١٦٢ وابن أبي شيبة ١/١٣٥ ب

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٣٠/٢ (٥) عُبد الرزاق ٨/٢٦٨

(ن) كما لا أثر الذمان الذي يحصل عليه المحارب في إسقاط الحد عنه ، قال النخعي - في رجل أصاب حدًّا ، ثم خرج محاربًا ، ثم طلب الأمان ، غامن ، قال - : «يقام عليه الحد الذي كان أصاب (١) ».

# ٢ - تنصيفها في حق العبيد:

بقام على العبد من الحدود نصف ما يقام على الحُرِّ ؛ لأن المؤاخذة تكون بقدر النعمة ، وبما أنَّ حد الزني على المُحصن - وهو الرجم - لا تنصيف له ، فإنه يعدل عنه إلى حد الزنى على غير المحصن ، فيقام نصفه على العبد ، قال النحى : « إذا زنى العبد أو الأمة حُدَّ كل واحد مدهما خمسين جلدة ، بكرين أو ثيبين (٢) ،

# ٣ - تداخلها حين تعددها:

إذا ارتكب الإنسانُ حدًا ، فلم يعاقب عليه ، حتى ارتكبه مرارًا ، فلم يعاقب عليه ، حتى ارتكبه مرارًا ، فإنه يكتفى بعقوبة واحدة ؛ لأن الحدَّ للردع . والرادعُ لم يحصل في المرة الأولى المرتدع ، وإن أقيم عليه الحدُّ في المرّة الأولى ، شم عاد إلى ارتكابه ثانية ، أقيم عليه ثانية ؛ لأنه لم يرتدع في المرة الأولى ، رغم إقامة الحد الرادع ، فاحتيج إلى تكراره ، قال النخعى : « إذا سرق مرارًا فإنما الرادع ، فاحتيج إلى تكراره ، الخمر مرارًا ، أو قنف مرارًا فإنما عليه حدًّ واحد » (1)

(ب) وإذا ارتكب عددًا من الحُدود فيها حدَّ يوجب القتل ، فإن جميع تلك الحدود تدخلُ فيه ، ولا حاجة لإقامتها عليه إلا القتل ، قال النخعيّ :

<sup>(</sup>۱) الخراج ۲۱۵

<sup>(</sup>۲) المغنى ۱۷٤/۸ ور : عبد الرزاق ۳۹۸/۷

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ٢/١٢٥

« وإذا اجتمعت على الرجل حدود فيها القتل فإن القتل يكفيه (1) ، ، وقال : وإذا زَنَى وسرق وقَتَل وعمل حدودًا قال : يقتلُ ولا يزادُ على ذلك (٢)

#### ٤ - انواع الحدود :

ــ حد شرب الحمر والسكر من غيره . (انظر أشربة / ١ د ٢ ) .

ـ حدّ القذف. (ر: قذف / ٤).

ه حداء:

انظر: نعل .

#### • الجرابة:

الحرابة هي : خروج فرد أو جماعة عن طاعة الإمام بغير تأويل وهي قطع الطريق ، قال تعالى في سورة المائدة ٣٣ - ﴿ إِنَا جَزَاءُ اللَّذِينَ يُحاربونَ الله ورسولَه ويَسْعَوْنَ في الأَرضِ فَسادًا أَن يُقَتَّلُوا أَو يُصَلَّبوا أَو تُقطّع أَيدهم وأرجلُهم ورسولَه ويَسْعَوْنَ في الأَرضِ فَسادًا أَن يُقتّلُوا أَو يُصَلّبوا أَو تُقطّع أَيدهم وأرجلُهم ورسولَه وينفو أو يُنفو ا من الأَرض ولقد وردعن النخعي في جزاء المحاربين ثلاث الروايات :

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۹/۱۰ والمغنى ۲۹۹/۸ وآثار محمه ۱۰۳

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۲/۱۲٤

و الثانية : أن قاطع الطريق إن أخذ المسال، وقتل، فللوالى أن يقتله أية قتلة شاء ، إن شاء قتله صلباً ، وإن شاء قتله بغير قطع ولا صلب، وإن شاء قطع يأه ورجله من خلاف ، ثم قتله ؛ وإن أخذ المال ولم يقتل : قطع يده ورجله من خلاف ؛ فإن لم يأخذ المال ولم يقتل : أوجع عقوبة ، وحبس حتى يحدث غيراً (٢).

والثالثة : إذا قَتَل قَتِل ، وإذا أضاف إلى القتل جريمة أخرى ، كإخافة السبيل (٢) ، أو أخذ المال (٤) ، أو أكثر من جريمة أخرى ، كإخافة السبيل وأخذ المال (٥) : صُلِب ، وإن أخاف السبيل نفي ، وإن أنعاف السبيل وأخذ المال : قطعت يده ورجله من خلاف ، قال النخعى : وإذا خرج ، فأخاف السبيل وأخذ المال : قطعت يده ورجله من خلاف ، فأخاف السبيل وأخذ المال : قطعت يده ورجله من خلاف ، وإذا خاف السبيل ، ولم يأخذ المال : نفى (٦) ، وإن أخاف السبيل ولم يأخذ المال ، وقتل ، ومثل (٨) ، أو أخاف السبيل وأخذ المال ، وقتل ، ومثل (٩) ، أو أخاف السبيل وأخذ المال وقتل ، ومثل (١) ، وأن الله السبيل وأخذ المال وقتل ، ومثل (١) ، وقتل : بأن الله

<sup>(</sup>۱) تفسير الطبری ۲۹۲/۱۰ والمغنی ۱۹۹۸ وتفسير ابن کثير ۹۳/۳ (ط التسعب )

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱۱۰ والخراج ۲۱۲٫۲۷۷ ·

<sup>(</sup>۳) ر : تفسیر الطبری ۲۰۸/۱۰ ۰

<sup>(</sup>٤) ر : تفسير الطبرى ۱۰/۸۰۸ ·

<sup>(</sup>o) ر : ابن ابی شیبه ۳۰۸/۲ ·

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبه ٢/٨٠٢ وتفسير الطبري ٢٥٨/١٠ والمفنى ٨/٢٩٤٠

<sup>(</sup>۷) تفسیر الطبری ۲۰۸/۱۰ (۸) تفسیر الطبری ۲۰۸/۱۰ ۰

<sup>(</sup>۹) ابن ابی شیبهٔ ۳۰۸/۲

تعالى أوجب على القاتِل القَوَد ، وعلى السارق القطع ، بقوله صلى الله عليه وسلم : « لا يحل دم امرى مسلم يشهد أن لا إِله إلا الله ، وأنى رسول الله إلا بإحدى ثلاث : النفس بالنفس ، والثيّب الزانى ، والمفارق لدينه ، التارك للجماعة » (١) فحظر الذي قتل رجل مسلم إلا بإحدى هذه الخلال الثلاث ، فأما أن يُقْتل من إخافته السبيل من غير أن يَقتُل ، أو يأخذ مالاً ، فذلك تَقَدُّم على الله ورسوله بالخلاف عليهما في الحكم (٢)

ـ أثر أمان المحارب في إسقاط، الحُدود التي أصابَها قبل البغي. (رين حدود / از).

#### \* حـربي :

- \_ تحريم نكاح الحربية . (ر: نكاح / ٢ ٦ ٢ الصنف الثالث ) .
- ما يجوز أن يأحذه من مال الحربي . (ر: تجارة /٢) .
  - \_ لا تدفع الكفارة إلى حربي بحال . (ر: كفارة ٣١ ) .

#### اله الح**صول :** إلى المراجع المراجع

# \* حسرم مكة :

- القامة الحُدود والقصاص في الحرم ( انظر : جناية / ٤ آ ٤٤). و النظر النظر
- وكان النخمي يستحب أن يدخل الحرم محرمًا، ويقول: كانو ا يُحبُّون ألَّا يكْخلوا مكة الأمحرمين (٣).
  - \_ تحريم صيد الحرم . (ر: صيد /ه) .

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخارى في الديانات، ومسلم في القسامة: باب ما يباح به دم المسلم (۲) تفسير الطبرى ۲۲۱/۱۰ . (۳) ابن أبي شيبة ۱۷۱/۱۰ .

∗ حرير

- تحريم لبسه على الرجال ، وحله للنساء . (ر : لباس ١/ )

\* حش

الحش: الكنيف - بيت الخلاء.

قال النخعى : كانوا يكرهون أن يتَّخِذُوا ثلاثة أبيات قِبْلَة : القبر ، والحمام ، والحُشِّ (١) ويعنى بالقِبلة : المسجد ، وهو مكان الصلاة .

\* حضانة:

- النظر أيضًا: رضاع 1/

يقرر النخعى أنَّ حضانة الولد لأمه مادام مُحتاجًا إليها ، والمرادُ بحاجتِه إليها الحاجة في الأكل والشرب ، ويسقط حقها بالحضانة إذا تزوّجت - أو سافرت ؛ لأن زواجها يترتب عليها فيه مسئوليات جسيمة ، وزوجها يضيق بولده في الغالب ، وفي حالة السفر تنقطع ولاية الأب على ابنه ، قال النخعى : الأم أحق بالولد ما كان إليها محتاجًا (٢) وقال : الولد لأمه حتى يستغنى ، وقال : إذا استغنى الصبى عن أمه في الأكل والشرب فالأبأحق به ، (٣) وقال : إذا طلق الرجل امرأته فهي أحق بولدهامالم تتزوج ، أو تخرج به من الأرض (١) فإن خرجت أو سافرت ، وما زال الطفل بحاجة لحضانتها ، فإن حق الحضانة وينتقل إلى جدته لأمه ، فإن لم توجد ، أو كانت موجودة ولكنها لا تصلح للحضانة ، فتنتقل إلى خالته ، قال النخعى : « الأم أحق بالولد ما كان محتاجًا إليها فإن تزوجت فجدته أو خالته أحق به (٥)

١) اعبد أالرزاق ١/٥٠١ .

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱۲۲ ۰

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ١٥٩٠

<sup>(</sup>۲) آثار أبى يوسف ۱۹۹ .

 <sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٢٥٥٠٠ .

فإن استغنى الولد عن أمه ، فأصبح يأكل بنفسه ، ويشرب بنفسه ، ويلبس بنفسه ، ويلبس بنفسه ، أحق به من الأم ، ويلبس بنفسه ، انتهى حق الأم فى حضانته ، وأصبح الأب أحق به من الأم ، ليقوم بدوره فى تربيته ، وتعليمه ، وإعداده ليكون رجلا فى الحياة ، قال النخعى : « الصبى إذا استغنى عن أمه فى الأكل والشرب واللبس ، فالأب أحق به (١)

#### . حلف:

ـ انظن : عين .

#### حلق الشعر :

- ــ التحلل الأول من إحرام الحج بالحلق . (ر : حج / ٩ ) و (حج ٣/ و١٠)
  - .. تحلل المعتمر من إحرامه بالحلق . (ر: عمرة / ٢) .
- لا تحلق المرأة شعرها للتحلل من الإحرام بـل تقصره . (ر: حج / ١٣ و).

# . حلقوم :

- تزكية غير الإبل بالذبح من الحلقوم (ر: ذبيحة /ه).

#### حلوان :

ـ انظر: رضخ.

# ، حُلِی :

... زكاة الحلي من الذهب والفضة والجواهر . (ر : زُكَاة / ٦) .

ـ تحلية المصحف. (ر: قرآن /٣).

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ١٥٨٠

ه حمسار :

- لا بأس بلعابه (نجاسة / ١ ه ٢).

- تحريم أكل لحمه ولبنه (طعام /٢).

- حکم سؤره (نجاسة / ۳۲۳).

- الا تجب الزكاة على الحمير (ر: زكاة / ١٣ ).

ه حمام:

۱ - إذا دخلت الحمام ، ووجلات رجلا فيه مكشوف العورة ، فلا تسلم عليه ؛ إهانة له ؛ لأنه على بدعة ، وإن كان مستور العورة ، فيشرع لك السلام عليه ، قال النخعى : « إذا كان عليه إزار فسلم عليه ، وإلا فلا تسلم عليه (١).

٢-ولا تُكرهُ قراءة القرآن في الحمّام ، ولا تلاوة الأذكار ، ولا كتابة الرسائل التي فيها « بسم الله الرحمن الرحم » ونحو ذلك ، قال النخعي : لا بأس بالقراءة في الحّمام ، وبكتب الرسالة على غير وضوء (٢) ، وقال : الله على كل حال - في الحمّام وغيره - إذا عُطِسْت (٣) ، ولكن روى الإمام محمد في الآثار عن حمّاد قال : سألتُ إبراهيم عن القراءة في الحمام ، فقال : « ليس لذلك بُنيي (٤) » .

٣- ويكره أن يصلى فى الحمام ، لأنه موضع النجا الت ، وكشف العورات ، قال النخعى : « كانوا يكرهون أن يتّخذوا ثلاثة أبيات قبلة : القير ، والحمام ، والحُشُّ (٥)» .

۱) البخاری ۲۹۹/۲ ۰

۲) البخاری ۱/۲۹۸ ور : المغنی ۱/۲۳۲ ۰

۳) آثار محمد ۵۱ ۰

٤) آثار محمد ٥١ ور : عبد الرزاق ١/٣٩٨ وفتح الباري ١/٢٩٨ ،

٥) عبد الرزاق ١/٥٠٤ وابن أبي شيبة ١٠٦/١ ب

- ــ التطهّر من ماء الحمّام (ر : نجاسة / ٣ آ ٢ ).
  - إباحة دخول المحرم الحمام. (ر:حج / ٣ و ٩).

#### \* حمد :

\_ حمد الله تعالى بعد الطعام (ر: طعام / ۱ د).

#### \* حمل :

انظر أيضًا : حامل، وجنين.

- الحمل من علامات البلوغ في المرأة بالإجماع .
- \_ إرث حمل المرأة . (ر : إرث /٦) و (إرث / ١٦١).
  - استثناء الحمل من بيع الأم . (ر: بيع / ١ د) .

#### حميل :

عندما تُسْبَى امرأة ومعها طفل تحملُه ، فتقول : هو ابنى ، فلا يكونَ ابنَها إلَّا ببيِّنة ، وتقبل على ولادتها شهادةُ امرأة حرة مسلمة (١) .

- إرث الحميل ونسيه . (ر : إرث / ١٦١) . ما الحميل ونسيه . (ر

# حنوط. :

ــ ما يُخْلَط. من الطيب لأَكفانِ الموتى وأُجسادهم خاصة. (رَ : سِت / ٤ ٪.

# . حواله :

إذا كان لرجل على آخر مبلغ من المال ، فاحاله المَدين على شدخص ثالث ليأخذ منه ذلك المبلغ ، فلم ينصف المحال عليه المحال رجع على المُحيل (٢) » وكذلك إن أفلس أو مات المُحال عليه رجع ـ المحال ـ على صاحبه (٣) \_

<sup>(</sup>١) آثار محمَّد ١٢٢ والنهاية والمعرب ، مادة ( حمل ) . ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

المُحِيل ؛ لأنه نتيجة عقد معاوضة لم يسلم العوض فيه لأحد المتعاوضين ، فكان له الفسخ ، كما لو اعتاض بثوب فلم يسلم إليه ، قال النخعى : « لا تُوًى على مال مسلم ، يرجع على غريمه الأول (١) » .

#### \* حيازة :

منهوم الحيازة عند الذبخعى: وضع اليدِ على الشيء ، أو قبضه ، سواء نقله أو لم ينقله ، أخرجه من حرزه أو لم يخرجه ـ وحيازة الشيء المسروق كافية لإقامة الحدّ على السارق ، ولا يشترط إخراجه من الحرز (: سرقة ٢/ج) وهي شرط في عقد الهبة في حق غير الزوجين والرحم المحرمة الذين في عبال الواهب (ر: هبة / ١ ج ٢) ولكنها ليست بشرط في الصدقات (ر: صدقة / ١ آ).

### \* حيض:

الحيض هو : دم ينفضه رحم امرأة بالغة ، لا داء بها ولا حبل ، و لم تبلغ سن الإياس .

وسنتكلم في هذا الموضوع في النقاط. التالية:

١- الحيض ، هو الدم ، وهو علامة البلوغ .

٢- ما يحرم على الحائض ، وما لا يحرم .

٣- تطهير دم الحيض .

٤ - سؤر الحائض ، وفضل وضوئها .

٥ - توضيُّ الحائض المريض.

٦ - الغسل من الحيض.

٧ - قطع الحيض تتابع الكفارات.

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۸/۲۷۰ ۰

#### ١ - الحيض هو الدم وهو علامة البلوغ:

كان النخعى يرى انقطاع الحيض بانقطاع الدم ، وما تراه المرأة من الصفرة بعد رؤيتها الطهر لا يعتبر حيضًا ، قال النخعى في المرأة ترى الصفرة بعد الطهر قال في تتوضأ وتصلى (١) » وقال القعقاع : سألت إبراهيم عن المرأة ترى الصفرة قال : تتوضأ وتصلى (١) .

والحيض علامةُ البلوغ الذي هو مناط. التكليف ، قال النخعي : « إِذَا حَاضَتُ المُرَّأَةُ اختمرت ، ووجب عليها ما على أُمِّها (٣) ».

#### ٢ ـ ما يحرم على الحائض ومالا يحرم:

(1) يحرم على الحائض الصلاة أيام حيضها ، ولا تقضى شيئًا منها إذا طهرت ، قال النخعى: « لا نقضى الحائضُ الصلاة (٤) ».

١ \_ ولكن : هل تقضى المرأة صلاة الوقت الذي حاضت فيه ؟ في ذلك روايتان عن النخمي :

الرواية الأولى: أنها تقضى أتلك الصلاة ، فقد سأله عبد الماك بن إياس قال : سألت إبراهم عن امرأة دخلت في وقت صلاة ، فأخرتها حيى حاضت؟ قال : تبدأ بها إذا طهرت (٥) ، أى : تقضيها .

والرواية الثانية : ما حكاه عنه الإمام محمد بن الحسن في الآثار قال : قال النخعي : إذا حاضت المرأة في وقت صلاة فليس عليها أن تقضى تلك الصدلاة (٦) .

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبه ١/٥١ب و ١٦ والمحلي ١٦٨/٢ :

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۴۰۲/۱ ۰ (۳) عبد الرزاق ۱۳۱/۳ ۰

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٠٣/١ ٠ (٥) ابن أبي شيبة ١٠٣/١ ب

<sup>(</sup>٦) آثار محمد ١/٩٢

وعكن حمل الرواية الأولى على ما إذا كانت حيضتها في آخر الوقت ، وحمل الرواية الأانية على ما إذا كانت حيضتها في أول الوقت ، بدليل قول النخعي لفي الرواية الأولى ... : « فأخرتها حتى حاضت » وهذا يعنى : أنها إذا لم تؤخرها ، بل كانت حيضتها في أول الوقت ، فليس عليها قضاء ، وهذا ما تفيده الرواية الأانية عند مقارنتها بالرواية الأولى .

٢ - وهل تقضى الصلاة التي طهرت في وقتها ؟ إن النخعي يذهب إلى أنها إذا طهرت في آخر الوقت، بحيث كان الوقت المتبقى لا يتسمع للغسل والصلاة، فليسل عليها قضاء تلك الصلاة، وإن كان يتسمع للغسل والصلاة، فعليها أن تغتسل وتصلى، فإن لم تفعل حتى خرج الوقت فعليها القضاء، قال النخمى: «إذا طهرت المرأة في وقت صلاة فلم تغتسل حتى يذهب الوقت بعد أن تكون مشغولة في غسلها فليس عليها قضاء » . (١)

٣ - وإذا طهرت قبل أن تغرب الشمس، فهل تصلى العصر فقط، أو تصلى الظهر والعصر ؟ وإذا طهرت قبل أن يطلع الفجر، فهل تصلى العشاء فقط أو تصلى المغرب والعشاء ؟ روايتان عن النخعى :

الأُولى: إذا طهرت الحائض قبل أَن تغرب الشمس صلت الظهرَ والعصرَ ، وإذا طهرت قبل أَن يطلع الفجر صلَّت المغرب والعشاء. (٢)

والثانية : أنها لا تصلى إلا الصلاة التي طهرت في وقتها ، فإذا طهرت قبل المغرب صلت العشاء وحده قال المغرب صلت العصار وحده ، وإذا طهرت قبل الصبح صلت العشاء وحده قال النخى \_ في المرأة تطهر قبل أن تغيب الشمس \_ قال : تقضى الصلاة التي طهرت في وقتها وحدها . (٣)

۱) آثار محمد ۱/۶۴ وانظر ۹۲ ۰

۲) المغنى ١/٣٩٦٠ .

۳) آثار أبي يوسف ٣٦

\$ - ويعتبر سجودُ التلاوة نوعًا من أنواع الصلاة ، فتجرى عليه من الأَحكام ما يجرى على الصلاة ، ولذلك فإن الحائض إذا سمعت آية السجدة فإنها لا تسجدها في حيضها ، ولا يجب عليها قضاؤها بعد انتهاء حيضها ، قال النخعى : « إذا سمعت الحائض والجنب السجدة قضى الجنب ، ولا تقضى الحائض ؟ لأَن الحائض لا تقضى الصلاة (١) ، وقال - فى الحائض تسمع السجدة قال - : لا تقضيها ، لأَنها تدع ما هو أوجب منها ، الصلاة المكتوبة (٢)

(ب) المصوم: لا تصوم الحائض في أيام حيضها، وتقضى الأيام التي أفطرتها من رمضان في أيام حيضها، فإن طهرت أثناء النهار وجب عليها الإمساك عن المفطرات حتى المساء حرمة للوقت، قال النخعي - في الحائض تطهر بعد طلوع الفجر - : لا تأكل إلى الليل كراهة التشبه بالكافرين . (٣)

# (ج) الحج: ( انظر حج / ١٣ ز)

( a ) قراة القرآن: في جو از قراءة الحائض روايتان عن النخعى : الأُولى: يحرم على الحائض قرءاة شيء من القرآن ، ولوبضع آية . (٤) الثانية: يجوز للحائض أن تقرأ من القرآن الآية ونحوها ، قال النخعى: أربع لايقرَّءُون القرآن عند الخلاء ، وعند الجماع ، والجنب ، والحائض ، إلا الجنب والحائض فإنهما يقرآن الآية ونحوها (٥) ، وقال لايأس أن تقرأ الحائض الآيه (٢) .

(ه) ذكر الله وتسبيحه: إن مالا تستغنى عنه الحائض من ذكر الله تعالى ... كالتسمية ، والحمد ، ونحو ذلك ... فهو جائز لها . قال النخعى :

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱/۳۲۱

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ۳۱ وابن أبي شيبه ۱/ه٦ و ۱۰۳ ·

<sup>(</sup>٣) المحلي ٦/١٤٢ ٠

<sup>(</sup>٤) المجموع ٢/١٧١ و ٣٧٢ والمحلي ٧٨/١ والمغنى ١٤٢/١ .

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢٠/١ . (٦) البخاري ٢٠/١ .

« الحائض والجنبُ يذكران الله ويسمِّيان (١) » ؛ لأَن ذكر الله لايمكن أَن يستغيى عنه مسلم ، كالتسمية للطعام ، والشراب ، والاستفتاح لكل أَمر ذي بال ، ونحوه .

أما ما يمكن الاستغناء عنه مؤقتًا من ذكر الله تعالى ، فعلى الحائض أن تَدَعَه ، وذلك : كالتسبيح ، والأوراد ، ونحو ذلك ، قال النخعى : « تدع الحائض التسبيح » (٢)

أما إذا قلنا بجواز قراءة الجُنب الآية ونحوها من القرآن، فلأَن يجوز له التسبيح أولى .

(و) دخول المسجد: يحرم على الحائض المكث في المسجد، أما المُرور فيه دون مكث فلا بأس به ، ولا يحرم عليها أن تمدّ يدَها إليه لتضع فيه شيئًا ، أو تأخذ منه شيئًا ، لأن هذا ليس بدخول ، قال النخعي : « لابأس أن تضع الحائض في المسجد الشيء ، وتأخذ منه الشيء (٣) ؛ لقوله تعالى – في سورة النساء ٤٣ – ( ولا جُنبًا إلا عابِرِي سَبِيلِ حَتّى تَعْتَسِلُوا)

(ز) اعتكاف الحائض: ( انظر : اعتكاف ٢/ )

(ح) التمتع بما بين انسرة والركبة : في ذلك روايتان عن النخعي :

الرواية الأولى: يجوز للرجل أن يتمتع بالحائض ما بين السرة . والركبة من غير إزارحاشا الوطء (٤) ، ولعل قول النخعى: إني لأَلعب على بطن امرأَتى حتى أقضى شهوتي (٥) من هذا الباب ، وسندُ هذه الرواية قوله صلى الله عليه وسلم: « اصْنَعُوا كلَّ شيء إلا النكاح » (٦) .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱/۳۳۱ ۰ (۲) ابن أبي شيبة ۱۰۳/۱ ٠

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/٤/١ب٠

<sup>(</sup>٤) شرح النووى لمسلم ٣/٥٠٠ وانظر المحلى ١٠/٩٧ والمجموع ٢/٨٧٢ ونيل الأوطار ١/٢٧٩ ٠

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ٨٠ ٠ (٦) أخرجه مسلم في الحيض ٠

الرواية الثانية: أنه ليس للرجل أن يتمتع من زوجته الحائض ما بين السُرة والركبة إلا ما فوق الإزار، قال النخعى للن سأله عن ذلك لله ما فوق الإزار» (١) وسند هذه الرواية ما رواه النخعى نفسه عن عائشة قالت: وكان لله أي رسول الله يأمرني فأتزر، فيباشرني وأنا حائض » (٢).

أقول: والنظر في أصول النخعى يقتضى ترجيح الرواية الثانية ؟ لأن النخعى يعتمد قاعدة « إذا اجتمع الحلال والحرام غلب الحرام الحلال » وهنا قد اجتمع نصان عن رسول الله صلى الله عليه وسلم والنصان قوليان ، أحدهما يبيح مباشرة الحائض دون إزار ، والثاني يحظر مهاشرة الحائض دون إزار ، والثاني يحظر مهاشرة الحائض دون إزار ، فيقدم الحظر على الإباحة .

(ط) الوطع الا يجوز للرجلوط الحائض حتى تغتسل ، قال النخعى : «إذا طهرت المرأة لم يقربها زوجها حتى تغتسل (٢) لقوله تعالى : ﴿ وَلا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرْنَ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمْرَكُم الله ﴾ فإن وطثها حائضا فهل عليه في ذلك كفارة ؟ روايتان عن النخعى .

الأولى : إن وطبعها في فور الدم فعليه دينار ، وإن كان في احره فنصف دينار (٤) وسند هذه الرواية ما رواه الترمذي عن إبن عباس مرفوعا في الرجل يقع على امرأ ته وهي حائض قال : إذا كان دما أحمر فدينار ، وإذا كان دما أصفر فنصف دينار (٥)

۱۱۹/۱ ابن أبى شيبه ۱/۲۱۹/۱

<sup>(</sup>٢) اخرجه البخارى فى الحيض ، والترمذى فى الطهارة باب ( ما جاء فى مباشرة الحائض ) وابن أبي شيبة ٢١٩/١ .

<sup>(</sup>٣) ابن أبى شيبة ١/١١ والمحلى ١٠/١٠ .

<sup>(</sup>٤) المغنى ١/٣٣٦ ٠

<sup>(</sup>٥) أخرجه الترمذي في الطهارة باب ( ما جاء في الكفارة ) في ذلك ٠

والثانية : أنه لاكفارة عليه في ذلك، بل توبة (١)، قال النخعي : « من أتى حائضا فلا كفارة عليه ، بل يستغفر ربه (٢) ، وسند هذه الرواية أن حديث ابن عباس الذي ذكرناه في الرواية الأولى هو حديث مضطرب، وأن مثله لا تقوم به حجة ، وإن الذمة على البراءة الايثبت فيها شيء لمسكين ولا لغيره إلا بدليل لا مطعن فيه ، وذلك معدوم في هذه ﴿ المسألة (٣) قال النووى : حديث ابن عباس ضعيف باتفاق المحدثين (١٠)

# ٣ - تطهير دم الحيض :

إذا حاضت المرأة وأنهت حيضها ، ولم تجد في ثيامها أثر الدم ، فلا يجب عليها غسلها قال النخعى : « إذا كانت الحائض تلبس ثياما ، ثم تطهر ، فان لم ترفى ثيام دما نضحته ، ثم صلت فيه (٥)

وإن كان في ثياما أثر الدم غسلته ، ولا حاجة لتطيبه ، قال النخعي : « تغسل المرأة لما أصاب ثيامها من دم الحيض ، وليس اللطخ - بالطيب - بشيء » (٦)

# ٤ ـ سؤر الحائض وفضل وضوئها :

كره النخعي الوضوء بسؤر الحائض ، (٧) أي : أن غيره أحب إليه منه ، أو أنه طاهر غير مطهر ، ولكنه لا يرى بأسا بأن يتوضأ بفضل الحائض . (٨)

#### ه - ولا بأس أن توضيء الحائض المريض !:

<sup>(</sup>۱) شرح النووي لمسلم ۲۰٤/۳

<sup>(</sup>٢) سنن الترمذي ١٦٧/١ وعبد الرزاق ١٩٢٩ والمجموع ٣٧٦/٢ ونيسل الأوطار ٢٠٣/١ والمحلي ١٠/١٠ .

<sup>(</sup>٤) المجموع ٢/٣٧٦ ٠ (٣) تفسير القرطبي ٨٨/٣٠

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٧١ و المديد (٦) ابن أبي شيبة ١/٧١ و المديد

<sup>(</sup>۷) المغنى ۶۹ر۲۲ وعبد الرزاق ۱۰۹/۱ ٠ and the second s

<sup>(</sup>٨) عبد الرازق ١٠٩/١و ١/٧٠٠

# ٦ - الغسل من الحيض:

(ر: غسل ۱۱ ح)

- وإذا أجنبت المرأة ، ثم حاضت ففي وجوب غسل الجنابة عليها من الحيض روايتان ، الأُولى : يجب ، والثانية : لا يجب (ر: غسل / ١ و)
- ٧ قطع الحيض تتابع الصيام ١٤ ق الكفارات (ر: جنابة / ٤ ح) و (الكفارة / ٢ ر.)
  - \_ الطلاق أثناء الحيض (ر: طلاق / ٧ ح.)
- اعتبار عدة الطلاق بالحيضات لذوات الحيض (ر: عدة ١/ ح.٢)
- عدم الاعتداد بالطلقة التي تم فيها الطلاق في حساب العدة \_ . . حدم (ر: عدة / ١ ح ٢)

#### \* حيلة :

# الحيك على نوعين :

۱ ـ حيل محرمة ، وهي التي يستعملها المرء لإماتة حق ، أو إحياء باطل، كالحيلة المستعملة لإسقاط الزكاة (ر: زكاة / ۱۸)

۲ – حيلة محللة : وهي الحيلة التي يكون القصد منها رفع حرج عن المؤمن من غير أن يكون في ذلك اعتداء على حرمات الله . فقد قال رجل للنخعى : إن فلانًا أمرنى أن آتِي مكان كذا وكذا ، وأنا لا أقدر على ذلك المكان ، فكيف الحيلة ؟ فقال له النخعى : تقول : والله ما بصر إلا ما سد دنى غيرى \_ يعنى إلا ما أبصرنى ربى (١)

وعن ابن مكين قال : كنت عند إبراهيم وامرأته تعاتبه فى جارية له وبيده مروحة ، فقال : أشهدكم أنها لها ، فلما خرجنا من عنده قال : على ما شهدتم ؟ قلنا : إنك جعلت الجارية لها ، فقال أما رأيتموني أشرت

<sup>(</sup>١) الحيل للخصاف ص ٢٠

إلى الروحة ؟ إنما قلت لكم : اشهدوا أنها \_ وأنا أعنى المروحة التي كنت أشير إلى المروحة التي كنت أشير

وروى الخصّاف حوادث فى الحيلة نسبها إلى إبراهيم . وفى ظاهرها إماتة حق ، ونحن نستبعد صدورها عن النخعى (٢) .

- حيوان :
- وطء الحيوان (ر: وطء)
- جناية الحيوان (ر: جناية / ١)
  - ـ خصاء الحيوان (ر: خصاء)
- ما يجوز للمحرم قتله من الحيوانات (ر: حج ١٩٥٨) وقتل الكلب الأسود ، وعدم أكل صيده . (ر: كلب ١١)
  - صيد الحيوان (ر: صيد / ٢٦)
  - سؤر الحيوان (ر: نجاسة / ٣ آ ٣)
  - نجاسة بول الحيوان وعذرته ( ر : نجاسة / ۲ ۱ ۲ )
  - ا هو نجس العين من الحيوانات (نجاسة / ۱ ح)
  - الاینجس من الحیوان عوته . (ر : نجاسة / ۱ آ)
    - ما يباح أكله من الحيوان . (ر: طعام / ٢)
      - فبح الحيوان للأكل . (ر: ذبيحة)
      - أسقى الحيوان الخمر . (ر : أشربة / ٦١)
- النهى عن وسم الحيوان فى وجهه ، ولطمه وجره برجله إلى مذبحه . (ر: ] وسم )

<sup>·</sup> ٤ ص ٤ الميل ص ٤ ٠

# [5]

- \* خاتم:
- م لبس الخاتم المنقوش (ر: لباس ﴿ ٥).
- حل لبس الخاتم للمحرم (ر:حج ﴿ مُو ١)
  - \* خالة :
- الخالة هي الأحق بالحضانة بعد الجدة لأم . (ر: حضارة) .
  - حق الخالة في الميراث . (ر: إرث / ١٠ د) .
    - » **خ**سارة .
- نسبة اقتسام الخسائريين الشركاء في الشركة . (ر: شركة / اب).

经保险 医乳腺性成素 医电视线囊束电池

- ـ تحمل المال جميع الخسائر في المضاربة . (ر : شركة / ٣ د ) .
  - \* خسوف :
- صلاة الخسوف. (ر: صلاة / ٢٤ ز).
  - \* خشب :
- کراهة استعماله فی القبر . (ر : قبر / ۱).
  - \* خشوع :
  - الحرص على الخشوع في الصلاة . (ر: صلاة / ١٦ ) .

```
* خصاء:
```

- لا بأس بخصاء الدابة إذا طُلِب بذلك صلاحها (١) .
  - جواز الأضحية بالخصى من الحيوان (ر: أضحية ٢١).
    - \* خضاب :
    - شُعُل النخعي عن خضاب الوسمة فقال : « بقلة طيبة (٢) ».
      - تحريمه على المعتدة من الوفاة . (ر: عدة / عد) .
        - \* خطأ:
      - الفتل الخطأ ، وما يجب فيه (ر: جناية ٣٦٣).
      - فساد الصوم بالأكل والشرب خطأ . (ر : صيام /ه ٦ ) .
        - \* خُطُلة :
- ـ خطبة الجمعة (ر: صلاة / ٢١ و)
  - خطبة العيد (ر: صلاة / ٢٣ ه ه).
    - \* خِطْلة:
    - خطبة النكاح (ر: عدة / إ د).
      - \* خف :
  - ــــ انظر أيضًا :جورب ،جرموق ، خمار .
  - ١ المسح على الخُفَّين : وسيكون الحديث فيه فى النقاط التالية :

and the second

- ۱ ـ مشروعیته 🛠
- ٢ ما يجوز المسلح عليه من الخفاف .
- (۱) آثار آبی یوسف ۲۳۹ وآثار محمد ۱۳۱ و ۱۳۸ بروی در ۱۳۸
  - (۲) آثار أبي يوسف ۲۳۳ ٠

- ٣\_ كيفية المسح.
  - ٤\_مدة المسع .
- ه ـ نواقض المسج على الخفين .

# ١ ... مشروعية المستح على الخفين :

يشرع المسح على الخفين، فقد روى النجعى عن همّام بن الحارث قال : رأيت جريرًا – هو ابنُ عبد الله البَجليّ – يتوضأ من مطهرة المسجد، فمسح على خُفّيه ، فقيل له فى ذلك ، فقال : وما يمنعنى ؟ فقد رأيت رسولَ الله يفعله ، قال إبراهيم : فكان هذالحديث يعجب أصحاب عبد الله بن مسعود ؛ لأن إسلام جرير كان بعد أن نزلت المائدة (١) ؛ لأنها هى التى أمرت بالوضوء، ورخصت بالتيمم بقوله تعالى – فى سورة المائدة ٦ – : ﴿ يا أيها الذين آمنوا إذا قُمتُم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق ، وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم إلى الكعبين ، وإن كنتم جُنبًا فاطهروا ، وإن كنتم مَرضى ، أو على سفر ، أو جاء أحدً منكم من الغائط ، ، أو لامَسْتُم النساء ، فلم تَجِدُوا ماء فتيمَّمُوا صَعِيدًا طَبِبًا ) .

#### ٢ ـ مالا يكره السبح عليه من الخفاف:

وإذا كان بعضُ العلماء يرونَ كراهة لُبْس الخُفِّ عند مدافعة الأَخبشين ، فإن إبراهيم لم يكن يري بذلك بأسًا ، فقد كان إذا أراد أن يبولَ لبس خفه ، ولا يرى الأَمر بذلك إلا واسعا (٢) .

ـ ويجوز المسح على الخف ، وإن كان الخف ذا طبقات متعددة ، وكذلك

<sup>(</sup>۲) المغنى ۱/۲۹۰ ۰

<sup>(</sup>١) عبد الرازق ١٩٣/١ ٠

لو لبس خفافًا عِدَّة ، « فلو مسح على خفَّ على خفّ ، ثم نزع الأَعلى لم يضرّه ذلك شيئًا ، ولا يلزمه إعادة المسح على الأَسفل (١) ».

#### ٣ - كيفية المسح:

يمسح أعلى الخف دون أسفله وعقبه ((٢)) ، ويمسح مرة واحدة ، يبدأ بالأصابع ، وينتهى بالساق من الوسط. ؛ قال النخعى : « المسح على الخف مرة واحدة من الأصابع إلى الساق (٣) ، وكان النخعى نفسه يفعل ذلك ، فقد توضياً ومسح على خفه مرة واحدة (٤) ، وجلس مرة يعلم أصحابه كيفية المسح على الخفين ، فقال : « المسح على الخُفين هكذا : ووسط المسح إلى فوق الأصابع (٥) » .

#### ٤ \_ مدة السح :

يمسح المقيمُ يومًا وليلةً ، والمسافرُ ثلاثة أيام بلياليها ، فقد روى النخعى ، عن أبي عبد الله الجدكل ، عن خُريمة بن ثابت ، عن النبي صلى الله عليه وسلم : أنه جعل المسح على الخفين للمسافرِ ثلاثة أيام ولياليهن ، وللمُقيم يومًا وليلة (٢) ، وكان النخعيُّ يحب التمسك مذه المدة ؛ لأنه يعتبر ذلك تمسكمًا بالسنة ، فقد كان في سفر ، فأتى عليهم يوم حار ، فقال : « لولا خلافُ السنة لنَزَعْتُ خُفيَّ (٧) .

# ه ـ نواقض السبح:

ينقض المسحَ على الخُفِّ نَزْعُه ، فإذا نزع خُفَّه ، فهل عليه الوضوء ، أم يكفيه غسل القدمين ؟ روايتان عن النخعي :

<sup>(</sup>۲) المغنى ۲۹۷/۱

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢٠/١٠

<sup>(</sup>١) مَعَانِي ٱلآثَارُ ١/٨٠ .

<sup>(</sup>١) المحلى ٢/٥٠١

<sup>(</sup>۳) آثار ابی یوسف ۱۳

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٣٠

<sup>·</sup> ۲۹/۱ ابن أبي شيبة ١/٢٩ ·

الأُولى: « أَنه إِذَا خلع خفه قبل مُضى مدة المسح ، أو بعد مضيها ، فليغسل قدميه ، ثم ليلبسه (١) قال النخعى : إذا كنت على مسح وأنت على وضوء فنزعت خفك فاغسل قدميك (٢) .

والثانية : « أَنه يستأَنف وُضُوءًا جديدًا ، قال النخعى : « إِذا نزعهما أَعادَ الوضوء ، قد انتقض وضوءه الأول (٢) ».

- ولا تعتبر انتهاء مدة المسح بحد ذاتها ناقضة للمسح ما دام الإنسانُ على طهارة ، بل له أن بصلى بذلك الوضوء ـ رغم انتهاء مُدّة المسح ـ حتى يُحدِث ناقضًا ، وحينئذ يجب عليه خلع الخُف والوضوء ، قال النخعى : « إذا مضَى وقتُ المسح ، وهو على طهارته ، له أن يصلى بمسحه ، حتى تنتقض طهارته (٤) ».
- خلع الخفين حين الإحرام بالحج . (ر: حج / ٣ و ١) وجزاء من لبسه فيه (ر: حج / ٢٦) .
  - تطهير الخُفّ بالدّلك. (ر: نجاسة /٣ج).
    - \* خــالاء :
    - انظر أيضا: استنجاء.

۱ - لا يجوز استقبال القبلة في التخلّي ، لافي الصحارى ، ولافي البُنيان. (٥) ٢ - إذا عطس الرجل ، وهو على الخلاء ، فلا بأس أن يحمد الله تعالى : قال النخعي - في الرجل يعطس على الخلاء - : «يحمد الله فإنه يصعد (٦) ».

<sup>(</sup>۱) عبد الرازق ۱/۳۰وآثار أبي يوسف ١٦

<sup>(</sup>٢) آثار محمد ١/٤٦ واختلاف أبي حنيفة وابن أبي ليلي ١١٩

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ١/ ٢١٠ و ٢١٧ والمجموع ١/٧٧٥ والمغنى ١/٨٨٨

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شــيبة ۱/۲۰ وآثار أبى يوسدف ٦٤ وعبــ الرزاق ٢/٥٥٥ والمجموع ٩٧/٢

- ولا بأُسَ بذكر الله تعالى حين التَحْلِي (ر: ذكر).
- ـ لا تجوزُ قراءة القرآن حين التخُلِّي (ر: قرآن / ١).

#### \* خلع :

الخُلْع : هو طلاقُ الرجل زوجته على مال يَأْخذه .

وسيكون الحديث في الخلع في النقاط. التالية :

- ١ ــ الخلع هَزُّله جَد .
- ٢ البدل في الخلع.
- ٣ ـ الخلع طلقة بائنة .
  - ٤ \_ عدة المختلعة .
  - ه \_ نفقة المختلعة .

#### ١ -- الخلع هزله جد:

الخلع من الأُمور التي لا يجوز المِزاح فيها ، والإِنسان مستُول فيها عن كل ما يتكلم به ، ولو لم يكن صادقًا في ذلك ، قال النخعي \_ في الرجل يقول لامر أُنه : قد خلعتك ، ولم يكن خلعها ، قال \_ : «قد خُلُعها ولا شيء عليه (١) .

# ٢ ـ البدل في الخلع:

بحوز الخلع على قليل المسال وكثيره ، سواء كان ما يأخذه الرجل من زوجه بدل الخُلع أكثر من المهر الذي أعطاها ، أو أقل ، طالمسا قد تم الاتفاق على ذلك ، قال النخعى : « الخُلع دون عقاص الرأس (٢) ، هذا إذا كان الأمر من قبله الأمر من قبلها ، ولم يكن الزوج مُقصِّرًا في حقِّها ، أما إن كان الأمر من قبله -

۱) ابن أبي شيبة ١/٢٥٧

<sup>(</sup>٢) عبدالرزاق ١٦/٦م وو المالحلي والرا٢٤١ والمغنى ٢٨١٥ والقرطبي ١/١٦٠

من ظُلْم ونحوه - لم يجز أن يأخذ منها شيئًا من المال ، قال النخعى : « إذا جاء الأمر من قبلها حلّ له أخذه منها ، وإن جاء من قبله لم يحل له أخذه منها ، الأمر من قبله لم يحل له أخذه منها (١) ، وهو آثم بذلك ، فقد نقل عن إبراهيم أن امرأة اختلعت من زوجها ، فقال إبراهيم : أما إنها مخاصِمتُك عند الله يوم القيامة (٢) ، وجاز لها استرداد ما أخذه منها ، والعودة إليه ، لأن الخلع لم يقع بذلك ، قال ابن قدامة - حاكيا مذهب النخعى فى ذلك - : « إن عضل زوجته وضارها ، بالضرب ، والتضييق عليها ، أو منعها حقوقها من النفقة والقسم ونحو ذلك ؛ لتفتدى نفسها منه ، ففعلت ، فالخلع باطل ، والعوض مردود (٣) ».

#### ٣ - الخلع طلقة بائنة:

الخلع طلقة بائنة لاتثبت فيه رجعة (٤) ، قال النخعى : «الخلع تطليقة بائنة (٥) ، ونقل القرطبي ، وابن كثير : أن الطلاق يقع بقبض المال ، وإن لم ينطق بلفظ الخلع ، قال النخعى : « أَخذُ المال تطليقة بائنة (١) فإن طلقها في عِدَّمَا من الخُلْع لحقها الطلاق (٧) ».

#### ٤ - عدة المختلعة:

- وعدة المختلعة عدة المطلقة (<sup>()</sup> . (ر: عدة / ۱) .

#### ه \_ تفقة المختلعة:

إذا شرط. الزوج على المختلعة أن لا نفقة لها فهما على ما شرطا ، وإن شرط. عليها أن لا سكنى لها فالشرط. لاغ ، ولها السكنى ، وإن لم يشترط. شيئًا

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١/٨٥٦ وتفسير ابن كثير ٢٧٣/١ وآثار محمد ٩١

۲۰۵/۱ بن أبي شيبة ۲۸/۱۰ ۰ (۳) مغنى ۷/۰۰ ۰

<sup>(</sup>٤) المغنى ٧/ ٥٩ وآثار محمد ٧٢ و ٧٤ ٠

<sup>(</sup>٥) عبد الرازق ٦/ ٤٨١ وابن أبي شيبة ١/ ٢٤٤ والمحلي ٢٣٨/١٠ والمغنى ٧/٥٦

<sup>(</sup>٦) المغنى ٧/٨٥ ٠ (٧) القرطبي ١٤٧/٣ وتفسير ابن كثير ١٧٦/١

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شبية ١/٢٤٤ ب والمغنى ٤٤٩/٧

فلها اللفقة والسكني ، سواء كانت حاملا أم غير حامل ، قال النخعي : « للمنتقلعة النفقة والسكني ، إلا أن يشترط أن لا نفقة لها ، فيجوزُ شرطُه في النفقة ، ولا يجوز في السُّكني (١) ، وقال في المختلعة الحامل: « إن ام يشترط فالنفقة لها (٢) » وقال : « المختلعة الحامل لها النفقة إلا أن يشترط عليها (٣) ».

\_ إِذَا اختلعت المرأةُ من زوجها ، وهو مريض ، فمات من مرضه ، فلا ميراث لها. (ر: إرث اوب ٢).

\* خلوة:

– ولجوب المهر بالخلوة الصحيحة بعد العقد . ( ر : ٹكاح / ٣ و ٢ ) .

\* خمار :

تمسح المرأةُ على رأسها في الوضوء على الشعر ،و لا يجزيها أن تمسح على خمارها (٤) ، قال النخعي : « إذا توضأت المرأةُ فلتنزع خمارها ، ولتمسح برأسها (٥) ».

انازار: أشربة / ١

مَصْاعَفَةُ العَشْرُ عَلَى الخَمُورُ . (ر : عَشْر ) .

ـ ميارات الخُنْثَى (ر: إرث /١ ب).

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۹۰۹/۳ (١) عبد الرزاق ١٠٨/٦

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ١/٢٤٧ و ٢٤٨ / عليه المرابع ا

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ۱/۷۳ ور « المغنى ۱/۳۰۵

<sup>(</sup>b) ابن أبي شيبة \/ه ب · · · · ·

- خنزير :
- ے الخنزیر لیس بمال ، ولا یجوز بیعه . (ر: بیع / ۱ آ).
  - نجاسته . ( ر : نجاسة / ۱ ح ) .
    - خنفساء:
  - لاتنجس بالموت. (ر: نجاسة / ١ ز).
    - \* خوف :
    - صلاة الخوف. (ر: صلاة / ۲۲ آ).
  - لا جمعة على خائف. (ر: صلاة / ٢١ د ٢).
    - خيار :
    - خيار العتق . (ر : رق / ۷ ه ) .
  - خيار الشرط. في البيع. (ر: بيع / ٤ ه ١).
    - خيار الرؤية . (ر: بيع / ٤ هـ ٢).
    - خيار العيب. (ر: بيع / ٤ ه ٣).
    - خيار المجلس . (ر: بيع / ٤ ه ٤) .
- خيار المجلس للمفوَّضة في الطلاق . (ر: طلاق / ٤ ٢ ) .
  - خيار التغرير . ( ر : تغرير ).
    - \* خيل :
  - زكاة الخيل . ( ر : زكاة / ١٢ ) .
    - حل أكل لحم الخيل . (ر: طعام / ۲).
- لا بأس بسُؤْر الخيل . ( ر : نجاسة / ٣ آ ٣ ) .

# 

- دابة :
- ـ انظر: حيوان.
  - دامعة
- تعریفها و ما یجب فیها (ر: جنایة / ۳ ب ۲).
  - دامية :
- تعریفها ومایجب فیها ( ر : جنایة / ۳ **ب** ۲ ) .

دباغة ؟

الدباغة : هي كل ما صلح به الجلد ، ومنعه من الفساد ، قال النخعي : « ما صلحت به الجلد من شيء منعه من الفساد فهو له دباغ (١) » .

- تطهير الجلد بالدباغة : ( ز : نجاسة / ٣ د ) .
  - \* دُبُولِ : \* دُبُولِ :
  - حشو دبر الميت بالقطن . ( ر : ميت / ه ) .
    - تطهیر الدبر ممایخرج منه . (ر : استنجاء ) .
      - \* دراهم :
- مُس الدراهم التي نقش عليها اسمُ الله تعالى على غير وضوء ، وإدخالها المرحاص. (ر: قرآن / ۱).

(١) آثار أبي يوسف ٢٣٢ وآثار محمد ١٤٤

#### \* دعـاء:

# ا - رفع اليدين والصوت بالدعاء :

كان النخعى يكره رفع اليدين في الدعاء ، فعن شُعْبَةَ قال : « قلت للمغيرة : أكان إبراهم يكره إذا انصرف من الصلاة - أن يقوم مستقبل القبلة يرفع يديه ؟ قال : نعم (١) .

كما يرفع يديه في الدعاء عند استلام الحجر الأسود ، وعلى الصفا والمروة ، وفي عرفات ، وفي جمع ، وعند الجمرتين ، قال النخعي : ترفع الأيدى في سبعة مواطن : في افتتاح الصلاة ، وافتتاح القنوت في الوتر ، وفي العيدين ، وعند استلام الحجر ، وعلى الصفا والمروة ، وعرفات ، وجمع ، وعند الجمرتين (٢) .

ولا يرفع صوته بالدعاء ، قال إبراهيم : ﴿ وَلا تَجْهَرُ بِصَلاتِكَ وَلا تُخافِتُ

# ٢ ـالدعاء للكافر:

كان النخعى يجيز الدعاء للكافر بمايفيد هدايته إلى الإسلام ، كالدُّعاء بالهداية ، والرحمة ،ونحو ذلك ، وكان مما قال : « لا بأس أن يقول ـ لليهودى والنصراني ـ : هداك الله (٤) » .

#### ٣ ـ دعاء دخول المسجد:

كان إبراهيم إذا دخل المسجدَ قال : « بسم الله ؛ والسلام على رسول الله (٥)

(۱) ابن أبى شيبة ۱۱٦/۱ (۲) آثار أبى يوسف ۲۱ (۳) ابن أبى شيبة ۱۱۲/۲ (٤) ابن أبى شيبة ۲/٥٦/۲ ب (٥) ابن أبى شيبة ۱/۱۸

#### ٤ ـ الأدعية في الصلاة:

يستفتح الصلاة بدعاء الاستفتاح (ر: صلاة / ٩ د) وفي الركعة الثالثة من الوتر يدعو بدعاء القُنوتِ (ر: صلاة / ٢ هـ ٦) وكره النخعي الدعاء لإنسان بعينِه في الصلاة (١) ، وكان يستحبّ أن يدعو في المكتوبة بدعاء القرآن (٢) ، ويقول : ١ ادع في الفريضة ١٤ في القرآن (٢) " و كان لا يُحَوِّزُ الدعاء بغير ذلك (٤).

#### ه \_ الدعاء عقب الصلاة:

سئل النخعى عن الإمام إذا سلم ، فيقول : « صَلَّى الله على محمد ، لا إِلَهُ إِلَّا الله » فقال : « ما كان مَنْ قبلكم يصنع هكذا (°) ، وكان إذا سلم أُقْسِلَ بُوجِهِهُ عَلَى النَّاسُ ، يَقُولُ : «لَا إِلَّهَ إِلَّا اللَّهُ وَحَدُهُ لَا شُرِيكُ لَهُ (٦) ».

#### ٦ - الدعاء في القنوت :

انظر: صلاة / ٢ ه ٦

#### \* دعسوة:

كان النخعي يري إجابة الدعوة إلى الطعام ونحوه ، ولو كان الدّاعي ظالمًا ، دفعًا للفتنة ، وتمآلفًا للقلوب ، فقد سأله منصور ، قال : قلت لإبراهيم : عريف لنا يَهْمِط ويصيب من الظلم ، فيدعوني فلا أجيبه ، قال : الشيطان عرض مذا ليوقع عداوة ، وقد كان العُمَّال يَهْمِطُون ويصيبون ثم يَدْعُون فيُجابون (٧).

<sup>(</sup>۱) المغنى ١/ ٥٥٠

۴٦/۱ ابن أبي شيبة ٢١/١٤

١١١/٣ طرح التشريب ١١١/٣٠

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٧٤

<sup>(</sup>۷) عبد الرازق ۸/۸ه۱

<sup>(</sup>٣) عبد الرازق ٢/ ٤٤٩ ٠

<sup>(</sup>ه) ابن آبی شیبة ۱۷/۱ مند در استان استان

The first section of the section of

- \* دعـوي :
- انظر : قضاء .
  - \* دُفّ .
- حكم استعمال الدّف . (ر: موسيقى).
  - \* دفاع:
- حكم الدفاع عن المال ونحوه . (ر: جناية / ٢ و) .
  - \* دفن :
  - دفن الموتى . (ر: ميت / ۸) .
    - \* دقيق :
- كان النخعى لا يرى بأسا أن يغسل يده بالدقيق (١) .
  - \* دَلْك :
- تطهير النعل بالدلك بالتراب . (ر : نجاسة ٣/ ج) .
- الدلك في الوضوء. (ر: وضوء / ه آ) والغسل (ر: غسل / ۲).
  - \* دم
  - نجاسة الدم . (ر : نجاسة / ۱ ج ) و (نجاسة / ۱ ب ) . · ·
  - ـ ما يعفى عنه من الدم لصحة الصلاة . (ر: صلاة / ١٥ ) .
    - نقض الدم الوضوء. (ر: وضوء / ٦٦) . «
  - \_ مالا دم له من الحيوانات لا ينجس بالموت . (ر: نجاسة / ١ ز) أ.

۱) ابن أبى شيبة ۱/۲۶ ب

#### دوله :

- \_ انتقاض الوضوء بخروج الدود من الدبر (ر: وضوء / ٦٦٤).
- \_ علم انتقاض الوضوء بخروج الدود من البدن . (ر: وضوء / ٧ ب) .

#### \* دَيْل :

ليكون الحديث فيه في النقاط التالية:

١ ـ المال الذي في الذمة .

٢ \_ الأجــل .

[ الساس مكان الوفاء.

# ١ ــ المال الذي في الذمة :

عَرَّفت مجلة الأَحِكام العدلية الدَّين بأنه ما ثبت في الذمة .

- (۱) فإذا استدان رجلٌ من آخر شيئا يثبت في الذمة ، فعليه أن يوفيه إياه ، فإن رفض الوفاء ، فوقع في يد الدائن ما يماثل دينه من مال المدين ، جاز له أخذه ؛ وفاء لدينه ، قال النخعى : « إذا أخذ منك شيئًا ، فخذ مثله (۱) ، لقوله تعالى في سورة النحل ۱۲۲ : ﴿ وإن عاقبتُم فعاقبُوا عمثل ما عُوقِبْتُم به ﴾ .
- (ب) ولا يجوز لدائن أن يشترط على المدين أن يؤديه زيادة عما استقرضه ، سواء كانت تلك الزيادة مالًا ، أم منفعة ، أم خدمة ، قال النخعى : «كلُّ قرضٍ حرّ منفعة فلا خير فيه (٢) ».

فإن لم تكن تلك الزيادة مشروطة فهل يجوز أُخذها ؟ روايتان عن النخعي :

<sup>(</sup>۱) المحلى ۱۸۱/۸ وتفسير ابن كثير ۲۳۳۶ (ط دار الشعب) . ۲) عبد الرزاق ۱۶۰/۸ وآثار محمد ۱۳۲

الأولى: «يجوز أخذها إن كان معروفًا التهادى بين الدائن والمدين قبل ذاك ، فقد روى منصور عن إبراهيم النجعى ، وذكر نهى علقمة عن أكل المرء عند من له عليه دين ، فقال إبراهيم : « إلا أن يكون معروفًا كانا يتعاطيانه (1) . وعلى هذا يُحمل ما نقله ابن حزم عن النجعى أنه صحح عنه النهى عن قبول هدية المستقرض (٢) وعلى هذا يحمل أيضًا ما رواه عنه محمد في الآثار في رجل أقرض رجلا ورقا فجاء بأفضل منها قال : « الورق بالورق وأكرة الفضل فيها حتى يأتى نشليها (٣) ».

والثانية : « يجوز أخذ هذه الزيادة غير المشروطة ، وإن لم يكن معروفا التهادى بينهما ، سواء أكانت هذه الزيادة زيادة فى القدر أم فى الصفة ، فقد روى مسلم عن جابر قال : « أقبلنا من مكة إلى المدينة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فاعتل جملى . . وساق الحديث بقصته ، وفيه . . . ثم قال لى : بغني جملك هذا ، قال : فقلت : « لا ، بل هو لك يا رسول لك ، قال : « لا ، بل هو لك يا رسول الله ، قال : « لا ، بل هو لك يا رسول الله ، قال : « فان له و لك يا رسول فهو لك به ، بل هو لك يا رسول فهو لك به ، با ، با بعنيه ، قال قلت : « فإن لرجل على أوقية ذهب ، فهو لك به ، با ، قال : « قد أخذته ، فتبلغ عليه إلى المدينة ، قال فأما قدمت المدينة قال رسول الله لبلال : « أعطه أوقية من ذهب ، وزده ، قال فأما قال فالما الزيادة فى الصفة : فعن أبى رافع – مولى – رسول الله فى القدر . أما الزيادة فى الصفة : فعن أبى رافع – مولى – رسول الله من رسول الله صلى الله عليه وسلم استسلف من رجل بكرا ، فقدمت إبل أصدقة ، فأمر أبا رافع أن يقضى الرجل بكرة ، فرجع أبو رافع ، من إبل الصدقة ، فأمر أبا رافع أن يقضى الرجل بكرة ، فرجع أبو رافع ،

<sup>(</sup>۱) محلی ۸٦/۸ ﴿ (۲) محلی ۸۸/۸۸

<sup>(</sup>۳) آثار محمد ۱۳۲

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في المساقاة باب بيع البعير واستثناء ركوبه

فقال: «لم أَجد فيها إلا خيرًا رَباعِيًا ، فقال: «أَعطه إِياد ، إِنَّ خيرَ الناسِ أَحسنهم قضاء (١) ». وقد حكى ابنُ قدامة مذهب النخعى فى ذلك ، فقال: « إِن أَقرضه مطلقا من غير شرط ، فقضاه خيرًا منه فى القدر ، أو فى الصفة ، أو دونه برضاهما جاز (١٢) ».

(ج) وكان النخعى لا يرى بأسا فى الرجل يكونُ له الحقُّ إلى أَجل ، فيقول له للمدين - : عجل لى بالوفاء وأضّعُ عنك مبلغ كذا (٣) ، أو يقول المدين له : «ضع عنى بعضه أُعجل لك بقيته ؛ لأَن الدائنَ آخذ لبعض حقه تارك لبعضه ، فجاز ، كما لو كان الدين حالاً (٤)

ويجوز التصدّق بالدَّيْن قبل قبضِه على غير المدين ، وأما على المدينِ فلا يجوزُ إلَّا بعد قبضِه ، قال النخعى : إن قال : إن لم تقضِى ديني إلى يوم كذا فهو عليه صدقة ، فليس بشيء ، وإذا قال : «وإن لم تعطى إلى يوم كذا ، فهو في المساكين صدقة ، فهو كما قال . (٥)

(ه) ولا يجوز بيع الدين بالدين (٦) ، وعلى هذا لو اقتسم الشريكان الغرماء ، فأخذ هذا بعضهم ، وهذا بعضهم ، فتوى نصيب أحدهما ، قال إبراهيم: «ليس بشيء ، ما خرج أو توى فهو بينهما (٧) ، وقال أف الرجل يكون له على الرجل دين فيجعله في السلم قال « لا خير فيه حتى يقبضه (٨) .

Later Brown Brown

William Control

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم في المساقاة باب جواز اقتراض الحيوان ومالك في الموطأ وأبو داود والترمذي والنسائي كلهم في البيوع ، والبكرة : الفتية من الابل ، والرباعي : الذي دخل في سن السابعة (۲) المغنى ١٤١/٤

٣) عبد الرزاق ٨/٧٧ و ٧٤ وآثار أبي يوسف ١٨٥ والمغنى ٤٩٠

ع) مغنى ٤/٨٤ وآثار أبي يوسف ١٨٥ منه ياسي عليك يا مهريد

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١٥٨/١ ب

<sup>(</sup>٦) المغنى ٥/٧٧

<sup>(</sup>٧) عبد الرزاق ۲۸۸/۸ والمفنى ٥/٧٧

<sup>(</sup>١) آثار محمد ١٢٨

- (و) وإذا أذن الرجل لعبده فى التجارة ، ثم أعتقه \_ وعليه دين \_ فإن الغرماء يتبعون العبد فى التجارة ، والنخعى : «إذا أذن الرجل لعبده فى التجارة ، ثم أعتقه ، لم يزده إلا صَلاحًا ، يتبع الغرماء العبد عتيقًا (١) .
- (ق) وإذا كان على الإنسان دين ، فمات ولم يوفه ، فشهد عليه الورثة بذلك الدين ، تحمَّلُوا هم بقدر ميراثهم منه ، قال النخعي : " إذا شهد الوَرثة بدين على الميت قال : يجوز على الورثة بحساب ماورثوا ؟ وقال : « إذا شهد اثنان من الورثة جاز عليهما في أنصِباهما (٢) و (ر : إقرار ٢/)
  - \_ وفاء الدين عن الميت من التركة (ر: تركة / ٢ ح)
- \_ جواز وفاء الدراهم عن الدنانير ، والدنانير عن الدراهم . (ر: بيع / ٦٥)
- ... إذا باع سلعة فأَفلس المسترى ، والسلعة قائمة عنده بعينها . (ر : تفليس )
  - \_ كيف يتقاضى الدائنون ديونهم ممنحكم بتفليسه . (ر: تفليس)
    - \_ زكاة الدين . (ر: زكاة / ١٣ ، ب)
  - \_ صرف الزكاة في قضاء ديون المدين وإن كثرت . (ر : زكاة / ٢١)
    - \_ عدم إنظار المدين المعسر . (ر: تفليس)
    - ـــ وفاء ديون الله تعالى بعد الوفاة . ( ر : زكاة ٢٤/ )

### ٢ \_ الأجــل :

إِن موتَ الدائن أَو المدين يُحِلُّ أَجَلَ الدين ، فمن ماتَ وله دين إلى أَجل حلَّ دينه ، قالى النخعى : إذا مات الميت حلَّ دينه (٣) وكذا إذا مات المدين ، وعليه دين مؤجَّل ، فإنه يحل بالموت ، لأَنه لا يخلو إما أَن يبقى الدين في ذمة الميت

<sup>(</sup>۱) ابن ابی شیبة ۲/۱۷۹

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ١٨٦/٨

<sup>(</sup>٣) المحلى ١٥/٨

أو الورثة ، أو يتعلق بالمال ، ولا يجوز بقاؤه فى ذمة الميت لخرابها وتعذر مطالبته ، ولا فى ذمة الورثة ، لأنهم لم يلتزموه ولا رضى صاحب الدين بذممهم وهى مختلفة متبايلة ، ولا يجوز تعليقه على الأعيان وتأجيله ، لأنه ضرر بالميت وصاحب الدين ولا نفع للورثة فيه ، أما الميت فلأن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « الميت مرتهن بدينه حتى يُقضى عنه » (١) ، وأما صاحبه فيتأخر حقه ، وقد تلف العين فيسقط حقه ، وأما الورثة فإنهم لا ينتفعون بالأعيان ، ولا يصرفون فيها ، وإن حصلت لهم منفعة فلا يسقط حظ الميت وصاحب الدين لمنفعة لهم . (١)

#### ٣ ـ مكان الوفاء ::

مكان وفاء الدين عند النخعى هو مكان القرض، ولا يجوز أن يشترط الدائن على الدين وفاءه فى غير مكان القرض، كأن يشترط الوفاء فى بلد آخر. كما لا يجوز أن يشترط عليه أن يكتب له به شفتجة (٣) ، لأن ذلك منفعة له ، وهى أمن خطر الطريق ، وقد نهى رسول الله عن قرض جَرّ نفعًا ، ونقل أبو يوسف عن النخعى أنه كان يكره أن يأخذ الرجل من الرجل اللاراهم قرضًا على أن يوفيه إياها فى أرض أخرى (٤) ، وروى عبد الرزاق أن عبد الله ابن الزبير كان يستلف من التُجار أموالًا ، ثم يكتب لهم إلى العمال ، قال عطاء : « وكان يستلف من التُجار أموالًا ، ثم يكتب لهم إلى العمال ، قال عطاء : « وكان يستلف من التُجار أموالًا ، ثم يكتب لهم إلى العمال ، قال عطاء : إبراهم يكرهه (٥) ، ولكن نقل ابن قدامة أنَّ النخعيّ لم ير بذلك بأسا (٢) ،

<sup>(</sup>۱) الحديث لم أجده ، وعند النسائي في البيوع باب التغليظ في الدين « والذي نفسي بيده لو ان رجلا قتل في سبيل الله ثم أحيى ثم قتل ثم أحيى ثم قتل وعليه دين ما دخل الجنة حتى يقضي عنه »

٢) المغنى ٤/٥٧٤

٣) السفتجة : أن يعطى رجل لآخر مالا وللآخر مال في بلد المعطى ، فيوفيه اياه
 ٤) آثار أبى يوسف ١٨٤ وآثار محمد ١٣٢ (٥) عبد الرزاق ١٤٠/٨

<sup>(</sup>٦) المغنى ٤/٣٢٠

ويظهر أن مانقله عبد الرّزاق من كراهة النخعى للسُّفْتَجَةِ هو في حالةِ الاشتراط، ويحمل ما نقله ابن قدامة من الإباحة على حالة عدم الاشتراط.

وإن أقرضه قرضاً مطلقاً ، من غير شرط شيء ، فوفاه في بلد آخر ، أو كتب له بدينه سُفْتَجةً ، فلا بأس بذلك ، وقد نقل ابن قدامة رأى النخعى فى ذلك ، فقال : « فإن أقرضه مطلقاً من غير شرط ، فقضاه خيراً منه فى القدر ، أو فى الصفة ، أو دونه برضاهما جاز ، وإن كتب له بها سُفْتَجة ، أو قضاه فى بلد آخر جاز ، ورخص فى ذلك ابن عمر ، وسعيد بن المسيّب ، والحسن ، والنخعى و . . . . (1)

- دین: « ملة »
- ـــ المنع من الإرث يسبب اختلاف الدين . (ر : ارث /٣٠ )
- ـ اشتراط اتحاد الدين لوجوب النفقة على الأقارب. (ر: نفقة ٢١ ح)
  - ـ جُوازُ الوَلاءُ بين المختلفين في الدين . (ر : ارث / ١ ح ٣ )
    - \_ انظر أيضا . (إسلام)و (كفر)
      - ☀ ديّة :
- ـ النظر المناية / ٤ ب المناسبة المناسبة
  - وجوبها في القسامة . (رز: قسامة / ١)
  - ـ دخولها في التركة ، وجريان الإرث عليها (ر: تركة / ١)

أَهَلَ الدَّيُوانَ : هم العاقلة (ر: عاقلة )

<sup>(</sup>۱) المغنى ۲۲۱/٤

لا ينجس الذباب بالموت (ر: نجاسة / ١ ذ)

ذباحة :

سليكون الحديث في بحث الذبيحة في النقاط التالية :

١ \_ الذابح

۲ ـ المذبوح

٣ \_ آلة الذبح

٤ – التسمية والتوجيه إلى القبلة

ه الذبح الذبح

### ١ - البائع :

(أ) لا بأس بدبيحة المرأة ، والصبى الذي لما يبلغ اذا أطاق الذبح ، وحفط التسمية (١) كما تجوز ذبيحة الجنب بغير شروط (١٢) ، ولا بأس بذبيحة الأقلف . (٣)

(ب) يلاح أكل ذبيعة أهل الكتاب ١ - اليهود والنصراري .. إذا ذكروا اسم الله عليها ، أو أهملوا التسمية ، أو تواروا عنا فذبحوه ، ثم قدموا

<sup>(</sup>١) نيل الأوطار ١٤٦/٨ والمحلي ٧/٧٥٤

<sup>(</sup>٢) المحلي ٧/٤٥٤

<sup>(</sup>٢) المحلى ٧/٤٥٤ (٣) البخاري ٧/١٢ه من المحلوبية المحلوبية المحلوبية المحلوبية المحلوبية المحلوبية المحلوبية المحلوبية المحلوبية

به إلينا ، ولم ندر ماذكروه عليه ، قال النخعى : « لا بأس بذبائح أهل الكتاب (١) وقال : « لا بأس بذبائح النصاري (٢) وقال : إذ توارى عنك \_ أى أهل الكتاب يُهلُّ لغير الله عنك \_ أى أهل الكتاب يُهلُّ لغير الله تعلى عند الذبح ، فلا يجوز أكل ذبيحته ، قال النخعى : « إذا ذبح أهل الكتاب فأهلُوا لغير الله وأنت تسمع فلاتأكل ، وإن لم تشهد فكُل (٤) وكان النخعى إذا سمع الكتابي يُهلُّ كِره أن يأكل ، إلا أن فكُل (٤) وكان النخعي إذا سمع الكتابي يُهلُّ كِره أن يأكل ، إلا أن يتوارى عنه فلا يسمعه ، قال : وإهلاله أن يقول : باسم المسيح (٥).

كما لا يجوز أكل ذبيحة أهل الكتاب لكنائسهم ، فقد كره النخعى أكل ا ذبحه النصارى لكنائسهم (1) ، ولا إلى صنم أو غيره ، قال النحعى : «ذبائح أهل الكتاب حلال ، سواء ذكروا اسم الله تعالى عليها أم لم يذكروا ، إلا إذا ذبحوا على صنم أو غيره (٧) ، وسواء كان أهل الكتاب من العرب ، كنصارى بنى تغلب وتنوخ وبهراء وغيرهم ، أم لا ، لدُخولهم في عموم قوله تعالى \_ في سورة المائدة ٥ \_ : ﴿ وطعامُ الذين أُوتُوا الكتاب حِلُّ لكم ﴾ قال النخعي : لا بأس بأكل ذبائح نصارى العرب .

٢ - وهل يجوز الكتابي أن ينبح المسلم اضحيته ، أم لابد من أن يذبَحها له مُسلم ؟ روى النخعي عن السلف فقال : « كانوا يَقُولون » لا يذبح النسك إلا مسلم (٩) ، ولكن النخعي خالف مارواه ،

<sup>(</sup>١) عبد الرزان ٤/٦/٤ ور : المحلي ٧/٥٦

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٦/٧٧

<sup>(</sup>٣) المحلى ١١٩/٧ وعبد الرزاق ١١٩/٦

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٢٣٩ (٥) عبد الرزاق-٦/١٩. د ال عبد ١١٠٥ (٥) عبد الرزاق-٦/١٩.

<sup>(</sup>T) المجموع ٩/٠٨ (V) المجموع ٩/٠٨

<sup>(</sup>٨) المغنى ٨/٧١٥

<sup>(</sup>٩) عبد الرزآق ٧/٧٧ والمجموع ٩/٨٠ والمغنى ١٧/٨

وأَجاز أَن يذبح الكتابي أضحية المُسلم ، قال منصور : قلت لإبراهيم » صبى له ظئر بهودي \_ أيذبح أضحيته ؟ قال نعم . (١) أقول : « وربما كان يحمل ذلك على خلاف الأوثل .

(ج) واذا كان يجود اكل طعام المجوس فانه لا يحل اكل ذبائحهم ولما أخرجه عبد الرزاق وابن أبي شيبة من رواية الحسن بن محمد بن الحنفية ن النبي صلى الله عليه وسلم كتب إلى مجوس هَجَر يعرضُ عليهم الإسلام، من أسلم قُبِلَ منه ، ومن لم يسلم ضُربَت عليه الجزية ، غير ناكحى السائهم ، ولا آكِلى ذبائحهم (٢) قال النخعى : « كُلُ طعامَ المجوس كلّه ما عدا الذبائع (٣)

## ٢ - المذبوح :

- (1) الحيوان المنبوح اما ان يكون مقدورا على ذبحه ، أو غير مقدور على ذبحه ؛ لتوحشه ، أو شروده ، أو تردِّيه ف بشر ، أو غير ذلك ، أوجنينًا ؛ فإن كان الحيوانُ مقدورًا عليه وجب ذبحه من الرقبة ، فإن بقر بطنه ، أو شتى رأسه ، فمات ، لم يجزأ كله .
- (ب) وان كان الحيوان متوحشا ، أو فادا ، أو متردِّيًا في بشر لايقدر على ذبحه ، فهو بمنزلة الصيد (٤) ، كل موضع في جسدِه «كان لذكاته ، قال النخعي : « إذا توحش البعير أو البقرة صنع بهما ما يصنع بالوحشيَّة (٥) » . وقال « هو بمنزلة الصيد (٦) وعلى هذا فإنه إذا

١) المحلي ٧/ ٣٨٠

٢) المحلى ٧/ ٣٨٠

<sup>(</sup>٣) الدراية ١٠٥/٢ وقال هو مرسل جيد الاستاد

<sup>(</sup>٤) آثار آبی یوسف ۲۳۹ والمجموع ۹/۸۱

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢٦٨/٢ والمحلي ٤٤٨/٧

٦) المجموع ٩/١٣١

توحّش الحيوانُ الإِنْسِيِّ المسأُكول ، فلم يقدر عليه ، أو تردّى في بدر ، وعجز عن عقره في محل الذكاة ، فكل موضع في بدنه محلُّ لذكاته (١) . قال النخعي - في البعير يتردى في البئر قال - : « إِذَا لَم تقدر على منحره فحيثًا جئت فهو منحره (٢) .

(ج) اما اذا كان جنينا فإنَّ هذا الجنين إن خرج حيًّا من بطن أمه بعد ذبحها فلا يُؤكل إلا بعد ذبحه من الرقبة ، وإن ذبحت أمه فخرج الجنين من بطنها وهو يتحرك حركة المذبوح ، أو وجد ميتًا في بطنها جاز أكله دون (٣) تفريق بين ما إذا أشعر أو لم يُشْعِر ، قال النخعي : ذكاة الجنين ذكاة أمه أشعر أو لم يشعر ، إلا أن يقذره (٤) لأن الجنين ركن من أركان أمه ، قال النخعي - في جنين البقرة - : إنما هو ركن من أركان أمه ، قال النخعي - في جنين البقرة - : إنما هو ركن من أركانها (٥) ووجه هذه الرواية قوله صلى الله عليه وسلم : «ذكاة الجنين ذكاة أمه (٢) » . وفي رواية أخرى عن النخعي أنه كان يكره أكل الجنين الذي ذبحت أمه ، حتى يخرج حيّا فيذكي ، ووجه هذه الرواية معارضة حديث «ذكاة الجنين ذكاة أمه » الأصول المعروفة في الشرع ؛ فقد قال النخعي : « لا تكون ذكاة نفس ذكاة نفسين (٧)».

<sup>(</sup>١) المجموع ٩/١٣١

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱۳۷

<sup>(</sup>٣) المغنى ٨/٩٧٥

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٤/٥٠/ وسنن البيهقى ٩/٣٩٩ والمحلي ٤٢٠/٧ ومعنى يقدره : يكرهه ويجتنبه ٠

<sup>(</sup>٥) عبد الرازق ٤/١٠٥

<sup>(</sup>٦) الحديث صحيح أخرجه الترمذي في الأطعمة باب ما جاء في ذكاة الجنين ، وأبو داود في الأضاحي باب ذكاة الجنين واللفظ لهما ، ور : « الموطأ كتاب الذبائح باب ذكاة ما في بطن الذبيحة .

<sup>(</sup>٧) موطأ الحسن ٢٢٢ وسنن البيهقي ٩/٣٣٩ وآثار محمد ١٣٧

#### ٣ \_ آلة الذبح:

بجوز الذبح بكل ما أفرى الأوداج () كالسكين ، وليطة القصب (٢) قال لنخعى : « لا بأس بذبح اللّيطة ، وقال : القصبة (٣) ، والمروة (١) وفال اللّعرابي : « كُلْ ذبيحة المروة (٥) » .

ولا يحوز الذبح بأربعة أشياء : السن ، والظفر ، والقرن ، والخظم ، ولقوله عليه الله عليه الله عليه فكل ، وذكر اسم الله عليه فكل ، يقوله عليه السن والظفر ، وسأحدثكم عن ذلك ، أما السن فعظم ، وأما الظفر فمدى الحبشة (٦) قال النخعى : «يذبح بكل شيء غير أربعة : السن ، والظفر ، والقرن ، والعظم (٧) ».

#### ٤ ـ النسمية والتوجيه للقبلة:

إذا ذبح الإنسان فعليه أن يُسَمَّى ، فإذا سمى فلا يجوز أن يذكر مع اسم الله سواه شيئًا ، قال النخعى : «إذا جَزَرْت فلا تذكر مع اسم الله سواه فإن نسى التسمية جاز أكلُ الذبيحة ، قال النخعى - في الرجل يذبح فينسى أن يسمى ؟ قال - : « لا بأس (٩) » والظاهر أنَّ النخعى لايُجيزُ أكلَ ما تركت التسمية عليه عمدًا ، كما هو مذهب أني حنيفة ؛ لأن قوله تعالى - في سورة الأنعام ١٢١ - : ﴿ ولا تأكلوا مما لَمْ يُذكر اسمُ اللهِ عليه ﴾ عام قطعى الدّلالة عند النخعى ، فلا يخصص بالظنى ، كخبر الواحد ، والقياس ، كما سنبين ذلك في الباب الذاني الذي سنتحدث فيه عن أصول الفقه عند النخعى .

<sup>(</sup>١) محلي ٤٤٠/٧ والودجان العرقان اللذان يحملان الدم الى الرأس

<sup>(</sup>۲) ليطة القُصب : قشرته (۳) ابن أبي شيبة ١/٩٢٦

<sup>(</sup>٤) المروة : حجارة رقاق صلبة (٥) ابن أبي شيبة ١/٢٦٩

<sup>(</sup>٦) آخرجه البخاري ومسلم في الذبائح

<sup>(</sup>۷) عبد الرزاق ٤٩٦/٤ ور « المجموع ٩/٥٨ والمغنى ٨٤/٨ والمحلي ٧/١٥٤

<sup>(</sup>۸) آثار أبي يوسف ٦٢ وآثار محمد ١٣٦

۹) عبد الرزاق ٤/٩/٤ ور « المجموع ٣٢٨/٨

أما توجيه الذبيحة إلى القبلة أثناء الذَّبْح فليس بشرط، ولكنه هو الأَفضل (١) ، ولذلك أباح النخعيُّ أكل الذبيحة إذا ذُبحت إلى غير القبلة (٢) فقد سأَل حمّاد إبراهيم – عن الرجل يذبح إلى القبلة فيميل إلى غير القبلة ؟ قال : لا بأس به (٣) ».

# ٥ - كيفية الذبح:

الله الدالد على نوعين :

الدُّول : ذبح من الحُلقوم لغير البعير ، وذبح من اللَّبة للبعير ، وهذا النوع من الذبح يكون للحيوان المَقْدُور عليه ، فيقطع الذابح الحلقوم ، فإن والوَدَبَوْن ، ولا يُفْعِمُ العُنْق ، ولا يبلغ به النخاع الشوكى ، فإن بلغ بالذبح النَّخاع الشوكى ، أو فصم العُنق ، كره ذلك ، وجاز أكل بلغ بالذبيحة النَّخاع الشوكى ، أو فصم العُنق ، كره ذلك ، وجاز أكل الذبيحة (أ) ، فقد سئل النخعى – عن الذبيحة تذبح ، فيمر السكين ، فيقطع العنق كلَّه ؟ – قال : « لا بأس به ، وقال هى ذكاة سريعة (٥) وإذا ذبحها من قفاها حَلَّ أكلها أيضًا ، ولكن يكره ذلك ؛ لما فيه من تعذيب الحيوان ، واحمال الموت بقطع النخاع الشوكى قبل أن يبلغ سكين الذابح الحيوان ، واحمال الموت بقطع النخاع الشوكى قبل أن يبلغ سكين الذابح الوكركين ، فقد روى مُغيرة بن مقسم ، قال : سألت إبراهيم عن الرجل ضرب عنق حمار وحش ؟ فأمرني بأكله ، وسألتُه عن دجاجة ذُبِحت من قفاها ، فقال إبراهيم : تلك القفية ، لا بأس ما (٢).

الثانى: ذبح فى أي موضع فى الجسم ، وهذا النوع يكون فى الحيوانِ غيرِ المَقْدُورِ عليه ، كما فى الصيد (ر: صيد ) والحيوان النادّ ، والمتوحش ، والمتردّى في بشر ، ونحو ذلك . (ر: ذبيحة / ۲ ب ) .

انظر المغنى ٣/٣٤ (٢) المحلى ٧/٤٥٤ (٣) عبد الرزاق ٤/٩٤ (٤) المجموع ٩/٤٩

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٤/١٩٤ ور: المجموع ٩/٤٦ واللغني ٨/٠٥٨ والمحلي ٧/٤٤٤.

<sup>(</sup>٦) المحلي ٧/٤٤٤

\* ذراع:

- كيفية وضع الذراع في السجود في الصلاة . (ر: صلاة / ٩ ن) وكراهة افتراشه . (ر: صلاة / ٩ ن) وكراهة

the bitto in the discussion of

\* ذَكُ اللهِ \*

مسى الذكر لا ينقض الوضوع (ر: وضوع / ٧٠).

﴿ فَرِكُو الله تعالى :

لا بأس للرجل أن يذكر الله تعالى حين التخلّى ؛ لأن ذكر الله محمود على كل حال (١) ، قال النخعى : لا بأس بذكر الله فى الخلاء ، فإنه يصعك (٢) وقال (احمد الله على كل حال ، كنت فى الخلاء أو غيره (٣) ، وعلى هذا فإنه إذا عطس على الخلاء فإنه يحمد الله تعالى ، ولكن هل يحمد فى نفسه أو بلسانه ؟ قال النووى : «قال البَغُوِى في شرح السنة : فإذا عطس على الخلاء حمد الله في نفسه ، قاله الحسن والشعبى والنخعى وابن المبارك ... الخلاء حمد الله في نفسه ، قاله الحسن والشعبى والنخعى وابن المبارك ... وحكى ابن المنذر الكراهة عن ابن عبّاس ، وعطاء ، ومعبد الجُهَى ، وعكرمة .

وعن النخعي وابن سِميرين قالا: ﴿ لا بِأُسُ بِهِ ﴿ ﴾ .

فنحن نرى أنه قد نُقِل عنه الجوازُ مقيدًا بكونه في النفس ، ثم نقل عنه جوازُ احمد مطلقًا دون تقييد ، وما أدرى كيف يترتب حكم شرعى على خاطرة في النفس ، بلأن الذكر في النفس مجردُ خاطرة ، وطالما أن النخعى قد أجال الذكر مطلقًا على الخلاء ، فاطّراد القياس أن يجيز الحمد على الخلاء مطلقًا أنضًا .

M Mer Mer

<sup>(</sup>۱) المغنى ١/٦٦/١ ونيل الأوطار ٢٣٢/١

٢) حلية الأولياء ٢/ ٢٣٠ (٣) آثار محمد ٥٠

<sup>(3)</sup> Ideae 3 / 48

- ذكر الله في الحمام (ر: حمام ٢١).
- \_ ذكر الله للجنب (ر: جنابة / ۱ ه).
- ذكر الله للحائض (ر: حيض ٢/ ه).
  - . پ ذمی :
- دفع الكفارة إلى الذمي (ر: كفارة /٣ج).
- ثبوت الشفعة له كالمسلم (ر: شفعة / ١د).
- وقوعه أسيرًا في يد العدو ، ثم استرجاع المسلمين له (أسر ٢١).
  - ــ استرقاق أهل الذمة الذين سباهم العدو (ر: رق، / ١ ).
    - \* ڏهٺ :

الأَصل عدم جواز استعمال الرجال الذهب إلا في حالات الضرورة ، ومن ذلك : شدّ الأَسنانِ ، وقد رخص النخعي أَن تُشَدَّ الأَسنان بالذهب (١) .

- زكاة الذهب ( ر : زكاة / ٤ ) .
- تحريم لبس الذهب على الرجال وحِلُّه للنساء (ر: لباس ١١).

٠١٥/٣ المغنى ١٥/٣٠

# 

## \* دأس:

- ـ مسحه فی الوضوء (ر: وضوء / ٣ ج) .
- ـ وضعية الرأس في الركوع في الصَّملاة (ر: صلاة /١٦ هـ٧).
  - س تغطية الرأس ف الصلاة (صلاة / ١٦ هـ ٣) . .
    - ـ تغطية الرأس للمحرم . (ر:حج ٣/٣و١).

#### \* رؤليا:

كان النخعي يجلس ويحدِّث أصحابه عن سلوك الصحابة حين يرون رويا ، فيقول لهم : « كانوا إذا رأى أحدهم ما يكره قال : « أعوذ بما عاذت به ملائكة الله ورسله ، وشر ما رأيت في مناى أن يصيبني منه شيء أكرهه في الدنيا والآحرة (۱) ، وسلوك الصحابة هذا امتثال لأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم ، حيث قال : « إذا رأى أحدُكم رؤيا يحبها فإ بما هي من الله ، فليحمد الله عليها ، وليحدِّث بها ، وإذا رأى غير ذلك مما يكره فإنها هي من الله من السّيطان فليستعد من شرها ، ولا يذكرها لأحد ، فإنها لا تضره (٢) ».

ويظهر أن النخميّ كان يجيدُ تعبير الرؤيا ، ولذلك كان يُسمأُل عنها ، فقد سيل عن رجل رأي ضوءًا ق جوفِ الليل ، فقال « لو كان هذا خيرًا لنظر

۱) ابن آبی شیبهٔ ۲/۱۷۰

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخارى في التعبير باب الرؤيا من الله ، ومسلم في الرؤيا ، والترمذي في الرؤيا ، والود في الأدب

إليه أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم (١) وقال إبراهم التيمي : « إنما حَمَلَى على مجلسي هذا \_ يقصد مجلس الوعظ - أنَّى رأيتُ أشم ريحانًا بين [الناس ، فذكرتُ ذلك لإبراهيم ، فقال : « إن الريحانَ له منظرٌ وطعمه

#### \* رؤية:

- - \_ انظر أيضًا (بيع / ٥٥) و (دين / ١١ ب) . من حال مل المالات

الربا على نوعين : ربا النسبيئة ، وربا الفضل :

#### ١ ـ ربا النسيئة:

هو : أن يشترط المقرض على المستقرض أَخْذُ زيادة عما أقرضه ، سواء سماه ربا أم لم يسمُّه ، لأنَّ العبرة في العقود للمعاني لا للأَلفاظ. والمَباني ، وعلى ذلك ، فلو باع الرجل سلعة نسيئة ، ثم اشتراها منه بأقل من ذلك نقدًا ، فقد أربي. (ر: بيم / ٢ د) .

ولو استأجرَ سلعةً ، فأجَّرَها بأكثر عما استأجرها - دونَ أنيدخل عليها شيعًا من التحسينات \_ كان ذلك ربا ؛ لدُخوله في ربح مالم يضمن . ( ر 

#### ٢ ـ ربا الفضل:

(أ) مفهومه: هو بيع شيء من الأموال الرِّبَويَّةِ بجنْسِمه ، متفاضلًا ، والأصل فيه حديثُ رسول الله صلى الله عليه وسَلَّم: " ﴿ الذَّهْبُ عَبَالنَّهُ مِنْ وَالفَضَّمَ

a sepagia, rountes testo interest.

<sup>(</sup>٢) أَبَّنَّ أَبِي شَيْبَةً ٢/١٧٠

بالفضة ، و البُرُّ بالبرِّ ، والشعيرُ بالشعيرِ ، والتمر بالتمرِ ، والملح بالملح ، مِثْلا بمِثْل ، يكا بيد ، فمن زادَ أو ازْدادَ فقد أربى ، الآخذُ والمعطى فيه سواءً » (1)

(ب) العلة في تحريم دبا الفضل: هي القدر مع الجنس؛ سواء كان مطعوما أم غير مطعوم ، قال النخعي : « إذا كان مايكال من صنف واحد ، أوكان مايوزن من صنف واحد ، فهو مكروه أيضًا ، إلامثلاً بمثل ، يدًا بيد ، منزلة الذي يؤكل ويشرب (٢) وعلى هذا فإن الربا يجري بين كل مكيل أو موزون إذا بيع بجنسه ، سواءكان مطعومًا أم غير مطعوم (٣) ، فإذا وجد الوصفان – القدروالجنس في كل من العوضين حرم التفاضل والنساء . وإذا اختلف العوضان في الجنس حل التفاضل وحرم النساء . قال النخعي : « ما كان من شيء واحد يكال فمثل بمثل ، فإذا اختلف فزد ، وازدد ، يدًا بيد (٤)

ويعتبر البُرُّ والشعير جنسين ، يجوزُ بيعُ أُحدِهما بالآخر متفاضلا (٥) ولذلك لم يكن النخعي يَري بأسًا أَن يقولَ العاملُ لصاحب الرزق: أعطيك جَريبين من شعير بجريب من بر (٦) ، وقال مغيرة ، «سألت الشعبي وإبراهيم عن أربعة أجربة من شعير بجريبين من حِنْطَة ؟ فقالا جميعًا: لا بأس (٧)

وأجاز بيع الدقيق بالقمع كيلاً بكيل (٨) ، وأهدرذلك الفرق

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في المساقاة باب الربا ٠

٢) موطأ الحسن ٢٩١ .... (٣) المغنى ٢/٤

<sup>(</sup>٤) عبد الرزان ٢٠/٨ ور المغنى ١٠/٤ (٥) المجموع ٧٠/١٠

<sup>(\*)</sup> المجموع ١٠/١٠ (١٠) ١٩٠٠ (١٠) المجموع ٢٠/١٠ (١٠) المجموع ٢٠/١٠ (١٠) المجموع ٢٠/١٠ (١٠) المجموع (١٠) عبد الرذاق ١٩/٨ والمحل ١٩٢/٨ (١٠)

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۹/۸ والمحل ۱۹/۸ والمحل ۲۹/۸ (۱) عبد الرزاق ۱۹/۸ والمحل ۲۹/۸ (۷) المجلوع ۱۹/۸ والمعنو ۲۶/۶۷ والمعنو ۲۶/۶۷ والمعنو ۲۶/۶۷

الذي فى الدقيق ، ولعله اعتبر الفضل فيه مقابل الصنعة \_ أي :الطحن \_ وكره بيع السويق بالحنطة مِثلاً بمثل : ؛ لأن فيه فضلاً (١) ، وذلك الفضل هو الزيت أو السمن الذي لُتَّ به السويق ، وكان لا يرى بأسًا بالثوب بالثوبين نسيئةً إذا اختلف ، ويكرهه فى شيء واحد (٢) .

وعلى هذا يحمل ما رواه مغيرة عن إبراهيم والشعبى ، قال : «قلتُ لهما : ما تَرَيان في طَيْلسان بطيلسانين ، وفي مُستقة بمُستقتين ، فقال الشعبي : « لا بأس ، و كرهه إبراهيم (٣) .

(ج) شراء مال دبوى وغيره بمال دبوى: إذا اختكط مال ربوى بغيره فهل تبقى له شخصيته الربوية ، ويأخذ صفة الشيء الذى اختلط به ؟ فإذا حُليَّتْ مِنْطَقَةٌ بقِطَع من الفضة فهل تُعتبر الفِضة قائمة بذاتها أثناء البيع ، وبذلك تحافظ الفِضّة قائمة بذاتها أثناء البيع ، وبذلك تحافظ الفضة على شخصيتها الربوية ، أم تصبح المنطقة والفضة منطقة ، وتباع وتشترى على أنها منطقة ثمينة ، وبذلك تنوب شخصية المال الربوى؟ فإذا قلنا ببقاء الشخصية الربوية في الفضة - في هذه الحالة - لم يجز بيع المنطقة المحلاة بالفضة إلابشمن أكثر من قيمة الفضة الموجودة فيها ، ليكون الزائد مقابل المنطقة دون الفضة ، ولم يجز بيعها بأقلً مما فيها من الفضّة ، لما في ذلك من الربا . وإن قلنا بذوبان شخصية المال الربوى ، فإن البيع والشراء للمنطقة المحلاة يكون جائزًا بأكثر مما في المنطقة من البيع منطقة ثمينة عالى ، وقد روى عن النخعي كلاالرأيين ففي رواية عنه أنه قال : « لا بأس بالسيف فيه النخعي كلاالرأيين ففي رواية عنه أنه قال : « لا بأس بالسيف فيه

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱/۸ وابن أبي شيبة ۱/۸۷

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٨/٥٣

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ٢٧٧/١ ب، والمستقة : فروة طويلة الكم ـ القاموس

الحلية ، والمنطقة ، والخاتم - بأن يبناعه بأكثر مما فيه ،أو بأقل ، ونسيئة (١) وقال المُغيرة : «سألت النخعى عن الخاتم أبيعه نسيئة ؟ فقال : « أفيه فصّ ؟ قلت : نعم ، فكأنه هوّن فيه (٢) وقال : « إذا كان الخاتم فضة وفيه فصّ فاشتره بما شئت ، إن شئت قليلا وإن شئت كثيراً (٣)

وفى رواية أخرى: أنه كان لايري بأسًا ببيع السيف المُحلَّى إذا كان الشمن أقلَّ الشمن أقلَّ الشمن أقلً من الحلية (٤)

ولعلّ الرواية الأولى أكثر انسجامًا مع مذهب النخعى ، لأنه لايوجب لزكاة فى هذا الحلى ؛ وإن بلغ النصاب ، وكانه بذلك قد سلخه عن لشمنية ، وألحقه باللباس والأدوات (ر: زكاة / ٢ ب)

٣ - ليس بين العبد وسيده ربا (٥) ؛ لأَن العبدَ نفسَه مِلْكُ سيدِه ، فما أَحِده منه يعتبر أَخذًا لبعض مالِه .

\* رجعة :

الرجعة هي : إعادة المرأة إلى عصمة الزوجية ـ برفع الطلاق الرجعي ـ من غير عقد .

وسيكون الحديث فيها في النقاط التالية:

١ ـ الرجعة مادامت المرأة في العِدّة .

٢ \_ بم تكونُ الرجعة ؟

<sup>(</sup>١) المجموع ٢٥٢/١٠ والمحلي ٤٩٧/٨ وعبد الرزاق ١٩٨٨

<sup>(</sup>۲) المحلي ۱۳۱۸ (۳) آثار محمد ۱۳۱

<sup>(</sup>ع) أبن أبي شيبة ١/٧٤/ ب والمحلي ٤٩٧/٨ والمجموع ٢٥٣/١٠ والمغني ١/٣٤/٤

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢/٢٧١ وعبد الرزاق ٨/٧١ والمحلي ٨/٤١٥

٣ - الإشهاد عليها .

# ١ - الرجعة مادامت المرأة في العدة :

يجوزُ للرجل أن يراجع زوجته في الطلاق الرجعي مادامت في العدة ، فإذا انقضت عِدَّتُها ، ولم يراجعها ، فقد بانت منه ، وإن ادعى بعد انقضاء العدة أنه راجعها عندما كانت في العدة ، فإن صَدَّقته جاز ، وإن لم تصدقه طولب بالبينة على أنه راجعها واجعها في العدة ، فإن أقامها كانت زوجته ، ولم يضره جهلها بالرجعة ، قال النخعى: إذا ادعى الرجعة بعد انقضاء العِدَّة فعليه البينة (١) ، وإن لم يُقِمها حَلفت أنها لم يبلغها أنه راجعها .

## ٢ - بم تكون الرجعة ؟

الرجعة تكون بالقول ، كما تكون بالفعل .

أما الرجعة بالقول ، فكأن يقول لها : «راجعتك »أويكتب إليها بداك (٢) قال تعالى في سورة الطلاق ٢ - : ﴿ فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ ﴿ قَالِ تَعَالَى - فَ سُورة الطلاق ٢ - : ﴿ فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ ﴿ قَالِ قَالْ قَالِ قَالِقُ قَالِ قَالِقُ قَالِ قَالِ قَالِ قَالِي قَالِ قَالِ قَالِي قَالِ قَالِ قَالِ قَ

وأما الرجعة بالفعل فتكون بالوطء أو دواعيه (٣). قال النخعى : « إذا جامع فدُخوله رجعة (٤) ، وقال : إذا لمس الرجل امرأته من شهوة في عِدَّتِها فتلك رجعة (٥) .

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ﴿﴿٢٥٧ مِنْ عُرْدُكُمْ مِنْ الْمُعْلِمُ مِنْ الْمُعْلِمُ مُوالِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْم

<sup>(</sup>۲) ر: ابن ابي شيبة ١/٢٥٢ وعبد الرزاق ٦/ ٣١٢

<sup>(</sup>٣) د: المحلي ١٠/٢٥٢ (ع) عبد الردن ١٣٧/٦ (ع)

## ٣ - الأشهاد على الرجعة في المراجعة والمراجعة المراجعة الم

لایشترط الإشهاد علی الرجعة ، بل یندب، لئلایقع التجاحد بین الزوجین ، وماذ کره الله تعالی من الإشهاد فی قوله تعالی ـ فی سورة الطلاق ۲ ـ : (فاذا بلَغْنَ أَجلَهُنَّ فأَمْسِكُوهِن بمعروف أو فارقوهُنَّ بمعروف وأشهدوا ذوَى عَدْلٍ منكم ) فهو محمول علی الندب ، کما فی قوله تعالی ـ فی المداینة ـ فی سورة البقرة ۲۸۲ ـ فهو محمول علی الندب ، کما فی قوله تعالی ـ فی المداینة ـ فی سورة البقرة ۲۸۲ ـ و أشهدوا إذا تبایعتم ) فإنه للندب ، قال النخعی ـ فی رجل طلق امرأته ، فأشهد ، ثم راجعها ولم یشهد ، قال : لم یکن یُکره ذلك ، ولیس فیه إثم، ولکن یُخاف أن یَجحد » (۱)

وإذا كان الإشهاد لعدم الجُحود في المُستَقبل ، فإنه يمكنُه أَن يُشهد فيما بعد ، كأن يراجعها اليوم ، ويشهد على الرجعة غدًا ، قال النخعى : « إذا راجع ولم يُشهد ، فالرجعة صحيحة ، ويُشهد بعد ذلك (٢)

## ٤ - علم المرأة بالرجعة:

لايشترط علم المرأة بالرجعة لثبوتها ، بل تثبت الرجعة سواء علمت المرأة بها أم لم تعلم ، ولكن يستحب للرجل إعلام المرأة بها ، لأن الرجعة حقه على الخلوص ؛ لكونه تصرفًا في ملكه بالاستيفاء والاستدامة ، فلا يشترط فيه إعلام الغير ، كالإجازة في الخيار ، ولكنه مندوب إليه ومستحب ؛ لأنه إذا راجعها ، ولم يعلمها بالرجعة ، فمن الجائز أن تتزوج عند مضى ثلاث حيض ، ظنًا منها أن علم تما قد انقضت ، فكان ترك الإعلام فيه تسبب إلى عقد حرام فاستحب له إعلامها ، ولو راجعها ولم يعلمها ، حتى انقضت عدتها ، وتزوجت بزوج آخر ، إعلامها ، ولو راجعها ولم يعلمها ، حتى انقضت عدتها ، وتزوجت بزوج آخر ، ولكنه ما وروجها الأول ، فهى امرأته سواء دخل بها الثاني أم لم يدخل ، ويفرق بينهما (٢)

<sup>(</sup>٢) أحكام القرآن ٢/٥٥٤ ١٩٥١/ قيمة بدأ بدا ١٠٠

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ٢٣٤/١ ب (۲) بدائم الصنائم ١٨١/٣

قال النخعى ــ في رجل طلق امرأته ، ثم سافر ، وراجعها ، وأشهدَ على ذلك ، أَ فلم يَبْلُغُها الكتابُ ، حتى انقضت عدتها ، فتزوجت غيره ، فهو أَحقُّ بها ، دخل بها الزوج الثانى أم لم يدخل . (١)

- ـ الرجعة في الإيلاء بالجماع واللسان . ( ر : إيلاء / ه )
  - \_ رجعی : الطلاق الرجعی (ر: طلاق / ۸)
  - ـ تزين المرأة لزوجها في الطلاق الرجعي. (ر: عدة / ١ ح ٩)

## ز و رجل :

- ـ كراهة رفع الرجل ، في الصلاة (ر صلاة / ١٦ هـ ٢)
- - ه . \* رجم
  - ب وجم الزانى المحصن . ( ر ﴿ زَنَّا / ٣ آ )
  - ـــ الصلاة على المرجوم . ( ر : انشحار )

# المراجع : المراجع

- - الرث ذوى الأرحام . (ر : إرث ١٠١)
- \_ النفقة على الأرحام . (ر: نفقة / ٢)
- جواز إعطاء الكفارة لذى الرحم الذي لاتجبله النفقة (ر: كفارة /٣٠)
- ... الهبة لذي الرحم لأرجوع فيها ، ولا يشترط فيها القبض (ر: هبة / ١د)

ره به ۱۸۵۰ میله (۱) این این شیبه (۱) ۲۰۲/۱

- عتق العبد بملك رحمه المحرم له (ر: رق ٧٧٦)
- عدم التفريق بين ذؤى الأرحام من الأرقاء ببيع ونحوه (ر: رق / ۱د)

#### \* ردة:

الردة : هي مُفارقة دين الإسلام ، بإتيان المرء ما يخرج به عن الإسلام قولًا أو اعتقادًا ، وسيكون الكلام فيها في النقاط التالية :

- ١ \_ استنابة المرتد .
  - ٢ حد المرتد،
- ٣ الآثار المترتبة على الردة .

#### ١ - المنتابة المرند:

قال النخعى : المُرتد يستتاب أبدًا (١) ، وهو لا يعنى بقوله : (أبدًا ) أنه يُستتاب دائمًا ، ولا يقام عليه الحد ، لأن هذا ،خالف للسنة والإجماع ، ولكنه يعنى أنه يداوم على استتابتة ،حتى إقامة الحد عليه ، ويدل على ذلك قوله «يُستتاب المرتد ، فإن تاب تُرك ، وإلا قُتِل » (٢) .

ومدةُ الاستتابة ثلاثةُ أيام ، فقد ذكر ابن قدامة إبراهيم النخعي فيمن يقول : « لا يُقْتلُ المرتدُّ حتى يُستتاب ثلاثًا . (٣) .

## ٢ \_ ح حد المرتد:

إِنْ تَابَ المرتد ، وعاد إِلَى الإِسسلام عاد مسلمًا ، وإِنْ لَم يَتُب ، ورفض العودة إِلَى الإِسلام يُقْتَلُ بالسيف ، رجلًا كان أو امرأة (٤) . قال النخعيُّ ـ في

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۳٦/۱۰ والمغنى ۱۲۵/۸

<sup>(</sup>۲) الحراج ۱۸۰ (۳) المغنى ۱۸۰ (۲)

<sup>(</sup>ع) المغنى ١٢٣/٨

المرأة ترتد ـ قال: « تستناب ، فإن تابت وإلا قُتِلت (١) » . وقال: «المرأة إذا ارتدت عن الإسلام يُعْرَضُ عليها الإسلام ، فإن أسلمت تُركت ، وإن أبت قُتِلت (٢) » .

## ٣ \_ الآثار المترتبة على الردة:

- (١) التفريق بين الزوجين: إذا ارتد الرجل طلقت امرأته، فإن عاد إلى الإسلام ، وهي في العدة ، فهو أحق بها ، وإن عاد بعد انتهاء علما فلا سبيل له عليها ، إلا بعقد جديد ومهر جديد ، قال النخعي : « زوجة المرتد هو أحق بها ما دامت في العدة ، إن رجع وهي في عدّتها فهي امرأته (٣) وقال : « إذا ارتد الزوج عن الإسلام بانت المرأة منه ، وكان ذلك طلاقًا (٤) » وهو لا يقصد بكلمة ( بانت ) الطلاق البائن ، وإنّما يقصد بها مجرد الفرقة ، شم بيّن ماهية هذه الفرقة ، فقال : وكان ذلك يقصد بها مجرد الفرقة ، شم بيّن ماهية هذه الفرقة ، فقال : وكان ذلك يقصد بها مجرد الفرقة ، شم بيّن ماهية هذه الفرقة ، فقال : وكان ذلك يقصد بها مجرد الفرقة ، شم بيّن ماهية هذه الفرقة ، فقال : وكان ذلك طلاقًا .
- (ب) ميراث المرتد : يكون ميراث المرتك للمسلمين الأنه ساعة يكفر يوقف عنه ، فلا يُقدر منه على شيء ، حتى ينظر أيسلوم أم يكفر (٥).
  - (ج) الجناية على المرتد : (ر : جناية / ٢ هـ ) .

مَ الْطُرِ : نَضْعُ مِنْ الْمُسْعُ مِنْ الْمُسْعُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّ

the first party of the same of the

<sup>\*</sup> رش:

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۷٦/۱۰ وابن أبی شیبة ۱۳۷/۲ ب وآثار محمد ۱۰۳ (۲) آثار أبی یوسف ۱۶۱

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ٧٦ س

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاقُ ١٩٧/١١ والمحلي ١٩٧/١١

Contract

the many water and

\* رَشُوة :

الرشوة : هي ما يدفعه المرمُ ليحيى به باطلًا ، أو ليميت حقًّا .

وهى محرمة بقوله صلى الله عليه وسلم : « لعن الله الراشي والمُرْدَشِي والرائش بينهما » أى أن الآخذ ملعون ، والمعطى ملعون ، والسَّمْسار الذي يسعى بذلك ملعون أيضًا .

وكن يجوز دفع الرشوة ليحصل الإنسان على حقه إن لم يمكنه الحصول عليه إلا بذلك ، ويؤجر الإنسان على هذا الدفع ، ويقع الإثم على الآخذ لها ، قال النخعى : « ما أعطيت من مالك مصانعة على مالك ودمك فأنت فيه آم أجور (١) \_ وقال : « لا بأس أن يصانع الرجل عن نفسه وماله إذا خاف الظلم (١) ».

• رُضاع:

اللهم أحق من غيرِها بإرضاع ولدها ، فإذا أقام الولى أجره فأمه أحق به (٣)

٢ - ويجوز أن يرضع الولد بلبن ولد الزنا ، ولبن اليهودية والنصرانية والمجوسية ، فقد سئيل النخعى - عن امرأة مرضع بلبن ولد الزنا قال - « لابأس به ، البهودية والنصرانية والمجوسية » (٤) .

## ٣ - التحريم بالرضاع:

إذ رضع طفل من امر أق كانت المر أة أمه ، وأولادها إخوته ، و أخوها خاله ، وهكذا . قال النخعى : «يحرم بالرضاع ما يحرم بالنسب (اف) » - ولكن

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١٤٩/٨ والمحلي ١٥٨/٩

<sup>(</sup>٢) أحكام القرآن ٢/٧٣ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ مِبْدُ الرَّاقِ ١٠/٧٠ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ اللَّهُ مِنْ الرَّاقِ ١٠/٧٠ ﴿ ﴾ ﴿ اللَّهُ اللَّاللَّالِيلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٧/٩٧ وابن أبي شيبة ١/٢٣٢ م

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٢٢٢ ب

لا يكون أبناء زوجها من غيرها إخوته ؟ لأن لبنَ الفحل عند النخعى لا يحرم ، «ولا يثبت حكم الرضاع للزوج (١) » ، فقد كان النخعيُّ لا يَرِي لبنَ الفحلِ شيئًا (٢) ، فقد قال : « لا بأس بلبن الفحل (٣) » ، وقال : « لا يحرم الرضاع من قبل الفحل (١) » .

٤ - أجرة المرضع ، قال النخعى: كانوا يستحبّون أن يُرضَخ للمرضع عند الفيصال بشيء (٥)

#### • رُضخ :

- استحبابُ الرضخ لمن يردّ العبدَ الابق (ر: رق/ه).
- \_ الرضخُ للمرضع عند انتهاء الولد من الرضاع (رُ رضاع / ٤).
  - \_ مَنْ يُر ضخ له من الغنيمة ، ومن لا يرضخ . (ر: غنيمة / ٢) .
- الرضخ لمن حضر قسمة الميراث من الفقراء ، وذوى القربي إن لم يكن وارثًا (ر: إرث / ۲).

## • رق :

سيكون الحديث فيه في النقاط، التالية :

- ١ ــ العبد القِنَّ .
  - ٢ \_ المكاتب .
  - ٣ ـ المُدَبُّر .
  - ٤\_أُم الولد .
- ٥ \_ إباق العبد .

<sup>(</sup>۱) نيل الأوطار ٦/٣٣٧ (٢) ابن أبي شيبة ١/٣٢٧ ب

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسف ١٤٦ وعبد الرزاق ٧/٤٧٤

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ١٤١ (٥) عبد الرزاق ٧/٢٧٩

٦- التَسَرَّى بالإمساء .

٧ لـ العتق .

#### ١ ــ العبه القن:

- (T) من المعروف أن المصدر الوحيد للرق هو الحرب، فإذا حارب المسلمون الكافرين ، وسَبَوْا منهم أناسًا ، وضرب الإمام عليهم الرق ، كانوا أرقّاء ، ولكن إذا سبّى العدو جماعة من أهل الذمة ، ثم أظهرنا الله عليهم ، فوقع هؤلاء الذميون في أيدينا ، لم يحز استرقاقهم ، قال النخعى : « أهل الذّمة يسبيهم العدو ، ثم يصيبهم المسلمون ، قال : "لا يُسْتَرَقُون (١) » .
- (ب) ومن كان بعضُه حرًّا فهو كالحر في جميع أَحكامه ، في توريثه ، والإرث منه ، وغيرهما (٢).
- (ج) والعبد يملك المال إن كان مأذونًا له بالتجارة، وماله تبعله ، ولذلك فإنه إذا أعتق رجل عبدًا له مال يتبعه ماله ، وإذا باعه فالمال للمشترى ، قال الذخعيّ : «إذا أعتقه فالمال للعبد ، وإذا باعه فالمال للمشترى (٣)
- (د) ولا يُفرَّق في البيع بين ذوى الرحم المحرمة من الأَرقاء ، إِن كانوا في ملكية رجل واحد ، إِلا أَنْ يأذن الأَرقاء بذلك ، ويكون في هذا التفريق مصلحة لهم ، فقد سأل حماد إبراهيم قال : « قلت لإبراهيم : هل كانوا يكرهون أن يفرقوا بين الوالدة وولدها ، قال نعم ، فلم يكرهوا التجارة في الرقيق إلا لذلك ، وعن منصور قال: كانوا يكرهون أن يفرقوا بين الرجل وولده ، والمرأة وولدها وبين الإخوة ، قال منصور :

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ٥/١٦٩ (٢) المفتى ٦٧٠/٦

<sup>- (</sup>٣) عبد الرزاق ٨/ ١٣٤ ور : المغنى ٩/ ٣٧٩ - ٣٠ ولا عبد الرزاق

قلت لإبراهيم : فإنك بعت جاريةً وعندك أُمُّها فقال : وضعتها موضعًا صالحًا ، وقد أَذِنَتْ بذلك (١)

- (ه) إذا أسلم عبدُ النصراني أجبِر النصرانيُّ على بيعه ؛ لأَنه لا ولاية الكافر على مُسلم ، قال النخعي : « إذا أسلم عبدُ النصرانيُّ أُجبر على بيعه (٢) ».
  - الحجرعلي الرقيق . (ر: حجر ١٦١١).
  - إقرار المرء على نفسه بالرق . (ر : إقرار /٣).
    - إقرار العبد. (ر: إقرار /ه).
  - منع الإرث بسبب الرق . (ر: إرث / ١٣) .
  - \_ منع الإرث بسبب « الرِّق ر: إرث / ٣ [ ).
  - عدة الأمة . (ر: عدة /ج ٨ ، ٤ ٦ ) . ١
    - طلاق الأمة . (ر: طلاق / ه ب) .
    - \_ الظُّهارُ من الأَّمة .ن (ر: ظهار / ٢ ب) .
  - كفارة ظهار العبد . ( ر : ظهار /٧ د ) .
    - عورة الأمة . (ر: عورة / ۲) .
- نكاح العبد وإنكاحه . (ر: نكاح / ۱ ب ، ۲ آ ۲ الصنف الثالث، والسادس ، ۷ آ ۲ ).
  - من نكاح الأمة على الحرة باطل. (ن : نكاح / ٢ آ ٢ الصنف الثاني).
    - ــ فسخ نكاح الأمة بشراء زوجها لها . (ر : طلاق /١٣ ب ) .
- \_ لا ينكح الحر الأمة إلا للضرورة . (ر: نكاح / ٢ ٦٦ الصنف الناني ) .

٣٦٥/١٠ و ١٤/٦ عبد الرزاق ٦/٤٤ و ٢١٥/١٠ ٣

۱۱) عبد الرزاق ۳۰۹/۸

```
ـ قسم الرجل بين زوجتيه الحرة والأُمة . (ر: نكاح / ٦ آ ٧).
```

- \_ إمامة العبد في الصلاة . (ر: صلاة / ٢٠ ه) .
  - ــ الزكاة على الرقيق . (ر: زكاة / ١ ب ) .
- وجوب زكاة الفطر على الرقيق . (ر: زكاة الفطر /١) .
  - جر الرقيق الفريضة . (ر: حج / ١ ج).
    - تسرَّى العبد. (ر: رق ١٦ ب)
  - ـ كفالة المرء رقيقه لا تجوز . (ر : كفالة / ٢ )
    - جنایة الرقیق . (ر: جنایة / ۱ ب ه) .
- ــ الجناية على الرقيق . ( ر : جناية / ٧ ب ) .
  - ية الرقيق قيمته . (ر : جناية / ۲ ب ) .
    - ملكقة العبد. (ر: صدقة / ٢ ب).
    - مبة العبد. (ر: هبة / ۲و).
      - \_ شهادة العبد. (ر: شهادة / ۲ ده).
- لا يكون العبد محصنًا (ر: إحصان) ولذلك لاحدٌ فى قذفه (ر. عندف / ۲ ).

#### ٢ ـ الكاتب:

آتاكم ﴾ الأمر بالكتابة في هذه الآية الكريمة : هو للنَّدْب (١) ، والخير : هو الصدق في القصد ، والوفاء عال الكتابة ، قال النخعي : « إن علمتم فيهم خيرًا »: صدقًا ووفاءً (٢) ونقل عن النخعي أنه الدِّين والأمانة (٣). ومن الصَّدق ألَّا يغُرِّرَ الرَّقيقُ بسيِّدِه ، فيكتم عنه المال الذي في حَوْزتِه حين يطلب منه الموافقة على المُكاتبة ، فإن كتم عنه ذلك، وكاتب السيدُ العبد ، فالمالُ المُكتومُ هو للسيد ، وليس للعبد منه شيءُ (٤) (ب) الكتابة قد تكون لعبد يستقل به السيد ، وقد تكون اشطر عبد ، كما في العبد المشترك يكاتِبُه أَحد مالكيه ، وقد تكون لجماعة من العبيد بعقد و احد . Company of the Company of the Company

أما الأول ـ وهو أن يكاتب الإنسان عبده ـ فهو ظاهر الجوان على الم وأما الثاني \_ وهو أن يكون عبلا مشترك بين رجلين ، أو أكثر \_ فلا يجوزُ لأَّحدِ الشركاء أن يكاتب العبد إلا بإذن شريكه ؟ لانَّ ذلك سيُّؤدِّي إِلَى تحرير الشطر الثاني للعبد ، قال النخعي \_ في « عبد بين رجلين ، كاتب أحدُهما نصيبه - : " إِنْ دَلْكُ لا يجوزُ إِلا بإذن 

وأما الثالث موهو مكاتبة جماعة من العبيد مكاتبة واحدة وبعقد واحد فكما إذا كاتب الرجلُ عبيدَه مكاتبة واحدة، فجعلَ نُجومَهم ولحِيدةً ، وقال : «إذا أَدِّيمُ فأَنْهُم أُحرار ، وإن عجزتم فأَنْهُم رقيق (٦) ، جازا ذلك ، ويكون المسال عليهم ، فإن مات واحدُّ أُو أكثر ، فالمسال كاولاً

<sup>(</sup>١) ر: المغنى ٩/ ٤١١

<sup>(</sup>۲) الرزاق ۸/۸٪ وأحكام القرآن للجصاص ۳۲۲٪ ور: المغنى ۹/۵۲٪ (۳) تفسيد القرار ۱۰۲۰ م

<sup>(</sup>۱) تفسير القرطبي ۱۲/ ۲٤٥ ) (٤) د : عبد الرذاقي ۸/ ۳۸۰ (١)

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ١٩١ وآثار محمد ١١٧

يه فر (٦) آ تاريا بي يوسِنْفِ ١٩١٦ - آية بي بيار بُنْسَنَة أَنْهِ أَنْ بِي يَحْدَ وَ الْمُلْكَ أَنْ

على الباقي ، قال النخعي : ﴿ إِذَا كَاتِبِ أَمِلَ بِيْتِ مَكَاتِبَةً وَاحِدَةً فَمَنْ مات منهم فالمال على الباق منهم (١) .

(ج) بدل الكتابة : ١ رو الراب المراب ا

١- يستنفرط في بدل الكتابة أن يكون مالاً ، أو ما يُقوم عال ، فقد أجاز النجعي أن يكون بدلُ الكتابة عبدًا (٢) ، كما يشترط أن بكون البدلُ معلومًا ، فَإِنْ كَاتِّبُهُ عَلَى شَيْءٍ غَيْرِ مَعِينَ ، أُو حَيُوانَ غَيْرِ مَعَيِّنَ لَمْ تُجُزِّزُ الْكَتَابِلَهُ ، فَإِنْ أَزَالَ هذه الجهالة بالوصف جاز ، قال النجعي : « لا بأس أن يكاتب عبد على 

٢ ـ ولا بأس أن يضع السيدُ عن المكاتب شيئًا من بدل الكتابة مقابل الأنهل عن كما إذا كاتبه على ألفين في نجمين ع فأدّى النح الأول ع فقال السلد: عجَّلُ لى خمسهائة منه ؛ لأَضعَ عنك الباقي (٤) ؛ لأَنه تاركُ لبعض حَقُّهُ ، كِما في الدين . (ر : دين / ١ ج ) .

٣ ـ ويتحرر المكاتب بأداء قيمته من بدل الكتابة ، فلو كانت الكتابة مائي ديناراً، وقيمة العبد مائة دينار فأدى العبد المائة التي هي قيمته عتق وهو غريم مما بقى عليه من بدل الكتابة ، ولو كاتب عبدين في عقد واحد على ميلغ كانا متكافلين متضامئين فيه ، لا يعتق أحدهما إلا بأدائه ، قال النَّخعي : و إذا كاتب الرجل عبدين له على ألف درهم مكاتبة واحدة ، وجعل نجومهما واحدَة ، فقال : إِن أُدِّيا فهما حران ، وإِن عَجَزا رُدًّا في الرق (٦) . فإن ماتَ أَحلُهما فإن قال لهما: إذاأديتما الألف فأنتما حران ، وإلا فأنتما مماو كان على أثم

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٨/ ٣٨٩ ور : آثار أبي يوسف ١٩١ ١٨ الله الما الله الله الله

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/٢٧٣ ب (٢) المغنى ٢/٢٤٤

<sup>(</sup>٤) المغنى ٩/٩٠٥

<sup>(</sup>٥) تفسير القرطبي ٢٤٨/١٢ والمحلي ٩/٣٣ و ٢٣٠٠ 四部 机成体电流 "藏"

<sup>(</sup>٦) آثار محمد ۱۱۷

مات أحدهما ، فإنه يأخذ الحيَّ بالأَلف كلِّها ، وإن كاتبهما على الأَلفِ، ولي يشترط. ، فإنه لا يؤخذ إلا بالحصّة ، بنصف الأَول ، وبقيمة الباقي (١).

ونقل القرطبي قولًا آخر هو : أنه إذا أدّى الشطر فهو غريم (٢) وينقل النخعي عن الصحابة : أنَّ المكاتب إذا أدّي الربع من بدل الكتابة فهو غريم فقال : كان يُقال : إذا أدّى المكاتب ربع كتابته فهو غريم (٢) يُتبع في الباق من بدل الكتابة .

والشطر يطلق على النصف ، ويطلق على الجزء (أ) ، والظاهر أنَّ المراد بقوله : « إذا أدَّى الشَّطرفهو غَرِيمٌ » الجزء ، وقد وضحت روايته لماكان عليه الصحابة قدر ذلك الشطر بأنه الرَّبُع .

و يمكن الجمعُ بين الروايتين بأنْ يقال : إنَّ المكاتب يتحرَّر بأَداء الأَقَلَ من ربع من قيمته ،أو ربع بدل الكتابة التَّفَق عليه ، فإن كانت قيمتُه أَقلَّ من ربع بدل الكتابة فأدّى قيمته ، فهو حرّ وغريم بالباق ، وإن كانَ ربع بدل الكتابة أقلّ من قيمته ، فأدّى الربع ، فهو حر وغريم بالباق من بدل الكتابة .

٤ - فإن عجز الرقيق عن أداء بدك الكتابة ، أو عجز من أداء ما هو أقل من قيمته وربع بدل الكتابة بقى على الرِّق ، فإن كان قد دفع إلى سيده شيئًا من المسال فكل ما أخذه منه سيئًه بجعله في الرِّقاب (٥) وكذا إن دفع له بعض الناس شيئًا من المال ؛ إعانة له في بدل الكتابة ، فقد سُئل النخعي عن المكاتب يعجز فيعود عبدًا وقد أعطاه الناس شيئًا ؟ قال : يحعل ما أعطاه الناس في الرِّقاب (١) .

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱۱۸ (۲) تفسیر القرطبی ۲۲۸/۱۲

<sup>(</sup>۳) المحلي ۹/۳۳ و ۲۳۰

<sup>(</sup>٤) ر: القاموس المحيط مادة (شيط ر)

<sup>(</sup>٥) تفسير الطبري ٢٥٠/١٢

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٤٢٧/٨ و ر : المغنى ٩/١٣٥٥

وإن مات المكاتب ، وقد أدى من بدل الكتابة ما يعتق به \_ وهو الأقل من قيمته أو ربع بدل الكتابة \_ فإما أن يكون قد ترك من المال ما يفي ببقية بدل الكتابة وبالديون التي لزمته ، أو لا م

فإن مات وعنده من المال ما يقي بذلك كله وزيادة ، تقضى بقية كتابته وديونه ، وما بقى فلولده الأحرار (١) قال منصور بن المُعْتَور بسألت إبراهيم عن رجل كاتب عبده ، فمات المكاتب ، ولم يؤد شيئا وترك مالا ؟ قال : «يعطى المولى كتابته ، ويدفع مابقى من ماله إلى ورثته (٢) ». وروى الأعمش عن النَّذَعِي أنه سئل عن المكاتب، فقال : «إذا أدى قيمة رقبته فهو غريم ، وإن مات أدى عنه بقيم مكاتبته ، وورث ولده بقدر ما أعتق منه ، وورث مواليه بقدر مارق منه ،

وإن لم يترك ما يفى بالباقى من بدل الكتابة والديون: فإن أدى ما يعتق به فالباقى من بدل الكتابة هو دين من الديون، فيشترك السيد مع الغرماء فى اقتسام ما تركه من مال على حسب ديونهم ، قال النخعى: «يضرب مولى المكاتب مع الغرماء مابقى عليه من مكاتبته (٤) » وقال – فى المكاتب إذا مات وعليه دين قال – «يضرب مولاه بما هل من نجومه مع الغرماء (٥) ، وإن مات قبل أن يؤدى من بدل الكتابة ما يعتق به انفسخت الكتابة ، ومات وهو عبد ، وما فى بده من المال هو لسيده (٦) ، قال النخعى – فيما ترك المكاتب بعد موتِه من المال : «كله لسيده » (٧)

على على السيد إعانة المكاتب ببدل الكتابة (٨) ، بل هو مندوب ، كما

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۳۹۲/۸ والمحلي ۲۳۸/۹ والمغنى ۴/۱۲۹ وتفسسير القرطبي ۲۳۱/۱۲ و المحلي ۲۹۳/۸ والمحلي ۲۹۳/۱۲ والمحلي ۲۹۳/۱۲ والمحلي ۲۹۳/۱۲ والمحلي ۲۹۳/۱۲ والمحلي ۱۲۹۳/۸ والمحلي ۱۳۸۲/۱۲ والمحلي ۱۳۸۲ والمحلي ۱۳۸۲/۱۲ والمحلي ۱۳۸۲ والم ۱۳۸۲ والمحلي ۱۳۸ والمحلي ۱۳۸ وا

<sup>(</sup>۴)المحلی ۹/۲۳۹ (۲) آثار أبی یوسف ۱۹۱

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٤/٤/٨ ور : المغنى ٩/ ٤٨١

<sup>(</sup>٢) ر : المُفنى ٩/٠٠٤ (٧) المحلي ٢٣٨/٩

<sup>(</sup>١) المغنى ٩/٤٣٤

يندب لبقية الناس إعانته، فعن مغيرة ، عن إبراهيم ، قال .. في الإعانة في الكتابة .. « ذا شي حُتُ الناسُ عليه في قوله تعالى .. من سورة النور ٣٣ .. (و آتوهُم مِنْ مالِ اللهِ الذي آتاكُم ) في المولى وغيره ، وبه أخذ الإمام مالك (!) ونقل ابن حزم عن النخعي وجوب إعانة السيد عبده في بدل الكتابة ، واستشهد على ذلك بما نقله مُغيرة عن إبراهيم في قوله تعالى : (و آتوهُم مِنْ مالِ اللهِ الذي آتاكُم ) قال : أمر الله تعالى مولاه والناس أن بُعينوا المُكاتب

أقول : وليس الأمر كما قال ابن حزم ، بل يحمل الأمر على الندب ؛ لتصريح النخعي بذلك في الرواية الأولى .

## (د) الاشتراط على الكاتب:

لا يجوز أن يُشترط على المكاتب ما يَضُرُ به ، قال النخعى : كانوا يكرهون أن يشترطواعلى المكاتب مايضُرُ به (٣) ، كما إذا شرط السيدُ على العبد أن يرثه دون الورثة (٤) ، وألّا يسافر ، وألّا يتزوَّج ، فإن شرط السيّد شرطًا من ذلك فالشرطُ باطِل (٥) ، قال النخعى : «إنكم تشترطون على المكاتب شروطًا لا تحلُّ ، تشترطُون عليه لا يحرج ولا يتزوج ، قال : «يخرج المكاتب شروطًا لا تحلُّ ، تشترطُون عليه لا يحرج ولا يتزوج ، قال : «يخرج ويتزوج ما في بطنها ، فأبقاه على الرق ، أو أعتقه ، فله الشرط (٧) ، قال النخعى : « من كاتب أمته ، واستثنى مافى بطنها ، فلا بأس بذلك (٨) » .

<sup>(</sup>١) عبه الرزاق ٨/٣٧٧ وتفسير القرطبي ٢٥٢//١١

<sup>(</sup>٢) المحلي ٩/٢٤٧ (٣) أبن أبي شيبة ١/٢٧٤

<sup>(</sup>٤) المغنى ٩/ ٥٠٠ (٥) ر : المغنى ٩/ ٤٣٩

<sup>(7)</sup> ابن أبى شيبة 1/3/7 (۷) (x) (۲) ابن أبى شيبة 1/3/7

<sup>(</sup>٨) المحلي ١٨٨/٩ و ٩/٨٨٨

## (ه) بيع الكاتب:

. يجوزُ ببيع المكاتب على أن يمضى في كتابته ، فإن أدَّي عَتَى ، وكان ولاوَّه للذي ابتاعَه ، ولو عجز فهو عبد له (١) .

The State of State of

## ( و ) توابع المكاتب:

مال المكاتب تبع له ، فإن أدى بدل الكتابة ، وأعتق ، فماله له (٢) ، وكذلك ولده ، قال النخعى : «ولد المكاتب بمنزلة أمهم ، إن عتقت أعتقوا وإن رُقّت رقوا» (٣) وقال : أولاد الأم بمنزلة أمهم وكذلك ولد المدبرة والمكاتبة (٤) إلا إذا ادعى المكاتب أنه لا مال له ولا ولد ، فأخفى مالكه وولده حتى كاتبه سيده ، فإنه يعامل بنقيض قصده ، ويكون ماله وولده لسيده ، فقد ستل النخعى عن رجل كاتب عبده ، وله سرية وولد، ولم يعلم مولاه ،قال إبراهيم : سريته فيا كانت عليه ، وولده رقيق للسيد الذي كاتبه (٥) .

وإذا كان بيع المكاتب على أن يستمر في عقد الكتابة جائزًا ، فبيع ولمد المكاتب جائز أيضًا للعتق ، فقد كان النخعي لا يرى بأسًا أن يباع وَلدُ المكاتبة للعتق ، وتستعين به أمه في مكاتبتها (٦) وسئل عن بيع ولد المكاتبة فقال :

« يباع ولدُها للعِتق ، تستعين به الأم في مكاتبتها (٧) « .

<sup>(</sup>۱) تفسیر القرطبی ۲۰/۱۲ ور : المجموع ۲٫۸۸۹ وطرح التثریب ۲٫۳۳۲ والمغنی ۲/۰۹۹ وشرح النووی لمسلم ۱۳۹/۱۰

<sup>(</sup>۲) ر: المغنى ۱۹/۹۶ (۳) عبد الرزاق ۱۹/۹۸

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ۲۹۹/۷ مید (۵) عبد الرزاق ۸/۸۸۰۰

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٨/٧٨ (٧) سنن البيهقي ٢٠ / ٣٣٤

#### (ز) عتق المكاتب الرقيق:

سئِل النخعي عن المكاتب يعتق عبدًا ؟ قال : « أفلا بدأ بنفسه ؟ (١) . .

- - كفالة السيد مكاتبه. (ر: كفالة).
- الجناية على المكاتب بعد أن أدّى بعض كتابته . (ر: جناية / ٢ ب) .
  - . . جناية المكاتب . (ر: جناية / ١ ب ٥) .
  - .. عدم جواز إعتاق المكاتب في الكفارة . (ر : كفارة / ٢ آ ٤ ) . --

#### ٣ - المدير:

- (١) لا يجوزُ بيع المدبّر مطلقًا (٢) ، سواء كان مُحْتاجًا إلى ثمنه أم لا ، وسواء كان التدبير مطلقًا أم مقيّدًا ، والتقييد أن يقول لعبده : إن متُ من مَرضِي هذا فأنت حرّ .
- (ب) إِنْ دَبَّر عبدَه في وقت صِحَّته ، فإنه يعتق من رأس المال كله ، لا مِن النَّلُث ، كالعتق في الصحة (٣) .

وفى رواية ثانية : أن التدبير وصية ، فهو ينفذ من الثلث على كُلِّ حال ، قال التخعى : «المدبر من الثُّلُث (٤) و (ر : وصية / ٢٦٤).

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۴۰۳/۸

<sup>(</sup>۲) المجموع ۲٬۹۰۱ وطرح التثريب ۲/۲۱۲ والمغنى ۳۹۳/۹ وعبد الرزاق ۱۶۲/۹

<sup>(</sup>٣) المغنى ٩٧/٦ ونيل الأوطار ٩٧/٦ ٠

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ١٣٧/٩ (٥) المغنى ٤٠١/٩

- (د) وإن حملت المدبَّرة بولدها ، قبل التدبير أو بعده ، فلولدها حكمها في التدبير ، يعتق بعتقها ، قال النخعى : « ولد المدبرة بمنزلتها (١) » ولكن إن بطل تدبير الأم بموت أو غيره لم يبطل تدبير الولد (٢) .
  - \_ جناية المدبر . (ر: جناية / ١ ب ٥) .
  - \_ جواز عتقه في الكفارات. (ر: كفارة / ٢ ٢ ٤).

#### ٤ - أم الولد :

(1) متى تصير أم ولد 9 إن الأمة إذا وطِيها سيدُها ، فحملت منه أصبحت بذلك أم ولد ، قال النخعى : « هي أُمَةٌ حتى يحدث عنده حمل (7) ، سواء ولدت بعد ذلك ولدًا ، أو مضغة ، أو علقة ، ما دام بيّنًا ، قال النخعى : والسقط بينًا ، مضغة كان أو علقة (3) — أى : تعتق به الأم ، وتصبح أم ولد ».

وفى رواية أخرى: أنها لا تكون به أمّ ولد حتّى يستبين خُلْقُه ، قال النخعى: «السقط من الأَمة إن كان لا يستبين له أصبع أو عين أو في أنها لا تعتق ، ولا تكون به أم ولد (°) ، وقال النخعى - فى امرأة تزوجها رجل ، فولدت له ثم ابتاعها زوجها - قال : « ليبتعها إن شاء إلا أن يكون ابتاعها وهى حامل ، أو ولدت له بعد ما ابتاعها (٢) ».

(ب) بعد: ولا يجوز بيع أم الولد ، فإن باعها فالبيع باطل (٧).

(ج) أولادها : وأولاد أم الولد بمنزلة أمهم (<sup>(^)</sup> ؛ يعتقون بعِثقها ، سواء كانوا

<sup>(</sup>١) آثار أبني يوسف ١٩٤ وعبد الرزاق ٢٩٩/٧ وآثار محمد ١١٥٪

<sup>(</sup>۲) ر: المغنى ۳۹۸/۹ (۳) عبد الرزاق ۲۹۹/۷ (۲) عبد الرزاق ۲۹۹/۷ (۲) د. د. آدار (۳) عبد الرزاق ۲۹۹/۷ (۲) د. د. آدار (۳) د. ۲۹۹/۷ (۲) د. ۲۹/۷ (۲) د.

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ۲۹٦/۷ (٥) آثار محمد ١١٦

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲۹۹/۷ (۷) المحلي ۲۱۹/۹

ر ۸ عبد الرزان ۲۹۹/۷ وآثار أبي يوسف ۱۹۲

- إذا زنت أم الولد فحدها حدّالاًمة ، ولا تباع بحال (٢) (ر :زنا/١ب).

ـ جناية أم الولد. (ر: جناية ١/ بُ ٥) أَ أَصْلَمُ مَا مُنْ مُعَلَّمُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

جواز عتق أم الولد في الكفّارات (ر: كفارة / ۲ آ ٤) و (ظهار /٧٠)

- عورتها عورة الأمة (ر : عورة ٢١).

عدم اشتراط القبض في هبة سيدها لها (ر : هبة ١٨ هر).

ـــ عِلْتُهَا إِذَا تُوفَى سَيِدُهَا عَنْهَا . (رَ : عَدَةً / ٤٤ ) .

#### ه \_ اباق العبد :

جرى العرفُ بين الصحابة أن يرضخ لمن يَردُّ الآبق أربعون درهما ، وليسر دلك على سبيل الوجوب ، قال النجعى : «جُعْل الآبق » ؟ قد كان يُجعل فيه أربعون درهما (٣) ، ولذلك كان يستحب للذي يرد الآبق أن يُرضَيخ له ، كي يرد بعضهم على بعض (٤) ، وليس ذلك على سبيل الوجوب ؛ إذ لا يجوز الحكم بالجعل على أحد ؛ لأن المسلم يرد على الممام (٥) .

Charles of the Charles of the Charles of the Charles

John Colombia (Springer) and the second of the second

## ٦ ـ النسري بالاماء

(1) الجمع بين الرحم المحرمة في الوطء يجوز للرجل أن يطأ أمته ، والكن لا يجوز له أن يجمع في الوطء علك اليمين بين أمتين إحداهُما رَحِم

<sup>(</sup>١) آثار بعد ٧١٠ و١٥٠٠ ١٨٠ و ١١٠٥ عدد ١٨٠ ١٥٠ تار تعديد ١٨٦ ١١٠٠ ١٥٠

<sup>(</sup>۲) المحلي ۲۰۹/۸ (٤) آثار أبي يوسف ٥٦

<sup>(</sup>٥) المحلى ١٠٩/٨ أقول « والفرق بين الجعل والرضيخ عدهو أن الجعيل شيء محدد يعطى على سبيل محدد يعطى على سبيل الوجوب ، أما الرضيخ فهو شيء غير محدد يعطى على سبيل الكافأة .

محرمة للأخرى ، فقد روى إبراهم بن مُهاجر عن النحمى قوله : « من نظر إلى فرج امرأة وابنتها لم ينظر الله إليه يوم القيامة » وفى رواية أخرى : « احْتَجَب الله عنه يوم القيامة (١) » وروى مغيرة عن النحمى قال : « إذا كان عند الرجل مملوكتان أختان فلا يغشين واحدة منهما حتى يُخرج الأخرى عن مِلْكه (٢) ، أما غير الأخت من المحارم فلا يحوز أيضًا ، روى محمد بن الحسن أن النخعي كان يكره أن يطأ الرجل أمنه وابنتها، وأمته وأختها، أو عمتها، أو خالتها، وكان يكره من الماء ما يكره من الحرائر (٣) فإن وطيء إحداهن فليس له أن يطأ الأخرى حتى يملك فرج التي وطئها غيره عملك بمين أو نكاح ، قال النخعي : إذا كان عند الرجل أختان مملوكتان ، فوطيء إحداهما ، فليس له أن يطأ الأخرى حتى يملك فرج التي وطيء غيره بنكاح أو غيره (٤) » . وإن كانت إحداهما زوجته ، والأخت الثانية أمنه ، فوطيء الأمة ، فليس له أن كانت إحداهما امرأته - أي : والثانية أمنه - فوطيء الأمة منهما ، فليعتزل امرأته ، حتى تعتد الأمة من مائه (٥) .

ولا يجوزُ له أَن يتسَرَّى بمن طَلَّقها ثلاثًا ، قال النخعى : « لا تحل المُعَمَّة السيدها بملك اليمين إذا اشتراها بعد أَن طَلَقها ثلاثًا (٢) ...

The same of

وطء أمته المدبرة . (ر : رق / ٣٠ ج ) .

وطاء المسبينات الكافرات . (ر : إسلام ٢١).

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۹۶/ و ۱۹۰ (۲) محلی ۹۳۳۸

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ۱۸۰ مرد در این از ۱۸۰ محمد ۱۸۰ اثار امحمد ۱۸۰ من سا

<sup>(</sup>a) آثار محمد ۱۸۸۰ مات شاه دره

<sup>(</sup>١) المحلي ١٨٠/١٠ و[قارة تنخيد ٧٦ -

- لیس له أن یتسری بالجاریة المشتر کة بینه وبین غیره . (ر: زنی ۲۶)

(ب) تسری العبد و فی جواز التسری للعبد روایتان عن النخعی : - الأولی : یجوز للعبد أن یتسری ، قال النخعی : « لا بأس أن یتسری العبد (۱) و لأن العبد علك النكاح فیملك التسری ، ولکن هل یشترط فی تسریه إذن سیده ؟ ذکر ابن قدامة عن النخعی : أنه لابد من إذن السید (۲) کما فی النكاح ، - والثانیة : أنه لا یتسری العبد ، ألا تری إلی قوله تعالی - فی سورة المعارج ۲۹ و ۳۰ - : (والذین هم لفروجهم حافظون ، الا علی أزواجهم أو ما ملكت أعانهم . . ) فالعبد لا علی شیئا (۳) قال النخعی : لا یحل للعبد أن یتسری ، ولا یحل له قرح إلا بنكا یزوجه مولاه (۱)

# (ج) فسنخ نكاح الامة بشراء زوجها لها (ر: طلاق / ١٣ ب ).

- ـ وط. ع المـــالك أمته لا يحلها لزوجها الذي طلقها ثلاثًا (ر: طلاق/٩).
  - تسرى الرجل بالأمة التي طلقها ثلاثًا (ر : طلاق / ١٠ ج ) .
  - عدة المتسرى ما . (ر:عدة / ٢) .

#### ٧ - العتق:

العتق قد يحصل حكماً \_ أى : بغير إرادة المالك \_ وقد يحصل بإرادة المالك \_ وقد يحصل بإرادة المالك \_ وقد يكون واجبًا في غير معيّن .

(أ) أما العتق الذي يحصل حكما وبغير ارادة المالك فهو: عندما يملك الرجل بعض رَحِمه المحرمة ، فإنه يعتق عليه، أُعتقه أَو لَم يعتقه (٥)

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١/٢١٢ ب ، وو: محلى ١/٤٤٤ والمفنى ١/١٥٥١ ب

<sup>(</sup>۲) المغنى ٦/١٤٥ (٣) آثار أبي يوسيف ١٣٠ُ (٤) آثار مجمد ٧٠ (٥) المحلي ٢٠١/٩.

وسواء آل إليه بشراء أو هبة ، أو وصية ، أو ميراث ، أو غير ذلك ، قال النخعى : «من ملك ذا رحم فهو حر (١) » وقال : «من اشترى ذا رحم محرم فهو حرّ (٢) » وعلى هذا فإنه إذا ملك الوالد الولد عتقوا (٣) ، وكذا إذا ملك الولد الوالد ( $^{(1)}$ ) ، وإذا ملك الرجل عمه ، أو عمته ، أو خاله ، أو خالتَه ، أو دونَ ذلك من النسب ، فهو عتيق ، وهو ممنزلة أبويه (٥) .

ولا يدخلُ فى ذلك من حرم عليه بالرضاع ، فإذا ملك الرجلُ أخاه من الرضاع لا يعتق عليه ، بل له أن يبيعه إن شاء ، قال النخعى – فى الأَّخ من الرضاع – : «يبيعه إن شاء (١٠) » ؛ لأَنه لا رحم بينهما .

(ب) أما العتق الذى يحصل بادادة المالك : فكما إذا دُبَّرَ عَبْدُه . (ر : رق ) أو كاتبه (ر : رق / ٤) وأولاد المدرَّرة والمكاتبة وأم الولد يعتِقُون بعتقها أو كاتبه (ر : رق / ٤) وأولاد المدرَّرة والمكاتبة وأم الولد يعتِقُون بعتقها أو قال له : أنت عتيق ونحو ذلك ، ولذلك أحوال :

ا - الله عنق الرجل نصف عبله ، لم يعتق منه إلا ما عتق ويستسعى فها ل يعتق ، وإن كان العبد بين اثنين ، فاعتق أحدهما نصيبه ، وهو معسر ، سعى العبد للآخر ، وإن كان - المعتق - موسراً فالآخر بالخيار : إن شاء ضين ، وإن شاء استسعى (٧) ، وفى رواية أخرى عن النخعى : «إن المعتق إن كان مُوسِراً ضمن قيمة نصف العبد المشترك لشريكه ، قال النخعى : «إن كان بينهما عبد ، فأعتق أحدهما نصيبه ضمن إن كان له يسدار ، فإن لم يكن له يسمار سعى العبد (٨) ».

<sup>(</sup>۱) المحلي/٢٠٣ (٢) آثار أبي يوصف ١٦٤ .....

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٩/ ٨٤/٤ (٤) ابن أبي شيبة ١/٢٧٣

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢٧٢/١ ب (٦) ابن أبي شيبة ٢٧٦/١

<sup>(</sup>۷) آثار أبي يوسف ١٦٥ ور : آثار مجمد ١١٦ و ١١٧

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ٩/٢٥١ ور : المحلي ١٩٤/٩

ولكن متى تبدأ حرية العبد ؟ في رواية للنخعى : أن حرية العبد تبدأ من حين عتق بعضه (١) ، وفي رواية ثانية : أنَّ حريّته لا تبدأ إلا بعد عتى النصف الثانى ، فهو عبد حتى يعتى نصفه الثانى ، وقد أخذنا هذا من قول النخعى : إذا أعتى الرجل شِركًا له في عبد أعتى ما بقى من ماله ، فإن لم يكن له مال استشيعى العبد ، وميراده وولاؤه للذى استشيعى العبد ، وميراده وولاؤه للذى يسعى له (٢).

وإذا كان ميراثه للذى يسعى له فذلك يعنى أنه عبد حتى يفى ما عليه . وفرواية ثالثة: أنه يعتق البعض الذى اعتقه ، ويبقى الباقى على الرق ، حتى يعتقاً ويؤدّى ما عليه من السعاية ، وبذلك يكون بعضه حرًّا وبعضه عبدًا ، وقد أخذنا ذلك من قول النخعى : « إذا مات العبد وبعضمه حر وبعضه عبد فللذى له الولاء عما ترك عقد ار ماله فيه من الولاء ، والباقى للذى له الرق (٣).

٢ - واذا حملت الأمة ، واستبانَ خَلْقُ حملِها ، فَأَعْنَقُ السَيْدَالَحَمْلُ دُونَ الْحَمْلُ ، قَالَ النَّحْمَى : الأُم ، جاز إعتاقه (٤) وكذا إن أَعتق الأُم دُونَ الحَمْلُ ، قالَ النَّحْمَى : « من باع حُبْلَى ، أو أَعتقها . واستثنى مافي بطنها ، فله ثُنْياه فيا استبان حَلْقُه ، فإن لم يستبن خلقه فلا شي له (٥) »، وقال : « إذا اعتق الرجلُ أُمتَه ، واستثنى مانى بطنها ، فله ما استثنى (١) » .

٣ - العتق في مرض الموت : إِدَا أَعتى عبد دفى مرضه فمن ثلثه ، فإن زاد على الثلث استسعى \_ العبد \_ للورثة ، وعتق كله (٧) ، وإن أُعتى أُعبدًا في مرضه واحدًا بعد واحد بدىء بالأول فالأول ، حتى يستوفى الثلث ، فإن وقع

<sup>(</sup>٣) المعلى ٩/٥٩٥ ما ١٤ (٤) أن المُعْشَى ٩/٥٩٥ ما ١٥٠٠ (٣)

<sup>(</sup>٥) المحلي ٨/٠٠٪ ور : ٢٠١ و ٩/٨٨١ والمغنى ٩/٧٠٥ و ٨/٣٣٪ ٪

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ١٧٢/٩ ﴿ أَنْ أَنْ (٧) الْمَحَلَى ١٠٠/٩ أَ مَا الْمَحَلَى ١٠٠/٩ أَ مَا الْمَالَ

العلق دفعة واحدة يعتق من كلّ واحد ثلثه ، ويستسمى فى الباقى (١) وإن أعلق عبدًا له عند موته ليس له غيره ، وعليه دين ، فإنه حر ، ويسمى فى ثمنه ، فإن لم يكن عليه دين استسمى فى ثلثى ثمنه (٢).

٤ ـ وإن قال : أول من يطلع من عبيدى فهو حر ، فطلع اثنان يعتق أيها شاء (٣) ر

هـ يصح تعليق العتق على شرط، ، فيعتق عند تحقق هذا الشرط، ، كأن يقرل: «إن بَعتُ عبدى فهو حرّ ، وإنقال: إن بعتُ عبدى فهو حرّ ، وإنقال: إن بعتُ عبدى فهو حرّ ، وقال الآخر: إن اشتريتُ عبد فلان فهو حر ، ثم باعه منه ، فإنه يعتق على البائع لا على المشترى (٤) ، وإن تحقّق ذلك الشرط، بعد بيعه ، فإن العتق ينفذ ، فإن قال لعبده: إن فعلت كذا فأنت حر ، فباعه بيعًا صحيحًا فعل ذلك الفعل عَدَق ، وانتقض البيع (٥) .

٣-وإذا تواطأً العبد مع غيره ، فدفع العبد إلى ذلك الغير مالاً ، وقال له : اشتر في من سيدى بهذا المال فأعتقني ، ففعل ، فالشراء والعتق جائزان (٢) م الاشتراط. في العتق : وإذا أعتق أمته على أن يجعل عِثْقها صداقها ، صح العتق والعقد والمهر (٧) ، قال النخعي : « كانوا يكرهون أن يعتقها ، ثم يتزوجها ، ولا يرون بأسا أن يجعل عتقها صداقها (١ : نكاح / ٣٠٠) ولكن إن باع عبده ، وشرط على المشترى إعتاقه ، وشرط على العبد أن يؤدِّي للمشترى مبلغ كذا ، فاشتراطه على المشترى صحيح . (ر: بيع / ٤٠)

<sup>(</sup>۱) المغنى ٩/٩٥٣

<sup>(</sup>٢) المحلى ٩/ ٣٤٩ ور عبد الرزاق ٩/ ١٦٤

<sup>(</sup>٤) المحلي ٩/١٨٥

<sup>(</sup>٣) المغنى ١/٩٨٤(٥) المغنى ٣٧٦/٩

ر٦) عبد الرزاق ٩/١٧٤

<sup>(</sup>٥) المغنى ٩/١٧٦

<sup>(</sup>٧) نيل الأوطار ٦/٥٠١ و انظر المحلي ٩٠٦/٩

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ٧/ ٢٧١

وأما اشتراطُه على العبدِ فهو لاغ ، قال النخعى ﴿ فَى رَجَلَ يَبَيْعُ عَبِدُهُ مِنْ قُومُ ، ويشترط عليهم أَنْ يَعْتِقُوه ، ويقول لعبده : عليك أَنْ تَعْظَى كذا وكذا ، قال - : ليس على العبد شي ﴿ (١) .

- يجوز اشتراط العتق في بيع الرقيق . (ر ﴿ بيع / ٤ ب ) .

٨ - تنفيذ الوصية بالعتق مقدمة على تنفيذ سائر الوصايا . (ر: وصية / ٤٠٠) .

- الوصية بالعتق لاتبدل (ر: وصية /ه)

٩ ـ الاعتاق من الزكاة (ر: زكاة / ٢٠ ز)..

(ج) العتق الواجب من غير معين ، كالعتق في الكفارات (ر:كفارة/٦٢).

(د) وإذا أُعتِقَ عبد له مال يتبعه ماله <sup>(۲)</sup>

## (ه) خيار العتق :

ا - يثبت خيار العتق الأُمةِ دونَ العبدِ ، فإذا أُعتِق العبد فليسَ له خيار فسخ نكاحِه من زوجته ، حرة كانت أُو أُمة ، قال النخعى - فى امرأة ورثت زوجها وهو عبد عن بعض ولده ، فقال - : إن أُعتقته بعد أن ملكته فهما على نكاحهما (٣) ، أمّا إذا اعتقت الأُمة - بعتق ، أَو تدبير ، أو مكاتبة - كان لها حق فسخ نكاحها من زوجها حرًّا كان الزوج أو عبدًا ، قال النخعى : « الأُمة تعتق وهى تحت حرًّ لها الخيار (٤) . وروى حمّاد بن أبي سلّيان عن النخعى أنّه قال - : فى الأَمة تعتق تحت وجمّ زوج - : فهى عليه بالخيار حرًّا كان أو عبدًا ، ولو أنه هشام بن عبد الملك (٥) .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۷٤/۹ (۲) المغنى ۲۷٤/۹

<sup>(</sup>٣) المحلى ١٦٠/١٠

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٥/١ ب ور: مصنف عبد الرزاق ٢٤٨/٧

<sup>(</sup>٥) المحلى ١٥٣/١٠ وانظر المغنى ٦/٩٥٦

٢ ــ قال النخعي : تخير الأمة فسخ الطَّلاق (١) .

٣-ويسقط. خيارها إن مكنت زوجها من وطئها ، قال النخعيُّ : ﴿ الأَمَهُ تعتق وزوجها حرَّ فلها الخيار ما لم يَعَلَمُ هَا (٢) ﴿ ، فَإِن كَانَت لا تعلم بأَنَّ لها حقَّ خيار العتق ، ومكَّنت زوجها من وطئها لم يؤثِّر فلك الوطء في بقاء حق خيار العتق لها ، وتُعذَر بجهلها ؛ لأَنها أَمَة ، والأَمَةُ غالبًا ما تكون مشغولة بخيار العتل لها ، وتُعذر بجهلها ؛ لأَنها أَمَة ، والأَمَةُ غالبًا ما تكون مشغولة بخيمة السيد ، بعيدة عن مجالس العلم ، قال النخمي : إذا أُعتقت الأَمة ، فوطئها زوجها ، وهي لا تعلم أَنَّ لها الخيار ، فلها الخيار إذا علمت (٣) .

٤ ـ قال النخعيُّ : الأَمةُ إِن أُعتقت خُيِّرَتْ ، فإن اختارت نفسَها ، ولم يكن زوجها قد دَخل بها ، فلا مهرَ لها ، فإن اختارت زوجها ، وقد دخل بها ، فالمهر لسيدها (٤) ، وإنما كان لا مهرَ لها في الحالةِ الأُولى ؛ لأَن الفُرْقة كانت من قِبَلِ الزوجةِ قبلَ الدخول تُسقط المهرَ ، وكل فُرقة تكونُ من قِبلِ الزوجةِ قبلَ الدخول تُسقط المهرَ ، وإنّما كان المهر لسيدها في الحالةِ الثانية ؛ لأَنَّ اختيارها ذوجها استمرار للزواج الذي تم في حالة الرق ، وإذا كان المهر لسيدها فيها إذا اختارت زوجها ولم بعد أن دخل بها ، فلأَن يكونَ المهر لسيدها في حالةٍ ما إذا اختارت زوجها ولم يكن زوجها قد دخل بها من باب أولى ؛ لأَن الدخولَ بها مؤكّدٌ لحقّها في المهر .

٥ ـ و إن تزوج الرجل أمةً مكاتبة ، فأعانها في كتابتها ، فقد سقط حقّها في خيار الفسيخ بالعتق بإعانته لها ، وقال النخعي : « إن تزوّج مكاتبة ، في خيار الفسيخ بالعتق بإعانته لها ، وقال النخعي : « إن تزوّج مكاتبة ، فكأنها أعانها إلا لتبقى عنده ، فكأنها قبلت إسقاط حقها في خيار العتق بقبولها إعانته . وفي رواية أخرى : إن ذلك قبلت إسقاط حقها في خيار العتق بقبولها إعانته . وفي رواية أخرى : إن ذلك

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١/٢١٦

<sup>(</sup>۱) المحلى ١٥٨/١٠

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ١٤١

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ٢١٦/١

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ١٤٠

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٧/٧٥٧ والمحلي ١٥٨/١٠ وابن أبي شيبة ١٦٦/١

لا يسقِط حقَّها في خيارِ فسخ ِ النكاح بالعتق ، قال النَّخعي \_ في المكاتبة تسعَى ومعها زوجُها \_ : « لها الخيارُ وإن سعى معها (١) ».

- (و) عدّة المعتقة . (ر: عدة / ٢) .
  - \* رقية :

قالَ النخعي : يكره النَّفْتُ مع القراءةِ للرُّقْية (٢).

- عدم جواز تعليق الرُّقية على الكبير والصغير (ر: تميمة).
  - \* رکاز :
  - زكاة الركاز (ر: زكاة /ol).
    - \* ركوب :
- الركوب لصلاتي الجمعة والعيد (صلاة / ٢٣ هـ ٤) و (جمعة / ٢).
  - صلاة التطوع راكبًا (ر: صلاة / ۲۳ / ۲۷).
  - مسئولية راكب الدابة عن جنايتها (ر: جناية / ٦١).
    - \* ركوع :
    - الركوع فى الصلاة (ر: صلاة / ٩).
    - لا ركوع في صلاة الجنازة (ر: ميت / ٧ ط.).
      - \* رمضسان:
      - ـ السفر في رمضان . (ر: سفر).
        - صيام رمضان . (ر: صيام) .

(١) المجموع ٢/١٨٥

(۲) ابن أبي شيبة ١/٢١٦/

- قيام رمضان . (ر: صلاة / ٢٧) .
- اعتكاف العشر الأعير منه (ر: اعتكاف / ٤).

## \* رَمُــل :

الرمَل : هو إسراع المشي مع مقاربة الخَطْو من غير وثب .

- الرمَلُ في طَواف القدوم (ر: حج / ٤٦) وفي السعى بين الصفا: والمروة (ر: حج / ٦٠).
- جزاء من ترك الرمل في السعى بين الصفا والمروة . (ر: حج ١٧/ ب) .
  - \_ إعفاء المرأة من الرمَل . (ر : حج ١٣/ ب ) .

#### \* رهن

الرهل : هو توثيق دين بعين .

وسيكون الحديث فيه في النقاط التالية :

- ١ تعريفه .
- ٢ الشرط فيه .
- ٣- المال المرهون.
- ٤ انتفاع المرتهن بالمرهون.

#### ١ ـ تعريف الرهن :

الرهل : جعل الشيء محبوسًا بحق عكن استيفاؤه منه ، كُلاً أو بعضًا (١) ، ويدخل في ذلك ما إذا قال المسترى : سلمني المبيع ، فقال البائع : لا ، حتى تنقدني اللمن ، حيث يكون المبيع رهنًا في يد البائع بثمنه (ر : بيع / ١ ط)

<sup>(</sup>١) لهداية ٩٣/٤

ولا يتم إلا بالقَبْضِ ، لقوله تعالى \_ في سورة البقرة \_ ٢٨٣ - : ﴿ فَرِهَانٌ مَقْنُوضَةٌ ﴾ .

- جواز الرهن في السَّلم . (ر: بيع / ه ب ١)

## ٢ ـ الشرط في الرهن ١

- (۱) إِن شَرَط المرتهن فى الرهن أنه متى حل الحق ولم توفيني فالرهن لى بالدين ، أو هو مبيع لى بالدين الذى عليك ، فهو شرط فاسد (۱) ، لقوله صلى الله عليه وسلم : « لا يَعْلَق الرهن (۲) » ولأنه قد تكون قيمة المرهون أكثر من قيمة الدين ، فيكون ربا .
- (ب) وإِن شَرَط أَن يجعلَ الرهنَ عند ثقة ، فهو جائز (<sup>(٣)</sup> ؛ لأَن الرَّهنَ ضهانٌ للحقِّ ، ولا يؤثر ذلك في ضهان الحق شيئًا .

## ٣ ـ المال الرهون :

(۱) دهن الكراع عند الذمى: المال المرهون قد يكون: عبدًا ، أو حيوانًا ، أو سلاحًا ، أو أيَّ شيءٍ آخر ذي قيمة ماليّة ، فإن كان سلاحًا جاز رهنه عند المُسلم وعند اللهِيّ ، قال الأعدش : تذاكرنا عند إبراهيم الرهن والقبيل في السلف ، فقال إبراهيم : حدثنا الأسود عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم اشترى من يودى طعامًا إلى أجل ، ورهنه درعه (٤) .

(ب) ونماء الرهن وغلاته تكون رهنًا في يَدِ مَن الرَّهْنُ في يدِه ، كالأُصلِ ،

<sup>(</sup>١) المغنى ٤/٣٨٣

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن ماجة في الرهن ومالك في الموطأ في الأقضية

<sup>(</sup>٣) المحلي ٨٨/٨

 $<sup>7 \</sup>sqrt{7}$  والقبيل : هو الكفيل ، كما في فتح البارئ  $7 \sqrt{7}$ 

فإذا احتيج إلى بيعها فى وفاء الدين بيعت مع الأصل ، سواء فى ذلك المتصل منها والمنفصل ، كالكسب ، والأجرة ، والولد ، والشمرة ، واللبن ، والصوف ، والشعر (١) .

(ج) تصرف الراهن بالرهن ، ولا يجوز تصرف الراهن في الرهن بيمًا أو هبة أونحو ذلك إلا بإذن المُرْبَن ، ويستثنى من ذلك العتق ، فإنه جائز بغير إذن المربّن ، فقد قال النخعى - فيمن رهن عبده ثم اعتقه - قال : «العتق جائز ، ويتبع المربّن الراهن (٢) » لأنّ الراهن مخاطب اعتق ملك نفسه ، فلا يلغو تصرفه بعدم إذن المربّن ، ولا خفاء في قيام ملك الرقبة لقيام المقتضى ، وعارض الرهن لا ينبىء عن زواله ، ثم إذا زال ملكه في الرقبة بإعتاقه يزول ملك المربّن في اليد بناء عليه ؛ لأن ملك الرقبة أقوى من ملك اليد ، فلما لم يمنع الأعلى لايمنع الأدنى بالطريق الأولى ، وامتناع النّفاذ في البيع والهبة لانعدام القدرة على التسلم (٣) هذا منجهة ؛ ومن جهة ثانية : أن الشارع يتشو قدائمًا لإعتاق الرقيق ولذلك فإنه يلتمس لذلك الأسباب ليحرر الأرقاء ، وإذا كان هذا مقصد الشارع اقتضى أن يفرق بين البيع والعتق .

(c) الله المرهون: المال المرهون إما أن يتلف بفعل الراهن، أو المرتهن، أو المرتهن، أو غيرهما:

الدين ، وقلنا : أن تلك الزيادة أمانة في يد المرتهن ، فإن الأمانات تضمن بالتعدّى ، ولذلك فإن المرتهن لو تعدّى في إتلاف المرهون كان ضامنًا له بالغًا

<sup>(</sup>٢) المحلي ٩٣/٨

<sup>(</sup>۱) المغنى ٤/٣٨٩

<sup>(</sup>٣) الهداية ١٠٨/٤

ما بلغ ، بحيث يسقط منه مقدار دينه ، ويؤدى الزيادة من ضمانه للراهن ، وإن لم يتعد المرتهن ففي ضمانه للرهن روايتان : عن النخعي :

الأُولى: أن الرهن بذهب ما فيه ،سواء كانت قيمته كقيمة الدّينِ ، أو أقل ، أو أكثر ، إذا تلف المرهون سقط الدين ، ولا يغرم أحدهما للآخر شيئًا (١) وبناء على هذا قال الذخعى فيمن ارتهن عبدًا فاعوّر عنده ، ذهب بنصف دينه (٢)

والثانية : أن الرهن يُضمن بالأقل من قيمته ومن الدين ، وعلى هذا فإن كانت قيمة الرهن أكثر من قيمة الدّين ، أو مثلها ، بطل الدين كله ، ولاغرامة على المرتهن في زيادة قيمة الرهن على قيمة الدّين ، لأنّ هذه الزيادة أمانة في يده ، وإن كانت قيمة الرهن أقل من قيمة الدين سقط من الدّين ، عدار قيمة الرهن ، وأدّى الراهن إلى المرتهن ما بقى من دينه (٣) قال الذخعى : إذا كان الراهن بأكثر مما فيه ، فهلك ، فالمرتهن في الفضل أمين ، وإن كان بأقل المراهن أله فيه فيه ، فهلك ، فالمرتهن في الفضل أمين ، وإن كان بأقل المراهن أله فيه ، فهلك ، غرم الغريم الفضل (٤)

وقال: إذا كان الرهن أكثر ، ذهب ما فيه ، وإن كانأقل رد عليه الفضل ، وكذلك إذا هلك بعض الرهن ، إن كان الرهن أكثر فذهب منه شيء ذهب من الحق بقدر ما ذهب من الرهن ، وإذا كان الحق أكثر ذهب من الحق الذى ذهب من الرهن .

٢ - تلف الرهن بغمل الراهن: إذا تلف الرهن بفعل الراهن ، أو العير ، فضانه على من أتلفه ، وتجعل قيمته رهناً مكانه ، لأن الرهن وإن كان مملوكاً للراهن لكن للمرتهن حق قوى فيه ، فيلحق بالملك فى حق وجوب الضّان ، ويدخل فى ذلك ما إذا أقر على نفسه أنّه عبد ، فرهن ، فإذا هو حر ، فهو رهن حتى يفك نفسه ، كما غرّهم (٢) .

<sup>(</sup>١) المحلي ١/٧٨ (٢) المحلي ١/٧٨

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسف ١٩٦ وآثار محمد ١٣٤ (٤) عبد الوزاق ١٣٩/٨

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ١٩٤/١ (٦) عبد الرزاق ١٩٤/١ :

#### ٤ \_ انتقاع الرتهن بالرهون :

لا يجوز للمرتهن الانتفاع بشيء من المرهون ، فلا يجوز له أن يسكن الدار المرهونة ، ولاأن يبسط البساط المرهون ، ونحو ذلك ، فإن كان للمرهون ، وونة ، والمرتهن هل الذي ينفق عليه ، فله أن يستوفى من منافعه بقدر مؤونته ، فإن زاد من منافعه شيء عن ثمن مؤونته، فأُخذه المرتهن فهو ربا، قال صلى الله عليه وسلم: « يركب الرهن بنفقته ، ويشربُ لَبن الدرّ إذا كان مرهونا ، وعلى الذي يشرب وإيركب النفقة » (١) وقد روى البخاري عن النخعي قوله : « تركبُ [الضالة بقدر علفها ، وتُحدَّبُ بقدر علفها ، والرهن مثله (٢<sup>)</sup> ، وأوضعُ من هذا ما رواه ابن حزم من قول النخعي \_ فيهن ارتهن شاة ذات لبن \_ قال : يَشْرِبِ الرِّهِنِ مِن لَبِنها بِقدر ثَمَن علفها ، فإن استفضل من اللبن بعد ثمِن العلف فهو ربا (٣) وعلى هذا يجب أن يحمل ما رواه عبد الرزَّاق عن الأعمش بسنده إلى أبي هريرة ، قال : الرهنُ مركوبُ ومحلوبُ ومعلوفٌ ، قال الأَعمش : فذكرت ذلك لإبراهيم ، فكره أن ينتفع من الرهن بشيء (بي يعني ينتفع من الرهن بشيء فيما عدا ذلك ، أو بما فضل عن ثمن العلف ، أو (كره ) معنى (الكراهة) لا (التحريم) لما في ذلك من صعوبة التحري في عدم الوقوع في الربا ( ولذلك فإن ترك الانتفاع من الرهن بشيء هو الأولى .

- اختلاف الراهن والمرتهن (ر: قضاء / ٤ ب).

<sup>(</sup>١) أخرجه البخارى في الرهن باب الرهن مركوب ومحلوب ، واللفظ له ، والترمذي وأبو داود في البيوع •

<sup>(</sup>۲) البخاري ٦٨/٦

 <sup>(</sup>٣) المحلى ٩٠/٨ وفتح البارى ٦٩/٦

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٨/٢٤٤

- \* روث:
- نجاسة أرواث الحيوانات (ر: نجاسة / ٢١).
- الاعفاء عن الروث في النعلين (ر: صلاة ٣١ب ٤).
  - \* ريش:
  - طهارة الريش . (ر: نجاسة / ١ ز) .
    - \* ريق:
  - نجاسة الريق. (، : نجاسة / ۱ ه ) .

# [ن]

- \* | زرع :
- زكاة الزَّرْع (ر: زكاة / ١٤) .
  - زعفران:
- كراهة وضعه في طيب وكفن الميت . (ر: ميت ٤١).
  - ذكاة :

سنتكلم عن الزكاةِ في النقاط التالية :

۱-المزكّى، ۲-الأموال التى تجب فيها للزكاة ، ٣- زكاة الدّبين . ٤- زكاة اللهب ، ٥- زكاة الفضة ، ٦- زكاة الحبين ، ٧- زكاة عروض التجارة ، ٨- زكاة السوائم ، ٩- زكاة الغيم ، ١٠- زكاة الإبل ، ١١- زكاة البقر ، ١٢- زكاة الحمير ، ١٤- زكاة الزروع ، ١٥- زكاة البقر ، ١٢- زكاة الخيل ، ١٣- زكاة الحمير ، ١٤- زكاة الزروع ، ١٥- زكاة المعادن والرّكاز ، ١٦- زكاة المسال المستفاد ، ١٧- زكاة كل شيء منه ، المعادن والرّكاز ، ١٦- زكاة المسال المستفاد ، ١٧- زكاة كل شيء منه ، ١٨- الحيلة في إسقاط الزكاة ، ١٩- مصارف الزكاة ، ٢٠- من يعطى ومن لا يعطى الزكاة ، ٢٠- دفعها للسلطان لا يعطى الزكاة ، ٢١- مقدار ما يعطى من الزكاة الفقراء ، ٢٢- دفعها للسلطان البلد ، ٢٢- حلاكها .

## ١ - على من تجب الزكاة ( الزكي ) :

يشترط. في المزكمي حتى تجب عليه الزكاة ما يلي:

(١) الاسلام: لأن الكافر غير مخاطب بفروع الشريعة ، قال النخعى : الصدقة على من اتَّجَر من أهل الكتاب ، ويعنى بذلك أنه يؤخذ منه العشر عندما عرَّ بالعاشر (ر: عشر) ولا تؤخذ منه الزكاة .

(ب) العرية: قال النخعي: لا زكاةً في مال العبد جملة (١).

(ج) المغل والبلوغ: فلا زكاة فى أموال اله بى والمجنون (٢) قال النخعى: لا زكاة فى مال اليتيم حتى يدرك فتجب عليه الزكاة ؟لأن الزكاة عبادة كالصلاة ، ولا تجب العبادة على الصبى حتى يبلغ (٦). وقال : ليس فى مال اليتيم زكاة ، ولاتجب عليه الزكاة حتى تجب عليه الصلاة (٤) ويروى عن النخعى أنه يحصى ما يجب عليه من الزكاة ، فإذا بلغ يعلم ، فإن شاء زكّى ، وإن شاء لم يزك (٥).

( د ) ملك النصاب : وسيأتى الكلام عليه عند تفصيل الكلام على الأموال .

## ٢ - الأموال التي تجب فيها الزكاة:

هي النقود ، وعروض التجارة ، والأُنعام ، والزروع ، والمعادِن .

#### ٣ ـ زكاة الدين :

(٤) آثار محمد ٥٤

الدَّين إِما أَن يكون لمن عليه الزكاة ، أو على من عليه الزكاة .

(١) فإن كان الدين على من يدفع الزكاة فإنه لايدفع زكاته ، قال النخعى :

<sup>(</sup>١) المحلي ٥/٥٠٥ (٢) المغنى ٢/٢٢/٢

<sup>(</sup>۳) آثار أبي يوسف ٩٢ وابن أبي شيبة ١٣٤/١ ب ، ور: عبد الرزاق ١٩٩٤ وبداية المجتهد ٢٣٦/١ والمجموع ٢٩٩٥ والأموال ٤٥٢

<sup>(</sup>٥) المغنى ٦٢٢/٢

لا يزكّى الدين الذى عليه (١) وقال: لينظر ما كان عليه من دين - فليعزله (٢) ، وعلى هذا فإنهن غليه دين ، وعنده مال تجب فيه الزكاة ، فإنه يطرح من ذلك المال ما عليه من دين ، ثم يدفع الزكاة عن الباقى ، سواء كان المال الذي عنده والذي تجب فيه الزكاة من الأموال الظاهرة وهي السّوائم والزروع - أو من الأموال الباطنة - وهي الأثمان ، وعروض التجارة (٣) .

(ب) أما إذا كان الدين لن تجب عليه الزكاة فإنَّ زكاته عليه ، وليس على المدين في رواية ، قال النخعي - ، في الرجل يكون له الدين - قال زكاته عليه (ئ) وقد فرق النخعي - في أول أمره - بين الدين المضمون الوفاء الذي يستطيع صاحبه الحصول عليه متى شاء ، فأوجب فيه دفع الزكاة حين وجوبها ، وبين الدين غير مضمون الوفاء ، فإنه لم يوجب فيه الزكاة حتى يقبضه ، فإنه متى قبضه دفع عنه زكاة ما مضى ، فقال : إذا كان دينك في ثقة فزكّه ، وإن كنت تخاف عليه التلف فلا تزكه حتى تقبضه ، فإذا قبضه زكّاه الما غاب عنه (٥) وقال : زكّ مافي يدك من مالك ، ومالك على المليء (٦) ، لأن هذا الدين هو كالوديعة (٧) وقال في الدين يكون للرجل على الرجل ، فيد شأله ، قال : زكاته على الذي يأكل مهنأه (٨) ولكن النخعي رجع عن هذا القول (٩) إلى الذي يأكل مهنأه (٨)

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١/٥٣٥ ب

<sup>(</sup>۱) ابن آبی شیبة ۱۳۸/۱ ب

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٨٨

<sup>(</sup>٣) ر المغنى ٢/ ٤١ و ٤٢

<sup>(</sup>٦) المحلي ٦/١٠١ والأموال ٤٣٤

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ١٩٩/٤(٧) ر المغنى ٢٦/٣

<sup>(</sup>٨) المحلى ٦/ . ١٠ والأموال ٤٣٢ ومهنأه : دون مشقة

<sup>(</sup>٩) المحلي ٦/١٠٤

فيه - فى زكاة الدين - فقلت: لا يزكِّى الدينُ - أي حتى يقبض - ثم رجع إلى قولى (١) . :

وفى رواية أُخرِي أنَّ زكاته على الذي ينتفع به ، قال النخعى : فى رجل أقرض رجلاً ألف درهم قال : « زكاتها على الذي يستعملها ، وينتفع بها » (٢) .

## ٤ \_ زكاة الذهب:

قال النخعى: ليس فى أقل من عشرين مثقالًا من الذهب صدقة ، فإذا بلغت عشرين مثقالًا ففيها نصف مثقال ، فما زاد فبحساب ذلك (٣) سواء كانت تلك الزيادة كثيرة أم قليلة (٤) .

#### ه \_ زكاة الفضة:

قال الآخعى : ليس فيا أقل من مائتى درهم - فضة - صدقة ، فإذا كانت مائتى درهم ففيها خمسة دراهم ، فما زاد فبحساب ذلك (٥) سواء كانت هذه الزيادة كثيرة أم قليلة .

#### ٢ ـ زكاة الحلى:

- (۱) الحُلِيِّ إِما أَن يكون ذهبا أَو فضة خالصين يُتَحَلَّى بهما ، وحينثذ تجب فيه الزكاة قال النخعي : الزكاة في الحلي الذهب والفضة (٦).
- (ب) وإِما أَن يكون ذهبًا وفضة محلى بهما شي مُ آخر يستعمله الإنسان. وحينتُذ لا زكاة في قدح مفضَّض لا زكاة فيه فقد أُثر عن النخعي أَنه قال : لا زكاة في قدح مفضَّض

<sup>(</sup>۱) این آبی شیبة ۱/۱۳۵ ب (۲) آثار محمد ۵۶

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسف ٨٨ وآثار محمد ٥٣ وابن أبي شيبة ١/١٣١ والمحلي ٦٩/٦

<sup>(</sup>٤) المغنى ٦/٣

<sup>(</sup>٥) آثار أبى يوسف ٨٩ وآثار محمد ٥٣ والمجموع 7/1 والمحلى 7/1 وابن أبى شيبة 1/1 ب وعبد الرزاق 3/9 والأموال 173

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٤/١٨ والأموال ٤١١

ولافى منطقة مُحَلاّة ولا فى سيف مُحلَّى (١) وقد سئل عن القَدَح المُفَضَّض والسيف المُحَلَّى ، والمنطقة ، إذا جمعته فكان فيه ماثتا درهم أزكيه ؟ قال : لا (٢) وكأن النخعى قد سلخ ذلك الذهب والفضة عن الثمنية ، وألحقهما بالأدوات .

(ج) وإم أن يكون أنواعًا من الجواهر ، وليس فى الجواهر شيء من الزكاة ، قال النخعى : ليس فى شيء من اللؤلؤ والجواهر زكاة إذا كان يلبس، وإن كان للتجارة قوَّمه ، فزكاه عن كل مائى وإن كان للتجارة قوَّمه ، فزكاه عن كل مائى درهم خمسة دراهم (٢) ، وقال : ليس فى الجوهر والياقوت زكاة ، إلا أن يكون للتجارة (١) .

## ٧ ـ زكاة عروض التجارة:

(أ تجب الزكاة في عروض التجارة (°) سواء كانت هذه الأموال نفيسة كالحواهر ، أو خسيسة كالطين ، أو رقيقا ، ففي النفيس قال النخعي : ليس في شيء من اللؤلؤ والجوهر زكاة إن كان يُلبس ، وإن كان للتجارة ففيه الزكاة (٦) وفي الخسيس قال : كل شيء أريد به التجارة ففيه الزكة ، وإن كان لبنا أوطينا (٧) ، ويقول في الرقيق : إذا كانوا للتجررة يُقوم فيؤدي عنهم الزكاة (٨) وقال : إذا كان المملوكون للتجررة فالصدقة من القيمة ؛ في كل مائتي درهم خمسة دراهم (١) .

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱۳۸/۱

<sup>(</sup>١) المحلي ١/٦٧

<sup>(</sup>٣) آبار أبي يوسف ٨٩

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٤/٥٨ وآثار محمد ٤٥

<sup>(</sup>٥) الجموع ١/٤٤

<sup>(</sup>٦) آبار أبي يوسف ٨٩ وآثار محمد ٥٤

<sup>(</sup>۷) ابل أبي شيبة ١/٤/١ و ١٣٧ ب

<sup>(</sup>۸) ابن أبي شيبة ١٣٧/١

<sup>(</sup>٩) آثار محمد ده

#### (ب) ولا تجب الزكاة في عروض التجارة اذا بلغت نصابا الا بعد حولان الحول (١)

فإن مرّعلى سلعة بعينها أعوام قوّمها في كل حول وزكّاها ، قال النخعى : من كانت عنده سلعة للتجارة ، فمكثت عنده سنة لايبيعها فالزكاة فيها كل عام يخرج زكاتها (٢) . وإذا اتّخذ رجل من محصول أرضه مؤونة لبيته ، وقد دفع عنها زكاة الزروع – العُشْر ، أو نصف العُشر - ثم بدا له أن يجعلها للتجارة ، فمرّ عليها حول ، وجبت فيها الزكاة الواجبة في التجارة ، قال النخعى : في رَجل له طعام من أرضه يريد بيعة وقد زكّى أصلة : فيه زكاة (٣) .

(ج) أما مقدار الزكاة الواجبة في عروض التجارة فهي : في كل مائتي درهم خمسة دراهم ، كزكاة الفضة ، قال النخعي : فإن كان للتجارة قوَّمَه ، فزكاه عن كل مائتي درهم خمسة دراهم ، (3) وقال : يُقُوَّمُ الرجلُ متاعَه إذا كان للتجارة ، إذا حلت عليه الزكاة فيزكيه مع ماليه (٥) .

#### ٨ - زكاة السوائم :

(۱) ذهب إبراهم النخعى إلى أنَّ زكاة السوائم واجبة فى إنائما دون ذكورها ، وكأنه اعتبر الناء فوجده فى الإناث دون الذكور ، فقال : ليس فى شىء من السوائم صدقة إلا إناث الإبل وإناث البقر وإناث الغنم (٦) وهذا ما انفرد به النخعى ، ولا نعلم أَحدًا قال بقوله .

(ب) ولا تُضَمّ صغارها المستفادة أثناء الحول إلى أُمّاتها حين الزكاة ، بل يعتبر

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٤/٥٩

<sup>(</sup>١) المغنى ٢٩/٣

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٨٩

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٤/٥٩

<sup>(</sup>٥) الأموال ٢٦٦ ·

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١٣٢/١ والمحلي ٦/٩٤

ولها من الولادة ومذا قال الحسنُ البصري من السلف (١) وروي أبوعبيد عنهما أن المصدّق يعتد بالسَّمخُلَة ، ولا يأخذها (٢)

(ج ) ولا يؤخذ في الصدقة ذكر مكان أنثى إلا ابن لبون مكان ابنة مخاض (٣) .

( د ) وأيشترط في وجوب الزكاة في السوائم :

۱ - أن تكون سائمة أكثر أيام السنة ، فإن كانت ربائب - أى يشترى لها صحبها العَلَف - فليس فيها زكاة ، قال النخعى : ليس في غم الربائب صدقة (٤)

٢ - ان يحول عليها الحول: قال النخعى: لا زكاة فى السِّخال حتى يحول عليها الحول (٥).

#### ٩ \_ زياة الفنم:

( ) قال النخعى : ليس فيما دون اربعين من الغنم شيء ، وى أربعين شاة أساةً ، إلى مائة وعشرين ، فإذا زادت ففيها شاتان ، إلى مائتين ، فإن زادت ففيها شاتان ، إلى مائتين ، فإن زادت ففيها شاتان ، إلى مائة شاة (١) ففيها ثلاث شياه ، إلى ثلاثمائة فإن كثرت الشياه ففي كل مائة شاة (١) ففيها ثلاث شياه ، إلى شقين ، ولا ياخذ عامل الصدقة كرائم الغنم بل يصدع الغنم إلى شقين ، لشت الأول قدر الثلث ، ويحوى كرائم الغنم ، والثاني قدر الثلثين ويحوى ما عدا الكرائم ، فيأخذ عامل الصدقة ما وجبمن الزكاة من الثلث ، فيأخذ عامل الصدقة ما وجبمن الزكاة من الثلث ، فيختار الثلث ، قال النخعى : يؤمر المصدق أن يصدع الغنم صدعين ، فيختار

<sup>(</sup>١) المجموع ٥/٣٨ والمفنى ٢٠٢/٢

<sup>(</sup>٢) الأموال ٣٨٩

<sup>(</sup>۴) المحلي ٦/٦ وعبد الرزاق ٤/٤

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٣٣/١ (٥) المغنى ٦٠٢/٢

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۷/۶ وآثار أبي يوسف ۸۰ والمجموع ٥/٥٨٥ والمحلي ٥/٢٧١ وابن أبي شيبة ١٣٣/١ والمغنى ٩٧/٢

صاحب الغنم خير الصدعين ، ويأخذ المصدّق من الآخر (١) ، وقال : يحمع الثنا ، فيأخذ صاحب الغنم الثلث من خياره ، ويأخذ صاحب العنم الشلث من خياره ، ويأخذ صاحب الصدقة من الثلثين حقًّا (٢) .

- (هـ) ولا ياخد المصعق الا من تمت له السنة . وطمن في الثانية ، قال النخعي : يجمع الثّنا ، فيأخذ صاحب الغنم الثلث من خياره ويأخذ صاحب الصدقة من الثلثين حقه (٣) وهذا واضع أنه لا يأخذ بذلك إلا الثني فقط .
- (د) واذا اتخلت الفنم في بيوت الامصار والقرى ، وكانت ألبانها لقوت الناس وطعامهم وهي ما تسمى بالربائب فليس فيها شيء من الصدقة ، قال النَّخَعِيِّ : ليس في الربائب صدقة (٤) .

#### ١٠ - زكاة الابل:

(1) قال النخعى: ليس فيا دون خمس من الإبل شيء ، وفي خمس شاة ، وفي عشرين أربع وفي عشر شانان ، وفي خمس عشرة ثلاث شياه ، وفي عشرين أربع شياه ، وفي خمس وعشربن بنت مخاض إلى خمس وثلاثين ، فإن لم نكن بنت مخاض فابن لبون ذكر ، فإن زادت واحدة ففيها بنت لبون إلى خمس وأربعين ، فإن زادت واحدة ففيها حِقّة طروقة الفحل ، إلى ستين ، فإن زادت واحدة ففيها جَدَّعة ، إلى خمس وسبعين ، فإن زادت واحدة ففيها رادت واحدة ففيها جَدَّعة ، إلى خمس وسبعين ، فإن زادت واحدة ففيها وعشربن ، فإن زادت استأنف - حِقَّتان طروقتا الفحل ، إلى مائة وعشربن ، فإن زادت استأنف -

<sup>(</sup>١) المحلي ٥/٢٧٢ والأموال ٤٠٥

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١/١٣٣ والثنا مفردها ثني ، وهو الذي تمت له سنه

<sup>(</sup>٣) المحلي ٥/ ٢٧٠ والأموال ٤٠٥ (٤) الأموال ٣٨٣

لفرائض (١) فيأخذ من كل خمس شاة ، وفي عشر شاتان . هكذا . . (٢) إلى خمس وأربعين ومائة ، فيكون فيها حِقَّتان وبنت مخاض ، إلى خمسين ومائة ففيها ثلاث حِقاق (٣) فإن كثرت الإبل ففي كل خمسين حقة (٤) .

- (ب) ولا يأخذ المُصَدِّق ذكرًا مكان أنثى إلا ابن لبون مكان ابنة مخاض (٥).
- (ج) وإذا وجب عليه سِنَّ وفَقَدها ، يُخْرِج أَعلَى منها نسبةً ، ويأخذ جُبرانا ، أو أسفل نسبةً ويدفع جُبرانا \_ والجُبْران : هو شاتان أو عشرون درهما (٦) \_ والخيار في الصعود والنزول والشياه والدراهم إلى رب لمال (٢) لا إلى عامل الصدقة ، قال النخعى : إذا أخذ المصدق سِنَّا فوق سنَّ رد شاتين أو عشرين درهما ، وإذا أخذ سِنَّا دونَّ سنَّ رد عشرين أو عشرين درهما ، وإذا أخذ سِنَّا دونَّ سنَّ رد عشرين درهما .
- ( ) وليس فيما استخدم في الأعمال منها زكاة ، قال النخعى : ليس فيما عُمِلَ عليه من الإرل الطا- ذات العمالات صدقة ( ) .

<sup>()</sup> عبد الرزاق ٩/٤ وآثار أبى يوسف ٨٥ وبنت المخاص: هي التي طعنت في الثانية ، وبنت لبون: هي التي طعنت في الرابعة، والحقة : التي طعنت في الرابعة، والجذعة : التي طعنت في الحامسة .

<sup>(</sup>٢) المجموع ٥/٣٦٤ والمحلي ٦/٣٦ وابن أبي شيبة ١٣٢/١

<sup>(</sup>۲) المغنى ۲/۹۸۵

<sup>(\$)</sup> ابن أبي شيبة ١٣٢/١ وعبد الرزاق ٩/٤

<sup>(</sup>٥) المحلي ٦/٦ وعبد الرزاق ٤/٩

<sup>(</sup>٦) ر : المجموع ٥/٤٧٣ والمغنى ٢/٨٥ (٧) المغنى ٢/٨٥٥

<sup>(4)</sup> ابن أبي شيبة ١٤٠/١ ب والمحلي ٢٤/٦ ور : عبد الرزاق ٤٠/٤

<sup>(</sup>٩) آثار محمد ٥٥

#### ١١ - زكاة البقر ١

- (1) قال النخعى: ليس فى أقل من ثلاثين من البقر صدقة ، وفى الثلاثين تبيع أو تبيعة ، جَذَع أو جَدَعة ، فإذا بلغت أربعين ففيها مُسِنَّة ، فما زاد فبحساب ذلك (٤) أى أن ما زاد ففى كل بقرة زائدة جزء بقرة (١) كما ذكر ابن حزم .
- (ب) وليس في البقر العوامل صدقة ، قال النخعي : « لبس في البقر العوامل صدقة ، (٢) .

#### ١٢ - زكاة الخيل:

اختلفت الرواية عن النخعى في وجوب الزكاة في الخيل ، فقد روى عنا أنه ليس في الخيل السائمة زكاة (٣) .

وروى عنه قوله: الخيلُ إِن كانت سائمة يطلب نسلها ففيها الزكاة إِن شُتْت في كل مائتي درهم خمر ت شُتْت في كل مائتي درهم خمر ت دراهم (٤) ذكرًا أَو أُنثي (٥) أَى : أَنها تُقوَّم ، وتُدفع الزكاة في قيمتها .

ومن التدقيق في الرواية الثانية نجد: أنه يمكن حمل الرواية الأولى ليس في الخيل السائمة زكاة – على الخيل المقتناة للجهاد، وحمل الرواية الثانية – وهي وجوب الزكاة في الخيل – على الخيل المقتناة طلبا للنسل ؟ لأنها تربو ، فتجب فيها الزكاة ، والله أعلم .

<sup>(</sup>۱) آثار أبى يوسف ٨٦ وآثار محمد ٥٢ ورز: المحلى ٧/٦ والمغنى ٩٢/٢ ب والاعتبار ١٣٣ وعبد الرزاق ٤/٤٦ والتبيع : هو الذي طعن في الثانية ، والمسن: الذي طعن في الثالثة .

<sup>(</sup>۲) ابن شيبة ١/٢١ والمحلى ٦/٦٤ وعبد الرزاق ١٠/٤ وآثار محمد ٥٥ والأموال ٣٨٠

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٤/٤٣ والأموال ٤٦٦ والمجموع ٥/٣٠٧ (٤) موطأ الحسن ١١٨ وآثار أبي يوسف ٨٧ (٥) آثار محمد ٥٥

#### ١٣ ـ زكاة الحمي:

قال منصور بن المعتمر : سأَلت النخعي عن الحمير فيها زكاة ؟ قال : أمّا أنا فأشبهها بالبقر ، ولا أعلم فيها شيئًا (١) .

وفي رواية ليس في الحمير السائمة زكاة (٢) .

## ١٤ ـ زكاة الزروع:

(۱) ما تجب فيه الزكاة من الزروع: الزروع على نوعين : زروع لها ثمرة صالحة للادخار كالحبوب ونحوها ، وزروع ليس لها ثمرة صالحة للادخار كالخضار والفاكهة ، وقد اختلفت الرواية عن النخعى في النوع الذي نجب الزكاة فيه منها .

ففى رواية عنه : أَن الزكاة واجبة فى النوعين معًا ، وفى ذلك يقول : فى كل شىء أُنبتت الأَرض العشر (٣) ويشهد لهذا عموم قوله تعالى فى سورة البقرة ٢٦٧ : (يا أَيُّها الذينَ آمنوا أَنفِقوا من طَيِّبات ما كَسَبْتُم وما أَخْرَجْنا لكم مِنَ الأَرضِ ) (٤) .

وفي رواية أُخرى : لا زكاة إلا في الحنطة والشعير والتمر والزبيب والذرة (٥) وعلى هذا فإنه لا زكاة في الخضار (٦) ونه وها ، قال النخمي : ليس في الفواكه والخضر زكاة (٧) وعن المغيرة قال : سمعت مجاهدًا - وإبراهم عالش - يقول : ليس في البقول ، ولا في التفاح ، ولا في

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٣٤/١ ب والمحلي ٥/٢٣٠

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۵۵

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٤/ ١٣١ وآثار محمد ٥٥

<sup>(</sup>٥) الأموال ٧١)

<sup>(</sup>٤) تفسير القرطبي ٣٢١/٣

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ١٣٤/٤

<sup>(</sup>٧) عبد الرزاق ٤/ ١٣١ والأموال ٥٠١ -

الخضر زكاة (١) ، ولم ينكر إبراهيم عليه ولا عارضه فى ذلك ، وهذا يدل على أن رأيه من رأيه ، ويمكن حَمل قول النخعى : "فى كل شيء أنبتت الأرض صدقة " الوارد فى الرواية الأولى على أن المراد به أن الزكاة واجبة فى قليل ما أخرجته الأرض وفى كثيره .

## **(ب) نصابه :** فى اشتراط النصاب فى الزروع عن النخعى روايتان :

الأُولى: أنه لا يشترط النصاب ، بل تجب الزكاة فيما أخرجت الأُرض قليلًا كان أو كثيرًا (٢) قال النخعى: في كل شيء أخرجت الأُرض قليلًا كان أو كثيرًا (٢) قال النخعى: في عشر دستجات بقل دستجة (٣) وإن لم يخرج إلا دستَجَة بقل (٤).

والثانية : أنه يشترط النصاب ، ونصاب الزروع هو خمسة أوسق ، قال النخعى : ليس فيما دون خمسة أوسق صدقة (٥) والوسق : ستون صاعا (١) .

(ج) مقدار الزكاة في الزروع: العُشر في الزرع الذي لم يسق بكلفة ، قال النخعي: بكلفة ، ونصف العشر في الزرع الذي سقى بكلفة ، قال النخعي: فيا أخرجت الأرض العشر من قليل أو كثير إن كانت تشرب سيحًا أوتسقيها السماء ، وإن كانت تشرب بغرّب أو دالية فنصف العشر (٢).

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱۳۳/۱ ب

<sup>&#</sup>x27;(٢) نيل الأوطار ٤/٥٠٠ والمحلي ٥/١١٢

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/١٣٦ ب والمحلي ١١٢/٥ والأموال ٤٨٠ والدستجة : الحزمه

<sup>(</sup>٤) الحراج ٥٣

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ١٤٢/٤ والمغنى ٢/٥٩٦

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١٣٣/١ ب

<sup>(</sup>٧) موطأ الحسن ١١٥ وآثار أبى يوسف ٩٠ وآثار محمد ٥٥ والسيح: الماء الجارى على وجه الأرض ، والغرب: الدلو العظيم ، والدالية: المنجنون تديرها البقر ، والناعورة يديرها الماء ـ النهاية ، ومختار الصحاح .

(د) عدم اشتراط العول فيها: ولا يشترط حَولان العول في زكاة الزروع ، وهنا لابد لنا من أن نشير إلى أن رأى النخعى في تفسير قوله تعالى - في سورة الأنعام ١٤١-: (والنَّخْلُ والزرعَ مختَلِفًا أَكُلُه والزيتونَ والرَّمَانَ متشابها وغير مُتشابه ، كلوا من ثمره إذا أثمر و اتوا حَقَّه يَوم حَصادِ، ولا تُسرِفوا إنه لا يُحبُّ المُسرِفين ) أن هذه ليست في الزكاة وإنما هي في حق آخر في الزروع ، فقد قال النخعى : «واتواحقه يوم حصاده » قال : يعطى مثل الضّغث (١) ؛ وصورة ذلك أنه عندما يَجنى المحصول الزراعي ، ويحضر الفقراء ذلك ، يعطى صاحب المحصول هذا قبضة وهذا قبضة منه ، كماهو الحال عند حدو رائفقر اعقسدة الميراث ، وهذا قبضة منه ، كماهو الحال عند حدو رائفقر اعقسدة الميراث ، فإنهم يعطون منه ما يطيّب خاطرهم (ر: إرث / ٢) .

وهناك رأى آخر فى تفسير هذه الآية ، وهو : أنها منسوحة بإيجاب الزكاة فى الزروع ، العشر ونصف العشر ، قال النخعى فى قوله تعالى : ﴿ وَ النَّوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِه ﴿ كَانُوا يَفْعُلُونَ ذَلِكُ حَتَى شُنَّ الْعَشْر ، ونصف العشر تُرك (٢) ، وقال : ﴿ وَ النَّوا حَقَّهُ يُومُ حَصاده » نسختها آية الزكاة (٣) .

ويظهر لى - والله أعلم - رُجْحان الرواية الأُولى ؛ لأُمور :

أولها : وجود نظائر لها فى فقه النخعى ، وهو إعطاء من حَضَر قسمة الميراث من الفقراء ، وهذا مبنى على أصل إنسانى عام عند النخعى ، وهو : أنه لا يجوز أن يذهب الغنى أبالمال أمام ناظرى الفقراء دون

<sup>(</sup>١) تفسير الطبرى ١٦٥/١٢ والمحلى ٢٧١/٥ والضغث: ملء اليد من الحشير المختلط ونحوه (تاج العروس)

<sup>(</sup>۲) تفسیر الطبری ۱۲۹/۱۲ والحراج ۵۸

<sup>(</sup>۲) ر: سنن البيهقي ١٣٢/٤ وأبن أبي شيبة ١/١٣٧ ب وأحكام القرآن ٩/ و آثار أبي يوسف ٩١

أن ينالَ الفقير منه نصيبًا ، فتطييب قلوب الفقراء عند حضورهم القسمة أمر لا محيص عنه عند النخعى ، ولا يخفى مافى ذلك من إيجاد الرابطة القوية بين الفقراء والأعنياء.

وثانيها: أن آيات الزكاة نزلت في مكة ، لأن آياتها ذُكِرت في سور : المزمل والمؤمنون، والذاريات، وهذه كلها سور مكية، وورُودُها في الآيات المدنية ماهو إلا تأكيد للإيجاب الأول الذي كان في مكة، وإذا كان كذلك فلا نسخ، وبالتالى فلا تعارض، وإذا لم يكن هناك تعارض فهما إذن حقان مختلفان ، حق الزكاة، وحق إعطاء الفقراء شيئًا من الزرع عند خروج المحصول.

(هـ) انقلاب الزرع الى عروض تجادية : وإذا زكى ثمار زرعه ، ثم جعله المتجارة ، وجبت فيه زكاة عروض التجارة عند حُولان الحول ، قال النخعى : رجل له طعام من أرضه يريد بيعه قد زكى أصله ؟ قال الشعبى : ليس فيه زكاة حتى يباع ، وقال النخعى : فيه زكاة (١) .

#### ١٥ ـ زكاة المادن والركاز

قال النَّخَعى: في المَعْدِن الخُمس (٢).

#### ١٦ \_ زكاة المال الستفاد:

المسال المستفاد أثناء الحول إن لم يكن عند المسالك مال من جنسه لم مزكّه حتى يحول عليه المحول عليه الحول عليه الحول عليه الحول عليه الحول عليه الحول عليه الحول على الحول العرب عند حولان الحول على الحول على الأول ، قال النخعى : إن كان لك مال تزكيه فأصبت مالاً قبل أن يحول

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١٣٧/٤

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ١/٥٥٥

<sup>(</sup>۲) آثار أبى يوسف ۸۹

عليه لحول ، فزكة معه إذا كان الحول ، فان لم يكن لك مال فلا تزكه حتى يحول عليه الحول منذ يوم أصبته (1) ، وقال أيضًا : لا تجب فى مال زكاة حتى يحول عليه الحول إلا أن يكتسب مالا فيجمعه إلى مال عنده ثما يزكّى ، فإذا وجبت الزكاة فى الأول زكى الثانى معه (٢) قال أبو عبيد - موضحًا مذهب النخعى فى ذلك-: أما إن كان المال الأول من بقية مال قد كانت الزكاة حبّت فيه قبل ذلك ، ثم أضيف إلى هذه البقية مال آخر ، فهذا الذى قال فيه إبراهم : إنه يزكى الأول والآخر (٢) . ولا ينطبق ذلك على السّخال المتولّدة أثناء لحول ، فإنها لا تضم إلى أمّانيها ، بل يعتبر حولها من الولادة (١٠) .

## ١٧ ـ زكاة كل شيء منه:

الأفضل أن يُخرج زكاة كل شيء منه ، فيخرج زكاة الذهب ذهبا ، وزكاة الفضة فضة ، وزكاة البقر بقراً . . . قال النخعي : كانوا يستحبون زكاة كل شيء منه ، الورق من الورق ، والذهب من الذهب ، والبقر من البقر ، والغنم من الغنيم (٥) وإن أخرجها من غير نوعه جاز ، كما إذا أخرج زكاة الذهب فضة مثلا ، فقد روى النخعي عن عبد الله بن مسعود وهو رائده في الفقه و قال : كان لامرأة عبد الله بن مسعود طوق فيه عشرون مثقالاً ، فأمرها أن تخرج عنه خمسة دراهم (١) ، فقد أجاز ابن مسعود إخراج الفضة عن الذهب ، وإذا جاز إخراج الفضة عن الذهب جاز إخراج الدراهم والدنانير عن الذهب ، وإذا جاز إخراج الفضة عن الذهب عاملو فقه النخعي و حمه عن الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ۸۸ (۲) موطأ الحسن ١١٥

<sup>(</sup>٢) الأموال ٤١٥ والمغنى ٢٠٢/٢ والمغنى ٦٠٢/٢

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١٣٧/١

٦) ابن أبي ^ سِنة ١٣١/١ ب والمحلى ٦٩/٦)

#### ١٨ - الحيلة في اسقاط الزكاة:

لا تجوزُ الحيلةُ لإسقاط الزكاة ، فلا يفرقُ بين مجتمع ، ولا يجمع بين مفترق ، لقوله صلى الله عليه وسلم : «لا يجمع بين متفرق ، ولا يفرقبين مجتمع خشية الصدقة » (أ) قال الإمامُ مالك : تفسير قوله : «لا يجمع بين مفترق أن يكون النفر الثلاثة الذين يكون لكل واحد منهم أربعون شاة ، قد وجبت على كل واحد منهم في غنمه الصدقة ، فإذا أظلّهم المصدق جمعوها ؛ لثلاة يكون عليهم فيها إلا شاة واحدة ، فنهوا عن ذلك ، وتفسير قوله : «لا يفرق بين مجتمع أن الخليطين يكون لكل واحد منهما مائة شاة وشاة ، فيكون عليهما منها ثلاث شياه ، فإذا أظلهما المصدق فرقا غنمهما ، فلم يكن على عليهما منها ثلاث شياه ، فإذا أظلهما المصدق فرقا غنمهما ، فلم يكن على عليهما منها إلا شاة واحدة ، فنهى عن ذلك ، فقيل : لا يجمع بين مفترق ، ولا يفرق بين مجتمع خشية الصدقة ، قال مالك : فهذا الذي سمعت في ذلك )

- التصدق بالدين قبل قبضه على المدين ، وعلى غيره . (ر: دين / ١ د).

- عدم جواز بيع الزكاة قبل أن تملك . (ر: بيع / ١ - ) .

## ١٩ ـ مصارف الزكاة :

قال تعالى – فى سورة التوبة ٢٠ – معدِّدًا مصارف الزكاة: ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لَلْفُقَرَاء ، والمُسَاكِينِ ، والعامِلينَ عليها ، والمُؤلَّفَةِ قُلُوبُهم ، وفى الرِّقاب ، والغادِمِينَ ، وفى سَيِيلِ اللهِ ، وابن السَّيِيلِ فَرِيضةً مِنَ اللهِ ، واللهُ علمُ حكم ﴾ ـ

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخارى في الزكاة باب « لا يجمع بين مفترق ولا يفرق بين مجتمع » ومالك في الموطأ ، في الزكاة « باب صدقة الماشية » ، والترمذي ، وأبو داود ، وابن ماجة في الزكاة .

<sup>(</sup>٢) الموطأ ١/٤٣٢

ولكن هل يجب على المسلم أن يدفع زكاة ماله لجميع هذه الأصناف الثَّمانية ، أم يكفيه أن يدفعها إلى صنف واحد منها ؟

روى سعيد بن جبير عن النخعى قوله: لا يجزيك أن تضع الصدقة في صنف واحد من الأصناف التي سمّى الله (١) وروى عنه الحكم أنه لا بأس بذلك (٢) أى لا بأس بدفعها إلى صنف واحد من الأصناف المذكورة ، وحكى ابن قد مة عنه أنه يجوز أن يقتصر في دفع الزكاة على صنف واحد من الأصناف الثمانية ، ولا يجوز أن يعطيها إلى شخص واحد (٣)

ويمكن الجمع بين هذه الأقوال بما حكاه النووى وابن قدامة وأبو عبيد عنه أنه إن كانت الزكاة قليلة جاز صرفها إلى صنف واحد ، وإلا وجب استيعاب الأصناف الثانية (٤) قال النخعى : إذا كان المال ذا مِزِ ففرقه في الأصناف ، وإذا كان قليلاً فأعطه صنفاً واحدًا (٥).

#### ٢٠ ــ من يعطى ومن لا يعطى من الزكاة:

- (1) لا يجوز أن يعطى من الزكاة الكافر ، قال النخعى : لا يعطى اليهودى ، والنصراني من الزكاة ، يعطون من التطوع (٦) وسئل عن الصدقة على عير أهل الإسلام فقال : أما الزكاة فلا ، وأما إن أراد رجل أن يتصدق فلا بأس (٧).
- (ب) ولا يعطى من الزكاة من يُعلم من حالهِ أنه سينفقها في الحرام قال النخعى: لا تُؤدُوا الزكاة إلى من يجور فيها (٨).

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ١/٧٧ ب ور: ١/١٣٥ وسنن البيهقى ١/٨ والمحلى ٦/٥١٦ والمغنى ٢/٢٦ (۲) ابن أبى شيبة ١/٧٧ ب (۲) المغنى ٢/٨٦٦ (٩) المغنى ٢/٨٦٦ (٩) الأموال ٧٧٥

<sup>(</sup>۷) ابن آبی شیبة ۱۷۷/۱ والأموال ۲۱۲ (۱/) عبد الرزاق ٤٨/٤

(ج) ولا يعطى من الزكاة من كان له خمسون درهما (١) فإن أعطاه وهو لا يعلم حاله ، ثم علم لا تجزى عنه ، وعليه أن يدفعها ثانية ، لأنها لم تقع موقعها ، قال النخعى : في الرجل يعطى زكاته لغنى وهو لا يعلم ؟ قال لا تجزى عنه (٢)

- ولا يمنعملك الفقير الدار والخادم من جواز دفع الزكاة إليه إنكان مُحتاجا ؛ قال النخعى : يعطى من الصدقة الواجبة مَنْ له الدار والخادم ، إن كان مُحتاجًا (٣) ؛ عملاً بما كان عليه عمل الصحابة ، إذ يروى النخعى عنهم أنهم كانوا لا يمنعون الزكاة مَنْ له الدار والخادم (٤) لأنَّ الغني المانع من أَخْذالزكاة ملك عمسين درهمًا ، أو قيمتها من الذهب أو وجودماتحصل به الكفاية على الدوام من كسب أو تجارة أو عقار أو نحو ذلك ، ولو مكك من العروض أو الحبوب أو السائمة أو العقار مالا تَحْصُلُ به الكفاية ، لم يكنْ غنيًا وإنملك النصاب (٥)

- (3) ولايجوزُ أن يعطى الزكاقَ أصلَه أو فرعه ، ويجوز له أن يعطى فرع أبيه منها ، فقد سئل النخعى عن الأُختِ تعطى من الزكاة ؟ قال : نعم (١) وسأَله زُبيد أبن الحارث : أعطى أُختى من إزكاتي ؟ قال : نعم (٧) .
- (ه) ولا بأسَ أَن يعطى ذوى الحاجةِ من أهل الأهواء ، فقد سُيْلَ النخعيُّ عن أهل الأهواء بيساً لون إلا عن ذى أهل الأهواء يعطون من الزكاة ؟ فقال : ما كانوا يسمألون إلا عن ذى حاجة (٥).

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١١٠/٤ وابن أبي شيبة ١٩٧/١ والمحلى ١٥٤/٦

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١٩٨/١ (٣) المحلي ٦/٥٥١

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٣٧/١ (٥) المغنى ٢٦١/٢

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١٣٨/١ (٧) عبد الرزاق ١١٤/٤

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شيبة ١٣٧/١

- (و) وعلى من يريد دفع زكاة ماله أن يُنقِّب عن ذوى الحاجات الحقيقية ؛ ولا يعطيها لمن يعرض له ؛ لأن الزكاة ما شرعت إلَّا لسدِ حاجة المحناحين عالى النخعى : ما كانوا يسألون أى عند ما يدفعون الزكاة .. إلاعن ذي الحاجة (1).
- (ن) ولا يعتق من زكاة ماله رقبة كاملة ، لكن يعطى منها فى رقبة ، ويعين مكاتبًا ، لأنه إن اعتق من زكاته رقبة كاملة انتفع بولاء من أعتقه ، كانبه صرف الزكاة لنفسه (٣) .

#### ٢١ ـ مقدار ما يعطى من الزكاة للفقراء:

يعطى من الزكاة للفرد الواحد ما يسد حاجّته ، قال النخعى : يستحب أر تسدّ حاجة أهل البيت بالزكاة (٢) ولكن لا يصل به إلى درجة الغنى ، فقد كانُوا يكرهون أن يعطوا من الزكاة ما يكون رأسهال (٤) » ويقدر النخعى ذلك بخمسين درهما ، قال النخمى : لا يعطى من الزكاة أكثر من خمسين ، إلا أذ يكون – أى الفقير – عليه دين ، فيقضى دينه ، ويعطى بعده خه سين درهما (الله وقد أتى رجل إلى إبراهيم ، وأراد أن يعطيه زكاة ماله أربعمائة درهم ، فأبي أن يقبلها ، فذهب معه إبراهيم يدله ، وكان يعطى أهل البيت عشرة عشرة ، فقال إبراهيم : لو كنت أنا كنت أغنى ما أهل بيت واحد كان أحب إلى أرد الهم المناهم : الوكنت أنا كنت أغنى ما أهل بيت واحد كان أحب إلى أرد الهم المناه المنا

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١٠٩/٤

<sup>(</sup>٢) المغنى ٦/ ٤٣١ ور : ٥٥٥ والأموال ٦٠٨

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١٣٧/١

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٣٧/١ والاموال ٥٦٠ -

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٥٧١ وعبد الرزاق ١٢٠/٤

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ٩١ وآثار محمد ٥٦

#### ٢٢ - دفع الزكاة الى السلطان الجائر:

لا يجوز أن يؤدى زكاة ماله إلى السلطان الجائر: لأنه لا يضعُها مواضعُها ولأن دفعها إليه إعانة له على ظلمه ، قال النخعى : لا تُودُوا الزكاة لمن يجور فيها (1) وبما أنجور الحجّاج قدبلغ مداه ، فإنَّ النَّخعِيِّ يوصى بأن لا تدفع إليه الزكاة ، ويقول : ضعها موضعها ، وأخفها (٢) ، ولكن إن أخذها السلطان الجائِر عنوة أجزأت ، ولايلزم من أخذت منه دفعها ثانية إلى الفقراء ، الجائِر عنوة أجزأت ، ولايلزم من أخذت منه دفعها ثانية إلى الفقراء ، قال النخعي : ضعوها في مو اضِعها ، فإن أخذها السلطان أجز إلى (٣) ، وقال . احتسب ما أخذ منك العاشِر (٤) يعني من زكاة مالك (ر : عشر ) .

#### ٢٢ - تعجيل الزكاة:

يجوز تعجيل دفع الزكاة قبل وقتِها (٥) ؛ لأن العَبّاس سأَّل رسول الله ف تعجيل الزكاة قبل أن يحول الحولُ مسارعة إلى الخير ، فأذن له في ذلك (٦)

#### ٢٤ - تاخير الزكاة:

إن وجبت الزكاة على رجل ، وتمكّن من إخراجها ، ثم مات ولم يخرجها ، فإن أوصى بها أخرجت من ماله ، كسائر الوصايا ، ، وإن لم يوصِ لم يلزم الورثة إخراجها (٧) .

#### ٢٥ - توزيمها في نفس بلد المال:

توزُّع الزكاة في بلد المال، فلو نقلها إلى بلد آخر مع وجود المستحقير

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ٤/٨٤

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١/١٣٥ والأموال ٧٧٥

<sup>(</sup>٣) المغنى ٢/٢٪ و ع٤٣

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢٦/١ والاموال ٧٤ه

<sup>(</sup>٥) المحلى ٦٦/٦ والأموال ٥٩٠

<sup>(</sup>٦) أخرجه الترمذي وأبو داود في الزكاة باب تعجيل الزكاة .

<sup>(</sup>V) مجموع ٥/٥٠٥ والمغنى ٢/٤٨٦

فى نفس البلد لا يجزئه (١) فقد روى ابن أبى شيبة عن النخعى أنه كره أن يخرج الزكاة من بلد إلى بلد (٢) وقال النخعى: تقسم الصدقة على أهل الساء ، فإن لم يجد على الماء من يستحقها نظر إلى أقرب المياه إليهم ، وقيد ما يجد فالأقرب فالأقرب (٣).

أما إذا كان نقلها إلى بلد آخر لوجود أقرباء للمزكِّى يستحقونها ، فذلك جائز ، قال ابن قدامة وأبو عبيد : كره النخعى نقل الزكاة من بلد إلى بلد إلا لذى قرابة (٤) .

#### : الا ـ ماديا :

وإِن أُخرِج زكاة ماله فضاعت لا تجزىء عنه حتى يضعَها وضِعَها (٥) وعليه إحراجها ثانية (٦).

٢٧ - المتلاكها بالقبض (١٠: بيع / ١ - ).

## \* زكاة الفطر:

سنتكلم فيها في النقاط التالية:

١ - على من تجب.

۲ مقدارها .

٣ مصارفها .

٤ ـ وقتها .

<sup>(</sup>١) المجموع ٦/ ٢٣٨

<sup>(</sup>۲) أبن أبي شيبة ١٣٦/١

<sup>(</sup>٣) الأموال ٩٤٥

 <sup>(</sup>٤) المغنى ٢/٢٧٦ والأموال ٩٤٥٠

<sup>(</sup>٥) أبن أبي شيبة ١٣٧/١ ب والأموال ٦٠١

<sup>(</sup>٦) المحلي ٥/١٦٢

#### ١ \_ على من تجب ؟

تجب زكاة الفطر على الكبير والصغير ، ويخرجها عنه وليه ، قال النخعي : صدقة الفطر على الصغير والكبير (١) ، كما تجب على الديد عن عبده سواء كان العبد مسلمًا أم ذميًا ، إذا كان لغبر التجارة ، وإن كان للتجارة لا تلزمه فطرته ، لأنه لا تجب في مال واحد زكاتان (٢) قال النخعي : يؤدى الرجل المسلم عن مملوكه النصراني صدقة الفطر (٣) وروى عنه ابن أبي شيبة المركل برى في الرقيق إذا كانوا للتجارة صدقة الفطر (٤).

ونقل أبن المنذر عن النخعى أنه لا تجبعلى المسلم فطرة عبده الكافر (٥) ويجبُ على الكافر إخراج صدقة الفطر عن قريبه وعبده المسلمين (٦).

ولا تجب زكاة الفطر على فقير ، قال النخعى : إذا كان الفقير يأخذ الزكاة يوم الفطر لم يطرح عن نفسه (٧) .

#### ٢ ـ مقدارها:

مقدار زكاة الفطر نصف صاع من برً ، أو صاع من تمر ، عن كل إنسان ، قال النخعى : صدقة الفطر نصف صاع من برً أو صاع من تمر عن كل حسر أو عبد ، صغير أو كبير (٨) .

#### ٣ ـ مصارفها:

لا يعطى صدقة الفطر إِلَّا من تَحِلُّ له صدقةُ المال (٩) (ر: زكاة /١٩)

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٣٦/١ (٢) للغني ٧٠/٣

<sup>(</sup>۳) ابن أبى شيبة ١/١٣٦ ب ور : مجموع ٦/١٣٥ والمغنى ٣/٢٥ ونيـــل الأوطار ١٩٢/٤ (٤) ابن أبى شيبة ١/١٣٤ ور : آثار محمد ٥٤

<sup>(</sup>٥) المجموع ٦/٦٦ (٦) طرح التثريب ٤/٦٢

<sup>(</sup>۷) عبد الرزاق ۳۲٦/۳

<sup>(</sup>٨) آثار أبي يوسف ٦٤ وابن أبي شيبة ١٣٦/١

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ١٤٠/١ ب

#### ٤ - وقنها:

يجوز تأخير صدقة الفطر عن يوم الفطر (١) ولكن يستحبّ أن يخرجها يوم الفطر قبل الخروج إلى الجبّانة ، فقد كان النخعيُّ يحِبُّ أَن يُخرج زكاة الفطر قبل أن يحرج إلى الجبّانة . (٢)

\* زنا

الزنا: هو وطء مكلف مختار عالم بالتحريم فرجًا محرمًا خاليًا من الملك وشبهته.

وسنتكلم فيه في النقاط التالية :

۱ ــ الزانى والمزنى سا .

٢ - إثبات الزنا .

٣ ـ حد اازنا .

٤ ــ درء الحد بالشبهة .

٥ ـ عدم اجتماع الحد والمهر.

٦ \_ كاح الزانية .

٧- لبوت الحرمة بالزنا.

## ١ - الزاني والمزنى بها:

(۱) زنا غير المحصن : إذا كان الزاني أو المزنى بها غير محصن (ر: إحسان/۱) فلا يُقام حدّ الرَّجم على واحد من المتزانيين . (ر: زنا/٣).

(ب) واذا كانت الزانية أم ولد ، فإنه يُقام عليها حَدّ الأَمة ، وتبقى أُمَّ ولد

(۱) المجموع ٦/٧٦ والمفنى ٦٧/٣ (٢) ابن أبي شيبة ١٣٦/١

على ماهى عليه ، وتعتق بعدوفاة سيّدها ، قال النخعى ـ فى أم ولـ لا يَفْجُرُ قال ـ : يُقام عليها حدُّالأُمة، وهي على منزلتِها (١) وقال : « إِذَا زنت أم الولد فلا تباع على كلِّ حال (٢) ».

- (ج) واذا كانت الزنى بها احسى محادمه فإن العقوبة لاتُغلَّظ على الزَّانى، ولاعلى المزنى بها ،بل يُقام عليهما الحدُّ الذي قَرَّره اللهُ تعالى ، قال النخعى وقد سئل عمن زنى بذات محرم قال : عليه حد الزنا (٣) .
- (د) واذا كانت الزنى بها صغيرة فليس على الزَّاني الحَدَّ، وإنَّما عليه عَقْرُها، قال النخعى \_ فى رجل افتض صبية قال \_ : «عليه عُقْرُها (٤) » \_ أَى مهرها.

#### ٢ ـ اثبسات الزنا:

الزنا يشبت بالإقرار ، أو الشهادة :

- (۱) أَمَا الْاَقْرَادِ: فَإِنَّهُ لَا يَجْرَى إِلَا عَلَى الْقَرَ وَحَدُهُ ، وَعَلَى هَذَا ، فَإِمَا إِذَا قَالَتَ : زَنَى نِي فَلَانَ ، تُجْلَدُ ، ولا يُجْلَدُ (°) . (ر: إقرار / ٥).

   رجوع المقر بالزنا عن إقراره (ر: حد / ۱ ج ۲).
- (ب) وأما الشهادة: فإن الزنا لا يثبت إلا بشهادة أربعة رجال ليس بينهم أنثى ، فقد سأل وَبَرة بن عبد الرحمن المُسْلِيُّ النخعي عن ثلاثة نفر وامرأتين شهدوا على امرأة بالزنا ، فقال : لا ، إلا هكذا ، وأشار بأربعة أصابع ، يقول : إلا أربعة (٢) فإذا شهد أربعة رجال أقيم حدّ الزّنا ،

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ٢/ ١٣٥ (٢) آثار أبي يوسف ١٢٨

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٧/ ١٩٠ ود : المحلي ٢٥٤/١١ ﴿ فَأَنَّهُ \* ١٩٠ هُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شببة ٢/١٣٧ (٥) ابن أبي شيبة ١٣٤/٢

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٧/٢٣٢

وإن شهدَ على المرأةِ ثلاثة رجال ورابعهم زوجها بالزنا : فعن النخعى في إقامة الحد عليها روايتان :

الأولى: نُرْجَمُ المرأة ، قال النخعى: إذا شهد الشهود على امرأة بالزنا أحدهم زوجها رُجِمَت (1) لأنَّ الزنا من حقوق الله لا حاجة فيه إلى مدَّع . والثانية : يُحدُّ الثلاثة حدَّ القذف ، ويُلاعِن الزوج ، قال النخعى - في أربعة شهدوا على امرأة بالزِّنا ، أحدهم الزوج ، قال - : يلاعِن الزوج ، في أربعة شهدوا على امرأة بالزِّنا ، أحدهم الزوج ، قال - : يلاعِن الزوج ، ويضرب الثلاثة (٢) وقال : الشهودُ على الزنا يضربون حتى يجىء معهم رابع غير الزوج ؛ (٣) إذ يعتبر الزوج مُدَّعيًا ؛ والشهود ثلاثة فقط ، وتلك شبهة كافية لدر الحد .

#### ٣ ـ حد الزنا:

الزانى إما أن يكون حرًّا أو عبدًا ، فإن كان حرًّا فإما أن يكون محصنا أو غير محصن .

(۱) حد المحصن: فإن كان محصنًا (ر: إحصان) وزنى ، فعقوبته الرجم بالحجارة حتى الموت ، ولا يُجْلَد ؛ لأنه لا يجمع بين الجلد والرجم، قال النخعى : الزّاني المحصن يُرجم ولا يجلد (٤) وقال : ليس على المرجوم جَلْدٌ ، بلغنا أن عمر رجم ولم يجلد (٥).

ـ الصدلاة على المرجوم (ر: انتحار).

(ب) حد غير المحصن : وإن كان غير محصن فعقوبته جلد مائة ، وتغريب عام ، على إحدى الروايتين في التغريب .

<sup>(</sup>٧) آثار أبي يوسف ١٥٦ وآثار محمد ١٠٦

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱۳۲/۲ والمحلي ۲٦١/۱۱

 <sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٧/ ٣٣١ و ٣٣٣
 (٤) المحلي ٢٠٢/ ٢٣٣ و ٢٠٢

<sup>(°)</sup> عبد الرزاق ۳۲۸/۷ ور : المغنني ۱٦٠/۸

أما الجلدُ فإنَّه يجلدُ جلدًا شديدًا؛ لقوله تعالى في سورة النور ٢-: (ولا تَأْخُذُكُمْ بِهِما رَأْفَةٌ في دِينِ اللهِ (١) ويفرق الجلد على أعضائه (٢) قال النخعى: يضرب الزاني ضربًا شديدًا يقسم الضربُ بين أعضائه (٢) وأما التغريبُ : ففي رواية عن النخعى : إن الزاني البكر يجلد ولايغرب وقد ثبت عنه أنه قال : كفي بالنفي فتنة (٣).

وفى رواية أخرى: أنه يجلد ويغرب عامًا ، وإذا شمل التغريب كلا الزانيين فإنهما لا يُغَرّبان إلى بلد واحد ، بل يغرّب كل منهما إلى بلد غير البلد الذى غُرّب إليه الآخر، قال النخعى - فى البكر يزنى بالبكر-: «يجلدان مائة وينفيان سنة » قال النخعى: لاينفيان إلى قرية واحدة ، يُنفَى كلُّ واحدمنهما إلى قرية () .

(ج) حد العبد: وإن كان الزانى عبدًا فإن حده للزنا خمسون جلدة ، بكرًا أو ثيبًا ، قال النخعى : «إن زنى العبد ، أو الأمة ، فَحَدُّ كل واحد منهما خمسون جلدة ، بكرين أو ثيبين (٥) فإن رأى السيد أنَّ المصلحة في العفو فعفا ، فهو أحب ، قال النخعى - في الأمة تزنى - : تجلد خمسين ، فإن عفا عنها سيدُها فهو أحب إلى (٢) .

#### ٤ ـ درء الحد بالشبيهة :

يحتال لدرء الحد بالشبهة (ر: حدود / ۱ج) والشبهة التي اعتبرها النخعيُّ كافيةً لإسقاط الحد هي ثلاثة أنواع:

(٤) عبد الرزاق ٢١٢/٢ و ٣١٤/

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱۳۲/۲ ب

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ٢/ ١٣٠ و ١٣٢

<sup>(</sup>۳) آثار محمد ۱۰۷

<sup>(</sup>٥) المغنى ١٧٤,/٨ ١٧٤ (٦) عبد الرزاق ٢٩٨/٧

(1) شبهة في المحسل: \_ أى: في الملك : كوط عالجارية التي له فيها ملك ، قال النخعي في جارية كانت بين رجلين فوقع عليها أحدهما ، فحملت قال \_ : « تقوُّم عليه (١) ، ولا يقام عليه الحد ؛ لقيام الشبهة في الملك » وقال \_ في الجارية تكونُ بين الرجلين ، فيطؤها أحدهما ، فتلدعنده ،قال : يُدرأ عنه الحد بجهالته ،ويضمن لصاحبه نصيبه ، ونصدف ثمن ولده ، قال : وإن كانت بين أُخوين ، فوقع عليها أحدهما ، فولدت ، قال : يَّدرَأُ عنه الحد ، ويضمن لأُخيه نصف الجارية ، وليس عليه قيمة وللرها؛ لأنه يعتق حين بملكه (٢) لأنَّه من ذوي رحِمه .

(ب) نسبهة في الفعل \* أوشبهة اشتباه ، وهو أنيظن غير الدليل دليلًا (٣) كوطء جارية زوجته ؛ لأنه عملك وطء زوجته ، فكانت له شبهة في مملو كتيها (٤) قال النخعي : إن وطيء جاريةً امرأَّتِه يَعُزُّرُ ، ولا حدَّ عليه (و) وكما إذا طلق امرأته ، ثم غُيثميها ، وهو يرى أن له عليها رجعة ، وليس له ذلك (٩) فلا حدَّ عليه .

(ج) سبهة في العقد : إذأن النخعي يعتبرعقد النكاح إذا صَدَر من أهله مضافًا إلى محَله ممنع وجوبَ الحَدِّ ، سواء كان حلالًا أو حرامًا ، وسواء كان التحريم مختلفًا فيه أومجمعًا عليه ،وسواء ظنَّ الحل فادعى الاشتباه، أُو علم الحرمة ، ولذلك فإنها إذا نكحت في العدة فليس عليه حد ؛ لوجود شبهة العقد ، قال النخعي \_ في امرأة نكحت في عدتها قال \_ : « ليس عليها حد (٧) ، وإن تزوّجت في عدتها ، ودخلَ بها ، فإذا هي أخته فلا حد

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱۲۹/۱ ب (۲) عبد الرزاق ۷/۷۵۲

<sup>(</sup>٣) الهداية ٢/٤٧ (٤) المغنى ١٨٦/٨ (٥) عبد الرزاف ٣٤٤/٧ وابن أبي شيبة ١٢٩/٢ ب

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٢٢٥ ب

<sup>(</sup>٧) ابن أبي شيبة ٢٤٧/١١ والمحلي ٢٤٧/١١

عليه (1) وإن نكح المجوسية في العدة عمدًا ، لا حد عليه ، قال النحمي عليه (٢) في الذي ينكح المجوسية عمدًا في عدتها قال : - ليس عليه حد (٢) وقال في الذي ينكح الخامِسَة متعمّدًا قبل أن تنقضي عدة الرابعة من نسائه لا حدّ عليه ، ولكن يُجلد مائة ، ولا ينفي (٣) وهذا الجلد تعزيرٌ لا حدٌ .

- (c) ونو زنى بصبية صغيرة لا تشتهى : فعليه عُقْرُها . وهل عليه الحد ؟ هذا ما لم نعشر عليه عند النخعيّ ، والتخريجُ أنَّه لا حدَّ عليه ؛ لأَنه لا يجتمع عنده حدُّ وضانٌ (ر:زنا /٥).
- (ه) ويعتبر الاكراه مسقطا للحد عن الرأة ، قال النخعى : « إذا استكرهت المرأة فلا حد عليها ، وعلى من استكرهها الحد " (٤) .
- (و) ولا يعتبر ادعاء الزوجية شبهة مسقطة للحد ؛ لأن كل من يشبت عليه الزنا يستطيع أن يدفعه عن نفسه بادعائه الزوجية ، ولكن إن أقام البينة على أنها زوجته ، فلا حد ، قال النخعى فى المرأة توجد مع الرجل ، فتقول : تزوجنى : لو كان هذا حق ما كان على زان حد ، وسئيل عن رجل وُجِدَ مع امرأة ، فقال : هى زوجَتِى ، قالوا : يدرأ عنه الحد ؟ قال إبراهم : لو كان هذا حق ما كان على زان حَد (٥).

## ه \_ عدم اجتماع الحد والهر:

إذا وجب على الزاني الحدُّ بطل الصداق ، إذ لا يجب حدُّ وصداقٌ في

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ١٥٤ (٢) عبد الرزاق ٦/٨٧

<sup>(</sup>٣) المحلى ٢٤٧/١١ وابن أبي شيبة ٧/٠٠٤

<sup>(</sup>٤) موطأ الحسن ٢٤٥

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢/١٥ ب والمحلي ٢٤٢/١١ ٠

نكاح واحد ، فإذا دُرى والحدُّ بشبهة ، وجب عليه الصَّداق (١) قال التخعي : « كل جماع يُدُرُأُ فيه الحد ففيه الصداق » (٢) .

## ٦ \_ نكاح الزانية :

يفر النخعى بين المرأة التي تزنى بعد الدخول ، وببن التي تزنى قبل الدخول (١) فرناها بعد الدخول لا يمنع ديمومة النكاح ، ولكنها إن زنت امتنع عن وطئها حتى تظهر التوبة ، فإن تابت جاز له أن يجامعها ، قال النخعى : إذا رأى أحدكم امرأته على فاحشة ، أو أم ولده ، فلا يقربنها (٣) وقوله : «فلا يقربنها » لا يعنى به الطلاق ، ولا فسمخ النكاح ، ولا التحريم ، وإنا يعنى به الامتناع عن وطئها حتى تُظهر التوبة ؛ لقوله : إذا رأى الرجل أمته تزنى لم يحرمها ذلك عليه (٤).

(ب) ولكن زناها قبل الدخول يمنع ابتداء النكاح ، فلا يجوز للرجل أن يعقد النكاح على زانية قال النخعى فى قوله تعالى فى سورة النور ٣ - :

( الزّاني لا يَنكِحُ إلا زَانِيةً أَو مُشْركة ، والزانِيةُ لاينكِحُها إلّا زَانِ أَو مُشْركة ، والزانِيةُ لاينكِحُها إلّا زَانِ أَوْ مُشْركة ، والزانِيةُ لاينكِحُها إلّا زَانِ أَوْ مُشْركة ، والزانية لاينكِحُها إلّا زَانِ أَوْ مُشْرِك ) قال : هو حُكُم بينهما (٥) ولذلك فإن المرأة البكر إذا زنت بعد العقد وقبل الدخول فرق بينها وبين زوجها ، وسقط. حقها فى المهر ، لأن الفرقة كانت من قبلها ، وكل فرقة تكون من قبل الزوجة قبل الدخول تسقط المهر (ر: رق / ٧ ه ٤) قال النخعى : إذا زنت المرأة البكر يفرق بينها وبين زوجها ، ولا صداق لها (١٠) .

<sup>(</sup>۱) أموطأ الحسن ٢٤٥ ور : ابن أبى شيبة ١/٢٢٦

<sup>(</sup>٢) أثار أبي يوسف ١٣٨ وآثار محمد ١٠٦ والرد على سير الأوزاعي ٥٢

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٢١٣

<sup>(</sup>٣) المحلي ٩/٨٧٤ (٥) المحلي ٩/٣٧٤

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ٢٢٠/٢

(ج) نواله معن ذنى بها: ويجوز للرجل أن يتزوج امرأة سبق له الزنا بها بعد أن تُظهر التوبة ، فقد سأل النخعي أمتاذه علقمة عن رجل فجر بامرأة شم تزوجها ، فقرأ هذه الآية ﴿ وهوَ الذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عن عبادِهِ وَيَعْفُو عَنِ السَّيِّمَاتِ ﴾ (١) . وروى النخعي ، عن عبد الله بن مسعود ، قال : سئل ابن مسعود عن الرجل يزنى بالمرأة هل يصح له أن يتزوجها ؟ قال : وهو الذي يقبلُ التوبة عن عبادِه (٢) .

## ٧ ـ ثبوت الحرمة بالزناء

تثبت الحرمةُ بالزنا ، كما تثبت بالنكاح الصحيح ، سواء بسواء ، كما قال النخعى : إذا كان الحلالُ يحرِّمُ الحلالُ فالحرامُ ، أشدٌ تحريمًا (٣) ولهذا قال : من فجر بأمِّ امرأتِه حَرُمت عليه امرأته (٤) وسئل عن رجل فجر بابنة ، ثم أراد أن يتزوّج بأمِّها قال : لا يتزوجها (٥) ومثل تحريم النكاح تحريم الوطء عملكِ اليمين ، فقد سئل عن رجل فجر بامرأة ، فأراد أن يشترى أمَّها ، أو يَتَزوَّجها ؟ فكرد ذلك (١)

ولكن إن زنى بأخت زوجته لم تحرم عليه زوجته ، ولكن يحرم عليه وطؤها ، حتى تنقضى عدة الأخت المزنى بها ، وإنما كان هذا الفرق بين الزنا بأم الزوجة أو ابنتها ، وبين الزنا بأختها ؛ لأن التحريم الثابت لأصل الموطوءة وفرعها هو تحريم دائم، أما التحريم الثابت لأُخت الموطوعة فهو تحريم مُوَّقَّت ، ينتهى بانتهاء عدة الموطوعة ، قال النخعى : إذا زنى بأُخت زوجته لا يحرمها

<sup>(</sup>١) آثار أبي يوسف ١٣١ وعبد الرزاق ٢٠٦/٧

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٢٠٥/٧

<sup>(</sup>٣) المحلى ٩/٥٣٢ وفي الأصل أذا كان الحلال يحرم الحرام ٠

<sup>(</sup>٤) المحلى ١١٦/١٠ (٥) ابن أبي شيبة ٢٣٣١ ب

<sup>(</sup>٦) المحلي ٩/٣٢ه

ذلك عليه ، غير أنه لا يغشى امرأته حتى تنقضى عدة التي زنى بها ، وإن كانت حاملاً فحتى تضع حملها (١) .

- ... ارث ولد الزنا . (ر: إرث / ٩) .
- ٨ \_ سمقوط اللعان بزنا الزوجة قبل إِجراء اللعان . (ر ؛ لعان / ٥ ج ) .
  - \_ الجنابة على من حكم عليه بالرجم بالزنا . (ر: جنابة / ۲ ه) .
- ــ عدة المزنى مها. (ر: عدة ٣/ ).
  - ـ اللواطه بمنزلة الزنا في العقوبة . (ر : لواطة / ١) .

### **\*** أوائد:

قصد بالزوائد : كل زيادة تحصل في الشيء ، سواء أكانت منصلة كالسَّمَن ، أم منفصلة ، كالولد ونحوه .

- \_ زوائد الرهن تكون رهنًا مع الأُصل (ر: رهن ٣/ ب).
- ـ زوائد الوديعة للمودع . (ر : وديعة / ۲ ) . المودع .

### \* زاج :

- \_ أحوال الزوج في الميراث . (ر: إرث / ٨ د).
- \_ انظر أيضًا: نكاح ، طلاق ، نفقة ، إيلاء ، ظهار ، خلع ، لعان .
  - ـ جناية الزوج على زوجته (ر : جناية / ۲ ز ) .
- \_ اليس للزوج العفو في القصاص عن الجناية على زوجته (ر: جناية ١٦٤/ ٨).

1888 C. S. P. 1887 T. 7528

- \_ الا تقبل شهادة الزوج لزوجته (ر: شهادة ١٠/د).
- \_ لا يحل للزوج تغسيل زوجته الميتة (ز ؛ ميت ١٣١٠) . يحمل الناوج
- ـ الزوج أحق بالصلاة على زوجته الميتة من أبيها (ر): ميت /٧ز)،

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٠/٢١٣ ب

- \* زوجة :
- أَحُوالُ الزوجة في الميراث . (ر : إِرث / N ل ) .
- ـ نفقة الزوجة . (ر : نفقة /٣) .
- انظر أيضًا : نكاح ، طلاق ، إيلاء ، ظهار ،خلع ، لعان .
  - جنایة الزوجة علی زوجها (ر: جنایة ۲/ز).
- ليس لها العفو في القصاص عن الجاني على زوجها (ر: جناية ١٦٤/).
  - عدم قبول شهادتها لزوجها ..
  - الحلف على ترك جماعها ، أو الاضرار بها (ر ﴿ إِيلاء ) .
    - ـ قذف الزوجة (ر: قذف / ٢ ب).
  - تغسیل الزوجة زوجها المیت جائز (ر : میت / ۳ ب ) ...
    - \* زيارة الساجد:
- ـ زيارة المسجد ( ر: مسجد )
  - زيارة القبر . (ر : قبر / ٤) .
  - **٠ زينة : ١**٠٠ هـ هنان الله على الله على
    - انظر أيضًا: لباس .
- ١ وصل الشمع : لا بأس أن تضع المرأة على رأسها الشعر بغير وصل (١).
- ٢ زينــة المعتدة : كان النخعي يكره الزينة للتي لا رجعة لها من المُطَلَّقات
- ما دامت في العدة ، وللمعتدة من الوفاة (ر :عدة / ع د) ويبيحها للمعتدة
- من طلاق رجعي (ر:عدة / ١ ج ٩). عالي عليه المراجعي (ر:عدة / ١ ج ٩).
- ٣ التزين بالخضاب: (ر:خضاب)

## [w]

```
- زكاة السوائم: انظر: زكاة 1 ٨
                                                       ☀ سۇر :
            السؤر: هو فضاة شرب الإنسان ، أو الحيوان.
                                     انظ : (نجاسة /٣٦٣)
         - سؤر سباع الحيوان (ر: نجاسة / ٣ T ٣).
      - أكل السباع المُعَلِّمة للصيد من الصيد (ر: صيد / ٢ ٢).

    عرض الإسلام على السبى . (ر: إسلام / ۲) .

                    - وطه المُسْبِيّات الكافرات . (ر: إسلام / ٢) .
               - استبراء المسبيات قبل الوطه . (ر: استبراء ٣/ ) .
ـ أَهْلِ الذَّمَةُ يُسْبِيهِم العدوُّ ، ثم يصيبهم السلمونُ . (ر: أُسَير ١١) .
                     ستراة المصلى : ما يغرزه أمامه من عصا ونحوها .
```

- اتخامها في الصلاة (ر: صلاة /١٧).

ـ الإمام سترة لمن خلفه (ر: صلاة /١٧).

w - 2 1 1

- \* سىجن :
- لا جمعة على أهل السجن . (رن: صلاة / ٢١ د، ن) .
  - \* سعجود :
  - ١ سلجود التلاوة:

(1) أما تن السجدة في القرآن: ذكر النخعي أنَّ سورة الحج ليس فيها إلا سجدة واحدة ، وهي السجدة الأولى المرسومة في القرآن الكريم عند قوله تعالى – من سورة الحج ١٨ – : ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللهُ يَسْجُد له مَنْ في السمواتِ والأَرضِ ﴾ إلى قوله ﴿ إِنَّ الله يفعلُ ما يَشاءُ ﴾ وليست الأخيرة سجدة ؛ لأنه جمع فيها بين الركوع والسحود (١) قال النخعي : في سورة الحج سجدة واحدة (١).

واختلفت الرواية عنه في مكان السجدة التي في سورة فُصِّلَت - حَمِ السجدة - فَذَكُر النووي عنه أَن السجدة فيها عند قوله : ﴿ إِنْ كُنتُم إِيّاهُ تَعْبُدُونَ ﴾ (٣) . بينما يروي عنه عبد الرزاق ، وابن أبي شيبة أنه كان يسجدُ في ﴿ وهم لايسامُونِ ﴾ (٤) .

ولم يكن يسجد في سورة (ص) متابعًا في ذلك عبد الله بن مسعود الذي يراها سجدة شكر ، وليست سجدة تلاوة (٥) فقد روى البُخارى ــ وغيره ــ عن ابن عباس ــ رضى الله عنهما ــ قال : (ص) ليس من عزائم السجود ، وقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يسجد فيها (٦) ،

<sup>(</sup>۱) المغنى ۱/۹۰۱

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١/٦٤ ب والمجموع ٧٠/٧٥ هـ..

<sup>(</sup>٣) المجموع ٣/٥٥٥

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٣٩/٣ وابن أبي شيبة ١/٤٦ ب

<sup>(</sup>٥) أحكام القرآن ٣/٠٣٠

<sup>(</sup>٦) أخرجه البخارى في أبواب سيجود القرآن باب سجدة (ص) والترمذي والنسائي وأبو داود

وفي النسائي ، من طريق سعيد بن جبير ، عن ابن عباس مرفوعا : «سجدها داود توبة ، ونحن نسمجدها شكراً (١) » ·

ونص النخعى على وجوب السجدة فى : سورة الأعراف ، والإسراء ، واقرأ ، والنجم ، وإذا السماء انشقت ، فقال : الأعراف ، وبنى إسرائيل ، واقرأ باسم ربك ، والنجم ، وإذا السماء انشقت ، إن شاء ركع ، وإن شاء سجد (٢) .

(ب) قراة آيات السجدة وحدها: ويكره أن ينزع الآيات التي فيها سجود التلاوة فيقرأها ليسجد (٣) ، كما يكره أن يمل آية السجدة ، فلا يقرأها لثلا يسجد ، قال النخعي : لا ينبغي له إذا مر بالسجدة أن يركها ، ولكن يسجد لها (٤) وقال : كاتوا يكرهون أن تختصر السجدة (٥) .

(ج) على عن يجب: ربازم سجود التلاوة من قرأ آية فيها سجدة ، أو سعها سواء كان قاصدًا سماعها أو لم يقصد ذلك (٦) قال النخعى : من سمع السجدة فعليه أن يسجد (٧) فإن كان طاهرًا سَجَدَها في حينه ، وإن كان جُنبًا قضاها ، إلا الحائض والنُّفساء ، فإنهما لا تقضيان سجود التلاوة ، لأنهما لا تقضيان ما هو أعظم منه ، الصاوات الخَمْس ، قال النخعى : إذا سمعت الحائض والجنب السجدة قضى الجَنب ولا تقضى الحائض ، لأن الحائض لانقضى الصلاة (٨) وقال \_ في الحائض تسمع الحائض ، لأن الحائض لانقضى الصلاة (٨)

<sup>(</sup>۱) قال في الدراية ۲۱۱/۱ وراته ثقات ، وانظر مزيدا من البحث في تفسير ابن كثير ۳۳/۶ وفتح الباري ۲۰۹/۳

<sup>(</sup>٣) المغنى ١/٧٧ والمجموع ٣/٩٩ه

<sup>(</sup>ه) ابن أبي شيبة ١/٦٣ ب

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شببة ۲٦/۱ ب

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۳٤٨/٣

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شببة ١٥/١ ب

<sup>(</sup>٦) المغنى ١/٦٢٤

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ١/٣٢١

السجدة قال - : لاتقضيها ، هي تدع ماهو أوجب منها ، الصلاة المكتوبة (١) .

ولكن ، هل يشترط لوجوب السمجود على السامع أن يكون التالى لآية السمجدة ممن يصلح أن يكون له إماما ؟ روايتان عن النخعى :

الأُولى : لايشترط ذلك ، وعلى هذا فإنه إذا سمع آية السجدة من المرأة فعليه السجود ، قال النخعى : هي إمامك (٢) .

والثانية : يشترط ذلك ، وبناء على ذلك قال النخعى - في رجل سمع امرأة قرأت سجدة قال - : لا يتخذها إماما ، ولكن ليقرأها ، ثم يسجد (٣) ، وعلى السامع أن يقرأ هو بنفسه الآية التي سمعها قبل أن يسجد ، فإن لم يحسنها يقرأ غيرها من الآيات التي فيها سجدة (٤) .

- (c) شروطه: ويشترط لسجود التلاوة ما يشترط للصلاة من: الطهارة ، واستقبال القبلة ، والنية ، قال النخعى : إذا سمع السجود ، وهو غير طاهر ، فليتوضأ ، ثم ليقرأها فيسجد (٥) .
- (ه) تكرار آية السجدة: وإذا كرر الرجل آية السجدة مرارًا في مجلس واحد فليس عليه إلا سجود واحد ، قال النخعي في الرجل يقرأ السجدة ثم يعيد قراءتها تجزيه السجدة الأولى (٢).
- (و) الستغناء بركوع الصلاة عن سجود التلاوة: ويجزىء الركوع عن السجود من غير عذر: لقوله تعالى في سورة (صَ ): ﴿ وظُنَّ داوُد أَنَّما فَتُنَاّهُ فاستغفَرَ رَبَّه وخَرَّ راكِعًا وأَنَابَ ﴾ قال النخعيُّ : لا ينبغي له إذا

<sup>(</sup>۱) این ابی شیسهٔ ۱/۰۱ و ۱۰۳ وآثار ابی یوسف ۳۱

<sup>(</sup>٢) المغنى ١/ ٦٢٥ (٣) عبد الرزاق ٣٤٨/٣٠٠

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٥٥ ور: عبد الرزاق ٢٤٨/٣

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٥٦ ود : عبد الرذاق ١/٥٠٠ و ٣٥١

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٥٥ و ٦٣ ب

مرّ بالسجدة أن يتركها ، ولكن يسجد ما ، وإن شاء ركع ، (۱)
وقال : الأعراف ، وإذا السماء انشقت إن شاء ركع وإن شاء سجد (۲)
كيفينه : ويكبر لسجود التلاوق ، وعند الرفع منه سواء كان في صلاة
أو في غيرها ، قال النخعى : إذا قرأ الرجل السجدة فليكبر إذا رفع
رأسه وإذا سجد (۸) ولكن لايسلم في نهايته ، سواء كان في الصلاة
أم في غيرها ، قال النخعى : ليسَ في سجود التلاوة تسلم (٤) ، وكان
إذا قرأ السجدة في الصلاة لا يسلم (٩)

(ح) رُجُوبِ السجود للتلاوة في الصلاة: وإذا كان الرجلُ في الصلاة فسدمع قارئًا يقرأً آية السجدة فعليه سجدة التلاوة ، قال النخعى : «إذا سمع الرجل السجدة وهو يصلى فليسجد الله (١) أما إذا قرأها هو فإن هذه السجدة لا تخلو إما أن تكون في وسط السورة أو في آخرها ، فإن كانت في آخرها فإما أن يوصل بها القارىء سورة أخرى ، أو بركع في نهايتها .

فإِن كانت في وسط السورة فلا بد من أن يسجد بها (٧) . وإِن كانت في آخرها ووصل بها سورة أخرى سجدها أيضًا .

أما إن كانت في آخرها ولم يصل بها سورة أخرى فهو بالخيار: إن شاء سجد ، ثم عاد فأتم قراءته ، وإن شاء ركع ركوعه للصلاة ، ويعتبر ركوعه هذا سادًا مسد السجود ، قال النخعى : إذا قرأت سورة فيها سجدة بين السجدة والخاتمة آية ، أو آيتان ، مثل : بني إسرائيل ،

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ٢/٥٦ ب

<sup>(</sup>٣) المغنى ١/٢١٦

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٣/ ٣٥٠ والمغنى ١/٦٢٢.

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٦٣ و ٦٥) ابن أبي شيبة ١/٦٣ و ٦٥

<sup>(</sup>٧) آثار أبي يوسف ٢٥

والأعراف ، والنجم ، وإذا السهاء انشقت ، فأنت بالخيار : إن شئت ركعت بها ، وأجزأك ، وإن شئت سجدت بها وقمت فقرأت غيرها ، ثم ركعت ، وإن وصلت بها سورة فلا بد أن تسجد بها (١)

(ط) اداؤه على الدابة : وإذا قرأ السجدة وهو على الدَّابَةِ فإنه يسجدُها على ظهر الدابة أيها كانت جهته ، ويومى على اعلى النخمى : إذا قرأ السجدة على الدابة يومى المنابة في مسيرة له فأوماً (٢).

(ى) وإذا أخطأ في سجود التلاوة - كما إذا سجد سجدتين بدلًا من سَجْدة واحدة - وجب عليه سجود السهو، فعن مغيرة قال : قلت لإبراهيم : قرأتُ سجدةً فسجدتُ ، ثم أضفت إليها سجدةً أخرى ناسِيا ، قال : أسجد سجدتَ ي السهو (٤) .

٢ - سجود السهو في الصلاة : (ز : صلاة / ١١).

## ٣ ـ سجود الشبكر :

سجدة الشكر : هي تلك التي يسجدُها المسلمُ عندما يُبَشَّرُ بِأَمْرٍ يُحبُّه ؟ شُكرًا لله تعالى . وسجودُ الشكر مكروهُ عند النخعي ؛ (٥) لأَنه بدعةٌ ، فقد روى ابنُ أَني شَيْبَةَ ، قال : كان إبراهيم يكره سجدة الشكر ، وقال : سجدة الشكر بدعةُ (٣) والتي يقول الشكر بدعةُ (٣) ، وليس من هذا النوع تلك السجدة في (ص) والتي يقول فيها ابن عباس : سَجَدَها داودُ توبةً ، ونحن نسجدها شكرًا (د: سجود/

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ٢٤ ود: ابن أبي شيبة ١/٥٦ ب ، عبدالرزاق ٣٥١/٣

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ٦٣/١ ب ور : المغنى ٦٢٦/١

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ١/٣٣ ب

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٩/٦ وعبد الرواق ١٣٩٩/٣

<sup>(</sup>٥) اللغنى ١/٧٧١ والمجموع ٣/٦٦٥

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١١٦/١ و ٢٠٨/٢

The state of the s

SHOP OF FREE PARKS

```
1 آ ) ؟ لأن تلك فيها متابعة لنبى ، فإن سجدُها فيشترط لها ما يشترط للصلاة (١) من الطهارة ، والاتجاه نحو القبلة ، وغير ذلك .
```

ـ لا سجود في صلاة الجنازة (ر: ميت / ٧ ط).

مراه المسلم الم

. سلدل :

مراهة سيدل الثوب في الصالاة (ر : صلاة / ١٦ د) و (صلاة / ١٩١هـ )

AND THE PROPERTY OF THE PARTY O

السرقة هي : أخذ نِصاب لاحق له فيه من حرز خِفْية .

رائد مولد المولد المواقد والمواقد والمواقد والمواقد والمواقد المواقد المواقد المواقد المواقد المواقد المواقد ا وسنتفكل فيها في النقاط التالية : و من المواقد والمواقد المواقد الم

المسروعية قتال السارق.

٢ ــ المسال المسروق .

يم - رد العين المسروقة .

المنظرقة : « المنظرقة المنظرة المنظمة المنظمة

ه ــ لا قطع على مختلِس ، ولا مُنتَهيبٍ .

(1) نيل الأوطار ١٣٣/٣ - ١ على عدد المقد عام المعالم ال

and they to make your

## ١ - مسروعية قتال السارق:

إذا سطا لص على مال إنسان فيشرع له الدِّفاع عنه ، فقد سأل منصور إبراهيم عن : الرجل يعرض له الرجل يريد ماله أيقاتله ؟ قال إبراهيم : لو تركه لمَقَتُّه (١) ، فإن أمكن دفعُ خطره بغير قتال لم يجز القِتال ، وإن خَشِي صاحبَ المال إن هو أَنْدُرُ اللَّصِ ، أُو رَفَعَ صَوْقَه بِبَالامْمَتَشْجِلِهُ أَنْ يَبْتُدُرُه اللص بالضرب، جاز له أن يبتدر اللص بالضرب، قال النخعي: إن خشيت أَنْ يَبِتُدُرُكُ اللَّصِ فَابِتُدُرُهُ (٢) (ور: جناية ٢/و).

## ٢ - المال المسروق:

(1) بلوغه النصاب: يجب حد السرقة في ثمن مِجنّ ، وهو الأصل ، وتقدير قيمته يختلف باختلاف الزمن ، لقول عائشة رضى الله عنها : لم تقطع يد السارق على عهد رسول الله في أدنى من ممن المجن ، ترس أو حَجَفة ، وكان كل واحد منهما ذا ثمن ﴿٣﴾ أقال النخعي ٪ لاتقطع اليه إلا في ترس ، وقيمته دينار (٤) فالنخعي قد جعل الترس هو الأصل، وقيمتُه بدلًا عنه ، وقد اختلفت الرواية عن النخعي في ثمن المِجَن ، ففي رواية أنَّ قيمته دينار ، وأن هذا هو النصاب الذي تقطع فيه اليد ، قال النخعي : لا تقطع اليد إلا في ترس وقيمته دينار (\*) وقال : تقطع ید السارق فی دینار  $\binom{(7)}{7}$  أو قیمته عشرة دراهم  $\binom{(9)}{7}$  و فی روایة ثانیة :

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۱۳/۱۰ (٢) المحلى ١١/١١٣

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في الحدود باب قوله تعالى والسارق والسارقة ١٠٠ ومسلم في الحدود باب حد السرقة ونصابها ، وأصحاب السنن في الجدود ، والحجفة : ترس من جلد بلا خشب ، كما في محيط المحيط

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢/١٣٤

<sup>(°)</sup> عبد الرزاق ۲۰٪۲۳۴ ور : نيل الأوطار ۱۳۳/۷

<sup>(</sup>٦) طرح التثريب ٢٥/٨ والمغنى ٢٤٣/٨ ونيل الاوطار ١٣٣/٧

<sup>(</sup>٧) أحكام القرآن ٢/٦/١ وآثار محمد ١٠٩ المنافقة القرآن ١٠٨٠ القرآن ١٠٩ القرآن المنافقة المنافق

أربعة دنانير، أو أربعون درهما، وعلى هذه الرواية فإن نصاب المال الذي تقطع فيه اليد في السرقة أربعون درهما ، أو أربعة دنانير (١) يقطع بسرقة المال المملوك الذي لاحق له فيه ، وبسرقة العبد الصغير . ١ ــ وإنما قلنا بوجوب القطع في سرقة المال الذي لاحق له فيه ؛ لأنه لو سرق من بيت مال المسلمين وهو مسلم ، أو سرق من الغنيمة ومو من المجاهدين ، فلا قطع عليه ، لأنه له فيها نصيب (١) فقد منال ابن مسعود عمر بن الخطاب عمن سَرق من بيت المال ، فقال : أرسله ، فما مِنْ أَحَد إلّا وله في هذا المال حق ، ويعتبر هذا شبهة

ويعتبر الكفن ملكًا للميت ؛ لأنه كان مالكا له في حَياته ، ولا تزولُ ملكيته إلا عما لا حاجة له إليه بعد الموت ، والميت بحاجة إلى الكفن في حالة وفاته ، كحاجته إلى اللباس في حال حياته (٤) ، ولذلك فإنه إذا سرق سارق كفن الميت من قبره ، وقد بلغت قيمته النصاب أقيم عليه الحدّ ، قال النخعى : إذا سرق النبّاش ما يقطع في مثله قُطِع (٥) وقال : يُقطع مارقُ أمواتنا ، كما إذا سَرَق من أحيائنا (٢)

٢-ويقام حد السرقة على من سرق عبدًا صغيرًا إذا كان السارقُ الغًا عاقلا ، لأن العبد من جملة الأموال ، وإذا كان العبدُ صغيرًا لم ستطع الدفاع عن نفسه فكان بمنزلة المتاع ، فقد روى عبد الرزاق عن إبراهيم قوله : يقام الحد على الكبير وليس على الصغير شيء (٧)

كافية لدرء الحسد (٣).

<sup>(</sup>١) طرح التتريب ٢٥/٨ والمغنى ٢٤٣/٧

<sup>(</sup>۲) ر : المحلي ۲۲۸/۱۱ والمغنى ۲۷۷/۸ وأحكام القرآن ۲۲۹/۲

<sup>(</sup>۲) المغنى ۱/۷۷/۸ (۲) المغنى ۲۷۷/۸

ر(٥) عبد الرزاق ۲۱٤/۱۰ ور: المغنى ۲۷۲/۸ والمحلى ۲۱/۳۳۰ وأحسكام القرآن ۲۰۹/۲ وآثار محمد ۱۱۱

<sup>(</sup>۷) عبد الرزان ۱۹۰/۱۹۰

<sup>(</sup>٢) الخراج ١٧٣

قال ابن حزم - بعد أن ساق الخبر المذكور - يعنى : يقطع الكبير أن سرقة الصغير (١).

رج) حيازة الشيء السروق : ولا يشترط مفارقة المتاع المسروق الحرز حتى يحب إقامة حد السرقة ، وإنما يكفى لإقامة الحدّ حيازة الشيء المسروق ، فقد ذكر مغيرة بن مقسم قال : ذكر عند إبراهم النخعى قولُ الشعبى في السارق : لا يقطع حتى يخرج المتاع ، فأنكره إبراهم الالالي ، وكان يقول – فيمن جمع المتاع ولم يخرج به من الحرر ز – : عليه القطع (٣) وذكر الجسّاص أنَّ القطع عند النخعى غير واجب إلا أن يفرق بين المتاع وحرزه (١)

(د) رد العين السروقة: إذا قطعت يد السارق ، ووجات العين المسروقة عنده ، أخذت منه ، وردت إلى صاحبها ، قال النخعيُّ ؛ إذا وجدت السرقة عند السارق أخذت منه وقطعت يده (٥) \_ مأما إذا لم توجد عنده فهل يكون عليه ضانها بالمثل إن كانت مثلية ، وبالقيمة إن لم يكن لها مثل ، أم لا يحب عليه ضانها ؟ روايتان عن النخعى :

الأولى: لا ضان عليه ، قال النخعى : إن كان قد استهلكها قطعت يده ، ولا ضان عليه (٢) ووجه هذه الرواية قولُه صلى الله عليه وسلم : « لا يغرم صاحب السرقة إذا أقيم عليه الحد » (٧) لأنَّ وجوبَ الضمان ينافي القطع ، لانَّه يتملَّكه بأداء الضمان مستندا إلى وقت الأَخذ،

<sup>(</sup>أ) المحل ١١/٣٣٣ (٢) المحلي ١١/٣٣١

<sup>(</sup>٣) المغنى ٨/٢٤٨ (٤) أحكام القرآن ٢/٣١

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١٢٤/٢ ب وأحكام القرآن ٢٠/١٢١ والمغنى ٨/٢٧٠

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيية ٤/ ١٣٤ ب وأحكام القرآن ٢/ ٢٣١

<sup>(</sup>۷) أخرجه النشائي في السرقة باب تعليق يد السارق في عنقه ، وفي سنده حسان بن عبد الله الأموى لم يوثقه غير ابن حيان والمسور بن ابراهيم عن عبد الرحمن ابن عوف ، ولم يدركه ، ولذلك قال النسائي زهدا هؤسل ماى منقطع \_ وليس بثابت \_ ور مالدراية ٢/١٣/٢

رُ فَعَلَّمِينَ أَنَّهُ وَرَدُ عَلَى مَلَكُهُمْ فَيَنْتَفَى القَطِّعِ للشَّبِهَةُ ، وما يؤدي إلى انتفائه ر من المنتفى (1) من المنتفى المنافع ال August 12 5

﴿ الله الله الله الله يضمنها عن وعلى السارق ودُّ قيمتها عنا أو مثله الله الله إِذَا كَانَت مثليّة ، قطع أو لم يقطع ؛ موسكرًا كان أو معسرًا (٢) قال 

. . . ووجه هذه الرواية : أن الضمان والقطع حقَّان قد اختلفَ سببه هما الله و الله عنديان ، فالقطع حق الشرع ، وسببه ترك الانتهاء عما نهى الله عنه ،، والضَّمانُ حقُّ العبد ، وسببه أخذ المال يغير. حق . وين العبد ، وسببه أخذ المال يغير. حق

(ه) الأنن من الثمار المدلاة : لا يُعْتبرُ أَكُلُ إلانسان من الثِّمار المُل لَّاة ب لمرقة ، بل هو من الأمر المباح ، وقد كان هو نفسه يأكل منها ، رَق زِرَّ بنُ حُبِّيش ، عن إبراهم : كنت أسافر معه ـ أى : مع إبراهم ـ الكان يأكل من الثار المدّلاة ، وكان النخعيُّ يقول : إن المهاجرين الأولين كَانُوا لَايرُونَ بِأَكْلِهِ بِأَسَالًا وقال صَلَّى الله عليه وسَلَّم : « ليس في شيء من الثمر المعلِّي قطع " (٥) To have been been dealer to

٣ \_ خد السرقة :

حِدُّ السَّرُقة قطع اليدِ مِن الرَّسِعِ ١٥/فإذا سِرَق يُقَطِعَتْ لِيُدُه ـــاليمني مَا شم إِذَاعَادًا، قَطْعَتَ رَجَلُهُ ، ثُمْ إِذَا عَادَ لَمْ يُقُطَّعَمْنُهُ شَيَّءٌ ، وحبس ، فقد كان يقولُ: لا تتوكوا ابن آدم كالبكهيمة ، يترك له يد يأكل مها<sup>(٦)</sup> ، وهكذا كان يقول

find they gother delice or was been

<sup>(</sup>١) الهداية ٢/٧٢

<sup>(</sup>٢) المفنى ٨/٠٢٠ وأحكام القرآن ٢/١٣٤ مرة المراه الأمرية والدرا

<sup>(</sup>٢) آثار محمد ١٠٩

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢٧٥/١ ب

<sup>(</sup>٥) أخرجه الترمذي في البيوع باب ما جاء في أكل الثمرة للمار بها، وأبو داود في الحاود باب ما لا قطع فيه ، والنسائي في السارق باب الثمر العلق يسرق أ واللفظ له .

٦) المغنى ٨/٢٦٤

الصحابة ، فقد نقل النخعى عنهم أنهم كانوا يقولون : لايترك ابن آدم مثل البهيمة ليس له يد يأكل بها ، ويستنجى بها (١) وكان إبراهم يقرأ قوله تعالى - في سورة المائدة - ٣٨ - : ﴿ والسارقُ والسارقَةُ فاقطَعُوا أَيْدِيَهُما ﴾ بقراءةِ عبد الله بن مسعود ﴿ والسّارقُ والسّارقَةُ فاقطعُوا أَيْمانَهُما ﴾ (٢) وإذا أوجَب الله تعالى قطع اليمين لم يجز قطع غيرها ، وتقطع رجله بعد يده عند تكوير السرقة ، سواء كانت السرقة الثانية قد حصلت بعد القبض عليه وعدم قطع يده ، أو بعد إقامة الحد عليه بقطع يده ، قال النخعى في سارق مسرق فأخذ ، فانفكت ، ثم سرق فأخذ ثانية ، قال : تقطع (٣) .

### ٤ - لا قطع على مختلس ولا منتهب :

يشترط لإقامة حد السرقة أخذ المال سراً ، فلو أخذه جهراً ، كما هو الحال في المختلس والمنتهب ، لم يجز القطع ، لقوله صلى الله عليه وسلم : ( ليس على خائن ولا مُنتَهب ولا مختلس قطع ) (٤) قال النخعى : لا قطع على المختلس ، خائن ولا مُنتَهب ولا مختلس قطع ) (على النخعى : المحرمة ، فقد ذكر النخعى ولكن يستجن ويعاقب (ولا يعنى ذلك إعفاءه من الحرمة ، فقد ذكر النخعى أن النهبة المحرمة أن ينتهب مال الرجل بغير إذنه وهو كاره (١) (و : انتهاب )

هـ القدف بالسرقة لأحد فيه (ر: قدف/ ١ د)

ه سعوط:

إفساد الصوم بالسعوط (ر: صيام / هو).

n de la companya de la co

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۸٦/۱۰ (۲) أحكام الترآن ٢/٣٥٥

<sup>(</sup>۳) آثار محمد ۱۰۹

<sup>(</sup>٤) أخرجيه الترمذي في الجدود باب ما جاء في الحائن ٠٠، وأبو داود في الحدود باب القطع في الحلسة والحيانة ، والنسائي في السارق باب مالا قطع فيه ، وابن ماجة في الحدود باب الحائن والمنتهب ٠

<sup>(</sup>٦) طرح التثريب ٢٦٣/٧

<sup>(</sup>٥) المحلي ١١/٢٢٣

5 423233

wallow to the the state of the last office and the state of the state

- اسعى بين الصفا والمروة في الحج (ر: حج / ٦) و (حج / ٢ د)
والعمرة (رية عمرة / ٢). المناه الم

MATERIAL CONTRACTOR OF THE

and the state of the state of the state of

\* سنجة:

السفتجة: هي أن يعطى الرجل آخر مالًا، وللآخر مال في بللا المُعْطِي، فيوفيه إياه هناك، فيستفيد أمن الطَّريق.

\_ أحكام السفتجة (ر: دين ٣/) .

- \* مىقىر :

كان النخعى يكره السفر في رمضان ، ويقول : إذا كان العشر الأخير مضان من رمضان فأحب إلى أن يقيم (1) فلا يسافر ، وفي رواية : إذا حضر رمضان فلا تسافر ، حتى تصوم ، فإن أنى إلا أن يسافر فليصم (٢) .

- ـ علمل المسافر للجمعة (ر: جمعة ١٧).
- ـ أحكام الصوم في السفر (ر: صيام ٣/).
- انقطاع تتابع صيام الكفارة بالفطر في السفر . (و شظهار /٧ ب٢٠) ...
- المسافر المفرد مخير بين الأَذان للصلاة وعدمه . (ر: أَذان / ١١) ولكن لابد له من الإقامة . (ر: إِقامة /٣ج) و (صلاة / ١٩ هـ).
- أحكام الصدلاة في السفر: قصرها ، جمعها ، متى يبدأ القصر ، اقتداء مسافر بمقيم (ر: صلاة /١٩).
  - السفريوم الجمعة (ر: جمعة ١١).

(۱) تفسير الطبري ٤٥٣/٣

(٢) المحلي ٢٤٧/٢ في الله

- وجوب صلاة الجمعة والجماعة على المسافر ( ر : صلاة / ١٩ ، ٢٠ ب ، and the second s
- السفر الذي تقصر فيه الصلاة ، ويحِلَّ الفطر ، (رَّ أَ فلاة / ٢٩) . إلى السفر الذي تقصر فيه الصلاة ، ويحِلَّ الفطر ، (رَّ أَ فلاة / ٢٩) . إلى المسفر الذي تقصر فيه الصلاة ، ويحِلَّ الفطر ، (رَّ أَ فلاة / ٢٩) . إلى المسفر الذي تقصر فيه الصلاة ، ويحِلُّ الفطر ، (رَّ أَ فلاة / ٢٩) . إلى المسفر الذي تقصر فيه الصلاة ، ويحلُّ الفطر ، (رَّ أَ فلاة / ٢٩) . إلى المسفر الذي تقصر فيه الصلاة ، ويحلُّ الفطر ، (رَّ أَ فلاة / ٢٩) . إلى المسلم المسلم
- صلاة التطوع في السفس . (ر : صلاة / ١٩ ز ، ٢٣ ( v ) . · المعتقل . . .
  - يعدم الحجر على المسافور. (رانَّ حجو / ٤ جن) . ينس المراد تا يند الله الله
- سفر المرأة إلى الحج (ر: حج /١ز). الله في المتعدد التاليد الله عدر المراه المالة المراه المالة الم
- الأضحية على المسافر (ر: أضحية 1/).
- سقوط حضانة الأم بالسفر (ر:حضانة).
- ــ أَمَلُةُ السُّمَحِ عَلَى الخفين للمسافر . ( وَمَ: خف ﴿ وَمَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ a said they be to the March of a bear
  - سفه:
- Later to the state of the second second \_ عدم الحجر على السفيه . (ر: حجر / ٢٠) . و مده الله المدينة ال
- and the stage of t • سفينة:
  - الصلاة في الشفينة (رُ: صِلاةً / ٢ نِيغَةُ ١٩٦٤) بِنَا مَانِيتُ مِنْ اللهُ فَانِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ
  - with the way of the street in the street of النظر : جنين ؟ د د د د د د ال مرا المعاور الله عليه المعاولة وعلم المالية
  - " with the state of the first the second of the second شك water the same to be to
- تحريم السكر من غير الخمر ،و وجوب الحد في ذلك . (ر: أشربة / ٢)
- مسئولية السكران عن تصرفاته . (رأشربة 1٤) و (نكاح 1٤٠٠) و (طلاق الع حري) EASTERN TON TO THE PARTY

```
    أَثْنَعْ إِيمُهُ أَمُ وَخِكُمْ فَشَرْبِهُ إِنْ (رَا * أَشْرِبِة اللهِ إِنْ ) أَمَا رَا إِنْ الله الله الله

    Butter and the first of the following the first of the fi
  Sept of Bullings
                                                                                                                                                                      سكن المعتدة من الوفاة (ر: عدة / ٤ د)
  The State of the State of
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          سکو ت
                              ــ السكوت أثناء خطبة الإمام (ر : صلاة ٢١٧ و ٣ )
       سكوت المفرضة في الطلاق إقرار اللزوحية (ر. طلاق / ٢٦٤)
     السكوت إذن أو إقرار في بعض الأحيان (ر: نكاح ٢١ ب )
      السكتة بعد الفاتحة في الصلاة (ر: صلاة / وط) و من المات المات
                           The Company of the transfer to the
                           رمنه عند الذي (ر: رَمْنُ / ١٣٠)
استعمال السلاح قرينة على تعمد القتل (ر: جناية ١٩٠٨م) الله الما
                           graphy with a such styrology of greek had with the first
     "我说。" (我们)
                          منتكل فيه في النقاط التالية :
    الملاه و الملاه و الداخل المراه على المراه المراع المراه المراع المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراع المراه ا
                                                                                                                                                                                                                                         ٢ -- رد السلام أثناء الخطبة
                         177 MA 建设面 AXXX
                                                                                                                                                                                                                                         ٣ _ رد السلام في الصلاة"
                           THE REST OF STREET
                           ع ـ السدلام على الكافر . ﴿ وَ الْمُعَامِنِ وَهِ مِنْ الْمُعَامِنِ وَهِ اللَّهِ الْمُعَامِنِ وَهِ اللَّهِ وَال
```

### ١ \_ سلام الداخل:

إذا دخلت المسجد فسَلَّمْ على رسول الله ، وإذا دخلت على أهلك فقل: السلام علينا وعلى السلام عليكم ، وإذا دخلت بيتًا \_ ليس فيه أحد \_ فقل: السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين (١)

#### ٢ - رد السلام اثنا، الخطبة :

إذا دُخَلَ داخل فسلَّم والإمام يخطُب فلا يرد عليه السلام ، بل يسمع وينصت ، قال النخعى : السكوت أثناء الخطبة ، لا يرد سلامًا ، ولا يشمَّت عاطسا (٢) وكان إبراهيم نفسه يطبق ذلك ، فقد ذكر أبو الهيثم قال : سلمت على إبراهيم ، والإمام يخطب يوم الجمعة ، فلم يَرُد على (٣) ويباح له رد السلام أثناء الخطبة في حالتين :

الأولى: أن يكون صوت الإمام لا يصل إليه ، فهو لا يسمع الخطبة . . والثانية : أن يكون محتوى الخطبة سبب الصالحين والأمر بالمنكر ،

والتانية : أن يكون محتوى العقبه للبيب العبالاتين والمعر بالمار. فيهاج له الكلام، ورد السلام . (ر : صلاة / ٢١ و ٣)

## ٣ ـ رد السلام في الصلاة: • • و و الهذا بالمارة الذي يقام المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المار

إذا دخل الداخل ، فسلَّمَ على المصلى ، ففي رد السلام عليه عن النجعي ثلاث روايات :

الأُولى \* أنَّه لا ير دُ عليه إلا بعد الفراغ من الصلاة (أ) قال النخمى -

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱/۷۹

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١/٤٢٧

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ۷۹/۱

<sup>(</sup>٤) المغنى ٢/٢٠ ونيل الأوطار ٢/٣٣١ ﴿ وَمُشْرَعُ إِنَّهُ وَكُنَّهُ مِنْ الْمُوطَارُ ٢ /٣٣١

ابتدأ بالسلام (١) وقال: وإذا سلَّم عليك في الصلاة فلا ترد عليه، فإذا انصرف فإن كان قريبا فرد وإن كان قد ذهب فأتبعه السلام (٢)

والثانية : أن المصلى يرد في نفسه ، قال النخعي : إذا سلم على المصلى برد في نفسه (٣) .

والثالثة : أنه لا يردُّ عليه في نفسه ولا بعد فراغه ، وإنما يكون قول المصلى السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ردا عليه ، قال النخمى : الرجل يدخل على صاحبه فيسلم عليه وهو يصلى قال : أليس يقولُ \_ إذا تشهد \_ : السلام علينا وعلى عبادِ الله الصالحين أ فقد رد عليه (٤) .

## ٤ ـ السلام على الكافر:

يروى النخعى عن الصحابة أنهم كانوا يكرهون أن يأكلُوا مع اليهو والنصارى ، وأن يصافحوا (٥) ويجوز ابتداء الكافر بالدلاء لضرورة أوحاجا أو سبب (٦) فقد روى الأعمش قال : قلت لابراهم : عمر الكحال وهو نصرانى فأسلم عليه ؟ قال: لابأس أن تسلم عليه إذا كان لك إليه حاجة ، أو بينكه فأسلم عليه ؟ قال متصور إبراهم : كيف أكتب إلى الدهقان ؟ قال عروف (٧) وسأل متصور إبراهم : كيف أكتب إلى الدهقان ؟ قال اكتب السلام عليكم (٨)

- عدم السلام على مكشوف العورة ، ومن هو على معصية (ر: حمام / ۱)
- التسليم في نهاية الصلاة (ر: صلا / ٩ ف)

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ٧٣/١ والمجموع ٤٨/٤

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ١/٣٧٪ وَآثَانَ أَبَى يُونَسَفُ ٢٦ و ٨٤ ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ١٠/٣٧٢

<sup>(</sup>٦) طرح التثريب ٨/١١١ ونيل الأوطار ٨/٧١

<sup>(</sup>٧) حلية الأولياء ٤/٢٦ وأحكام القرآن ٣/٢٧/

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ١٣/٦

- الصلاة مع سنلس البول (ر: استخاصة ١٠٠٠) The state of the s - دفع الذكاة للسلطن الجائر ( زكاة / ٢٢ ) I THE WATER CONTRACTOR OF THE STATE OF THE S النظر : (بيع / ه ب) سمحاق: تعريف السمحاق \_ من الجراح \_ وما يجب فيها (ر : جناية ٣/ ب ٢) The state of the ره ه سمر : يكره النوم قبل صلاة العشاء الآخرة ، والسمر بعدها إِ لَّا في خير ، فقد كان النخعي يكره الحديث بعد العشاء الآخرة إلا في خير (١) لأن صحابة رسول الله كانوا يكرهون النوم قبلها ، والحديث بـ عدها (٢). Pale de Polo in The said of the second second of the second - استئجار السمسار . (ر : إجارة / ٣ ب٢) (١) إيانيا والما المالية - بيع الحاضر للبادي . (د ين بيع مُ يُرِي مُ الحاضر للبادي . (د ين بيع مُ يُرِي مُ مِنْ الحاضر البادي المُ 1 thing & you take ( steel ( ) and ) - حِلَّ أكله . (ر : طعام / Y) الجناية على السن . (رر : جناية ٢ ح ، ٣٠ ب الجناية على السن . (ر

THE HOLD OF STATE

```
- كراهة الذبح بالسن . ( ر : ذبيحة ٣ )
                                                                       - حواز شد الأسنان بالذهب ( ر : دُهب )
                                                                                                                                                                       ء.
سنور
   ـ مايجب في وقوع السنور في البئر . (ر : نجاسة / ۱ ز )
                                                                                     سؤر السُنُور . (ر : نجاسة ٣ ٣ ٣)
   ـ السهو في الصلاة وسجوده (ر: صلاة / ١١)
              سهو الإمام في الصلاة . ( ر : صلاة ٢٠ هـ ٢ )
      - Range Bally to the Seat Control of the Seat Seat
                                                                                                                                                              سوائم :
   .a ** ** ***
                                                                                            - زكاة السوائم (ر ؛ زكاة / ٨)
  and the first the state of the state of the
                                                                                                                                                               * يبواك:
السواك سنة ومطهرة ، ولذلك رُخُّص للصَّائِم بالسُّواكُ جميع النَّهَار (1)
سواء كان قبل الزوال أو بعده ، ولا كراهة في ذلك (٢) ، قال النبخعي :
الصائم يستاك ، لابأس به رطباً أو يابسًا ، ولا بأس أن يستاك بالماء (٣) .
 And the state of t
                                                              _ إباحة السواك للمحرم (رحج / ٣ و ٩)
 110 of the said who is the of the the
                      (۲) ر : المغنى ۱/۷۹
                                                                                                                                    (١) المجموع ١/٣٢٩
                                                                                                                 (۲) آثار أبي يوسف ١٧٩ -
             A MARINE STATE
```

and the state of the first of the

The first that the first tent to

# 

- شبه العمد
- القتل شبه العمد . (جناية /٢٢٣)
  - شُبهَ
- الشبهة الدارثة للحدِّ. (ر: حد / ۱ جر)
  - 🗀 الشبهة الدارثة لحد الزنا . (ر : زنا / ٤ )
    - . شرط
    - الشرط في البيع (ر: بيع / ٤ ب )
  - الشرط في العتق (ر: رق / ٧ ب ، ١٠ جر)
- سَرُ الشَّرَطُ فِي اللَّكَاتِبَةِ ( رَا : رَقَ / لا دَ ) مِنْ الْمُنْ اللَّكَاتِبَةِ ( رَا : رَقَ / لا دَ ) مِنْ الْمُنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللْلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْلِلْمُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُولِمُ الللْمُولِمُ اللَّهُ الللْمُولِمُ اللللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُولِمُ اللللْمُولِمُ اللَّهُ اللْمُولِمُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُولِمُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُولِمُ الللْمُولِمُ اللَّهُ اللْمُولِمُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُولِمُ اللَّهُ اللْمُولِمُ ا
- الشرط الفامد في النكاح يلغو ، ويصم العقد ، إلا شرطا الطلاق والتحليل ، فيعمل بشرط الطلاق ، ويفسد النكاح بشرط التحليل (ر: نكاح / ٢٤)
  - \* شركة

الشركة على أنواع ، منها :

١ - أن يكون كل من الشريكين قد اشترك بمال:

(۱) ولا يشترط تساوى المالين في القدر في الشركة (۱)

<sup>(</sup>۱) المغني ١٦/٥

(ب) فإذا اختلف المالان ، فأخرج هذا مائة ، وهذا مائتين ، فالربح على ما أصطلحوا عليه ، والوضيعة على رأس المال (١) وعلى هذا فإنه لو تساوى المالان يجوز أن يكون لأحد الشريكين ثلث الربح ، والاخر الثلثان ، ولكن لا يجوز أن تكون الخسارة إلا نصفين ؛ لأن الربح كما يستحق بالمال يستحق بالمعمل ، وقد يكون أحد الشريكين أحذق ، أو أكثر عملًا من الآخر .

## ٢ ـ ال تكون السلعة من احد الشريكين ، وعلى الثاني العمل ببدنه على إنفاق

السلعة ، على أن يأخذ العامل نسبة معينة من ثمن مبيع هذه السلعة ، وذلك جائز عند النخعى ، كما إذا اشتركا على أن يقدم أحد الشريكين القماش، ويقوم الثانى بالخياطة ، على أن يكون الثمن الذى تباع به الأثواب المخيطة أثلاثا بين الخياط وصاحب القماش (٣) أو أن يكون لرجل سلعة فيتفق مع الآخر ليبيعها له ، على أن يكون الثمن بينهما أرباعا مثلا ، قال النخعى : « لا بأس أن يقول : السلعة أبيعها ولى منها نصفها أو ربعها (٢) وهذا بخلاف ما إذا دفع إلى رجل دابته ليعمل عليها ، وما يرزق الله بينهما نصفين أو ثلاثا ، أو كما اتفقا ، فقد كره النخعى ذلك (٤) ، لأنّ هذه مضاربة ، والمضاربة أو كما تجرز إلا أن يكون , أس المال فيها مالاً ، لا عروضًا .

### ٣ - الضارية:

النسارية: هي أن يكون المالُ من أحد الشريكين، والعَمَلُ من الشريك الآخر ، على أن يكون الربح بينهما على ماشرطا ، والوضيعة على دأس المال .

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱/۲۷۱

<sup>(</sup>۲) ر : المغنى ٩/٥

٣) عبد الرزاق ٢٦٠/٨

<sup>- (</sup>٤) ر : المغنى ٥/٧

(ب) ويشترط في رأس المال في المضاربة أن يكون مالًا ( نقودًا ) ولا يجوز أن يكون عروضًا ، فقد روى مغيرة عن إبراهيم أنه كره البزّ مضاربة ، وكان يقول : إلاالذهبوالفضة (١) وكره أن يدفعالرجل دابته إلى آخر ليعمل عليها ، وما يرزق الله بينهما نصفين ، أو أثلاثا ، أو كما اتفقا (١) ... وكره أن يعطى ألفًا مضاربة ، وألفًا قرضًا ، وألفًا بضاعة ، فإن لم يكن شرط فلا بأس به (٣) ...

(ج) وإن تعدى المضارب العامل وعمل ماليس له فعله ، أو اشترى شيمًا نهى عن شرائه فهو ضامن للمال ، لأنه متصرف في مال غيره بغير إذنه ، فإن ربح في هذا التعدى فلا يحل الربح للعامل ، ولا لصاحب المال ، وإنم هو للفقراء والمساكين ، قال النخعى : إذا تعدى المضارب فالضمان عليه ، ولا يحل الربح لواحد منهما ، فيتصدق به (٤)

(د) ويكون الربح في المضاربة على حسب انفاقهما ، أما الخسارة فيتحملها رأس المال ، ويضيع على العامل جهده ، قال النخعى : الرضيعة على المال والربح على ما اصطلحوا عليه (٥) ولكن لا يحوز أن يشترط أحدهما دراهم معينة ، كأن يقول صاحب المال : لى من الربح مائة درهم ، والباقي لك ، لأنه ربما لا يكون ربح إلا هذه المائة ، أو ما أقل منها ، وكأن يشترط نسبة معينة ، كالربع والثمن ، ونحو ذلك ، قال النخعى : المضاربة بالنصف والثلث ، وفضل عشرة لاخير فيه ، أرأيت لو لم يربح إلا عشرة (١) كما لا يحوز أن يشترط نسبة معينة ومسلفا

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٨/٠٥٠ (٢) المغنى ٥/٧

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٨/٧٥٥ المحلي ٢٤٩/٨

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٨/٣٥٢ و. ٢٥٥٠

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ١٤٨/٨ والمحلي ١٢٦/٨ وابن أبي شيبة ١/١٧١

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ١٦٠ .

<sup>(</sup>٧) آثار أبي يوسف ١٦٠٠

1 .

معينا ، قال النخعى - في الرجل يعطى المال مضاربة بالثلث والنصف وزيادة عشرة دراهم ، قال - : لا خير فيه ، أرأيت لو لم يربح درهما ما كان له ؟ (١)

- (و) إذا أذن صاحب المال للمضارب ، بالسفر ، فسافر ، فنفقة أكله ولبسه ونومه وتنقلاته بالمعروف محسوب على رأس المال ، لأنَّ سفره لأَجل المال ، فكانت نفقته منه كأَجر الحمَّال (٢) قال النخعى : المضارب في السفر يأكل ويلبس بالمعروف (٣) .
- (ها) وكذلك يتحمل رأس المال مادفعه المضارب مصانعة على المال لحفظه ، 
  قال النخعي : ما صانع به المقارض فهو على المال (٤)
  - ٤ الاشتراك في الأضحية . (ر: أضحية ٣/)
    - \_ الاستراك في القتل . (ر:جناية / ١ ب ٢)
      - \* شريك :
      - \_ الشريك في الشركة . (ر: شركة)
  - تقاليم الشريك في الشفعة على الجار . (ر: شفعة / T )
    - ـ شهادة الشريك لشريكه . (ر: شهادة /۲ د)
      - \* شَعرا :

الاباس أن تضع المرأة على رأسها الشعر بغير وصل (٥) و (ر: زينة ١١)

\_ تقطيير المرأة شعرها في الحج . أ (ر : حج / ١٣ و )

<sup>(</sup>Y) ر : المغنى 0/2 والمحلى 1/2

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱۳۲

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٢٤٨/٨

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٨/٢٤٧

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ١٤٢/٣

- عدم تنجس شعر الحيوان عوته . (ر: نجاسة / ١ ز)
- فدية حلق الشعر في حالة الإِحرام بالحج . (ر: حج / ٢، ١ ٦ ١ ، ٢ ) و (حج / ٢ و ٣ )
- تحلل المحرم بحج أو عمرة بقص الشعر . (ر: حج/ ٩) و (عمرة (٢))
  - غسل مكان قص الشعر في الوضوء . (وضوء / ٦ هـ )
    - تسريع شعر الميت . (ر: •يت / ٣٤)

#### \* شفعة

الشفعة هي حق الجار أو الشريك في تملك العقار يعد بيعه بالثمن الذي تم البيع به حبراً عن البائع والمشترى .

وسنتكلم في الشفعة في النقاط التالية :

- ١ -- ماتشبت به الشفعة
  - ٢ \_ الأَّحق بالشفعة
- ٣ سقوط الطلب بالشفعة

## ١ ـ ما تثبت به الشفقة :

قال النخعي : لا شفعةً إِلا في دار أو عقار (١)

#### ٢ - الأحق بالشفعة:

- (١) الشريك مقدَّم في الشفعة على الجار، قال النخعى : الخليط أُحق من الجار، والجار ، والجار أُحقُّ من غيره (٢) .
- (ب) ويعتبر الشركاء متساوين في حق الشفعة والأُخذ إ ، وإن اختلفت

<sup>(</sup>١) المحلي ٩/٧٨ وآثار محمد ١٣٢

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٨٩/٨ والمحلى ١٠٠/٩

سهامهم في العقار المشترك ، فإن كانت دار بين ثلاثة ، لأحدهم نصفها وللآخر ثلثها ، وللآخر سدسها ، فباع أحد الشركاء نصيبه ، كانت الشفعة بين الشريكين الباقيين على قدر رؤوسهم ، لاعلى قدر سهامهم (١)

- (ج) أما في حالة الأَخذ بالشفعة في حق الجوار فإنه يقدم منهم مَنْ كان أَقربَ بابًا على من هو أُبعد منه ، قال النخعى : الشفعة بالأَبواب (٢).
- (د) ويستوى بالأَخذ بالشفعة المسلم والذى ، فلو باع شريك الذي حصَّمتُه من العقار المشترك إلى مسلم كان للشريك الذي حق أُخذه بالشفعة ؟ لأَن الشفعة شرعت لدفع الضرر بالشركاء ، فاستوى فيه المسلم والكافر ، كالرد بالعيب (٣) لأَن كالاهما شرع لدفع الضرر.

#### ٣ \_ سقوط الطلب بالشفعة:

- (1) يسقط حق طلب الشفعة بالموت ، إذا مات قبل الأَخد بها ، وليس للورثة المطالبة بها (1)
- (ب) وتسقط بالغياب ، إذ ليس للغائب شفعة ، لأن إثبات الشفعة له يضر بالمشترى ، ويمنع من استقرار ملكه (٥) ، ولذلك قال النخعى : لا شفعة لغائب (٦)
- (ج) وتسقط بالصفر ، لأن الصبى لا يمكنه الأُخذ بالشفعة ، ولا مكن انتظاره حتى يبلغ ، لما فيه من الضرر بالمشترى ، وليس لوليه الأُخذ به ، ، لأن من لم عملك العفو لايملك الأُخذ بالشفعة (٧) .

۱) المفنى ٥/٥٣ والمحلى ٩٨/٩

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ١٨/٨

ع) المغنى ٥/٣٤٦ (٥) المغنى

<sup>(</sup>٣) المغنى ٩٤/٩

<sup>(</sup>٣) ر : المفنى ٥/٧٥٣ .

<sup>(</sup>٥) المغنى ٥/٥٠٣

ز٧) المغنى ٩٤/٩

# (د) كما تسقط بالقعود عنها حين يبلغ الشفيع البيع المُرَّنَّ السكوتَ في معرضِ الحاجة إلى البيان بيانَ .

- \* شك :
- \_ الشكُّ في الصلاة . (ر : صلاة / ١٠) .
- ـ الشك في الوتر (ر: صلاة / ٢ هـ٩).
- الشك في الوضوع. (ر: وضوء / ٨، ٦ ي).
- إذا تخالجك أمران فظُنَّ أَنَّ أحبهما إلى الله أيسرهما (ر: إسلام /٧).
  - \_ الشك في الطهارة من الحدث . (ر: صلاة ٢١) .
    - صيام يوم الشك . (ر: صيام /١٠) .
    - \* شكر:
      - سجود الشكر . (ر: سجود ۳) .
        - \* شهادة :
        - سنتكلم عنها في النقاط التالية:
          - ١ ــ تـحملها وأَداوُها .
        - ٢ ـ الشاهد .
          - ٣\_اجتماع الشمهادة واليمين .
            - ٤ ــ الشهادة على الشهادة .
        - ٥ ـ الشهود به .
          - ١ ـ تحملها وأداؤها :
- (١) اذا دعى انسان لتحمل الشهادة فهو بالخياد : إن شاء تحمّل الشهادة ،

وإن شاء لا (١) فقد سأل مغيرة إبراهيم فقال : أُدعى إلى الشهادة ، وأنا أُخافأن أُنسي ، قال : فلا تشهد إن شئت (٢) .

(ب) أَمَا أَداء الشهادة فهو واجب إذا طلب المدعى أداءها لقوله تعالى ﴿: ومَن يَكْتُمُها فإنه آثمُ قلبُه ﴾ .

#### ٢ ـ الساهد :

يشترط في الشاهد حتى يعمل بشهادته:

### (1) Kulka:

1 - فلا تجوز شهادة كافر على مسلم ، لقوله تعالى - في سورة البقرة بهرا - ز واستشهلوا شهيدين من رجالكم - أى: رجال المسلمين . - واختلفت الرواية عن النخعى في قبول شهادة الكفار على وصية المسلم أثناء السفر إذا لم يجد من المسلمين من يشهد له ، ففي رواية : أنه تجوز شهادة الكفار من أهل الكتاب على الوصية في السفر إذا لم يكن غيرهم ، ويستحلفان بعد العصر ماخانا ، ولا كتما ، ولا اشتريا به ثمنًا ، ولو كان ذا قربي ، ولانكتم شهادة الله إنا إذن لمن الآثمين (٢) ، عملا بقوله تعالى - في سورة المائدة ١٠٦ - : ﴿ يَأْيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا شَهادَةُ الله إِنا نَصْرَكُم إِنَ أَنتُم ضَرَبْتُم في الأَرْضِ فأصابَتْكُم مُصِيبة المَوْت تَحْبسُونَهُمَا مِن بعدِ الصَّلاة فيقُسمان بالله إِن ارْتَبْتُم لا نَشْتَرَى به ثَمَنًا ولو كان ذَا فربي ، ولا تنه إن الله إِن ارْتَبْتُم لا نَشْتَرَى به ثَمَنًا ولو كان ذَا فربي ، ولا تَنْ الله إِن ارْتَبْتُم لا نَشْتَرى به ثَمَنًا ولو كان ذَا فربي ، ولا نَدْ الله إِن الْآئِمِينَ ) قال النخعى : لا تجوز فربي ، ولا نكر الأفيين ) قال النخعى : لا تجوز

<sup>(</sup>۱) القرطبي ٢٩٨/٤

<sup>(</sup>۲) تفسير الطبرى ٦/٧٦ وعبد الرزاق ٨/٥٦٨

<sup>(</sup>٣) المغنى ٩/١٨٦ وتفسير الطبري ١١/٥٧١ وابن كثير ١١٦/٣ (ط الشعب)

شهادة اليهودي ولا النصراني إلا في سفر ، ولا تجوز إلَّا في وصية (١) .

وفى رواية أخرى عنه : أنه لا تجوز شهادة الكافر على المسلم فى سفر ولا فى غيره ، لافى وصية ولا فى غيرها ، وأن الآية التى ذكرناها فى الرواية الأولى ( أو آخرانِ مِنْ غَيْرِ كُمْ ) منسوخة بآية المُداينة ( مِمَّنْ تَرْضُوْنَ مِن الشَّهَداء ) والكافرُ غير مرضى الشهادة ، وقوله : ( وأشهدُوا ذَوَى عَدْل مِنْكُمْ ) والكافرُ ليس بعَدْل (٢) قال النخعى : لا تجوز شهادة أهل الكتاب على الوصيَّة بالسفر ، فقد نسخ ذلك بقوله : ( وأشهدُوا ذَوَى عَدْلٍ مِنكُم )

ـ شهادة الذمى على قيمة الخمر التي يمر بها الكفار على العاشر (ر: عشر)

٢ ـ وتجوز شهادة أهل مِلَّةٍ من الكفار على أهل مِلَّتِها ، ولكن هل تجوزُ شهادتها على غيرها من أهل الملل الأُخرى غير الإسلام ؟ روايتان عن النخعى :

الأُولى: روى حماد بن أَبى سليان ، عن النخعى ، قال : لا تجوز شهادة أهل مِلَّة إلا على أهل مِلَّتها ، اليهودى على اليهودى ، والنصرانى على النصراني (٤) .

الثانية : تجوز شهادة أهل ملَّة على أهل سائر الملل غير الإسلام (٥) وذلك مبنى على أصل هو : هل تعتبر ملل الكفر كلها ملة واحدة ؟ فإذا كان ذلك فيجوز شهادة بعضِهم على بعض ، ويتوارثون فها بينهم ،

<sup>(</sup>١) تفسير الطبرى ١١/١١

<sup>(</sup>٢) « القرطبي ٦/٠٥٦ والمحلي ٩/٨٠١ و ٤٠٩

<sup>(</sup>٣) ثار أبى يوسف ١٦٦ وآثار محمد ١١١

<sup>(</sup>٤) المحلى ١١/٩ المحلى ٥/١١٤

أَم يعتبر الكفر مِلَلاً متعددة ؟ وبذلك لا تجوز شَهادة بعضهم على بعض ، ولا يتوارثون فيما بينهم ؟ روايتان عن النخعي : (ر : إرث ١٣٠) .

(ب) العدالة: لقوله تعالى فى سورة البقرة ٢٨٢: ﴿ وَاسْتَشْهِلُوا شَهِيلَيْنِ مِنْ رَجَالَكُمْ فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنَ فَرَجُلُّ وَامْرَأَتَانَ مِنْ تَرْضَوْنَ مَنَ الشُهَدَاء ﴾ وقوله : ﴿ وَأَشْهِلُوا ذَوَى عَدْلَ مِنْكُم ﴾ والعدل من المسلمين من لم تظهر منه ريبة ي (١) فقد سأل منصور ليراهيم : ما العدل من المسلمين ؟ قال : من لم تظهر لهم فيه ريبة (٢) فقد كان يُقال : العدل من المسلمين من لم تظهر منه ديبة (٣) .

(ج) الإ يكون محدودا بالقلف: ١- فالقاذف لا تقبل شهادته إذا جُلِدَ وإن تاب (٤) لقوله تعالى - في سورة النور (٤ - : ﴿ ولا تَقْبِلُوا لَهُمْ شَهادَةً أَبِدً ﴾ فقد جاء رجل إلى النخعى فشهد عنده بشهادة ، فقال : قم قد عرفناك ، وكان جُلِدَ حدًّا في القذف (٥) ، وعدم قبول شهادة القاذف حزء من الحدِّعند النخعى ، ولذلك فإن القاذف إذا شهد قبل أن يجلد فشهادته فشهادته جائزة ، قال النخعى في القاذف : «إذا شهد قبل أن يُجلد فشهادته حائزة » أو لذلك أيضًا لا تؤثر التوبة في عدم قبول شهادته ، رغم أن التوبة ترفع عن القاذف اسم الفست ، قال النخمى : لا تقبل شهادة القاذف ، توبته فيا بينه وبين ربه عز وجل (٧) وقال : رفع عنهم التوبة أما الشهادة فلا تجوز أبدًا (٨) و (ر: قذف / التوبة اسم الفست ، أما الشهادة فلا تجوز أبدًا (٨)

<sup>(</sup>١) المغنى ١٦٧/٩

 <sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۳۱۹/۸ والمحلي ۳۹٤/۹ وفيه لم تظهر منه ريبة

<sup>(</sup>۲) سنن البيهقي ۱۲٤/۰ (٤) المغنى ۱۹۷/۹ والمحلي ۱۹۱۹

<sup>(</sup> ف عبد الرزاق ۳۸۷/۷ (٦) سنن البيهقي ١٠/٢٥١

 <sup>(</sup>V) عبد الرزاق ٧/٧٨ وأحكام القرآن ٤/٣٧٤

<sup>(</sup>A) أحكام القرآن ٤/٢٧٤

٢ - وإذا ضرب الكافر حد القذف ، وهو كافر ، ثم أسلم قال : يهدم الإسلام ما كان منه من الشرك ، وتجوز شهادته (١) أما إذا ضرب المسلم حَدًّا في قذف ، ثم ارتد عن الإسلام ، ثم أسلم ، فلا تجوز شهادته (٢) .

## ( د ) الا يكون الشاهد اصلا للمشهود له ، ولا فرعا له ، ولا زوجا له :

فلا تقبل شهادة الأب لابنه، ولا شهادة الابن لأبيه، ولا شهادة الزوجة لزوجها، ولا الزوج لزوجته (٣) وذكر ابن رشد أن النخعى كان يقول بقبول شهادة الزوج لزوجته، ولا تقبل شهادتها له (٤) قال النخعى: أربعة لا نجوز شهادتهم: الوالد لولده، والولد لوالده، والمرأة لزوجها، والزوج لامرأته، والعبد لسيّده، والسيد لعبده، والشريك لشريكه في الشيء يكون بينهما، أما فيا سوى ذلك فشهادته جائزة (٥).

ره) العرية : تحت أيدينا روايتان عن النخعي في شهادة العبد :

الأولى: تقول: لا تجوز شهادة العبد لسيّده ، وتجوز لغيره (٢) . والثانية تقول: إن النخعيَّ أجاز شهادة العبد في الشيء التافه (٧) ومن هاتين الروايتين نستطيع أن نستنتج أن النخعيَّ كان لا يجيزُ شهادة العبد لسيّده مطلقًا ؛ لأن الرسول لم يجز شهادة القانع لأهل البيت (٨) أما شهادتُه لغير سيّده فهي جائزة في الأمر اليسير فقط ، ويعامل المكاتب

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ١٦٢ (٢) آثار أبي يوسف ١٦٢

<sup>(</sup>٣) المحلي ١٩٥/٩ والمغنى ١٩٣/٩ (٤) بداية المجتهد ٢/٥٥٤

<sup>(</sup>٥) عبد الرراق ٨/ ٣٤٤

<sup>(</sup>٦) المحلى ١٩٣٩ ور : عبد الرزاق ٨/٥٣٨ و ٣٤٤ ٠

<sup>(</sup>۷) البخاري ۱۹۰/ والمحلي ۱۹۰/۹ والمغنى ۱۹۰/

<sup>(</sup>٨) أخرجه الترمذي في الشـــهادات باب ما جـاء فيمن لاتجوز شـــهادته ، والقائع : التابع » •

معاملة العبد ، قال النخعى : العبد المكاتب إن كان يسعى فهو بمنزلة العبد ، لا تجوز شهادته (١) .

- (و) عدم وجود علاقة بين الشاهد والشهود له ، بحيث تعود منافع الشهادة على الشاهد : كشهادة العبد لسيده والشريك لشريكه في الشيء المسترك بينهما ؛ لأنشهادته لهما شهادة لنفسه ، قال النخعى : لا تجوز شهادة السيد لعبده ، ولا الشريك لشريكه في الشيء إذا كان بينهما ، أما فيا سوى ذلك فشهادته جائزة (٢) .
- (ن) الا يكون ظنينا ، ولا متهما : قال النخعى : لا تجوز في الطلاق شهادة ظنين ولا متهم (٣) وإن كان النص قد وردَ في الطلاق ،فإنه لا معنى لتخصيصه به وحده ، وخاصّة أنَّ حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم : «لا تقبل شهادة خصم على خصم » (٤) عام ، وكذلك ما روى من قول عمر بن الخطاب : «لا تجوز شهادة خصم ولا ظنين » (٥) .
- (ح) الأ يكون أعمى ولا أخرس الله فلا تقبل شهادة الأعمى (٦) وإن كان يتقن الصوت ، لأن الأصوات تتشابه ، ولكن : هل تقبل شهادته إن تحمَّل الشهادة وهو بصير ، وأداها وهو أعمى ؟ ذلك مالم نعثر عليه عند النخعى . والنخعى كره شهادة الأعمى مع أنَّه روى عن أصحاب ابن مسعود أنهم كانوا يُجِيزون شهادة الأعمى في الشيء الطَّفيف (٧).

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۸/ ۳٤٥ ور : آثار أبي يوسف ۲۲۱ والمحلي ۲۲/۹

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۸/ ۳۲۵ و ۳۲۵ والمحلي ۹/۹۱۶ والمغنى ۹/۸۸۸

<sup>(</sup>٣) المحلي ٣٩٤/٩ وعبد الرزاق ٣٢١/٨

<sup>(</sup>٤) قال في نيل الأوطار ٣٠٢/٨ قال الحافظ : ليس اسناده صحيحا ولكن له طرق يتقوى بعضها ببعض ٠

<sup>(</sup>V) عبد الرزاق ٨/٣٢٣ والمحلي ٤٣٣/٩

- ولا تجوزُ شهادة الأَخرس ؛ لأَنه لا يستطيع الإِفصاح عن المراد بدقة (١)

- (ط) البلوغ: فلا تجوز شهادة الغلمان حتى يكبروا (٢) إلّا أن تكون شهاده بعضهم على بعض ، فإنها جائزة ، قال النخعى ــ نقلًا عن الصحابة : ــ كانوا بجيرونها فيما بينهم (٣) . \*
- (ى) وتقبل شهادة الأخ لأخيه: لانعدام التهمة ؛ لأن الأمالاك ومنافعها المتباينة فلا تهمة في ذلك (٤) كما تقبل شهادة الوصي للموصى عليه ، قال النخعي: «تجوز شهادة الأوصياء» (٥).
- (ك) الا تكون ودت شهادته في هذه القضية : وإذا شهد الشاهد فردت شهادته ؛ لأنه ليس من أهل الشهادة ، كأن كان عبدًا ، أو كافراً أو ، شهادته عبرًا ، ثم صار من أهل الشهادة ، فشهد بها بعد ذلك ، فكلا تقبل شهادته ؛ لأنه قد حكم بردها في حادثة معينة ، فكيف تقبل في الحادثة نفسها ، قال النخعي \_ في مملوك يشهد ، وهو مملوك ، فرده القاضي ، نفسها ، قال النخعي \_ في مملوك يشهد ، وهو مملوك ، فرده القاضي ، ثم يعتق ، فيشهد بها \_ : لا تجوز شهادته (١) ، فإن لم تكن رُدت من قبل فإنها تُقبل ، قال النخعي : الصبي شم يكبر ، والعبد ثم يعتق ، واليهودي والنصراني . يسلمانثم يشهدان على شهادة تجوز (٧) إن أي واليهودي والنصراني . يسلمانثم يشهدان على شهادة تجوز (٧) إن أي

<sup>(</sup>۱) المعنى ۹/۹۰ (۲) المحلى ۹/۹۶

<sup>(</sup>٣) المحلي ٩/ ٢١٤ والمغنى ٩/ ١٦٤

<sup>(</sup>٤) المغنى ١٩٤/٦ ب (٥) ابن أبي شيبة ١٩٤/٦ ب

<sup>(</sup>٦) عيد الرزاق ٨/٤٦٦ والمحلي ٤١٢/٩

<sup>(</sup>V) آثار أبي يوسف ١٦٢

#### (ل) شهادة المرأة: ﴿

ا حوتجوز شهادة النساء مع الرجال في الأموال ، ولا تجوز شهادته ألا وحدهن فيها (١) قال النخعى : لا تجوز شهادة النساء مع الرجال إلا في العتاقه ، والدّين ، والوصية (٢) ويكون مكان الرجل امرأتان ؛ لقوله على في سورة البقرة - ٢٨٧ - : ﴿ فإن لم يكونا رَجُلَيْنِ فَرَجُلُ وامْرأتانِ مِن الشّهداء ﴾ وهذه الآية في الأموال ، قال النخعى : إن عدد م يقبل من النساء حيث يصح قبولهن مكان كل رجل امرأتان (٢).

المعلل عليه الرجال ولا يختص به النساء ، كالنكاح والطلاق والحدود ، على يطلع عليه الرجال ولا يختص به النساء ، كالنكاح والطلاق والحدود ، والقصاص ونحو ذلك ، قال النخعى : لا تجوز شهادة النساء مع الرجال في الطلاق والنكاح (٤) وقال : لو شهد عندى رجل من أصحاب محمد وامرأتان في طلاق ما أجزته (٥) ولهذا لو تزوج رجل بشهادة النساء يفرق بينه وبين زوجه ، قال النخعى - في رجل تزوج بشهادة نسوة - : يفرق بينها ، وإن اطلع عليه كانت عقوبة ، أدنى ما يقال : خاطب وشاهدان (١) .

ر أما عدم قبول شهادتهن في الحدود فقد قال النخعى : لا تجوز شهادة النساء في الحدود  $\binom{(v)}{v}$  وقد سئل عن ثلاثة رجال وامرأتين شهدوا على رجل بالزنا قال : لا يجوز حتى يكونوا أربعة  $\binom{(\Lambda)}{v}$  و (ر: حدود / ۱ ج ۲).

٣ ـ وتقبل شهادة امرأة واحدة دون أن يكون معها احد من الرجال في الأمور التي تخص الرأة ، ولا يطلع عليها الرجال ، كالرضاع ، واستهلال المولود ،

<sup>(</sup>١) المغنى ٩/١٤٩

ر٢) عبد الرزاق ٨/ ٣٣٠ والمحلي ٩٧/٩٣

<sup>(</sup>٣) المحلي ١٩٩/٩٠٠

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٣٢٩/٨ ور: المغنى ٦/٥٠٠ و ٥٥٢ وابن أبي شيبة ٢/١٣٢

<sup>(</sup>۵) عبد الرزاق ۸/ ۳۳ (۲) عبد الرزاق ۱۹۹/۲

<sup>(</sup>۷ عبد الرزاق ۳۳۳/۸ و ۳۳۰ ور: ابن أبي شيبة ۱۳۲/۲ ب والمحلى ۹۷/۲ و ۱۳۲/۲ ب ۱۲۲/۲ ب ۱۲۲/۲ ب

والولادة ، ونحو ذلك ، قال النخعى : يؤخذ في الرضاع بشهادة امرأة واحدة (١) وقال : يقبل في استهلال الصبى شهادة امرأة واحدة (٢) وأجاز شهادة القابلة وحدها (٣) .

والمُسْيِنَة إذا كان معها ولد تحمله ، وقالت : هو ابني ، يقبل قولها بشهادة امرأة واحدة (ر: إرث / ١ آ ٤).

#### ٣ ـ اجتماع الشهادة واليمين:

كان الذخعي يرى عدم جواز القضاء بشاهد و عين (١) .

#### ٤ ـ السهادة على الشهادة :

- كان النخعى يجيز شهادة رجل على شهادة رجل (٥) ويقول : أقبل شهادة شاهد على شهادة شاهد (٦) إلّا في الحدود ، فإنها لا تجوز ؛ لأن الحدود تُدرأ بالشبهات ، وشهادة الرجل على شهادة الرجل زيادة احمال شبهة النسيان ، قال النخعي : لا تجوز الشهادة على الشهادة في الحدود (٧) .

#### ه - الشهود به :

يختلف نصاب الشهادة بحسب المشهود به ، فإن كان المشهود به زنا (ر: نا / ۲ ب ) وإن كان حُدًّا ، أو دمًا أو أمرًا لا يطلع عليه إلا النساء، أو أمرًا يختص بالرجال (ر: شهادة / ۲ ل ) .

<sup>(</sup>۱) المحلى ٩ . . . ٤

<sup>(</sup>۲) المحلى ۹/۹۹ وآثار محمد ۱۱۲

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٣٣٤/٨

<sup>(</sup>٤) المفنى ٩/١٥١ ونيل الأوطار ٨/٢٩٥

<sup>(</sup>٥) المحلى ٩/ ٤٣٩

<sup>(</sup>٦) اختلاف أبى حنيفة وأبن أبى ليلى ٦٧

<sup>(</sup>٧) آثار أبي يوسف ١٦٢ وابن أبي شيبة ٢/١٣٥ ب والمحلي ٩/٤٣٩

#### \* شهيه

الشهيد : هو الذي يموت في ساحة القتال ، فإذا حمل من أرض المعركة ، وبه رمق ، ثم مات متأثرًا بجراحه ، فلا يعامل معاملة الشهيد .

- والشهيد لا يفسل ، ولا يكفن ، ولا يصلى عليه ، بل يُدْفَن في ثيابه ودمائه (۱) ؛ لأن رسول الله أمر بدفن شهداء أحد بدمائهم ، ولم يغسلوا ، ولم يعسل عليهم (۲) قال الشافعي : جاءت الأخبار - كأنها عيان - من وجوه متواترة أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يصل على قتلى أحد ، ولعل ترك الغسل والصلاة على من قَتلَهُ جماعة المشركين إرادة أن يلقوا الله عز وجل بكُلُومهم ؛ لما جاء فيه عن النبي صلى الله عليه وسلم إنَّ ريح الكم ريح المسك ، واللون لون الدم ، واستغنوا بكرامة الله عز وجل لهم عن الصلاة عليهم (۳) قال النخعي : إذا مات الشهيد مكانه لم يغسل ، وإذا حُمِل حيًا غُسل (٤) وقال : إذا رُفع القتيلُ دفن في ثيابه ، وإذا رفع وبه رمق صُنع به ما يُصنع بغيره (٥) .

- ولا باس أن ينزع الزائد عما يقارب الكفن من لباس القتيل ، كالفَ-رو ، والقلنسوة ، والخف ، والنعل ، والجوربان ، ونحو ذلك ، قال النخعى : إن قتل في المعركة دفن ، ونزع عنه ما كان عليه من خف ونعل (١) وقال : ينزع من القتيل : الفرو ، والجوربان ، والمورخان ، والكمراعجان ،

<sup>(</sup>۱) ر: المجموع ٥/٢٢٤ وابن أبي شيبة ٢/٨٧٢ و ١/٣٤١ ب وعبد الرزاق ٣/٥٤٥

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخارى في الجنائز باب الصلاة على الشهيد وأصحاب السنن

<sup>(</sup>٣) الأم ١/٢٦٧ وفتح البارى ٣/٥٣/٠

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٣/٥٤٥ وآثار محمد ٤٩

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/١٤٢ ب و ٢٠٨/٢

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١٤٣/١ ب

إلا أن يكون الجوربان كالاً، فيتركا عليه (١) وقال في الرجل يستشهد فيموت في مكانه الذي قتل فيه، قال: ينزع عنه خُفّاه وقلنسوته، ويكفن في ثيابه التي كانت عليه (٢).

### \* شيخ :

- صيام الشيخ الكبير. (ر: صيام ٣/ب).
- كفارة ظهار الشيخ الذي لا يقدر على الصيام (ر: ظهار ٧١ ج).

 <sup>(</sup>١) ابن أبى شيبة ٢٠٨/٢ كذا في الأصل
 (٢) آثار مجمد ٤٩

# (m)

صائل:

مشروعية قتال الصائل على المسال . (ر: سرقة / ۱) و (جناية / ۲ و).

\* صلاع:

عن مغيرة عن إبراهيم : الوسق : ستون صاعًا ، قلت : كم الصاع ؟ قال : أربعة أمداد بمد الذي صلى الله عليه وسلم ، قلت : كم مُدّ الذي ؟ قال :

قال بعضهم : رطل ونصف ، وقال بعضُهم : رطلان (١) .

، صبح:

- و**ن**ت الصبح . (ر: صلاة /ه T) .

ـ سنة صلاة الصبح . (ر: صلاة / ٢٣ ب) .

- عمم إعادة صلاة الصبح . ( صلاة / ١٨ ه ) .

• صباغ :

- صبغ الثوب جائز للرجال والنساء. (ر: لباس ٧١).

- صبغ اليدين بالخضاب . (ز: خضاب).

\* صبى :

أنظر : صغير :

( ) عبد الرزاق ۱۲۳/۶ . د در همه راه را ۱۲ ممه رود راه مده و و به المنافق ۱۲ منه و المنافق الم

\* صَداق:

انظر: نكاح ٣/

. صُدُقَة:

الصدقة هي : تمليك غير الواجب لمحتاج في الحياة بغير عوض بغية التقرب إلى الله تعالى .

وسنتحدث عن الصدقة في النقاط التالية:

١ - المال المتصدق به .

٢ ـ مقدار الصدقة .

٣ ـ المتصدِق .

٤ - المتصدرة عليه .

٤ - الصدقة طريق لإنفاق المال المحرّم.

#### ١ - المال المتصدق يه:

(۱) تلزم الصدقة بالتعيين ، ولا يشترط فيها القبض ، فإذا عينها وجب عليه إخراجها ، ولا يجوز له أن يعود بشيء منها ، قال النخعي في الرجل يخرج بصدقته إلى المسكين فيفر منه - : يحبسها حتى يعطيها مسكينًا آخر ، ولا يرجع في شيء جعله لله (۱) وقال في رجل يقول : كلَّ مالى صدقة على المساكين ؟ إنه يتصدق بماله ، ويمسك ما يقوته ، فإذا أصاب مالا تصدق بمقدار ما أمسك (۲) وقال : إذا عُلِمت الصدقة - أصاب مالا تصدق بمقدار ما أمسك (۲) وقال : إذا عُلِمت الصدقة - أي عُينت - فهي جائزة ، وإن لم تقبض ، فإذا قال : دارى التى في

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١٤٣/٤

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ۹۲ وآثار محمد ۸۸

مكان كذا وكذا وغلامى فهو جائز وإن لم يقبض ، (١) وقال ؛ الصدقة إذا عُلمت ، جازت ، والهبة لا تجوز إلا مقبوضة (٢) وقال ابن حزم - عن إبراهيم - : إن الصدقة جملة تتم بلا حيازة (٣) ، وقد سبق إبراهيم إلى هذا القول على بن أبى طالب ، وعبد الله بن مسعود (٤) ، وتبعه فيه مالك ، وأبو ثور ، وأحمد بن حنبل في غير المكيل والموزون (٥) .

ولعل النخعى لم يشترط القيض فى لزوم الصدقة ، واشترطه فى الهِبَة – مع أن كلاً منهما تبرع – لا ختلاف جهة المتملك ، فالصدقة هى تملك لله تعالى ، والهبة تملك لإنسان ، ولذلك اشترط فى الهبة القبض ، ولم يشترطه فى الصدقة .

وفي رواية أخرى عن النجعي أنه قال : لا تحيز الصدقة إلا صدقة منبوضة معلومة (٢) و وقل ابن قدامة عنه أن المكيل والموزون لا تلزم قله الصدقة والهبة إلا بالقبض (٧)

أقول: والرواية الأولى أكثر انسجامًا مع ما نقلناه عنه من الفروع ، الله إلا إذا فسرنا كلمة (لا نجيز) و (لا تلزم) بمعنى لا تفيد الملك ؛ لأن أصل كلمة (لا تلزم) وردت في متن الخرقي (لا تصح) فقال الشارح: وقول الخرقي : (لا تصح) يحتمل أن يريد لا يلزم ، ويحتمل أن يريد لايثبت ما الملك قبل القبض (٨).

STORY OF SHEET OF STORY

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ٢/٣/١ ب وعبد الرزاق ١٢٣/٥ و ١٠٧/٠٠

<sup>(</sup>٢) اختلاف أبى حنيفة وابن أبى ليلى ٥٠

<sup>(</sup>٣) المحلى ١٢٦/٩ (٤) المفتى ٥٩٤٥

<sup>(</sup>٥) : حاشية الدسوقي على الدردير ٤/١٠١ والغني ٥/٤١٥ وبداية المجتهد

٣٢٤/٣ والمحلي ١٢٠/٩ وما بعدها ٠

<sup>(</sup>۱) آثار آبی یوسف ۱۹۳

<sup>(</sup>A) للغنى (ه/٩٢) و (١٥٠ الله عند)

أقول : إذا قبلنا هذا التفيسير كان رأى النامعي كما يلي : أن الصدقة تلزم المتصدق بمجرد التعيين ، ولكنها لاتفيد ملك الفقير لها إلابالقبض ، وهذا مستقيم.

(ب) مقدار الصدقة: لقد خلق الله المال لتُقضى به الحوائج ، ولذلك كان النخعى يكره للرجل أن يتصدق بكلِّ ماله ، دون أن يبقى لنفسه منه ما يسد رمقه ، ويحفظ ماء وجهه ، فإن أراد أن يفعل ذلك أمسك شيئا يقوته ، ويحفظ ماء وجهه ، فإن أراد أن يفعل ذلك أمسك شيئا يقوته ، ويحفظ ماء وجهه ، فإذا ما كسب مالاً بعد ذلك تصدق عقدار ما أمسك ، قال النخعى -: في الرجل يقول : كل مالى صدقة على المساكين - إنه يتصدق عاله وعسك ما يقوته ، فإذا أصاب مالا تصدق عقد ر ماأمسك (١)

وَيْجُورُ للغَبِدُ أَنْ يَتَصَلَّقَ ، وَلَكُنَهُ لا يَتَصَدَقَ إِلا بِالشَّيْءِ اليسيرِ مَا يَفْضُلُ عِنْهُ ، وَأَنْ يَكَانَىءَ العِيلُ أَصَحَابِهِ ، وأَنْ يَفْضُلُ عِنْهُ ، وَأَنْ يَكَانَىءَ العِيلُ أَصَحَابِهِ ، وأَنْ يَفْضُلُ عِنْهُ ، وَأَنْ يَكَانَىءَ العَبِلُ أَصَحَابِهِ ، وأَنْ يَتُصَدِّقُ العَبِدُ عَا دُونَ الدَّرِهِمِ (٣) وقال : يَتَصَدَّقُ العَبِدُ عَا دُونَ الدَّرِهِمِ (٣)

# ٧ كالتفيق: ١٠ ١٠٠ كان المرابعة المرابعة

المتصدق إما أن يكون عبدًا أو حرًا ، فإن كان عبدًا يتصدَّقُ . ١، فضل معه عا لايزيد على الدرهم ، وإن كان حرًا تصدَّق . ما شاء من ماله إن كان في حال الصدحة ، وإن كان في حالة المرض لم تجز صدقته ، ولا وصيته بالصدقة ، إلا في حدود الثلث (ع)

#### ٣ - المتصدق عليه:

- قال النخعى - في رجل قبل الصدقة ثم مات قالت إلى غيره بالميراث ، قال :

医多性乳毒素 化氯化二氯甲基甲基酚甲基酚基甲基甲基苯基甲基

1.15 14 18 (4) (4) (4) (4) (4)

MARTERY, M. T. T. C. Jan.

<sup>(</sup>٢) ١٣٥/١٥ أبق شيبة ١٣٥/١٥ ب

<sup>(</sup>١) آثار أبئ يُولُمُنْفَ ١٠ ﴿ ﴿ ﴿

<sup>(</sup>٤) آثار أَبِي يُوسْفِ ٧٢ الله

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ١/١٣٥ ب

أَلْمِ إِنَّ أَلَا يِأْكُلُّ الصِدقة التي تصدق ما ، ويأخذ من المال غيرها (١). - "وياجوز أن يتصدق على الكافر ، قال النخعي : لا يعطى اليهودى والنهراني من الزكاة ، يعطون من التطوع (٢) ، وسمثلَ عن الصدقة على غير أدل الإسلام ؟ \_ فقال : أما الزكاة فلا ، وأما إن أراد رجل أن يتصدق فلا بأس (۲)

Market and the first and the second of the second

ــ العصدق بالدين على المدين وغيره قبل قبضه (ر: دين / ١ د)

## ع أن المنعقة طريق لانفاق المال الحرام: المنطق المال الحرام على المنطقة على المنطقة على المنطقة المنطقة

إذا كسب الإنسان ما لا حراما فلا يحل له أن يخلطه عاله ، كما لا ينحل له الاستقادة منه ، ولا طريق له إلا الصدقة ، قال النخعي : إذا تعدى المضارب -في شركة المضاربة .. فالضمان عليه ، ولا يحل الربح لواحد منهما ، فيتصدق

مُلْمِعُ الْفُطْرِ (رَ : زَكَاةَ الفَطْرِ )

ـ العبدقة أفضل من حجّ التطوع . (ر: حج / ٢٢)

- ينجا بية الصديد، ونقضه للوضوم ( ري: نجاسة / ١ د )

أنظر : (بيع / ه آ )

(٢) عبد الرزاق ١١٢/٤ الرواق ۸/۳۰۸ و ۲۰۰۰

(۱) عبد الرزاق ۱۲۰/۹ (۲) ابن ابی شیبهٔ ۱۷۷/۱

Republic to Language of the يطلق الفقهاء الصبي والصغير على من لم يبلغ (١)، وهو في الأحكام على قسمين: The management of the state of

# 

يستقبل الصغير ولا يلحق بالبالغ في التكاليف الشرعية من الواجبات والمحرّمات ، كالعبادات من العجج ، والزكاة، ونحو ذلك ( ر : حج 1 / ب ) و (حج / ١٥) و (زكاة / ١ج ) والحدود عنوالقصاص ما (ريحدود / ١١): والتصرفات من العقود (ر: حجر ١/ ٢٦) والحلول : كالطلاق ، والعتاق (ر: طلاق / ٤ ب) والولايات إكالولاية على اليتيم؛ والولاية في النكاح، لأن الولى مضطر لمباشرة العقلد عن اليتيم ، ومباشرة عقد النكاح ، فلا ينفذ منه ذلك إن كان صغيرا ، فكانت ولا يته غير محققة القصود منها ﴿ ﴿ إِنَّ نكاح /٤ب)والشهادات (ر:شهادة / ٢ ط) ودخوله مع العاقلة فيا تحمله من الديات (ر: عاقلة ) وجواز إكراهه على النكاح (ر: نكاح / ٦١) وسقوط الشفعة بالنسبة إليه (ر: شَفعة / ٣ ج) ووجوب صدقة الفطر عليه (ر: زكاة الفطر/١) وعدم إجزاء إعتاقه في كفارة القتل خاصة دون كفارتى الظهار واليمين (ر: كفارة / ٢٦٠) وعدم إقامة الحد على قاذفه (ر:قذف / ٣٦٢). المينية إياضية

(1) - 在线线表表现

The said of the

- وعدم جواز إمامته في الصلاة (ر: صلاة / ٢٠ هـ)

对日本民徒 新刊 ١٠/١) الأشهام والنظائل للسيوطي ٢١٩٠

The was dealer

Mr. Challing Tooks

re telephone that

17 1 Salts Theology

MI - S. M. Rossis

#### ٢ ـ ١٠ يلحق فيه بالبالغ:

ولحق الصغير بالكبير في وجوب النفقة في ماله على نفسه وزوجته وقريبه (ر: نفقة 1) وصحة العبادات منه ، وترتيب الثواب عليها (ر: ضلاة 1) و (حج 1/ ب-10) و (وأذان 1 ۱) ووجوب ضمان ما أثلفه من مال ، أو نفس (ر: جناية 1/ ب-1) وحل ذبيحته (ر: ذبيحة 1/ آ).

- والجناية على الصغيرة كالجناية على الكبير فى نفسه وماله، ويستثنى من ذلك ألمه إذا زنى بصغيرة فعليه عقرها ، وليس عليه حد الزنا (ر: زنا / ٤ د) ووجوب النفقة على الزوجة ولو كانت صغيرة (ر: نفقة / ٣ ب) وجواز وصيته (ر: وصية / ٢)

#### ٣ - حضانة الصغير: ( ; حضانة )

- تلمير مال الصغيري (ر: بيع /٣٠/) على المعادلة والمعادلة والمعادل
  - ــ مَنى يُبدأ بتعليمه القرآن الكريم (ر:قرآن / ٧ ح)
- - \* مسفا:
- الوقوف بالصفافي الحج (ر: حج / ۲ د) من مناه مناه مناه
- السعى بين الصفاوالمروق (رد : حج المرد ) من الصفاوالمروق (رد : حج المرد )
- وفع الأَيدي بالدعاء عند الصفا . (ر: حج / هيب ) يربيه الم
  - \* مملاة
  - سنتحدث فيها في النقاط التالية:
    - ١ الصلاة فرض عين .
  - الصلوات الحمسة المفروضة (شروط الصلاة)

٣ - الطهارة

The District Conference

روي به متر العورق و ما من فقات به يورو به بالمار و من بالمار و عليه دخول المالاقت بالمار بال

التحريمة (ما التحريمة التحريم

١٠ - الشك في الصلاة .

١١ – سجود السمهو .

١٢ - سبق الحدث .

۱۳ - أحكام الدعاء فيها، وركة السلام، وسجود آية السجدة، والحمد بعد العطاس .

and the same

A CARLO SERVICE SERVICE SERVICES

make make his first the second

and the second of the second

 $\Phi_{k_1,\ldots,k_{2k-1}}$ 

١٤ – الإشعار بعروض حاجة .

١٥ \_ مفسدات الصلاة .

١٦ ـ مكروهات الصلاة . المراجع المراجع

١٧ – كراهة المرور بين يدى المصلى، واتخاذ السَّتَرَة .

١٨ - إعادة الصلاة أرب المعالمة المعالمة

19 - الصدلاة في السفر.

٢٠ - صلاة الجماعة .

٢١ – صلاة الجمعة .

٧٢ - صلاتي الخوف والسيايفة من المساوية المساوية

100

٢٤ ـ صلاة المريض .

with the more received the party of the first the first

### ١ .. الصلاة فرض عين :

كان يُقال : إذا صَلَّى الرجل ، ثم جلس في المسجد ، فهو في صلاة مالم يحدث (١) والصلاة فرض عين يطالب بها كِلُّ مسلم بذاتِه ، لا يجوز أن يؤدما أحد عنه ، قال النخعي : ﴿ لا يصلي أحد عن أحد ، (٢) وهي ركن من أركان الدين يُدرَّب عليها الطفل في الصغر، ليطبع عليها في الكبر، قال النخمى يعلم الصبيُّ الصلاة إذا أَثْغُر (٣)، فقد كان في عهد الصحابة يؤمر الصري بالصلاة إذا أثغر (١). was die a gelee tothe colours our take

#### **٧ ـ المسلوت الخمس المغروضية :** ويوه ويون مويوه إن يوالايون ما يالايون ما يالايون المنظم المنظم المنظم

والمبلوات الخمس الفروضة هي : والمالية المالية المالية

. ( أ ) صلاة الفجر : وهي وكعتان الاقنوت فيهما ، قال النخمي : إن النبي الله عليه وسلم لم يُرَّ قانِتًا حتى فارق الدنيا إلا شهرًا واحدًا قنت قيه للمو على حيَّ من المشركين ، لم ير قائنا قبله ولا بعده ، وإن أبابكر لم ير وأهل الكوفة إنما أحدى فارق الدنيا (٥) وأهل الكوفة إنما أخذوا القُنوت عن على ، فنتَ يدعُو على معارية حين حاربه ، وأهل الشام أخذوا القنوت عن

<sup>-</sup> المُعِيمُ (١) والبنُّ أبي شيبَة ١ /٦١ أبُّ - اللهُ عبد (١) آثار: أبي يوسف ١٨٥ - ا

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۳/۱ ب والغر: سقطت أسنانه الرواضع ونبت تغره ٠٠

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ١٥٤/٤ (٥) جامع المسانيد ٢/٠٣١ وما بعدها والدراية ١٩٤/١ وما بعدها .

معاوية ، قنتَ يدعو على عَلِيٍّ (۱) (ر: موسوعة فقه على بن أبي طالب ، مادة: صلاة / ۱۰) .

- (ب) صلاة الظهر: وهي أربع ركعات معروفة منظم الظهر المرهدة المناه
- (ج) صلاة العصر: وهي الصلاة الوسطى (٢) التي أمر الله تعالى بالمحافظة عليها بقوله في المحرة البقرة ٢٣٨ ﴿ حافظُوا على الصَّدُواتِ والصلافِ الوُسطَى ﴾ .
  - ﴿ ﴿ وَ صَلَّا الْمُعْرِبُ : وَصَلَّاهُ الْمُشَاعِرُ الْآخَرَةِ :
- ( ه ) صلاة الوتو: وهي وإن لم تكن فرضًا ، إلا أنها أعلى من النافلة ، يدلنا على ذلك مجمل كلام النخعى فيها حين أوجب قضاءها ، ولذلك ذكرناها مع الصلوات المفروضة ،
- ا يؤمر بها من وجبت عليه الصلاة ، فقد سئل النخعي : ابنة ست سنين تأمرها بالوتر ؟ قال : ركعتان بعد العشاء ، كان يقال : الوتر على أهل القرآن (٣) أى تكفيها الركعتان سنة العشاء البعدية عن الوتر -
- ٢ وقت الوتر بعد صلاة العشاء ، فإن صَلَّاهُ بعد السنة البعدية للعشاء أول الليل فهو حسن ، ولكن الأحسن منه أن يجعل الوتر في آخو الليل ، قال النخعى ، الوتر في أول الليل حسن ، وأفضله آخره (٤) ويستحب أن يكون الوتر آخر صلاة في الليل ، فقد سأل الزبير بن عدى إبراهيم عن الرجل يوتر من الليل ، ثم يستيقظ وعليه ليل أي صلاة الليل ؟ قال : حسن يوتر من الليل ، ثم يستيقظ وعليه ليل أي صلاة الليل ؟ قال : حسن

<sup>(</sup>۱) نصب الراية ۱۳۱/۱ وآثار أبي يوسف ۷۱ وروى ابن أبي شيبة عن على انه لما قنت في الصبح أنكر الناس عليه ذلك ، فقال : انما استنصرنا على عدونا ــ انظرت: تصنب الراية ۱۳/۲/۱ منافق المنافق المنافق

<sup>(</sup>٢) المجموع ٦٣/٣ وطرح التثريب ١٧٣/٢

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٦/٣ (٤) ابن أبي شيبة ١٩٧/١ ب

وقاد كانوا يستحبّون أن يكون آخر صلاتهم الوتر (١) وتلك الصلاة التي صلاها بعد الوتر لا تنقض وتره ، أى : أنه إن أوتر أول الليل ، ثم نام، ثم قام ، فتهجّد بعده ، لا ينتقض وتره ، وليس عليه إعادته (٢)

س ـ وعدد ركعات الوتر إحدى عشرة ، وتسع ، وسبع ، وحمس ، وأقله شدلاث ، قال النجعى : الوتر ثلاث ، وحمس ، وسبع ، وتسع ، وتسع ، وأقله شدلاث ، قال النجعى : الوتر ثلاث ، وحمس ، وسبع ، وبسبع ، وإحدى عشرة ، وبسبع ، وبخس ، وكان يقال : لاوتر أقل من ثلاث (ء) .

ع - ويؤدى الركعات الثلاث متصلة ، لا يسلم على رأس الركعتين ، قال حدّ د بن أبي سليان: نهاني إبراهيم أن أسلم في الركعتين من الوتر (٥) .

- وليس فيه من القراءة شيء مؤقت ، ولكن كان النخعي يستحب أن يقرأ في الركعة الأخيرة الثالثة - منه : (قل هو الله أحد) و (آمن الرسول بما أنزل اليه) وروى عنه أنه قال : اقرأ في الوتر بالبُعَوِّذتين (٧) وسأله منصور فقال : اقرأ في وترى من آخر جزء (آمن الرسول بمأنزل) إليه إلى آخر السورة ؟ قال : ناعم ، إن شئت (٨).

ح فإذا فرغ من القراءة فى الركعة الثالثة كبر ، ورفع يديه ، وقنت ، قال النجعي : تكبر إذا فرغت من القراءة فى الركعة الأخيرة من الوتر ، ثم تقنت . أمّا رفع اليدين عند التكبير فقد قال النجعي : ويرفع يديه فى الوتر (١٠) وقال : ارفع يديك للقنوت أكى لتكبير القنوت ويدعو فى قنوته

<sup>(</sup>٢) المجموع ٣/ ٢١ه

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٣١/٣

 $<sup>4\</sup>Lambda/1$  ابن أبي شيبة  $1\Lambda/1$ 

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٣/٣٠

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٣٤/٣

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١٩٨/١ ساسي ا

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شبة ۱/۹۹ (۸) ابن أبي شبة ا/۹۹

<sup>(</sup>٧) ابن أبي شيبة ٩٩/١

<sup>(</sup>٩) عبدالرزاق ٣٤/٣ و ١٢٢ ور: ابن أبي شيبة 1٩/١ وآثار أبي يوسف٣٧ (١٠) عبد الرزاق ١٢٢/٣ (١١) ابن أبي شيبة ١٩٩١

عاشاء ، قا النخعى : « ليس فى قنوت الوتر شىء موقت ، إنما هو دعاء واستغفار » (١) وقال : أكره أن أجعل فى القنوت دعاء معلوما ، ولكن احمد الله تعالى ، و أثن عليه ، وصل على النبى ، وادع لنفسك (٢) ولا تسم الرجال (٣) فى الصلاة ، ولكنه كان يستحب أن يقرأ فى قنوت الوتر بهاتين السورتين : « اللهم إنا نستعينك ونستغفرك ونشى عليك ولا نكفرك ، ونخلع ونترك من يفجرك ، اللهم إياك نعبد ، ولك نصلى ونسجد ، وإليك نسعى ونحفد ، نرجو رحمتك ونخشى عذابك ، إنعذابك الجدّ بالكفار ملحق » (٤) ويرفع صوته ؟ قال النخعى : ثم يقنت ، ويرفع صوته (٥) ويقوم فى قنوته قدر : ﴿ إذا السهاءُ انشقت ﴿ (٢)

والقنوت فى الوتر واحد فى رمضان وغيره (٧) فإذا انتهى من قنوته كبر وركع ، قال النخعى : وإذا أردت أن تركع فكبر أيضًا (٨)

٧ - فإذا أوتر اضطجع ، فنام ، قال النخعى : كانوا يستحبون بعد الوثر ضجعة ، أو نومة (٩) ولذلك كره النخعى أن يوتر ، ثم يصلى على أثر وتره (١٠) فإن أوتر ، ثم نام ، ثم استيقظ فتهجد ، لم ينقض بذلك وتره (١١) فإن أوتر ، ثم نام ، ثم استيقظ فتهجد ، لم ينقض بذلك وتره (١١) مى ٨ - وقضاء الوتر مشروع (١٢)

<sup>(</sup>۱) را ابن آبی شیبهٔ ۹۹/۱ (۳) ابن آبی شیبهٔ ۱۰۰/۱

<sup>(</sup>٤) عبد الرزآق ١٢١/٣ ور : ابن أبي شيبة ١٩٩/١

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٣٤/٣ و ١٢٢ (٦) عبد الرزاق ٣٤/٣

<sup>(</sup>V) نيل الأرطار ٤٨/٣ وآثار محمد ١١/٩٧٥ وآثار أبي يوسف ٦٩

<sup>(</sup>۸) آثار محمد ۱/۷۹ وآثار أبي يوسف ٦٩ وعبد الرزاق ٣٤/٣ و ٣٢/٢٣ و ١٢٢/٣ وابن أبي شيبة ١/٩٩ (٩) عبد الرزاق ٤٢/٣

<sup>(</sup>۱۰) ابن أبي شيبة (/٩٩ (١٢) نيل الأوطار ٣/٢ه (١٣) نيل الأوطار ٣/٣

إذا لم يوتر فليوتر مالم يصل الغداة (1) وأنكر صلاة الوتر بعد صلاة الفرر (٢) وقال : إذا نسى الرجل الوتر حتى يصلى الغداة ، فلا وتر بعد الغداة (٣)

- وفي رواية ثانية : إنه يقضى الوتر مالم تطلع الشمس ، فإذا طلعت الشمس فلاوتر (٤).

وأن شك في الوتر ، وكان الشك لا يعرض له دائما ، فإنه يحيل وتره نافلة ، فيضم إليه ركعة رابعة ، ويستأنف وترا جديدًا ، قال النخعي في الذي يشك في وتره يشفع بركعة ويستقبل الوتر (٥) .

### شروط الصلاة من بياء المية المرابع الثابية

#### 🕶 🚅 الطَّهَارِقُنَةُ ( ) وَهُوَ وَهُمُ أَنْ مُعَالِّمُ الْفُعِيْدُ وَمُعَالِينًا لِمُعَالِينًا لِمُعَالِينًا لِمُعَالِينًا وَالْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ المُعَالِينَ المُعَالِّقِينَ المُعَالِينَ المُعَالِينَ المُعَالِمُعَالِمُ المُعَالِمُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَلِّمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَلِّمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَلِّمُ المُعَالِمُ المُعَلِمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعِلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعَلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُ

الطهارة على نوعين : طهارةً من الحدث ، وطهارةً من الخبث .

(1) الطهارة من الحدث: وفي ذلك يقول النخعي : من صلى على غير وضو و يُعيد أن (1) وإن شك في الطهارة ، وكان ذلك أول مالقي أعاد التطهير ، وإن كان يلقى ذلك كثيرًا اعتمد على الأصل ، فإن كان الأصل أنه متوضى ويشك : هل توضأً أم لا ؟ فإنه غير متوضى ، لأن اليقين لا يزول بالشك ، قال ، النخعى : إن شك الرجل في الوضوء ، وكان ذلك أول مالقى ، أعاد الوضوء ، وإن كان يلقى ذلك كثيرًا يبقى على ذلك كثيرًا يبقى على ذلك كثيرًا يبقى على ذلك كثيرًا يبقى على

Les to the many and and

۱۱) ابن أبي شيبة ۱/۹۸ شيره بيا بر۲) المغنى ۱۱۹/۲ سيره

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسف ٦٩ وآثار محمد ١/٣٣٨ وطرح التثريب ٣/ ٨٠

٤) ابن أبي شيبة ١/٧٨ ب معتد ١ (٥) ابن أبي شيبة ١/٩٩

٦) ر: عبد الرزاق ٣٤٨/٢ (٧) آثار ابي يوسف ٣٧ م

- تحريم الصلاة على الحائض (ر:حيض / ٢٦٢) - صلاة المستحاضة . (ر: استحاضة / ٢)

( ب ) الطهارة من النجس:

ا حولابد من أن تتوفر هذه الطهارة في البدن والثوب والمكان فإذا صلى ، وعلى بدنه أو ثوبه أو المكان الذي يصلى عليه نجاسة ، لم تصح صلاته ، ولان علم بها بعد الصلاة ، وهو لايدري إن كانت في الصلاة أو لا ، صحت صلاته (١) وقد أخبر النخعي أن الصحابة كانوا يكرهون الصلاة في الحش والحسمام ، لأنهما موطن النجاسات ، قال : إنهم كانوا يكرهون أن يتخلوا ثلاثة أبيات قبلة : القبر ، والحمام ، والحش (٢)

٢ - ويعفى عن القليل من النجاسة المغلظة ، كالدم ونحوه ، قال النخعى ، إذا رأيت في ثوبك دمًا وأنت في الصلاة ، فإن كان قليلا فامض ، وإن كان كثيرًا فاتَّضِعْه - أي ضعه - ولا تَعْدُ (٣) وقدر القليل بما دونَ الدرهم (٤) .

٥ \_ عدم إعادة الصلاة على من صلى وفى ثوبه دم أو منى (ر: نجاسة

<sup>(</sup>١) ز المغنى ٢/٥٦

 <sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۱/٫۵۶۶ وابن أبي شيبة ۱/۱۰۸/ عبد الرزاق

 <sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٢/٩٥٣ - ١ محمد ٥(٤) ر آثار محبد ١/٣٧٧ و ٤٠٧

<sup>(</sup>٥) أَبْنَ أَبِي شَيْبِةِ ١/٩٥ والدمن : السرقين المتلبد ﴿

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ١/٧٧٧

ع بديستان العودة. في و المن الإن المنظل الأنتاج المن الأن إلى إن الأن المنظل المناطقة

(١) إذا حاضت المرأة الحرة اختمرت (١)

أما الأمة فإنها تصلى بغير قناع ولا خمار وإن بلغت مائة سنة ، وإن ولدت ن سیدها

(ب) وتجوز الصلاة مع تجسم العورة دون كشفها، ولكن ذلك لا يخلو من الكراهة ، فقد أجاز النخعي الصلاة في ثوب محتى به

ويؤخذ حكم الكراهة من قول النخعي : يصلى الرجل في القميص الواحد إذا كان صفيقًا لا بأس به (٤) ، لأن الصفيق لا يجسم العورة ، الكن إن لم يكن صفيقا فإن به بأسا ، وأقل درجات ذلك الكراهة وعلى هذا يحمل ماروى عن النخعى أنه كان يؤم بغير إزار " ي لأنه كان يابس ثوبا صفيقا، وما الظنُّ بالذي لا يسيرُ في الشارع لى المشجد إلا كذلك ، ويؤيد هذا مارواه أبو الهيثم قال: قلتُ لإبراهم : صلى بالليل في القميص والقبال؟ قال: شد حقويك بالإزار (١)، لأنَّ الظنُّ بالقميضِ الذي يلبسه الإنسان في حالة النوم ألا يكون صفيقًا ، وعلى هذا فهو مجسّم للعورة ، ولذلك أمره بلبس الإزار ، لكى يكون أبعد عن التجسيم

ورخُّص للمرأَّة أَن تصلي بالدُّرع والجلباب (٧) لأن في ذلك ستر لها

ر المرزاق ١٣١/١ ميد الرزاق

<sup>(</sup>٧) طرح التثريب ١٠٣/٦ واحتبى الثوب: أداره على ساقيه وظهره وهو جالس٠

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاف ١/٠٠٣٦ من (٥) ابن أبي شيبة ١/٥٠ من

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شبيعة ١١/٥٩ والقبال : نوع من النعال ذو أصبح ﴿ رَبُّ مِنْ مِنْ النَّالُ وَذُوا أَصِيعَ ﴿

<sup>(</sup>۷) ابن آبی شیبة ۱۱/۱۷ ب

وإن لم يكن لرجل إلا ثوب واحد لا يكفيه إلا لكتفيه ، أو الاثتزار به ، يأتزر به ويصلًى ، قال النخعى : إذا لم يكن عليك إلا ثوب واحد إن كان واسعًا فتوشّع به ، وإن كان صغيرًا فاتزر به (١) ، وذلك للفسرورة .

#### ه ـ دخول الوقت ۽

(۱) يدخل وقت الصبح من حين بزوغ الفجر الصادق ، ولكن الإسفار في صداة الصبح أفضل (۲) ، وكان النخعي نفسه ينور بالفجر (۳) ، وكان النخعي نفسه ينور بالفجر ويقول : ما اجتمع أصحاب محمد على شيء من الصلاة كما اجتمعوا على التنوير بالفجر ، والتبكير بالمغرب أن الأسفار به فيه تكثير للجماعة .

(ب) أما الظهر فيستحب تعجيل صلاته ، قال النخعي : كان من قبلكم أشد تعجيلًا للظهر منكم وأشد تأخيرًا للعصر منكم (ه) ويقول : كان أصحاب ابن مسعود يعجّلون الظهر ، ويؤخرون العصر ، ويعجلون المغرب ويؤخرون العصر ، ويعجلون المغرب ويؤخرون العشاء (٦) إلا يوم غيم في شحب تأخيرها ، لتحقق دخول الوقت ، قال النخعى : أخروا الظهر في يوم العيم (٧) ، وفي الأحوال العادية في الصيف تصلى الظهر إذا كان الظلّ ثلاثة أذرع ، وإن عجلت برجل حاجة صلى قبل ذلك ، وإن شعّله شيء صلى بعد ذلك (٨)

(ج) أما االعصر فيستحب تأخيرها مالم تصفر الشمس ، لما في التأخير من تكثير النوافل ، لكراهتها بعده ، قال النخعي : كان من قبلكم أشد

<sup>(</sup>٢) المجموع ٣/٤٥

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٢٠

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ١/٠٤٠

<sup>(</sup>٨) ابن ابي شيبة ١/٠٥

<sup>(</sup>١) المحلي ٤/٢٧

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/٤٩ ب

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ١/٠٤٥

<sup>(</sup>۷) آثار أبي پوسف ۲۰

تعجيلا للظهر ، وأشد تأخيراً للعصر منكم (١) ، وقال : كان أصحاب عبد الله بن مسعود يعجّلون الظهر ، ويؤخرون العصر (٢) ، وقد كان النخعى يصلى الظهر والعصر مع الحجّاج ، وكان عسى \_ أى يؤخرها \_ (٣) وكان النخعى على العموم يصلى العصر إذا كان الظلَّ واحداً وعشرين قدمًا في الشتاء والصيف ، فإذا بلغ التأخير إلى أن تتغير الشمس كرهت الصلاة ، قال النخعى : مايسرنى صلاة الرجل حين تحمر الشمس بفلسين (٥) أما إذا كان اليوم غائمًا فيستحب تعجيل صلاة العصر ؛ لما في تأخيره من توهم دخول وقت الكراهة ، قال النخعى : أخرُوا الظهر في يوم الغيم ، وعجَّلوا العصر ، (١)

( • ) أما المغرب فيستحب تعجيلها ، قال النخعى : ماآجتمع أصحاب محمّد على شيء من الصلاة كما اجتمعوا على التنوير بالفجر ، والتبكير بالمغرب ويقول : كان أصحاب عبد الله ابن مسعود يعجّلُون الظهر ، ويؤخرون العصر ، ويعجّلون المغرب أما في يوم الغيم فيستحب تأخير المغرب ، قال النخعى : أخروا الظهر في يوم الغيم وعجلوا العصر ، وأخروا المغرب ( ) .

( ف ) أما الوتر فإنة يُصلَّى بعد صلاة العشاء إلى أن يصلَّى الفجر ، أو إلى أن

١) عبد الرزاق ١/٠٠٠ وابن أبي شيبة ١/٠٥ ب

۲) عبد الرزاق ۲/۵۶۰ (۳) عبد الرزاق ۲/۵۶۰ (۳۸

٤) أبن أبي شليبة ١٠/٥٠ ب (٥) آثار محمد ١٠٥/١٠

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ٢٠ (٧) آثار أبي يوسف ٢٠

<sup>(</sup>٨) عَبْد الرَّزاق ١٠/٠٤٥ ﴿ مَنْ مَا اللَّهُ اللَّهِ يُوسَفُ ٢٠ ﴿ ٥) آثار أَبِي يُوسَفُ ٢٠ ﴿ اللَّهُ

<sup>(</sup>۱۰) ابن أبي شيبة ١/١٥ ﴿ وَ هِ اللَّهِ

تطلع الشمس ، روايتان عن النخعى ، وأفضل وقت يصلى فيه ، آخرً الليل (ر : صلاة / ۲ هـ ۲ ، ۸)

( ق أوإن نسى المسلم صلاةً ، أو نامَ عنها ، فليصَلِّها إذا دكرها ، سواء كان وقت ذكره لها وقت كراهة أو لم يكن ، قال النخعي : صلِّها حين تذكرها ، وإن كانَ في وقت تكره فيه الصلاة (١)

( ٢ ) جمع الصلاتين : الجمع بين الظهر والعصر في عرفات ( ر : حج / ٧ ) وبين المغرب والعشاء عزدَلفة ( ر : حج / ٨ )

#### ٦ \_ استقبال القبلة:

- (۱) لا يشترط إصابة عين القبلة ، بل يكفى إصابة جهتها ، قال النخعى : أمابين المشرق والمغرب قبلة (٢) وعلى هذا فمن صلَّى لغير القبلة مصببًا جهتها أجزأت صلاته (٢).
- (ب) ولا يرخص له ترك الاتجاه إلى القبلة ، إلا في حالات الضرورة ، فمن ضلى في السفينة ، فإن استطاع أن يخرج فليخرج ، وإلا فليصل قائماً ، ويستقبل القبلة كلما انحرفت (على معرفة القبلة ، لوجود غيم ، أو جهل نحو القبلة ، ولكن إن تعذر عليه معرفة القبلة ، لوجود غيم ، أو جهل بالجهات ، فطلعت الشمس ، أو أخبره مُخبر بجهة القبلة ، تحول إليها وهو في الصلاة ، ولا ينتقض مامضي من صلاته ، لأنه مجتهد في ذلك ، قال النخعي في الرجل يصلي في يوم غيم ، ثم تطلع الشمس ، وقد يقي عليه بعض صلاته ، فإذا هو كان يُصلي إلى غير القبلة ، قال : يتحول إلى القبلة ، قال بعض صلاته ، فإذا هو كان يُصلي إلى غير القبلة ، قال : يتحول إلى القبلة ، ويحتسب عاصلي ، ويصلي ما بقي (ه) .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲/۳ (۲) عبد الرزاق ۲/۵۹۳

<sup>(</sup>٣) ر: عبد الرزاق ٢/٤٤٣

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٩٥ ب وآثار أبي يوسف ٢٧ وعبد الرزاق ٢/ ٨١٥

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ١٨/١ ور: أبن أبي شيبة ١/١٥

ما يرخص للمصلى بترك الاتجاه نحو القبلة فى صلاة النوافل عندما يكون واكبًا من غير عذر ، قال النخعي : كانوا يصلون على ظهور دوّابّهم حيثُ توجّهوا ، غير الفريضة والوتر (١) .

#### ٧ \_ النية :

على لصلى أن يعين الصلاة التي يريد أداءها بالنية ، ولا يُشرك في نيته . صلاة أخرى غيرها ، قال النخعى : إذا كنت في صلاة فلا تُدخِل معها غيرها كمالايجوز تبديلُ النية أثناء الصلاة ، بحيث يشرع في صلاة فريضة فيبدّلها ، ويجعلها تطوعا ، قال النخعى : إذا كنت في المكتوبة ، فلا تجعلها في تطوع ، أو في تطوع فلا تجعلها فريضة (٣) .

#### ٨ - التعريمة :

لتحريمة هي قول: (الله أكبر) في أول الصلاة ، قال النخعي: من لم يكبّر حين يَفتت الصلاة فليس في صلاة (٤) فإن تركها عمدًا ، أو نسيانًا ، أعاد الصلاة ، قال النخعي: إن نسي تكبيرة الاستفتاح استأنف (٥) وفي رواية أخرى عنه أنّه يجزى ء في ذلك تكبيره حين الركوع وحين السجود، قال النخعي: الرجل ينسي تكبيرة مِفتاح الصلاة قال: لا يعيد ، قد كبّر حين ركع وحين سجد (٢) ومذا قال قتادة ، وعطاء ، وسعيد بن المسيّب (٧). ويجزىء التكبير والتهليل عن قول: (الله أكبر) ، قال النخعي: يجزىء التكبير والتهليل عن قول: (الله أكبر) ، قال النخعي:

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲/۸۷۶ و ۲/۸۷۶ و ۲۷۸/۲

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٢/٨٧٤ و ٢٧٨/٤

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ١٣٢/١ وآثار أبي يوسف ٢١

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢/٣٧ ب (٦) عبد الرزاق ٢/٢٧

<sup>(</sup>۷) عبد الرزاق ۲/۲۷ و ۷۳

إذا سبّح أو كبر أو هَلَّال أجزأه في الافتقاح ، ويسجد سجدتي السّهو (١) \_

#### ٩ \_ أعمال الصلاة:

- (۱) يبدأ المصلى صلاته بالتحريمة ، يؤديها قائما ، ولا يجوز تركُ القبام إلا منعذر كإصابته بدُوار البحر مثلا ، قال النجعي : صلِّ في السفينة قائمًا ، فإن لم تستطع فقاعدًا (٣) أو مرض ، (ر : صلاة / ٢٤) ويجوز ترك القيام في صلاة التطوع ... (و : صلاة / ٢٤)
- (ب) ويرقع يديه الى حداء النبيه أثناء تكبيرة التحريم ، قال النخعى : إذا كبر الرجل في افتتاح الصلاة رفع يديه ولم يجاوز بهما أذنيه . (٤) قال النخعى : « إذا كبرت في فاتحة الصلاة فارفع يديك ، ثم لا تترفعهما فيما بقى المناه وقال لا يجاوز باليدين الأذنين في الصلاة (٦) وقد بين النخعى أن رفع الأيدى لايكون إلا في سبعة مواطن ، منها : افتتاح الصلاة : فقال : ترفع الأيدى في سبعة مواطن : في افتتاح الصلاة ، وافتتاح القنوت في الوثر . وفي العيدين ، وعند استلام الحجر ، وعلى الصفا والمروّة ، وعرفات وجمع ، وعند الجمرتين (٧) .
- (ج) ويضع يده اليمنى على يده اليسرى تحت السرة: فقل كان النخعيُّ يضع يده اليمنى على يده اليسرى تحت سُرّته (۱) لقول على بن أبي طالب:

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱/۳۷ ب

<sup>(</sup>۲) الترمذي ۲۹۸/۱ وعبد الرزاق ۲/۷۰

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٢/ ٨٥ وآثار أبي يوسف ٢٧ وابن أبي شيبة ١/٥٩ ب٠

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٢١ (٥) أبن أبي شيبة (٧/٣)

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ٢/٣١ بُ مُسْتَحَدِّ أَزَّكُمُ أَكَارُ أَبِي يُوسَفُ ٢٠٠٠

<sup>(</sup>۸) آثَارُ مُحَمَّدُ ۱/۳۲۳ وابْنُ أبى شـــيبة ١/٩٥ بُ وَالْجَمُوعُ ٣/٢٧٠ والمغنى ١٧٢/١ والمغنى ١١٤/٤ والمغنى

السنة وضع الكف على الكف في الصلاة ، ويضعهما تحت السَّرة (١) لله رواه عبد الله بنُ مسعود قال ، : رآني رسولُ الله صلى الله عليه وسلم قد وضعت شمالى على بمينى: في الصلاة ، فأخذ بمينى ووضعها على شمالى (٢) وفي رواية أخرى عن النخعى : أنَّه كان يرسل يديه في الصلاة (٣) وكره النخعي وضع اليدين على الخاصرتين (١) لما رَواه أبو هريرة وكره النبي صلى الله عليه وسلم - أنَّه نَهَى عن الخصر في الصلاة (٥).

ولا يستند أثناء وقوفه على جدار أو نحوه ، ولا يرفع إحدى رجليه الا لضرورة ، لأن هذا يخل بالخشوع ، ويخرج المصلى عن هيئة المسلين ، روى ابن أبي شيبة في مصنفه ومحمد في الآثار أن النجعي كان يكره أن يتساند الرجل على الحائط في الصلاة ، وكان يكره رفع إحدى رجليه إلا من علّة (٦)

(د) ويقوا دعاء الاستفتاح سرا: قال النخعى: افتتاح الصلاة سُبْحانك اللهم وبحمدك ، وتبارك اسمك ، وتعالى جَدَّك ، ولا إلّه غيرك (٧) وعن الحارث بن زيد ، عن إبراهيم ، سأّله عن الإمام قال : يكبر ، ثم يقول :

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو داود في الصلاة ( باب وضع اليمنى على اليسرى في الصلاة ) وأحمد في المسلدة الله بن أحمد في المسلدة قال في الدراية : « واسناده ضعيف ، قلت : سنده عبد الرحمن بن اسحاق الواسطى ، وهو ضعيف ، وزياد بن زيد السوائي مجهول .

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الصلاة ( باب وضع اليمنى على اليسرى في الصلاة ) والنسائل في الافتتاح باب اذا رأي الرجل قد وضع اليمنى على الشمال في الصلاة ، واللفظ له قال في الفتح ٢٦٧/٢ واستناده حسن .

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/٥٩ ب والمجموع ٣/٢٧٠ ونيل الأوطار ١٩٣/٢

<sup>(</sup>ع) ابن آبي شيبة ( /٦٩

<sup>(</sup>a) أخرجه البخارى في الصلاة باب العمل في الصلاة ، باب الخصر في الصلاة ، وأصحاب السنن الصلاة ، وأصحاب السنن واللفظ اللخارى .

<sup>(</sup>۱) ابن آبی شیبة ۱/۷۷ ب و ۱۰۱ ب

<sup>(</sup>V) Tile again 1/177

سبحانك اللهم وبحمدك (1) وكان إبراهيم إذا كبر - أى تكيبرة الاستفتاح - سكت هييهة (۲) ويقرأ في هذه السكتة دعاء الاستفتاح . (ه) ثم يتعود ويسمى سرأ ، فقد روى الحارث بن يزيد عن إبراهيم سأله عن الإمام قال : يكبر ، ثم يقول : سبحانك اللهم وبحمدك ، ثم يتعوّد سرا ، ويقرأ بسم الله الرحمن الرحيم سراً (۳) وكان يقول : خمس يخفيهن الإمام : سبحانك اللهم وبحمدك ، والتعوذ ، وبسم الله الرحمن الرحيم ، وآمين ، وربنا لك الحمد (٤) ويقول : يخفى الإمام بدم الله الرحمن الرحم والاستعاذة ، وآمين ، وربنا لك الحمد (٥) وكان يعد الجهر ما بدعة الجهر ما بدعة محدثة ، فهو يقول : جهر الإمام بسم الله الرحمن الرحم بدعة (١) محدثة ، فهو يقول : جهر الإمام بسم الله الرحمن الرحم بدعة (١)

ويكفيه تسمية واحدة فى جميع صلاته ، ومحلها الركعةُ الأولى ، قال النخعى : إذا قرأ الرجل فى صلاته بسم الله الرحمن الرحم مرةً واحدة أَجزأُه ذلك (^)

#### (و) ثم يقرأ شيئًا من القرآن:

۱- والقراءة فى ركعتين من ركعات الفرض ركن لاتصح الصلاة دونها ، قال النخعى : لوصليت خلف رجل لا أعلم أنه يقرأ أعدت صلاتي (٩) فإن تركها عمدًا ، أو نسيانا ، وجبت عليه الإعادة ، قال : النخعى : من نسى القراءة فى الظهر أو العصر فإنه يعيد ، وإن قرأ فى الركعتين – أى الأوليين – لم يعد أي علا

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲۰۷/۲ (۲) ابن أبي شيبة ۱/۲۳

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۲/۲۰۷ (٤) المحلي ۲/۲۶۹

<sup>(</sup>٥) أبن أبي شيبة ٢٦/١ ب ور نيل الأوطار ٢٠٦/٢٠٠

<sup>(</sup>٦) ابن أبى شيبة ٢/١٦ ب (٧) المجموع ٣٠١/٣

<sup>(</sup>۸) ابن أبي شيبة ١/٦٢ (٩) ابن أبي شيبة ١/٢٠/

وإن قَرأَ في ركعة ، ولم يقرأ في ثلاثٍ من الظهر أعاد (١).

النخعى : الرجل ينسى أن يقرأ الفاتحة أو يقرأ الفاتحة ولا يقرأ معها شيئًا ؟ النخعى : يجزيه (٢) .

(ق) قرارة الغانعة: ولا يقرأ فاتحة الكتاب ولا غيرها في الركعة الثالثة والرابعة من الفرض، ولكن يسبح فيهما ويكبر، قال النحعى: أقرأ في الأوليين بفاتحة الكتاب وسورة، وفي الأخريين سَبِّحُ (٣)، وكان النخعى نفسه لا يقرأ فيهما شيئًا (٤) ويقُول: ما قرأ علقمة في الركعتين الأخيرتين حرفًا قط (٥) فعن منصور قال: قلتُ لإبراهيم: ما تجعل في الركعتين الأخيرتين في الصلاة ؟ قال:أسبحُ ،وأحمدُ الله ،وأكبر (٢)، وإن قرأ جازت صلاته، ولا كراهة في ذلك، قال النخعي : يقرأ الرجل، في الركعتين الأوليين من : الظهر، والعصر، والمغرب، والعشاء الآخرة، وفي الركعتين الأخرتين إن شاء قرأ بفاتحة الكتاب، وإن شاء لم يقرأ (٧) ولكنه إن قرأ فإنه لا يزيد في قراءته على فاتحة الكتاب، قال النخعي : الاتزد في الركعتين الأخيرتين الأحيرتين على فاتحة الكتاب، قال النخعي : الكتاب، قال النخعي : الكتاب، قال النخعي المتاب ، قال النخعي : الكتاب ، قال النخعي الكتاب ، قال النخعي الكتاب ، قال النخعي المتاب ، قال النخعي المتاب ، قال النخعي المتاب ، قال النخعي الكتاب ، قال النخعي المتاب ، قال النخوي المتاب ، قال المتاب ، قال النخوي المتاب ، قال ا

(ح) آمين: وبعد انتهاء الفاتحة يقول: (آمين) سرًّا، وكان النخعيُّ فَسُم يَّفُونُ ، سَبَحَانَكُ فَسُم يَّفُونُ ، سَبَحَانَكُ فَسُم يَسْر بِآمِينَ (٩) قِال النخعي : خمس يخفيهنَّ ، سَبَحَانَكُ

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲/۲۳/۲ (۲) ابن أبي شيبة ۲۰/۱ ب

<sup>(\*)</sup> عبد الرزاق ۱۰۱/۲ وتفسير القرطبي ١/٥٢١

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ١٠١/٢

<sup>(</sup>۵) عبد الرزاق ۲/۱۰۱ (۱) ابن أبي شيبة ۱/۷۸

<sup>(</sup>۷) ر : آثار أبي يوسف ۲۶

<sup>(</sup>٨) آثار محمد ١٦٤/١ (٩) عبد الرزاق ٢/٢٩

اللهم ، والتعوذ ، وبسم الله الرحمن الرحم ، و آمين ، وربنا لك الحمد (1) ( ك ) السكتة بعد الفاتحة : فإذا أَنمَّ قراءة الفاتحة سكت سكتة خفيفة ، وكان النخعي إذا كبرللتحريمة سكت هنيهة ، وإذا قال : ﴿ غيرِ اللهُ فُضُوبِ عليهم ولا الضَّالِينَ ﴾ سكت هنيهة (٢)

(ى) التعود قبل قراءة السورة: وكان النخعى يستعيذ بعد فاتحة الكتاب (٣) ليبدأ قراءة السورة، وكانت استعاذته هذه سِرًا، وقد ذكرها في البخمس التي يخفيها الإمام، ولا يستعيذ إلا مرة واحدة في الركعة الأولى، وكان يقول: يجزيك التَعَوُّذ أولَ كلِّ شيء (٤) أي: أنَّ التعود يختص بالركعة الأولى (٥).

(ك) قراءة السورة: ثم يقرأ السورة التي يريدها من القرآن:

١ - ويجعل القراءة في الركعة الأولى أطول من القيراءة في الركعة الثانية ، تكثيرًا للجماعة ، قال النخعي : الأولى في الصلاة أطول في القراءة (٢) .

٢ ــ وفي كراهة عَدِّ الآي في الصلاة روايتان عن النخعيّ :

الأُولى: أَنه لَم يَرَ بعدُ الآي في الصلاة بأسا (٧).

والثانية : أنه كره عدُّ الآي في الصلاة (٨)

٣ ـ وكان يكره أن يقرأ المصلي بعض الآيات على حرف من حروف القرآن،

I Talk Louis Atlantic

<sup>(</sup>١) المحلي ٣/٩٤٣ وابن أبي شيبة ٢٢/١ ب

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١/٢٤

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ۸٧/٢ والمجموع ٢٨٣/٣

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٢/٥٨

<sup>(</sup>د) المجموع ۲۸۳/۳ و ۲۸۶ والمغنى ۱/ ۳۱۱

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٢/٤ و ٣٦١ والمحلى ١١٢/٤

<sup>(</sup>۷) آثار أبي يوسف ٣٥ واختلاف أبي حنيفة مع ابن أبي ليلي ١٢٠ والمغنى ١٠/٢

<sup>(</sup>A) ابن أبي شيبة \ \V2

وبعضها الآخر على حرف آخر في صلاة واحدة ، قال النخعي : أكره إذا قرأتُ القرآن على حرف واحد أن أتحولَ منه إلى غَيره (١).

ع - وكان يخفف الصلاة ، ويتم الركوع والسجود (٢)

ه وكان لايري بأسا إذا عجل الرجلُ فركع ، وبقى عليه من السورة آية أو آيتان ، أن يقرأهما وهو راكع (٣)

الما وينجوز له أن يردِّد السورة من القرآن في الصلاة الواحدة ، إن كان لايحفظ غيرها ، قال النخعى : إن لم يكن مع الرجل إلا سورة واحدة قرأً ما و رددها ، (٤) سواء كان ترداده لها في ركعة واحدة أو في ركعات ، قال النَّخِي اللَّا بأس أَن يقف الرجل عند الآية يرددها (٥)

٧ ـ ولا بأس أن يقرأ بعض السورة في الركعة ، شم يقرأ غيرها في الركعة الثانلة ، ولا يكون هذا هجرًا للقرآن ، قال النجعي : كأن أصحابنا يقرؤون في المريضة من السورة بعضها وثنم يركع وثم يقوم فيقرأ من سورة أخرى (٦)

٨- ولا بأسَ أن يقرأ في الركعة الواحدة أكثر من سورة ، فقد قال النخمي : إني لأَقرأُ السور من المُفَصّل في رَكِعةٍ (٧) .

٩ - ولمّا كان النصاري يقرؤون بالإنجيل وهو مفتوح أمامهم في الصلاة فقد كره النَّخَعِيُّ أَن يؤم الرجل في المصحف، كراهة أَن يتشبَّهوا بأهل

١٠ - وإن نسى أن يقرأ في الركعتين الأوليين يقرأ في الأخريين (١) فقد

Company of the Company

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١٠/١٠ ب (١) آثار أبي يوسف ٤٦

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة (١٢٠/١ (٣) ابن أبي شيبة ١١١/١ ب

<sup>(</sup>٦) المغنى ١/٢٩٤ (٥) ابن البي شيبة ١١٥٥ ب

<sup>(</sup>v) ابن أبي شيبة 1/100 ص

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ٦٢/١ ب

قال النخعى - فى الرجل ينسى أن يقرأ فى الأوليين ، قال - : يقرأ فى الأخريين ، وعليه سجدتا السهو (١) .

11 - ويجوزُ إطالة القراءة في ركعتى الفجر ، (٢) كما يجوز قصرها ، فقد قرأ النخعيُّ في إحدى ركعتى الفجر بأم القرآن ، وآية (٢) ولكنه كان بشكل عام يقرأ بما هو وسط ، فقد كان يقرأ في الصبح (يس ) وأشباهها ، وكان سريع القراءة (٤) وكان النخعيُّ يستحبُّ أَنْ يقرأ في صبح الجمعة بسورة قيها سجدة (٥) وروى عن إبراهيم أنَّه صَلَّى بهم يوم الجمعة الفجر فقرأ به (كهيعص ) (٢) وكان يقول : كان يقال : لا يقرأ السجدة في شيء من المكتوبة ، إلا في صلاة الفجر (٧) - وكان يقرأ في الظهر بنحو سورة الصافات ، ويقول : إني لأقرأ في الظهر بالصّافات (٨) وكان يقول : تضاعف الظهر على العصر أربع مرات (٩) - يعني في القراءة .

- وقرأً فى الركعة الأُولى من المغرب : ﴿ لَإِيلَافِ قُرَيْشٍ (١٠) ﴾ .

والقراءة فى العشاء تعادل القراءة فى الظهر ، قال النخعى : كانوا يعدلون الظهر بالعشاء ، والعصر بالمغرب (١١) .

17 - والأصل في صلاة الليل أن تكون جهريّة ، وفي صلاة النهار أن تكون سريّة ، ولكن قال النخعي : لا بأسَ أن يجهرَ في النهار بالتطوع ، إذا كان لا يُؤذِي أحداً (١٢) .

<sup>(</sup>۱)آثار أبي يوسف ٣٧

<sup>(</sup>٣) المحلى ٤/٦/١

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/١٨ ب و ٦٦

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٤٥ ب

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شيبة ١/٥٤ ب

<sup>(</sup>۱۰) ابن أبي شيبة ١/٥٥

<sup>(</sup>۱۲) ابن أبي شيبة ١/٦٥

<sup>(</sup>٢) طرح التثريب ٤٦/٣ ....

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٥٥ ب

<sup>(</sup>V) ابن أبي شيبة \/٦٦

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ١/٥٥

<sup>(</sup>۱۱) ابن أبي شيبة ١/٥٥

٣ - وإذا جَهَر المصليِّ فيما يُخافَّت به ، أو خافَّت فيما يُجْهَر به ، فعليه سَجْدت السهو (١).

( تكبير الانتقال : وهذه التكبيرات يأتى ما المصلى أثناء قيامه بالحركة ، قال النخعي : كَبِّرْ وأَنتَ تهوى ، وأنت تركع (٢) فقد كان النخعي ياتم التكبير (٣) \_ يعني يكبر في كل رفع وخفض وقيام ، ويقول : أول من نقصَ التكبيرَ زياد (٤) ولا يرفع يديه في شيء من تكبيرات لانتقال ، قال النخعي : إذا كبرت في فاتحة الصلاة فارفع يديك ، نم لا ترفعهما فيما بقي <sup>(ه)</sup>

(۱) شرح آثار محمد ۱۲۹/۱

لما كان كثيرً من الصحابة يُروك عنه رفع اليدين في التكبيرات ، فقد اعترض على إبراهيم النخعى في قوله بعدم رفع اليدين في تكبيرات الانتقال ، فعن حُصَين قال : دخَلت أنا وعمرو ابن مُرة على إبراهم ، قال ممرو: حدثني علقمةُ بنُ وائل عن أُبيه أَنه صَلَّى مع النبيِّ صلى الله عليه سلم ، فرآه يرفع يديه إذا كبر ، وإذا ركع ، وإذا رفع ، قال النخعي ٠ ا أدري لعله لم ير النبي صلى الله عليه وسلم يصلي إلا ذلك اليوم ، حفظ هذا منه ، وام يحفظه ابن مسعود وأصحابه ، ما سمعته من حد منهم ، إنما كانوا يرفعون أيديهم في بدء الصلاة حين يكبّرون (٦) .

(م) الرحوع : ثم يركع ، ويضع يديه على ركبتيه في الركوع ، قال النخعي : يضعُ يديه على ركبتيه في الركوع ، وفي رواية أنه كان يضع يديه بين فخذيه في الرَّكوع ، (٧) ويسوي ظهره ، فلا يقنع رأسه ولا يصوبه ، فقد

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١/٤٠ (h) ابن أبي شيبة ١/٥٥ (i) ابن أبى شيبة  $(\lambda)$ (۲) ابن أبي شيبة ۲/۳۷ ب

<sup>()</sup> ابن أبي شيبة ٧/١ وآثار أبي يوسف ٢١ وآثار محمد ١٢٦/١ وموطأ الحسن ٨٥ وعبد الرزاق ٢/٧٦ وطرح التثريب ٢٥٤/٢ والمغنى ٢٩٧/١

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ۱/۳۸ ب

كان النخعيُّ يكره أن يقنع ويصوب في الركوع ، (١) . ويسبح فيه علاث تسبيحات .

(ن) وبعد الرفع من الركوع يسجد ، ويقدّم في السجود الركبتين ، شم اليدين ، ثم الجبهة ، ثم الأنف (٢) ، فقد سئل عن رجل يضع يديه قبل ركبتيه فكره ذلك ، وقال : هل يفعله إلا مجنون (٣) ، وعند النهوض يرفع اليدين قبل الركبتين (٤) ، فقد كان يكره أن يعتمد إذا نهض على اليدين (٥) ويسجد على راحي كفيه ، وعلى ركبتيه ، وصدر قدميه (٢) ، وجبهته ، ويضم الأنف مع الجبهة في السجود ، وبذلك يكون السجود على سيعة أعضاء ، وأفضل السجود ما كان على وبذلك يكون السجود على سيعة أعضاء ، وأفضل السجود ما كان على الأرض دون أن يكون حائل بينها وبين الجبهة ، إظهارًا للله لله تعالى ، فإن حال بينها وبين الجبهة حائل جاز ، وعلى هذا فلا بأس بالسجود على العمامة (٨) ، ولكن السجود على الجبين أحب ، فقد سئل النخعى عن السجود على حبيني أحب إلى (٩) عن السجود على النوب في الحرّ والبَرْد ، قال النخعى : إذا وجد أحدُكم حر الأرض فليضع ثوبه بينه وبين الأرض ، ثم ليسجد على ظهر أخيه (١١) فليضع ثوبه بينه وبين الأرض ، ثم ليسجد على ظهر أخيه (١٢) فليسجود يوم الجمعة – لشدة الزحام – فليسجد على ظهر أخيه (١٢) السجود يوم الجمعة – لشدة الزحام – فليسجد على ظهر أخيه (١٢)

(٣) أبن أبي شيبة ١/١٤ وعبد الرزاق ١٧٧/٢

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٢/٤٥٢ والمحلى ٤/٤٢٤ وأبن أبي شيبة ٧٩٧٧ ب

<sup>(</sup>۲) المحلي ۳۹٤/۳ والاعتبار ۸۰

<sup>(</sup>٤) نيل الأوطار ٢٦٢/٢ (٥) عبد الرزاق ١٧٧/٢

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/١٤ ب

<sup>(</sup>٨) آثار محمد ١٢٥/١

<sup>(</sup>٩) عبد الرزاق ١/ ٤٠١ والمغنى ١٨/٨ه

<sup>(</sup>١٠) أبن أبني شيبة ١/١٤ ب أن أن المعنى ١٨/٧ ٥٠٠ ١٨ ٥٠٠ المعنى ١١/٧ ٥٠٠ ١٨ ٥٠٠٠ ١٠٠

<sup>(</sup>١٢) ابن أبِّي شيبة ١/٢٤ ﴿ ١٣) ابن أبي شيبة ١/١٤

وإذا سجد الرجل فإنه يفرِّج أصابعه ، وعدَّها ، قال النخعى : إذا سجدت فلا تضم كفيك ، وابسط أصابعك (١) ولا يفرش ذراعه ، فقد كان النخعى يكره أن يفرش الرجل ذراعه (٢) في السجود ، ويفرج بين فخذيه ، قال النخعى : إذا سجد الرجل فليفرج بين فخذيه (٣) ولا عط ظهره ولا يقبضه ، فقد كان النخعى يكره أن يتطاول في السجود أو يحبس – أى يقبض – ولكن يكون وسطًا بين ذلك ، قال إبراهيم : حدِّثت أن رسول الله كان يُرى بياض إبطه إذا سجد

وإذا سجدت المرأة فلتضم فخذما ، ولتضع بطنها عليهما (٥) قال النخعيُّ : كانت تؤمر المرأة أن تضع ذراعيها ، وبطنها على فخذما إذا النخعيُّ : كانت تؤمر المرأة أن تضع ذراعيها ، وبطنها على فخذما إذا النخعيُّ : كانت تؤمر المرأة أن تضع ذراعيها ، وبطنها على فخذما إذا النخعيُّ : كانت تؤمر المرأة أن تضع ذراعيها ، لكى لا ترفع عجيزما (٦) .

- ويسبّح في السجود ثلاث تسبيحات (٧) .

(س) ثم يقعد بين السجدتين ، كقعدته للتشهد ، ولا يقول في قعوده هذا شيهًا ، فقد سأل منصور إبراهيم قال : قلت لإبراهيم : تقول بين السجدتين شيمًا ؟ قال : لا أقول بين السجدتين شيمًا (<sup>(A)</sup> ، وإن دعا بشيء فلا بأس ، ولكن ليس فيه شيء معيّن ، قال النخعي : ليس بين السجدتين من الدعاء شيء موقت (<sup>(A)</sup> ، وسأله منصور : أقرأ بين السجدتين شيمًا ؟ قال : لا ((1)).

## (ع) فاذا انهى السجود الثاني في الركعة الأولى أو الثالثة قام إلى الركعة التي

الله ابن أبي شيبة ١/٤٠ ب المالي (١) آثار أبي يوسف ١٥ المالي

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ١/٠٤ ب و دو (٤) عبد الرزاق ١٧٠/٢ ...

<sup>(0) (0) (</sup>ii) "his man (47) ...

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ١٣٨/٣ وابن أبي شيبة ١/٢٤

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ۲۹/۱ ميد در (۸) عبد الرزاق ۲۸۸/۲ در (۷)

<sup>(</sup>۹) ابن أبي شيبة ١/١٢٠ ب

بعدها فورًا دون أن يجلس، فقد كان النحعيُّ يكره تلك الجلسة بعدها تين الركعتين ، والتي يسمّونها جلسة الاستراحة ، روى أبو يوسف في الآثار أن النخعيُّ كان يكره أن يقعد في الثالثة والأولى بعد السجدة الأخيرة (١) . ولا يعتمد على يديه أثناء النهوض ، فقد كره النخعي الاعتماد على اليدين حبن القيام ، إلا أن يكون شيخًا كبيرًا ، أو مريضًا (٢) .

(ف) ثم يقعد كلتشهد : وكيفية القعود عند النخعى قد وصفها لنا أبو يوسف، ومنان : كان يفرش رجله اليسرى ، يضعها بين أليتيه ، وينصب اليمنى ، فيقعد عليها في الصلاة ، ويكره أن يقعد على اليمنى إلا من عدر (٣) ويضع يديه على ركبتيه ، قال النخعى : يضع اليدين على الركبتين أحب إلى (٤) وكان يكره الإقعاء والتورك (٥) - ويجوز أن يقعد غير هذه القعدة للضرورة ، قال النخعى - في الرجل يصلى في المكان الضيق هذه القعدة للضرورة ، قال النخعى - في الرجل يصلى في المكان الضيق لا يستطيع أن يجلس على جانبه الأيسر ، أو تكون به عِلَّة ، قال - : فليجلس على جانبه الأيسر ، الجلوس فليجلس على جانبه الأيسر (١٠) .

- أما قعود المرأة فقد اختلفت الرواية فيه عن النخعى ، ففي رواية عنه أن المرأة تقعد كما يقعد الرجل (٧) وفي رواية ثانية : أنها تقعد

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ٥١ و ٦٢ وابن أبي شيبة ٢٠/١

<sup>(</sup>٢) إبن أبي شيبة ١/١٦ ب وعبد الرزاق ٢/٧٧ والمجموع ٣٢٢/٣

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسف ٦٧ وابن أبي شيبة ١/٤٤

<sup>(</sup>٤) آثار أبى يوسف ٥٠

<sup>(</sup>٥) عبدالرزاق ١٩١/٢ والمجموع ١٥٥/٣ والاقعاء: أن يضع البته على عقبة ويقعد متوفزا غير مطمئن على الأرض ( مجموع ١٥٥/٣ ) - والتورك: أن يجلس على البته ويضع الفخذ على الفخد ويخرج رجله من تحت وركه الأيمن - مراقى الفلاح ٥٧

<sup>(</sup>٦) آثار محمه ۲۷۲/۱ وآثار أبي يوسف ٣١

<sup>(</sup>V) ابن أبي شيبة ١/٢٤

كما شاء ت (1) وفي رواية ثالثة : أنها تضم فخديها في جانب (٢) .

والقعودُ الأُخير في الصلاة قدر التشهد فرضُ لا يجوز تركه ، فإن تركه ، بطلت صلاته (٣) ، فإن أحدث بعد أن يجلس مقدار التشهد تمت صلاته ، قال النخعي : إذا جلس الرجلُ قدرَ التشهدِ ، ثم أحدَث ، فقد تمت صلاته ، (3) ومهذا أخذ الحنفية . وفي رواية ثانية : أن صلاته تتم برفعه من السجود ، قال النخعي : إذا رفع رأسه من صلاته ، وإن لم يتشهد (٥) ومهذا قال عطاءً بن أبي رباح ، والحسن البصري ، وسعيد بن المُسيّب (١) .

ويقرأ في قعوده التحيّات، لايزيد فيه حرفًا، ولا يَنْقُص منه حرفًا، فعن حمّاد قال: قل: فعن حمّاد قال: قلت لإبراهم: أقول في التشهد بدم الله ؟ قال: قل: التحيّات لله ، قال: قلت: أقول الحمد لله ؟ قال: قل: التحيات لله ، قال: قلت فلو ترك التشهد الأول عمدًا لا شيء عليه ، ولا يسجد للسهو (٨)، ولو ترك التشهد الأخير لاشيء عليه أيضًا، فإن قرأه أشار بأصبعه عند النطق بالشهادتين، قال النخعى: إذا أشار الرجل بأصبعه في الصلاة فهو حسن ، وهو التوحيد، ولكن لا يشير بأصبعيه فإنه يكرد (٩).

ـ وقراءة التشهد تجزىء عن الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ع

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ٣١ وآثار محمد ٦٠٦/١

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ١٣٣/٣

<sup>(</sup>٣) المجموم ٣/٤٤٤

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٣٨

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١١٦/١ ب ور : عبد الرزاق ٢/٤٥٣

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٢/٥٥/ وما بعدها

<sup>(</sup>٧) سنن البيهقي ٢/١٤٣ وآثار محمد ١/٥٤٥ ور : المغنى ١/٥٣٧

<sup>(</sup>٨) المجموم ٤/٧٥ ٠

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ١١٦/١

قال النخعى: يجزيك التشهد عن الصلاة على النبى (1)، ويدعو بعد ذلك بخمس كلمات جَوامع ، ولعل من هذه الكلمات تلك التى ذكرها ابن أبى شيبة ، فقال :قال إبراهيم: كانوايحبون أن يدعو الإمام بعد التشهد بخمس كلمات جوامع : « اللهم إنى أسالك الخير كله ، ما علمنا منه ومالم نعلم ، ونعوذ بك من الشركله ما علمنا منه ومالم نعلم ، ونعوذ بك من الشركله ما علمنا منه ومالم نعلم ، قال : فمهما عجل به الإمام فلا يعجل هذه الكلمات (٣). وهو مما يحرص عليه الإمام والمسأموم معا .

- ثم يسلم عن يمينه ويساره: السلام عليكم ورحمة الله ، والسلام عليكم ورحمة الله ، والشائية أخفض من الأولى (٥) ويروى ابن حزم عن النخعى ما يفيد أن التسليم فرض (٦) ، وهو لا يستقيم مع ما ذكرناه عن النخعى : أن صلاة المصلى تتم برقعه من السجود الأخير ، أو بجلوسه مقدار التشهد . - ويجزم التسليم جزما من غير مد ، قال النخعى : التكبير جزم والتسليم جزم (٧) - وهذا السلام يفصل بين الصلوات ، قال النخعى : السلام يقطع مابين الصلاتين (٨)

(ص) وكان النخعى إذا سلم انحرف ، واستقبل القوم (٩) ، وأقبل بوجهه على الناس ، يقول : لا إِلّه إِلّا الله وحده لا شريك له (١٠) وقال : إذا سلم الإمام ، ثم استقبل القبلة ، فاحصبوه (١١) . - أولا فرق

AND THE PARTY OF THE

Sty Charles All a

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٢٠٨/٢

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٢٠٧/٢

<sup>(</sup>٣) هامش عبد الرزاق ٢٠٧/٢ مستعم ما الم

<sup>(</sup>٤) المحلى ١٣١/٤ وابن أبي شيبة ٢٦/١ ب

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٢١ ب

<sup>(</sup>٦, المحلي ٢/٢٧٢

<sup>(</sup>۷) المغنى ۱/۱۷۵۰

<sup>(</sup>۸) آثار محمد ۱/۲۷۹

<sup>(</sup>۹) ابن ابی شیبهٔ ۱/۷۷

<sup>(</sup>۱۰) ابن أبي شيبة ١/٧٤

<sup>(</sup>١١) المغنى ١/١١ه

بين أن يكون انصرافه على شِقّه الأبمن ، أو الأيسر ، قال النخعى : الصرف من الصلاة على أي شقيك شئت (١) .

س اللاعاء في الصلاة (ر: صلاة 13) والدعاء عقب الصلاة (ر: صلاة / ٥)

(ن : حج ٣/ ه) .

(ن) را السلام في الصلاة . (ر: سلام ٣/ ) و (صلاة / ١٥٠ ) .

# ١٠ ـ النبك في الصلاة:

(1) ذا شك الرجل : هل صلى أو لم يصل ؟ أو هل توضاً أو لم يتوضاً ؟ أو الله الشك ليس من عادته أعاد الوضوء والصلاة ، وإن كان من عادته الشك بنى على الأصل ، فإن كان الأصل الوضوء بقى متوضّا ، وإن كان عدم الوضوء فعليه أن يتوضاً ، وأما إن شك : أصلى أو لم صل ؟ فليصل على كل حال ، قال النخعى : إذا شك الرجل في الوضوء ، وإن كان لملى أو لم القى ذلك كثيرًا مضى على ذلك أول مالقى أعاد الوضوء والصلاة ، وإن كان للقى ذلك كثيرًا مضى على ذلك أول مالقى أعاد الوضوء والصلاة ، وإن كان للقى ذلك كثيرًا مضى على ذلك (٢)

وإن عرض له الشك في الصلاة فلم يدر: أربعا أم ثلاثا ، قال النخعي : إن كان أول نسيانه أعاد الصلاة ، وإن كان يكثر النسيان يتحرّى الصواب ، وإن كان أكبر ظنه أنه أنه أتم الصلاة سجد سجدتي السهو ، وإن كان أكبر ظنه أنه صلّى ثلاثًا أضاف إليها واحدة ، ثم سجد سجدتي السهو ، وإن كان أكبر ظنه أنه صلّى ثلاثًا أضاف إليها واحدة ، ثم سجد سجدتي السهو ، وإن كان أكبر ظنه أنه حلى ثلاثًا أضاف إليها واحدة ، ثم سجد سجدتي السهو ، وإن كان أكبر ظنه أنه حصره النخعي في خمسة أحوال ، فقال :

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲/۷۱ ب

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ۳۷

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ١/٤٤٩ و ٤٤٣ ور: آثار أبي يؤسف ٢٧ ونيل الأوطار ٣/١٢٢ وعبد الرزاق ٢/٧٠٧

لا وهم إلا فى قعود ، أو قيام ، أو زيادة ، أو نقصان ، أو تسليم فى ركعتين (١) .

- وإن كان الشاك إمامًا فلا بأس أن يلمح إلى خُلْفِه ؛ ليهتدى إلى الصواب ، وقد فعل ذلك إبراهيم النخعى نفسه ، فلحظ بمينًا ويسارًا وهو في الصلاة ، وقال : إذا دخل على الإمام السهو فلا يدري إلى ما هو ، فليلمح إلى من خلفه (٢) وهو السنة .

- وإن شك فى وتره ، فإنه يضم اليه ركعة أخرى ؛ لتكون له الأربعة نافلة ، ثم يستأنف وترا جديدًا ، قال النخعى : فى الذى يشك فى وتره - : يشفع بركعة ، ويستقبل الوتر (٣)

(ج) فإن عرض له الشك بعد أن انصرف من الصلاة فلا يلتفت لهذا الشك ، وصلاتُه صحيحة كاملة ، قال النخعيُّ : إذا انصرفت من صلاتك ، فعرض لك الشكُّ في الوضوء أو الصلاة أو القراءة فلا تلتفت (٤) .

# ١١ - سجود السهو في الصلاة:

(1) ما يوجب سبجود السهو: ١ ـ إِن أَى شكِّ يعترى المُصَلِّى في صلاته يوجب عليه سجود السهو ، قال النخعى : إِذَا شكِّ في صلاته تحرّي وسجد سجدتين (٥) .

٢ - ومن تغير حاله في الصلاة فقد وجب عليه سجود السهو (١)، كما إذا أخّر ركنًا عن مكانه ، أو سبح ، أو كبر ، أو هلل في افتتاح

<sup>(</sup>١) للحلي ١٦٣/٤

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱/۸۸ ب

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/٩٩٠

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ١/٨٦٤

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٦٦ ب

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ٣٧

الصلاة بدلا من قول « الله أكبر » أُجزَأه ذلك ، ويسجد سجدتى السهو (١) لقيام تكبيرة الركوع مقامَها ، وهذا تأخير لها عن مكانها .

وإذا نسى أن يقرأ في الركعتين الأوليين ، فعليه أن يقرأ في الأخريين ، وعليه سجدتا السهو (٢).

وإذا قام في موضع جلوس يرجع إلى الجلوس ما لم يستفتح القراء وعليه محددًا السهو (٣).

وإذا قام إلى الخامسة في الرباعية ، أو إلى الرابعة في المغرب ، أو إلى الثالثة في الصبح ، لزمه الرجوع متى ما ذكر ، فيجلس ، فإن كان قد تشهد عقب الركعة التي تحت بها الصلاة سجد للسهو ثم يسلم ، وإن كان تشهد ولم يصل على الذي صلى الله عليه وسلم سجد للسهو ثم يسلم ، وإن لم يدكر حتى وإن لم يكن تشهد تشهد وسجد للسهو ثم سلم ، فإن لم يذكر حتى فرغ من الصلاة يسجد سجدتي السهو عقب ذكره ، ويتشهد ، وصلاته صحيحة (٤)

وإن سجد ثلاث سجدات ناسيا فعليه سجدتا السهو (ه) .
وإن نسى سجدة من صلاة ، ثم ذكرها فى الصلاة سجدها متى ذكرها ،
فإذا قضى صلاته سجد سجدتى السهو (٦) .

وإن فاته شيء من الصلاة فسلم ناسيا ، فإن هذا السلام لايؤثر شيمًا ، فيقوم ، ويقضى ما فاته ، ثم يسجد للسهو ، قال النخعى - فى الرجل يفرته من الصلاة شيء ، ثم يسلم ناسيا؟ قال : يقوم فيبنى ، ثم يسجد

<sup>(</sup>۲) آثار أبى يوسف ۳۷

۱) ابن أبي شيبة ۲۷/۱ ب

<sup>(</sup>٤) المغنى ٢١/٢

<sup>(</sup>۳) الغنى ۲٤/۲ ٥) آثار محمد ۲۲۷/۱

<sup>(</sup>٦) المغنى ٢/٢ و ٢٨ وابن أبي شيبة ١/٦٦ والمجموع ٤/٠٥

سجدتي السهو<sup>(1)</sup> أو ترك سهوًا فعلاً من أفعال الصلاة هو أعلى من السنة المؤكدة ، وأدني من الفرض ، وهو ما يسمى بالواجب عند الحنفية ، وسنن الأبعاض عند الشافعية ، كجهر الإمام في الصلوات الجهرية ، وإسراره في الصلوات السرية ، قال النخعي : إذا جهر الإمام فيما يخافت به ، أو خافت فيما يجهر به ، فعليه سجدتا السهو (٢) وإذا سها في سجود التلاوة فسجد سجدتين بدلا من سجدة واحدة وجب عليه سجود السهو (ر : سجود 1/2) .

"- وإن سها في غير ذلك لم يجب عليه سجود السهو ، كما إذا أراد أن يقول : سمع الله لمن حمده فقال : الله أكبر ، لا سهو عليه (٣) .

(ب) وان سها سهوین فاکثر: یسجد للجمیع سجودین (۱۶) قال النخعی ــ ف الرجل یسهو مرارًا فی صلاته ــ یکفیه سجدتان (۱۰) .

(ج) وان سها في سجدتي السهو: فليس عليه سجدتا سهو ؟ لجبر ذلك السهو قال النخعي : ليس في سجدتي السهو سهو (٢) - وإذا أنهي صلاته ، ونسي أن يسجد سجدتي السهو اللتين عليه ، فعليه أن يسجدهما مالم يخرج من المسجد ، أو يتكلم فيه بكلام الناس ، قال النخعي : إذا نسبي سجدتي السهو قال : هما عليه حتى يخرج أو يتكلم ، (٧) و دخوله في صلاة تطوع عنزلة الكلام ، ولذلك فإنه إذا نسبي شيئًا من الفريضة حتى يدخل في التطوع ثم ذكر ، انصرف عن شفع ، واستقبل صلاته ، وكان يقول : التطوع عنزلة الكلام (٨).

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲۱٦/۳ (۲) ابن أبي شيبة ١/٥٥

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١٩/١ (٤) المجموع ١٤/٤ والمغنى ٢٩/٢

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٦٨ ب

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲/۳۲۰ وابن أبي شيبة ۲۷/۱ ب (۷) ابن أبي شيبة ۱/۷۱ ب (۸) عبد الرزاق ۲۱۷/۲

(4) و كان النخعى يحب للمصلى أن يحتاط فى أمر الصلاة بسجود السهو ؛ خلية أن يكون قد صدر منه ما يوجب هذا السجود دون أن يشعر ، و كان يقول : إنك إن تسجد فيا ليس عليك ، خير لك من أن تدعهما في عليك \_ يعنى سجدتى السهو \_ (1) و كان هو يفعل ذلك ، فكان يسجد سجدتى السهو فى كل تطوع أو مكتوبة ، ويقول : هما المرغمتان ، يسجد سجدتى السهو فى كل تطوع أو مكتوبة ، ويقول : هما المرغمتان ، تصلحان ما أفسد من الصلاة (٢) ، فقد صلى يونس بن درافس خلف إبراهيم إحدى صلاتى العشى ، فلما سلم إبراهيم سجد سجدتى السهو ، قال : فقلت له : ما شأنك يا أبا عمران ؟ قال : خشيت أن أكون سهوت ، قلت : لو سهوت لسبّحنا ، قال خشيت أن تكونوا نسيتم سهوت ، قلت : لو سهوت لسبّحنا ، قال خشيت أن تكونوا نسيتم كما نسيت (٣) .

( ه ) سجود الماموم مع الامام في السهو: وإذا سها الإمام فسجد للسهو، فعلى الماموم أن يسجد معه ، سواء كان مؤتما بالإمام حين سهود ، أم كان مسبوقا ، وكان سهو الإمام قبل اقتدائه به ، قال النخعي - : في رجل فاته من الصلاة شيء وقد سها الإمام قبل أن يجيء قال - : إذا سَلَّم وسجد فليسجد معه ، فإذا فرغ فليقم وليقض (٤) أما إذا سها الإمام ، ولا يسجد للسهو ، فليس على من خلفه أن يسجدوا (٥) ؛ لأن الماموم إنّا يسجد تبعا(٢) قال النخعي : إذا سها الإمام ، فسجد سجدتي السهو ، فاسجد معه ، وإذا سها المام مورد سهو ، وإذا سها المام مورد سهو الإمام ، ولم يسه الإمام ، لم يكن على المام مسجود سهو (٧) .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲/۳۲۱ ۰ (۲) آنار أبي يوسف ٣٦

<sup>(</sup>٣) عبد الرازق ٢/ ٣٢١

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ۲/۷/۲ وآثار ابی یوسف ۳۷ وابن ابی شیبة ۱/۸۲ بو ٦٩ والمغنی ۲/۲۶

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٣١٦/٢ والمجموع ١٣/٤ وابن أبي شيبة ١٨/١

<sup>(</sup>٦) المغنى ٢/٢٤ / (٧) ابن أبي شيبة ١/٠٧ ب

(و) كيفية سجود السهو: بعد أن ينتهى من صلاته ، ويتشهد ، يسلم كيفاً ، قال النخعى : ثلاث صنعهن الناس : التسليم في سجدتى السهو ، وفي الجنازة ، والتكبير في القنوت في الوتر ، وكان النخعى نفسه يفعل ذلك (٢) ، ونقل عن النخعى أن له أن يأتى بسجدتى السهو دون تسليم وبعد التسليم يكبر ، فقد سجد النخعى للسهو بتكبير (١٤) ، ثم يسجد سجدتين كسجدتين كسجدتى الصلاة ، ثم يتشهد بعدها ويسلم ، قال النخعى في سجود السهو : يتشهد بعدها ، ويسلم (٥) وقال : يتشهد الإمام في سجدتى السهو ، فتشهد فيهما ، في سجدتى السهو (١) .

#### ١٢ - سبق الحدث :

<sup>(</sup>۱) أبن أبي شيبة ١/٧١ ونيل الأوطار ١١٨/٣ والمغنى ٢٢/٢

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ۱۹/۱ ب

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/٧ والاعتبار ١١٥

<sup>(</sup>٤) المغنى ٢٢/٢ وبداية المجتهد ١/٩٠

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١//٦ ب (٦) آثار أبي يوسف ٣٧

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ۱/۷۱ ب (۸) آثار أبي يُوسَفُ ﴿٨٣٨

(ب) ما يجوز فيه البناء من الأحداث: اختلفت الرواية عن النخصى في الأحداث التي يجوز للمصلى فيها البناء على صلاته ، فرواية تفيد : أن للمصلى البناء على صلاته في جميع الأحداث ، قال النخعى يجوز البناء في الرعاف والحدث ، والاستثناف أحب إلى (٢) ، وهذا يعنى أنه يجوز البناء في الرعاف والبول والريح ونحو ذلك ، ومما يؤيد هذا قوله : « لا ينصر ف أحد كم حتى يسمع صوتاً ، أو يجد ريحًا » (٢)

و لا يجوز له أن يبنى عليها في الغائط والبول والربح، وروى ابن حزم عن النخمى أنه قال : في البول والغائط والربح يتوضأ، ويستقبل الصلاة، عن النخمى أنه قال : في البول والغائط والربح يتوضأ، ويستقبل الصلاة، وفي القيء والرعاف : يتوضأ ، ويبقى على صلاته مالم يتكلم (٣) حوفي رواية ثالثة : يبنى على صلاته في الرعاف ونحوه مما لا يمكن دفعه كالقيء ، ولا يجوز أن يبنى عليها في البول والغائط ، قال النخعى صلاته مالم يتكلم ، في صلاته ت ينصرف فيتوضأ ، ثم يبنى على ما بقى من طلاته مالم يتكلم ، فإن تكلم استأنف ، وكان يقول في صاحب الغائط والبول ينصرف فيتوضأ ، ثم يستقبل الصلاة (٤) ، وكان النخمى والبول ينصرف فيتوضأ ، ثم يستقبل الصلاة (٤) ، وكان النخمى من على ما يمكن دفعه قبل الصلاة (٤) ، وكان النخمى أن يبنى على صلاته عند حلوثه في الصلاة ، وأمكنه دفعه ولم يدفعه أم يجز أه أن يبنى على صلاته عند حلوثه في الصلاة ، كالبول والغائط ؛ لأن الشعور به قبل الصلاة ، أو يمكن الشعور به قبل الصلاة ، أو يمكن الشعور به قبل الصلاة ، أو يمكن الشعور به ولكن لا يمكنه دفعه قبل الصلاة أيضًا ، فيجوز له البقاء على الشعور به ولكن لا يمكنه دفعه قبل الصلاة أيضًا ، فيجوز له البقاء على الشعور به ولكن لا يمكنه دفعه قبل الصلاة أيضًا ، فيجوز له البقاء على الشعور به ولكن لا يمكنه دفعه قبل الصلاة أيضًا ، فيجوز له البقاء على الشعور به ولكن لا يمكنه دفعه قبل الصلاة أيضًا ، فيجوز له البقاء على

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱/۳۷۰

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١١١/١ و المغنى ٢/٣٠/١٩٥٤ أُمَانِ ١٠٠٠ (٢)

<sup>(</sup>م) المحلى ٤/٥٦/

الصلاة بسبب حدوثه ، كالرُّعاف والقيء ، وهو يكون عن مرض غالبًا .

(ج) شروط البناء على الصلاة : ويشترط النخعي لمن سبقه الحدث كي يجوز له الدناء على صلاقه شرطين :

الأول: أن يكون الحدّث مما يسوغ له البناء فيه على صلاته ، كالرعاف والقيء.

والثانى : عدم الكلام من حين انصرافه من الصلاة إلى حين العودة إليها ، قال النخعى : ينصرف فيتوضأ ، ثم يبنى على ما بقى من صلاته مالم يتكلم ، فإن تكلم استأنف (١) ، ولا يعتبر ذكر الله تعالى كلامًا فسمدًا ؛ لأنه من جملة أعمال الصلاة ، قال النخعى : في الرجل يرعف في الصلاة أو يحدث ؟ قال : يخرج ولا يتكلم إلا بذكر الله ، ثم يتوضأ ، في الصلاة أو يحدث ؟ قال : يخرج ولا يتكلم إلا بذكر الله ، ثم يتوضأ ، ثم يرجع مكانه ، فيقضى ما بقى عليه من صلاته ، ويعتدُّ عا صلى ، فإن كان تكلم استقبل (٢).

ويشترط ألا يكشف عن عورته أثناء ذلك ، ولم أعثر عليه عندالنحمى ويستحب له ألايستدبر القبلة أثناء انصرافه من مصلاه ، وذهابه إلى الميضأة ، وعودته إليها ، قال النخعى : أحب إلى في الرعاف إذا استدبر القبلة أن يستقبل الصلاة (٣).

- (د) فإذا لم يسكن رعافه شدّه ، وبادر ، مسلى (د)
- ١٢ اذا عطست وأنت في أنصلاة ، فاحمد في نفسك (٥).
- وإذا قرأً آية سجدة في الصلاة . . . (رأ : سجود / ١ ج ) .

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ٣٨ وابن أبي شيبة ١٠/٨٨

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱/۳۷۰ (۳) این آبی شیبة ۱/۸۸

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١١٥/١ ب

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٢/ ٣٣١ ور : ابن أبي شيبة ١١١/١

- الدعاء في الصلاة . (ر: دعاء / ٤) .

رد المصلى السلام على من سلم عليه (ر: سلام ٣/).

## ١٤ \_ الاشعار بعروض حاجة:

قال النخعيُّ: إذن الرجل إذا كان يصلى: التسبيحُ ، وإذن المرأة: التصفيقُ (1) وقال في المرأة تكون في الصلاة ، فتريد الحاجة: جوابُها أن تصفي تصفي (٢) وقال: التسبيح للرجال ، والتصفيق للنساء في الإذن (٣).

### ٥١ \_ مفسيدات الصيلاة:

وا توك شرط من شروط الصلاة : كالطهارة مثلا ، قال النخعى : إذا كان قدر الدرهم من البول وغيره فأعد صلاتك (٤) ، وإذا كان أقل من ذلك فامض في صلاتك ، وقال : المني والدم والبول إذا كان مقدار الدرهم أعاد الصلاة ، وإن كان أقل من ذلك لم يعد (٥) ، ويفرق النخعى بين البول ن جهة ، والدم والمني من جهة أخرى ، فيوجب إعادة الصلاة منالاطلاع على وجود البول في الثوب أو البدن بعد الصلاة ، ولم يوجب إعادتها من الدم والمني ، قال النخعى : "إن وجد في ثوبه دمًا أومنيًا غسله ولم يعد الصلاة ، وإن وجد بولًا أعاد الصلاة » (١)

(ب) ترك دكن من أدكانها : كالقراءة (ر : صلاة / ٩ و) والقعود الأَخير مقدار التشهد (ر : صلاة / ٩ ف) ...

رج ) الأكل والشرب في الصلاة : قال النخعي : « إذا أكل أو شرب في الصلاة السنقبل الصلاة » (٧) .

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱/۳/۱ (۲) آثار محمد ۱/۱۱۳

<sup>(</sup>۳) عبد الرزاق ۲/۷۷٪ و ٤٠٧)

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ٤ (٦) أبن أبي شيبة ١/٩٥ و ٦٠ (٧) أبن أبي شيبة ١/٩٥ و ٦٠ (٧) أبن أبي شيبة ١/٥١ وعبد الرزاق ٢/٣٣٢

( ( ) الكلام: فتفسد صلاة من تكلم وهو في الصلاة عامدًا أو ناسيًا (١) ، قليلًا كان الكلام أو كثيرًا (٢) ، فقد سئل النخعي: عن رجل صلّى فتكلم ، وقد بقيت عليه ركعة ؟ قال : يستقبل صلاته ، وقال : إذا تكلُّم في صلاتِه أعاد الصلاة (٣) ، ويعتبرُ من الكلام الفسد للصلاة رُدُّ السلام على من سلم عليه (١) ولا بأس أن يرد بقلبه (١) (ر: سلام / ٣ ) والأنبي : قال النخعي من أنَّ في صلاته فقد فسدت صلاته (١) ، والتأوه: فقد كره النخعي التأوّة في الصلاة (١) ، والنفخ : فقد كره النخعيُّ النفخُ في الصلاة (٨) وفي رواية أُخرى : أَن النفخ لا يفسد الصلاة (٩) ، ويدل عليه ما رواه عبد الرزاق بسنده عنه أنه قال: يكرهون النفخ ؛ لأنه يؤذي جليسه (١٠) ، والتنحنح : فقد كره النخعى التنحنح في الصلاة (١١١) ، والقهقهة : قال النخعي - في الرجل يقهقه في الصلاة قال : يعيدُ الوُضوءَ والصلاة )، ويستغفر ربه ، فإنه أشد الحدث (١٢) أما التبسم: فلا بأس به (١٣) قال النجعي : التبسم في الصلاة ليس بشيء حتى يقرقر (١٤) ؛ لأن في كلِّ من الأنين والتأوه والنفخ والقهقهة والتنحنح نطق بحرفين ، والنطق بحرفين فأكثر كلام ، وهو مفسد للصلاة ؛ كما يعتبر من الكلام المفسد للصلاة تشميت

<sup>(</sup>١) المقنى ٢/٢٤ ونيل الأوطار ٢/٢٨٣ والاعتبار ٧٥

<sup>(</sup>٢) المجموع٤/١٧ (٣) عبد الرزاق ٢/ ٣٣٠/

<sup>(3)</sup> المغنى ٢/٠٢ والمجموع ٤/٨٧ (٥) المجموع ٤/٨٣

<sup>(</sup>٦) إبن أبي شيبة ١/٩٧ والمجموع ٤/٢٢

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ١/٨ و ١٢٠ ب ور « المجموع ٢٢/٤

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شيبة ١/١٥ وذيل الأوطار ٢/٥٣ والمغنى ٢/٢٥

<sup>(</sup>٩) المجموع ٢٢/٤ عبد الرزاق ١٨٩/٢

<sup>(</sup>۱۱) نيل الأوطار ٢/١٥٣٣

<sup>(</sup>۱۲) آثار محمد ۱/۳۳۱ ور ابن أبي شسيبة ۱/۹۰ وعبد الرزاق ۲/۷۷۳ دالمغني ۱/۲۰

<sup>(</sup>١٣) المجموع ٤/٢٢ (١٤) أبا أبي شيبة ١/٢٩

العاطس وفى رواية أخرى أنه لايفسد الصلاة ، قال النخعى : إذا قال - وهو فى الصلاة - لن عطس يرحمك الله فقد قال معروفا ، وليس عليه إعادة . وفى رواية يستأنف الصلاة (١)

- ( ه ) وإذا كبر الرجل في افتتاح الصلاة قبل الإمام فصلاته فاسدة (٢) .
- ( 9 ) وإذا انصرف من الصلاة قبل الإمام فصلاته فاسدة ، قال النخعى في الرجل يجلس خلف الإمام قدر التشهد، ثم ينصرف قبل أن يسلم لإمام قال –: لايجزيه (٣) .
- ( ق ) محاذاة الرأة في صلاة مشتركة ، قال النخعى : إذا صلت المرأة بجانب الرجل ، وكانا في صلاة واحدة ، فسدت صلاته ( على الرجل ، وكانا في صلاة واحدة ، فسدت صلاته ( على الرجل أجزأة ( ه ) .
- وانتشار الذكر في الصلاة أو غيرها إذا لم يكن معه ناقض للوضو . لا يفسد الصلاة ، فقد سئل النخعيّ عن الرجل صلى فانتشر ذكره قال : لا يضرون . (٦)

### ١٦ \_ مكروهات الصلاة :

(1) كل ما يشغل البال ويخل بالخشوع: يكره للمصلى أن يسمح لشيء مما يشغل البال ويخل بالخشوع أن يجد إلى نفسه سبيلًا ، والأصل فى ذلك ما يرويه النخعى ، عن علقمة ، عن عبد الله بن مسعود عن الرسول في صلى الله عليه وسلم أنه قال : إن في الصلاة لشغلاً (٧).

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱۱۱/۱ (۲) آثار أبي يوسف ٢١

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ١/٥٧٥ (٤) آثار محمد ١/٣٦ م ١٥

٤) آثار محمد ١/٣٦١ و ٣٦٤ وآثار أبي يوسف ٤٧

٥) آثار أبي يوسف ٤٧

<sup>(</sup>V) أخرجه البخارى في العمل في الصلاة باب ما ينهى عن الكلام في الصلاة . ومسلم في المساجد في تحريم الكلام في الصلاة

وذلك كمدافعة الأخبثين إن أعجله ذلك في الصلاة ، فقد ذكر عبد لرزق أن النخعي كان لايرى بمدافعة الأخبثين بأسًا إن لم يخف أن يشغله عن الصلاة أو يسبقه ، قال النخعي : مالم يعجلك الغائط والبول في الصلاة فلا بأس (١) .

\_ وكذلك النفخة ، قال النخعى فى الرجل يجد البول والنفخة قال : يصلى مالم يعجله عن صلاته (٢) .

كما كان يكره أن يصلى الرجلُ وفي قِبلة المسجد مصحف معلق أوغيره ، وكره أن يكتب في قبلة المسجد شيئًا من القرآن (٣) ؛ لأن ذلك يصرف الصلى إلى النظر إليه ، فيشغله عن الصلاة .

وكره عدّ الآى فى الصلاة (٤) ، وفى رواية أنه لم يرَ بعد الآى بأس، فى الصلاة (٥) .

وكره للرجل إذا سجَد أن يفضى بذكره إلى الأرض ، وتفسيره حتى يكون بينه وبين الأرض ثوب (٦) ؛ لأن تحسس ذكره بالأرض عصرفه عن الخشوع .

ولا بأس أن يزيل عنه وهو فى الصلاة ما يُشغِل بالله عيها ، إذا كانت إزالته لا تتَطَلَّبُ عملا كثيرًا ، ولا تزيدُ في إشغالها عن الإشغال فى بقائِه ، كمسح الجبهة من التراب ، وقتل القملة ، فقد كان إبراهيم وبما مسح جبهته من التراب وهو فى الصلاة (٧) وقال – فى الرجل يقتل القملة فى الصلاة قال – ن ليس بشيء (٨) بخلاف قتل الحية والعقرب ؛

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲/۲۵ (۲) ابن أبي شيبة ۱۱۰/۱ ب

 $V(\xi)$  ابن أبي شيبة 1/7 (3) ابن أبي شيبة 1/7

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ٣٥ والمغنى ١٠/٢

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٢/١٧٥ (٧) آثار أبي يوسف ٦٧

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ١/٤٤٨

لأن قتلهما يتطلّب عملا كثيرًا ، ويشغله عن الصلاة ، فقد قال فى العقرب يراها الرجلُ فى الصلاة قال : احْرفها عنك ، قلت : فإن أبت ؟ قال : احرفها عنك ، قلت : قال : احرفها عنك ، قلت : فإن أبت ؟ قال : احرفها عنك ، قلت فإن أبت ؟ قال : اقتلها ، واغسل مكانها الذى قتلتها فيه ، وسئل عن : قتل الحية فى الصلاة ؟ قال : إن فى الصلاة لشُغلًا (١) .

(ب) ويكره للامام أن يستتر عن المصلين ، كالصلاة في الطَّاقِ والقصورة ، فقد كان إبراهيم يكره أن يصلي في المقصورة (٢) وكان يكره أن يصلي في طاق الإمام (٣) ولذا كان عندما يؤم الناس يقوم من يسار الطاق أو عينه (٤) وهذه الكراهة إذا كان جسمه كله في الطاق ، أما إذا كان جسمه خارج الطاق ، ورأسه عند السجود في الطاق ، فلا كراهة في ذلك ؛ لأنه غير مستتر عن المصلِّين ، قال موسى بن قيس : رأيت إبراهيم ينكبُّ – أي يسجد – في الطاق (٥).

ج) وافضل الصلاة ما كان السجود فيها على الأرض ؛ لأنه يُشعِر بتذلّل الإنسان أَمام الله عز وجل ، ولذلك كان النخمى يصلى على الحصير ، ويسجد على الأرض (٢) ويكره أن يكون للرجل في مُصلّاه شيءٌ يسجد عليه (٧) وبناء على ذلك فإننا لانرى تفسيرًا لما روى عن النخمي أنه قيل لإبراهيم: شهدت أبا وائل يصلى على طنفسة ، فقال إبراهيم : كان أبو وائل خير مني (٨) إلا أنه رضى الله عنه كره أن يعيب على عالم عامل فعله في أمر فيه متسع .

<sup>(</sup>۱) أبن أبى شيبة ١/٥٧ والترمذي ١٠٢/٢ والمجموع ٣٨/٤ وعبد الرزاق ١٠٢/٢ والمجموع ٤١٦/٢ وعبد الرزاق ٢٨/٤ وعبد الرزاق ٢/٦/١

<sup>(</sup>۲) المحلى ۲۳۹/۶ وابن أبي شيبة ۷۰/۱ وعبد الرزاق ۲۲/۲ (٤) آثار محمد ۲۰۱/۱

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٧٠ ب

<sup>(</sup>٦) نيل الأوطار ١٣٢/٢

<sup>(</sup>V) ابن أبي شيبة ١/٩٥

<sup>(</sup>۸) ابن أبي شيبة ١/١٦

(د) وتكره الصلاة اذا كان فيها تشبه بالكافرين \_ وإن لم يقصده المصلى \_ كالصلاة في المقابر (١) ؟ لأن في ذلك تشبها باليهود والنصارى ، حيث اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد ، قالت السيدة عائشة \_ رضى الله عنها \_: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في مرضه الذي لم يقم منه : « لعن الله اليهود والنصارى ؟ اتّخذوا قبور أنبيائهم مساجد ، ولولا ذلك لأبرز قبره ، غير أني أخشى أن يُتخذ مسجداً (٢) » .

- وعلى ذلك فإنه تكره الصلاة إلى النار ، والصورة إن كانت موضوعة موضع التعظيم ، فإن لم تكن الصورة موضوعة موضع التعظيم فلا كراهة في ذلك ، فقد صلى النخعي على بساط فيه تصاوير (٣) .

- ومن ذلك أيضًا: القراءة أثناء الصلاة في مصحف مفتوح ؛ لأن أهل الكتاب يفعلون ذلك وما زالوا كذلك حتى يومنا هذا ، ولذلك كره النخعى أن يؤم الرجل في المصحف كراهة أن يتشبّهوا بأهل الكتاب (٤) وكان يقول: كانوا يكرهون أن يؤمهم وهو يقرأ في المصحف متشبهين بأهل الكتاب (٥).

- ويكره سدلُ الثوب في الصلاة ؛ لأَن فيه تشبهاً باليهود ، قال النخعي : يكره السدل في الصلاة ، لا تشبهوا باليهود (٦) .

- ويكره أن يصلى الإمام في الطاق ؛ لأنه يشبه صنيع أهل الكتاب من حيث تخصيص الإمام بالمكان (٧).

<sup>(</sup>۱) المفنى ۲۷/۲

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخارى في الجنائز باب ما يكره من اتخاذ المساجد على القبور ، ومسلم في المساجد باب النهي عن بناء المساجد على القبور

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/١٦

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٠٣/١ والمغنى ١/٥٧٥

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٢/٩/٢ (٦) آثار محمد ٢٠٠/١

<sup>(</sup>٧) الهداية ١/٣٤

(ه) ويكره كل ما يخرج المصلى عن هيئة المصلين من الحسركة ، أو نوع اللباس ، أو كيفية وضع الجسم ، وغير دلك .

(- أما ما يخرجه عن هيئة المصلين من الحركات فكثير ، من ذلك ما يقوله النخعى : إذا حككت شيئًا من جسدك، وأنت راكع ، فلا ترفع رأسك حتى التعيد يدك إلى موضعها (۱) ومن ذلك ما ذكره الإمام محمد فى الآثار قال : كره النخعى أن يفرقع أصابعه فى الصلاة ، أو يلقى رداءه عن منكبه ، أو يضع يله على خاصرته ، أو يدفن الحصى الكبيرة ، أو يقعى على عقبه ، أو يعبث بلحيته (۲) كما كره الإشارة فى الصلاة (۳) ، والترويح بمروحة من الحرّ (٤) ، والتناؤب (٥) وعلى المصلى أن يرد تثاؤبه فى الصلاة ما استطاع ، فإن غلبه وضع يكده على فمه (٢) ، والتمطّى (٧) وكان يحب للمصلى ألا يجاوز بصره موضع سجوده (٨) ولكن هناك حركات ضرورية لابد للمصلى من القيام ما كياصلاح ثوبه الذي استرخى بأقل الحركات ، وهذه لا كراهة فيها ، قال النخعى – فى الرجل يسترخى إزاره فى الصلاة قال –: يحله ولا يفرجه ، ولكن يدرجه ويرفعه (٩)

٧ - أما ما يخرجه عن هيئة المصلى - أو الوضع المسنون للصلاة - من كيفية وضع الجسم فكثير أيضًا ، من ذلك : عَقْصُ الشعر ، فقد كان النخعى يكره عقص الشعر في الصلاة (١١) أي: أن يصلى وهو معقوص الشعر (١١)

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱۲۰/۱ ب

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱/۳۹۵ وآثار أبي يوسف ٥٢ ور ابن أبي شيبة ١٠٣/١

<sup>(</sup>٣) المغنى ١١/٢

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٢٧٦/٢ والمجموع ٣٨/٤

<sup>(</sup>٥) سنن الترمذي ٢/٥٧ - محمد الله ١١٠/١ أبن أبي شيبة ١١٠/١

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ۱/۵۰ ب (۸) ابن أبي شيبة ۱/۹۰

<sup>(</sup>۹) ابن أبي شيبة ۱/۱۱۹ ب (۱۰) ابن أبي شيبة ۱/۱۱۱ ب

<sup>(</sup>١١) نيل الأوطار ٢/٢٥٣

وتشبيك الأصابع (1) والاستناد إلى شيء ، ورفع الرِّجل من غير عذر ، فقد كان النخعى يكره أن يتساند الرجل على الحائط فى الصلاة ، وكان يكره رفع رجله إلا من عِلَّة (٢) والإقعاء ، والتورّك (٣) ، ووضع اليد على الخاصرة (٤) فى الوقوف ، وافتراش الذراع فى السجود (٥) ، وكان يكره أن يُقنع ، أو يصوب رأسه فى الركوع (١) وأن يتطاول فى الصلاة ، أو يحبس ، ولكن وسطًا بين ذلك (٧) والإشارة بإصبعيه عند قراءة التشهد (٨) والإشارة بإصبعيه عند قراءة التشهد (٨) والاعتماد على يديه حين القيام إلا أن يكون شيخًا كبيرًا أو مَريضًا (٩) .

٣- أما مايُخرجُه عن هيئة المصلل وفيه ترك للوضع المَسْنُون في الصلاة
 من حيث اللباس فمنه :

إعراء المناكب ، قال النخعى : كانوا يكرهون إعراء المناكب في الصلاة (١٠) وقد كان الرجل من أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم إذا لم يجد رداء يصلى فيه طرح على كتفه – أو قال : عاتقه – عِقالًا (١١) .

والتلثم – وهو : تغطية الفم والأنف – فقد كره النخعى للرجل أن يصلى متلَثّمًا (١٢)

وتغطية الفم: فقد كان النخعي يكره أن يغطى الرجل فاه في الصلاة (١٣).

<sup>(</sup>١) ابن أبي شيبة ٧٣/١ ونيل الأوطار ٢٤٦/٢

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۲/۷۷ ب و ۱۰۱ ب ور عبد الرزاق ۲۷۷/۲

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ۱۹۱/۲ (۳) ابن أبي شيبة ۱۹۱/۲

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ٥١

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ١٥٤/٢ والمحلى ١٢١/٤ وابن أبي شيبة ١/٣٩ ب

<sup>(</sup>۷) عبد الرزاق ۲/۱۷۰ (۸) ابن أبي شيبة ۱/٦/

<sup>(</sup>۹) ابن أبى شيبة ١/١٦ وآثار أى يوسف ١٥

<sup>(</sup>۱۰) ابن أبي شيبة ١/٣٥ ب (١١) عبد الرزاق ٢٦٢/١

<sup>(</sup>۱۲) ابن أبي شيبة ١٠٣/١ وعبد الرزاق ٢/٥٥٤

<sup>(</sup>۱۳) آثار أبي يوسف ۳۰ وآثار محمد ١/٥١٥ وابن أبي شيبة ١/٣٠١ ب

وتغطية الأنف : فقد كره تغطية الأنف في الصلاة (1) . والنقاب للمرأة : فقد كان يكره أن تصلى المرأة وهي منتقبة (٢) . ولا بأس أن يغطى رأسه في الصلاة مالم يغطّ فاه (٣) .

وسدل النوب (٤): وهو: أن يجعل ثوبه على رأسه و كتفيه، ثم يرسل أطرافه من جوانبه (٥) لما فيه من التشبه باليهود ، لأنه قال : يكره السلا في الصلاة ، لاتشبهوا باليهود (٢) و كأن اليهود كانوا في عصر النخعي في الكوفة يلبسون الأزر دون القمص ، ويسدلون أثوابهم على أجسادهم سَدُلا وللك حصر النخعي الكراهة في هذا الوضع وحده ، روى أبو معشر عنه أنه لا يرى بأسا إذا كان عليه قميص ، أما إذا كان عليه إزار – أى دون قميص و فلا يسدل (٧) ، وإذا أمسك طرفي الرداء بدبوس ، أو نحوه ، أو بيده بشكل يغطى البطن والصدر فلا كراهة ، روى حمّاد عن إبراهم أنه كره السدل إلا أن يمسك بطرفيه ، قال عبد الرزّاق – صاحب المصنف – ورأيت الشورى إذا صلى ضمّ طرفي الثوب إلى صدره (٨) . أما المرأة فإنها تسدل جلباما من طرف واحد (٩) ، يعني لا تُعَطّى به وجهها في الصلاة .

- وكره النخعى أن يصلى الرجل فى الثوب الواحد ، إلا إذا كان صفيقا لا يجسم العورة ، فعن أبى الهيثم قال : قلت لإبراهيم : أصلى بالليل فى القسيص والقبال ؟ قال : شد حقويك بالإزار (١٠) لأن الظن بالثوب الذى ينام فيه

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱۰۲۱/۱ ب (۲) آثار أبي يوسف ۳۰

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ١/٥١٥ وآثار أبي يوسف ٤٤

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٤١ وآثار محمد ١/٥٠٠ وعبد الرزاق ١/٢٣ و ٣٦٤ ونيل الأوطار ٢/٨١ والمجموع ٣/٤٨ والمغنى ١/٥٨٥

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ٢٠٠/١ (٦) عبد الرزاق ٢٥٦/١

<sup>(</sup>٧) عبد الرزاق ١/٥٣٦ وابن أبي شيبة ٩٤/١ ب

<sup>(</sup>٩) ابن أبى شيبة ١/١٦/١ (٩) تفسير القرطبي ١/٦٦/١

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١/٩٥

<sup>(</sup>۱۰) ابن أبي شيبة ۱/۹۰

الإنسان ألَّا يكون صفيقا ، بل يكون رقيقا ، وقال : يعملى الرجل في القميص الواحد إذا كان صفيقا لا بأس به (۱) فإن لم يكن عنده إلا ثوب واحدٌ ، فإن كان واسعًا توشح به ، وإن كان صغيرًا ائتزر به (۲) . وإذا صلى بالثوب الواحد وكان الثوب واسعًا ، فعليه أن يغظى به عاتقه في حالة القيام ، لقوله صلى الله عليه وسلم : « لا يصل أحدكم في الثوب الواحد ليس على عاتقه منه شيء (۳) ويرخص له في حالة القعود أن يضعه على عاتقه ، قال النخعيُّ : لا بأس إذا ويرخص له في حالة القعود أن يضعه على عاتقه ، قال النخعيُّ : لا بأس إذا ويرخص له في حالة القعود أن يضع رداءه على عاتقه (٤) وبذلك يكونُ النخعيُّ على عاتقه قد فرق بين حالتي الوقوف والقعود (٥) .

ولا بأس بالصلاة في ثوب لم يلبسه الرسول صلى الله عليه وسَدَّم ، فعن مغيرة عن النجعي قال : كانوا يصلون في مساتقهم وبرانسهم وطيالسهم ما يخرجون أيديم منها ، قلت : ما المُستُقة ؟ قال : جُبّة يعملها أهل الشام ولهاكمّان طويلان ولَبنتُها على الصدر ، يلبسونها ويعقدون كُنَّيها إذا لبسورها (٢) وكان النجعي يسجد دون أن يخرج يديه من المستقة ، (٧) وكان يصلى في نعله ، وبكره خلع النعال في الصلاة ، ويقول : وددت لو أن إنسانًا محتاجًا دخل إلى المسجد فأخذ نعالهم (٨) وكان يرى من السنة الصلاة محتاجًا دخل إلى المسجد فأخذ نعالهم (٨) وكان يرى من السنة الصلاة في النعل ، روى عقبة بن أن صالح قال : كنت عند إبراهم ، وهو خالع نعليه ، فاما قام إلى الصلاة لبسهما (٩)

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱/ ۳۹۰ (۲) المحل ۲//۷

<sup>(</sup>٣) اخرجه البخار ومسلم في الصلاة في الثوب الواحد

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٠٣/١ (٥) طرح التثريب ٢٣٩/٢

<sup>(</sup>٦) عبدالرزاق ١/١٤ والبرنس: ثوب رأسه منه، واللبنة: بنيقة القميص، وهي رقعة تزاد في نحر القميص لتوسيعه

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ۱/۱۱ ب

<sup>(</sup>۸) ابن أبي شيبة ١/٩٠١ ور : نيل الأوطار ٢/١٣٥

<sup>(</sup>۹) ابن أبي شيبة ١/٩٠١ ور : عبد الرزاق ١/٣٨٧.

وكان يكره قراءة القرآن على حروف عدة في صلاة واحدة ، ويقول : أكره إذا قرأت القرآن على حرف واحد أن أتحول منه إلى غيره (١)

٤ - الصّلاة في مكان لاتتحاشي فيه النجاسات : وكره النخعي الصلاة في الأماكن التي لا تتحاشي فيها النجاسات ، كالحش والحمام ، (ر: حش) أو (حمام / ٢).

### ١٧ - كراهة المرور بين يدى المصلى واتخاذ السترة:

إذا وقف المسلم في الصلاة لم يجز لأحد أن عرَّ أمامه ، روى وَبَرَة بن عبد الرحمن المُسْلِيّ ، قال : ما رأيتُ أحدًا أشدٌ عليه أن بمر بين يديه في الصلاة من إبراهيم النخعي وعبد الرحمن بن الأسود (٢) . ولكن لا بأس أن يمرّ عن يمينه ، أو عن شماله ، سواء أكان المارُّ امرأة أو رجلاً ، قال النخعيّ : لا بأس أن تمرّ المرأة عن يمين وشمال المصلي (٣) .

وتحديدًا للمكان الذي يحرم المرور فيه شرعت السترة بين يدى الصلى ، قال النخعي : كانوا يستحبّون إذا صَلَّوا في فضاء أن يكونَ بين أيديهم م ما يسترهم (٤) وهذا يعني أن السترة مستحبة لا واجبة .

واسترة: هي شيء كرمح، أو عصا، يغرزه المُصَلِّي أمامه لكف بصر المصلل عما وراءه، وليدفع المارّعن المرور بين يديه إلا مما يليها، ولا يكفى الأن توضع السترة معترضة بين يدى المصلي، بل لابدّ من غرزها، فقد قال النخعي - في الرجل يعرض بين يديه سوطًا وهو يصلي، أو قصبة، أو عودًا ؟: لا يجزيه دون أن ينصبه نصبًا (ه) ويُقاس على ذلك الإنسان، فإن كان

<sup>(</sup>١) آثار أبي يوسف ٤٦ (٢) ابن أبي شيبة ١/٤٤

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱۰۹/۱ ور : عبد الرزاق ۱/۳۸۷

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٤٣)

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ٤٧ وآثار محمد ٣١٣/١ وعبد الرزاق ٢/١٤/

قاعدًا كان سترة للمصلى ، وإن كان مستلقيا لم يكن سترة ، قيل للنخعى : أيستر النائم ؟ قال : نعم (١) ، ويكونُ الإمام السترة لمن خلفه (٢) .

#### ١٨ - اعادة الصلاة:

- (۱) إذا صلّى صلاة ، ثم علم فسادها ، أعادها ، سواء أكان إمامًا أم مأمومًا ، قال النخعيُّ : من صلّى بالناس ، وهو على غير وضوء ، قال : يعيدُ ولا يعيدُون (۳).
- (ب) عدم إعادة الصلاة لوجود المساء للمتيمم من الحَدَث الأَصغر والأَكبر (ريتيمم ٣/ ه).
- (ج) إذا أقيمت الصلاة وهو في المسجد ، وكان قد صلاها منفردًا ، أو بجماعة أعادها ، وتعاد الصلوات كلها إلا العصر والمغرب (٤) ولكن نقل ابن أن شيبة عنه عدم كراهة إعادة العصر، فقال : لم يكره أن تعاد العصر (٥) وفي رواية أنه يستحب أن يعيد الصلوات كلها إلا الصبح والمغرب (٦) وفي رواية ثالثة قال : يعيد الصلوات كلها إلا المغرب (٧) وسبب عدم إعادة المغرب أنه لا يتطوع بوتر ، ولذلك فإنه إن كان سلطانا فليصل معه ، فإذا فرغ الإمام فليشفع بركعة (٨) لتكون الركعات الأربع له نافلة ، قسال النخعي : إذا صليت المغرب وحدك ثم أعدتها بجماعة ، فاشفع بركعة (٩) النخعي عن الصحابة أنهم كانوا يكرهون أن يصلُّوا بعد المكتوبة ويروى النخعي عن الصحابة أنهم كانوا يكرهون أن يصلُّوا بعد المكتوبة

۱) ابن أبى شيبة ۲/۲۱ ب
 ۱) الغنى ۲/۲۳۷ ب

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٢/٨٤٣ والمحلي ٢١٦/٤

<sup>(</sup>٤) المغنى ١١١/٢ صحمة المنافعة ١٠٥٠ ابن أبي شيبة ١/١٦ ب

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شيبة ١/٦٦ ٪ ١ ١ ١ ١٠٠٠ (٩) ابن أبي شيبة ١/١٩ ب

مثلها (ا) لأن الصلاة الأولى قد كتبت عند الله فريضة ، قال النخعى : إذا نوى الرجل الصلاة ،وكتبتها الملائكة ، من يستطيعاًن يحوِّلها ؟ فما صلى بعدَها فهو تطوع (٢) ولهذا فإن كل إعادة للصلاة هي نافلة ، فعلى المصلى أن ينويها كذلك ، قال النخعي : إذا صلى في بيته ، ثم صلى جماعة في المسجد ، فالصلاة هي الأولى ، والثانية نافلة ، (٣) وقال : إذا صليت الفريضة في بيتك ، ثم صليت مع القوم ، فاجعلها نافلة (٤).

## ١٩ ـ الصلاة في السفر:

(۱) السفر الذي تقصر فيه الصلاة ما كان مسيرة ثلاثة أيام ، ولا يجوز القصر في أقل من ذلك (٥) ، فقد سأل حماد بن أبي سليان إبراهيم : في كم تقصر الصلاة ؟ قال : في مسيرة ثلاث (٦) ، وفي رواية الثوري عن إبراهيم : تقصر الصلاة إلى نحو المدائن – يعني من الكوفة – وهو نحو نيف وستين ميلًا (٧) .

(ب) ويبدأ القصر إذا خلف البيوت - أى : جاوز العمران التابع للبلد الذى حرج منه - ويستمر القصر للصلاة حتى يعود إلى أهله ، مالم ينو الإقامة في بلد آخر ، قال النخعى : يقصر إذا خلف البيوت (٨) ، وقال : إذا خرجت من البيوت فصل ركعتين ، وإذا قدمت البلد الذى تريد فصل ركعتين - وينا قدمت البلد الذى تريد فصل ركعتين - قال أهلك (٩) .

(ج) ويقصر المسافر الصلاة الرباعية ، فيجعلها ثنائية ، ولا يجوز له الإِمَّام ،

(۲) المغنى ۱۱٤/۲
 (٤) آثار أبى يوسف ٣١

(٦) عبد الرزاق ۲۷/۲ه

(٨) عبد الرزاق ٢/ ٣١٥

(۱) ابن أبي شيبة ۱/۸۹

(۲) ابن أبي شيبة ۱/۱۹

(٥) المجموع ٤/٥١٦

(٧) المحلي ٥/٤

(۱) آثار أبي يوسف ۷۰

ولا يجمع بين الصلاتين بحال (1) ، قال النخعي ـ حاكيًا ذلك عن الصحابة رضوان الله عليهم ـ : «كانوا لايجمعون في سفر ، ولا يصلون إلا ركعتين »(٢) وقال : «كان الأسود بن يزيد وأصحابه ينزلون عند وقت كل صلاة في السفر ، فيصلون المغرب لوقتها ، ثم يتعشون ، ثم يمكثون ساعة ، ثم يصلون العشاء» (٣) ـ ويستثنى من ذلك الجمع في عرفة ومزدلفة ، فإنه مشروع (٤) .

( • ) وإذا اقتدى مسافر بمقيم فى صلاة رباعية ، فإما أن يكون قد اقتدى به قبل أن يتم الإمام صلاة الركعتين الأوليين ، أو بعد أن يتمهما ، فإن اقتدى به قبل أن يتم الإمام صلاة الركعتين الأوليين ، فعلى المقتدى المسافر أن يتم صلاته رباعية ، قال النخعى : " إذا دخل المسافر فى صلاة المقيم أكمل (٥) » وقال : "إذا دخلت مع قوم فصل صلاتهم (٦) ». وإما أن يدركه بعد أن يتم الإمام ركعتين ، فإن أدركه فى هذه الحالة وإما أن يدركه بعد أن يتم الإمام ركعتين ، فإن أدركه فى هذه الحالة

وإما أن يدركه بعد أن يتم الإمام ركعتين ، فإن آدركه فى هذه الحالة يصل مع الإمام - أى : يجزيه ركعتان فقط - قال النخعى : إذا أدركهم جلوسًا صلى ركعتين. (٧)

(ه) وتجزىء إقامة واحدة فى السفر لمجموعة من الفرائض (٨) ، كما تجزىء بغير بغير إقامة ، قال منصور : قلت لإبراهيم : نسيت الإقامة فى السفر ، قال : تجزيك الصلاة (٩) .

( 9 ) ويوجب النخعيُّ الجمعة والجماعة على المسافر ، مع أنه يقول : كانوا

<sup>(</sup>١) المجموع ٤/٥٥٢

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٢/٣٥٥ و ٣/٤٧١ ور : المجموع ٤/٥٥.....

<sup>(</sup>٣) طرح التثريب ١٢٧/٣ (٤) نيل الأوطار ٣/٢٦/

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ٣٠ و ٧٥ وآثار محمد ١/٤٩٧ ور : ابن أبي شيبة ١/٨٥ ب

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٢/٢٤٥

<sup>(</sup>٧) عبد الرزاق ٢/٣٤٥ والمجموع ٤/٢٣٩ والمغنى ٢٨٤/٢ ٠

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ١/٣/١ (٩) عبد الرزاق ١/٤/١

يقيمون بالرى السنة ، وأكثر من ذلك ، وبسجستان السنين لا يجمعون ولا يشرِّقون (١) .

( ق ) ولا بأس بالتطوع في السفر (٢) ، وكان النخعي لا يصلًى الضحى في السفر (٣) ، ويجوز له أن يتطوع على ظهر الدابة تاركًا التوجُّه نحو القبلة ، يومىء بالركوع والسجود ، قال النخعي : كانوا يصلون على ظهور دوابِّهم حيث توجهوا ، غير الفريضة والوتر (٤) .

#### ٢٠ ـ صلاة الجماعة :

(1) عضلها: روى النخعيُّ قال: كانوا يرجون للرجل \_ إذا مثى إلى المسجد في الليلة المظلمة \_ المغفرة (٥).

(ب) حكمها: وكان يرى وجوب صلاة الجماعة على الرجال دون النساء ، فقد كان له ثلاث نسوة ، فما كان يدعهن يخرجن إلى جمعة ولاجماعة (٦) بل روى عبد الرزَّاق أنه ما صَلَّت واحدة منهن في مسجد الحيِّ (٧) ، مع أنه لم يكن يرخص في ترك الجماعة إلا لمريض أو خائف (٨) ويقول : ما كانوا يرخصون في ترك الجماعة إلا لخائف أو مريض (٩) ، ولا فرق في ذلك بين المسافر والمقيم (١٠) ، ولكن إن فاتت الرجل الصلاة في مسجد قومه لايتتبع المساجد (١١) .

﴿ جِ ) ولا تكره اعادة الجماعة في المسجد (١٢) فإن دخل القومُ المسجد وقد

(۲) المغنى ٢/٣٥ (٢) ابن أبى شيبة ١/٥٥ ب (٣) عبد الرزاق ٢٠٢/٣ (٤) عبد الرزاق ٢٠٧/١ (٥) عبد الرزاق ١٠١/٥ (٦) ابن أبى شيبة ١/٧٠١ (٧) عبد الرزاق ١٥١/٣ (٨) المحل ١٩٦/٤ (٩) ابن أبى شيبة ١/٤٥ (١٠) ر: المغنى ٢/٨٣٣ (١) ابن أبى شيبة ١/٤٠ صُلِّى فيه فلا بأس أن يجمعوا (١) ، فقد فعله إبراهيم نفسه ، قال عبدُ الله بن يزيد : أُمَّنِي إبراهيم في مسجد قد صلى فيه ، فأقامنِي عن يمينه بغير أذان ولا إقامة (٢).

( د ) واذا زاد على الواحد في الصلاة فهي جماعة (٢) قال النخعى : إذا صلًى الرجل مع الرجل فهي جماعة (٤).

(هـ) الاَمام: ١- يشترط في الإِمام في الصلاة أن يكون رجلاً ، فلا تؤم المرأة الرجال في فرض ولا نفل ، ولا تؤم النساء في فرض ، ولها أن تؤمّهُن في التطوع (٥) ، وتقوم وسطهن ، (٦) قال النخعي : لا بأس أن تُصَلّى المرأة بالنساء في رمضان ، تقوم وسطهن (٧).

- ويجوز للرجل أن يَوُّمَّ الرجالَ والنساء وإن كن وحدهن ، قال النخعى : « كنتُ فى الحيِّ فى زمن الحَجَّاج ، وما خلفي إلا امرأة واحدة » (٨) .

- كما يشترط أن يكون بالغًا إن كانت الصلاة فرضًا ، فقد كره النخعى أن يَوْمً الغلامُ حتى يحتلم (٩) ، أما إذا كان نَفْلاً فقد قال : لا بأس أن يَوْمً الغلام قبل أن يحتلم في شهر رمضان (١٠).

- وتجوز إمامة العبدِ ، وابن الزني ، والأَعمى ، والأَعرابي (١١) قال

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٠١/١

<sup>(</sup>۲) المحلى ۲۳۸/۶ ور ابن أبسى شيبة ۱۰۱/۱

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ١٠/١ وآثار أبي يوسف ٤٤

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٠٢/ ب (٥) المغنى ٢٠٢/٢ والمجموع ١/٩٦/

<sup>(</sup>٦) المحلي ١٢٨/٣ (٧) عبد الرزاق ١٢٨/٣

<sup>(</sup>۸) ابن أبي شيبة ۱/۱۹ (۹) عبد الرزاق ۲/۸۳۳

<sup>(</sup>۱۰) ابن أبي شيبة ۱/۳٥ ب

<sup>(</sup>۱۱) المغنى ۱۹۳/۲ و ۲۳۰ والمحلى ۲۱۲/۶ و ۲۱۰ والمجموع ۱۸٦/۶ وابن أبى شيبة ۱/۰۱ وعبد الرزاق ۴/۶۲ و ۳۹۰ و ۳۹۷

النخمى: لا بأس أَن يَوُم الأَعرابي ، والعبد ، وولد الزنا ، إذا قرأ القرآن (١) ٧ - الأَحق بالإمامة : أَحق الناس بالإمامة الأَفْقَةُ ، فالأَقرأُ ، فالأَقدَمُ هجرة ، فالأَكبرُ سنا ، قال النخعيُّ : يَوُمُّ القومَ أَقروهم لكتاب الله ، فإن كانوا في القراءة سواء فأقدمُهم سِنًا (٢) القراءة سواء فأقدمُهم سِنًا (٢) قال أبو حنيفة : كان الأَقرأُ هو الأَفقه (٢).

٧-وكان النخعى إذا وقف إمامًا للصلاة يَقُول : سَوُّوا صفوفكم ، وسوُّوا مناكبكم ، وتراصُّوا ، أو ليتخللكم الشيطان كأولاد الحذف ، إن الله وملائكته يصلون على مقيمي الصفوف (٤) . ولا يدخل في الطاق ؛ لئلايستتر عن بعض الماًمومين (٥) ، ولكن لا بأس أن يكونَ رأسُه حين سجوده في الطاق إن كان جسمُه خارجه (٦) (ر: صلاة / ١٦ ب) .

- إذا أقام المؤذن الصلاة ، ووصل إلى قوله : (قلد قامت الصلاة ) كبر الإمام للصلاة ، قال النخعى : يكبر الإمام للصلاة إذا قال المؤذن : قلا فامت الصلاة في الثانية (٧) ، ولا بأس أن يكون تكبيره حين يفرغ لمؤذن من الإقامة ، فقد سأل حماد إبراهيم : متى يكبر الإمام ؟ قال : ذا فرغ المؤذن ، أوقبل أن يفرغ ، أيّ ذلك فعلت فلا بأس (٨) ويقرأ لإمام القرآن في الصلاة عن ظهر قلب ، ولا يقرؤه في مصحف مفتوح أمامه ، لأن الصحابة كانوا يكرهون أن يؤمهم وهو يقرأ في المصحف ،

化制度级 有效

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۲۰۳/۱

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱۹۷/۱ وآثار أبي يوسف ۳۲

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ١٩٧/١ ٠

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ١٩٢/١ وأولاد الحذف : « الغنم الصّغازُ الحجازية ، •

<sup>(</sup>٥) المغنى ٢/٠٠/٠ ﴿ ﴿ وَ اللَّهُ اللَّ

 <sup>(</sup>۷) ابن أبى شــيبة ١/١٦ ب وآثار محمد ١٠٧/١ وعبــ الرزاق ٢/٤٧ والمغنى ١/٤٥١ والمحلى ١١٤/٤

<sup>(</sup>۸) عبد الرزاق ۲/۷۶

فيتشبهون بأهل الكتاب (١) ، فإن غلط أثناء القراءة ، ولم مهتد إلى الصواب ، ترك الآية التي يقرؤها ، ويقرأ بالآية التي بعدها ، أو يقرأ سورة غيرها ، أو يركع ، فإن لم يفعل شيئًا من ذلك حتى فتح عليه أحد المقتدين فالإمام مسيء ، قال النخعى - في الإمام يغلط بالآية قال - : يقرأ بالآية التي بعدها ، فإن لم يفعل قرأ سورة غيرها ، فإن لم يفعل ، فليركع إذا كان قرأ ثلاث آيات أو نحوها ، فإن لم يفعل فافتح عليه ، وهو مسيء (٢) فقد كانوا يكرهون أن يفتحوا على الإمام (٣) ؛ لأن الفتح على الإمام كلام (٤)

ويخفى الإمام (سبحانك اللهم وبحمدك) والتعوذ من الشيطان الرجيم ، وبسم الله الرحمن الرحيم ، وآمين ، قال النخعى : أربع يخافت بهن الإمام : سبحانك اللهم وبحمدك ، والتعود من الشيطان الرجيم ، وبسم الله الرحمن الرحيم ، وآمين (ه) ، وفي رواية : « ربنا لك الحمد » بدلا من «سبحانك اللهم » قال النخعى : يخفى الإمام : بسم الله الرحمن الرحيم ، والاستعادة ، والبسملة ، وربنا لك الحمد (٢)

- ويستحب للإمام تطويل الركعة الأولى انتظارًا للداخل ، ليدرك فضيلة صلاة الجماعة (٢) وإذا كان الإمام في الركوع ، فأحس بداخل يريد الصلاة معه ، فيستحب له أن ينتظر ذلك الداخل ، ليدرك الركوع

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲/۱۶۹ ور : ۱۰۳/۱ والمغنى ۱/۵۷۵

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱۸۷/۱ وآثار أبي يوسف ٥٧ وعبد الرزاق ۱٤٢/۲ وابن أبي شيبة ۷۳/۱ ب

<sup>(</sup>۳) عبد الرزاق ۱۲/۲ ب

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ١٦٢/١ وآثار أبي يوسف ٢٢.

<sup>(</sup>٦) ابن أبى شيبة ١/٠١١ ب وعبد الرزاق ٢/٨٧

<sup>(∀)</sup> نيل الأوطار ٣/١٤٧

- مه (١) وكان النخعي يكره أن يكون الإمام أرفع من مكان القوم ، (٢) \_ أَى : أَن مكان الإمام أَعلى من مكان صلاة المأمومين \_ .
- وإذا دخل على الإمام السهو فلم يدر ماهو ، فليلمح إلى من خلفه ، ليهتدى إلى الصواب ، وقد فعل إبراهيم ذلك (٣)
- و كان إبراهيم إذا سلم انحرف ، واستقبل القوم بوجهه ، يقول: لا إِلَّه إِلاَّ الله وحده لا شريك له (٤) ، وقال: إذا سلم الإمام ، ثم استقبل القبلة ،
- ولمسلم عن يمينه «السدلام عليكم ورحمة الله ، وينوى مَنْ عن يمينه من الرجال والنساء والحفظة ، ويسلم عن يساره كذلك ، وينوى كذلك (٦) .
- وإذا سبق الحدث الإمامَ فله أن يستخلف من يُتِمَّ هم الصّلاة (٢) فإذا استخلف من لايدري كم صلى ينتظر ما يصنع من خلفه (١) ، وإذا استخلف عليهم من فاتته ركعة فإنه يصلى بهم بقية صلاتِهم ، فإذا أتم أخذ بيد رجل مِمّن شهد تلك الركعة فقدمه، ثم يتم هو طلاته (٩) ، وإذا سلم الإمام ، وفي المأمومين مسبوقون ، فقاموا لإتمام صلاتهم ، فقدموا من يتمها ، واقتدوا به جاز (١٠٠)

### ( و ) المت*دي* :

- شروط الاقتداء : لقد أحصينا من شروط صحة الاقتداء عند النخعي

لمايرلي :

۱) المجموع ٤/١٣٠ والمغنى ٢٣٦/٢

۲) ابن أبي شيبة ١/٥٥

٤) ابن أبي شيبة ١/٧٤

<sup>(</sup>۱۱) آثار أبي يوسف ۴٥

٨) الغنى ١٠٤/٢

١٠) المجموع ٤/١٤٣ ٠ و الما

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ١/٨١ ب

<sup>(</sup>٥) المغنى ١/١٦٥

<sup>(</sup>۷) المغنى ۱۰۲/۲

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ٧٨/١ ب

الشرط الأول: ألَّا يفصِل بين الإمام والمأموم طريق ، أو امرأة ،أوبراً و بناء يحجب عنه الإمام ، وتشتبه معه حركات الانتقال على المأموم ، قال النخوى : من كان بينه وبين الإمام طريق ، أو امرأة ، أو نهر ، أو بناء ، فليس معه وقال فى الرجل يصلى بصلاة الإمام بينهما حائط قال : حسن مالم يكن بينهما طريق أو بناء (٢) ولذلك قيدنا البناء فى الرواية الأولى بالبناء الذى تشتبه معه حركات انتقال الإمام على المأموم ، ولا يعتبر حاجزًا مخلاً بالاقتداء صلاة المئوتم عى سطح المسجد والإمام أسفل ، فعن حماد قال : سألت إبراهيم عن المؤذنون فوق المسجد ، ثم يصلون فوق المسجد – أى نه وهم مؤتون بالإمام – قال : يجزيهم (٢) ولكن لايصلى المؤذن في صومَته ، فيأتم بالإمام ، فكره مؤتون بالإمام – قال : يعجزيهم (٢) ولكن لايصلى في صومعته ، ويأتم بالإمام ، فكره ذلك (١) ، وعن منصور قال : كان إلى جنب مسجدنا سطح عن يمين المسجد ذلك (١) ، وعن منصور قال : كان إلى جنب مسجدنا سطح عن يمين المسجد أسفل من الإمام ، فكان القوم هاربين فى إمارة الحجّاج ، وبينهم وبين المسجد حائط طويل يصلُون على السطح ، ويأتمون بالإمام ، فلكرت ذلك لابراهيم، فلكرت ذلك لابراهيم، فرآد حسنا (٥)

الشرط الثانى: ألَّا يكون الإمام أدنى حالًا من المأموم ، ولذلك حالات : الحالة الأولى : ذكر النخعى أنه يصحُّ اقتداء مُتَتَفَّل بمفترض (ر: صلاة / ١٨ ب ، ج ) ولا يصح اقتداء مفترض بمصل فرضًا غير فرضه ، قال النخعى : من صَلَّى بقوم الظهر ، وهى له عصر ، تمت صلاتُه ، ويعيد من خلفه (٢) ، وذكر ابن حزم عن النخعى : أن للإمام مانوَى ، والمقتدين

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ١٥

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۱/۲۸ وآثار محمد ۱/۳۰ ور: ابن أبي شيبة ۱/۱۹

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ١/٣/١ وآثار أبي يوسف ٤٠ وابن أبي شيبة ١/١١

<sup>(</sup>٤) أبن أبي شيبة ١/١١ عن (٥) ابن أبي شيبة ١/١١

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ٧٢/١ وعبد الرازق ٧/٢

ما نووا (۱) . - وإذا كان لايصح اقتداء مفترض بمصل فرضاغير فرضه ، فلأن لا يصح اقتداء مفترض بمتنفل أولى ، وعلى هاتين الحالتين الأخيرتين يُحمَل مارواه الإمام محمد بن الحسن عن النخعى : إذا دخلت فى صلاة قوم ، وأنت لا تنوى صلاتهم ، لا تجزيك ، وإن نوى الإمام صلاة وذوى الذى خلفه غيرها أجزأت الإمام ، ولم تجزئهم (٢) وما رواه أبو يوسف عن النخعى فى الرجل يدخى مع الإمام وهولا ينوى صلاته فصلاة الإمام تامة ، ويستقبل الرجل (١) . وفى مثل هذه الحالة تكون صلاته التي صَلَّها مع الإمام تطوعا ، قال النخعى فى الرجل الحل المنانية : عدم جواز اقتداء المتوضىء بالمتيمم ، قال النخعى - فى الرحل النخل مع القوم فى صلاتهم ، وليس ينوبها ، قال - : هى تَطوع (١) فى المحالة الثانية : عدم جواز اقتداء المتوضىء بالمتيمم ، قال النخعى - المحالة الثانية : عدم جواز اقتداء المتوضىء بالمتيمم ، قال النخعى - المحالة الثانية : تقدم الإمام على المأموم ، قال النخعى : إذا كانُوا ثلاثة الشرط الثالث : تقدم الإمام على المأموم ، قال النخعى : إذا كانُوا ثلاثة يتقدمهم إمامهم (٢)

Y - أحكام تتعلق بالمقتدى مرتبة حسب أفعال الصلاة :

- ينتظر الناسُ الإمامَ المصلاة وهم قعود ، فقد سأَّل زبير بن عدى إبراهيم : أُقيامًا أَم قعودًا تنتظرون الإمام ؟ قال : بل قعودًا . فإذا قال المؤذِن في الإقامة : حيِّ على الفلاح ، فإنه ينبغي للقوم أَن يقوموا فيَنْصَفُّوا ، فإذا للقال المؤذن : قد قامت الصلاة ، كبر الإمام (٨) .

Control Report MARK Elley, Trock MARKET, Rock MARKET Elley MARKET

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٢/٢٥٣ والمجموع ١٦٣/٤ ١٦٣٠ فالكيف الهرا

<sup>(</sup>٦) ابن ابي شيبة ٢/١١ ب

<sup>(</sup>۷) عبد الرزاق ۱/۵۰۰ وابن أبي شيبة ۱/۲٪ (۵) تال در ۱/۲۰۰

<sup>(</sup>A) آثار محمد ۱.۷/۱

\_ وكان النخعي يكره الصلاة عند الإقامة (١)كما كانَ يكره أن ينفرد الرَجَلُ يَصَلَّى فَي الْمُنْجَدِ وَحَدُهُ وَالْإِمَامُ فِي الصَّلَاةِ ، كَأَنَّهُ مَشَاقٌ للإِمَامُ (٢) ، ولكنه إِنْ أَقَامَ المؤذَّنُ الصَّلَاةُ ، وهو في الصَّلَاةِ ، أُمَّها ، ثم دخل في صلاةٍ الإِمام ، قال النخعي : إِن كنت دَخَلُتَ في شيءٍ فأَتمه (٣) ، وتفصيل ذلك: أَنالمُصَلِّى إِما أَن يكونَ عند إِقامة الصلاة في صلاة تَطَوُّع ، أو فريضة ، أَ فإن كان في صلاة تطوع ، وقد صلى أقل من ركعتين يتم ركعتين ، ويسلم ، ثم يدخل في صلاة الإمام ، وإن كانَّ صلًّى أَكثرَ من ركعتين فإنه يتمها أربعًا ويسلم، ثم يدخلُ في صلاةِ الإمام، قال النخمي: إذا افتتحت الصلاة تطوعا ، فأقيمت الصلاة ، فأدّم (٤) . وقال : إن كانالرجل قائمًا يصلى ، فسمع الإقامة يضيف إليها أخرى ، ولا يقطع (٥) ، أما إذا كان في صلاة فريضة ، فقد روى مغيرة ، والأَعمش ، والزبير بن عدِيّ ، عن النخعي -في الرجل يصدني الفريضة في المسجد ، فيقيم المؤذن ، وهو في الركعة الأُولى ـ قال : يتم إليها ركعة أخرى ، ثم يدخل في صلاةِ الإِمام بتكبيرة ، فإذا صلَّى الإمام ركعتين ، وجلس ، فتشمهد ، سلم الرجل عن يمينه وعن شَهْ لَهُ فَي نَفْسُهُ ، ثم يقوم ، فيكبر ، ويصلي مع الإمام مابقي من صلاته -أَى يِ: صلاة الإمام \_ تطوعا ، لايدخل في صلاة القوم إلا في شفع من صلاته (٦) قال الزبير: ما شعرت أن أحدًا يفعل هذا ، قال - أى : النخعى \_ إن هذا كان يصنعه من كان قبلكم (٧).

\_ وكان النخعي يكرهُ الصلاة بين السوارى (٨) لأنَّ ذلك يقطع صفوفَهم ،

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲/۲۳۷ (۲) آثار أبي يوسف ۳۹ ۰

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٢/٧٣١ (٤) أبن أبي شيبة ٧٣/١ ب

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٧٣/١ ب

<sup>(</sup>٦) آثار محمد ٥/١٥/١ ور آثار أبي يوسف ٢/٣٩ والمحلى ١١٥/٣

<sup>(</sup>٧) عبد الرزاق ٢/٩٧٦ والمحلي ١١٥/٢

<sup>(</sup>٨) نيل الاوطار ٣/٤/٣ والمعنى ٢٢٠/٢

ويحب تتمم ، الصفوف وعدم ترك شيء من الخَلل فيها ، قال النخعي : إنم كان يُقال : لا تقم في الصفّ - يعني الثاني - حتى يتكامل الصفُّ الأول (١) ، وروى عبد الرزَّاق عن الثورى ، عن عمرو بن قيس ، عن حماد ، أو أحدهما عن إبراهيم ، أنّه كان يكرهُ أن يقوم الرجلُ في الصفّ الثاني حتى يتم الصف الأول ، ويكره أن يقوم في الصف الثالث حتى يتم الصف الأول ، ويكره أن يقوم في الصف الثالث حتى يتم الصف الإمام ينبغي أن يأمر بذلك (٢) .

وإذا كان مع الإمام رجل ولحد ، فيستحب أن يقوم عن يمينه ابتداء ، قال الذخعى : يستحب يمين الإمام (٣) ، وقال: إذا صلى رجل واحد مع الإمام أقامه عن يمينه ، فقوله : «أقامه عن يمينه » يفيد أن الإمام هو الذى يفعل ذلك ، ولا يكون هذا إلا قبل البدء فى الصلاة ، وفى رواية أخرى أنه يقف خلف الإمام بيانًا للتبعيّة ، فإذا ركع الإمام قبل مجى ثالث اتصل – المقتدى – بيمين الإمام (٥) قال النخعى : إذا أقيمت الصدلاة ، وليس فى المسجد إلا إمام ورجل ، قام خلفه مابينه وبين الركعة ، فإذا جاء واحد ، وإلا تقدم عن يمينه (٦) وقال : كنت أقوم خلف الأسود ، حتى ينزل المؤذن (٧) . وإن كانوا ثلاثة يتقدمهم أحدهم أمام ، ويكون الاثنان خلفه ، ويحكى فى الاعتبار عنه أنهم إذا كانوا ثلاثة للمفون جميعا ، ويكون الإمام وسطهم ، وإن كانوا أكثر يتقدمهم الإمام وسطهم ، وإن كانوا أكثر يتقدمهم رضى الله عنه – وإذا دخل المام (٩) ، وما حكاه فى الاعتبار يتفق مع فعل عبد الله بن مسعود – رضى الله عنه – وإذا دخل المام ومي الله عنه الموحة دخل فيها ،

<sup>(</sup>١) آثار محمد ١/١٩٥١ \* ١٩٥٠ (٣) عبد الرزاق ٢/٢٣٤

۱) ابن ابی شیبهٔ ۱/۱۰ ب

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/١١ ب وآثار محمد ٣٠٧/١

<sup>(</sup>٥) نيل الأوطار ٣/١٩٠

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٢/٠/٢ وابن أبي شيبة ١/١/١

<sup>(</sup>٧) ابن أبي شيبة ١/٧٤ ب (٨) عبد الززاق ٢/١٤

<sup>(</sup>٩) الاعتبار ١٠٨

فإن لم يجد يجدب رجلا ، فيقوم معه (١) ، فعن عمرو بن ميمون : قلت لإبراهم : أجىء إلى الصف وقد امتلاً ، قال : مُرْ رَجُلًا فأقيمه معك (٢) فإن صلى خلف الصف وحده لم تجز صلاته ، ووجبت عليه إعادتُها ، فقد سُئل النخعى ـ عن رجل يجيء ، وقد تم الصف ، قال ـ : إن قدر أن يدخل معهم في الصف ، أو يجتذب رَجُلًا فيصلى معه ، فإن صلى وحده فليعد الصلاة (٣) وقال في الرجل يجد الصف مستويا ،قال : يؤخر رَجُلًا ، فإن لم يفعل لم تجز صلاتُه (٤) وفي آثار أبي يوسف : يؤخر رَجُلًا من يصلى خلف الصف وحده جائزة ، فقد روى عن النخعى ـ أن صلاة من يصلى خلف الصف وحده جائزة ، فقد روى عن النخعى ـ في الرجل يصلى فوق المسجد مع الإمام ، والإمام في أسفل ، أو يُصلى في الصدف وحده - : أنه يُجزيه ذلك (٥) .

- ولا يسبق المقتدى الإمام في تكبيرة الافتتاح ، فإن كبّر قبله لم تصح صلاته ، قال النخعى : إذا كبّر الرجلُ في افتتاح الصلاةِ قبل الإمام فصلاته فاسدة . (٦)

- ولا يقرأ المقتدى خلف الإمام ، بل يسمع ، وينصت ؛ عملاً بقوله تعالى ... في سورة الأعراف - ٢٠٤ - : ﴿ وَإِذَا قُرِى القُرْآنُ فاستَمِعُوا له وأَنْصِتُوا لَهُ عَلَيْمَ تُرحَمُونَ ﴾ فقد نزلت هذه الآية في الصلاة المكتوبة (٧) ، ولأن قراءة الإمام تكفى المأموم ، فقد كان النخعى يقول : «تكفيك قراءة الإمام (٨) » وهو يتابع في ذلك معلم العراق الأول عبد الله بن مسعود الذي قال حين الم

۱۹۳/٤ والمجموع ١٩٣/٤ .

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١/١١ (٣) المحلي ١٠/٤

<sup>(</sup>٤) عبد الرازق ٢/٩٥ ور: المجموع ٤/١٩٢ والمغنى ٢/١١٪ ونيل الأوطار ١٩٧/٣ .

<sup>(</sup>۷) تفسير الطبري ۳٤٨/۱۳ والمغنى ١/٣٥٥

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شيبة ١/٧٥ ب

سمع ناسًا يَقْرُءُون مع الإمام : ﴿ أَمَا آن لَكُمْ أَنْ تَفَقَهُوا ، أَمَا آن لَكُمْ أَنْ تَفَقّهُوا ﴾ - كَمَا أَمْرِكُمْ الله ﴾ (١) وأستاذه علقمة بن قيس الذي ينقل عنه إبراهيم أنه ما قرأ فيا يُجهَر ، ولا في الركعتين الأَخيرتين أمَّ القرآن فيا يُجهَر به ، ولا في الركعتين الأَخيرتين أمَّ القرآن ولا غيرها خلف الإمام (٢) ، ولهذا كان النخعي يعتبر قراءة المقتدى خلف الإمام في الصلاة بدعة محدثة ، فيقول : الذي يقرأ خلف الإمام مشاق (٣) ، ويقول : إن أول من قرأ خلف الإمام رجل اتّهِمَ (٤) ، ويبين لنا أنَّ القراءة وأساعُوا الظنَّ به ، وقالوا : إنه لايعبأ بأمر الصلاة ، حيى أنه لايقرأ في صلاته ، ولذلك جعل الناس إذا سمعوه يقرأ لا يقرءون ، وإذا لم يسمعوه قرأوا خلف الإمام ، حتى كان ابن قراد ، فقيل لهم : إذا لم يجهر لم يقرأ في نفسه فقرأ الناس (٥)

- ولا يرفع المقتدى رأسه قبل إمامه ، فإذا فعل ذلك ، والإمام ساجله ، فليعد ، فليسجد (٩) ، ولا يسلم قبل الإمام ، فإن فعل فصلاته فاسلة ، قال النخعى في الرجل يجلس خلف الإمام قدر التشهد ثم ينصرف قبل الإمام - أى قبل أن يسلم الإمام - قال : لايجزيه (٧)

- وإذا سها المقتدى ، وحفظ الإمام ، فليس على المقتدى سجود سهو ، وإذا سها الإمام وحفظ المقتدى سجد للسهو مع الإمام ، فإن لم يسجد الإمام فليس على المقتدى سجود سهو أبدًا (٨) و (ر: صلاة / ١١٨) .

 <sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱۹۳/۱
 (٤) موطأ الحسن ٦٢
 (٦) ابن أبى شيبة ١٩/١ ب
 (٨) ر آثار أبى يوسف ٥٣

<sup>(</sup>۱) تفسير الطبرى ٣٤٦/١٣ (٣) ابن أبى شيبة ٥٧/١ (٥) عبد الرزاق ٢/٤١/ (٧) آثار محمد ٤٧٥/١

وقال الذخعى - فى الرجل ينام خلف الإمام ،حتى يركع الإمام ، ويسجد ، ثم ينتبه النائم ، قال - : «يتبع الإمام فيصلى ما سبق به » (١) .

- وإذا سلم الإمام فلا يتحوَّل الرجلُ المقتدى حتى ينفتِل الإمام ، إلا أن يكون الإمام لايفقه أمر الصلاة (٢).
- وحين يُسَلِّمُ المقتدِى فى الصلاة عن يمينه ينوى الرجال والنساء والحفظة والعفظة والإمام إن كان فى الجانب الأيمن، ويسلم فى الجانب الأيسر كذلك، وينوى الإمام إن كان فيهم (٣).
- وإذا عَرضَ للمقتدى شيء ، وكان رجلا سبح ، وإن كانت امرأة صفقت ، قال النخعي: التسبيح للرجال ، والتصفيق للنساء في الإذن (٤).

٣-السبوق: إذا دخل السبوق المسجد والقوم ركوع فليركع - قبل وصوله الصف - من غير أن يشتد (٥) ويكفيه تكبيرة واحدة التحريمة والركوع ، قال النخعى : إذا دخل الإمام في الركوع يجزيه تكبيرة واحدة ، وإن كبر اثنتين فهو أحب إلينا (٦) ، ولا يعتد بالركعة إلا إذا شارك الإمام فيها بالركوع ، فإن رفع الإمام رأسه قبل أن يركع المقتدى ، فلا يعتد بتلك الركعة ، قال النخعى : إذا دخلت المسجد ، والإمام راكع ، فكبرت ، ثم لا تركع حتى يرفع رأسه فلا تعتدها ، (٧) وإذا أدرك المسبوق الإمام في السبود ، سجد معه ، ولا يعتد بها النخمى : إذا أدركت مع الإمام سبدة فاسجد معه ، ولا يعتد بها ، ولا تعتد ما ولا تعتد بها (٨) - وإذا

<sup>(</sup>۱) ابن ابن شیبة ۱/ أ٧ (۲) آثار محمد ١/٢٥٧

<sup>(</sup>۳) آثار أبي يوسف ۳۷ (٤) عبد الرزاق ٢/٧٥٤

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ١/٧٤٣

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٢٧٨/٢ وابن أبي شيبة ١/٣٨ والمغنى ١/٥٠٤ .

<sup>(</sup>٧) عبد الرَّزاق ٢/٩٧٦

<sup>(</sup>۸) عبد الرزاق ۲۸۷/۲ وابن ابی شیبه ۳۹/۱ ب واختیلاف ابی حنیفه

كنت جالسًا فى وتر والإمام فى شفع لانتشهد (1) ، وفى رواية أخرى : أنه يتشهد فى كل قعود مع الإمام ، قال النخعى - فى رجل سبقه الإمام بشىء من صلاته : أيتشهد كلما جَلَس الإمام ؟ قال -: نعم ، قال : فيردّ السلام إذا ملم الإمام ؟ قال : إذا فرغَ من صلاتِه ردّ السلام (٢) .

ولا ينهض المسبوقُ لقضاءِ ما فاته من الصلاةِ حتى ينحرفَ الإمام عن القبلة (۱)، ويقرأ فيا يقضيه ممافاته مع الإمام ، قال النخعى في الرجل يفوته بعض الصلاة مع الإمام قال - : إنه يقرأ فيا مضى (١) وقال : اقرأ فيا تقضى (٥) وكان إبراهيم نفسه يقرأ فيا يقضى (٦) ويجهر في قراءته فيا يقضي عما فاته من الصلوات الجهرية ، قال النخعي : كانوا يحبون لمن سُبق ببعض الصلاة في الفجر والمغرب والعشاء إذا قام يقضي أنْ يَجْهَرَ بالقراءة ؛ كي يعلم من لا يعلم أنَّ القراءة فيا يقضى (٧).

- ويعتبر المسبوق مُدْرِكًا لصلاة الجمعة ، ويصلِّيها ركعتين ، إذا أدرك الإمام في القعود الأَخير قال النخعي : الرجل يأتي المسجديوم الجمعة والإمام قد جلس في آخر صلاته ، قال : يكبر تكبيرة ، فيدخل معهم في صلاته ، ثم يكبر تكبيرة ، فيجلس معهم ، فيتشهد ، فإذا سلم الإمام قام فركع ركعتين (٨).
- والسبوق في الصلاةِ في أيّام التشريق : هل يأتي بتكبيرات التشريق مع الإمام ، أم يأتي بها بعد أن يقضي ما فاته ؟ روايتان عن النخعي ، روى مغررة عنه في رجل تفوته بعض الصلاة مع الإمام أيام التشريق ، قال :

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٢:٩/٢

 <sup>(</sup>۳) ابن أبى شيبة ۱/۷۱ ب

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٢٢٧/٢

<sup>(</sup>٧) ابن أبي شيبة ١/٥٥ ب

<sup>(</sup>٢) آثار محمد ١/١٥٣

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٢٦

<sup>(</sup>٦) ابن ابي شيبة ١٠١/١

<sup>(</sup>۸) آثار محمد ۱/۳٤۹

يكبّر مع الإمام إذا كبر ، ثم يقوم فيقضى ما فاته (١) ، وروى حمّاد عن إبراهيم أنه يقوم فيقضى ، فإذا فرغ من صلاته كبّر بعد (٢).

- عدم إعادة الما موم صلاته التي صلاها خلف الإمام على غير طهارة . (ر: صلاة / ٦١٨).

#### ٢١ - صلاة الجمعة :

- (١) وقتها: وقت صلاة الجمعة وقت صلاة الظهر. (٣)
- (ب) اتيانها: إذا أراد أن يأتي صلاة الجمعة فيستحب له أن يأتيها ما شِيًا، فقد كان النخعي يكره الركوب في العيد والجمعة (١).
- (ج) سنتها القبلية: يصلى قبلَ فرضِ الجمعة أُربع ركعات ، فقد كانوا يصلون قبل الجمعة أُربعا (٥) .

#### ( ٥ ) على من تجب الجمعة :

١- تجب الجمعة على الرجال دون النساء ، فقد كان لإبراهيم ثلاث نسوة فما كان يدعهن يخرجن إلى جمعة ولاجماعة (٢) ولكن إن أتت المرأة الجمعة أجزأتها عن صلاة الظهر ، قال النخعى : المرأة تأتى الجمعة تصلى دكعتين تجزئ عنها (٧).

٢ - ولا تجب الجمعة على خادف ، فقد روى موسى بن مسلم قال : شهدت إبراهيم التيمى ، وإبراهيم النَّخَعِى ، وزراً ، وسلمة بن كُهيل ، فذكر زراً والتيمى ، فصلوا الجمعة أربعا في مكانهم خائفين (٨) أى : صلوا الظهر .

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٢/٣٢٣

<sup>(</sup>۲) ابن أبى شيبة ٧٧/١

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٨٠ ب

<sup>(</sup>۷) ابن ابی شیبه ۱/۷۷ ب

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٢/٣٢٣

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٢٨٩/٣

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١٠٧/١

<sup>(</sup>۸) ابن أبي شيبة ۱/۰۸ ب

"-وفي وجوب صلاة الجمعة على المسافر يذهب النخعي إلى : أن الجمعة واجبة عليه ، فالجمعة أولى . (١) الجمعة واجبة عليه ، فالجمعة أولى . (٢) عـولا تجب الجمعة على أهل البادية ، وإنما تجب على أهل الأمصار (٢) قال النخعي : لا جمعة ولا تشريق إلا في مصر جامع (٣) وقال : كانوا لا يجمعون في العساكر (٤) فإن كان بين الرجل والمصر فرسخان وجبت عليه الجمعة ، قال النخعي : تؤتى الجمعة من فرسخين (٥) .

٥ ـ وليس على أهل السجون جمعة (٦).

٦ - ولا تجوزُ صلاة الجمعة إلَّا جماعة ، وأقل ما تقدر به الجماعة :
 الإمام وواحد معه ، فإذا كان واحد مع الإمام صليا الجمعة بخطبة وركعتين (٧).

- (هـ) اجتماع عيد وجمعة : وإن اتفق عيد في يوم جمعة سقط حضور الجمعة آ عمن صَلَّى العيد غير الإمام (٨) قال النخعى : إذا اجتمع جمعة وعيد في يوم واحد يجزيه الأول منهما (٩) \_ أي : العيد .
  - (و) الخطبة: ١- الخطبة شرط في الجمعة لاتصبح بدونها (١٠) فإذا لم يخطب الإمام الجمعة صلى أَربعًا (١١) قال النخعى: إذا لم يخطب الإمام يوم الجمعة فصل أربعا (١٢).

<sup>(</sup>١) المفنى ٢/٣٣٨ .

<sup>(</sup>٢) المغنى ٢/ ٣٣١ والمجموع ٤/٥٧٥

<sup>(</sup>٣) ابن أبى شيبة ٧٦/١ (٤) ابن أبى شيبة ٧٦/١

<sup>(</sup>٥) ابن أبى شيبة ٧٦/١ ب وعبد الرزاق ١٦١/٣ والمحلى ٥/٥٥ والفرسمخ ثلاثة أميال ٠ (٦) ابن أبى شيبة ٨٤/١

<sup>(</sup>V) المحلى ه/٤٦ ور : نيل الاوطار ٣ (٢٤٦

<sup>(</sup>٨) المفنى ٢/٨٥٣

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ٨٧/١ وعبد الرزاق ٣٠٤/٣

<sup>(</sup>١٠) المفنى ٢/٢٣

<sup>(</sup>۱۱) ابن أبي شيبة ٧٩/١ وسنن البيهقي ١٩٦/٣

<sup>(</sup>۱۲) آثار أبي يوسف ٧٣ وعبد الرزاق ١٧١/٣

٧ - ومن دخل والإمامُ يخطب جلسَ دون أن يصلى شيئًا ، لا تحية ولا غيرها (١) ، ويجعل وجهه قِبَلَ المنبر (٢) ، ولا بأسَ أَن يحتَبيَ في جِلسته ، فقد كان النخعي يَحْتَبِي يوم الجمعة والإمام يخطب (٣)

٣-ويرخُّصُ للبعيد الذي لايسمع الخطبة أن يقرأ القرآن ، ويذكر الله ، ويصلى على الذي (؛) ، قال النخعي : إنى لأَقرأ جُزْئي إِذَا لَم أسمع الخطبة يوم الجمعة (٥) وسأَّل إبراهيم علقمة : أقرأ في نفسي أَثناء الخطبة ؟ قال : لعل ذلك أَن لا يكون به بأس (٦)، ورخص النخعي برد السلام ، وتشميت العاطس والإِمام يخطب (٧) ، لأَن ردُّ السلام واجب ، وتشميت العاطس سنة ، ولأن هذا هو الذي كان عليه عمل الصحابة ، فقد روى النخعي أنهم كانوا يردُّون السلام والإمام يخطب ، ويشمِّتون العاطس (٨) ـ وروي عنه وجوب السكوت أثناء الخطبة ، فلا يرد سلامًا ، ولا يشمت عاطسا (٩) \_ ونقل عن النخعي أَنه رخص في الكلام أثناء الخطبة ، لاحين قراءة القرآن فيها ؛ (١٠) إذ يجب الإنصات ، ولا يجب الإنصات في غير ذلك من الخطبة (١١) وقد كان هو يتكلم والحجاج يخطب (١٢) وقد شوهد مرة يتكلم مع

<sup>(</sup>۱) المغنى ٢/٣١ وطرح التثريب ١٨٣/٣ ونيل الاوطار ٢٧٣ المجموع

<sup>(</sup>۲) ابی ابی شیبة ۱/۷۸ ب وآثار آبی یوسف ۷۲

<sup>(</sup>٣) المحلى ٥/٧٦ والمجموع ٤/٥٥١ والانوار ١/٢٢٧

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٣/٣١٦ (٤) المفتى ٢/٢٢/٢

<sup>(</sup>٦) المغنى ٢/٣١٩ وطرح التثريب ١٨٣/٣ ونيل الاوطار ٢٧٣/٣ والمجموع

<sup>(</sup>٧) آثار محمد ١/٨٦٤ وآثار أبي يوسف ٧٣ وطرح التثريب ٢٠٠/٣ والمحلى ٥/٦٦ وعبد الرزاق ٢٢٩/٣

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ١/٧٩ (۸) ابن أبى شيبة ٧٨/١

<sup>(</sup>۱۰) بدایة المجتهد ۱/۲۰ وطرح التثریب ۱۹۶/۳ (۱۱) المجموع ۲/۷۳ (۱۲) الفنی ۲۲۰/۲ والمحلی ۱۹۶/

رجل ، ومرة يتكلم مع سعيد بن جبير أثناء الخطبة (١) - وروى إباحة الكلام أثناء الخطبة عن الشعبي ، وسعيد بن جبير ، والنخعي وأبي بردة ، قال ابن عبد البر : وفعلهم هذا مردود بالسنة الثابتة ، وعلل سبب قولهم هذا بعدم بلوغهم حديث النهى عن الكلام أثناء الخطبة فقال: وأحسن أحوالهمأنهم لم يبلغهم الحديث في ذلك ؛ لأنه حديث انفرد به أهل المدينة ، ولا علم لمتقدمي أهل العراق به (٢) . ولكن علل ابن حزم ذلك بعِلَّة أُخرى ، وهي أن الحجاج وخطباؤه كانوا يلعنون عليا والزبير رضي الله عنهم (٣) ، ويؤيد ما ذكره ابن حزم قول النخعي : «إِنَّا لِمِ نَوْمر أَن ننصت لهذا » (٤) ، أَى للحَجَّاج ، وليس صحيحًا أن الأمر بالإنصات أثناء الخطبة لم يبلغ متقدّمي فقهاء العراق ، فقد بلغ النخعيُّ بالذات ، ويدل على ذلك قوله : إنَّا لم نؤمر أن ننصت لهذا ، ولكن النخعيّ فسر ذلك الأمر بأنه واجب عندما يأمر الخطيب بالمعروف وينهى عن المنكر ، أما عندما يلعن أصحاب رسول الله فإن الأُمرَ يختلف ، وكيف لم تبلغ أحاديث الأُمر بالإنصاتِ متقدى فقهاء العراق وأستاذُهم ومعلمهم الأول عبد الله بن مسعود أحد الذين حملوا ورووا بعض هذه الأَّحاديث ؟ فعن جابر بن عبد الله قال : دخل عبد الله ابن مسعود المسجد والنبي يخطب ، فجلس إلى جنبه أنيّ بن كعب ، فسأله عن شيء ، أو كلُّمه بشيء ، فلم يردّ عليه أبيّ ، فظن ابن مسعود أنها مَوْجَدَة ، فلماانفتل النبي من صلاته قال ابن مسعود : يا أُبَى : ما منعك أن ترد على ؟ قال : إنك لم تحضر معنا الجمعة ، قال : وليم ؟

<sup>(</sup>١) ابن أبي شيبة ٧٩/١ ب ور: طرح التثريب ١٩٣/٣

<sup>(</sup>۲) طرح التثريب ۱۹٤/۳ ور: فتح الباري ۱۹۲۳ ٠

<sup>(</sup>٣) المحلي ٥/٤٢

<sup>(</sup>٤) المغنى ٢/ ٣٢٠ وطرح التثريب ١٩٣/٣ .

قال : تَكُلُّمْتُ والنبي صلى الله عليه وسلم يخطب ، فقام ابن مسعود فدخُلَ على الذي صلى الله عليه وسلم، فذكر ذلك له ، فقال رسول الله: « صدق أبَى ، أَطْع أبيًا (١) » بل إِن النخعي نفسه يروى ذلك عن ابن مسعود ، فعن إبراهيم قال : استقرأ رجل عبد الله بن مسعود والإمام يخطب يوم الجمعة ، فلم يكلمه عبد الله ، فلما قضى الصلاة قال له عبد الله : الذي سألت عنه نصيبك من الجمعة (٢) ، ولذلك يروى عن النخعي وجوبُ الإنصات يوم الجمعة أثناء الخطبة ، فقد روى عنه أنه كان يشير إشارة لن سمعه يتكلم يوم الجمعة أن أنصت (٣) وقال ــ فى الرجل يتكلم والإمام يخطب يوم الجمعة قال ... : يضع يده على فيه (٤). وخلاصة رأى النخعي في ذلك هو: أن الذي لايسمع الخطبة يجوز له أن يقرأ القرآن ، ويذكر الله ، ويرد السلام ، ويشدِّت العاطس أنناء الخطبة ، ولا يتكلُّم بشيء غير هذا ، أما الذي يسمعها فعليه الإنصات لكل حال إلا أن يكون محتوى الخطبة سِبابًا أو شتائم للصالحين من عباد الله ، أو نحو ذلك ، فلا ينصت لها إلا عندما يتلو الخطيب آية من كتاب الله ، أو حديثًا من سنة رسول الله ، فينصت ، لأن الله تعالى لم يأمر أحدًا بالإنصات للمنكر .

ولا يكره الكلام قبل الشروع في الخطبة (٥) أما الكلام بعد نزول الخطيب حتى تنقضى الصلاة فعن النخعي فيه روايتان : الأولى : أنه

<sup>(</sup>۱) قال في مجمع الزوائد: « رواه أبو يعلى والطبراني في الأوسط بنحوه: وفي الكبير باختصار ، ورجال أبي يعلى ثقات .

<sup>(</sup>٢) قال في مجمع الزوائد : رواه الطبراني في الكبير ورجاله ثقات ٠

<sup>(</sup>۲) طرح التثريب ۱۹٤/۳ ۰ (٤) ابن أبي شيبة ۱۸/۱ ب ۰

<sup>(</sup>٥) المغنى ٢/٤٢٣ والمحلى ٥/٧٧ ٠

لا يكره الكلام أثناء ذلك (١) ، والثانية : كراهة الكلام بعد نزول الإمام على المنبر حتى يقضى الصلاة (٢) .

أما عمل النخعى أيام الحَجّاج فقد كان كما يلى : أنه كان يصلى الظهر فى بيته ، ثم يأتى الجمعة متأخراً ، فيجلس لاينصت أثناء الخطبة ؛ لأمه يرى عدم وجوب الإنصات لمثل خطب الحجاج ؛ لما فيها من سب العسحابة ، فإذا قاموا إلى الصلاة صلى معهم ركعتين ، هى لهم جمعة وله نافلة ، قال أبو يوسف : كان يجىء يوم الجمعة والإمام يخطب ، وروى ابن أبي شيبة عن إبراهيم بن مهاجر قال : كان الحجّاج يؤخر الجمعة ، فكنت أصلى أنا وإبراهيم النخعى وسعيل بن جبير الظهر ، الجمعة ، فكنت أصلى أنا وإبراهيم معهم ، ثم نجعلها نافلة (٤) .

( ق ) الغنوت فيها: ورفع اليدين والقنوت في الجمعة بدعة (٥).

(ح) فسلدها: وإذا زُوحم عن الركوع أو السجود حتى سلَّم الإمام فإنه يتمها جمعة (٦).

(ط) السبوق فيها: ومن أدرك الجمعة بعد ما يفرغ الإمام من الصلاة ، غير أنه قبل أن يسلم ، فإنه يصلى الجمعة ، وقد أدرك الجمعة ، قال النخعى : من أدرك الناس يوم الجمعة جلوسا صلى ركعتين (٨) .

(ى) فواتها: وإذا فاتته الجمعة - أو لم يكن من أهلها - يجوز له أن يصلى الطهر بجماعة (٩).

<sup>(</sup>۱) المحلي ٥/٢٧ والمغنى ٢/٤٢٤ . (٢) ابن أبي شيبة ١/٧٩ ب

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسف ٦١ ٠ (٤) ابن أبي شيبة ٨٢/١ والأنوار ٢/١٠

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٨١/١ عبد الرزاق ١٩٤/٣٠

<sup>(</sup>٦) المجموع ٤/٦٤٤ وابن أبي شيبة ٨٣/١ ب٠

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ۷۲ •

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شيبة ١/ ٨٠ والمحلي ٥/٧ ور : المجموع ٤/٤٣٤ والمغنى ٢/٢٠٢٠٠. (٩) المغنلي ٢/ ٣٤٥/٢ ٠

#### ٢٣ ـ صلوات النوافل:

(۱) مقدمات: ۱ - كل نافلة يصليها في النهار فإنه يصليها أربعًا، قال النخعى: صلاة النهار أربع (۱) أما نافلة الليل فهي مثني مثني ، قال النخعى: إذا أوتر ، ثم قام يصلي ، فليصل مثني مثني مثني ، وهذا هو الأفضل ولكن إن صلى عشرين ركعة بتسليمة جاز ، قال النخعى : صلاة الليل مثني مثني ، تسلم في ركعتين إن شئت ، وإن شئت صليت خمسين ركعة لم تسلم بينهن وسلمت في آخرهن ، وإن شئت صليت ركعتين وإن شئت أربعا ، لا تفصل بينهن ، إلا أربعًا قبل الظهر تسلم في آخرهن ، المناه قبل الظهر تسلم في آخرهن ، المناه قبل الظهر تسلم في آخرهن ،

٢ ــ ويكفى أن يقرأ التشهد فى القعود دون الصلوات الإبراهيمية ، فقد سئل النخعى عن صلاة الليل فقال : يكفيك النشهد فى كلّ ركعتين إلا أن تكون لك حاجة (٤).

٣-ويستحب المداومة على السنن ، قال النخعى : كان يعجبهم الزيادة في العمل ، ويكرهون النقصان ، والأقسام ديمة ، فإن فاتهم شيء من الليل قضوه بالنهار (٥).

٤ ـ والتطوع في البيت أفضل من التطوع في المسجد ، فعن الأعمش قال : ما رأيتُ إبراهيم متطوعا في مسجد قومه (٢) ، وكان يكره للامام أن يتطوع في المكان الذي صلى فيه الفريضة (٧) .

١١) ابن أبي شيبة ١/١٩ ٠

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۹۷/۱ ب والمغنى ۱٦٣/۲ وثيل الأوطار ٤٩/٣ وطرح التثريب ٧٤/٣ · ٧٤/٧

ره) ابن أبي شيبة ١٩٦/١ ٠ (٥٠ عبد الرزاق ١٩٦/١ ٠

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ٩٣/١ (٧) ابن أبي شيبة ٩٨/١ ب

٥ ـ ويكره التطوّع عند إِقامة الصلاة ، لا فرق بين الصبح وغيره ، كما يكره التطوع بعد طلوع الفجر (٢).

٦ - ويجوز أن يؤدِّي صلاة التطوع قاعدًا ، ويستحبُّ له في هذه الحالة أن يفتتح صلاته بركعتين قائمًا (٣) وقد اختلفت الرواية عنه في كيفية القعود في صلاة التطوع لمن يصلى قاعدًا (٤) فنقل عنه أنه قال : إذا صلى جالسًا جعل قيامَه متربّعا (٥) وإذا أراد أن يركع ثني فخذه ، كما يجلس في الصلاة ، ثم ركع وسجد (١) \_ كما نقل عنه أنه كره أن يصلى مربعًا ، فقال : اجليس غير جلستك للحديث (٧) ٧ ـ وتجوز صلاة التطوع في السفر على ظهر الدابَّة حين مسيرها ، تاركًا التوجُّه نحو القبلة ، وراكعًا ساجدًا على ظهر دابته بالإيماء ، قال النخعي: كانوا يصلون على ظهور دوابِّهم حيث توجهوا غير الفريضة والوتر (۸) .

#### أقسام النوافل:

النوافل على ثلاثة أقسام :

الأُول : النوافل المقرونة بالأُوقات ، كسنن الرواتب ، وقيَّام الليل ، والضحى ، والتر اويح ، والعيدين .

والثاني : النوافل المقرونة بالأسباب ، كصلاة الكسوف والخسوف ، والاستسقاء ، وتحية المسجد ، والاستخارة ، والحاجة ، والتسبيح ، ونحوها.

CORD SON ANT -

رد) مين الاوطار ٢٠/٢٠ • (٢) المغنى ٢/١١٦ • (٣) عبد الرزاق ٢/٢٦٦ وابن أبي شيبة ١/٩٥ • (٣) وابن أبي شيبة ١/٩٥ • (٣)

<sup>(</sup>٤) المغنى ٢/٢٤١ : (١٤٤ هـ٤) (٥) ابن أبي شليبة ١٨/ ١٩١٠

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٢/٧٦٤ و المراق ٤٦٧/٢ من ابن أبي شيبة ١/١٠٥ ب

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ٢/٤٧٥ ٠

والثالث : إعادة فرض صلاة .

رب استن الرواتب: نعنى بها تلك التى تقترن مع الفرائض، قال النخعى:

كانوا يعلون من السنة أربعا قبل الظهر ، وركعتين بعدها ، قال :
وكانوا يركعون قبل العصر ركعتين ، ولا يعلونها من السنة ، وبعد الغبرب ركعتين ، وبعد العشاء ركعتين ، وقبل الفجر ركعتين (١)
المغرب ركعتين اللتين قبل الفجر والأربع التى قبل الظهر آكد من غيرها من سنن الرواتب ؛ لأن أصحاب رسول الله كانوا أشد مثابرة عليهما ، قال النخعى : لم يكن أصحاب محمد على شيء من التطوع أشد مثابرة منهم على أربع قبل الظهر ، وركعتين قبل الفجر (٢) فمن دخل المسجد فوجد الإمام يصلى فرض الفجر ، ولم يكن الداخل قد ركع ركعتي سنة الفجر ، فليقتد بالإمام ، قال النخعي - في الذي يجد الإمام يصلى ولم يركع ركعتي سنة الفجر ، فليقتد بالإمام ، قال النخعي - في الذي يجد ليصل ركعتي سنة الفجر بعد انتهائه من الفريضة .

ولا يُصلى شيء من الصلوات بعد فريضة الفجر حتى تطلع الشمس إلاركعتى سنة الفجر، قال النخعى: كانوا يكرهون إذا طلع الفجر أن يصلوا إلا ركعتين (٤) . – وكان النخعى يكره الضجعة والكلام إلالحاجة بعد سنة الفجر، فقال عن الضجعة : هي ضجعة الشيطان (٥) وقال في الكلام : لا تتكلم بعد سنة الفجر إلا أن تكون لك حاجة (١) وقال أيضًا : لا بأس أن يسلم ويتكلم بالحاجة بعد ركعتى الفجر (٧).

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲۹/۳ ۰ (۲) آثار أبي يوسف ۲۰ ۰

<sup>(</sup>٣) المحلى ١١١/٣ ٠ (٤) ابن أبي شيبة ١٠٤/١ ٠

<sup>(</sup>٥) أبن أبى شيبة ١/٩٣ ب ونيل الأوطار ٣/٢٤ ٠

۹۳/۱ ابن أبی شیبة ۹۳/۱ .
 ۹۳/۱ ابن أبی شیبة ۹۳/۱ .

ومن السنن الرواتب: أربع قبل الظهر، وأربع بعد الجمعة لايفصل بينهن بتسليم (۱) ، وكان النخعى يستحب إذا فاتته الأربع قبل الظهر أن يصليها بعده (۲) . أما تلك الركعتان اللتان قبل المغرب فليستا من السنن في شيء ، قال النخعى : لم يصل أبو بكر ولا عمر ولا عثمان الكنين قبل المغرب (۳) بل كان النخعى يعتبرها بدعة (٤) قال حماد : سألت إبراهيم عن الصلاة قبل المغرب فنهانى عنها (٥) ، وعل الذي حَدًا بالنخعى لأن يأخذ بكراهة الركعتين قبل المغرب هو ما صح عن النبي صلى الله عليه وسلم من الحث عن تعجيل صلاة المغرب، وصلاتهما تؤدى إلى تأخيرها ، وعدم استحباب الخلفاء الأربعة و آخرين من الصحابة - صلاة هاتين الركعتين قبل المغرب .

- فالرواتب الرباعية كما ذكرها النخعى هى : أربع قبل الظهر ، وأربع قبل الجمعة ، وأربع بعد الجمعة ، لا يفصل بينهن بتسلم (٧) . - ولا تشرع الزيادة في الرواتب ، قال حماد : سألت إبراهيم : أزيدُ في الأربع قبل الظهر ؟ فقال لى : طُوِّلُهُنَّ (٨) .

(ج) ملاة الضحى: هي النافلة التي يؤديها المصلى وقت الضحى ، من ارتفاع الشمس قدر رمح إلى قبيل استوائها في كبد السماء

وهى كسائر النوافل يترخص المرئح بتركها فى السفر . وقدكان النخعيّ لا يصلى الضحى فى السفر (٩) .

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٢/ ٦٩ ٠

٤) نيل الأوطار ٨/٢ ٠

<sup>(</sup>٦) نيل الأوطار ٢/٨ ٠

<sup>(</sup>۸) آثار أبى يوسف ۲۸

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱/۲۸۰ ۰

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٢/٤٣٥٠

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ١/٣٧٤ ٠

<sup>(</sup>۷) آثار أبي يوسف ۷۳ ٠

<sup>(</sup>٩) عبد الرزاق ٢٠٢/٣

(د) صلاة التواويع: يخبرنا النخعي أن الناس كانوا يصلون خمس ترويحات في رمضان (۱) وهذا يعني أنهم كانوا يصلون التراويح في عصره عشرين ركعة ، لأن كل ترويحة أربع ركعات ، ولا يشترط أن يؤ دي الرجل التراويح بجماعة ؛ لأن الصحابة كانوا لايرون بأسا أن يصلى الرجل وحده في مؤخرة المسجد في رمضان والإمام يصلي (۲) ، بل كانت صلاة الرجل التراويح وحده أحب إلى النخعي من صلاته مع الإمام ، فقد كان يقول : لو لم يكن معي إلا سورة أو سورتان لأن أرددهما أحبإلى من أن أقوم خلف الإمام في شهر رمضان (۳) وكان هو لا يقوم الليل مع الناس في شهر رمضان ، بل يقوم وحده (٤) و

ــ وتجوز إمامة المرأق النساء في صلاة التراويح (ر: صلاة /٢٠هـ١).

#### ( ه ) صلاة العيد:

١- لا يصلى العيد إلا في مصر جامع ، قال النخعى : لا تشريق إلا في مصر جامع (٥) .

٧- وكان النخعى يكره خروج النساء فى العيد ، وفى رواية أنه كره للشابّة أن تخرج إلى العيدين (١) ، وكان يقول : لا نعرف خروج النساء فى العيدين عندنا (٧) ، ولعل الذى دفعه إلى هذا ما أحدثه النساء بعد عصر النبوة ، وعدم وصول الحديث إليه .

 $- \frac{1}{2}$  نتيمم وأدركها ، قال النخعى : يتيمم للعيدين والجنازة ( $^{(A)}$ ) و (ر : تيمم  $^{(A)}$ ) .

<sup>(</sup>١) آثار أبي يوسف ٣١٠ (٢) عبد الرزاق ٢٦٤/٤٠

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١٠٨/١ وعبد الرذاق ٢٦٤/٤٠٠

<sup>(</sup>٤) طرح التثريب ٩٦/٣

<sup>(</sup>٥) ابن آبي شيبة ١٩٦٧ والمغنى ٢/ ٣٣١ ٠

<sup>(</sup>۱) تيل الأوطار ٢٠٦/٣ وابن أبي شيبة ١/٨٦ ب . (٧) المغنى ٢/٣٧٦ · (٨) ابن أبي شيبة ١/٨٧ ب .

٤ ـ ويستحب أن يأتى العيد ماشيًا (١) فقد كان النخعى يكره الركوب
 في العيد والجمعة (١) .

٥-ويصلى العيد في المُصلّى ، لأن الصحابة كانوا يصلون الصبح عليهم ثيابهم ثم يغدون إلى المصلى يوم الفطر (٣) ، ولا يصلى قبل العيد شيئًا من الصلوات ، ويصلى بعدها أربعا ، هي صلاة الضحى ، قال النخعى : لا صلاة قبل العيد ، وصل بعدها أربعا أربعا (٤) وكان النخعى نفسه يفعل ذلك (٥) وفي رواية : يصلى قبلها وبعدها (٢) ، وتُقدّم الصلاة في العيد على الخطبة ، فيصلى الامام ركعتين بلا أذان ولا إقامة قال النخعى : لا إقامة في صلاة العيد (٧) و ( ر : أذان / ١١ ) و ( إقامة / ٣ ب ) ويكبر في كل ركعة سبع تكبيرات (٨) يرفع فيهنّ يديه (٩) ، ونقل ابن رشد: أنه يكبر في كل ركعة تسع تكبيرات (١٥) فيهنّ يديه (١٩) ، ونقل ابن رشد: أنه يكبر في كل ركعة تسع تكبيرات (١٠) اليمام يوم العيد يبدأ فيصلى ، ثم يركب بعيره فيخطب قدر ما يرجع النساء ، قال النخعى : كان النساء (١١١) إلى بيوتهن ، وينصت الناس للخطبة ، كما ينصتون في الجمعة (١١) فقد كره الكلام والإمام يخطب يوم العيد (١٢) ( ر : الجمعة (١٢) (٢) .

<sup>(</sup>١) نيل الأوطار ٣/٥٠٣ والمغنى ٢/٣٧٤ ٠

ر٢) عبد الرزاق ٢/٩٧٣ ٠ (٣) عبد الرزاق ٢/٩٠٨ ٠

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٥٩ ور « المجموع ٥٩/١٥ والمغنِي ٢٨٨٨ ·

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٨٦ ٠ (٦) نيل الأوطار ٣/٢١٠ ٠

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيب**ة ۱/۸۰** 

<sup>(</sup>٨) المجموع ق/٢٣ ونيل الأوطار ٣١٧/٣ والمفنى ٢/ ٣٨١٠

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ٢١٠ ٠ (١٠) بداية المجتهد ٢١٠/١ ٠٠

ر ۱ (۱) ابن أبي شيبة ١/ ٨٥ /وآثار مجمد ١/ ٥٤٥ والغني ٢/ ٣٨٧ ٠

<sup>(</sup>٢) آثار أبني يوسف ٦٦ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ١٣) ابنِ أبني تُنْشِبُهُ ﴿ ﴿ وَالَّمْ ﴿ ﴿ وَالَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ

7-وإن لم يخرج إلى صلاة العيد مع الإمام فلا يجوز له أن يصليها في بيته ، وإن خرج إليها فلم يدرك الإمام فيجوز له أن يصلي في المصلي ركعتين كصلاة الإمام ، ويجوز أن يصلي أربع ركعات ، تقوم ركعتان منهما مقام الخطبة ، ويجوز له ألا يصلي شيئًا ؛ فقد سأل حماد إبراهم : إذا لم أخرج مع الإمام في العيد أصلي في بيتي كما يصلي الإمام ؟ قال : إن قال : لا ، قلت : فأتيت الجبّانة وقد فاتني ، كم أصلي ؟ قال : إن شئت فصل ركعتين - أي : كركعتي الإمام - وإن شئت أربعا ، وإن شئت فلا شيء (١) وبناء على هذا يحمل ما رواه عبد الرزّاق عن النخمي : « من فاتته صلاة العيد مع الإمام فليس عليه تكبير » (٢) على ما إذا ترك الخروج مع الإمام ففاتته الصلاة معه ، ويحمل ما رواه ابن ما إذا ترك الخروج مع الإمام ففاته الصلاة معه ، ويحمل ما رواه ابن أني شيبة عنه إذا فاتته صلاة العيد صلى مثل صلاة الإمام (٣) على ما إذا خرج إلى المصلي ليصلي مع الإمام فلم يدركه .

٧ ــ وإذا اتفق وجود عيد وجمعة في يوم واحد يكتفى بأَحَدِهما لغير الإمام (ر: صلاة / ٢١هـ).

- (و) صلاة الهجير: قال النخعي: صلوا صلاة الآصال حين يفيء عند النداء بالظهر ، من صلاها فكأنَّما تَهَجَّد بالليل (٤).
- ( ق ) صلاة الكسوف والخسوف : الصلاة لكسوف الشمس وخسوف القمر مشروعة لله تعالى ، وهي ركعتان نحوًا من صلاتنا في الجمعة والتطوع (٥) وإن شاء ذكر الله نعالى ، ودعا بعد أن يكبر قائمًا ، فإذا انجلى الكسوف أو الخسوف قرأ وركع ركعتين (٦) .

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ٥٩ وآثار محمد ٥٩٦/١ والمغنى ٢/٠٣٩٠ و

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۳۰۰/۳ ۰ (۳) ابن أبي شيبة ۱/۸۹ ب ۰

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/١١ ب .

<sup>(</sup>٥) ر «عبد الرزاق ٣/٣/ وابن أبي شيبة ١١٤/١ ب والمجموع ٥/٦٤ ·

<sup>(</sup>٦) المحلي ٥/٩٦ ٠

#### (ح) ملاة الاستسقاء:

خرج الناس مرة يستسقون ، وخرج إبراهيم معهم ، فلما فرغوا قاموا يصلون ، فرجع إبراهيم ، ولم يصل معهم (١) فهو يرى أن الاستسقاء دعاءً ، ولا صلاة فيه ، وتابعه أبو حنيفة في ذلك

## ( ط ) صلاة تعية السعد :

عدم صلاة تحية المسجد والإمام يخطب (ر: صلاة / ٢١ و ٢).

· ( ى ) صلاة سنة الطواف: (ر:حج / ٢ه).

# ٢٤ ـ صلاة المريض:

يصلى المريض على الحالة التي هو عليها (٢) فإن لم يستطع القيام يصلى الحالة التي هو عليها (٢) فإن لم يستطع أن يسجد فليوم إيماء ، ويجعل السجود أخفض من الركوع ، ولا يسجد على حجر ، ولا على عود (٣) ، وهو في جلوسه يجلس كيف شاء ، قال النخعي : إذا كان بالرجل علة جلس في الصلاة كيف شاء (٤) ، وسئل كيف يصلى المريض ؟ قال : يكون قيامه متربعاً (١٠ وقد اضطر النخعي نفسه لأن يصلى مضطجعا يوميء إيماء عندما استبد به المرض ، فعن أبي الهيثم قال : دخلت على إبراهيم وهو مريض ، وهو يصلى مضطجعا على يمينه يوميء إيماء لصلاة الظهر (١٠) .

# 20 \_ قضاء الفوائت :

#### (أ) لايقضى احد عن أحد:

الصلاة فرض عين لايؤديها أحد عن أحد ، لاحيا ولا ميتًا ، فإن مات وعليه صلاة لم يؤدها ، أو نذر لم يف به ، فلا يجوز أن يصليها عنه وليه ، قال النخعى : لا يصلى أحدٌ عن أحد عن أحد .

۲) ابن أبى شيبة ١/٢٤ ب

۱) ابن أبي شيبة ١١٥/١

<sup>(</sup>۳) آثار أبي يوسف ۱۸

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ١/٢٧٦ ٠

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٢/٤٧٣ ٠

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٢٤/١ وابن أبي شيبة ٢٤/١ ب٠

<sup>(</sup>۷) آثار أبي يوسف ۲۸

(ب) قضاء الغمى عليه: والغمى عليه يقضي الصلوات التي أغمى عليه في أُوقاتها، مالم يتجاوز ذلك اليوم والليلة ، فإن تجاوزها سقط عنه القضاء ، فقد سئل النخعى : رجل مريض يغمى عليه ، فيدع الصلاة ؟ قال : إن كان اليوم الواحد فإني أحبّ أن يقضيه ، وإن كان أكثر من ذلك فإنه في عذر إن شاء الله(١) وقال: "إن أُغمى عليه يوم وليلة أعاد ، وإن أكثر من ذلك لم يعد » (٢) ومنا يقيد ما نقله ابن حزم عنه من إطلاقه القضاء، فقال: المغمى عليه يقضى الصلوات التي أُغمى عليه في أوقاتها (٣) (ج) توتيب الفوائت: ويجب عليه قضاء الفوائت مرتبة (؛) قال النخعي في الرجل ينسى الصلوات قال : يبدأ بالأولى فالأولى (٥) فإذا نام عن صلاة العشاء ، فاستيقظ الفجر بدأ بالعشاء التي نام عنها (٦) ولو دخل في صلاة غيرها، ثم ذكرها، وجب عليه قطع صلاته وقضاء الفائنة إن كان في الوقت متسع ، قال النخعي في رجل دخل في قوم ا فى العصر ، وهو لم يصل الظهر ، قال : كتب الله الظهر قبل العصر ، فليصل الظهر ، ثم ليصل العصر (٧) بل صرح في الآثار بفسادٍ صلاته التي صلاها مع ذكر الفائتة ، فقال في الرجل يصلى العصر فيذكر ـ وهو يصلى - أنه لم يصلِّ الظهر ، قال: صلاته فاسدة ، يبدأ بالظهر ، ثم يصلي العصر (٨)

(د) وقت الغائنة: وإذا نسى صلاة فليصلها إذا ذكرها عند طلوع الشمس أو عند غروما (٩) لا يضره ، لأنه يجوز قضاء الفرائض الفائنة في

<sup>(</sup>٣) المحلي ٢/٣٣/٢ . (٤) المغنى ١٠٧/١ .

<sup>(</sup>٥) أبن أبي شيبة ١/١١ ٠ (٦) ابن أبي شيبة ١/١٧

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ٦/٢ ورد « المؤنى ١٠٨/١ وابن أبي شيبة ١/٧٠ ·

<sup>(</sup>۷) آثار محمد ۱/۲۱ ۰ (۹) ابن أبي شيبة ۱/۷۱ ب ۰

أُولَات النهى وغيرها (١) قال النخعى: « يصلى الصلاة حين يذكرها وإن كانت فى وقت تكره فيه الصلاة » (٢).

#### (ه) قضاء السافر:

والمافر إذا نسى صلاة فذكرها في الحضر صلى صلاة السفر ، وإذا نسى صلاة في الحضر فذكرها في السفر فليصل صلاة الحضر (٣).

( و) قطماء الجنب لها دون الحائض والنفساء (ر: جنابة / T) .

( ح ) قضاء المرأة صلاة الوقت الذي حاضت فيه ( ر : حيض / ٢ ٦ ١ ) .

\_ قضاء المرأة صلاة الوقت الذي طهرت فيه من الحيض (ر: حيض ٢٢٢).

\_ الصلاة على الجنازة (ر: ميت / ٧).

\* صلب :

\_ صلب المحارب (ر: حرابة).

ه صُلح :

ـــ الصلح عن دم العمد بين الجائى وولى الدم (ر: جناية / ٤ ب ٢ ) .

صوراة :

- كراهة الصلاة إلى صورة . (ر: صلاة / ١٦ د).

ه صيالي:

هو الإمساك عن الفطرات من طلوع الفجر الصادق إلى غروب الشمس . وسيكون الحديث في الصيام في النقاط التالية :

١ - حكم الصيام : ٢ - ابتداء صوم رمضان ، وانتهاؤه ٣ - من يباح له

٠ ١٧/٣ المحل ١٧/٣ ٠

<sup>(</sup>۱۶) المفنى ۱۰۸/۲ · (۱۱) ابن أبى شيبة ۲/۷۷ ·

الفطر ، ٤- ما يشترط لصحة الصوم ، ٥- الفطرات ، ٢- الكفارة ٧- مايكره للصائم ، ٨- مالا يفطر الصائم ولا يكره ، ٩- تعجيل الإفطار وتأخير السحور . ١٥- صيام يوم الشك ، ١١- قضاء الصيام ، ١٢- صيام التطوع ، ١٣- أحوال أخرى في الصيام .

### المراجع المسلم: ١ - حكم الصيام:

الصيام قد يكون فرضًا ، كصيام رمضان ، لقوله تعالى – فى سورة البقرة ١٨٣ – (يا أيّها اللّدِنَ آمنوا كُتِبَ عَلَيكُمُ الصَّيامُ كما كُتِبَ على اللّدِن وَنُ قُبلِكُم ﴾ أو نفلا : كصيام عاشوراء ، فصيامُ رمضان فرضُ عين ، يؤديه المسلم عن نفسه ، ولا ينوب عنه فيه غيره حيا أو ميتاً ، قال النخعى : لا يصوم أحد عن أحد ، ولا يصلى أحد عن أحد (١)

# ٢ - ابتداء صوم رمضان وانتهاؤه:

يبدأ الصيام في رمضان من أول يوم يُرى فيه هلال رمضان إلى آخر يوم من رمضان حين يُركي هلال شوال ، فإذا رُثى هلال شوال أول النهار أفطر القوم ، وخرجوا يومئذ \_ إلى المصلى لصلاة العيد \_ وإذا رُثى بالعشى أتموا الصيام ذلك اليوم ، وخرجوا من الغد (٢) فقد سأل حماد إبراهيم عن قدوم شهدوا هلال شوال ، فقال : إذا جاءوا صدر النهار فليفطروا، وليخرجوا \_ فشهدوا هلال شوال ، فقال : إذا جاءوا صدر النهار فلا يخرجوا ولا يفطروا حتى إلى المُصَلِّ لصلاة الغيد ، وإن جاءوا آخر النهار فلا يخرجوا ولا يفطروا حتى الغد (٢) وهو في ذلك يعمل بما بلغه من كتاب عمر بن الخطاب إلى عتبة بن فرقد ، حيث جاء فيه : « إذا رأيتم الهلال نهاراً قبل أن تزول الشمس لهم

المراكزة المنظيم المنظيم المنافرة المنا

زا) آثار أبي شيبية ٢٨ و ١٧٥ ي: (٢) آثار أبي يوسف ١٨٠ الماري المارية

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱/۰۵۰

ثلاثين فأفطروا ، وإذا رأيتموه بعدما تزول الشمس فلا تفطروا حتى تمسول (١). وهو قول على بن أبي طالب رضى الله عنه ( ر : موسوعة فقه على ، مادة صيام / ٢٠ ) .

ويكون الصيامُ من بزوغ الفجر الصادق إلى غروب الشمس ، قال النخعى : المعترض الأحمر يحل الصلاة ويحرم الطعام (٢)

# ٣ \_ من يباح له الفطر في رمضان:

(۱) يباح للمريض الذي يضره الصيام ، أو يؤخّر شفاءه ، أو لا يقوى عند على الصيام أن يفطر ، وحُدُّ المرض الذي يفطر فيه الصائم عند النحمي : إنه إن لم يقدر على الصلاة قائمًا من المرض أفطر (۳) ثم يقضى ما أفطره عندما يذهب عنه المرض .

(ب) عما يباح للشيخ الكبير الذى لا يستطيع الصوم أن يفطر ويُطُوم كل يوم نصف صاع حنطة (٤)

(ج.) ويباح للحامل والرضع إذا خافتا على أنفسهما ، أو ولديهما ، أن نفطرا ، وتقضيا ما أفطرتاه ، ولا فلدية على واحدة منهما ، فهما منزلة المريض (٥) وقال : تفطر المرضع وتقضيه صياما ، ولا إطعام عليها (٦) وروى عبد الرزاق عنه أنهما تطعمان نصف صاع عن كل

<sup>(</sup>۱) تفسير القرطبى ۳۰۳/۲ وابن أبى شيبة ۱۲۷/۱ وعبد الرذاق ١٦٣/٤ وسنن البيهقى ١٦٣/٤ والمحلى ١٦٣/٤ والمحلى ١٦٣/٤ وكنز العمال وقم ٢٣٠٠ وانظر موسوعة فقه عمر بن الحطاب (۱) صيام ٤/أ للمؤلف ٢ ٢٣٤/٠ .

<sup>(</sup>۵) آثار أبي يوسف ۱۷۹ . (۵) المجموع ٦/ ٢٩٥ وتفسير القرطبي ١/ ٢٨٩ وآثار أبي يوسف ۱۷۹ والمغني. ١٣٩/٣

<sup>(</sup>١) المحلي ٢/٣/٦ ٠ (٧) عبد الرزاق ٤/٨/١ وه

(د) ونهى النخى عن السفر فى رمضان ، حتى لا يتخذ السفر ذريعة للفطر ، فإن أبى إلا أن يسافر في رمضان ، فشرع في السفر بعد دخول الشهر، ففى جواز قطره عن النخعى ثلاث روايات :

الأولى: أنه يحب عليه الصوم ، ولا بحل له الفطر ، لقوله تعالى فى سورة البقرة ١٨٥ : ﴿ فَمَن شَهِدّ مَنكُم الشَهْر فليَصُهُ ﴾ قال النخعى : إذا حضر رمضان فلا تسافر حتى تصوم ، فإن أبى إلا أن يسافر فليصم (١) ونقل عبيدة الضبى عن إبراهيم أنه قال : ﴿ إذا أدركك رمضان فلا تسافر فيه، فإن صست فيه يوما أو يومين ، ثم سافرت ، فلا تفطر ، صمه (٢) وروى ذلك عن على بن أبى طالب ، وعبيدة السلماني ، وابن عباس ، وعائشة ، وأبي مجلز وعروة بن الزبير (٣)

والثانية : عدم جواز الصوم فى السفر ، فإن صام الفرض فيه فعليه قضاوًه ، لقوله تعالى في سورة البقرة ١٨٥ (ومَنْ كَانَ مَريضاً أَوْ على سَفَرٍ فَعِلَةٌ مِنَّ أَيَّامٍ أَخَرَ ) وقوله صلى الله عليه وسلم ( ليس من البر الصيام فى السفر ) ومقابل البر الإثم (٤) ، ولكن إذا خرج مسافراً بعد الفحر لا يُفطر ذلك اليوم (٥) ، روى ذلك عن عمر ، وعائشة ، وأبى هريرة ، وابن عباس ، وابن عمر ، وعبد الرحمن بن عوف ، وعطاء ، وعروة بن الزبير ، والشعبى ، والقاسم بن محمد بن أبى بكر (١)

<sup>(</sup>۱) المحلى ٢٤٧/٦ وفي الأصل «فان أبي ألا يسافر فليصم» وهو خطأ مطبعي٠ (١) تفسير الطبري ٢٤٠/٣ ٠

۲٦٩/٤ وعبد الرزاق ٢٤٧/٦ وعبد الرزاق ٢٦٩/٤ .

<sup>(</sup>٤) ر « فتح البارى ٥/٨٦ ونيل الأوطار ٢٣٧/٤ والحديث أخرجه البخارى في السوم باب قول النبى صلى الله عليه وسلم لمن ظلل عليه واقبتد عليه الحر « ليس من البر الصوم في السفر» واللفظ له ، ومسلم في الصوم ( باب جواز الصوم والفطر في شهر رمضان للمسافر ) •

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٢/٢٧٥٠ (٦) ر: المحلي ٢/٢٥٦ وما بعدها .

والثالثة : إن من أطاق الصوم فى السفر بلا ضرر فصوئه أفضل ، (١) وهذا يعنى أنه يجوز له الفطر أيضا ، قال الدخعى : الصوم فى السفر : إن شاء صام وإن شاء أفطر ، والصوم أحب إلى (٢) ودو قول جمهور الفقهاء .

- وإذا دخل المسافرُ المصرَ لم يطعم شيئاً ، وإن كان أكل قبلَ أن يَقْدَمَ (٣) .

وفى رواية أخرى عنه فى المسافر يقدم، وقد كان أكل، قال: يأكل بقية يومه (٤)

وإنى أعتقد أن الرواية الثانية قد وقع فيها خطأ ، وهو إسقاط حرف وصوابها لاياكل بقية بومه ؛ لأنها وردت في مصنف ابن أبيي شيبة بنفس اللفظ. بزيادة (لا) في نفس الصفحة التي وردت فيها الرواية الأولى بنفس اللفظ. بزيادة (لا) في نفس الصفحة التي وردت فيها الرواية الأولى قال النخعي في المسافريقدم قد كان أكل قال : لا يأكل بقية يومه () وإنما رجحنا لفظ (لايأكل) على لفظ. (يأكل) لأن رواية أخرى عن النخعي وردت بلفظ : إذا دخل المسافر المصر لم يَطْعم شيئًا ، وإن كان أكل قبل أن يقلدم (٢) ولأن المبدأ عند النخعي : أن من أفطر لعذر ، ثم زال عدره أثناء النهار أمسك عن المفطرات احتراما للوقت ، فهو يقول في الحائض تطهر ، فلاتأكل كراهية أن تشبه بالمشركين إنى الليل (٧) . ويقول فيمن علم بجنابة من الليل ، ثم أصبح جنبا في رمضان ، يُتِم صومه ، ويصرم يوما مكانه (٨).

<sup>(</sup>١) المجموع ٢٩٢/٦٠

<sup>(</sup>٢) تفسير الطبري ٢/ ٤٦٩ والاعتبار ١٤٤٠

<sup>·</sup> ۱۲٦/۱ ابن أبي شيبة ۱۲٦/۱ · (٤) ابن أبي شيبة ۱۲٦/۱ ·

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١٢٦/١ • (٦) ابن أبي شيبة ١٢٦/١ •

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ١/٦٦ والمحلي ٢٤١/٦٠

۲۱۹/۱ للحلي ۱/۲۱۹ .

# ٤ ـ ما يشترط لصحة الصوم:

(1) تبييت النية : يشترط تبييت النية في صيام الفرض ، ولا يشترط تَبيِيتُها في صيام التطوع (1) فإذا أصبح ولم يعزم على الصيام فهو بالخيار ما بينه وبين نصف النهار (٢) ، إن شاء عزم وصام ، وإن شاء أفطر ، ولكن إذا حَدَّث الرجل نفسه بالصيام من الليل ، ثم أصبح صائما ، فإن له أجر النهار ، وإن أفطر فعليه القضاء (٢)

(ب) الغلو من الحدث الاكبر ويشترط في صيام الفرض الخلو من الحد ث الأكبر ابتداء و لا يشترط. ذلك في صوم التطوع ، ويكفى في ذلك العلم ، فإذا علم بجنابته ثم نام حتى يصبح يُجزى وصومه في التطوع ، ويقضى فى الفرض (ث) ، ولم أدرك وجها للتفريق بين الفرض والنفل ، وفي رواية أخرى: أنه إن علم بجنابته ثم نام حتى أصبح من غير اغتسال فهو مفطر ، وإن لم يعلم حتى أصبح فهو صائم ، دون تفريق بين صيام فرض أو نفل (ف) ورغم أن ابن قدامة يعتبرهما روايتين عن النخعى ، فإني أعتبرهما رواية واحدة ، وبذلك يكون رأى النخعى عندى : أنه إذا علم بجنابته فنام حتى يصبح جنباً فإن كان صومه تطوعاً فصومه صحيح ، وإن كان فرضاً أن يستمر في صيامه ، ويقضى يوماً مكانه ، وإن لم يعلم بجنابته حتى أصبح فصومه صحيح ، سواء كان صيامه صيام فرض أو نفل . ولا يجوز لمن أصبح جنباً أن يفطر ، بل يصوم نهاره ، ثم يقضى يوماً مكانه ، فقد سئل النخعى : عمن يصبح جنبا ، فقال : أما رمضان

<sup>(</sup>١) المغنى ٩٦/٣ ٠ ٠ ١٧٢/١

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٤/٦٨٪ والمجموع ٣٤٥/٦ والمغنى ١٣٨/٣٠٠

<sup>(</sup>٤) تَفْسَيْرُ القُرْطُبِي ٢/٣٢٪ والاعتبار ١٣٨ والمغنى ١٣٨/٣٠٠٠

<sup>(</sup>٥) طرح التثريب ١٢٣/٤ و ١٢٤٠

فيتم صومه ، ويصوم يوماً مكانه ، وأما التطوع فلا (١). أي : لا يصوم يوماً مكانه .

(ج) ولا يصنع صوم الحائض (ر: حيض / ٢ب) ولا النّفَيّنَاء (ر: نفاش)

- أما المستحاضة فعليها ما على السليمة من الصيام (ر: استحاضة / ٢)

- الفطرات:

(1) يقطر الصائم الآكل والشرب عمدًا كان أو خطأ ، قال النخعى : إذا تمضمض الصائم، ودخل حلقه من ذلك الماء، وهو ذاكر لصومه أتم صومة، وعليه يوم مكانه (۲)، ولعل ذلك محمول على المبالغة في المضمضة ؛ لأن الصائم مأمور بعدم المبالغة قيها وإذا كان دخول الماء حلقه خطأ قد حصل أثناء الوضوء فإن وضوءه إما أن يكون لصلاة فرض أو لصلاة نفل ، فإن كان وضووه لصلاة فرض لم يفطر ، ولا يجب عليه القضاء ؛ لأنه أمر لابد له منه ، وإن كان لصلاة نفل أفطر ، ووجب عليه القضاء ، قال النخعى في الرجل يتمضمض – أي للوضوء وهو صائم ، فيدخل الماء حلقه : إن كان وضووه للمكتوبة فليس عليه قضاء ، وإن كان تطوعًا فعليه القضاء ، ولا عباس رضي تطوعًا فعليه القضاء ، وهو يتابع في ذلك عبد الله بن عباس رضي

(ب) كما يفطره القيء عمدا ، أما إذا ذرعه القيء من غير عمد فلا يفطر ، . قال النخعي في الصائم يدركه القيء في ليس عليه شيء يُتيم صومه ،

<sup>(</sup>٢) آثار أبي يوسف ١٨٠ وَأَثَارُ مُحَمَدُ ٢٥ وَأَبْنَ أَبِي شَيْبَةَ ١٨٧ بُولِلحِلَ

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٤/١٧٥ والمجموع ٦/١٧٠ ٠

وإن استقاء عمدًا صام يومه ذلك ، وقضى يومًا مكانه (١) وقال : إذا ذرعه القيء فليس عليه الإعادة وإن تقيأ فعليه الإعادة (٢).

(ج) ويفطر الصائم الانزال بلمس أو قبلة ، أو تكرار نظر (٣) ، والجماع ، أنزل أو لم ينزل (١)

# (د) ويغطر دهن الشارب طيبا (ه).

- (هـ) ويفطره الكلب ، قال النخعى : الكذبُ يفطر الصائم (٦) وقال : كانو يقولون: الكذب يفطر الصائم (٧) ولعل النخعيّ من القائلين بإفطار الصائم بارتكاب المعاصي .
- (و) واختلفت الرواية عن النخمي في السعوط ، ففي رواية أنه قال : لا بأس بِالسَّعوطِ. للصائم (٨) وفي أخرى : سئل عن الصبر للصائم ، فقال : اكتحل يه ولا تستعطه (٩) ، ولعبل الرواية الثانيسة هي الأصح ؟ لأنَّها أكثر انسجامًا مع آراء النخعي ، فإنه قد منع من صب الدواء في الأُّذن (١٠) فمنعه من صبه في الأُّنف أولى ؟ لأن الأَنف دسَّام مُوِّد إلى الجوف أكثر من إيداء الأذن .

## ٦ ــ كفارة الفطر في رمضان :

لا يوجب النخعي الكفارة في إفطار رمضان ، سواء حصل الإفطار بالأكل ، أو الشرب ، قال النخعي : من أبطل صيامه في رمضان بالأكل يصوم يومًا ،

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ۱۷۹ وآثار محمد ۵۲ ٠

رع) المغنى ٣/١١٥ و آثار محمد ٥٣ · ١١٤١ . (٤) المغنى ٣/١٢٠ و آثار محمد ٥٣ · (٣) المعنى ٣/٢١٥ . (٥) المحا ٣/٢٧ (٦) حلية الأولياء ٢٢٧/٤٠ (٥) المحلي ٦/٢٦٦ ٠

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ١٢١/١ والمحلي ١٧٩/٦ ٠

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شيبة ١/١٢٥ والمحلَّى ٦/٢١٤ والسعوط : ادخال الدواء ونحوه

ويستغفر الله (۱) ، أو بالإنزال المتعمّد (۲) ، أو بالوطء (۳) . قال النخعى في الرجل يصيب أهله وهو صائم في شهر رمضان قال : يتم صومه ويقضى ما أفطر ، ويتقرب إلى الله تعالى بما استطاع من خير ، ولو علم به الإمام لعزّره (٤) ، وهو يقيس ذلك على إفساد الصلاة ، فكما لا تجب الكفارة في إفساد الصلاة فكذلك لا تجب الكفارة في إفساد الصوم ، وهو قول الشعبى ، وسعيد ابن جبير ، وقتادة (٥) وكأنَّ الحديث الذي يوجب الكفارة على من أفسد صومه لم يبلغهم (٦) ، ولو بلغهم لم يدعوه ليأخذوا بالقياس ، قال النخمى : من أفطر يومًا من رمضان متعمدًا يقضى يومًا مكانه ، ويستغفر ربه (٧) ، وقال فيمن وَطِئ عمداً في رمضان - : يتوبُ إلى الله ويتقرّب إلى الله ما استطاع ويصوم يومًا مكانه (٨) ، ويفسر لنا النخمي هذا التقرب إلى الله ما استطاع ويصوم يومًا مكانه (٨) ، ويفسر لنا النخمي هذا التقرب إلى الله ما وسعه التقرب ، فيقول : من أفطر يومًا من رمضان متعمدًا فعليه صيام ثلاثة آلاف يوم (٩) وهذه الثلاثة الآلاف ليست كفارة ؛ لأن تقديرها غير وارد في الشرع ، وليست على سبيل الحصر ، بل على سبيل التكثير ، وكأن النخمي يقول : من أفطر يومًا في رمضان فعليه أن يكثر الصيام في مستقبل أيامه ؛ يقول . من أفطر يومًا في رمضان فعليه أن يكثر الصيام في مستقبل أيامه ؛ لعل الله تعالى يغفر له .

١) عبد الرزاق ٤/٧٧ و ر: المجموع ٦/١٧٧ .

٢) المغنى ٣/١١٥

<sup>(</sup>٣) المغنى ٣/١٢ والمحلى ٦/٨٨ والمجنوع ٦/٩٣٣

<sup>(</sup>٤) آثار محمد /٥٣

<sup>(</sup>٥) المجموع ٦/ ٣٩٥ والمفنى ١٢٠/٣٠.

<sup>(</sup>٦) انظر هذه الأحاديث في جامع الأحول ٦/٢٢ وما بعدها ٠

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شسيبة ۱/۱۳۰ ب و ۱۳۱ وآثار أبي يوسف ۱۸۰ والمحلي ۱۸۸ م

۱۸۸/٦ اللحلي ١٨٨/٦٠

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ١/١٦/ و ١٣٠ والمحلي ٦/١٨٩ والمغنى ١١٦/٣ والمجموع ٣٧٤/٦ ·

#### ٧ - ما يكره للصائم:

- (1) كره النخمى للصائم مضغ العلك (1) ، ولكنه لايُفطر الصائم ، إذا لم يتحلَّل معه شيء ، فإذا تحلل ودخل حلقه أفطر ، فقد نقل ابن أبي شيبة عن النخعى أنه رخَّص بمضغ العلك للصائم مالم يدخل حلقه (٢) ، وإنما كره مضغ العلك وإن لم يتحلَّل منه شيء لأن فيه إخراجًا للصائم عن هيئة الصائمين ، وإلحاقًا به بمظهر أهل الكفر .
- (ب) وكره القبلة للصائم (٣) لأنها ذريعة إلى الوطء ، أو الإنزال المفسد للصوم .
- (ج) وكره أن ينضع الصائم فراشه بالماء، ثم ينام عليه (٤)؛ لأنه محل بالغاية التي يهدف الشارع إليها في تشريعه للصيام ، وهي تعليم الصائم على تحمل المشاق.
- ( ف) ولا تفطر الحجامة الحاجم ولا المحجوم (٥) ، ولكنها تكره ؛ لأنها تورث ضعفًا في المحجوم ، قال النخعى : كانوا يكرهون الحجامة للصائم من أجل الضعف (٦)

## ٨ ـ مالا يفطر الصائم:

(1) لايُفطر الصائم إتيانُ شيء من الفطرات ناسيًا ، فإذا أكل أو شرب أو جامع ناسيًا فلا شيء عليه ، ويبقى على صومه (٧) .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزان ۲۰۶/۶ وابن أبي شيبة ۱۲۶/۷ ب 🕝

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١٨٤/ ٢ ب ، وق : المغنى ٢/٩ . ١٠٠٠ . ١٠٠٠

٠(٦) المحلي ٦/٠١٦ في من ١٦٤ من من (٤) ابن أبي شيئية ١/١٢١ ب٠٠٠

<sup>(</sup>٥) المجموع ١/٢/١ والاعتبار ١٤٢ .

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٢١١/٤ واختلاف أبي حنيفة وابن أبي ليلي ١٣٥٠.

<sup>(</sup>۷) المجلى ٦/٥/٦ و ٢٢١ بدلالة ٦/٨٨١ ور: آثار أبي يوسف ١٧٩ و ١٨٠ وابن أبي شيبة ١/٧٢١ ب

- (ب) ولا بأس بالسواك للصائم أول النهار و آخره (1) سواء كان العود رطبا، أو يابسا، قال النخعى ، لا بأس أن يستاك بالعود الرطب وهو صائم (٢) .
- (ج) ولا بأس أن تمضغ المرأة لصبيها الطعام وهي صائمة ، ما لم يدخل حقها (٣) .
  - ( c) ورخص بذوق الطعام للصائم (<sup>1)</sup> مالم يدخل حلقه .
  - (ه) ولا يكره الاكتحال ، ولا يفطر به الصائم (ه).

## ٩ ـ تمجيل الإفطار ، وتاخي السحور :

من السُّنَّةِ تعجيل الإِفطار (٦) ، وتأخير السحور (٧) .

## ١٠ \_ صبام يوم الشك :

و كان النخعيُّ ينهي عن صيام يوم الشكُ جملة (٨) ، ويقول: لاتصم إلَّا معَ جماعةِ الناس (٨).

#### ١١ - قضاء الصيام:

(۱) قضاؤه عن الميت: قلنا: إن الصيام فرض عين ، لا يجوز فيه صيام أحد عن أحد ، ومن هنا قال النخعى \_ في الرجل المريض في رمضان فلا يزال مريضًا حتى يموت قال \_ : ليس عليه شيء ، فإن صح ، فلم يطم حتى مات أطعم عنه كل يوم نصف صاع من حنطة (٩) .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲۰۳/۶ والمجموع ٦/٥٣٥ وابن أبي شيبة ١/١٢٤ · (۲) ابن أبي شيبة ١/٤٢١ ب ٠

<sup>(</sup>٣ ابن أبي شيبة ١/٥٠) ب وعبد الرزاق ٢٠٧/٤ والمحلي ١٩٧٦ ٠ (٤) المغنى ١١٠/٣ ٠ (٥) المجموع ٦/٠٠٤

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٢٢/١ ٠ ١٢٢/١ ١٠٠٠ (٧) ابن أبي شيبة ١/٢٢/١

<sup>(</sup>۸) محلی ۲۶/۷ و ر « آثار أبی یوسف ۱۷۷ والمجموع ۲/۲۹۵ مین در (۹) ابن أبی شیبة ۲۷/۱ ب ۰

- (ب) تقديم الفرض على التطوع: ويقدم قضاء الفريضة على التطوع، قال النخعى: لا يتطوع بشيء وعليه شيء من رمضان، (١) وقال في رجل عليه أيام من رمضان ليتطوع في العشر ؟ أي عشر ذي الحجة قال: يبدأ بالفريضة (٢).
- (ج) تاخير قضائه: ومن أخر قضاء رمضان بدير عدر حتى دخل رمضان آخر يلزمه صوم الحاضر، ثم قضاء الأول، ولا فدية عليه (٣) لقوله تعالى \_ف سورة البقره ١٨٤ ﴿ فعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرٍ ﴾ ولم يذكر فدية (٤) ، قال النخعى : الذي يدركه رمضان وعليه رمضان آخر يصوم الذي دخل ، ثم يقضى الذي كان عليه ، وايس عليه شيء (٥)
- (د) قضاؤه متتابعا: وإن أفطر رمضان لعذر ، وأراد قضاءه قضاه متتابعا ، ولكن هل هذا التتابع هو على سبيل الوجوب أو الندب ؟ ذكر النووى أن التتابع عند النخعى واجب (٢) ، ويؤيد هذا قول النخعى : إن أفطر رمضان قضاه متتابعا (٤) وقوله : كانوا يقولون : قضاء رمضان متتابع مندوب ، متتابع ، وذكر أبو يوسف ما يفيد أن التتابع عند النخعى مندوب ، وليس بواجب ، فقال : قال النخعى . قضاء رمضان متتابع أحب إلى القول : فقولُه : ( أحب إلى ) يفيد الندب لا الوجوب ، وهذا يدعونا إلى القول : أن قوله فى الرواية الأولى : ( قضاه متتابعاً ) محمول على أفضل الأحوال .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲/۲۳۷ ۰ (۱۸) ابن أبي سُيبة ۱/۱۲۵ ب

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ٤/٥٦ وابن شيبة ١٢٨/١

<sup>(</sup>٣) المجموع ٣/٦٪ وبداية المجتهد ١/١٩٦١ وتفسير القرطبي ٢٨٣/١ والمحلي ٣/٦٠) المجموع ٢٦١/٦ والمعنى ١٤٥/٣

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ١٧٦

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ١/١٤ وأحكام القرآن ١/٢٠٨ ·

<sup>(</sup>۸) آثار أبي يوسف ۱۷۸ ٠

<sup>(</sup>۹) ابن ابی شیبة ۱۲۵/۱

## ١٢ \_ صبام التطوع :

- ( 1 ) كره النخعى ان يصوم الرجل يوما يوقته ، وقال : كانوا يكرهون أن يفرض عليهم .
- (ب) الما صوم يوم الجمعة فقد قال فيه النخعى: لاتصُمْ يوم الجمعة إلا أن تصوم قبله أو بعده (1) ، وكان يفضل فطر يوم الجمعة على كل حال ، يتقوى المسلم بفطره على الصلاة والعبادة ، فكان يقول: إنهم كرهوا صوم يوم الجمعة ؛ ليتقووا به على الصلاة (٢) .
- (ج) وقال في صوم يوم عاشوراء : عاشوراء يوم بألف شهر من محرّم (٣) .
- (د) وقال في صوم يوم عرفة في الحضر : إذا كان فيه اختلاف فلا تصومن (١)

## ١٣ \_ أحوال أخرى في الصيام:

- \_ الصيام في الكفارات . (ر : كفارة / ٧ د ) وظهار / ٧ ب ٢ ، ٧ د ) .
  - \_ الصيام في الاعتكاف. (ر: اعتكاف / ١).
  - \_ نذر صیام شهر : هل یصومه متتابعًا ؟ (ر: نذر / ۲٤).
    - \_ من مات وعليه نذر صيام . (ر: نذر / ٤ د ٣) .
  - \_ صوام المتمتع إن عجز عن الهدى . (ر: حج / ١٢ ب ٣) .
    - \* صيد:

الصيد: هو حيازة حيوان حلال ممتنع لا مالك له .

وسلكون الحديث في الصيد في النقاط التالية :

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱/۲۰

<sup>(</sup>١) المحلي ٦/ ٢٠ ٠

 <sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٢٩/١ ب

<sup>(</sup>۳) آثار أبي يوسف ۱۷۹ ۰

١ - الصائد .

٢ - أداة الصيد .

٣- الحيوان المصاد .

٤ - التسمية .

٥ \_ مكان الصيد .

#### ا \_ الصائد:

صيد البر: يؤكلُ صيدُ كل إنسان جاز أكلُ ذبيحته (ر: ذبيحة 1) أما صيدُ البحر فإنه يؤكل كائنا من كانصائده ، مسلمًا أو كتابيا أو مجوسيا، فقد كان النخعي لا يرى بأسًا بصيد المجوسي السمك ، ويقول: يؤكل صيدهم في البحر ، ولا يؤكل صيدهم في البر (١).

- تحريم صيد البر على المحرم دون صيد البحر (ر: حج / ٣ و ٨).

## ٢ - آداة الصيد:

الصيد إما أن يكون بـآلة ، أو بحيران بنام

# (١) فصيد الحيوان يشترط فيه :

ا - أن يكون الإنسان الذي أرسله مسلمًا، أو كتابيًا ، وأن يكون الحيوانُ الذي صيد به لمن يحل صيده مسلما أو كتابيا ، فإذا صاد المسلم بكلب المجوسي فقتل الكلب الصيد لا يباح أكله ، وإن صساد المجوسي بكلب المسلم لم يُبح أكله (٢) قال النخعي : لا تأكل ما صدت بكلب المجوسي وإن سميت ، فإنه من تعليم المجوس (٣) .

۱٦٧/١ ابن أبى شيبة ١/١٦٧ ٠

۲) المغثى ٨/١٥٥ ٠

<sup>(</sup>۳) المحلي ۷/ ۲۲۱ و رواین ابي شيبة ۱/۲۲۱ والمجموع ۹/۱۰۰ و ۱۰۰ و

٧ - وإن كان الحيوانُ من السباع ، فأكل من الصيد ، لم يحل أكله ، وإن كان من جارحة الطير فأكل من الصيد حل أكله (1) قال النخعى : إذا أكل الكلبُ فلا تأكل منه ، إعا أمسك على نفسه ، ويضرب فيترك الأكل ، وإذا قتل البازيُّ وأكل فكُلُ ؛ لأنك لا تستطيع أن تضربه حتى يترك الأكل من الصيد ، وتعليم جارحة الطير هو العودة إلى الصائد .

٣-ولا يؤكل صيدُ الكلبِ الأَسود البهيم (٣) قال النخعيُّ : كيف ناكل صيد الكلب الأَسود البهيم وقد أمرنا بقتله ؟(٤).

(ب) أما صيدُ الآلة : فإنَّ النخعيَّ لم يجز أكلَ الصيد الذي قُتِلَ بثقل الآلة ، لا بحدِّها ، روى مغيرة عن النخعي أنه كره أن يقتل الصيد بالنبلة ، ثم يأكله (٥) وقال : إذا قتل الحجر فلا تأكل ، كما كره (٦) أكل الصيد المقتول بالبندقة (٧) ، كما كره أكل ما أصاب البغراض ، إلا ما خرق (٨) .

#### ٢ ـ الحيوان الماد:

إذا قتل الصيدُ بيد الحيوان الصائد ، أو بفعل آلة الصيدِ ، وأدركه الصائد لا حياة فيه : حل أكله ، وإن أدركه وفيه حياة مستقرة ، فلم يذبحه

<sup>(1)</sup> Hanga 9/111 ·

<sup>(</sup>۲) آثار أبى يوسف ۲۶۲ وابن أبى شيبة ٢٦٦/١ ب و ۲۹۷ ور « المحلى (۳) أبن أبى شيبة ١/٨٨ ب وفتح البارى ٢١/٠١ والمجموع ٩٨/٨ وبدأية

٧/٧٤ والمغنى ٨/٣٤٥ و ٤٦٥ ٠ المجتهد ٤١/١٤ ٠ (٤) المحلي ٤٧٧/٧ ٠

<sup>(</sup>ه) عبد الرزاق ۲۷٦/۶ والمغنى ۸/۹۵، والنبلة الحجارة كبارها وصغارها من الأضداد ـ كما في القاموس • (٦) أبن أبي شيبة ١/٢٦٨ • (٧) البخاري ٢٢/١٢ وابن أبي شيبة ١/٢٦٨ والمغنى ٨/٩٦٥ •

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شيبة ١/٢٦٨ ٠

حى مات ، لا يحل أكله (١) قال النخعى : إذا أخذت الصيد وبه رمق فمات في يدك ولا تأكله (٢) .

ولا يحل أكل الصيد إلا إذا مات بفعل آلة الصيد، أو الحيوان الصائد يقيناً، وبناء على ذلك فإن الصائد إذا رمى الصيد، فوقع فى ماء، فمات، أو تردّى من حبل، فمات، فلا يحل أكله، لأننا لا نعلم إن كان قد مات بفعل الصيد، أو بفعل التردّى، أو المخنى بالماء، وإذا اجتمع الحلال والحرام عُلِّب الحرام على الحلال، قال النخمى: إذا رميته فوقع فى ماء فلا تأكله، وإذا رميته فتردّى من حبل فلا تأكله (٣). وإن لم يكن مع الصائد ما يذكّى به الصيد، فأغرى به الكلب الذى صاده، وأرسله عليه، فأماته يؤكل (٤) وإذا ضرب الصائد الصيد، فسقط منه عضو، ثم غدا حيا، فلا يؤكل ذلك العضو، ويؤكل سائره الذى فيه الرأس، وإن مات حين ضربه فإنه يؤكل كله، ما سقط منه ومالم يسقط (٥)، قال النخمى – فى الرجل يضرب الصيد فيبين منه الشيء، يسقط (٥)، قال النخمى – فى الرجل يضرب الصيد فيبين منه الشيء، ويتحامل ما كان فيه الرأس، قال –: ﴿ لا يأكل ما بان ، وإن وقعا جميعا الرأس أكثر ، فكل مما يلى الرأس ودع الآخر ، وإذا قطعت منه شيئا فكله أكله عير ذلك الشيء، إلا أن يكون متعلقاً بجلدة فتأكله كله ، كله كله كله عير ذلك الشيء ، إلا أن يكون متعلقاً بجلدة فتأكله كله كله كله .

- ما يحل أكله بالصيد من الحيوانات (ر: طعام / Y).

<sup>(</sup>۱) المُغنى ۸/۸۵ ۰ (۲) ابن أبي شيبة ١/٢٦٦ ب ٠

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ٢٦٧/١ ب٠ (٤) المغنى ٤٨/٨ه٠٠

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٤٦٣/٤ والمحلي ٧/٥٦٤ ٠

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٢٦٧ ب

<sup>(</sup>۷) آثار أبي يوسف ۲۶۱ وآثار محمد ۱۳۹ ر « البخساري ۲۳/۱۲ والمغني . ۰ ۵۰۷/۸

. The state of the

(١) التسمية شرط لحل أكل الصيد، كما هي شرط في حل الذبيحة ، قال النخعي : إذا رميت (١) بالسهم ، ولم تُسَمُّ ، فذكرت قبل أن يقتل الصيد ، ثم سميت ثم قتله فكل ، والكلب مثل، ذلك وإلا لم يؤكل ، قال النخعيُّ في الذي يرسل كلبه وينسي أن يسمَّى ، فأخذه \_ أي : أَخذ الكلب الصيد \_ فقتله ، قال : أكره أكله (٢) .

(ب) وتعتبر التسمية على آلة الصيد لا على الحيوان المصاد، وعلى هذا فإنه إذا رَمَى صيَّدًا ، وسمَّى عليه فأصاب غيره ، فلا بأس به (٣).

ه \_ أكان الصبد :

and the said against the said يحل الصيد في كل مكان ، إلا في الحرم المكي ، فمن صاد فيه شيئًا وجب عليه الجزاء (ر: حج ١٧ و ٨) و (حج ١٧١ أ ٤).

W Lyndy by

a the think they is the got

0 600

a hall hade has been been to you can be to

or the state of th

and Spirit and the second second

<sup>(</sup>٢) آثار محمد ١٤٠٠

 <sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ١/٢٦٦ (١٠٠٠) ابن أبي شيبة ١/٢٦٦ (١٠٠٠)

# [ض]

- ضجعة :
- الضجعة بعد سنة الفجر (ر: صلاة / ٢٣ ب).
  - ضحك :
- الضحك تبسما في الصلاة لا يبطل الوضوء، ولا الصلاة (ر: وضوء / ٧ ح)
  - الضحك قهقهة في الصلاة يبطل الصلاة والوضوء (ر: وضوء / ٦ ج).
    - ە ضىحى :
    - صلاة الضحى (ر: صلاة / ٢٣ ج).
      - \* ضغائر:
    - ... نقض الضفائر في النسل ( ر : خسل / ٢ )
      - خمان :
    - ضمان المستأجر العين المستأجرة . (ر: إجارة / ه ٢) .
      - ضمان الأجير . (ر : إجارة ١٥/ب ) .
        - ضمان العارية . (ر: عارية / Y) .
        - ضمان الوديعة . (ر: وديعة / ۱) .
      - ·· ضمان جناية الدابة . ( ر : جناية / ١ آ ) .
      - 🗕 ضمان جناية العبد . (ر : جناية / ۱ پ ه ) . 🐃
      - ضمان جنایة الصغیر . (ر : جنایة / ۱ ب ۱ ) .

- منان الجناية في ؛ شبه العمد ، والخطأ ، ومافى معنى الخطأ . (ر: جناية /٣).
  - ـ فيهان ما عطب بالتسبّب في حالة التعدى . (ر: جناية /٣) .
    - ... الضمان في التغرير . (ر: نكاح / ٢ ج) .
- . فيمان العيب الحادث عند المشترى في المبيع المعيب . (ر: بيع / ٤ د ٣) .
- \_ لا ضمان فى قتل الصائل ـ أى : فى حالة الدفاع عن النفس، والمسال ، والعرض . ونحو ذلك (ر: سرقة / ١).
  - ــ خمان تلف المــال المرهون . (ر : رهن ۱۳۲ ) .
  - ـ فهمان السارق الشيء المسروق (ر: سرقة / ٢ د).
- ظمان ما استهلکته الزوجة التي نکحت عبدًا بغیر إذن سیده من المهر (و: نکاح / ۱ ب ).

# [ط]

and the property of the control of t

\* طساق:

الطاق : هو ما يعرف بالمحراب ، وهو الفجوة التي يقف فيها الإمام في قبلة المسجد .

in the property of the form

I AND EVEN THE SHAPE OF LOND

- حكم الصلاة في الطاق. (ر: صلاة / ٢٠ هـ ٣، ١٦ ب).

• طحين :

رية إي<mark>انظر : دفيق ب</mark>ريام الكام المعالم الذي الإيام المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم

• **طريق :** 

فصل الإمام عن المسأموم بطريق (صلاة / ٢٠ و ١).

ه طعـام :

سيكون الحديث في ذلك في النقاط التالية :

١ - آ داب الطعام .

٢ ـ ما يحل أكله من الحيوان .

٣ ـ ما يحل للجندى من أموال المحاربين .

#### ١ - آداب الطعام:

(۱) ذكر النخعى أن السلف كانوا يكرهون أن يأكلوا مع اليهود والنصارى (۱) (۱) ويأكل المسلم من بيت المسلم ما يراه دون استفسار: أهو مذبوح ذبحًا

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١٠/٢٧٢ ٠

الشرعيَّا أم لا ؟ قالُ الشُّخعي ؛ إذا دخلت على الرَّجْل فكُل من طعامُهُ أنه الله المراجل فكُل من طعامُهُ أنه واللهرب من شرابه ، ولا تسأل عُنه ، وقال: كان يُقال : إِهَا دخلت عَنْهُ ، بيت امريء عسلم فكل من طعامه ، واشريب من شرابه ، ولا تشبال 

(ج) وَيَاحْصُهُمُ لَيْدُهُ الدِّهُمَنِي للأَّعِمَالُ الشِّريفة ، كَالطُّعَامُ وَنَحُوهُ ، وَيُلُّهُ الدِّسْرَى الدُّ و للأُعمالُ الخشياسة ، كالاستناجاء ونحوه ، قال النخعي: يُعين الرجل أَنْ 

ر در وياسمي الله تعالى في ابتداء طعامه ، ويحمد الله سبحانه في انتهائه ، قال النخعي : الشكر الظعام أن تسمى إذا أكلت ، وتحمد إذا فرغت (٣).

 (ه) وكره أن يأكل الرجل متكثا ، قال النخعى : كانوا يكرهون أن يأكلوا تكاَّة ؛ مخافة أن تعظم بطونُهم (٤) قالُ رُسُولُ الله صلى الله عليه وسلم: " 

and he was the other a

# ٢ ـ ما يعل أكله من الحيوان :

يحل أكل الفرس ، قال النخعي : ذبح بعض أصحاب عبد الله بن مسعود فرساً فأكلوه ، ولم يَرَوا به بأسا (١٦ - وحرم أكل لحم البغل (٧) والحمار ولَبَنه ، وقال : لا خير في لحوم الحمر وألبانها (١٨) - ويجوز أكل لحوم الطيور التي لا تأكل الميتة ، إلا أن يستقدر الإنسان منها شيئًا ، روى أبن الله أبي شيبه عن النجعي أنه كان لا يرى بالطير كله بأساً ، إلا أن يقذر منه

<sup>(</sup>٢) آبن أبي شيبة ١٨٥/٨ (ب. ٠٠) (۱) آثار محمد ۱۲۸ ۰

رم) عبد الرزاق ۲۰/۱۰ و در المرزاق ۲۸/۱۰ و در المرزاق ۱۹/۸ و در المرزاق ۱۹/۸ و در المرزاق ۱۹/۸ و در المرزاق

<sup>(</sup>٥) أَخْرُجُهُ الْبُخَارِي وأبو داود والترمذي في الأطعمة باب الأكل متكتاب ا

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٤٠ ١٨٠٠ ١٠٠٠

 <sup>(</sup>٧) عبد الرزاق ٤/٧٢ه والمحلى ١٧٠٠

ر ۸) آثار محمد ۱۴۸ ۰

شيئًا (١) وروى عبد الرزَّاق عنه أنه كره من الطيرِ كلَّ شيء يأكل المِيتَةَ ، (٢) فقد كان يقول : كانُوا يكرهونَ من الطير ما أكل الجيف (٣).

ولا يحل أكل شيء من حيوان البحر إلا السمك ، قال النخعي : لا خير في شيء مما يكون في المساء إلا السمك (ع) . ويحل أكل ما جَرَّر عنه المساء ، وما قذف به ، (ه) وقال في قوله تعالى - سورة المسائدة - ٩٦ - ﴿ أُحِلَّ لَكُم صَيدُ البَحْر وطَعامُه ﴾ قال : ما قذف (٢) أما الطافي منه فقد اختلفت الرواية عن النخعي فيه ، ففي رواية أنه كره من السمك ما يموت في المساء ، إلا أن يتخذ الرجل حظيرة ، فما دخل فيها فمات فلم ير بأكله بأسا (٧) فقال : كُلُّ ما جَرَّر عنه المساء وما قذف به ، ولا تأكل ماطفا (٨) - وفي رواية أخرى : أنه أباح عنه المساء وما قذف به ، ولا تأكل ماطفا (٨) - وفي رواية أخرى : أنه أباح

#### ٣ ... ما يحل للجندى من طعام المحاربين :

يحل للجنود الأكل وعلف دوابهم من طعام العدو وعلقه دون ثمن ، ولكن لا يحلُّ لهم أن يحملوا منه شيئًا ليبيعوه ، قال النخعيُّ : كانوا يرخُصونَ لهم في الطعام والعلف مالم يعقدوا به مالا (١٠) . و (ر: جهاد / ٢).

- ٤ اكل الجزء البائن من الحيوان : بسبب ضربه (ر: صيد / ٢) .
  - ه ـ الصيد الذي يحل اكله (: ر: صيد ).
  - ٦ النبيحة التي يحل اكلها: (ر: ذبيحة ).

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲۷۰/۱ • (۲) عبد الرزاق ۱۹/۶ه •

<sup>(</sup>۲) بن أبي شيبة ١/٠٧٠ ٠ (٤) آثار محمد ١٣٨٠ ٠

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ۱۳۸٠

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٢٦٧ ب والمغنى ٨/٢٧٥٠

<sup>(</sup>۷) ابن ابی شیبة ۱/۸۲۱ ود: المحلی ۳۹٤/۷ واحکام القرآن ۱/۸۱۱. والحظیرة « الشبکة . (۸) آثار محمد ۱۳۸۰

<sup>(</sup>٩) طرح التثريب ١١/٦ والمجموع ٣١/٩٠٠

<sup>(</sup>۱۰) عبد الرزاق ٥/١٧٩

• طلاء:

ــ انظر : أشربة / ١ ج .

• طللاق:

الطلاق: هو حل قيد النكاح:

وسليكون الحديث في الطلاق في النقاط التالية :

1 - 1 الفرقة 1 - 1 الفلاق 1 - 1 الفلاق 1 - 1 الفلاق 1 - 1 الفروط في المطلق 1 - 1 الفروط في المطلق 1 - 1 الفروط في المطلق الرجمي والبائن 1 - 1 المحلل 1 - 1 المودة إلى الزوج الأول بعد الطلاق الثلاث 1 - 1 المطلاق 1 - 1 المطلاق 1 - 1 المطلاق والفسخ 1 - 1

#### ١ - انواع الفرقة:

الفرقة التي تقع بين الزوجين في حال الحياة على نوعين : فسخ وطلاق ، فإذا كانت الفرقة من قِبل المرأة كانت فسخا ، وإذا كانت الفرقة من قِبل الرجل كانت طلاقا ، قال النخمى : كل فرقة جاءت من قبل الرجل فهي طلاق ، وإذا جاءت من قبل المرأة فليست بطلاق ، فإن كان دخل بها فلها المهر كاملا ، وإن لم يدخل بها فلا صداق لها إن كانت الفرقة من قبلها (١)

<sup>(</sup>١) آثار محمد ٧٦ وآثار أبي يوسف ١٢٩ و ١٣٨ وأرى أن هذه القاعدة التي وضعها النخمي غير مطردة ، فالخلع يعتبر طلاقا مع أنه من قبل الزوجة ، وردة الزوج تعتبر فسخا مع أنها من قبل الزوج ، واطراد القاعدة يقتضى أن يكون الخلع فسخا ، وردة الزوج طلاقا .

ولهذا كان خيار العتق فسخًا لا طلاقًا (ر: رق / ٧ هـ) وإذا زنت المرأة البكر يفرق بينَها وبين زوجها ، ولا صداق لها (١) ، وهذا التفريق فسخ لا طلاق.

ولعل أهم آثار الفسيخ أنه لا ينقص عدد الطَّلْقات التي يملكها الزوج على الزوجة حين عودتها إليه .

and the state of the state of the

## ٢ \_ الطلاق:

الطلاق . هو فرقة بين الزوجين جاءت من قبل الزوج ، قال النخع : كل فرقة بجاءت من قبل الرجل فهى طلاق ، ولها نصف الصداق إن لم يدخل با (٢) لكن هل يعتبر في تقرير ذلك السبب المباشر ، أو السبب الحقيقى ؟ أعنى أهل يعتبر طلب المرأة الغفريق ، أم يعتبر السبب الذي ألجأ المرأة إلى طلب التفريق ؟ هذا مالم نعثر عليه عند النخعى رغم البحث الشديد عنه ، واستقراء كل ما تحت أيدينا من مراجع . فالعنين مثلا إذا طلبت زوجته الطلاق ففرق القاضى بينهما ، هل يعتبر تفريقه عند النخعى فسخًا أم طلاقًا ؟ إنا إذا اعتبرنا طلب المرأة الطلاق جعلناه فسخًا ، وإذا اعتبرنا العِلَّة الموجودة في الزوج خلفاه طلاقًا ، وكذلك التقريق بين الزوجين لعدم الإنفاق ، ولعيب في الزوج ، ونحو ذلك .

## ا - اینفی الحلال: ۲ - اینفی الحلال:

الطلاقُ عند النخعي من أبغض الحلال إلى الله تعالى ، قال النخعي : ليس الله عالم عند النخعي : ليس الله شيءُ مما أحل الله أبغض إلى الله من الطلاق (٣) .

#### الشروط في الطلاق:

للطلالي شروط منها ما يعود إلى المطلق ، ومنها ما يعودُ إلى المُطَلَّقة ، ومنها ما يعودُ إلى المُطَلَّقة ، ومنها ما يعودُ إلى اللفظ الذي يقع فيه الطلاق ، ومنها ما يعود إلى اللفظ الذي يستعمل في إيقاع الطلاق .

## ٤ \_ الشروط الواجب توافرها في المطلق:

(1) ان يكون الطلق زوجا للمطلقة: أو مفوضًا من قبله بالطلاق ، وهذا الفوض ال الله أن يكون الزوجة نفسها ، أو يكون شخصًا آخر غير الزوجة .

ا\_ أما الزوجُ فإنه يملك إيقاع الطلاق ،سواء كان مسلماً أو كافراً ، فقد صبح عن النجعي إجازة طلاق المشرك (١) ، فقال \_ في النصراني والهودي والمجوسي يطلقون نساءهم ثم يسلمون قال \_ : هم على طلاقهم ، لم يزدهم الإسلام إلا شِدّة (٢) ، وسواء كان حُرَّا أو عبدًا ، إلا أن العبد إذا تزوج بغير إذن سيده فإنَّ السيد علكُ التفريق بين العبد وزوجه ، إذا تزوج بغير إذن سيده فإنَّ السيد علك التفريق بين العبد وزوجه ، فللمولى أن يفرِّق بينهما ، ويأخذ من المرأة ما أخذت من العبد ، وإن تزوج بإذن مولاه قالطلاق بيد العبد العبد

٢ ـ أما تفويضُ المرأة بتطليق نفسها ، فيكون بمثل قوله : أمرُك بيدكِ ، أو اختارى نفسك ، أو طلقى نفسك إن شفت ، أو نحو هذا ، وقد وردَ عن النخعيُّ أنه قال : التمليكُ والخيارُ سُواء (٤) وقال في رجل

<sup>(</sup>۱) المحلى ٢٠/١٠ وابن أبي شيبة ١/٥٥١ والمغنى ٦/٧٧٦ ﴿ اللَّهُ اللَّ

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۸۹ وآثار أبي يوسف ۱۳۱ ٠

<sup>(</sup>٣) الناس أبئ بوسف ١٣٠ ور ناعبد الرزاق ٢٤٤/٧ والمحلى ١٤٠٠ ٠ ٢٣١/١٠ . (٤) عبد الرزاق ٨/٧ وابن أبي شيبة ٢٣٩/١ ب وآثار أبي يوسف ١٤٠ والمحل

يقول لامرأته : إن شئتِ فأنتِ طالق ، قال : إن شاءت فهي طالق ، وإن لم تشأ فلا شيء (١) .

- وإن فوضها فى ثلاث طلقات ، فطلقت تفسها واحدة وقعت ثلاثًا ، واحدة وإن فوضها بطلقة واحدة ، فطلقت نفسها ثلاثًا ، فلا تقع إلا واحدة ؛ لأن أمر التفويض يعود إلى المفوض (بكسر الواو) قال النخمى : إذا كرر تخييرها ثلاث مرات ، فاختارت واحدة ، فهى طالق ثلاثًا ، وإن خيَّرَها مَرِّة ، فاختارت ثلاث تطليقات ، فهى طلقة واحدة (٢) وعلى خيَّرَها مَرِّة ، فاختارت ثلاث تطليقات ، فهى طلقة واحدة (٢) وعلى هذا : فإنه إذا قال لامرأته : اختارى ، فقالت : اخترت نفسى ، فهى طلقة واحدة ، وإن قال : اختارى ، اختارى ، اختارى ، نقالت : اخترت نفسى ، فهى طلقة واحدة ، وإن قال : اختارى ، اختارى ، اختارى ، فقالت . اخترت نفسى ، فهى ثلاث طلقات ؛ لأن اللفظة الواحدة تقتضى طلقة واحدة ، فإذا تكررت اقتضت ثلاثًا ، كلفظة الطلاق (٣) .

- وإن فُوضها بالطلاق إلى أجل ، فهو إلى ذلك الأجل ، قال النخعى في الرجل يُملِّك امرأته أمرها إلى أجَل ، فهو إلى ذلك الأجل ويحق أن يرجع فيا جعل لها من الطلاق ، أو من الأجل ، قال النخعى : إذا قال لزوجته : أمرك بيدك ، فإن رجَع فيا جعل لها ، أو قال : فسخت قال لزوجته : أمرك بيدك ، فإن رجَع فيا جعل لها ، أو قال : فسخت ما جعلت لك بطل (ه) ، وإن لم يضرب لها أجلا فهو على الفور ، فإن قامَت من محلِّها قبل : أن تَقضِي بشيء ، فليس لها حتى القضاء فإن قامَت من محلِّها قبل : أن تَقضِي بشيء ، فليس لها حتى القضاء بعد ذلك ، قال النخعى : إذا خير الرجل امرأته ، أو ملكها أمرها ، قال : لها الخيار ما كانت في مجلسها ، فإن لم تختر في مجلسها فليس بشيء (١) ،

<sup>(</sup>۱) ابن ابی شیبة ۲٤٣/۱ ۰

<sup>(</sup>۲) المحلى ۱۲۱/۱۰ وابن أبي شيبة ١/٥٤١ ٠

<sup>(</sup>٣) المغنى ٧/٧٥٠ ٠

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٧/٥٠

<sup>(</sup>٥) المغنى ١٤٢/٧٠

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٢٩/٦ه وآثار محمد ٩٣ ور : المحلى ١٢١/١٠ وابن ابي شيبة ٢٩٩/١ والمغنى ١٤٧/٧ .

وقد أنى رجل إبراهم بكتاب فقال : إن رجلاً كتب إلى امرأته يجعل أمرها بيدها ، فقرأت الكتاب ، ثم وضعته تحت الفراش ، فقامت ، ولم تقل شيمًا ، قال : لاشيء لها (١) ؛ إذ يعتبر سكوتها إقرارًا ورضاء بالزوج ، قال النخعى : إن قال لامرأته : اختارى نفسك ، فسكت ، قال : سكوتها رضى بالزوج (٢) .

وإن طلقت نفسها فقالت : أنت طالق ، أو أنا طالق فهما سواء ، قال النخمى : إن طلقت المرأة نفسها ، فقالت : أنت طالق ، فهى طالق ، هما سواء ، قالت ، أنا طالق ، أو أنت طالق (٣) .

وإن غير الرجل امراً ته، فاختارت نفسها، فهي طلقة بائنة ، وإن اختارت زوجها فهي امراً ته ، قال النخعي : الرجل يخبّر امراً ته قال : إن اختارت نفسها فهي واحدة بائنة ، وإن اختارت زوجها فهي امراً ته كما كانت (٤) هم وقد يُفوض الزوج رجلاً ثالثًا بطلاق امراً ته ، فإن فعل ذلك ، وأوقع ذلك الغير الطلاق وقع طلقة بائنة ، قال النخعي - في رجل جعل طلاق امراً ته بيد غيره - : فما طلق من شيء فهي واحدة بائنة (٥).

(ب) الباوغ: فلا يقع طلاقُ الصبى ، فقد سئل النخعى عن طلاق الصبى : فقال : ليس بشيء (٦) وقال : لا يجوز طلاق الصبي ولا عتقه حتى يحتلم (٧) ونقل النخعى ذلك عن السلف ، فقال : لم يكونوا يرون طلاق الصبى شيقًا (٨) .

<sup>(</sup>۱) ابن ابی شیبهٔ ۱/۲۵۷ ۰ (۲) ابن ابی شیبهٔ ۱/۲۶۰ ۰

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٦/٢٥ ٠ (٤) المحل ١٢٠/١٠ ٠

<sup>(</sup>٥) ابن ابي شيبة ١/٢٣٩ ٠

<sup>(</sup>٦) ابن ابي شيبة ٢/٢٧/١ و ر د المحلي ٢٠٤/١٠ والمغنى ١١٧/٧ ٠

<sup>(</sup>۷) سنان البيهقى ۷/۳۰۹ ٠

<sup>(</sup>۸) عبد الرزاق ۱/۸۵ ۰

(ج) العقل : ١- من زال عقلُه بغير فعله ، أو بفعله المباح ، فلا يقع طلاقه إِذَا نَطَقَ بِهُ حَالَ غِيابِ عَقَلْهُ وَ كَالْمُعْتُوهُ ، قَالَ النَّخْعَي : كُلُّ طَلَاق جَاثُورٌ إِلَّاطَلاقَ المَعْتُوهُ (١) والْمُرْمَمْ قال النخعي : لا يَجُوْدُ ظَلاقُ الْسُرْمَمُ ومَن نَزَلُ بِهُ بِلاء (٢) مِنْ وَالْنَائِمُ ؛ قَالَ النَّخِيُّ : إِذَا طُلَقَ الرَّجُلُّ فِي منامه ، أو أعتق ، فليسُ بشيءَ ﴿ إِنَّ اللَّهُ خُتُضُرُ ﴿ قَالَ النَّخْعَيْ لِـ في الذي به اللمُوتَّلةُ - إِذَا طِلقَ فليسَ بشيء في فيان زالت، عنه هذه الحالات · وَنُحُوهَا ، وَعَادَ إِلَيْهِ عَقَلُهُ جَازُ طَلَاقُهُ ﴾ لزوال العلة المانعة: ، قال النخعي : إذا طلَّق المعتوهُ في حال إفاقته جاز (٥) وقال له في المحتَضَر من إذا 

٢ ــ أما من زال عقله بفعله المحرم ، كشرب الخمر ، فإن طلاقه واقع ، قال النَّحَعِيِّ : طلاقُ السكران جائزُ<sup>(٧)</sup> ، أَى : وأقع <sup>(١١)</sup> . و (ر: أشربة 1٤).

(د) الاختياد: فإن سقط اختياره لم يقع طلاقه ، وبناء على ذلك ، فإن طلاق المكره واقع ؛ لأن المكره عَدِمَ الرضي ، ولم يَعْدَمُ الاختيار ، قسال النخعي : طلاق المكره جائزٌ (٩) . وروى حماد عن إبراهيم في الرجل يجبره السلطافُ على الطلاق والعتاق ، فيطلقُ ويَعْتِقُ ، وهو كارهٌ ، قال : هو جائز عليه ، ولو شاء الله لابتلاه عا هو أَشْدٌ من ذلك ، وقال :

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٧٨/٧ وابن شيبة ١/٢٣٦ ب فللحل ٢٠٣/١٠ ٠

<sup>(</sup>٢) أبن ابي شيية ١/٧٣٦ وسنن البيهقي ٧/٩٩٣ ١ ديره وي ١٥٠ و١٥

<sup>(</sup>٣) أبن أبي شبيبة ١١٨٥١ وسنن البيهقي ٧/٩٥٩

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة (٣٦٦/١ ب (١٠) ابن أبي شيبة (٣٦٠/١ ب

<sup>(</sup>٦) ابن ابن شيبة ١٨/٢٣٦ في ورود و دو دو دو ايد اييد ريد وي ورود

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ١/٢٣٧ والمحلي ٢٠٩/١٠ والبيهقي ٧/٩٥٦ وهـ دي

<sup>(</sup>٨) فتح الباري ٢٠٨/١١ والمغنى ١١٥/٧ و ١١٣ ، ١١٨ مراه ١١٥٠ هند دري

<sup>(</sup>۹) ابن أبي شيبة ١/٨/٧ والمغنى ١١٨/٧

1. 1. 4.

يقع طلاقه كيفما كان (١) وقال: لو وضع السيف على مفرقه لأَجزت طلاقه ؛ (٢) لأَنه شيء افتدى به نفسه (٣) وفي رواية أُخرى : إِن أَكره ظلمًا على الطلاق فورّى إلى شيء آخر لم يلزمه - الطلاق - وإِن لم يُورِّ لزمه ، ولا ينتفع الظالمُ بالتورية (٤)

(ه) أن يعنى به الطلاق: إن لم يكن الطلاق بلفظ الطلاق الصريح ، قال النخعى : الطلاق ما على به الطلاق (٥) ولذلك قال فى رجل قيل له : ألك امرأة ؟ قال : لا ، وله امرأة ، قال : كذبة كذبها (١) ، وقال فى قول الرجل : ليست لى امرأة ، كذبة كذبها ، إلّا أن يَسْوِى به الطّلاق (٧).

الطلاق في مرض الموت . (ر: إرث / ١ ب ٢ ) .

## الشروط الواجب توافرها في الطلقة:

يشترط في المطلقة أن تكون محلًا للطلاق ، وتتحقق المحليّة بكونها زوجة في أو أمة ، مدخولًا بها أو كافرة ، حُرَّة أو أمة ، مدخولًا بها أو غير مدخول بها .

(١) أما ظلاق الكافرة : فقد قال الشخعي أفيه : طلاق اليهودية والنصرانية المطلاق المسلمة (٨) أي: مثله في الأحكام .

(ب) أما طلاق الحرة : فهو كما ذكر الله تعالى في القرآن الكريم - في سورة النه تعالى في القرآن الكريم - في سورة النقرة ٢٢٩ ـ ( الطّلاقُ مَرَّتانِ ، فإمسَاكُ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحٌ بإحْسَانِ ) .

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۸۹ (۲) ابن أبي شيبة ۲۲۸/۱ ب

<sup>(</sup>۳) فتع الباري ۲۰۱/۱۱

<sup>(</sup>٤) المحلي ١٠/٣٠٠ وفتح البادي ١٠/٢٠٦ من المدين المراد

<sup>(</sup>٥) المحلى ١٠//١٠ ب وابن شيبة ١/٢٣٧ ب ٢٣٧٠٠٠

<sup>(</sup>٦) إبن أبي شيبة ٢٤٣/١ ب ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ عَبِدَ ٱلْرَوْاقِ ٦ ﴿ ٣٦٧ ﴾

- أما طلاق الأمة ، فهو على النصف من طلاق الحرة ، لقوله عليه الصلاة والسلام : وطلاق الأمة تطليقتان ، وعِدَّما حيضتان » (1) لافرق في ذلك بين أن يكون زوجُها حُرًّا أو عبدًا ؛ لأن الرسول قد خصّ التطليق بالأمة دون أن يذكر الزوج ، فدل هذا على عدم اعتباره في ذلك ، قال النخعى : الطلاق والعدة بالنساء (٢) وقال : العبد يطلق الحرة ثلاثا ، وتعتد حيضتين وتعتد عيضتين (١) وذكر ابن أبي شيبة رواية أخرى عن النخعى ، وهي أنه قال : الطلاق بالرجال ، والعدة بالنساء (٤) ، وتعامل المكاتبة في ذلك معاملة الأمة ، قال النخعى : المكاتبة طلاقها طلاق الأمة ، وعدتها عدة الأمة ، قال النخعى : المكاتبة طلاقها طلاق الأمة ، وعدتها عدة الأمة ، وتعتبر الرجل زوجته ثلاثًا عليها أحكام الطلاق من حين العقد ، فإذا طلق الرجل زوجته ثلاثًا عليها أحكام الطلاق من حين العقد ، فإذا طلق الرجل زوجته ثلاثًا بلفظ واحد ، ولم يدخل مها بانت منه ، ولا تعود إليه حتَّى تنكح زوجًا غيره ، وإن قال : أنت طالق ، أنت طالق ، فقد بانت غيره ، وإن قال : أنت طالق . أنت طالق ، فقد بانت بالأولى ، وليست الثنتان بشيء ، ويخطبها إن شاء (٥) .

ويكونُ لها بالطلاقِ قبلَ الدخولِ نصف المهر ، ولا عدة عليها (٦) فإن طلقها قبل الدخول ثلاثا ، ثم راجعها ، ودخل بها ، وهو يظن أنَّ له رجعةً عليها ، وهي كذلك ، يُفَرَّقُ بينهما ، ويكون لها مهر ونصف .

<sup>(</sup>۱) أخرجه الترمذي وابن ماجة والدارمي في الطلاق بأب طلاق الأمة وأبو داود في الطلاق بأب سنة طلاق العبد وفيسه مظاهر بن أسسلم ، قال الترمذي ١٩٦/٤ والعمل على هذا عند أهل العلم من أصحاب محمد وغيرهم ، وقال الجصاص في أحكام القرآن ٢٩٦/١ وان كان وروده من طريق الآحاد فصار في حيز التواتر ؛ لأن ما تلقاه العاس بالقبول من أخبار الآحاد فهو عندنا في معنى التواتر .

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١/ ٢٤١ ب وعبد الرزاق ٢٣٧/٧

<sup>(</sup>٣) المحلي ١٠/٢٢٢

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٢٤١ ب

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٦/٣٣٣ وآثار أبي يوسف ١٣١ وابن أبي شيبة ١/٢٣٦ ·

<sup>(</sup>۱) آثار آبی یوسف ۱۳۳ وعبد الرزاق ۱۷/۷ و ۱۸ و

قال النخعيُّ في الرجل يطلِّقُ التي يدخلُ بها ثلاثًا ، ثم يراجعُها . وهي ترى أَنَّ له عليها رجعة ، ويصيبها ، قال : يفرق بينهما ، ولها مهر ونصف (١) .

- ( د ) ويقع الطلاق على المرأة اذا كانت في حجر زوجها ، أو في عدتها من طلاق رجعي أو طلاق بائن بينونة صغرى ، قال النخعي : الطلاق في العِدَّةِ جائز (٢) ، وقال : إذا طلَّق الرجلُ امرأته واحدةً بائنًا وقع عليها طلاقه ما كانت في العِدة (٣) ومن هنا يقع عليها الطلاق بعد الخلع ما دامت في العِدة (١ : عدة / ١ ج ١٠) .
  - (م) واذا طلق من ظاهر منها ، ثم تزوجها ، لم يحل له وطؤها حتى يكفّر ، سواء كان الطلاق ثلاثًا أو أقل منه ، وسواء رجمت إليه بعد زوج آخر أو قبله (٥) .
- (و) ويعمل الطلاق فيمن وجه الخطاب اليها من النساء ، ومن قصدها بالخطاب ، وتوضيح ذلك أنه إن كانت له امرأتان فقال : فلانة طالق ، فالتفتت ، فإذا هي غير التي قصدكها بالطلاق ، تَطْلُقان جميعًا ، وهو قول قَتَادة ، والأوزاعي ، والحنفية (1) ، قال النخعي ـ في رجل له امرأتان ، نبي إحداهما عن الخروج ، فخرجت التي لم تُنه ، فظن أنها التي نهي ، فلما رآها قال : فلانة ، أخرجت ؟ أنت طالق ، قال إبراهيم : نطلقان جميعًا (٧) .

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ٦/٤٨٨ ٠

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ٦/٣٣٦

<sup>(</sup>۲) ابن ابی شیبة ۱/۲۲۱

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٦/٨٨٦ والقرطبي ١٤٧/٣ وتفسير ابن كثير ١/٢٧٦

<sup>(</sup>۵) المغنى ۱۳۷/۷ (۱) المغنى ۱۳۷/۷

<sup>(</sup>٧) عبد الرزاق ٦/٤٨٦ وابن أبي شيبة ٢٣٨/١ ب٠

(ز) تطليق امرأة غير معينه من نسائه: وإن كان له عدد من النسوة ، فطلق واحدةً منهن لا على التعيين ، فله أن يعينها فيا بعد ، فقد سُشِل عن رجل قال : امرأته طالق ، وله ثلاثة نسوة ، قال : إن كان نوى منهن شيئًا فهى التى نوى ، وإن لم يكن نوى منهن شيئًا فلي ختر أيتهُن شاء ، وكذلك الإيلاء ، والظّهار (۱) .

#### ، ٦ ـ صيغة الطلاق:

(1) ١ ـ يقع الطلاق باللفظ باللسان ، وبما يقوم هقامه ، كالإشارة المُفْصِحة بالنسبة للأَخرس ، وكالكتابة .

وعندما يكون الطلاق باللفظ فإن هذا اللفظ إما ابتداء ، كقوله لزوجته : أنت طالق ، أو جوابًا لسؤال وجه إليه ، قال النخعى : إن قيل له: أطلَّقْت امرأتك ؟ قال : نعم ، ولم يفعل ، يقع عليه الطلاق (٢) . ولا فرق بين أن يتلفظ الزوج باللفظ الموقع للطلاق بلدمان عربي ، أو لسان أعجمي ، طلاق العجمي أو لسان أعجمي ، طلاق العجمي بلدمان أعجمي ، طلاق العجمي بلدمانه جائز (٣) ، وقال في الرجل يطلِّقُ بالفارسية يلزمه (٤) ، وتقوم الكتابة مقام اللفظ في إيقاع الطلاق ، قال النخعي : «إذا كتب الطلاق بيده وجب عليه (٥) ، وقال :الأخرس إذا كتب الطلاق بيده لزمه (١٠) ، وقال الكتابة أن يعتقد الكاتب وقوع الطلاق بها ، فلو كتب وهو يرى أنَّ الطلاق لا يقع بالكتاب وقع الطلاق ، كاللفظ ، كاللفان من تلفظ بالطلاق معتقدًا أن زوجته لا تطلق به .. كالهازل ...

13 10 10 1 1 1 1 1 1 1 1

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲٤٣/۱ ب

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۲۲۳/۱ ب

<sup>(</sup>۳) فتع الباری ۱۱/۳۱۰

<sup>752/1</sup> ابن أبى شيبة 1/37

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢٣٨/١ والمحلى ١٩٦/١٠ وعبد الرزاق ٦/٣١٦ ؟ (٦) البخاري ٣٦٣/١١

طلقت امرأتُه ، قال النخعى : الرجل يكتب بالطلاقِ ولا يتلفَّظُ به ، ولا يراه كامِلاً ، قال : هو جائز (١).

۲- ولا عبرة للنيَّة مع صريح اللفظ، أو ما يقوم مقامه كالكتابة، قال النخعى: من طَلَق واحدةً وهو ينوى ثلاثًا، أو يطلق ثلاثًا، وهو ينوى واحدة ، قال : إن تكلم بواحدة فهى واحدة وليست نيته بشىء، وإن تكلم بثلاث كانت ثلاثًا وليست نيته بشى (٢) ، وقال : وإن كتب الطلاق من غير نية وقع (٣).

٣- ويقع الطلاقُ سواء نسبَ الطلاقَ إلى نفسه أو إلى المطلّقة، فإن قال : أنا منك طالِقٌ ، أو جعلَ أمرَ امرأتِه بيدِها ، فقالت : أنتَ طالِقٌ ، تطلُق (٤)

(ب) الطلاق الصريح والكناية: الطلاق قد يكون بلفظ الطلاق الصريح الذى لايكتمل عنه الذي يحتمل معنى لايكتمر عنه وقد يكون بلفظ الكناية ، الذي يحتمل معنى الطلاق ، ويحتمل غيره .

١ - فإن كان بصريح لفظ. الطلاق وقع به الطلاق دون حاجة إلى قرينة أو نية ، ويقع به الطلاقُ رجعيًا .

٢-وإن كان بلفظ الكناية الذي يحتمِل الطلاق ، ويحتمل غيره ، احتاج إلى النية ، أو القرينة التي تُعيِّنه للطلاق ، فعن إبراهيم النخعى أنه قال : الطلاق ما عنى به الطلاق (٥) وقال : كل حديث يشبه الطلاق إن نوى صاحبه طلاقًا فهو طلاق ، وإن لم ينو شيئًا فليس بشيء (٦)

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۳/۲۱ (۲) آثار محمد ۸٦

۱۳٤/۷ المغنى ۱۳۹/۷
 ۲۳۹/۷ (٤) المغنى ۱۳٤/۷

<sup>(</sup>٥) المحلى ٢٠٣/١٠ وابن أبي شيبة ٢/٢٣٧ ب

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٦/٢٣٣

ويقعُ به الطلاقُ واحدةً ، إلا أن ينوي عددًا ، فيقع به العدد الذي نواه ، فإن نوى اثنتين وقع اثنتين ، وإن نوى اثلاثًا وقع اثنتين ، وإن نوى اللاثًا وقع اللاثًا .

وإنَّما قلنا: بتعيين الطلاق بالقرينة في أَلفاظ الكناية لأَنا وجدنا ابن حرم يروى عن النخعى: إن قال : لدست لى بامرأة قال : ما أَراه إن كرر ذلك ثلاثًا أَراد إلا الطلاق (٢) ، فهو قد أَخذ بقرينة التكرار التي تكون في حالة مذاكرة الطلاق ، وأقامها مُقام النية لتعيين الطلاق في لفظ يصلح أن يكون شتمًا وجوابا ، ولا يصلح أن يكون رفضًا للطلاق ..

٣ ـ وأَلفاظ الكناية على نوعين : نوع نص النخعى على وقوع الطلاق به ـ عند إرادته ـ طلاقًا رجعيًّا ، كقوله : اعْتَدُّى (٢) ، واذهبي فانكرحي (٤).

ونوع نص النخعى على وقوع الطلاق به عند إرادته بائنًا ، كقوله : أنتِ بَتَّة (٥) ، وخَلِيَّه (٦) ، وبَرِيَّة ، (٧) وبائِن (٨) . وحَبْلُكِ على غاربِك (٩) ، ولا سبيل لى عليك (١) ، ووهبتُك لأهلك ، فقبلوها ولم يردُّوها (١١) .

ونوع اختلف عن النخعى ، كقوله : أَنتِ علىّ حرام ، فروى محمد بن الحسن ، عن النخعى : أَنَّها طلقة رجعيّة (١٢) ، وروي غيرُه أَنها طلقة بائنة (١٣) .

<sup>(</sup>١) ر : المحلى ١٢٥/١٠ و ١٩٣ و ١٩٤ وابن أبي شيبة ١/٢٤٠ ب

<sup>(</sup>۲) المحل ۱۹۰/۱۰ (۳) آثار محمد ۹۰

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٦٦٦/٦

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/١٤١ والمحلى ١٩١/١٠

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/ ٢٤٠

<sup>(</sup>٨) المحلي ١٢٨/٧ (٩) المغنى ١٢٨/٧

<sup>(</sup>۱۰) ابن أبي شيبة ۲۳۸/۱ (۱۱) الما مد/ ۱۲۸ والند ۷

<sup>(</sup>۱۱) المحلى ١٢٨/١٠ والمغنى ٧/١٤٠

<sup>(</sup>۱۲) آثار محمد ۹۱

<sup>(</sup>١٣) ابن أبي شيبة ١/ ٢٤٠ وعبد الرزاق ٦/ ٤٠١ والمحلي ١٢٥/١٠

وقد جمعنا طائفةً من الفَتاوي التي أصدرها النخعي في أَلفاظِ الكناية في الطلاق ، نذكرها فيها يلي :

اعتدِّى : إِن قال لها: اعتدى ، فهى تطليقة لإذا نَوَى الطلاق (١) . قال النخعى : إِن قال اعْتَدِّى ، فهى تطليقة عاك الرجعة إِن نوى طلاقًا (٢) .

اذهبي فانكحى : قال النخعيُّ : إِن قال لها : اذهبي فانكحى ليس بشيء ، إلَّا أَن يكون نَوكي طلاقًا ، فهي واحدة ، وهو أَجق بها (٣) .

مبتوتة : قال النخعى : إِن طلَّقها أَلبَتَّة ، فإِن نوي طلاقًا ، فأدنى ما يكونُ من نيته فى ذلك واحدة باثنة ، إِن شاء وشاءت تزوَّجَها ، وإِن نَوَى ثلاثًا فثلاث (٤) .

خَلِيَّة : قال النخعى ـ فى الخليَّة ـ : إِن نَوَى طَلَاقًا فَأَدَى مَا يَكُونَ تَطَلِيقة بَائِنَة ، إِن شَاء وشَاءَت تزوَّجها ، وإِن نَوى ثلاثًا فثلاث (٥) ، وإِن نَوَى اثْنتين فهى اثنتان (١) .

بَرِيَّة : إِن قال لها : أَنت بَرِيَّةٌ ، فإِن نَوَى واحِدة فواحدة ، وإِن نَوى ثلاثًا فثلاث (٧) .

باثن : قال النخعي في البائنة : هي واحدة بائنة (<sup>(A)</sup>) وإن نَوَى عددًا معيَّنًا رجع إلى ما نواه (<sup>(A)</sup>).

<sup>(</sup>١) ابن أبي شيبة ٢٣٦/١ ب وعبد الرزاق ٦٩٤/٦ والمحلى ١٩٢/١٠

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۹۱ ۰

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٦/٣٦٦ والمحلي ١٩٥/١٠ وابن أبي شيبة ٢٣٧/١ ب٠

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٢٤٠ والمحلى ١٩١/١٠ ور : عبد الرزاق ٦/٣٦٠ ٠

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٢٤٠ ب

<sup>(</sup>٦) المحلى ١٩٣/١٠ والمغنى ١٢٨/٧ وعبد الرزاق ٦/٣٦٠٠

<sup>(</sup>٧) أبن أبي شيبة ١/ ٢٤٠ ب وعبد الرزاق ٦/ ٣٦٠ والمغني ١٢٨/٨٠٠

<sup>(</sup>٨) المحلي ١٨٩/١٠ (٩) المفتى ١٨٩/١٠ (٨

حبلُك على غاربِك : إِن نوى شيئًا وقع ما نواه ، وإِن لم ينوِ شيئًا ، فواحدة بالنة (١) .

الحَقِي بأُهْلِك : إِن نوى شيئًا وقع ما نواه ، وإِن لم ينوِ شيئًا فواحدة بائنة (٢) .

لاتحِلِّين لي : إِن نَوَى واحدة فواحدة ، وإِن نوى ثلاثًا فثلاث (٣) .

أَنتِ على حرامٌ : قال النخعيُّ : الحرام نيّة ، إِن نَوَى واحدةً فهى واحدة ، وإن نوى ثلاثًافهى ثلاث ، وهى أملك بنفسها (٤) إِن شاء خطبها فى الحرام (٥) ، وإِن لَم ينو الطلاق فهو يمين يُكَفِّرُها ، قال النخعى : - فى رجل قال : كل حلال على حرام قال - : قولُوا لامرأته أَن يكفر بمينه ، وقال : وإِن لَم ينو طلاقًا فهى يَمِينٌ يكفِّرها (١) .

لاسبيل لى عليك : هي تطليقة بائنة (٧) .

لاحاجة لى فيك : له نيته (٨).

لستِ لى بامرأَةٍ : قال النخعيُّ : كذبة إِلَّا أَن ينوى ما الطلاق ، (٩)

أو يكررها ؛ لأَنَّ التكرار قرينة على إرادته الطلاق ، قال

النخعي : ما أَراه إِن كرر ذلك ثلاثًا إِلاأَراد الطلاق (١٠).

<sup>(</sup>۱) المغنى ۱۲۸/۷ (۱) المغنى ۱۲۸/۷

۲۵۵/۱ ابن أبى شيبة ۱/۵۵/۱

<sup>(</sup>٤) في مصنف ابن أبي شيبة : وهو أملك بها ، وهو خطــاً والصــواب ما ذكر كاه ٠

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٦/١٦ وابن أبي شيبة ١/٢٤٠ و ٢٤١

<sup>(</sup>١) أبن أبى شيبة ١/٢٤١ ونيل الأوطار ٦/٢٨١٠

<sup>·</sup> ۲۳۸<sub>/</sub>/۱ ابن أبي شيبة ۱/۲۳۸

<sup>(</sup>٨) المحلى ١/١٥٩ والبخاري ١١/١١ وابن أبي شيبة ١/٢٣٧ ب ٠

<sup>(</sup>٩) عبد الرزاق ٦/٧/٦ ٠ (١٠) المحلي ١٩٥/١٠

وَهَبْتُك لأَهلك : قال النخعى : إِن قَبلُوها فتطليقة عملك رجعتها (١) ، وَهَبُتُك لأَهلك على رجعتها وإِن لم يَقْبَلُوها فليس بشيء ، وفي رواية أُخْرى : إِن قَبِلُوها فواحدةً بائنة ، وإِن لم يقبلوها فواحدة رجعية (٢) .

شأنكم بها : قال النخعي : ما أريد به الطلاق فهو طلاق (٣) .

## (ج) الطلاق المنجز والمعلق:

الطلاق قد يكون منجَّزًا كقوله: أنتِ طالق، وهذا الطلاق يقع في الحال، وقد يكون معلَّقًا على فعل ، أو مشيئة ، أو مضافًا إلى زمن ، وهذا النوع لايقع إلا بوقوع ما علق عليه (٤).

أما المُضاف إلى زمن : فقد قال النخعى فيمن وقّت فى الطلاق وقتًا ، قال : إذا جاء ذلك الوقت وقع (٥) ، فإن قال لزوجته : أنت طالق إلى سنة ، قال : ليست بطالق حتى يأتى الأُجل ، ويتوارثان فيا بين ذلك (٦) .

وإن قال : إن قربتُكِ إلى سنة فأنت طالق ثلاثًا قال : إن قربها قبلَ أن مضى أربعة أشهر فقد بانت مضى أربعة أشهر فهى طالِقُ ثلاثًا ، وإن تركها حتى تمضى أربعة أشهر فقد بانت منه بواحدة ، ولا يتزوجها حتى يمضى من السنة أقل مما يدخلُ عليه الإيلاء شهران أو ثلاثة ، ويتزوجها ، ولا يقربها حتى تمضى السنة (٧).

أما المعلَّق على فعل أو مشيشة فإنه لايقع حتى يحصل ذلك الفعل أوالمشيشة ، سواء كان حصولُهوهي في حضن الزوج ، أو في عدتها من طلاق آخر وقع عليها .

٥) المحلى ٢١٤/١٠ وابن أبي شيبة ٢٣٦/١

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٦/٧٨٦ وسنن البيهقي ٧/٥٦

۷) ابن أبى شيبة ۱/۸۰۸

وفى تعليقه على فعل قال النخعى ــ فى رجل حلف على يمين بطلاق امرأته ، ثمّ فعل الذي حلف عليه (١).

أما المعلّق على المشيئة فإن هذه المشيئة إمّا أن تكون مشيئة إنسان ، وتطلق المرأة عند الإفصاح عن هذه المشيئة ، كقوله لزوجته : أنت طالق إن شاء أبى ، فقال الأّب : فقد شئت طلاقها ، طلقت المرأة ، أو تكون مشيئة الله تعالى ، وهذا ما يُسمّيه الفقهاء بالاستثناء فى الطلاق ، وهو معتبر عند النخعى ، ومبطل لفعول الطّلاق ، لأن مشيئة الله تعالى غَيْبٌ عنا ، قال النخعى : إن قال : أنت طالق إن شاء الله ، فليس بشيء ولا يقع الطلاق ، (٢) . وقال : إذا قال : إن لم أفعل كذا وكذا فامرأ فى طالق إن شاء الله ، فحنث ، لم تطلق امرأته (٣) ، ووقع فى مصنف ابن أبى شيبة بسنده ، عن الأعمش ، عن إبراهم أنه كان لايرى الاستثناء فى الطلاق (٤) وهو خطأ وصوابه - والله أعلم - كان يرى ، بإسقاط « لا » ولعل « لا » هذه قد أقحمت بفعل النساخ ؛ لأن ابن أبى شيبة قد نقل فى الفصل نفسه اعتبار النخعى الاستثناء فى الطلاق فى مسائل أفتى بها .

## ٧ \_ وقت ايقاع الطلاع ، وطريقة ايقاعه :

(أ) الطلاق قبل العقد: قد يتلفظ الرجل بالطلاق قبل إجراء عقد الزواج ، وفي هذه الحالة لا يخلو من أن يكون طلاقُه يتناولُ كلَّ امرأَةٍ ، كقوله : كل امرأَة أَنزوجها فهي ُ طالقٌ ، وفي هذه الحالة لايقع شيء من الطلاق

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٦/ ٤٩١ ·

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسسف ۱۳۸ وآثار محمد ٩٠ والمحملي ٢١٧/١٠ واختسلاف أبي حنيفة وابن أبي ليلي ٢١٥ ٠

<sup>(</sup>٣) المحلى ٢١٧/١٠ وعبه الرزاق ٦/٢٨٦ وابن أبي شيبة ١/٢٣٨٠

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة **١/٢٣٨** 

على التى يتزوجها فى المستقبل ، قال النخعى فى قول الرجل : كل امرأة أتزوجها فهى طالق : إذا قال « كُلّ » فليس بشىء (١) فعن سعيد الزبيدى قال : أتيت امرأتى طارقًا ، فقالت لى : ما جثتَ مذه الساعة إلا ولك امرأة غيرى ، فقلت : كلّ امرأة لى فهى طالقٌ ثلاثًا غيركِ ، فسالت إبراهيم ، فقال : ليس بشىء (٢).

أو أن يكون طلاقه قد تناول امرأة سمّاها: كقوله: يوم أتزوج فلانة فهي على طالق، أو نَسَبَها إلى قبيلة مُعَيَّنة، كقوله: إن تزوجت امرأة من قبيلة كذا فهي على طالق؛ أو نسبها إلى مِصْرٍ معين، كقوله: إن تزوجت امرأة من مِصر كذا فهي على طالق؛ أو وقّت وقتاً، كقوله: للرأة التي أتزوجها يوم كذا فهي على طالق؛ فإنه في جميع هذه الحالات يقع الطلاق، قال النخعي في الذي يقول: يوم أتزوج فلانة فهي على طالق قال: إن وقّت وقع، (٣) وقال أيضًا: إن وقّت امرأة أو قبيلة جاز (٤)، وروى مغيرة عن النخعي فيمن قال : كلّ امرأة أتزوجها فهي على طالق، قال : كلّ امرأة أتزوجها فهي على طالق، قال : ليس بشيء، هذا رجل حرم المُحْصنات على نفسِه، فلي تنوج، وإن سمّاها، أو نسبها، أو سمى مصرًا، أو وقّت وقتا، فهي كما قال (٥).

(ب) الطلاق قبل الدخول: وقد يتلفظ الرجل بالطلاق بعد العقد وقبلَ الدخول . فإن كان طلاقًا واحدًا وقع طلقة باثنة .

وإِنْ طَلَّقُهَا ثُلَاثًا بِلْفَظِّ وَاحْدٍ فَقَدْ بَانْتُ مِنْهُ بِينُونَةً كَبْرِي ، ولا تَحَلُّ

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱/۲۳۵ ب ور : فتح الباري ۳۰۳/۱۱ وعبد الرزاق ۳۷۹/۳ و ۶۲۱ والمحلي ۲۰۰۲/۱۰

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱/۲۳۸ (۳) ابن أبي شيبة ۱/۲۳۰ ب

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٦/٢١)

<sup>(</sup> ف) المحلى ٢٠٦/١٠ ور : فتح البارى ٢٠٣/١١ ٠

له حتى تنكح زوجًا غيره ، قال النخعى : إذا طلق الرجل ثلاثًا ، ولم يدخل فقد بانت منه حتى تنكح زوجًا غيره (١) وقال : إذا طلقها - ثلاثًا - جماعا فهى عليه حرام حتى تنكح زوجًا غيره (٢).

أما إن طلقها ثلاثًا بثلاثة ألفاظ ، فقد اختلفت الرواية عن النجعى : ففى رواية أنه إن قال لها : أنت طالق ، أنت طالق ، أنت طالق ، أنت طالق ، فقد بانت بالأولى ، وليست الثنتان بشيء ، ويخطبها إن شاء ؛ لأنهما وقعتا على غير امرأته (٣) سواء قال ذلك منفصِلاً أم متصلا (٤) .

وفى رواية ثانية : إن قالها متصلة لم تحل له حتى تنكح زوجًا غيره ، وإن قال : أنت طالق ، ثمّ سكت ، ثمّ قال : أنت طالق ، ثمّ سكت ، ثمّ قال : أنت طالق ، ثمّ سكت ، بانت بالأولى ، ولم تكن الأخريان شيئًا .

وفى رواية ثالثة أنه إذا قال للتى لم يدخل بها - فى مجلس واحد - أنت طالق ، أنت طالق ، فلا تحل له حتى تنكح زوجًا غيره ، وإن قام من مجلسه ذلك بعد أن طَلَق طلقةً واحدة ، ثم طّلق بعد ذلك فليس بشيء (٥).

(ج) الطلاق بعد الدخول: وقد يتلفظ بالطلاق بعد الدخول ، وفي هذه الحالة يكون الطلاق سُنِيًّا ، أو بدعيا ، ولكي يكون الطلاق سُنِيًّا لابد أن يتوفر فيه شرطا الوقت والعدد ، فإن لم يتوفرا فهو بِدْعِيُّ .

أما شرط الوقتِ : فهو أن يطلِّقَها في طُهْرٍ لم يجامعها فيه ، قال

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ٦/٣٣٣ وابن أبي شيبة ١/٢٣٦ وآثار محمد ٨٣

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ۱۳۱

<sup>(</sup>۳) عبد الرزاق ٦/٣٣٣ واختلاف أبى حنيفة وابن أبى ليلى ١٩٢ وابن أبى شيبه ٢٣٦/١ والمحلى ١٧٥/١٠ وآثار أبى يوسف ١٣١ وآثار محمد ٨٣٠ (٤) المغنى ٧٠/١٧

النخعيُّ: إِذَا أَرادَ الرجلُ أَن يطلق امرأته فليُطلِّقُها حين تطهر من حيضها تطليقة من غير جماع (١).

أما شرطُ العدد : فهو ألَّا يطلقها في طهر واحد أكثر من طاقة واحدة ، وهو على حالين : حسن ، وأحسن .

فالحسن : أن يطلقها ثلاثًا عند كلِّ طهر واحدة إن كانت المرأة من ذوات الحيض ، قال النخعى : إن هو أراد أن يطلقها ثلاث تطليقات فليطلقها عند كلِّ حيضة تطهرُ منها تطليقة من غير جماع ، فإن كانت قد يئست من المحيض فليطلقها عند كل هلال تطليقة (٢) ، وكذا إذا كانت حاملًا ، قال النخعى : إذا أراد الرجل أن يطلق امرأته وهي حامل ، فليطلقها عند كل عُرَّة هلال (٣) .

والأحسن : أن يطلّق الرجل امرأته طلقة واحدة في طهر لم يجامعها فيه ، فم يتركها حتى تنقضى عدمًا ، لعل الله يُحدِث بعد ذلك أمرًا ، قال النخعى : إذا أراد الرجل أن يطلق امرأته فليطلّقها حين تطهر من حيضها تطليقة من غير جماع ، شمّ يتركها حتى تنقضى عدّتُها ، فإن فعل ذلك فقد طلق كما أمر الله ، وكان خاطبًا من الخطاب (٤) ، فتأمل قوله : « فقدطلق كما أمر الله ، وكان خاطبًا من الخطاب (١) ، فتأمل قوله : كانت المرأة قد يعست من المحيض ،أوجارية لم تحض ، فأراد الرجل أن يطلق ، فليطلق عند غرة الهلال ، ولا يطلق غيرها حتى تنقضى عدمًا (٥) .

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٣٠١/٦٠ وآثار أبي يوسف ١٣٠ والمحلي ١٧٣/١٠

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۱/۲۰۱ وآثار أبي يوسف ۱۳۰ وآثار محمد ۸۲ والمحلى ۱۳۰ الرزاق ۱/۲۳۲۱ والمحل

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٢٠١/٦

<sup>(</sup>۳) آثار محمد ۸۲ ۰

<sup>(</sup>b) ابن أبى شيبة ١/٢٣٨

رضى الله عنه قال النخعيُّ: «كانوا يستحبّون أن يطلقها واحدة ، ثم يدعها حتى يخلو أجلها ، وكانوا يقولون: «لعل الله يحدث بعد ذلك أمراً " لعلّه يرغب فيها (١) .

- وإخبار الرجل بطلاق امرأته لا يعتبر طلاقًا إن عنى به الإخبار ، قال النخعى : في رجل طلَّق امرأته واحدة فلقيه رجل فيقول : طلقت امرأتك فيقول : نعم ، ثم لقيه آخر ، فقال : طاقت امرأتك ؟ فقال : نعم ، إن كان عنى بالثانية الأولى \_ أى الطلاق الأول \_ فهى واحدة (٢) .
- (۵) وقد يتلفظ بالطلاق بعد زواج زوجته من رجل آخر غيره ، ويُتَصَوَّر ذلك في رجل نُعي إلى امرأته ، فاعتدَّت ، ثم تزوّجت من آخر ، ثم ظهر أن زوجها الأول حيّ ، ولما علم حالها طلَقها ، وفي ذلك يقول النخعي : في رجل نُعي إلى امرأته ، وتزوجت ، فبلغ الأول زواجها ، فطلقها ، قال : حرمت على الآخر الثاني وتعتدُّ ثلاثة قروه ، ثم تبين منهما جميعًا ، وإن كانت حامِلًافوضعت بعد شهر ، اعتدّت شهرين من الأول ، ثم تبين منهما جميعًا ، والنفقة على الذي تعتدُّ من مائه ، وإن كانت حامِلًا ، والنفقة على الذي تعتدُّ من مائه ، وإن كانت حامِلًا ، والعدة منه بقية شهرين ، فإذا والنفقة على الذي منه الحمل المقته ، وصارت النفقة على الذي طلَقها ، والعدة منه بقية شهرين ، فإذا الخمل اعتدّت ثلاثة أشهر برثت من الأول ، وانقضت عدتها منه ، واعتدت من الآخر بقية الحمل ، وإن شاء أن يتزوّجها في عدتها فعل (۳) .

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٣٠٢/٦

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١/٢٣٤ وفي الأصل: «فبلغ الأول طلاقها فطلقها» والصواب ما أثبتناه •

<sup>(</sup>۳) عبد الرزاق ۹۳/۷

## ٨ - الطلاق الرجعي والبائن:

الطلاق على نوعين : رجعي ، وبائن .

أَمَا الرجعى : فهو ما كان بصريح لفظ الطلاق دون أن يَهْ تَرِن ببَدَلُ تَدفعُه الرَّأَةُ ( ر طلاق / 7 ب ١ ) ويحقُّ للزوج أَنَ يراجعَ زوجته في عِدَّمَاً دون حاجة إلى عقد جديد (ر : رجعة ) .

فإذا مضت العدة في الطلاق الرجعي أصبح بائنا بينونة صغرى.

ومن الطلاق ما يقع بائناً منذ وقوعه ، كطلاق المرأة قبل الدخول بها (ر: طلاق/ ٧٠) لأنّه حيثُ لاتوجِب العدة لايمكن مراجعة المرأة ، والطلاق ببعض ألفاظ الكناية (ر: طلاق/ ٢ ب ٢) والطلاقُ على مال (ر: خلع / ٣) ومضى المدة في الإيلاء (ر: إيلاء / ٢) وتمام ُ لعان المرأة في اللعان (ر: لعان / ٧ آ).

فإِذَا أَكمل الطلاق ثلاثاً وقع بائنًا بينونة كبري، ولا يحل لها أن تعود إلى زوجها الأول حتَّى تنكح زوجًا غيره؛ عملاً بقوله تعالى في سورة البقرة ٢٣٠ - ( فإِن طَلَّقَها فلا تَحِلُ لَه من بَعْدُ حتَّى تنكح زُوجًا غَيرَه ) .

## ٩ \_ نكالح المحلل:

الزوج الذي يُحِل المرأة المطلقة ثلاثًا لزوجها الذي طلقها: هو الذي يتزوّجها على نية الدَّعومة والبقاء ، ويدخل بها دخولا فعليًا ، فإذا تزوّجها ليُحِلّها لزوجها ، لم يجز نكاحه ، ولا تحليله ، وإن لم يُشترط ذلك في العقد (١) قال النخعى: إذا هم الدلائة بالتحليل فسد النكاح (٢) وقال : إذا نوى أحدُ من الناكح أو المُنْكِح (٣) أو المرأة التحليل فلا يصح ، فإن طلقها فلا تحل للذي طاقها .

<sup>(</sup>۱) المغنى ٦٤٧/٦

<sup>(</sup>۲) المغنى ٦/٦٪ والقرطبي ١٥٠/٣

۱۵ الزوج أو ولى الزوجة ٠

ويفرَّق بينهما إذا كان نكاحه على وجه التحليل (١) ، وذلك لأن المحلِّل ملعون على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم ، حيث قال عبد الله بن مسعود رضى الله عنه : لعن رسولُ الله المحلِّلُ والمحلَّلُ له (٢) وقد أُخبر النخعيُّ بلعن رسول الله المحلِّلُ فقال : المحلِّلُ ملعون (٣) .

- ووطء السيّد أمنه التي قد بتَّ طلاقَها لا يحلها لزوجها الأَول : لأَنَّ السيّد ليس بزوج ، والله تعالى يقول في سورة البقرة ٢٣٠ (حتَّى تنكيح زوجًا غيره ) (١)
- ونكاح العبد بغير إذن سيِّده المطلقة ثلاثًا لايُحِلُّها لزوجها الأَول ، قسال النخعي : في المرأة تطلق ثلاثًا فيتزوجها عبدُ بغير إذن مولاه ، لا ترجع إلى الأَول ؛ لأَنَّ نكاحه ليس بيده (٥) .

#### ١٠ \_ ألعودة الى الزوج الأول:

(۱) إذا طلّق الرجلُ امرأته واحدة أو اثنتين ، فتزوجها رجل آخر ، فطلقها ، قبل أن يدخُلَ بها ، ثمّ عادت إلى زوجها الأول ، عادت على ما بقى لها من الطّلاق ، وإن كان قد طلّقها الثاني بعد أن دخل بها ، ثم عادت إلى زوجها الأول عادت إليه على طلاق جديد \_ يعنى أنه يملك عليها ثلاث تطليقات جديدة \_ لأن الدخول بالزوج الثاني يهدم الطلاق الذى حدث من الزوج الأول ، قال النخعى : إذا طلق الرجل امرأته واحدة أو اثنتين ، ثمّ تزوجها رجل آخر . ودخل بها ، وفارقها ، ثم تزوجها الأول فهى عنده على طلاق مستقبل ثلاث ، ويهدم الزواج الواحدة الأول فهى عنده على طلاق مستقبل ثلاث ، ويهدم الزواج الواحدة

<sup>(</sup>١) المحلى ١٨١/١٠

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي في النكاح باب ما جاء في المحلل له ، والنسائي في المطلاق باب احلال المطلقة ثلاثا •

<sup>(</sup>٣) المحلى ١٥٠/٣٠ ٠ (٤) تفسير القرطبي ١٥٠/٣

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢٠٩/١ ٠

والثنتين ، وإن لم يكن دخل بها الزوجُ الآخر ، فهي عند الزوج الأول على مابقي من طلاقها (١) .

- (ب) وإن ظاهر رجلٌ من امرأَتهِ ، ثمّ طلَّقها ثلاثًا ، فتزوجت فمات عنها زوجها الثاني أو طَلَّقها ، فأراد زوجُها الأول نكاحُها ، قال النخعيُّ : لا يجامعها حتى يُكَفِّرُ (٢) .
- (ج) وإذا تزوج الرجلُ أَمَة فطلقها ثلاثًا ، ثمّ اشتراها ، فلا يحلّ له وطؤها على النحى : لا تحل الأَمة لسيّدها بملك اليمين إذا اشتراها بعد أن يطلّقها ثلاثًا (٣).

#### ١١ ـ اثبات الطلاق :

(1) إذا طلق الرجلُ زوجتَه ، وسمعت ذلك ، أو ثبتَ ذلك عندها بقول عدلين ، وأنكر الزوجُ الطلاقَ ، ترفع الأمر إلى القضاء ، فيستحلفه الغاضى ، فإن حَلَف باء بالإِثم (٤) ، ويُستحب للمرأة أن تفتدي نفسها بالمال ، قال النخعى في الرجل يطلق امرأته ثلاثا ثمّ يجحدها أحب إلى أن ترافعه إلى السلطان فإن حلف فأحبُّ إلى أن تفتدي منه إذا حَلَف (٥)

(ب) ولا تُقْبَل شهادة النساء في الطلاق ، سواء كنَّ وحدَهُنَّ ، أَو مع الرجال في الطلاق الرجال ، قال النخعي : لا تجوز شهادة النساء مع الرجال في الطلاق

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ۱۳۸ وابن أبي شيبة ١/٢٤٣ و ٢٤٣ والمحلي ٢٥٠/١٠ والمغنى ٧/٢٥٦ والقرطبي ١٥٣/٢ وعبد الرزاق ٦/٥٥٣

<sup>(</sup>٣) المحلي ١٨٠/١٠

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٦/٣٣٤

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٢٤١ ب

<sup>(</sup>٤) ر : المغني ٧/٢٦٠

والنكاح والحدود (١) . وقالَ : « أو شهِد عندٍى رجلٌ من أصحاب محمّد وامرأتان في طَلاق ما أَجزتُه (٢) » .

#### ١٢ - متعة الطلاق:

المطلقة : إما أن تكون قد فُرِض لها مهر أو لم يفرض ، وكلَّ واحدة منهما : إما أن يكون طلاقها قبل أن يدخل بها أوبعد أن يدخل بها ، فإن فُرِض لها مهر عوطلقها قبل الدخول بها ، فلا متعة لها ، سواء كان فَرْضُ المهر قبل العقد أو بعده (٣) ، قال النخعى – فى الذى يطلق امرأته ، ولم يدخل بها ، وقد فرض لها – : أن لها نصف الصداق ولا متعة لها (٤) ، وقال : لكلّ مطلقة متاع ، إلا التي طُلُقت قبل أن يدخل بها – أى : وقد فرض لها مهر – فلها النصف ، ولا متاع لها (٥) .

وفى بقية الحالات تستحق المرأة المتعة إذا طلقت ، قال النخعى : إن طلقها قبل أن يفرض لها ، فلها المتعة ، ولا صداق لها أن يفرض لها ، فلها المتعة ، ولا صداق لها أن يفرض لها ، فلها المتعة ، ولا صداق لها أن يفرض لها ، فلها المتعة ، ولا صداق لها أن يفرض لها ، فلها المتعة ، ولا صداق لها أن يفرض لها ، فلها المتعة ، ولا صداق لها أن يفرض لها ، فلها المتعة ، ولا صداق لها أن يفرض لها ، فلها المتعة ، ولا صداق لها أن يفرض لها ، فلها المتعة ، ولا صداق الها أن يفرض لها ، فلها المتعة ، ولا صداق الها أن يفرض لها ، فلها المتعة ، ولا صداق الها أن يفرض لها ، فلها المتعة ، ولا صداق الها أن يفرض لها ، فلها المتعة ، ولا صداق الها أن يفرض لها ، فلها المتعة ، ولا صداق الها أن يفرض لها ، فلها المتعة ، ولا صداق الها أن يفرض لها ، فلها المتعة ، ولا صداق الها أن يفرض لها ، فلها المتعة ، ولا صداق الها أن يفرض لها ، فلها المتعة ، ولا صداق الها أن يفرض لها ، فلها المتعة ، ولا صداق المتعة ، ولا صداق الها المتعة ، ولا صداق المتعة ، ول

والحالاتُ التي تجب فيها المتعة للمطلقة فإنها تستحق هذه المتعة ، سواء طلقت طلقة واحدة ، أو اثنتين ، أو ثلاثا (٧) . وسواء كان الطلاق على مال تدفعُه المرأة للرجل ، أو على غير مال ، روى حَمّاد عن النخعي أنه قال : «للمختلعة المتعة » (٨) .

<sup>(</sup>۱) المحلي ۳۹۷/۹ ور: عبد الرزاق ۹۲۹/۸ وابن أبي شيبة ۱۳۲/۲ ب

۲۱٤/٦ عبد الرزاق ۳۲۹/۸ ۰ ۳۲۹/۸

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٧/٦٩

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٧٠/٧ والمحلى ٢٤٧/١٠

<sup>(</sup>٦) عبد اللرزاق ۱۹/۷ والمغنى ٦٩/٧

<sup>·</sup> ٢٤٧/١٠ للحلي ١٠/٧٤٢ ·

<sup>(</sup>٨) المحلى ١٠/٧٠ وعبد الرزاق ٧/٧٧ والقرطبي ٣٠١/٣

## ١٣ \_ حالات أخرى من الطلاق والفسخ:

- (أ) النفريق للعيب : إذا تزوج الرجل المرأة فالنكاح ماض ، لا يُفسخ بوجود عيب في أحد الزوجين ، قال النخعى في العيب الذي يظهر في الزوجة : «لاترد الحرة بعيب » (1) وروى مغيرة عنه أنه كان يقول : هي امرأته إن شاء أمسك وإن شاء طلق ، دخل بها أو لم يدخل ، ليس الحرائر كالإماء ، الحرة لاترد من داء (٢) وقال في العيب الذي يظهر في الزوج : الرجل يتزوج وبه بلاء لم تخيّر امرأته ولا أهلها ، إنّها امرأته لايجبر على طلاقها ، قال : وإن تزوّجها وهي كذلك فهي بتلك المنزلة (٣) إلا في العنية خاصة ، فإنه يفرق بينهما بعد أن عهل سنة (ر : عنين ) . لأن ملك اليمين أعم ، إذ أنها به تُملك كلّها ، أمّا بالنكاح فلا يُملك لأ بُضعُها ، قال النخعي في الحر تكون تحته الأمة ، فيشتريها ، قال :لا ، أبطَل الشراء الذكاح ، وتكون عنده علك اليمين ؛
- (ج) وإذا كان زوج امرأة حُرّة مملوكًا، فاشترته، فإن أقوته \_ أى اختصته نفسها \_ فرق بينهما ، وإن اعتقته فهو على نكاحها ، ولا صداق ولا عدة (٥) .
  - التفريق بين الزوجين في النكاح الباطل . (ر: عدة / ١ ج ٦).
    - ـ التفريق لعدم الإنفاق . (ر: مفقود / ١) .
      - ــ التافريق لغيبة الزوج . (ر : مفقود / ۲ ) .

<sup>(</sup>۱ ابن أبي شيبة ٢١٢/١ ب وعبد الرزاق ٦/٦٤٦ والمحلي ١١٣/١٠ والمغنى ٦٥٠/٦

١) المحلى ١١٣/١٠ وآثار محمد ٧٣

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱۷ (۲) عبد الرزاق ۲۲۱/۷ ۰

<sup>(</sup>٥) مصنف عبد الرزاق ٧/٩٥٧

- التفريق بين الرجل وزوجته الأمة التي لا ولَد لها إذا نكح عليها حُــرَةً (ر: نكاح / ٢ ج ٢ ــ الصنف الثاني ).
  - التفريق لإسلام الزوجة دون الزوج . (ر: إسلام / o) .
    - التفريق لردة الزوج . (ر: ردة / ٣ آ) .
      - ـ التفريق للعُنَّة . (ر : عنين ) .
      - التفريق بالرِّدَّة . (ر: ردة ٣/)
    - وقوع الطلاق عمضي المدة في الإيلاء. (ر: إيلاء / ٧).
      - هدم الطلاق الإيلاء . (ر: إيلاء / V) .
      - الطلاق باللعان طلقة بائنة . (ر: لعان / ١٧ آ) .
      - الطلاق قبل اللعان يسقط اللعان . (ر أ لعان / ٥ د ) .
        - الظهار. (ر:ظهار).
- عدم سقوط كفارة الظهار بالطلاق ثم النكاح ممن ظاهر منها (ر: ظهار /٧ه)
  - طلاق زوجة المفقود . (ر : مفقود ) .
  - الطلاق على مال طلقة بائنة . (ر: خلع ٣١).
    - عدة الطلاق . (ر: عدة / ١) .
  - إرث المعتكة من الطلاق . (ر: إرث / ١ ب ٢ ) .
    - نفقة المطلقة . (ر: نفقة / ٤ ب) .
  - طلاق الفرار لايحرم المرأة من إرثها ممن طلقها (ر: إرث/ ١ ب ٣).
    - خيار العتق . (ر : رق / ۷ ه ) .
- لايجوز أن يتسرى بمن طلقها ثلاثًا قبل التحليل . (ر: رق / ٦٦).
  - حلول المهر المؤجل بالطلاق . (ر: نكاح / ٣ ج) .

- ــ الخصومة في الطلاق . (ر: قضاء ٣/ ) .
  - \* طلق:
- \_ عطية من ضَرَبَها الطَّلْقُ من الثلث. (ر: حَجر ١١ب٢) و ( حامل ٢١)
  - \* طهارة:
- ـ الطهارة هي : رفع مايمنع الصلاة ومافى معناها من حدث أو نجاسة بالمساء ، أو رفع حكمه بالتراب (١) .
- انظر : نجاسة ، غسل ، وضوء ، تيمم ، جنابة ، حيض ، نفاس ، استنجاء ، استنجاء
- الطهارة شرط لصحة الصلاة (ر: صلاة /٣).
- ه **طَهُ لُون** : الله على الله الله الله الله الله
  - ـ الطهر من الحيض . (ر: حيض / ١).
- \_ المستحاضة بمثابة من هي طاهر . (ر: استحاضة ).

and the side of the same through the same first

- « طوا**ن** :
- ـ أَنواع الطواف في الحجّ وأحكامه . (ر: حج / ٤).
- ـ أحوال المرأة في الطواف. (ر: حج ١٣/ ه، ز).
- \_ قطع الطواف لصلاة الجماعة . (ر: حج / ٤ ج) .
- جزاء من ترك طواف الصدر . (ر: حج ١٧١ ب) .

الطلع على أبواب المقنع ص ٥ ، ١١٠ ١٨٨٨ ١١٥٥ من (١٠)

\* طيب:

استأذنت إبراهيم امرأته أن تأتى بعض أهلِها ، فلما خرجَت وجد منها ريحًا طيَّبَةً ، فقال : ارْجعِي ، إن المرأة إذا تَطَيَّبَتْ ثُمَّ خَرَجَتْ، فإنَّما هي نار وشنار (١) .

- التطيُّبُ قبل الإِحرام (ر: حج / ٣ د).
- منع المحرم من التطيب (ر: حج / ٣ و ٢) ووجوب الجزاء في ذلك ــ (ر: حج / ١٦) .
- ـ إباحة أكل مافيته طيب للمحرم. (ر : حج ٣/ و ٩). . . . . . . .
- منع المعتدة من التطيب . (ر : عدة / ۱ ج ۹ ) و (عدة / ٤ د ) .
- \_ تَطْييِب الميت. (ر: ميت / عُنَّ ) . حدث المناه ال
  - إفساد الصوم بالطيب (ر: صيام / o د).
    - \* طير :
  - ـ ما يحل أكله من الطيور . (ر : طعام / ۲ ) .
    - طیلسان:
    - تعریفه ، وحِل لبسه للمحرم . (ر : حج / ۳ و ۱) .

Control of the Control of the Control

A Company of the Anna

Control of the Contro

 $= ((-1)^{n} \cdot \sqrt{n})^{n} \cdot (-1)^{n} \cdot (-1)^$ 

(١) عبد الرزاق ٤/٣٧٣

# [ظ]

• ظامر :

\_ ثنقية الظفر كلّ جمعة . (ر: جمعة /١).

ــ منع المحرم من قُصِّ ظفره ، وجواز نزعه إذا انكسر . (حج / ٩ و ٣ ):

ــ الذبح بالظفر . (ر : ذبيحة ٣/ ) . .

\_ غلمل مكان قص الظفر بعد الوضوء . (ر : وضوء 1 م ) .

• ظنين :

ـ شهادة الظنين ، (ر: شهادة / ۲ز) ،

• ظهار:

الظهار هو : أن يشبه الرجل زوجته ، أو عضوًا منها ، بمن تحرم عليه ، كقوله : أنت على كظهر أمَّى .

وسيكون الحديث فيه في النقاط التالية :

١ ــ المظاهر عنه ٣ ـ صيغة الظهار

٤ \_ ما ق الظِهار ٥ \_ ما يحل للمظاهر من امرأته ، ٦ - طلاق من ظاهر منها

٧- انتهاء الظهار ٨ - الكفارة .

## ١ - الظاهر:

قد يكون المظاهر هو الرجل ، وقد تكونُ المرأة ، ويشترطُ في كلَّ منهما : العقل ، والبلوغ ، ويشترط في المرأة - إن كانت هي المظاهرة - ألَّا تكونَ حين

تَلَفَّظِهَا بِالظَهَارِ زَوْجَةً لَمْ ظَاهِرْتَ مِنْهُ (١) ، فعن مغيرة ، عن إبراهيم قال: خطب مصعب بن الزبير عائشة بنت طلحة ، فقالت: هو عليها كظهر أبيها إن تزوجته ، فلما ولى الإمارة أرسل يخطبها ، فأرسلت تسمأل ، والفقهاء يومئذ بالدينة كثير ، فأفتوها أن تعتق رقبة ، وتتزوجه ، وقال إبراهيم : لو كانت عنده يعنى عند زوجها \_ يوم قالت ذلك ما كان عليها عتق رقبة ، ولكنها كانت معلك نفسها حين قالت ما قالت (١).

ولا يشترط في المظاهِرِ الإسلام ، قال النخعي : في النصراني واليهودي والمجوسي يظاهِرُ من امرأته ، أو يطلق ، ثمّ يُسْلِم قال : إن الإسلام لا يزيده إلا شِدَّة (٣).

## ٢ - المظاهر منها: والمظاهر منها:

(۱) قد تكون زوجة أو عددًا من الزوجات ، فإن ظاهر من نسائه الأربع بافظ واحد ، فقال : أنتن على كظهر أمى ، فعليه لكل امرأة كفارة ، لأنه وجد الظهار ، والعود في حق كل امرأة منهن ، فوجب عليه عن كل واحدة كفارة ، كما لو أفردها به (٤) ، قال النخعى : إن كان له أربع نسوة ، فقال لهن : أنتن على كظهر أمى ، فعليه أربع كفارات (٥).

(ب) وقد تكون أمّة ، والظهارُ من الأُمّة كالظّهارِ من الحُرّة (٢) ، وعايه في ظهارِه منها ، كالزوجة (٧)

<sup>(</sup>۱) ر : المغنى ۷/ ۳۸۵ (۲) أحكام القرآن ۳۲٤/۳

<sup>(</sup>۳) آثار محمة ۱۳۱ (٤) المغنى ٧/٧٥٣

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ٩٥

<sup>(</sup>٦) فتح الباری ۱۱/٥٥٦ والمحلی ۱۰//٥٠ وأحكام القرآن ۲۲۱/۳ وآثار محمد ۹٦

قال النخعى: من ظاهر من أمته فَلْيُكفِّر، وإن لم يكن أصابَها إذا كلنت في ملكه فلا يُصبُها حتى يكفِّر (١).

وروى الجَصَّاص عن الدَّخعي: أنه ليس من أمة ظهار (٢)

#### ٣ \_ صيغة الظهار:

(۱) لابد في الظهار من أن يشبّه الرجُل زوجته ، أو جزءًا شائعًا منها . يعبّر به عن الكُلِّ ، بما لا يحلّ النظرُ إليه من محرمة عليه على التأبيد (٣) ، فإن قال : أنت على عليه على أنت على فإن قال : أنت على كظهر امرأة غير مَحْرَم فليس بظهار (٤) .

(ب) وإن كرّر الظهار ، يُسأَلُ عن نيته ؟ فإن أراد التغليظ ، فعليه في كل ظهار كفّارة ، وإن أراد ظهاره الأول تكفيه كفارة واحدة ، قال النخعي : الرجل يظاهِر من امرأته ، شم يظاهر أيضًا مرتين ، إن أراد التغليظ ، فعليه لكل ظهار كفّارة ، وإن أراد ظهاره الأوّل ، فعليه كفارة واحدة (٥) .

#### ٤ \_ مدة الظهار :

المظاهر إما أن يوقّت للظهار وقتًا أو لا يوقّت ، فإن وقت له وقتًا ، فقال : أنت على كظهر أمى ساعة ، فقد قال الثورى : بلغنى عن عطاء ، أو إبراهيم ، أنه كان يقول : إذا ظاهر منها ساعةً فهو لازم له (٢) ، ولكن هل هذا القول هو قول النخعى ؛ أو قول عطاء ؟ الذي أرجّحه أن هذا القول ليس بقول النخعى ؛ لأنى وجدت في مصنف ابن أبي شيبة بسنده إلى النخعى أنه قال النخعى ؛ لأنى وجدت في مصنف ابن أبي شيبة بسنده إلى النخعى أنه قال -

and we have been been

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٦/٦٤٤ (٢) أحكام القرآن ٣/٢١٤

<sup>(</sup>٣) ر : أحكام القرآن ٤٢٢/٣ والقرطبي ٢٧٣/١٧ وآثار محمد ٩٥٠.

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ١٥٠ ور : المغنى ٧/٠٣٠

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ١٥١ وآثار محمد ٥٥

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٦/٥٤٤ ٠

فى الرجل يظاهر من امرأته ولا يوقّت أجلًا، قال : «لا تبينُ منه امرأته ... (١) هَ فَذِكْرُه قيلًا «ولم يُوفِّت أَجَلًا » يدل على أنه إذا وقت أجلا فإن الحكم يختلف، وبذلك يكون قول النخعى : إن المظاهر إذا وقّت أجلًا كان لتوقيته هذا اعتبار، فلو قال : أنتِ على كظهر أى ساعة ، فمضت تلك الساعة ، فلا إشيء عليه ، وأما إن لم يوقّت لذلك أجلًا . فهل تبينُ منه بمضى أربعة أشهر بالإيلاء أم لا ؟ إن كان لفظه قد اقتصر على الظهار فقط ، فقال : أنتِ على كظهر أى ، فإنها لا تبينُ منه بمضى : ليس فى الظهار وقت ، فإنها لا تبينُ منه بمضى أربعة الأشهر ، قال النخعى : ليس فى الظهار وقت ، امرأته وإن لم يقع عليها ما دام يتلوم فى الكفارة (٢)، ولكن إن أضاف إلى الظهار القرب قال : أنت على كظهر أبى إن قربتك ، فإنها تبين منه بمضى الأربعة الأشهر بالإيلاء إن لم يطأها ، قال النخعى : ليس فى الظهار وقت الأربعة الأشهر بالإيلاء إن لم يطأها ، قال النخعى : ليس فى الظهار وقت إلا أن يقول : إن قربتك ، وإن قال فتركها أربعة أشهر ، بانت منه بالإيلاء أله وقال : إن وطئها فهو ظهار ، وإن تركها أربعة أشهر بانت منه بالإيلاء ألى وقال : إن وطئها فهو ظهار ، وإن تركها أربعة أشهر بانت منه بالإيلاء ألى وقال : إن وطئها فهو ظهار ، وإن تركها أربعة أشهر بانت منه بالإيلاء ألى وقال : إن وطئها فهو ظهار ، وإن تركها أربعة أشهر بانت منه بالإيلاء ألى المنت على المؤيلاء ألى المنت منه بالإيلاء ألى المنت عنه بالإيلاء ألى وقال المنت عنه بالإيلاء ألى المنت أله المنت عنه بالإيلاء ألى وقال المنت عنه بالإيلاء أله وقال المنت على الفها أله وقت ألى المنت أله بالمنا أله المنت أله المن المؤيلاء ألى المنت أله المؤيلاء ألى المنا أله المنا أله المنت أله المؤيلاء ألى المؤيلاء ألى المنت أله المؤيلاء ألى المؤ

## ه \_ ما يحل للمظاهر من امراته:

يحرم على المظاهِر من امرأته الجماعُ ودَواعيه ، كالتلذُّذِ بما دونِ الفرج ، والقُبْلَة واللمس ، ونحو ذلك حتى يكفِّر (٥) ، فإن وطيء قبل أن يكفِّر فليس عليه إلَّا كفارةٌ واحدةٌ (٦) وعن عبيدة ، عن إبراهيم قال - في الذي يظاهر ، ثم يطوُّها قبل أن يكفر - : عليه ثلاثُ كفارات (٧) .

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲۲۳/۱

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١/٢٤٣ والتلوم : هو الانتظار :

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/٢٤٣

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢٤٣/١ وآثار محمد ٩٦

<sup>(</sup>٥) المغنى ٦/٣٤٨ .

<sup>(</sup>٦) أحكام القُرآن ٣/٢٠/٤ والمحلي ١٠/٥٥ والمغنى ٣٨٣/٧

<sup>(</sup>٧) المحلى ١٠/٥٥ ٠

# **٦ - انتهاء الظهار:** وينتهى الظهار:

- (١) بموت أحد الزوجين ، فلو مات أحد الزوجين فلا كفارة عليه ؛ لفوات المحل .
  - (ب) بانتهاء الأجل في الظهار المحدد . (ر: ظهار / ٤) .
    - (ج) بإخراج الكفارة .

#### ٧ \_ الكارة:

(۱) لا حب الكفارة بمجرد الظهار ، فلو ظاهر ثم مات أحدُهما ، أو طلقها قبل العود ، فلا كفارة عليه (۱) ، ولكن تجب عند عزمه على استباحة وطثها ، لقوله تعالى – في سورة المجادلة ٣ – : ﴿ اللّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِن نِسائِهِم ثُمُ يَعُودُونَ لِما قالُوا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِنْ قَبْلِ أَن يَّمَاسًا ﴾ إذ لا يجوز أن يُعربها قبل أن يكفر (٢) ، قال النجعي – في الرجل يظاهر من امرأته ، يقربها قبل أن يكفر (٢) ، قال النجعي – في الرجل يظاهر من امرأته ، ثم يجامعها بالليل ، وهو يصوم ، قال : يستقبل الصوم لقوله تعالى في سورة المجادلة ٤ – ﴿ فَمَنْ لَمْ يَجِدُ فَصِيامُ شَهْرَيْنِ مُتَابِعَيْنِمِن قَبْلِ أَن يَتُمَاسًا ﴾ (٣) .

## (ب) وكفارة الظهار هي :

ا - تحرير رقبة ، وتجزى عنيه الرقبة الكافرة (٤) لقوله تعالى - في سورة المجادلة ٣ - : ﴿ الذين يُظاهِرُونَ مِنْ نِسائهِمْ ثُمَّ يَعَودُونَ لما قالُوا فَى غير وَتَهَمَّ مِنْ قَبْل أَنْ يَمَاسًا ﴾ فإن الله تعالى أطلق الرقبة هنا وفى غير

<sup>(</sup>١) المغنى ٧/ ٣٥١

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۹٥(٤) أحكام القرآن ٣/ ٢٥٥

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۹٦

كفارة القتل ، فيجزيء ما تناوله الإطلاق (١) ، كما يجزىء عتق الرقبة العمياء (٢) ، ولكن لايجزىء عتق أم الولد (٣) ؛ لأنه لايجوز يعها (ر: رق / ٤ ب) و (زنا / ١ ب) وفي رواية يجزيء (٤) .

٧ - فإن لم يجد رقبةً صام شهرين متتابعين ؛ لقوله تعالى فى سورة المجادلة ٤ ﴿ فَمَنْ لَم يَجِدْ فَصِيامُ شهرين مُتَتَابِعَيْن من قبل أَنْ يَتَماسًا ﴾ فإن مرض أثناء الصيام فأفطر ، أو سافر أثناء الصيام فأفطر ، (اثقطع النتابع ووجب عليه الابتداء من جديد (٥) قال النخعى : المظاهر يصوم شهرًا ثمّ يمرض ، قال : يستأنف صومه (٢) .

فإن شرع في الصيام، ثمّ أيسر وقدر على العتق يلزمه العتق ؛ لأنه قدر على الأصل قبل أداء فرضه بالبدل ، فيلزمه العودة إليه ، كالمتيمّم يجد الماء قبل الصلاة ، أو في أثنائها (٧).

قال النخعى: المظاهِر إذا أيسر بعتق رقبة قبل أن يتم صومَه أعتَق (٨).

- (ج) كفاد من لايسطيع الصوم: فإن لم يستطع الصوم الكبر سن ونحوه أطعم ستين مسكينًا ، لقوله تعالى : ﴿ فَمَنْ لَم يَسْتَطِعْ فَإِطْعَامُ سِتِّينَ مِسْكِينًا ﴾ . وفي الكفارة بالإطعام يعطى كل مسكين مُدَّين من القمح (١)
- (د) كفارة العبد: فإن كان المظاهر عَبْدًا وأذن له سيّدُه بالعبيق أَعبَقَ رَقَبَةً ، قال النخعيُ : يصوم شهرين ، إلا أن يأذن له سيّده فيعتق رقبة وإن لم يأذن له سيده بالعبق فعليه الصيام ، وقد كان النخعي يقول :

<sup>(</sup>٠) المغنى ٧/١٩٥٣ (٢) المحلى ١٠/٩٥٠٠

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسف ١٥١ - ١ ١ ١ الله الله ١٥١ الله يوسف ١٥١ -

<sup>(</sup>۵) ر : المغنى ۱۹/۷ (٦) عبد الرزاق ٦/٨٤٤ (۷) المغنى ۳۸۲/۷ •

<sup>(</sup>٨) عبد الرزأق ٦/٦١ ورُو : آثار أبي يوسف ١٠٢

<sup>(</sup>۱۰) عَبْدُ الرَّوْاقِ ١ / ٢٠ وَوْ ١ - ١٥١ ابني يُوسَفُ ١ - ١٠ عَبْدُ الرَّوْاقِ ٧ / ٢٨٣٪

إن مقدار الصيام فى حقه شهر كامل، قال النخعى – فى العبد يظاهر من امرأته قال – : لو صام شهرًا أَجزاً عنه ، (١) لأن العُقوبات تتنصف فى حتى العبيد ، لكنه رجع عن ذلك إلى قول الجمهور ، وقد حكى هذا الرجوع عنه ابن قدامة فى المُغنى ، فقال : ثم رجع عنه إلى قول الجماعة (٢) وبذلك أصبح قوله : إن كفارة الظهار على العبد صيام شهرين متتابعين ، كالحر ، ولا يجزيه غير ذلك ، للخوله فى عموم قوله تعالى ﴿ فصيام شهرين مُتتابِعين ﴾ ولأنه صوم فى كفارة ، فاستوى فيه العبد على العبد عنه ألمرأته عليه صيام شهرين البحين . قال النخعى : العبد يظاهر من المرأته عليه صيام شهرين (٤) . قال النخعى : العبد يظاهر من

(ه) طلاقه من ظاهر منها ثم نكاحه اياها: ولا يسقط الكفارة عن المظاهر طلاقه من ظاهر منها، ثم تزوجه إياها ؛ فإن طلقها ، ثم تزوجها ، لم يحل له وطؤها حتى يكفر، سواء كان الطلاق ثلاثا، أم أقل من ثلاث وسواء أرجعت إليه بعد زوج آخر أم قبله (٥) ، قال النخعى – في الرجل ظاهر من امرأته ثم تزوجها بعدما انقضت العدة – : الظهار كما هو (٢) ، لا يقربها حتى يكفّر (٧)

٨ - استمرار التوارث بين المتظاهرين: إلى أن يكفِّر الزوج (را: إرث الاب)

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲۸۲/۷ والمحلى ٦/١٠ه وفتح البياري ٢٨١/٥٥ والمغنى ٧٠/٨٠

<sup>(</sup>۳) المغنى ۷/ ۳۸۰ ۰ (۲) المغنى ۷/ ۳۸۰

# [8]

• عاج :

بيع العاج ( ر: بيع ١١)

عارية :

العارية هي : العين المأخوذة للانتفاع بها - مع بقاء عينها - بلا عوض.

## ١ ـ الرجوع بها ١١

للمُعِير أَن يرجع بعاريته منى شاء ، فمن أعار داره لآخر ليسكنها ماعاش ، له أَن يرجع فيها إن شاء ، قال النخعى في السكنى : يرجع فيها صاحبها إذا شاء ، فإنّما هى عارية ، وإذا كان له أن يرجع فيها بعدالتسليم فله أن يرجع فيها بعدالتسليم فله أن يرجع فيها قبل التسليم أيضا ، وبذلك يظهر أن العارية لا تتم إلا بالقبض عند النخعى ، لأنها عقد تبرع .

## $x = (x_1, \dots, x_{n+1})$ , which is the $x_2 \in \mathbb{R}^n$ , $x_1 \in \mathbb{R}^n$ , $x_2 \in \mathbb{R}^n$ , $x_3 \in \mathbb{R}^n$

والعارية غير مضمونة إلا بالتَّعدِّى وإن شرط المعير الضمان (١) ، لقوله عليه الصلاة والسلام : « ليس على المستعير غير المُغِلِّ ضمان » (٢) ولاَّنها أمانة ، والأَمانة لاتضمن إلا بالتعدى ، قال النخعى : ، ليس على صاحب العارية في ضمان ، ولا على صاحب الوديعة إلا أن يخالف (٣) « وقال في العارية في

<sup>(</sup>١) نيل الأوطار ٥/٣١٣

<sup>(</sup>۱) أخرجه الدارقطني وقال: انما روى هذا عن شريع غير مرفوع ، قال الحافظ: في اسناده ضعيفان ـ نيل الأوطار ٥/٣١٣

<sup>(</sup>٣) عبد الززاق ١٧٩/٨ والمحلي ١٧٣/٩ والمفنى هُ /٤٠٤

الحيوان والمتاع: ما لم يخالف المستعير إلى غير الذى قال ، فسُرق المتاع ، أو أضله ، أو نقصت الدابة ، فليس عليه فدهاذ . (١)

#### ٣ ـ حد التعدى :

وحدُّ التَّعَدِّى أَن يستعمل المستعيرُ العاريةَ استعمالاً لايستعمله صاحبها، قال النخعى: في رجل استعار من رجل فَرساً ، فركضه حتى قتله، قال ليس عليه ضان ، لأَن الرجل يركض فرسه (٢) .

٤ ــ أما قوله تعالى فى سورة الماعون - ٧ : ﴿ ويَمْنُعُونَ المَاعُونَ ﴾ فليس فى العارية ، وإنَّما هو المال يُمْنَع حقه (٣).

• عاشوراء.

\_ صيام عاشوراء . (ر: صيام /١٢ ح)

· عاقلة :

- العاقلة: هم سائر العصبات من النسب بعدوا أو قربوا ، والمولى وعصبته ومولى المولى وعصبته ، (٤) لا يدخل في هؤلاء في تحمل الدية امرأة ولا صبى ، لانعقاد الإجماع على ذلك (٥) . وفي رواية أخرى عن النخعى أن العاقلة هم أهل الديوان ، قال النخعى : العقل على أهل الديوان (٦) ، وهو مااستقر عليه رأى عمر أخيرًا (٧)

<sup>(</sup>١) آثار محمد ١٣٤ (١) المحلى ١١/٧

٣) المحلي ٩/١٦٨ (٤) المغنى ٧/٥٧٠ ٠

 <sup>(</sup>٥) المغنى ٧٩٠/٧ ونقل ابن المندر هذا الأجماع ٠
 (٦) نصب الراية ٣٩٨/٤

انظر كتابنا «موسوعة فقه غمر بن الخطاب» مادة « غاقلة » ٥٠

And the property of the property of

and the second of the second o

- جه **نو العامل دان:** الحالم التعامل المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المناف
- \_ استشجار الآدمي لعمل ( ر : إجارة ١/ ب ).
  - \* عبد :
- ت (انظرہ : رق) ابنتہ آئیں کے ایک ایک انظرہ انظرہ اور انظرہ ان انظرہ ان انظرہ ان انظرہ ان انتظام ان انتظام انتہا
  - \* عتق :
  - عتق الرقيق . (ر: رق / ٧)
- العتق في الكفارة . (ر: كفارة / ٢)
- عتق السكران . (ر : أشربة / ٤) محمد عدد «
  - ره عُمّه:
  - العَتُه : هو نقصان في العقل من غير جنون .
    - -- طلاق المعتوه (ر : طلاق / ٤ ج ) .
      - عدالة:
- العدل من الرجال: الذي لم تظهر منه ريبة (١).
- \_ اشتراط العدالة في الشهادة (ر: شهادة / ٢ ب) . المالة في الشهادة (ر: شهادة / ٢ ب
- age and a successful and a second and a second section  $\lambda$  and  $\lambda$  is a  $\lambda$  finite  $\lambda$  .
- العدة : هي تربص المرأة بنفسها مدة محددة شرعًا ، لموت الزوج ، أو طلاقه حقيقة أو حكمًا .
  - وسنتحدث عنها في النقاط التالية :
  - (۱) عبد الرزاق ۱۸/۱۳۱۸ والمخلی ۹/۳۹۶ والمفنی ۹/۱۳۷ م

والمال المعالم المعالم المنظم المنظم

٢ عدة العتق .

٣ عدة المزنيّ ما.

٤ - عدة المتوفى عنها زوجها .

ه تداخل العدد .

ما فلا عدّة عليها (٣).

تجب العدة على المرأة دون الرجل فى حالاتِ الطلاق، ووفاة الزوج، والعتق، ووفاة السيّد، والزنا.

#### ١ \_ عدة الطلاق:

- (1) على من تجب: لا فرق في وجوب عدة الطلاق بين المرأة المسلمة والكافرة الله النخعى : طلاق اليهوديّة والنصرانية طلاق المسلمة ، وعدّتها عدة الحرة المسلمة ، ويُقسَم لها كما يقسم للحرة (١) ، ولا فَرْقَ بين المطلقة على مال أو على غير مال (ر: خلع / ٤) أو الموطوعة بشبهة (٢) . (ب) العدة في المطلق قبل العخول : والطلاق إما أن يقع على المرأة بعد العقد وتبل الدخول بها سواء كانت مسلمة أو غير مسلمة ، وهذه لاعِدة عليها ، قال النخعى : إن طلق الرجل زوجته في مرضه قبل أن يدخل
- (ج) العدة في الطلاق بعد الدخول: وإما أن يقع على امرأة قد دُخِل بها ، وهذه عليها العدّة .

١ ـ وتبدأ العِدَّة من اليوم ِ الذي تمَّ الطلاق فيه ، قال النخعيُّ : المطلقةُ ،

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١/٢٥٠ (٢) المغنى ٤٥٠/٧ ٠

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسف ١٣٦ وعبد الرزاق ٧/٧ و ٦٨ ؛

والمتوفى عنها تعتد من يوم مات ،ومن يوم طلقها زُوْجُها (١) . فإن كانت المرأة بأرض أخرى ، وتأخر بلوغها الطلاق يومًا أو أيامًا ، فإن عدتها تبدأ من يوم تلفَّظ زوجها بالطلاق ، لا من يوم بلوغها خبر الطلاق ، قال النخعى ــ فى الذى يطلق امرأته وهي بأرض أخرى ـ : تعتد من يوم طَلَّقَها (٢) .

٢-والمرأة المطلقة إما أن تكون حرة أو أمة ، بقطع النظر عن الزوج المطلق حرًّا كان أو عبدًا ، قال النخعى : الطلاق والعِدَّة بالمرأة (٣) ، وكل واحدة منهما : إماأن تكون ذات حيض ،أوليست بذات حيض ، فإن كانت ذات حيض : فعِدَّتها بالحيض ، وإن تباعد حيضها أو تقارب ، قال النخعى : إذا كانت تحيض فعدَّتُها بالحيض ، وإن حاضت في كلِّ سنة مرة (٤) ، وسئل عن امرأة حاضت في شهر ، أو أربعين ليلة ، ثلاث حيض قال : إذا شهدت لها العدول من النساء أنها قد رأت ما يحرم عليها الصلاة من طموث النساء الذي هو الطمث المعروف ، فقد خلا أجلها (٥) .

فإن طلقلها في الحيض لم تدخل تلك الحيضةُ التي تمّ الطلاقُ فيها في حساب الحَيْضات ، قال النخمي : إذا طلّق الرجلُ امرأته حائِضًا لايعتد بتلك الحَيْضة (٦).

٣- فإن كانت المطلقة حرّة ذات حيض ، فعدتها ثلاث حيض ؛ لقوله تعالى في سورة البقرة ٢٢٨ - : ﴿ وَالمطلّقاتُ يَتَرّبُّصْنَ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلاثَةَ قُرُوءٍ ﴾ قال النخعي : عدة الحرة المطلقة ثلاث ، حيض فإن كانت لا تحيض فثلاثة أشهر (٢) النخعي .

<sup>(</sup>۱) آثار أبى يوسف ۱٤٥ وابن أبى شيبة ٢٥٢/١ و ٢٥٢ ب والمحلى ٢١١/١٠ والمغنى ٣٢٤

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٢٧/٧٧ وابن أبي شيبة ٢٤١/١ ب والمحلى ٢٣٢/١٠

<sup>(</sup>٤) المحلى ١٠/١٠ لحلى ١٠/٢٧٢

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٢٣٤ والمحلى ١٠/٢٦٢ وآثار محمد ٨٢

<sup>(</sup>٧) آثارِ أبي يوسف ١٤٣

فإذا طلقها وهي بمن قد حاضت ، فارتفع حيضها من غير إياس - لاتدرى ما رفعه - تكون في عدة أبدًا ، حتى تحيض ، أو تبلغ سن الإياس فتعتد حينشذ بالشهور (١) . فإن كانت المطلقة حرة لا تحيض ، فابتدأت العدة بالأشهر ، شم حاضت وهي في العدة ، فإنها تلغى ما مضى من عِدّتها ، وتبدأ عدة حديدة محسوبة بالحيضات ، قال النخعي - في الجارية تطلق قبل أن تبلغ المحيض - تعتد الشهور ، فإن حاضت من قبل أن تمضى الشهور استأنفت العدة بالحيض ، فإن حاضت بعد ما مضى من عِدّتها ، وبدأت عدة محسوبة بالشهور ، فإن يئست بعد ذلك ألفت ما مضى من عِدّتها ، وبدأت عدة محسوبة بالشهور ، فإن يثست بعد إليها الحيض مرة ثانية ، عادت إلى الحيضات السابقة ، فاحتسبتها ، واثمت ما بقى عليها من الحيضات ، قال النخعى : الرجل يطلق امرأته ، وتعتد بشهر أو شهرين ، شمّ تحيض ، قال : يهذم الحيض الشهر ، وتستقبل عدة لحيض ، فإن حاضت واحدة ، شم يئست ، استقبلت الشهور ، فإن حاضت عامضى من الحيض ، قال : مدة استقبلت الشهور ، فإن حاضت بعد ، الحيض ، فإن حاضت واحدة ، شم يئست ، استقبلت الشهور ، فإن حاضت عامضى من الحيض ، قال . مدة استقبلت الشهور ، فإن حاضت واحدة ، شم يئست ، استقبلت الشهور ، فإن حاضت واحدة ، شم يئست ، استقبلت الشهور ، فإن حاضت عامضى من الحيض ، قال . مدين المنفي من الحيض ، فان حاضت عامضى من الحيض ، قال . عدين المنفي من الحين (٣)

وإذا طلقت المرأة التي قد يئست من الحيض فلْتَعْتد ثلاثة أشهر ، فإن هي اعتدت شهرًا أو شهرين أو أكثر من ذلك ، ثم حاضت ، فلتستأنف عدة الحيض ، فإن ارتفعت بعد ذلك ، ويئست من المحيض ، فلتستأنف عدة لأشهر ، ولا تعتد بشيء مما مضي من عِدَّتِها من الأشهر والحيض (٤).

- وإن كانت المطلقة مستحاضة \_ سواء كانت مستحاضة حين تلفظ زوجها بالطلاق، أو أصبحت مستحاضة أثناء العدة \_ فإنها تعتد بأيام حيضها قبل أن تصبح مستحاضة ، قال النخعى: الرجل يطلق المرأة وهي مستحاضة ،

<sup>(</sup>١) المغنى ٧/٤٣٤

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١/٢٣٨ والمغنى ٢٦٨/٧٠ ٠

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسف ١٤٥ وآثار محمد ٨٤

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٦/ ٣٤٠

قال : تعتَدُّ بقروء الحيض قبل ذلك ، وكذلك إن استُحيضَت بعدما يُطلِّقُها (١) ، وقال : تعتد المستحاضة بأيّام حيضها (٢) .

ه ــ وإذا طلق الرجلُ زوجته للسُّنَّةِ عند كلِّ طُهْرٍ تطليقة دونَ أَن يراجعَها ، فإن عدتها تحتسب من الطلاق الأول ، وبذلك لا يبقى عليها بعد الطلقة الثالثة إِلَّا حيضة واحدة ، قال النخعي: المطلقة في العدة تَبْنِي على عِدَّتها من الطلاق الأُول ، (٣) وقال في المرأة يطلقها زوجها عند كلّ طهر تطليقة ، قالوا : تعتد بعد الثلاثة حيضةً واحدة (٤) ، فإن راجَعَها ، ثم طلقها استأنفت عدر جديدة دخل بها أو لم يدخل ، (٥) أي : إن راجعها ، ثمّ طلقها <sup>(٦)</sup> .

٦ ـ وإن طلقت المرأَّةِ ، فتزوجت رجلًا آخر في عدتها ، ودخل ما ، فإنَّه يُفَرُّقُ بينهما ، ولا تحتسب المدة التي مكثتها عند الزوج الثاني من عبتها من زوجها الأُّول ، فإن فرق بينهما ، فإنها تتم ما بقى من عدتها من الزوج الأُّول بعد التفريق ، ثمّ تستأنف عدة جديدة من الزوج الثاني ، قال النخعي : في امرأة طُّلُّقَهَا زوجها، فنكحها رجل في عدتها ، فحاضت عنده ثلاث حيض ، ولم عسها ، ثم اطلع على ذلك قال : تبين منه ، ولا تحتسِب مذه الحيضة (V) .

وقال : إذا تزوجت المرأة في عدتها ، فدخل مها زوجها ، فُرِّقَ بينهما ، وأتمت عدة الأول ، واعتدت من الآخر عدة مستقلة (٨) .

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ٤٥ وآثار محبد ٨٥ and the state of the second

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ١٤٤

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٦/٥٠٦

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٣٠٦/٦ وآثار محمد ٨٣

<sup>(</sup>۷) عبد الرزاق ۲۱۲/٦ (٦) آثار أبي يوسف ١٤٣ : ﴿ وَمُوا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

<sup>(</sup>٨) آثار أبي يوسف ١٤٣ ور نهابن أبي شهيبية ١٤٩/١ و١/١٥١ ب وعبد الرزاق ٢١٢/٦

٧ وإذا كانت المرأة حامِلاً ، فإن عِدتها تنقضى بولادَتِها ، قال النخعى : إذا طلق الرجل امرأته حامِلاً ، فعدتها أن تضع مافي بطنها ، (١) ولو كان سقطا ، لأن السقط تنقضى به العدة ، قال مُعِيرة : سألت إبراهيم عن السقط ؟ فقال : تنقضى به العِدّة (٢) ، فإن كان في بطنها ولدان ، فهل تنقضى عِدّتُها بوضع الولد الأول ، أو بالولد الثاني ؟ روايتان عن النخعى :

الأولى : ما رواه حماد عن إبراهيم أنه قال فى الرجل طاق امرأته وفى بطنها ولدان قال : هو أحقُ برجعتها مالم تضع الآخر ، وتلا – من سورة الطلاق ٤ – : ﴿ وَأُولَاتُ الأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلُهُنَّ ﴾ (٣)

والغانية : ما رواه الحكم عن إبراهيم ، قال : إذا وضعَتُ أَحَلَهُما فقد بانت منه ، (أ) ولكن لا يحقُ لها أن تتزوج حتى تطهر من دم نفاسها . فالنخعى إدن قد شرط شرطين لحلّ النكاح ، الأول : وضع الحمل ، والثانى : الطهر من دم النفاس (٥) ، وهو يستدل على هذا بما رواه مسلم بسنده عن ابن شهاب : حَدّثنى عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود أن أباه كتب إلى عمر بن عبد الله بن الأرقم الزهرى يأمره أن يدخل على سُبيَّعة بنت الحارث الأسلمية ، فيسألها عن حديثها ، وعمّا قال لها رسول الله حين استفتته ؟ فكتب عمر بن عبد الله إلى عبد الله بن عتبة يخبره أن سُبيَّعة أخبرته : أنّها كتب بدرًا ، فتوقى عنها في حجة الوداع وهي حامل ، فلم تنشب أن وضعت حَمْلَها بعد وفاته ، فلمّا تَعَلَّت من نفاسِها ، تجمّلت للخُطَّاب ، فدخل عليها أبوالسنابل بعد وفاته ، فلمّا تَعَلَّت من نفاسِها ، تجمّلت للخُطَّاب ، فدخل عليها أبوالسنابل

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ١٤٤ و ١٤٧٠

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١/٨٥٨ والمغنى ٧/٥٧٥ وآثار محمد ٨٥

۲ ابن أبي شيبة ۲/۲۰۰۱ (٤) ابن أبي شيبة ۲/۲۰۰۱

<sup>(</sup>٥) تفسير القرطبي ٣/١٧٥ وشرح النووى لمسلم ١٠٩/١٠

ابن بعكك - رجل من بنى عبد الدار - (۱) فقال لَها : مالى أراكِ متجمّلة ؟ لعلك ترجين النكاح ، إنه والله ما أنت بناكح حتى تمر عليك أربعة أشهر وعشرًا ، قالت سُبيّعة : فلما قال لى ذلك جمعت على ثيابى حين أمسيّت ، فأتيت رسول الله ، فسألت عن ذلك ، فأفتاني بأنّى قد حَلَلتُ حين وضعت حملى ، وأمرنى بالتزوج إن بكا لى ، قال ابن شهاب فلا أرى بأسا أن تتزوج حملى ، وأمرنى بالتزوج إن بكا لى ، قال ابن شهاب فلا أرى بأسا أن تتزوج عين وضعت وإن كانت فى دَمِها ، غير أنّه لا يقربها زوجها حتى تطهر (٢) . فقوله : فلما تعلّت تجملت للخطاب ، يعنى فلما طُهرَت من دم نفاسها على ما قالَه الخليل بنُ أحمد الفراهيدى ، وفى رواية : تعالت ، أى ارتفعت وطهرت (۲) .

 $\Lambda = 20$  النخعي : تعامل المكاتبة معاملة الأمة في الطلاق والعدة ، قال النخعي : المكاتبة طلاقها طلاق الأمة ، وعدتها عدة الأمة (٢) ، وعدة الأمة - mela = 20 زوجها  $- \sqrt{1}$  أو عبدًا  $- \sqrt{1}$  إن كانت من ذوات الحيض حيضتان ، قال النخعي : عدة الأمة حيضتان  $- \sqrt{1}$  ، وإن كانت من لا تحيض لصغير أو إياس فقد الختلفت الرواية عن النخعي في مقدار علتها ، ففي رواية أن علتها شهر ونصف ، قال النخعي : إن كانت أمة مطلقة فعدتها حيضتان ، وإن كانت لا تحيض فشهر ونصف  $- \sqrt{1}$  وفي رواية ثانية أن عدتها ثلاثة أشهر ، قال النخعي : عدة الأمة الصغيرة ، أو التي قعدت عن المحيض ثلاثة أشهر  $- \sqrt{1}$  وفي رواية ثالثة :

<sup>(</sup>١) اسمه حبة ، وقيل : حنة وهو أبو السينابل بن بعكك بن الحجاج بن الحارث بن السباق بن عبد الدار ·

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في الطلاق باب انقضاء عدة المتوفى عنها زوجها وغيرها بوضع الحمل ، وأبو داود والنسائي في الطلاق أيضا .

<sup>(</sup>٣) القرطبي ١٧٦/٣ ور: القاموس المحيط مادة علل والنهاية مادة علا ٠

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٢٥٧

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٩/١ وآثار أبي يوسف ٢٤٣ والمحلي ٣٠٧/١٠

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ١٤٣

<sup>(</sup>٧) عبد الرزاق ٢٢٤١/٧ والمغنى ٧/٢٤٠

أنها مُخَرِّرة بين أن تعتد شهرًا ونصفًا ، أو بشهرين ، أو ثلاثة أشهر ، قال النخعى : عدة الأمة إذا طلقت إن شاءت شهرًا ونصفًا ، وإن شاءت شهرين ، وإن شاءت ثلاثة أشهر (١) .

وإن طلق الأمة زوجُها طلاقًا يملك الرجعة فيه ، فأعتقت ، فعلنَّها عسدة الحرة ، وإن كان لايملك الرجعة فيه ، فعدتها عدة الأمة (٢) .

يحرم على المرأة النكاح ما دامت في العِدة ، فإن كانت المعتدة حاملا يحرم عليها عقد النكاح حتى تنتهى مدة نفاسها (ر: عدة / ۱ ج ۷). فإن نكحت في عِدَّتِها فالنكاح فاسد ، قال النخعى : كُلِّ نكاح فاسد - نحو التى تزوج في عدتها وأشباهه - إذا كان قد دخل بها ، فلها الصداق ، ويفرق بينهما (1).

وتعدد المطلقة في بيت زوجها ، لا تخرج منه ، قال النخعي : المطلقة لا تخرج منه ، قال النخعي : المطلقة لا تخرج من بيتها في حَقّ ولا في غيره ، حتى تنقضي عِدَّتُها (٥) ، وسئل : عن امرأة طلقت وهي ساكنة في بيت كراء ؟ قال : إن أحسن أن تعطى أجلًا وتمكث في بيتها حتى تنقضي علنها (٢) .

\_ والمعتدة إما أن تكون معتدَّةً من طلاق رجعي ، أو من طلاق بائن ، فإن

<sup>(</sup>۱) المحلى ۲۰۷/۱۰

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۷۷ و ۸۲ وقارن مع آثار أبي يوسف ۱٤٤

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۲۰۰/۱ ب

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٢٢٥

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ١٤٢ وآثار محمد ٩٠

<sup>(</sup>٦> ابن أبي شيبة ١/٢٥٠ و ٢٥١ و ٢٥٢ ب والمحلي ٢٨٧/١٠

كانت معتدة من طلاق رجعى فيباح للمرأة أن تتزيّن لزوجها ، وتريه نفسها ، ولكنه عليه هو ألّا يدخل عليها قبل أن يُشعِرها بدُخولِه ، قال النخعى : في الرجل يطلق امرأته طلاقًا يملك الرجعة ، قال : تكتحل ، وتلبس المعصفر ، وتتشوف له ، ولا تضع ثياما ، (١) وقال – في الذي لم يبت الطلاق – : تتشوف لزوجها ، وتتزيّن له ، ولا يرى شعرها ولا مُحَرَّمًا (٢) وقال : الذي يطلق امرأة ولا يبتها إذا أراد الدخول يشعرها بالتنحنح ، ويسلم ، ولا يستأذن (٣) وفي رواية أخرى : أنه لا يدخل عليها إلا بإذن (٤) . و (ر: زينة ٢١) ، تفعل كل ذلك لتغرى زوجه برجعتها . (ر: رجعة ١١) .

أما المطلقة طلاقًا بائنًا فإنها لاتتزين ، قال النخمى : تمتد المطلقة في بيت زوجها ، ولا تكتحل بكحل زينة ، ولا يدخل عليها إلا بإذن ، ولا يكون معها في بيتها ، (٥) ؛ ويدخل في ذلك المختلعة ؛ لأن طلاقها بائن ، والملاعنة أيضًا ، قال النخعى : المطلقة ثلاثًا ، والمختلعة ، والمتوفى عنها زوجها ، والملاعنة : لا تَنخْتَضِبْنَ ، ولا تتطيّبْنَ ، ولا تلبسن ثوبًا مصبوغًا ، ولا يَخرُجْنَ من بيوتهن (٦)

- ويحرم على الرجل فى عدة مطلقته أن يتزوج من إحدى محارمها حتى تمضى عدتها سواء كان طلاقه لها رجعيًّا أو بائنًا (٧) ، وكذلك إن أعتق أمَّ ولده فلا يتزوج أُختها فى عدتها (٨) و (ر: نكاح / ٢ ٢ ٢ الصنف الأول).

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲۰۲/۱ ب وآثار محمد ۸٦

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ٦/٣٦٦ (٣) عبد الرزاق ٦/٤٢٦

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسفُ ١٤٥٠ • (٥) ابن أبي شيبة ١٤٠/ و ٢٥٢

<sup>(</sup>٦) شرح معانى الآثار ٨١/٣ وآثار محمد ٨٦ وآثار أبي يوسف ١٤٢ وعبد الرزاق ١٤٢/٧ والمحلى ٢٨١/١٠ ٠

<sup>(</sup>۷) آثار أبي يوسف ١٤٧ (٨) المغني ٦/٣٥٥

و كذلك إن كان له أربع نسوة ، فطلق إحداهن ، لم يجز له أن يتزوج بخامسة ، حتى تمضى مطلقتُه عدتَها ، قال النخعى : – فى الرجل تكون له أربع نسوة ، فيطلق إحداهن – : لا يتزوج حتّى تنقضى عدتها (١) .

10 - الطلاق في العدة: ويقع الطلاق على المرأة في حال عدتها ، سواء كانت معتدة من طلاق رجعى أو بائن ، قال النخعى : إن طلق الرجل امرأته واحدة بائنًا وقع عليها طلاقه ما كانت في العدة (٢) ، فإذا خالع زوجته ، ثمّ طلّقها ، لحقها الطلاق مادَامت في العِدة (٣) ؛ علما بأن الخلع طلقة بائنة عند النخعى .

ـ نفقة المعتدة من الطلاق (ر: عدة / ٤ ب).

#### ٢ ـ عدة العتق:

الأَّمة التي تَسَرَّى بها سيِّدُها إِذَا أَعتقها ، أَو مات عنها فعدتها ثلاث حيض ، فعن حيب بن أَبي ثابت ، عن النخعى ، قال : عدة السرية إِذَا أَعتقت ، أَو مات عنها سيدها ثلاث حيض (٤) ، ويدخل في ذلك أُم الولد ، قال النخعيّ : أُم الولد – يعتقُها مولاها ، أَو يموت عنها – عدِّتُها ثلاث حيض (٥) ، وإن كانت آيسًا فثلاثة أشهر (٢) .

## ٣ \_ عدة المزنى بها :

عدة المزنى بها كعدة الموطوعة بشُبهة ، والموطوعة بشبهة تعتدعدة المطلقة (٧).

<sup>(</sup>١) آثار أبي يوسف ١٤٧ والمغنى ١٣/٦ه ٠

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١/ ٢٤١ ب وعبد الرزاق ٦/٨٨٤

<sup>(</sup>٣) القرطبي ١٤٧٠/٣ ، وتفسير ابن كثير ١/٢٧٦.

<sup>(</sup>٤) المحلى ١٠/٥٠١ وابن أبي شيبة ٢٤٩/١ ٠

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ٩٠ و ١٤٥ وابن أبي شيبة ١/٢٤٩ والمغنى ١٠١/٧

<sup>(</sup>٦) المغنى ٧/١٠٥ وابن أبي شيبة ١/٢٤٩ وآثار أبي يوسف ١٤٥ ٠

<sup>(</sup>V) الغنى V/ ٤٥٠

#### ٤ ـ عدة المتوفى عنها زوجها:

( ال عدة الحرة المتوفى عنها زوجها غير الحامل أربعة أشهر وعشرة أيّام ؛ لقوله تعالى ... في سورة البقرة ٢٣٤ .. : ﴿ والذين يُتَوَفُّونَ منكم وَيَذَرُونَ أَزُواجًا يَتَرَبَّصْن بِأَنْفُسِهِنَّ أَربُعَة أَشهُر وعَشْرًا ﴾ .

أما عِدّة الأمة المتوفى عنها زوجها - غير الحامل - فهى على النصف منعدة الحرة، شهران وخمسة أيام ، سواء كان زوجها حُرًّا أو عبدًا، قال النخعى : عدة الأمة إذا مات عنها زوجها نصف عدة الحرة، شهران وخمسة أيام (1)، وقال : عدة الأمة من الحرفى الوفاة شهران وخمسة أيّام (٢).

فإن اعتقت الأمةُ في عدتها من الوفاة تكمل عدة أمة ، لا عدة حرة ، قال النخعى ـ في امرأة مات عنها زوجُها ، ثم اعتقت قال ـ : تمضى على عِدَّة الأَمة ، وليس لها إلَّا عدة الأَمة (٣).

أما عدة الحامل فإنَّ أجلها حتى تضع حملها ، قال النخعى : إذا توفى الرجل وامرأته حامل فأجلُها أن تضع حملها ؛ قياسًا على عدة الحامل المطلقة (ر: عدة / ١ ج٧).

وعدة أم الولد إذا توفى عنها سيدها ثلاث حيض، قال النخمى - فى أمّ الولد يموت عنها سيدها قال - : إن كانت تحيض ، فثلاث حيض ، وإن كانت لا تحيض ، فثلاثة أشهر ، وكذلك إذا أعتقها (٤) .

ــ عدة زوجة المفقود (ر: مفقود / ۲ ج ١).

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲۵۱/۱ ، وآثار أبي يوسف ١٤٤٠

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ١٤٤

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/١٤٩ وآثار أبي يوسف ١٤٤ وآثار محمد ٧٧٠

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ٩٠

عدة التي بلغ زوجها الفقود زواجها فطلقها (ر : طلاق / ۷ د ).

- (ب) وجوبها على جهل طلاقها: وإذا طلق واحدة من نسائيه لم يعيِّنها، ومات الزوج قبل البيان، فعلى الجميع عدة الوفاة (١).
- (ج) بلؤها: وتبدأ عدّة الوفاةِ من يوم موت الزوج ، لا من يوم بلوغها خبر الوفاة ، قال النخعى : المطلقة والمتوفى عنها تَعْتَدُّ من يوم مات ، ويوم طلّقها زوجُها (٢) . وقال في الذي يطلّق امرأته وهي بأرض أخرى : تعتد من يوم طلّقها ، أو مات عنها (٣) .
- ( د ) ما يحرم عليها في عدة الوفاة ومالا يحرم: تمضى المرأة عدّتها في البيت الذي يأتيها فيه نعى زوجها ، سواء كان بيتها أو بيت زوجها ، قال التخعى في المرأة يأتيها نعى زوجها وهي في بيت غير بيت زوجها قال : تعتد حيث أتاها الخبر ، لا تبرح منه حتى تنقضى عدتها ، وبه قال سعيد بن المسيّب (٤).

ولا تخرج من بيتها إلا لضرورة ، فإن هي خرجت فإنها تخرجُ نهارًا ، ولا تبيت إلا في بيتها ، قال النخعيُّ : المتوفي عنها زوجُها لا تخرجُ إلَّا في حق لابدّ منه ، ولا تبيت خارج بيتها ، (٥) فإن كان البيتُ بيت أُجرة ، فتُدْفَعُ لها أُجرته ، ولا تُخْرَجُ منه ، قال النخعيُّ - في المتوفى عنها في بيت أُجرة . إن أحسن أن يعطى الكراء ، وتعتد في البيت الذي كانت فيه (١٦) .

<sup>(</sup>۱) المغنى ٧/٢٥٩

<sup>(</sup>۲) آثار أبی یوسف ۱۶۰ وابن أبی شیبة ۱/۲۰۲ و ۲۰۲ ب والمحلی ۲۱۱/۱۰ و ۳۱۱/۱۰ و ۱۸۲ ب والمحلی ۳۱۱/۱۰ والمنی ۷۶/۲۰۰ ۰

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٦/٣٢٨ (٤) تفسير القرطبي ١٧٩/٣

<sup>(°)</sup> آثار أبي يوسف ١٤٢ وآثار محمد ٩٠ وابن أبي شيبة ٢٥١/١ والمغنى ٧/ ٠٥٢٢ ٠

<sup>(</sup>٦) المحلى ٢٨٧/١٠ وابن أبي شيبة ٢٥٠/١

ويحرمُ على المعتدّة الزينة فى ثوب ، أو خضاب ، أو طيب ، أو كحل ، قال النخعى للمتوفى عنها زوجها : لاتختضبن ولا تتطيبن ولا تلبسن ثوبًا مصبوعًا ولا يخرجن من بيوتهن (١) ، وقال : المتوفى عنها لا تكتّحِلُ إلالوجَع (٢) ، ويحرم عليها التصريح بالخِطبة ، والزواج ، فإن كانت حاملا ، فلا تنكح ما دامت فى دم نفاسها فإذا طهرت حلّ لها النكاح (٢) .

\_ نفقة المعتدة من الوفاة (ر: نفقة / ٤٢).

#### ه \_ تداخل العدد:

قال النخعى : إذا اجتمعت عِدّتان فى عدة ، فتجزيها عدة واحدة عنهما (٤) ، كما إذا طلَّق الرجلُ امرأته وهو مريضٌ ، فمات بعد طلاقها ، فإنها تعتد منه عدة الوفاة ، وتبدأ من يوم وفاته ، فقد روى المغيرة بن مِقسم ، عن إبراهيم النخعى ، قال : إذا طلق الرجل امرأته وهو مريض ، فمات ـ وهى في العدة \_ ورثته ، واستأنفت العدة أربعة أشهر وعشرًا (٥) ، وتكون هذه العدّة قائمة مقام عدّة الطلاق أيضًا .

#### \* عذرة:

\_ نجاسة العذرة (ر: نجاسة / ١٦).

- إِبَاحَةُ اللَّهُوِ والدَّفِّ فَي العَرْسُ (ر: مُوسَيَّقَي). النَّثَارِ فِي العَرْسُ. (ر: انتهابُ).

<sup>•</sup> عرس:

<sup>(</sup>١) ش معانی الآثار ٣/٨١ وآثار محمد ٨٦٠

<sup>(</sup>٢) آثار أبي يوسف ١٤٢ والمغنى ١٩/٧ ٠

<sup>(</sup>٣) القرطبي ٣/١٧٥

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٢١٢/٦ ور: آثار محمد ٢٤

<sup>(</sup>٥) المحلي ١٠/١١٠ وعبد الرزاق ٧/٥٥ وآثار محمد ٨٣

#### • عرفة :

- ـ الوقوف بعرفة في الحج . (ر: حج ٧/ ٢، ٧ ب ) .
- \_ رفع اليدين بالدعاء في عرفة . (ر: حج / ٦٥).
  - التكبير عشية عرفة . (ر: عيد ٧١).
  - صيام يوم عرفة . (ر: صيام ١٢/ د).
    - \* عَرَفْ :
  - ـ عرق الطاهر طاهر (ر: نجاسة / ١ و).
    - عروس:
- م يَخص به العروس من الليالي دون باقي نسائه (نكاح / ۲ آ ۳).
  - \* عروض:
  - زكاة عروض التجارة . (ر: زكاة /٧).

#### • عزل :

الرادُ بالعزل: عزل ماء الرجل عن الوصول إلى رحم المرأة ، لثلا تحمل ، وقد رويت عن النخعى الرخصة في العزل (١) من حيث هو ، ولكن لما كان للمرأة الحرة حتى في الولد فقد اشترط إذنها فيه ، ولم يشترط إذن الأمة ، قال انخعى : تستأمرُ الحرة في العزل ، ولا تستأمر الأَمة (٢) . و (ر: نكاح / ٢ ب ) .

<sup>(</sup>۱) المغنى ۲۳/۷ •

٢) سنن البيهقي ٧/ ٣٣١ وابن أبي شيبة ٢/٦٦١ ب

#### \* عشاء:

- وقت العشاء. (ر: صلاة / ٥ ه).
- القراءة في صلاة العشاء . (ر: صلاة / ٩ ك ١١) .
  - سنة العشاء. (ر: صلاة / ٢٣ ب).
- الجمع بين المغرب والعشاء في مزدلفة (ر: صلاة / ١٩ ج) و (حج / A)

#### وه \* عشر :

المراد بالعشر هنا : ما تأخذه الدولةُ من الأموال التجارية للكفار الحربيّين عند اجتيازها الحدود .

ولا كراهة في أخذ العُشر عند النخعي ، وكيف تكون فيه كراهة وقد سنة عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، قال النخعى : لا كراهة في أخذ العشر (١) . ولا حق للدولة في أخذ العشر من المسلمين ؛ لأن الله تعالى أوجب عليهم في أمو الهم التجارية الزكاة ، فإذا أخذته منهم – كما هو الحال في عصر النخعي ، في عهد الدولة الأموية –جاز للمسام أن يحتسب ما دفعه من العشر مما وجب عيه من الزكاة ، قال النخعي : احتسب في زكاة مالك ما أخذه العشارون (٢) .

والكفّار إما أن يكونوا أهل ذِمة أو أهل حرب، والأموال التي يعبّرون بها الحدود إما أن تكون أموالا خبيثة محرمة على المسلمين ، كالخمر ونحوه ، أوتكون غير محرمة ، كالفُلْفل والكتّان ونحوه ، فيوُخذُ من أهل الحرب ضِعف ما يؤخذ من أهل الذمة ، قال النخعى : يؤخذ من أهل الذّمة من كل عشرين درهما دوهم (٣) ويؤخذ من الخمر ضعف ما يؤخذ من غيره ، فإذا كان يؤخذ منهم

<sup>(</sup>۱) الأموال ٥٣١ وانظر كتابنا « موسوعة فقه عمر بن الخطاب ، مادة : عشر » · (۲) الأموال ٥٣١ و ٧٥٤ (٣) (٣) ابن أبي شيبة ١٣٨/١

من الأم ال الحلال العُشر فإنه يؤخذ من الخمر عُشران ، قال النخعى : يُعَشَّرُ الخمرُ ويضاعفُ عليه (1) ، وقال - في الذي يمُرِّ بالخمر على العاشر قال - : يضاعف عليه العشر (٢) وقال : إذا مرّ أهل الذمة بالخمر أخذ منها العاشر العشر ، يُقوِّمها ثم يأخذ من قيمتها العشر (٣) وذكر أبو يوسف - في الآثار - عن النخعى : أنه يؤخذ من أهل الذمه إذا مروا بالخمر نصف العشر (١) وروى عنه في الخراج قوله : إذا مر أهل الذمة بالخمر للتجارة ، أخذ من قيمتها نصف العشر ، ولا يقبل قول الذي في قيمتها ، حتَّى يؤتى برجلين من أهل الذمة العشر من الثمن (٥) .

- ــ أخذ العشير من المسلم زكاة الزروع . (ر : زكاة / ١٤) .
  - عِصَابَة :
  - ـ المسح على العصابة في الوضوء والغسل . (ر: جبيرة ) .
    - . عُصَبَة:
    - \_ العَصَبة : هم قوم الرجل لأَبيه .
    - \_ إدك العَصَبات (ر: إدث (٩).
    - ـ عاقلةُ الرجل هم عَصَبته (ر: عاقلة).
- \_ عصبة ابن الملاعنة ، وابن الزنا ، وولد الكافر وأمه مسلمة هم عصبة أمّه (ر: ارث / ۹ ج) .
  - عصر :
  - ــ وقت العصر . (ر : صلاة /ه ج ) .

<sup>(</sup>١) ابن أبي شيبة ١/١٤١ (٢) الأموال ٥٢

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۱/۹۲۱ وابن أبي شيبة ۱۳۸/۱ ب والمنني ۱/۹۲۰

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٩١ (٥) الخراج ١٣٧٠

- سنة العصر . (ر : صلاة / ٢٣ ب ) .
- عدم إعادة صلاة العصر . (ر: صلاة / ١٨ ج) .
- الجمع بين الظهر والعصر في عرفات . (ر: صلاة / ١٩ ج) و (حج / ٧).
  - \* عصير:

حِل شرب العصير مالم يتخمر . (ر: أشربة 1/ آ).

- \* عطاس :
- حمد الله تعالى في العطاس في الخلاء (ر: خلاء).
  - تشميت العاطس . (ر: تشميت) .
    - عطية :

هى : تمليك فى الحياة بغير عوض ، وهى شاملة للهبَه ، والصدقة ، والهدية .

انظر: هبة ، صدفة .

- \* عظم:
- طهارة العظم . (ر : نجاسة / ۱ ز ) <u>.</u>
- الذبح بالعظم . (ر: ذبيحة ٣١).
- لا قصاص في الجناية على العظام . (ر: جناية / ٣ ب ٢) .
  - \* عقرب :
  - العقرب لاينجس بالموت . (ر: نجاسة / ١ ز) .
    - \* عقص الشعر : 🎺
  - كراهة عقص الشعر في الصلاة . (ر: صلاة / ١٦ هـ ٢) .

#### و عقعلى:

- جواز قتله للمحرم . (ر: حج / ۲ و ۸) .

#### : عقال :

- اشتراط العقل لإيجاب العقوباتِ الجسدية (ر: حدود / ۱ ب) و (جناية / ۱ ب ۱ ).
  - اشتراطه لصحة العقود. (ر: حجر / ۱ آ ۲ ، ۳).
  - اشتراطه لصحة الولايات . (ر: نكاح / ٤ ب ٢) .
    - اشتراطه لصحة الفسوخ . (ر: طلاق / ٤ ج) .
  - ـ اشتراطه لصحة التبرعات . (ر: حجر / ١٦٦٠).
- اشتراطه للإلزام بالواجبات . ( ر : حج / ۱ ب ) و ( زكاة / ۱ ج ) .
  - \_ اشتراطه للإحصان . (ر: إحصان / ١٦) .
    - \_ انظر أيضًا : مجنون .

#### • عقيقة :

العقيقة : هي الذبيحة التي تذبح شكرًا لله تعالى لولادة مولود ، ذكر أوأني . يري النخعي عدم مشروعية العقيقة ، فيقول : كانت العقيقة في الجاهلية ، فلما جاء الإسلام رفضت (١) ويستدل على ذلك بما أخرجه أبو داود ، والنسائي ، عن عمرو بن شعيب ، عن أبيه ، عن جده ، قال : سُئِل رسول الله عن العقيقة ؟ فقال : لا يحبّ الله العُقُوق - كأنّه كره الاسم - قال : ومن له ولل ، فأحب أن ينسك عنه ، فلينسك عن الغلام شاتَيْن ، وعن الجارية

<sup>(</sup>۱) آثار آبی یوسف ۲۳۸ وآثار محبد ۱۳۷

شاة ، (١) وتابع أبو حنيفة إبراهيم في هذا ، فنقل عنه أنّها بدعة ، مع أن الأّحاديث فيها صحيحة ثابتة ، ومن هنا يظهرُ لنا شِدّة اتباع أبي حنيفة لإبراهيم (٢).

وذكر ابن حزم فى المُحَلَّى : أن النخمى يَقول : إِنَّ العقيقة ليست واجبة (٣) ، وهو لايَتَنافَى مع ما قلنا .

- ٠ عسلم:
- اشتراط الأَجر على التعليم (ر: إجارة / ٣ ب ٣).
  - عمامـة
- كان النخعى لايجيز المسح على العمامة فى الوضوء إن لم يمسح شيشًا من رأسه (٤) فقد روى ابن أبى شيبة أنه كانت على النخعى عمامة وقلنسوة ، فرفعهما ، ثم مسح على يا فوخه (٥)
  - السجود في الصلاة على كور عمامته (ر: صلاة / ٩ ك).
    - . عُمسرة :

سنتحدث فيها في النقاط التالية:

١-حكمها.

<sup>(</sup>١) أخرجه النسائى فى أول كتاب العقيقة ، وأبو داود فى الأضاحى باب العقيقة واسناده حسن ، وأخرجه مالك فى العقيقة عن زيد بن أسلم عن رجل من بنى ضمرة عن أبيه ولفظه « لا أحب العقوق » واسناده ضعيف لكن يشهد له حديث عمرو بنشعيب،

<sup>(</sup>٤) المجموع ١/٨٤٨ والمغنى ٢٠٠٠/١

<sup>(</sup>٣) المحلي ٧/٣٠٥٠

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٥ ب٠

٢ \_ أعمالها .

٣ \_قضاؤها .

\_ انظر أيضًا : حج .

#### : 1405> \_ 1

العمرة سنة ، وليست فريضة (١) فعن سِماك قال : سألت إبراهيم عن العمرة ، فقال : سنة حسنة (٢) ، ويكره له أن يعتمر في السنة أكثر من مَرَّة (٣) قال النخعيُّ : ما كانوا يعتَمِرُونَ في السنة إلَّا مرة (٤) .

#### ٢ ـ أعمالها :

من أراد العُمرة فعليه الإحرام ، والإحرام بالعمرة كالإحرام بالحج . (ر حج / ٣) ويخرج أهل مكة إلى الميقات ، حتى يُهلَّوا بالعُمْرة ، قال النخعى : أهل مكة يخرجون للعمرة إلى الميقات (٥) .

ويجوزُ له أن يشترط حين الإهلال ،فقد كانوا يشترطون في العمرة: اللهم إني أريدُ العمرة إن تيسرت ، وإلا فلا حرج على (ر: حج/٢١٦) ويُلبِّي حين إحرامه ، ولا يقطع التلبية حتى يدخل الحرم ، ويستلم الحجر الأسود ، قال النخعى : يقطع المعتمرُ التلبية إذا دخلَ الحرم (٧) وقال : لا يقطع تلبية العمرة حتى يكبر لاستلام الحجر الأسود لأول طوافِه بالبيت ، (٨) يُثم يطوف بالبيت سبعة أشواط ثم يسعى بين الصفا والمروة ، فإن نَسى السعى بين الصفا والمروة فعليه قضاؤُها قال ، النخعى : إذا نَسِي الطواف بين الصفا والمروة وهو معتمر ، فعليه

<sup>(</sup>٧) ابن أبي شيبة ١/٧٧ والمحلي ٤٢/٧ والمجموع ٨/٧ والقرطبي ٣٦٨/٢ ٠

<sup>(</sup>۲) تفسير الطبرى ٤/٤ (٣) المحلى ١٤/٧

<sup>(</sup>١) ابن أبي شيبة ١٦٢/١ ب والمغنى ٢٢٦/٣

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ٢٠٤/١ ٠ (٦) المحلي ١١٤/٧

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ۱۷۸/۱ (۸) آثار أبي يوسف ۹۸ ·

العمرة ، ولا يجزيه إلا الطواف بهما (١) ، ثم يتحلَّل ، والمعتمرُ إن شاء حلق ، وإن شاء قصَّر (٢) .

ويُقيم المعتمرُ في مكة ثلاثة أيّام ، روى ابن أبي شيبة ، عن النخعي ، أنه كان يستحب أن يقيم المحرم ثلاثًا (٣) لأن السلف كانوا يستحبّون إذا اعتمروا أن يُقيموا ثلاثًا (٤).

#### ٣ \_ قضاؤها:

إِنْ أَحرِم بالعمرة مع زوجته ، فأفسدها بجماع ، يهدى عنها هَدْيًا ، وعنه هديًا آخر ، وإِنْ لَم تَكُنْ زُوجُه محرِمة بالعمرة ، يكفيه هدى واحد عن نفسه ، ويستمر في أعمال العمرة ، ثمّ يقضيانها ، ويخرجان من المكان الذي أفسدا فيه عمرتهما (٥) . قال النخعى - في رجل أهل بعمرة ، فوقع على أهاه قبل أن يُتِمَّ عمرته -: يهدى عنه هديًا ، وعنها هديًا إذا كانت محرمة ، وعضيان في عمرتهما (٢) .

## • عِنْيِن :

الْعُنَّة : هي عجز الرجل عن وطء المرأة لمرض فيه .

فَإِذَا تَرْوِجِ الرَّجِلِ المَرَّأَةِ ، فَلَمْ يَسْتَطَعَ إِنِّيانُهَا لَعُنَّةٍ فَيْهُ ، يُوجَّلُ مَدَةً ؛ لَيُعلَمُ حَالُهُ فَيْهًا ، أَمَّا قَدْرُ هَذَهُ اللَّهَ فَقَدُ رُوى عَنِ النَّخْعَى التَّوَقُفُ فَى تَقَدِيرِهَا ، روى مُغْيِرة ، عن النَّخْعَى ، قال - فى الغِنِّينِ - : يؤجل ، قال : قلت : كم يُوجَّلُ ؟ مُغْيِرة ، عن النَّخْعَى ، قال - فى الغِنِّينِ - : يؤجل ، قال : قلت : كم يُوجَل ؟ قال : يؤجل ، فكُلَّمَا كرر عليه : كم يؤجل ؟ لم يزده على : يؤجل (٧) .

<sup>(</sup>۱) طرح التثريب ٥/٦٠٦

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ١٧٤/١

<sup>(</sup>٥) ر: المجموع ٧/٤٠٠ ٠

<sup>(</sup>۷) المحلى ۱۰/۸۰

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١٧٣/١

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٥/٢٢

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١٩١/١

وفي رواية أخرى عنه أنَّ مُدَّة التأجيل سنة ، قال : يؤجَّل العنينُ سنة (۱) ويعتبر بدء موعد التأخيل من يوم الترافع إلى السلطان ، لا من يوم الزواج، قال النخعى : يؤجَّل العنين من يوم يُرْفَعُ إلى السلطان (۲) ، وخلال هذه السنة إن وطلىء زوجته ، ولو مرة واحدة ، فليس لها حقَّ طلب التفريق بسبب العنَّة ، قال النخعى : إذا وطيء العنين زوجته مرة ، فلا خيار لها (۳) ، وإن لم يُطَأها تُحَيَّر في نهاية الحول ، فإن شاءت أقامت معه ، وإن شاءت فارَقَته (٤٠ فيان الحتارت ، فليس لها خيار بعد ذلك ، (٥) وإن المتأرت التفريق فرَّق فيان الحتارت ، فليس لها خيار بعد ذلك ، (٥) وإن المتأرت التفريق فرَّق القاضي بينهُما ، ولها المهر كامِلاً (٢) ، واعتبر هذا التفريق طلقة باثنة ، قال النخعى : العبينُ يؤجَّل سنة ، فإن خلص إليها ، وإلا نحيًّرت امرأته ، فإن شاءت أقامت مع زوجها ، وإن شاءت اختارت نفسها ، فهي واحدة بائنة .

### ١ ـ عودة الحرة :

يعتبر الحيضُ علامة على البلوغ ، وهو مناط التكليف ، ويجب على المرأة الحرق البلوغ ، والبلوغ ، وهو مناط التكليف ، ويجب على المرأة الحرق ، ووجب البحرة البلوغ ، قال النجعى : إذا حاضت المرأة اختكرت ، ووجب على المرأة العرق ، لأنَّ الرأس من العورق ، لأنَّ الخمار : ما تغطَّى به المرأة رأسها (٩) .

ولل نعثر على نص عند النخعي يبين ما يحوزُ أن يظهر من المرأة أمام

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٦٦٨/١٠ وَاللَّحل ١٩/١٠ وَالْمُعْنَى ٦٦٨/١٠ \*

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١/٥/١ ﴿ وَمِنْ مُنْ اللَّهُ الْمُرْاتِينَ أَبِي شِيبَةً ١/٢١٥ بِ

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٥١٦ ب وعبد الرزاق ٢٥٤/٦ .

<sup>(</sup>م) ابن ابي شيبة ٢١٥/١٧ ب ٢١٠٥ م ٢٠٠٠ م عليه دار

براً ﴾ إبن أبي شبيبة ١/٥٨٪ ب والمحلي ١٠/٥٥ وعبد الرزاق ٦/٤٨٪ ﴿

<sup>(</sup>٧) آثار أبي يوسف ١٤١٠ وآثار محمد ٨٢ ١٦ دري اين ١٤١ وان

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ١٣٠/١٢ ك المنظمة المنظمين القرطبي ٣٣٠/١٢

الرجل الأَجنبى ؛ إلا ما ذكره ابن أَبي شيبة عنه في تفسير قوله تعالى في سورة النور ٣١ : ( ولا يُبُدِينَ زينَتَهن إلَّا ما فَهَر منها ﴾ قال : النياب (١) . وهذا نص غير كاف .

ويجوز أن يظهر من المرأة أمام محارمها من الرجال : أعلى الصدر ، ونعمف النراع ، والرأس ، ونحو ذلك ، فقد صبح عن إبراهيم أنه قال : لا يُنظرُ من ذوات المحارم إلّا إلى ما فوق الصدر (٢) وقال في تفسير قوله تعالى : ﴿أُو أَبِنَاتِهِنَ أَو أَبِنَاتِهِنَ أَوْلَ أَبِنَاتِهِ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَلَا أَنْ وَالرَّأُسُ وَالْأَدْنَ (٣) أَو أَبِنَاتِهِ أَلَا إِلَى مَا فَوقَ اللَّرَاعِ وَالرَّأْسُ وَالأَدْنَ (٣) .

## ٢ ـ عورة الأمة:

أما عورة الأمة : فقد ذكر النخعي ما يفيد أنَّ رأسَ الأَمة وعُنْقُها ليسا بعورة ، فقد قال : ليس على الأَمة خِمارٌ وإنْ كادنت عجورًا ، (أ) وقال : ليس على الإماء قناع في الصلاة ولا في غيرها ، وكان يكره أن يُنْتَقِبْن يتشبّهن بالحرائر (٥).

- \_ حكم الصلاة مع تُجْسنم العورة (ر: صلاة / ٤ ب ).
  - ـ ستر عورة الميت أثناء تغسيله . (ر : ميت /٣٦ ) .
    - تُ تَرَكُ السَّلَامُ عَلَىٰ مُكَشَّنُوفَ العورة . (ر : حمام / ١٠) ...

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲۲۲/۲ ٠ (۲) محلي ۲۲۲/۱

<sup>(</sup>٣) عبد الرواق ٢١٣/٧ ١١ ١٠ من المراق (٤) ابن ابي شيبة ١٠/١ ب

 <sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ٢٩ ١٠ شهده ٢٥٠ (١) آثار مجمد ١١٠/١ آ.
 ١٠ ١ بن أبي شبية ١/ ٩١ ب والمغنى ١/٦٠٦ أن المناهدة المراه المناهدة المراه المناهدة المراه المناهدة المراه المراه المناهدة المراه المناهدة المراه المراع المراه المرا

- خيار العيب . (ر: بيع / ٣٨٤).

- العيب الذي يمنع من إجراء الحيوان في الأضحية . (ر: وأضحية / ٢).

Detailing and the

na katalan da na katalan da katal

- لَعَيْب الأَضحِية بعد شرائها ((ر: أَضحية ٢١).

مسخ النَّكاح لعيب في أحد الزوجين . (ن: طَلاق ٢ ١٣/ ) .

و [عيد : إ

سنتكلم في النقاط التالية : من النقاط التالية على النقاط التالية المناسبة التالية التال

الغييل للعيد على المراج الفيل العيد على المراج الفيل العيد على المراج الفيل المراج الفيل المراج الفيل المراج المرا

المنالة كبير للعيد المنال المن

المسلم الأكل قبل إنيان المُعَمَّل في المنطق المسلم المناسبة المسلم المسل

الله المعالمة العبد والمعالمة المعالمة العبد المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة الم

#### ١ - الفسل للعيد :

م يكن إبراهم يرى وجوب النُسل للعيد ، ولذلك لم يكن يغيسل ، فقد قال هو عن نفسه : « ما اغتسلتُ في العيد قط (١) ، ونقل عنه تلميذه حمّاد بن أبي سليان قال : « لقد رأيت إبراهيم النخعي يأتي العيدُ وما يغتيسلُ »(٢)

ذكر ابنُ قدامة النَّخَعِيُّ في عداد من يقول باستحباب التطَّهُر بالغُسُل للعيد (٢) . ولا تناقض بين الروايتين ، ويظهر أن النخعي كان يترك الغسل

<sup>(</sup>۱) آثار ایی یوسف ۷۲

<sup>(</sup>٢) آثار محمد ١/١٥/ وموطأ الحسن ٣٧

<sup>(</sup>٣) المفنى ٢/ ٣٧٠ ٠

للعيد لئلا يظن من يراه أنه من الفرائض ، لكون النخَعِي موضع القدوة في عصره .

## 🗙 🗀 **الْتَكْبِيْرِ-لَلْفَيْد :** 🕻 د الْمُرَادِ اللهِ الْمُعَادِينَ الْمُعَادِينَ الْمُعَادِينَ المُعَادِينَ المُعَدِينَ المُعَادِينَ المُعَادِينَ المُعَادِينَ المُعَادِينَ المُعَدِّدِينَ المُعَادِينَ الم

كان إبراهم يبدأ التكبير في عيد الأضحى من عشية عرفة ، فقد روى أبو يوسف عنه أنه كان يكبرعشية ،عرفة وهو جالس مع أصحابة (١)، ويستمر تكبيره إلى آخر اليوم الرابع من أيام التشريق ، قال النخعى : أيام التشريق ثلاثة أيام بعد يوم النحر (٢).

أما في عيد الفطر ، فإنه كان لايكبر ليلة عيد الفطر ، إنّما يكبر عند العُدُّو إلى صلاة العيدين - الأضحى العُدُّو إلى صلاة العيدين - الأضحى أو الفطر - كبَّر حتَّى يأتي المصلى ، (٤) وكان يرفع صوته بالتكبير ، (٥) وما روى عنه أنه سمع التكبير فقال : إنّما يفعل ذلك الحَواكون (٢) فمحمول على سماع أصوات منكرة ؛ لشدة الصراخ ، كالذي أنكره الذي صلى الله عليه وسلم ، وقال لذويه : (اربَعوا على أنفسكم فإنّكم لاتدعون أصَّم ولا غائبًا ، تدعون سميعا قريبا(٧) » .

ويكبر تكبير التشريق عقب انتهاء الصلاة ، مستقبلا القبلة (٨) إذا صلى جماعة ، قال النخعي : لا يُكبر تكبير التشريق إلا أن يصلى جماعة (٩).

رَدُ) آثارُ ابْنَي يُوسَفُّ ١٨ وَالْلَمْثَيُّ ٢/٣٩٣ مُنَّا اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ

<sup>(</sup>۲)﴿آثار أبي يوسف ٦١ وآثار محمه ١٣٥ ﴿

<sup>(</sup>٣) المجموع ٥/١٦ (٤) المغنى ٢٦٩/٣

<sup>(</sup>٥) المغنى ٢/٤٧٣

<sup>(</sup>٦) المغنى ٣٧٤/٢ والحواكون: جمع حوكة ، وهي جمع حائك ، وقد كانوا يرفعون أصواتهم بالغناء أثناء العمل .

<sup>(</sup>٧) أخرجه البخارى في التوحيد باب ( وكان الله سميعا بصيرا ) .

<sup>(</sup>٨) المغنى ٢٩٧/٢ (٩) ابن أبني فسيبة ١٩٧٨

و كان يحب للنِّسَاءِ أَن يكبِّرُن ذُبِّرَ الصلاة أَيَامِ التشوريق (١) إذا صلَّيْنَ .

ولا يتابع المسبوق الإمام في تكبير التشويق ، بل يقضى ما فاته ، شمّ يكبّر للتشريق ، قال النخعى : إذا سها الإمام ، فسجد للسهو ، يتابعه المسبوق في ذلك ، ثم ينهض ليقضى ما فاته ، ثم يجلس لتكبير التشريق (٢).

## ٣ ـ الأكل قبل اتيان المصلى:

كان النخعى يأتى المصلى يوم الفطر وقد طَعِم (٣) ، وكان يعجبه أن يطعم شيقًا قبل أن يأتي المصلى ، يعنى يوم الفطر ، (٤) ويقول ، كانوا يستحبّون أن يأكلوا قبل أن يخرجوا إلى المصلى (٥) ، وهذا الأكل ليس على سبيل الوجوب ، فإن شاء طَعِم ، وإن شاء لم يطعم ، (٦) ولكن الأفضل أن يطعم .

أما في عيد الأضحى: فإنه كان لا يطعم حتى يرجع من المصلى (٧)، وليس ذلك على سبيل الوجوب أيضًا ، بل إن شاء طعم ، وإن شاء لم يطعم (٨) على العيد:

والأَّيامُ الثلاثة الأَّولى – يوم العيد ، واليومان اللذان بعده – هي أَيَّام الأَّيام اللَّيام الأَربعة – وهي الأَّض حي أَعني الأَيام اللَّي تجزىء فيها الأَضحية ، أَمَا الأَيّام الأَربعة – وهي

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١/٨٧ ب ٠ (٢) آثار أبي يوسف ٣٧

۳) آثار أبي يوسف ٥٩ وآثار محمد ١/٥٥٦ ٠

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ۱/٥٥٥ (۵) عبد الرزاق ۳۰۷/۲

<sup>(</sup>٦) المحلي ٥٠/٥ وابن أبي شيبة ١/٨٤

٧) آثار محمد ١/٥٥٥ وآثار أبي ينوسف ٥٩٠

<sup>(</sup>۸) المحلي ه/٩٠ وابن أبي شيبة ٨٤/١ · (٨) المحلي ه/٩٠ وابن أبي شيبة ١٨٤/١ · مُثَرَّهُ وَمَا اللَّهُ مِنْ الْمُثَرِّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

يوم العيد والأيام الثلاثة التي تليه له فهي أيام النشريق التي يتم فيها تكبيرُ التشريق ، قال النخعي : « الأضحى ثلاثة أيام : يوم النحر ، ويومان بعده ، وأيام التشريق ثلاثة أيام بعد يوم النّحر (١)

• مع منازة العيد عن المسلم ال

The same of the sa

e proposition of the second of

and the same of th

<sup>(1967</sup>年) 1967年 (1967年) 1967年 (1967年)

Wy the was the fitting something

The way the same of the same

To he shall also get the only the

A STATE OF THE STA

And I grade the or the same

# Control of the transfer of the first the

انظر: غياب.

خانط:

و النبي التغوط والاستنجاء من الغائط .. (س استنجاء ) . المستنجاء كا

- النجاسة الغافظية ( و : نجاسة / ٦٠١) . و الما المانية المانية

- التَّقَاضِ الوضوء بخروجه. (ر : وضوء / ٦٦) .

rija ji ita da dan da da jaya daji, wajita bawa ii wiili **ja**ata **j** 

الغُرَاة هي : عبد أو أمة (١) وقيمتها تصف عشر الدية ، وهي خمس من

وجوبها في إسقاط الجنين . (ر: جناية / ٢ ط ، ٤ ب ) .

الغرر مو الجهالة والله من المدال المدال المدال المدال المدال المدالة والمدالة والمدا

۱ه) ( ( ه د ) . و ( ر : جهل ) .

(١) المحل ٢١/١١

(٢) للغنى ٧/٤٠٨ خ مود ورو

The Page 4

n Altel :

انتفاء الغرر بالرؤية (ر: بيم / ١ ه).

#### غسل:

سيكون الحديث عن الغسل في النقاط التالية:

١ ــ ما يوجب الغسل وما لا يوجبه .

٢ ــ كيفية الغسل .

## ١ ــ ما يوجب الغسل ومالا يوجبه:

(1) نزول المني: يجب الغسل بنزول الليِّ ، ولو من غير جماع ، كالاحتلام ، والاستمناء باليد ، والمداعبة ، ونحو ذلك ، قال النجعي : إذا قمتَ من النوم ، فوجدت يَلَلا ، فاغتسل (١) ، وعلى هذا ، فإنه لو احتلم ، ولم يجد بللا ، فلا غسل عليه ، قال النخعيُّ : إذا استيقظ وقد رأى أنه قد جامع ، فلم ير بللا ، فلا غسل عليه (٢)

وهل تحتلم المرأة ؟ عمني هل تُنْزُلُ الماء بالاحْتلام ؟ فَإِنْ كَانْتَ تنزل الماء بالاحتلام فالغسلُ واجب عليها ، وإن كانت لا تنزل الماء فلا غسل عليها، روى ابن أبي شيبة أن النخعيُّ كان ينكرُ احْتِلامَ المرأة ، وبناء على ذلك قال: ليس عليها غسل من الاحتلام (٣). وهذا مايو افق النظرة الطبيَّة الحديثة التي تقول: إنه ليس للمرأة ماء كماء الرجل، اكن نوع من الإفرازات ، أما الرَّعْشَة الجنسيّة فليست نتيجة لانفصال ماثها ، بل هي هِزَّة عصبيَّةٌ تعتريها عندما تبلغ قِمَّة اللَّذَة . وكأَّنَّ النخعي لَمْ يُكن " جازما من أنَّ المرأة لاماء لها ، ولذلك قال : قد تَغْتَسِلُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ١٣ والمغنى ٢٠٢/١ وعبد الرزاق ١/٢٥٤ ٠

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبه ۱۳/۱

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/٤١ والمجموع ١٤٩/٢ وبداية المجتهد ١/٥٥٠ · 156 性症, 950 计

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٤/١١ (٥)

وطالما أنَّ الغسل يجب بإنزال الماء، سواء كان ذلك بوطع؛ أوبغين، وطع ، فقد قال النخعي - في الرجل يجامع امرأته في غير الفرج ، فينزل الماء ، قال - ; يغتسل هو ، ولا تغتسل هي ، ولكن تغسلُ ما أصاب thing at being the transfer of the second

(ب) الجماع : حما يجب الغسلُ بالوطاء في الفرج، أَنِولَ أُولِم ينزل ، فقد روي النخعي ، عن علقمة ، عن عبد الله بن مسعود ، قال في الرجل ياجامع فلا يُنزِلُ قال عن المراف إذا بلغت وذلك اغتسلت ، (١) ويروى عن عائشة أم المؤمنين أنها قالت « : إذا الْتَقَى الخِتابّان وجَبَ الغُسل ، (٢) ولم يعقب على ذلك ، فدلَّ على أنَّه رأيه ، ولا بلَّا لنا من أن ناذكر أن عدم الغُسُل من الإيلاج دون إنزال كان رخصةً في أول الإسلام ، ثم أمر رسول الله بالغسل من الإيلاج أنزل أو لم ينزل (ع)

(ج) الخياس : ويجب الغسل بانقصاء الحيض والنَّفاس ، وقد العقد الإجماعُ على ذلك .

(د) الاستحاضة : وعلى السنحاضة الغسل (ر: استحاضة ٣٦). وهذه الأشياء الثلاثة هي الجّنابة ، قال النخعيُّ : « مَا كَانُوا يُرُونَ غُسُلًا واجبا إلَّا غُسلُ الجَنابة ، وكانوا يستحبُّون الغسلَ يوم الجمعة (٠) .

( ه ) الخسل من غسل الميت ؛ ولا يجب الغسل من غسل الميت أ، فقل مسئل نخعى: هل يغتبلسل مَنْ غسل الميت ؟ فقال دان كان نَجسًا فاغتَسلوا ، وإلَّا فإنَّما يكفي أُحدِّكم الوضوء (٦) (ر : وضوء الرَّو )

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١٩/١٥١ ور: ابن أبي شيبة ١٩/١ بدي المناه

<sup>(</sup>۲) شرح معانی الآثار ۱/۰۱ ور : عبد الرزاق ۲۲۷/۱

<sup>(</sup>٤) الاعتبار ٣٣ وما يعدها • (۲) آثار محمد ۱۷ ۰

<sup>(</sup>ه) عبد الرزاق ٣/ ٤٠٥ وابن شيبة ١/٤٤/١ وآثار مجيد ٥٤ والمجموع ٥/ ١٤٢ والمغنى ٢١١/١

N. Hick markets to

(و) غسل الراة الجنب اذا حاضت: وإذا وجب الغسل على الرأة من وطه ، شم حاضت قبل أن تغسل ، وجب عليها عُسلان : غسل للجنابة من الوطء تغسّسله أثناء الحيض ، وغسل للجنابة من الحيض بعد أن تطهر ، قال النخعى - في امرأة أصابها زوجها فلم تغسل من جنابتها حتى حاضت ، قال - : تغسل من جنابتها ، وبه قال الحسن البصرى ، وعطاء في الأخير من أقواله (١)

وفى رواية : أنها يكفيها غسلٌ واحدٌ للوطء والحيض ، قال النخمى : إذا أُجنبت المرأةُ ، ثمّ حاضت ، فليس عليها غسلٌ ، فإنَّ ما بها من الحيضِ أَشدُ مَا بها من الجنابة (٢) ، وهو قول جمهور الفقهاء .

- قيام التيمم مقام الغيسل عند توفر العدر المبيح (ر: تيمم ٢١) ووجوب الغسل بعد ذلك عند زوال العدر (ر: تيمم ٣١ه هـ)

- عدم تغسيل الشهيد .

- غسل الميت ( و: ميت ٣٠ ) المال الميت ( و عبد المال الميت ( و عبد المال الميت ( و عبد المال الما

- تغسيل الجنين إذا استهل ، ثم مات (ر: ميت ١٣/ )

- الفسل للجمعة والمان أو مان المان ا

- المنتعباب الغسل الإحرام : ١٠٠٠ أور العج ١٧٠ و)

- الغسل أثناء الإحرام جائز : الغسل أثناء الإحرام جائز !

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱/۲۷۱ وابن أبي صبة ۱۳/۱ والمفنى ۱/۲۲۱ (۲۲۱) (۲۲۱) (۲۲۱) (۲۲۱) (۲۲۱) (۲۲۱) (۲۲۱)

على من يريد الغُسل ألَّا يسرف في الماء ، ولا يقتر منه ، قال النخمي : كان يُقال : يكفى الرجل لغُسله ربع فرق (١) ، وتنقض المرأة صفائرها للغسل كما ينقضها الرجل ، قال النخعى : العروش تنقضُ ضفائرها إذا أرادت أن تغتسل (٢) ويتوضأ قبل الغسل ، قال النخعى كان يقال : الوضوء قبل الغسل ، قال النخعى كان يقال : الوضوء قبل الغسل ، قال النخعى : إذا ترك المضمض ، ويستنشق ، فإن تركهما أعاد الغسل ، قال النخعى : إذا ترك المضمضة والاشتنشاق في الوضوء والاغتسال فهو سواء ، قليه أن يعيد (١) ويبالغ في غسل شعره ، قال النخعى : كان يُقال : اغسل الشعر ، وأنتي البشرة في المجتابة (١) ، ولكن لا يجب عليه أمرار يله على جسله ، والمتشق ، وعلى هذا في جسيع جسده (١) ، وعلى هذا فإنه لو انغمس في الماء إلى أعلى رأسه ، ثم خرج منه ، وتحصمض ، واستشق ، عاز غسله ، قال النخعى - في الجفنة يرتمس فيها الجنب - : يجزيه (١) ، ولا تُشترط الموالاة كانت له حبيرة جاز له أن عسل رأسة ، ثم تركه حتى جَق ، ولا تُشترط الموالاة في أعمال الغسل ، فإن غسل رأسة ، ثم تركه حتى جَق ، ثم غسل سائريانه في أعمال النخعى : في الرجل تكون له المرأة والجارية فيراقب امرأته جاز غسله ، قال النخعى : في الرجل تكون له المرأة والجارية فيراقب امرأته جاز غسله ، قال النخعى : في الرجل تكون له المرأة والجارية فيراقب امرأته جاز غسله ، قال النخعى : في الرجل تكون له المرأة والجارية فيراقب امرأته جاز غسه ، قال النخعى : في الرجل تكون له المرأة والجارية فيراقب امرأته

<sup>(</sup>۱) أبن أبى شيبة ١١/١ ب والفرق - بفتح الراء - : مكيال يسم ستة عشر رطلا ومى اثنا عشر مدا - النهاية مادة فرق •

<sup>(</sup>۲) بن أبي شيبة ۱۲/۱ ب وشرح النووى لمسلم ۱۲/۱ 🚅

<sup>(</sup>٣) ابن ابي شيبة ١١/١ وآثار ابي يوسنف ١٠ د ١١ د و ١٠ ابن ابي شيبة ١٠/١ وآثار ابي يوسنف ١٠٠ د ١١ د ١٠٠ د ١٠٠ د ١٠٠

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ١٤٥٠ ٥٠ (٥) ابن أبي شيبة ١٨٨٨٥ (٥)

<sup>(</sup>٧) ابن أبي شيبة ١/٧في والمحل ٤/٣ والرئيس المانيس في الله الي أعلى رامه ٠

بالغسل ، قال لابأس أن يغسل رأسه ، ثم عكث ، ثم يغسل سائر جسده بعد ، ولا يغسل رأسه قبل الجنابة بعد ، ولا يغسل رأسه قبل الجنابة بالسَّدْرِ ، ثم يمكثُ ساعةً ، ثم يغسلسائر جسده (٢) وقال : لابأس أن يفرق غُسْلَه من الجنابة (٢) .

وإذا كان المكان الذى اغتسل فيه من الجنابة يستنقع فيه الماء فليغسل قدميه إذا فَرَغَ ، وإن كان تظيفًا فلا يغسلهما إن شاء (٤).

Propagation Africa Strategic

we are in the second to be the

- غموس
- اليمين الغموس . (ر: يمين / ۲ T)
  - \* غذاء
  - ـ انظر أيضا : موسيقي .

قال النخمى: الغناء ينبت النفاق في القلب (٠) ، وإنّما يكون ذلك لن اعتاده ، أما في المُناسبات فلا بأس به ، فقد أباح النخعي اللهو في النكاح (٢).

- س تحريم الاستثجار على الغناء (ر: إجارة / ٣ ب ٣)
- - و غي
- \_ وجوب الزكاة ، وزكاة الفطر على الغني (رر: زكاة) و (زكاة الفطر/١)
  - ـ حد الغِني المانع من أخذ الزكاة (رَّ الزَّكَاةُ ١٦ ج )

(٢) عبد الرزاق ١/ ٢٦٤ من المن شيبة ١/٢٠ من المن شيبة ١/٢٠ من المن شيبة الم

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۲/۶۱ وابن آبي شيبة ۱۲/۱ م

<sup>(</sup>٤) آبن أبي شيبة ١/١١ وآثار أبي يوسف ١٢ ٠ ١٠١١ ١٠ برداد ماد

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٤/١١ والمحل ١٠/٦ ٠

<sup>(</sup>٦) نيل الأوطار ٦/٢٠٠٠

... حد الغنى الموجب للواجب المالي في كفارة اليمين ( در: يمين ١٠٠ ) ...

: غيمة :

ما حوزه المجاهدوي من أموال الكفار المحاربين لايخرج عن كونه عنيمة ، أو استيلاء للحاجة .

والغنيمة : ما أخذه المُسلمون من أموال الكفار المحاربين قهرًا بالقتال .

و الكلام فيها في النقاط الثالية :

المُعلى الأصلى للغنينة . المالك الأصلى للغنينة .

ع ــ الغنيمة تحوزها السريَّة المفرزة . و الغنيمة تحوزها السريَّة المفرزة .

ه يه تعمدت هما يستولي عليه المجاهدون للحاجة .. المعالية المعالية المجاهدون المحاجة المعالية ا

## يرات المالك الأصل للغنيمة : ( ) و المنافية و المنافية المنافية و المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية

الغنيمة التي تقع في أيدى المسلمين إما أن تكون من أموال المسلمين أموال المسلمين التي غنمها الكفار ، أو تكون من أموال العدو الكافر . فإن كانت من أموال المسلمين عليهم ، فأخذوها ، فإن المسلمين التي غنمها الكفار ، ثم أظهر الله المسلمين عليهم ، فأخذوها ، فإن عثر عليها صاحبها قبل أن تقسّم الغنائم بين المسلمين فهي له بغير شيء ؛ لأنه ليس لأحد فهها حق معبن ، أما إن عثر عليها بعد أن قسم الإمام الغنائم ، وقد أصبحت مِلْكًا لأحد الأفراد ، كان صاحبها أحق ما بقيمتها ، قال النخعي : إذا أحرز العدو العبد والمتاع لرجل ، ثم أصابه المسلمون ، فإن أصابه مولاه

قبل القسمة أخذه بغير شيء ، وإن وجده بعد القسمة أخذه بالقيمة (١). وإن كانت الغنائم من أموال العدو قُسَّمَت كما أمر الله .

#### ٢ ـ قسمة الغنيمة :

تقسم الغنيمة أخماسا : فيعطى المحاربين أربعة الأخماس ، تقسم بينهم وتُعطَى الدولة خمسًا واحدًا ، يصرف في مصارف ذكرها الله تعالى في سورة الأنفال ١١ فقال : \_ ( واعلموا أنَّ مَاغَنِمْتُم مِنْ شَيء فأن الله خُمسه وللرَّسول ولذي القُراني واليَّاكي والمساكين وابن السبيل. قال النخعي : كلَّ شيء الله تعالى ، وخمسُ الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم واحد ، ويقسم ما سوى ذلك على أربعة أسهم (٢) أي : لله وللرسول سهم ، وليذي قُرْبي الرسول سهم، وللمساكين سهم ، ولابن السبيل سهم ، فقد روى مغيرة عن إبراهم في قوله وللمساكين سهم ، ولابن السبيل سهم ، فقد روى مغيرة عن إبراهم في قوله تعالى : ( فأن لله خُمسَه وللرسول ) ( قال : الله كلَّ شيء ، وقولُه : ( الله ) مفتاح الكلام (٣)

# **٣ ـ من يستحق الغنيمة :** ﴿ وَيَعَمَّلُونَا مَنْ إِنَّهُ وَمَا مَا مَا مَا مَا مَا مَا مَا مَا مِنْ أَ

يستحقّ الغنيمة أفراد الجيش، فإن أعانهم في قتالهم التاجر والعبد أسهم لهم مع الجيش أيضا، قال النخعي - في الغنائم يسبيها الجيش، قال - : إن أعانهم التاجر والعبد ضرب لهم بسهامهم مع الجيش، وقال: إذا شهد التاجر والعبد - أي : شهد القتال - قسم له وقسم للعبد (ع) ، ومن هنا نرى أنَّ ما يعطيه النخعي للتاجر والعبد من الغنيمة هو سهم لا رضح .

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ١٩٥ وآثار محمد ١٤٥ وعبد الرزاق ١٩٦١ والمجلى ٣٠١/٧ والمعلى ٣٠١/٧

<sup>(</sup>۲) المحل ۲/۹۲۷ وسنن البيهقي ٦/٨٣٨ ور المغني ٦/٦٠٤ .

<sup>(</sup>٣) الحراج ٢٠ وتفسير ابن كثير ٤/٤ ط الشعب ٠

الله المعلى ١٤١٥ المعلى ١٨٠٠ وواد المفتى ١٨٠٠ و المعلى ١٨٠٠ والما المعلى ١٨٠٠ والمعلى والمعلى ١٨٠٠ والمعلى ١٨٠ والمعلى ١٨٠٠ والمعلى والمعلى ١٨٠٠ والمعلى ١٨٠٠ والمعلى ١٨٠٠ والمعلى ١٨٠٠ والمعلى ١٨٠ والمعلى ١٨٠٠ والمعلى ١٨٠ والمعلى ١٨٠ والمعلى ١٨٠٠ والمعلى ١٨٠٠ والمعلى ١٨٠٠ والمعلى ١٨٠

#### ٤ ... الفنيمة تحوزها السرية الفرزة ؟

إِذَا أَفْرِزَ الإمام صريَّة من الجيش في مهمة خاصة ، فعادت بغنائم ، فهو بالخار إن شاء نَفْلُهُم ما غنموه كله ، وإن شاء خُمسَه ، فقد روى منصور عن النحمي ، قال قلت : الإمام يبعث السرية فيصيبون الغنم ؟ قال : إن شاء الإمام نحمسه ، وإن شاء نَفُلهم كله (١).

التنفيلُ من الغنيمة (ر: تنفيل).

ه \_ ما ياخذه المجاهدون من أموال الكافر المجارب للعاجة :

كالطعام والشيراب وعلف الدواب (ر: تجارة / ٢)

Till had the property of the self to a

o the \_ أنواع الغياب، وحكم كل نوع منه (ر: مفقود) .

ماانفقته زوجة الغائب على نفسها (رُ إِ نَفْقَة /٣ و )

سقوط الشفعة بالغياب ( : رشفعة ١٠٠٨ ب )

بيع السلعة الغائبة ( ر:بيع / ١ه ، ١٤ هـ ٧ )

AND THE TELEVISION OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PA

قال النخعي يُهِذَا قلتٌ في الرجل ما فيه ، فقد أُغتبتُه ، وأن قلتُ ماليس فيه ، فقد بَهَتُه ، (۲) . ويُدُون الله والله الله والله الله والله والله والله والله والله والله والله

A BOOK STATE

LANGE BALL OF THE PROPERTY

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٥/ ١٩١ والمغنى ٤٤٢/٨ والأموال ٣٢١ ٠

<sup>(</sup>٢) آثار معمد (١٤٠ ١٤٤ عليه د ع ) الكليمة على المنافقة وماد الم

Phone State State State

tak of the option

[ف]

· فائغة :

' قضاء الفوائت . (ر: صلاة / ٢٥)

اله فالحق : د د د المحال و المحال الم

قراءة الفاتحة في الصلاة . ( ز ي صلاة / ٩ ز )

• فأر :

- وقوعه في البشر . (روز: نجاسة ١٣٠٠) بي يا البشر . ووقعه في البشر . ووقعه في البشر .

- قتل المحرم الفأر . (ر: حج ١٠٤٥) در بدي مديده الهريد

. فتح :

الم القيدي على الإمام في القراءة في الصلاة «(ر: صلاة / ٢٠ هـ ٣٠)

And the second and a second

- كراهة الأذان قبله . ( ر : أذان / ٢ )

- وقته . (ر: صلاة /ه ٦)

- صلاة الفجر. (ر: صلاة / ٢)

- سنة صلاة الفجر . (ر: صلاة /٢٢ ب)

. فخذ:

- وضع القخلين في سبجود الصلاة (ر: صلاة ١٠١١) و ١٠٠٠ الله ١٠٠٠

· 文明· 是的 · 教育人。 (1) (1) · 教育人

```
* فراش :
```

ثبول النسب بالفراش (ر: نسب / ٦٠١)

فدیه

الفداية : هي البدل الواجب عن الصيام لمن عجز عن الصيام .

وجوب الفدية على الشيخ الذي يباح له الفطر في رمضان (ر:صيام A second of the ( 47 /

الفدية على الحامل والمرضع إذا أفطرتا خوفًا على ولديهما (ر: صيام ٣٠ج)

 عدم وجوب الفدية على من أنجَّر قضاء رمضان حتَّى قدم رمضانُ آخر . 

(ر: صلم ۱۱۱ ج

• فرائض :

انظر مواریث .

ىپ فىرسل :

انظر : خيل .

ه فرقا :

الفرقة بيلن الزوجين : إما أن تكون فسمخًا ، أو طلاقًا . ( د : طلاق) . :

الفرلمة الأبدية باللعان. (ر: لعان / ٧ ب):

« فرقعة .

... كرامة فرقعة الأصابع في الصلاة (ر: صلاة / ١٦ هـ ١)

ــ فسيخ النكاح . (ر :طلاق/1) .

The state of the s

۽ فِسق :

الفاسق : من يرتكب الكبائر ، ويصرُّ على الصغائر ، قال النخعى : العدل من المسلمين : من لم تظهر منه ريبة ، (١) .

- تحاشى المُحْرِم الفسىق . (ر: حج / ٣ ، ٢) .
  - عدم قبول شهادة الفاسق . (ر: شهادة / ۲ ب) .
  - \_ إعطاء الفاسق من الزكاة . ( ر : زكاة / ٢٠ ب ) .
- زكاة الفضة ( زكاة / ٥) . من من المناه الفضة الفضاء الفضاء
  - \* فضيخ :
  - تعریفه، وحکم شربه (ر: أشربه / ۱ ب).
    - \* فطر :
    - عيد الفطر ( ر : عيد ) .
    - زكاة الفطر (ر:زكاة الفطر).
    - الفطر في رمضان (ر:صيام).
- فلس رفاد در در المعلق في الما المعلق المعلق
  - \* فم
  - تغطية الفيم في الصلاة (رر: صلاة /١٦ هـ ٣).
- ـ تغطية المُحْرِم فمه (ر:حج ١،٣١).
- (١) المغني ١٦٧/٩ وعبد الرزاق ٨/٣١٨ والمحلي ٩/٤/٩ م الدين الماسرين

The State Carlo

# [ف]

قاضى :

انظر : قضاء

٠ قباء:

تعريفه ، وحلُّ لبسه للمحرم (ر: حج ٣/٣)

ه قبر :

#### ١ - بناء انقبر :

يحفر القبر ، ويعمق حتى يكون إلى سُرَّة الواقف فيه ، قال النخعى : يحفر القبر إلى السُرّة (١) ويحفر لَحْدًا لا شقًا ، فقد كان النخعى يكره الشقّ ، فقد كان النخعى يكره الشقّ في القبر ، ويُصنع فيه لحد ، (٢) قال النخعى : كانوا يستجبّون اللَّحْدَ ، ويكره استعمال ويكرهون الشق (٣) ، ويبنى ويغطى باللَّبن والقصب ، ويكره استعمال الآجر والخشب فيه ؛ لأنَّ الآجر مما مسته النار ، والخشب غذاء للنيران ، ولا يحبّ أن يكون في القبر شيء من ذلك ؛ تفاؤلا بخلاص الميت من النار ، قال لنخعى : كانوا يستجبّون اللَّبن ، ويكرهون الآجرً ، ويستجبّون القصب ، ويكرهون الآجرً ، ويستجبّون القصب ، ويكرهون الخشب ، كما يكره تجصيفي القبر ، لأنه إسراف ، قال

<sup>(</sup>١) ابن أبي شيبة ١٥٠/١ والمجموع ٥/٢٥٠ • ١٥٠/١ من المدار المعارس

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١/٠٥١ ٠

٤٧٧/٣ عبد الرزاق ٣/٤٧٧ •

الا) ابن أبي شيبة ١/١٥١ والمغني ٣/٣ ٥ و ٥٠٥ وعيد الرزاق ٣/٧٧ وبدائع الصناع ٣/٨ ٠

أَبو يوسف حاكيًا مذهب النخعي في ذلك ـ: كان يكره أَن يُجعل على القبر علامة ، وأَن يوضع على اللَّحْد آجُرًّا ، وأَن يجصّص القبر (١) .

ويزاد في التراب على القبر، حتى يرتفع عن الأرض قليلا ليُعرف أنه قبر فلا يوطأ، فقد كان النخعى يستحب أن يرفع القبر عن الأرض، حتى يعرف أنه قبر أنه قبر، كيلا يوطأ (٢) ويقول: كان يُقال: ارفعوا القبر حتى يعرف أنّه قبر فلا يوطأ (٣) ، ولا يجعل للقبر علامة ، فقد كان النخعى يكره أن يجعل على القبر علامة (٤) وحكى ذلك عن أصحاب عبد الله بن مسعود رضى الله عنه ، فقال : كانوا يكرهون أن يعلم الرجُلُ قبره (٠)

#### ٢ - وطء القيو :

ويكره وطء القبر، والجلوس عليه، والاتكاء عليه، والاستناد إليه (٦).

## ٣ - القبو في السجد:

وكان النخعى يكره أن يُبِننَى على القبرِ مسجدًا (٧) ويقول : كانوا يكرهون أن يتخذوا ثلاثة أبيات قبلة : القبر ، والحسام ، والحُسُّ (٨) ويعنى بقبلة : مسجدًا للصلاة .

#### ٤ ـ زيارتــه :

قال النخعى ـ حاكِيًا مُذَهَب السلفِ في زيارة القبورِ ـ: كانوا يكرهونُ النارة القبور (٩)

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ۸۶ ۰ (۲) آثار أبي يوسف ۸۱ ۰

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ٣٩ ٠ ٠ ١٠ ١٠ (٤) آثار أبي يوسف ٨٤ ٠

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ١/٥٥٠٠

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ١٥١/١ ب وعبد الرزاق ٣/٣٩٠ ٠

```
ه لكراهة الصلاة إلى قبر . (ر: صلاة / ١٦ هـ) على المراهة الصلاة إلى قبر . (ر: صلاة / ١٦ هـ)
```

- ٣ كراهة صلاة الجنازة على القبر (ر:صلاة/٧١).
  - ٧ قطع اليد في سرقة القبور . (ر: سرقة ١/ ب١).
    - \* قُبِلَة :
    - ــ كراهية القُبلة للصائم (ر: صيام ٧١ب).
      - \_ فساد الاعتكاف بتقبيل المرأة . (ر: اعتكاف ٣/ ) .
        - .. تحريمها على المُحْرِم . (ر:حج/٥،٣/ )
- ـ تحريمها على المظاهر حتى يكفّر . (ر:ظهارة / ٥) .
- ـ ثبوت حرمة المصاهرة بالتَّقْبيل . (ر:نكاح /٢٢).
  - و قِبْلَة :
  - ــ استقبالها في الأَّذان (ر: أَذان / ٤) والإقامة (ر: إقامة / ٣٣ ٪) .

The second of the second

The second secon

- \_ استقبال القِبلة في الصلاة : ﴿ رَرَجُ مِلاَةً اللَّهِ ﴾ و ( ٣٣ ٣٠ ) إلى ا
  - ـ اتوجيه المحتَضَر نحو القِبلة . (ر:ميت ١١)
- \_ استحباب توجيه الذبيحة نحو القبلة حين الذبح . (ر: ذبيحة / ٤)
- كراهة استقبال القبلة ، واستدبارها ، في البول والغائط والاستنجاء .

  ( ر : استنجاء / ۱ ) و (خلاء )
- استدبارها من قبل من أحدث في صلاته ثم انصرف ليتوضأ . (ر: صلاة / ١٢ ج. ) .
  - قبض.
  - بيع مالم يقبض (ر: بيع ١١ز).

- اشتراطه فی تأجیر العین المستأجرة (ر: إجارة / ٤)
- ــ اشتراطه في الرهن (ر: رهن / ۱).
- اشتراطه في رأس مال المسلم (ر: بيع /ه ب ٢).
- اشتراطه لصحة الهبة لأجنبي (ر: هبة / ۱د) دون الزوجين والرَّحِم المحرمة (ر: هبة / ۱ح ۲) وأم الولد (ر: هبة / ۱ه)
  - قتل :
  - أحكام القتل ، وعقوبته . (ر: حناية ) .
  - منع توریث القاتل من المقتول ( ر : إرث / ۳ ب ) .
    - قتل المرتد بالسيف ( . ر : ردة / ۲ ) .
- - قتل الزانى المحصن رجمًا بالحجارة. (ر: زنا / ٣ ) .
    - . قذف :

القذف هو نسبة من أحصن إلى الزنى صريحا أو دلالة ، وسيكون الحديث في النقاط التالية :

- ١ ـ ألفاظ القذف .
  - ٢ المقذوف .
- ٣ إثبات القذف.
- ٤ عقوية القذف.

#### ١ \_ ألفاظ القدفي:

يشترط في اللفظ الذي يُقام بإطلاقه الحَدُّ أن يكون رَمياً بوطء مراحة أو ضماً على الحدِّ فيه.

(1) فالرمى بالزنا صراحة: كما إذا قال لها: يازانية ، بقطع النظر عن المزنى به ، سواء أكان زوجًا للمرمية بالزنا ، أم أجنبيا . (١) .

٢ ـ ولا يعتبر قذفًا إطلاق لفظ الزنا ، إن كان المُرادُ به الدعوى ، فقد ممثل النخعى ـ عن امرأة تعلق برجل تقول : فعل بى الزنا ، هل تحدُّ على القذف ـ أى إن عجزت عن إقامة البينة ـ ؟ قال : هى طالبةُ حق ، كيف تقول (٢) ؟ . كما لا يعتبر قذفًا قولُ الرجلِ لامرأته التى تزوجها : لم أجدُك عذراء ؟ لأن العُذْرة تُذْهِبها أشياء أخرى غير الزنا ، قال النخعى : لم أجدك عذراء ليس بقذف (٣) وقال فى الرجل يدخل بالمرأة لم يجدها عذراء قال : إن العُذْرة تذهبُ من النَّزْوة والنَّفَسِ (٤) .

<sup>(</sup>١) ر : المغنى ٤٤٤/٧ . (٢) أبن أبي شيبة ٢/٥٧٠ .

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ۲/۱۹۲ ب وآثار محمد ۷۸ و ۱۰۸ س

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٧/٦٠١ والمغنى ٦/٦٦٥ والنفس : الحيض الحراد

 <sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢/١٢٧ ٠ (٦) المغنى ١/١٢٢٠٠

<sup>(</sup>٧) عبد الرزاق ٧/٦٣٤ والمحلي ٣٨٤/٢٢ ٠٠٠٠

<sup>(</sup>۸) ابن أبي شيبة ۲/۲۷ والمحلي ۲۸۱/۲۸۲ ٠

ومن الجدير بالذكر أنَّه لا فرق في القذفِ باللواطة بين الفاعل والمفعول به نعليه والمفعول به فعليه حَدُّ القذف (١)

(ب) والرمى بالزنا ضمنا: كما إذا نفى نسب إنسان عن أبيه ، لأن نفى النسب عن الأب يعنى زنا الأم ، قال النخعى : إن نَفَى نسب رجل عن أبيه فعليه حدُّ القذف (٢) أما إن نفاهُ عن أمّه فلا شيءَ فيه ، لأَنه لايرمي أحدًا بالزَّنا ، قال النخعى : إن قال له لست لفُلانة ، لم يجلد ، لأَنْ الجلد يُستحقُّ بالنفي عن الأب (٣)

ويدخل في نفى النسب عن الأب نفى النسب من القبيلة ، قال النخعى : من نفى رجلاً عن أبيه كان أبوه ما كان فعليه الحد ، ومن قال لرجل من بنى تميم : لست منهم ، وهو منهم ، أو لرجل من بنى بكر: لست منهم وهو منهم ، فعليه الحد (٤) .

وطالما أن نفى النسب عن الأب ، أو عن القبيلة ، يعنى فى حقيقته رمى الأم بالزّنا ، فإن النخعى يشترط فى الأم أن تكون من يقام الحد على قاذِفها بقذفها (ر: قذف ٢١) قال النخعى \_ فى الرجل يقول للرجل ست لأبيك ، وأمه بهودية أو نصرانية أو أمة قال \_ : لاحدً عليه (٥) لأنّها غير محصنة .

(ج) وإن وطىء وطنًا حرامًا في غير ملكه ، لم يحدّ قاذفه ، ولا عبرة بسقوط حد الزنا عنه ؛ لأن الحد قد يسقط بالشبهة ، وسقوطه بالشبهة لايغيّر من حقيقة الفعل شيئًا ، كوطء الأمة المشتركة ، والمنكوحة في العدة ،

<sup>(</sup>۱) المغنى ۸/۲۲۰ ٠ . . . . (۲) المغنى ۲۲۳/۸

<sup>(</sup>٣) آثار أبني وسف ١٠٨ ٠ (٤) المحلي ٢٦٦/١١ ٠

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢/١٣٥ برو ١٢٥ ب

ونحوهما ، قال النخعى : من تزوّج المرأة فى عِدَّتِها ، ودخل بها ، شم قذفها ، فلاعتها ، ثم علم بذلك ، فاللعان باطل ، ولا حدّ عليه ، ويخطبها إذا انقضت علتها من الأول ، وإن علم قبل اللعان أنّها فى عدة ، فلا حدّعليه ولا لعان ، ويفرق بينهما ، وهو خاطب إذا انقضت عدتها من الأول الأول الأول الله من الأول الله الله وماه بوطي حرام فى ملكه ، كوطي زوجته فى حالة الحيض ، فعلى قاذفه الحد ، .

- ( a ) أما أذا دماه بغير الزنا : من الأَفعال الموبقة ، كالسرقة ، وشرب الخمر ، ونحو ذلك فلا حد عليه ، ولكن يُعزَّرُ ، قال النخعى \_ فى رجل قال الآخر ياشارب خمر ، قال \_ : لاحَدٌ عليه (٢) .
- (ه) والتعريض بالقذف: كقول الرجل لآخر معرضا به ...: « ما أنا بزان » لاحدَّ فيه ، ولكن يُعَزَّر فاعله ، قال النخعي «في التعريض ... أي : بالقذف عقوبة » (٣)

#### ٢ - القسدوف:

#### (1) ما يشترط في القدوف:

المقدّوف إما أن يكون رجلًا أو امرأة ، والمرأة إما أن تكون زوجة للقاذف \_ أو أجنبية . ويشترط في المقدّوف \_ لكي يقام الحدّ على قاذفه \_ :

- ان يكون مسلما ، فلا يحد قاذف الكافر ، سواء كان للكافر زوج مسلما أو ولد مسلم ، أم لم يكن ، قال النخعى : « إذا كانت اليهودية والنصرانية تحت رجل مسلم ، فقلفها رجل ، فلا حد عليه (٤) وقال : من قذف بهودياً أو نصرانياً فلا حد عليه (٥) .

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱۵۶ ۰ (۲) این أبن شبیة ۱۲۸/۲ ۰

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ٢٧/٢ ب وعبد الرزاق ٢٢٢/٧ والمحلي ٢٧٨/١١ ٠

<sup>(</sup>٤) ابن أبي سُيبة ٢/٥٦١ وعبد الرزاق ١٢٨/٧٠

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢/١٢٥ ب٠

المنعى - الله يكون حوا السواء كان زوجُه حرًا أو عبدًا ، قال المنعى - في الأَمة تكون تحت الحر فيقذفها قال - : الايضرب الحدّ ، والا يلاعن (١) . ويعتبر في حكم العبد من أُعْتِقَ جزءٌ منه ، سواء كان الجزءُ المعتق قليلًا أو كثيرا ، قال النخعي - في الأَمة يعتق ثلثها أو ثاثاها ، ثم استسعيت فيا بقى ، فقذفها رجل قال - : ليس عليه شيء ماكانت استسعى (١) .

كما تعتبر أم الولد في حكم الأَمة ، حتى عوت سيدها ، قال النخعيُّ : لا يجلد قاذف أم الولد (٣) .

٣ - أن يكون عاقلا بالفا : وقد صرح النحمى بعدم إقامة الحد على من قذف صغيرًا، فقال : ليس على قاذف الصبي والصبية حدّ، (٤) وقال : من قذف صغيرًا لاحد عليه (٥)

الزنا ، فلا يحد قاذفه ، ويلقى عبء إثبات عدم عفة المقذوف على الزنا ، فلا يحد قاذفه ، ويلقى عبء إثبات عدم عفة المقذوف على القاذف ؛ لأنه هو المدعى ، إذ أنه يدعى زنا المقذوف ، ويكون إثبات الزنا بأربعة شهود ذكور (ر:زنا / ٢ ب) .

ولا تعتبر المنكوحة فى نكاح فاسد عفيفة عن الزنا (ر: قذف / اح) وكذا من تزوجت فى علمها ، فلو قذفها إنسان فلا حد عليه (ر: نكاح /٢ آ٢ الصنف الخامس )

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲/۲۹ ۰ ۲۹ ۱۲۹ ۱۲۹ ۱۲۹ ۱۰

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٠ ٩/١ والمحلى ٢٧١/١١ وقد ورد في مصنف عبد الرزاق : قال عبد الرزاق ، عن الثورى ، عن مغيرة ، عن ابراهيم والشعبى قالا : يضرب قادف أم الولد وهو خطأ كما يبدو ؛ لأن الخبر نفسه ورد في مصنف عبد الرزاق نفسه ٩/١ بلفظ د يضرب « لا يجلد قادف أم الولد ، وورد الأثر أيضا في المحلى ٢٧١/١١ بلفظ لا يضرب قادف أم الولد ،

<sup>(</sup>٤) عبد الرّزاق ٧/٢٠ ٠ (٥) ابن أبي شيبة ٢/٢٢٠ ٠

وتعتبر الملاعنة عفيفة عن الزنا ، لأنه لم يثبت عليها ، ولذلك يحد قاذفها ، قال النخعى : إِن قذف الملاعِنة إنسان جُلِدَ قاذفُها (١) كما يحدُّ قاذف ابنها بقوله له : لست لأبيك ؛ لأن ذلك قذف ضمنى لأمه ، قال النخعى : « من قذف ابن الملاعنة جلد (٢) .

• حياة القدوف: ؛ لأن المقدوف لو كان حيّاً فريما صدّق القاذف في نوله ، قال النخعى : إذا قذف الرجلُ امرأته ، ثم قَضَتْ قبل أن يلاعنها ، فإنه لايرثها ، ولا حد ولا لعان ، وكذلك إذا قذف الرجلُ غير امرأته \_ أى ثم ماتت قبل الحكم \_ فلا حد عليه ؛ لأنه لايدرى لعل الذي قُذِفَ يصدّقه (٣)

(ب) قدف الزوجة: أما إذا كانت المقدوفة زوجة للقاذف ، فإلهما إذا لم يترفعا إلى السلطان ، فهي امرأته (٤) ، ويتوب ، ويستغفر إن ظهر له خلاف ما قال ، قال النخعي في الرجل يقذف زوجته ، ثم يُكذّب نفسه \_ أى لم يترافعا إلى السلطان \_ قال : تساكنا ، واستغفر ربه ، ولا عود لذلك (٥) .

٢ ـ أمَّا إذا ترافعا إلى السلطان ، فإنه إما أن يقذفها قبل اللخول ، أو بعده ، فإن قلفها قبل أن يدخل بها يلاعنها ، ولها نصف الصداق (٢) وإن قذفها بعد اللخول فإمّا أن يقذفها ثم يطلقها ، وأما أن يقذفها ، ثم يلاعنها ، أو يطلقها ثم يقذفها ، فإن قذفها ، ثم طلقها ثلاثًا ، فلا حَدَّ عليه ، قال النخعى : \_ فيمن قذف امرأته ، ثم طلقها ثلاثًا . فلا حَدَّ عليه ، قال النخعى : \_ فيمن قذف امرأته ، ثم طلقها ثلاثًا . قال : \_ ليس بينهما لعانٌ ولا حد عليه (٧) ، لأن عدم رفعها الأمر

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱۲۸/۲ ب وعبد الرزاق ۱۲٤/۷ ود : آثار محمد ۱۰۶ ٠

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۱۲۲/۷ ۰ ۲۲۲/۰ عبد (۳)

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ۱۰۸/۷ • (٥) ابن أبي شيبة ١٠٨/٧ •

<sup>(</sup>٦) ابن أبى شيبة ١/٢٣٠ ب والمغنى ٣٩٣/٧ ·

<sup>(</sup>۷) آثار محمد ۹۲ وآثار أبي يوسف ۱۵۱

للحاكم، ثم طلاقه إياها ، دليلُ صدقه ، وهي شبهة كافية لدرء الحدّ ، ويقوم اللعانُ مقام الطلاق ، إذ اللَّعانُ يُسقط الحد عنهما . وإن قذفها بعد الطلاق فإنَّ هذا الطلاق إما أن يكون يملك فيه الرجعة \_ أى رجعيا \_ أولا يملك فيه الرجعة تلاعنا وسقط الحد . وإن كان لاعملك فيه الرجعة يُقام عليه الحد ، لأَما لم تعد زوجته ، قال النخعي : إذا قذف امرأته \_ أى وقد طلقها \_ فإنه يلا عن إن كان عملكُ الرجعة ، فإن كان لاعملك الرجعة ضرب ، وألحق به الولد (١) ، عملكُ الرجعة ، فإن كان لاعملك الرجعة ضرب ، وألحق به الولد (١) ، ويقوم اللعان مقام الطلاق الذي لاعملك الزوج الرجعة فيه ، لأن اللعان طلاق بائن ، قال النخعي ـ في الرجل يلاعن امرأته ثم يقذفها قال ـ يضرب (٢)

ويقوم نفى الولد مقام الرمى بالزنا ، لأنه رمى ضمنا ، قال النخعي : الذى يلاعن امرأته شم يقول لها بعد الفرقة ليس الولد مى يجلد (٣) .

٣ - وإن قذف الرجل زوجته ، ثم أكذب نفسه قبل الملاعنة ، جُلِد ، وهي امرأته (٤) ، وان أكذب نفسه بعد الملاعنة جُلِد الحدّ ، وكان خاطبًا من الخُطَّاب (٥) إن شاءت عادت إليه ، وإن شاءت رفضته .

وفي رواية أخرى : أنها لاتعود إليه أبدًا ، قال النخعى : إذا أكذب نفسه جُلِد ، ولحق به الولد ، ولا يجتمعان أبدًا (1) .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۰۳/۷ ور: ابن أبي شيبة ۱۳۵/۲ وآثار أبي يوسف ۱۵۶ وآثار محمد ۱۰۵

<sup>(</sup>۳) عبد الرزاق ۱۲۱/۷ ۰ ۰ (۶) ابن أبي شيبة ۱۲۸/۲ ب ۰

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ١٥٢ وابن أبي شيبة ١٨/٢ ب٠

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٢/١١٢

أَ فلا عنها ، ثم علم بذلك ، فاللعانُ باطل ، ولا حدَّ عليه ، ويخطبها إذا انقضت عدم من الأوَّل ، وإن علم قبل اللعان أنَّها في عدة ، فلا حد عليه ، ولا لعان ، ويفرق بينهما ، وهو خاطبُ إذا انقضت العدة من الأول (١)

# (ج) قذف الجماعة : عن النخعي روايتان في قذف الجماعة :

الأولى: أنه إن قذفهم بلفظ واحد ، بأن قال لهم جميعًا: أنتم كلكم زناة ، فعليه حدَّ واحد ، وإن فرق القذف ، فقذف هذا ، وقذف هذا ، فقال : يافلان أنت زان ، ويافلان لغيره للقيرة وأنت زان ، فعليه لكل واحد منهم حد ، قال النخعى في الرجل يقذف القوم جميعًا قال : إن فرق فرر ب لكلِّ إنسان منهم ، وإن جمع فحدُّ واحد (٢) ، وقال : إذا افتريت على قوم فقلت : يازناة ، كان عليك حدَّ واحد (٣)

والثانية: أنه ليس عليه إلا حد واحد، سواء جمع أو فرق، فقد قال في رجل قدف رجلا، ثم قدف آخر، قال: لو قدف أهل الجمعة في واجلانهم جميعا لم يكن عليه إلا حدَّ واحد (٤).

## ٣ \_ اثبات القذف :

يشبت القذف بسائِر طرق الإثبات المعروفة في الشريعة ، ويشبت بنقصان نصاب الشهادة في الزنا عن أربعة رجال ، لقوله تعالى في سورة النور ٤: (والذين يَرْمُونَ المُحْصَناتِ ثم لم يَأْتُوا بأربَعَةِ شُهَدَاءً فاجلِدوهُمْ ثمانين جلدة ولا تقبلوا لهم شَهادَةً أبدًا )

ولا يعتبر الزوج القاذفُ زوجتَه من ضمن الأَربعة ، بلُ لابد من توفّر

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ١٥٤ ٠ (٢) عبد الرزاق ٧/٤٣٤٠

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ١٠٥ والمغنى ٨/٣٣٤٠ في دين المساورة الما

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ١٠٥٠ ٠

أربعة شهود غيره ، لأنه مدَّع ، ولا يكونُ مُدَّعِيًا وشاهِدًا في آن واحد ، قال النخعي - في أربعة شهدوا على امرأة بالزنا، أحدهم زُوْجُها قال - يلاعن الزوج ، ويضربُ الثلاثة (١) حَدِّ القذف .

وفي رواية أخرى يعتبر الزوج من ضمن الأربعة ، ولا يقامُ حدَّ القذفِ على النلاثة الباقين غيره ، قال النخعى : إذا شهد الشهود على امرأة بالزنا ـ أحدهم زوجها ـ رُجِمت (٢) ( ر : زنا ٢ / ب ) .

## ٤ \_ عقوبة القسدف :

القاذف : إما أن يكون عبدًا أو حُرَّاً ، وكل واحد منهما تفرض في حقّه عقوبة ذات شِقَيْن : الأول : الجَلد ، والثاني رَدُّ الشَّهادة .

(1) اما الجلد: ١ - فإنه يختلف بين الحرِّ والرقيق ، فالحُرَّ يجلد ثمانين جَلدة ، لقوله تعالى فى سورة النور ؛ ﴿ والذين يَرْمُونَ المُحْصَناتِ ثم لم يَأْتُوا بِالرَّبَعَةِ شُهَدَاء فاجْلِدوهُم ثمانينَ جَلدَةً ﴾ .

أما الرقيق: فحدُّه على النصف من حدٌ الحر، قال النخعى: إذا قذف العبدُ والأَمة فحدُّهما نصف حد الحر، أربعين أربعين أربعين ٢ - ويضرَب ُ القاذف ُ وعليه ثيابه ، ويضرب ُ ضرباً دونضرب الزاني ، قال النخعى الزاني يُجلد وقد وضعت عنه ثيابه ضربا مُبرِّحاً ، والقاذف يضرب وعليه ثيابه ، وشارب الخمر يضرب مثلما يُضرَب القاذف ، وضربُهما دون ضرب الزاني (٤)

(ب) اما رد الشهادة : فهو جزء من حدّ القذف (ر: أيضا شهادة /ج ١)

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱۳۲/۲ وعبد الرزاق ۱۳۲/۷ و ۳۲۳ والمحلي ۲۲۱/۱۱ · (۲) آثار أبي يوسف ۱۵٦ ·

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ١٠٦ وابن أبي شيبة ٢/١٢٥ ب

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ١٠٦ وابن أبي شيبة ٢٦/٢ ب ٠٠٠

لقوله تعالى فى سور النور ٤ (ولا تَقْبَلُوا لهم ) - أَى للقاذفين (شَهَادَةً أَبدًا) وأولئك هم الفَاسِقون ، إِلَّا الذين تَابُوا مِنْ بَعْدِ ذلك وأَصْلَحُوا فَإِنَّ اللهُ عَفُورٌ رَحِمٍ ﴾ . فلا يعمل الاستثناء في ردّ شهادته ، وإنما يزول فسقه عند الله تعالى (١) قال النخعى : المحدود فى قذف إذا تاب ذهب عنه الفسق ، ولا تجوز شهادته أبدًا (٢) إلا إذا قذف فى حالة شركه ، وأقيم عليه حدُّ القذف ، ثم أسلم ، فتقبَلُ شهادته ، لأنه قبلَ الإسلام لم يكن من أهلِ الشهادة ، وقبول الشهادة استفادها بالإسلام ، قال النخعى - فى نصرانى قذف مسلمةً فضُرب الحد ثم أسلما : - إنه جائز الشهادة (٣)

(ج) تكراد اقامة الحد: لا يكرر إقامة الحدِّ على القاذف إذا كرَّر القذف المقذوف نفسه ، سواء كان تكراره القذف قبلَ الحدُّ عليه أو بعده ، لا تحاد المقذوف والفعل المقذوف به ، قال النخعيّ : إذا قذف مرارًا فحدُّ واحد (1) ، وقال \_ في رجل قذف رجلا ، فجلد ، ثم قذفه أيضا ، قال \_ : لا يجلد (٥) .

قرء:

القرء: هو الحيض . ( ر : حيض ) .

\_ اعتماده في عدة الطلاق . (ر: عدة / ١ ج ٣) .

\_ العباده في الاستبراء (ر:استبراء)

<sup>(</sup>۱) تفسير القرطبي ۱۲/۱۲۰ من الماد المالية الماد المالية الماد المالية الماد المالية الماد المالية الماد المالية

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ۱۹۳ ور : آثار محمد ۱۱۱ •

<sup>(</sup>٣) آثار محملاً ١١١ ٠

#### ه قرآن :

- سيكون الحديث فيه في النقاط التالية:
  - ١ ـ مكانة القرآن.
  - ٢ العناية بالقرآن
  - ٣ \_ هدف القرآن .

## ١ \_ مكانة القرآن .

- (۱) القرآن الكريم له حرمته ومكانته في النفوس ، وكان النخعي شديد الحفاوة به ، دائم النظر إليه ، فعن الأَعمش قال : كان إبراهيم يقرأ في المصحف ، فإذا دخل عليه إنسان غطّاه ، وقال : « لايري هذا أَني أَقرأ في فيه كل ساعة » (١)
- (ب) و كان لايجيز مسه إلا على طهارة كاملة ، فعن غالب أبي الهذيل قال : أمرني أبو زين أن أفتح المصحف على غير وضوء ، فسألت إبراهيم ، فكرهه (٢) ، ولا فرق قى ذلك بين أن يكون مكتوبًا في مصحف ، أو في رقعة ، أو منقوشًا على قطعة نقدية . فقد كره النَّخَعِيُّ أن تمس الدراهم البيض على غير وضوء ، لأَنَّ فيها اسم الله (٣) فإن حال بين القرآن والماس حائل من قماش أو ورق أو نحوه جاز مسه ، قال النخعى : القرآن والماس حائل من قماش أو ورق أو نحوه جاز مسه ، قال النخعى : لايمس الدراهم التي فيها ذكر الله إلا على وضوء ، إلاً من وراء الثوب
  - (ج) ولايجوز أن يلدخل الرجل المرحاض ومعه شيء من القرآن ، واستشى من القرآن ، واستشى من القرآن ، واستشى من الله الله الدراهم ، فأجاز أن يدخل المرحاض وهي معه ، وإن كتب عليها شيء

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ٢/١٦٣ ٠ (٢) ابن أبي شيبة ٢/١٠٤ ب

<sup>(</sup>٣) ابن أبى شيبة ١٩/١ ب و ٢٠ ٠

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٤٤ وآثار أبي يوسف ٣٩٠؛

من القرآن الضرورة ، قال النخعى : لا بأس أن يدخل الرجلُ المِرحاض وهى ومعه الدراهم ؛ لأنه لابد له منه (1) ، فإن اضطر لدخول المِرحاض وهى معه لا يجعلها مكشوفة ، بل يسترها ما أمكن ، قال النخعى - فى الرجل يبول قائما ومعمه دراهم فيها كتاب ، فكرهه وقال : تكونُ فى هِمْيان أو مصرورة أحسين (٢) .

( ه) و لمحدث حدثًا أكبر ، كالمحائض ، والنفساء ، والجُنُب لايقرأ القرآن ، إلا إذا كان ما يقرؤه آية أو بعض آية أو نحوها ، فتباح له قراعها .

(ه) ومن كان في موضع أو حالة لا تليق قراءة القرآن منه ، فلا يجوز أن يقرأ شيعًا من القرآن كمن يكون في الخلاء ، أو في الحمّام ، أو في حالة الجماع ، لما يصاحب ذلك من كشف العورات ، قال النخعى : أربع لايقرؤون القرآن : عند الخلاء ، وعند الجماع ، والجنب ،والحائض، إلا الجنب والحائض فإنهما يقرآن الآية ونحوها (٣) وفي رواية أربع لايقرؤون القرآن إلا الآية ونحوها : الجُنب والحائض ، والذي يجامع أهله ، وفي الحمام (٤).

و (ر : جمام ۱۳٪) و (جنابة ۱/ح) و (حيض ۲/د).

(و) القرآن الكريم أعلى من أية قيمة مادية ، ولذلك لم يجز النخعى بيم القرآن (ر: بيع / ١٦) ولا إدخاله فى التركة التي توزع على الورثة ، بل يبقى لأهل البيت منهم ، قال النخعى: لايورث المصحف، هو لأهل

into the same of

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱۹/۱ ب

<sup>·</sup> ١٤/١ محمد ١/٤٥ ·

<sup>(</sup>۳) ابن ابی شیبه ۱/ ۲۰ ۱۰ می مین ۱۳۵۰ می سیده این ابی شیبه ۱/ ۲۰۰ ۱۰ مین است

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ٥١ ٠

البيت القرّاء منهم ، (1) كما لم يحز كتابته بالأجرة ، ولا اشتراط الأجر لتعليمه ، أو قراءته ، أو عرضه (ر: إجارة / ٣ ب ٣).

## ٢ - العناية بالقرآن:

- (1) على المسلم أن يبذل قصارى جهده للعناية بالقرآن الكريم؛ حفظا وإتقانًا، وإجادة لتلاوته ، ولذلك شرع تحسين الصوت بالقرآن ، لقوله صلى الله عليه وسلم : « حَسنوا القرآن بأصواتكم » (٢) وقوله صلى الله عليه وسلم لأبي موسى الأشعري مثنيا عليه ، لجودة صوته بالقرآن : « لقد أوتيت مِزْماراً من مَزامِير آل داود » (٣) وقال النخعى : « إن الله لم يَأْذَن لشَّيء إذنه للصوت الحسن بالقرآن ، (٤) .
- (ب) وكان النخعى يحبُّ إِذَا قرأَ القرآن أَن يقرأَه فى الجلسة الواحدة على حرف واحد . ويقول : لايتحول الرجل من قراءة إلى قراءة ، قال أبو حنيفة : يعنى حرف عبد الله ، وحرف زيد وغيره (٥) (ر: أيضا صلاة / ٩ ك ٣) . و كان يكرهُ أَن يقول قراءة فلان ، ويقول : كما يقرأ فلان .
- (ج) وكان يفضّل أن يبدأ الطفل بتعلم القرآن حين يعقل ، لاقبل ذلك ، لئلا يغلط أغلاطا تُنْهِب رونق القرآن وجلاله ، فقال : كانوا يكرهون أن

<sup>(1)</sup> lلحلي ٩/٥٤ (١)

<sup>(</sup>۲) أخرجه البخارى تعليقا بلفظ « زينوا » في كتاب التوحيد باب الماهر بالقرآن مع السفرة ، الكرام البررة ، وأبو داود في الوتر والنسائي في افتتاح الصلاة ، وابن ماجة في الامامة ، والدارمي في فضائل القرآن ، والامام أحمد ٢٨٣/٤ من رواية عبد الرحمن بن عوسجة ، وقال عنه في التقريب • ثقة ،

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخارى في فضائل القرآن، ومسلم في صلاة المسافرين باب استحباب تحسين الصوت بالقرآن ، والترمذي في مناقب أبي موسى ، والنسائي في افتتاح الصلاة ، وابن ماجة في اقامة الصلاة ٠

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٤٥ وآثار محمد ٥١ ٠٠٠ علم الله

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ٥٠ ٠

يعلموا الصبي القرآن حتى يعقل (١) ، وإذا أراد النخعي أن يصحّ لقارىء خطأ وقع فيه ، لم يقل له : ليس كذا ، وإنما يقرأ عليه الوجه الصحيح ، فعن الأعمش قال : كنت أقرأ على إبراهيم ، فإذا مررت بلحرف ينكره ، لم يقل : ليس كذا ، ويقول : كان علقمة يقرؤه كذا وكذا (٢) وإن الذي يدفعه إلى هذا ورعه ودقّته في حفظ القرآن الكريم ، لأنّ القارىء إذا أخطأ في كلمة أو حرف فلا بد وأن يكون قد أصاب في الكلمة أو الحرف المجاور ، وعندما يقول له : ليس كذا ، كأنّه نفى أن تكون الحروف المجاورة صحيحة ، وهذا عين الخطأ ، لأنها صحيحة ، ويفصح لنا عن هذا التعليل ما رواه شعيب قال : كان أبو العالية يقرئ الناس القرآن ، فإذا أراد أن يغير ، لم يقل : ليس كذا وكذا ، ولكنه يقول : اقرأ آية كذا ، فذكرته لإبراهيم ، فقال : أظن صاحبكم ولكنه يقول : اقرأ آية كذا ، فذكرته لإبراهيم ، فقال : أظن صاحبكم قد سمع : إنه من كفر بحرف منه فقد كفر به كله (٣) . وكان يكره أن ينكلّم في تفسير القرآن (١٤) خوفًا من أن تزل به قدمه ، فيخرج بالآية عن معناها الذي أراده الله ، ومع ذلك فقد أثر عنه الكثير من التفسير ، عنا عندما تحدثنا عن النخعي المفسر ،

كما كره أن يُكتب شيء من التفسير في المصحف ، لئلا يختلط الأُمر على من لا تمكن له بالقرآن ، فقد روى حمادعن إبراهيم أنه كان يكره التفسير في المصحف ، وأن يكتب فيه شيء من غيره ، كما يكره أن يضاف على القرآن أي شيء آخر سواء كان نقطة أو تفسيرًا وكلمة « خاتمة سورة كذا » ليبقى القرآن كما أنزله الله ، وكما كتبه متاب الوحى بين يدى رسول الله ، مبالغة في حفظه ، روى عبد الرزاق ،

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١٦٠ و ١٦٤ ٠

۱۹۲/۱ أبى شيبة ١٩٦٢/١ .

١١ ابن أبي شيبة ٢/١٦٣ ٠

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١٦١١/١ ن

عن الثَّوْرَى ، عن إبراهيم أنه كان يكره في المصحف النقط. مو التَّعْشِير ، قال سُفيان : أراه نقط العربية (١) ، وعن معيرة ، عن إبراهيم أنَّه كره النقطة ، وخاتمة سورة كذا (٢).

## ٣ - عدف القرآن:

هدف القرآن الهداية والإرشاد، ولهذا جاء القرآن، وكل انحراف بالقرآن عن هذا الهدف يعتبر تعطيلاً للقرآن عن أداء دوره، وانطلاقًا من هذا المبدأ، فقد تقرر عند النخعي جملة أحكام منها:

- (۱) كراهة الكسب بالقرآن: فقد كره النخعى أن يقرأ القرآن بعَرَض من أمر الدنيا (۳) يتكسّب مها المال .
- (ب) التكلم بالقرآن: وكره أن يجرى آيات القرآن على لسانيه مجرى الكلام ، آمرًا بها ناهيًا ، متحدِّثًا ، كقول الرجل لآخر آمرًا إياه بوضع ما في يده « أَلقِهَا يَاموسي » وكقوله لآخرنا هيا إيّاه عن النظر إلى امرأة مرت أمامه ، «ولا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إلى ما مَتَّعْنَا به أَزُواجًا منهم » (أُلأَن القرآن لم ينزل ليكون مادة لفظية لحديث الناس ، ولكن ليكون نورًا يسكن القلوب .
- (ج) اتخاذه للتمائم: كما كره أن يتخذشيءٌ من القرآن حمى أو أي أن المائم تعلّق للحماية .
- ( د ) قراءته على الأموات : وكره أَن يُتَّخذ القر آن مادة تُتلى على الأموات ، فكرهه (٦) فقد سئل عن الرجل بمشى خلف الجنازة يقر أسورة الواقعة ، فكرهه (٦)

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٢/٣٢٢ ٠

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ١٦٢/١٠

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ٦٩ ٠

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱۸٤/۱ ۰

۱٦٢/٢ . : أبي بي شيبة ١٦٢/٢ .

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٧٤١ .

(ه) نحليته: وكره أن يحلى المصحف (١١) ؛ لأن تعظيم القرآن يكمن في تحقُّل مبادئه ، لا بالحلية التي توضع في صحفه .

(و) تعليقه على الجدران: وكره أن يُكتب في قِبلة المسجد شيءٌ من القرآن (٢)؟ لأنة مخِلُّ بالهدف الحقيقي للقرآن؛ إذ هو لايخلو من إشغال بال المصلى، وبعاده عن الخشوع، ولو أُخذ القرآن في ذلك هيئة التعظيم.

ت قراءته حين سماع خطيبة الإمام في الجمعة والعيدين. (ر : صلاة ٢٠/٢)

\_ لبسل الخاتم الذي نقشت فيه آية من القرآن. (ر: لباس / ه)

\_ سجود التلاوة ( ر : سجود / ۱ ) .

\* قراض:

- انظر شركة / ٣.

• قران :

\_ القراِن في الحج (ر: حج / ٤ ح).

\_ جزاء القارن عند تركه شيئًا من المناسك (ر: حج/١٧ د).

، قرض

<mark>ها بر**انظر : دَيْن** به الله بالمان الله بالمان المان المان</mark>

ال**ما قُوْعَةُ بِينَ ا**لْمُورِينِ الْمُعَامِّدِينِ الْمُعَامِينِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

- لم ناجد عند النخعي حادثة واحدة أنى فيها بالقُرْعة ، وكأنه لا يرى الأخذ

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١١٠/١١ ب و ٢/١٢٤٠٠

بالقرعة ، ويؤكّد هذا مسلكُ الحنفية في ذلك (١) ، لأن النخعي أستاذهم الأُول ،قال ابنُ قدامة : وأنكر أصحاب أبي حنيفة القرعة ، وقالوا : هي من القيمار وحكم الجاهلية ، ولعلهم يردّون الخبر الوارد في هذه السألة لمخالفته قياس الأُصول ، (٢) والمراد بالحديث ما رواه مسلم وغيره عن عمران ابن حصين أنَّ رجلا من الأَنصار أعتق ستة مملوكين في مرضه ، لامال له غيرهم فجزاًهم رسول الله ستة أُجزاء ، فأَعتق اثنين ،وأرق أربعة (٣) . و (ر: إرث

- \* قرن:
- طهارة قرون الحيوان (ر ﴿ نجاسة / ١ ز ) .
  - \* قريب :
  - النفقة على الأقارب . (ر: نفقة / ۲) .
    - \* قرينه :
- الأَخذ بالقَرائن في الطلاق . (ر: طلاق / ٦ ب ٢).
- الأنحذ بالقرائن فى تعيين نوع الجريمة . (ر: جناية / ٣) و (جناية / ٥)

<sup>(</sup>١) ر: فتح القدير ٨/٥ وفتاوى قاضى خان ١٥٥/٢ وقد جاء فيه أن القرعة أنواع ، الأول: لاثبات حق البعض وابطال حق البعض ، وانها باطلة ، كما لو أعتق أحد عبديه بفير عينه ثم أقرع ، والثانى لتطييب النفس وانها جائزة كالقرعة بين النساء للسفر ، والقرعة بينهن في البداية في القسم ، والثالث: لاثبات حق واحد في مقابلة مثله فيفرز حق كل واحد منهما وهي جائزة .

<sup>(</sup>۲) المغنى ۹/۹۵۳ ۰

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم فى الايمان باب صحبة الماليك ، وأبو داود فى العتق باب فيمن أعنق عبيدا لم يبلغهم الثلث ، والترمذى فى الأحكام باب ما جاء فيمن يعتق مماليكه عند موته وليس له مال غيرهم •

#### \* قُسامة:

القسامة :هي الأَيمان المَكَرَّرة التي تحلف في حالة وجود قتيل به لوث في حيٍّ ، ولم يعلم قاتله .

الحيّ - إذا وجد قتيل في حي ، ولم يعلم قاتله ، جمع خمسون رجلًا من أهل الحيّ - المدعى عليهم - فحلف كل واحد منهم يمينًا : أنه ما قتله ، ولا يعلم له قاتلا ، قال النخعى : إذا وجد القتيل في قوم فشاهدان يشهدان على أحد قتله ، وإلا أقتسموا خمسين يمينًا (١) وإن كان عددهم أقل من خمسين ردّت الأيمان عليهم حتى يُتِمُوا الخمسين يمينًا ، قال النخعى : إذا لم يكملوا خمسين ردّت الأيمان عليهم (١) .

وقد صرح النخعي أن الذي يحلف هم أهل الحي المدعى عليهم (٣).

والستحق في القسامة الدية وليس القود ، فيقتسدونها على رُووسهم ، لأن القود لايجب إلا عند تعيين القاتل ، فإذا لم يعرف القاتل أصبح القود مستحيلا ، لأن قتل غير القاتل ظلم ، قال النجعي : القود بالقسامة جَورٌ ، تُستَحَى بها الدية ، ولا يقاد بها (٤) .

٢ - والقسامة كانت معروفة في الجاهلية ، فأقرها الإسلام ، فقد روى حمّاد بن أبي سليان ، عن إبراهيم النخعي ، قال : إنّما كانت القسامة في الجاهلية ، إذا وجد القتيل بين ظهراني قوم أقسم منهم خمسون : ما قتاناه ، ولا علمنا له قائلا ، فإن عجزت الأيمان رُدّت عليهم ، ثم عَقَالوا . (٥) .

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١٠/١٠ ٠

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١٠/١٠ والمحلي ١١/٧١ ٠

<sup>(</sup>١٤) المحلي ٦٧/١١ ور : عبد الرزاق ١٠/١٠ ، والمغنى ٨/٧٦ .

 <sup>(</sup>م) المحلى ۱۱/۲۸ ٠

- \* قَسَم
- (انظر: عِين ) و دار در در در الماد ا
  - \* قُسْم :
- ـــ القَسَم بين الزوجات . ( و : نكاح / ٦ آ ١) و (عدة / ١ آ آ) .
- ( انظر :جنابة / ٤ آو) (جناية / بح).
- ـ **لاقصاص في القسامة . (ر:قسامة / ۱)** .
  - ي قصد:
  - \_ عدم اعتبار القصد في البيع . (ر: بيع / ٤ ح)
    - » قصر الصلاة :
  - قصر الصلاة في السفر (ر:صلاة / ١٩ أب حد).
- \_ قصر الصلاة في حالة الجهاد ( رن صلاة / ٢٢ ب ٢ ) .
- \_ عدم قصر الصلاة في حالة الخوف (ر: صلاة / ٢٢ آ ٢ ) .
  - پ قضاء :
- سيكون الحدرث فيه في النقاط التالية :
  - ١ \_ قضاء المسلم بين الكفار .
    - ٢ البينة
    - . ٣ اليمين .
    - ٤ \_ حكم الحاكم لا يحل الحرام ، ود ينحرم الحالات المراد الحرام

ه ــ وقائع .

#### ١ ـ قضاء السلم بين الكفار:

إذا تحاكم إلينا أهل الذمّة ، أو استعدى بعضهم على بعض ، فالحاكم مخيّرٌ بين الحكم بينهم بشريعة الإسلام ، وبين تركهم ، سوءً كانوا من أهل دين واحد أم من أهل أديان مختلفة (١) ، قال النخعى : إن شاء الوالي قضى بينهم – بين أهل الذمة – وإن شاء أعرض عنهم ، فإن قضى بينهم قضى با أنزل الله (٢) وقال – في قوله تعالى في سورة المائدة ٤٢ : ﴿ فإن جَاوُوكَ فَاحْكُم مُ بَيْنَهُم أَو أعرض عنهم ﴾ – : يخيّر المسلم بين القضاء بين الكافرين [والإعراض (٣)

#### ٢ ـ الأملة التي يعتمدها القاضي:

لا يجوز للقاضى أن يصدر حكمًا إلابناء على أدلة مادية ظاهرة ؛ عملًا بقوله صلى الله عليه وسلم: « إنما أنا بشر ، وإنه يأتيني الخصم ، فلعل بعضكم أن يكون أبلغ من بعض ، فأحسب أنه صدق ، فأقضى له بذلك ، فدن قضيت له بحق مسلم فإنما هي قطعة من النار ، فليأخذها ، أو ليتركها » (٤٠) . والأدلة الظاهرة الى يعتمد عليها القاضى في حكمه هي :

(1) الاقراد: فإذا أقر المدعى على نفسه قضى القاضى بإيراره . (ر : إقرار ).

(ب) الشهادة: سواء كانت هذه الشهادة شهادة مباشرة (ر: شهادة) أو شهادة على شهادة (ر: شهادة /٤).

إذا ترافع المتخاصات إلى القاضي ، فإن القاضي يطلب من المدعى

<sup>(</sup>۱) المغنى ١/٤/٨ ٠ (٢) عبد الرزاق ١/٢/٢/٠٠

رام أحكام العران ٢/٤٣٤/٦ إلى إلى و من المارات المران المرا

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخارى في المظالم باب (المحمّن خاصم في باطل ) ومستقلم في الأقضية ( باب الحكم بالظاهر ) .

البينة ، فإن عجز عنها ، طلب اليمين من المدّعي عليه ، قال النخعي : البيّنةُ على المدّعي واليمينُ على المدعّي عليه (١) .

فإذا أقام المدعى البيّنة ، وأقام المدعى عليه بينة معاكسة ، تُبطل بينة المدعى ، قُدِّمت بينة المُدَّعي عليه ، وحكم القاضى بها : (٢) لأن جانب المدعى عليه أقوى ؛ لأن الأصل معه ، ويمينُه تقدم على يمين المُدَّعي فإذا تعارضت البيّنتان وجب إبقاء يده على مافيها ، وتقديمه ، كما لو لم تكن لو احد منهما بيّنة .

فإذا أقام المُدَّعِي البينة المطلوبة منه ، ولم يقم المدعى عليه بينة معاكسة ، يستحلف المُدَّعِي مع بينته (٣) .

#### **(ج) اليمين:** (ر: يمين).

ا \_ إذا أراد القاضى أن يستحلف كافِرًا فإنه لايستحلف إلا بالله تعالى ، ويغلِّظ عليه اليمن بما يعتقده من دينه ، قال النخعى : لايستحْلَفُ المشركُ إلا بالله ، ولكن يُعَلَّظ عليه في دينه (٤) .

٢-وتكون اليمين على نية المحلّف ، إلا إذا كان المحلّف ظالماً ، والمطلوب منه اليمين أن يُورِّى ، والمطلوب منه اليمين أن يُورِّى ، وتكون اليمين على نيَّته ، قال النخمى : إذا استُحْلِفَ الرجلُ وهو مظلوم ، فاليمين على ما نَوَى . وعلى ما ورَّى ، وإذا كان ظالماً فاليمين على نيَّة من استحلفه (٥) .

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ١٦١ وآثار محمد ١٣٥٠

ر۲) المغنني ۹/ز۲۷<sup>۲</sup> ·

<sup>(</sup>٣) المغنى ٩/٢٧٧ ٠

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢٧٦/١ ب والمحلي ٣١٦/٩ ٠

<sup>(</sup>۵) آثار محمد ۱۲۵ وابن أبي شيبة ١/١٦١ وعبد الرزاق ١٩٣/٨ والحيل للخصاف ص ٢ و ٣٠٠

٣ ـ وذكر ابنُ قدامة ـ : أَن تحليفَ القاضي الْيَمَيْنَ إِنَمَا يَكُونَ عَلَى العلم، سواء كان المحلوفُ عليه فعل الحالف نفسه ، أو نفى فعل الغير (١) فَإِذَا طلب الرجلُ دينًا لأبيه فإنه يحلف على العلم ، (٢) فيقول : أقسم بِالله إِن أَعام أَن أَبِي أَقرضَ فلانًا مبلغَ كذا ، ولا أَعلمُ أَنه قد وفي هذا المبلغ .

( د ) النكول: وإذا عجز المدعى عن إقامة البينة ، فطلب القاضى من المُدَّعَى عليه اليمين ، فنَكَل عنه ، فإن القاضي يقضي بالنُّكُول ، ولا يردُّ اليمين على المدعى ، قال النخعي : لايُرَدُّ اليمين . (٣) ولكن ذكر ابنُ قدامةً النخعيَّ فيمن يَرى ردَّ اليمين على المدعى (٤) ، ولم أجدْ من تابع ابن قدامَةَ على ذلك.

### (ه) القرائن القوية: (ر: قرينة).

- (و) القضاء بشاهد ويمين: ولا يجيز النخعي للقاضي أن يقضي بشاهد واحد وعين (°) ؛ لمعارضة ذلك لحديث « البينة على المدعى واليمين على اللدعي عليه ».
- (ز) علم القاضى: وهل يجوز القاضى أن يقضى بعلمه ؟ ذلك مالم نعثر عليه عند النخعي فلينظر

# 

قال النخعيُّ في الرجل يطلق امرأته ثلاثًا، شم يجحدها: أُحِبِّ إِلى أَن ترافعه إلى السلطان ، فإن حلف فأحبُّ إلى أن تفتدي منه إذا حلف (٦) وهذا يعني أَن حكم الحاكم يجرى على الظاهر ، ولا يغيّر من حقائق الأمور شيمًا .

The second of the second

The state of the

٠ ٢٣١/٩ المغنى ١٩/١٣٠ . (۲) عبد الرزاق ۱۷۰/۸ عبد

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسف ١٦١ والمحلي ٣٧٧/٩ ٠

<sup>(</sup>١) ر : المغنى ٩/٢٣٥ •

<sup>(</sup>ه) المغنى ٩/١٥٢ ونيل الأوطار ٨/٢٩٥ ·

<sup>·</sup> ۲٤١/١ ابن ابي شيبة ١/ ٢٤١ ·

## ٤ - رقـــائع :

- (أ) اختلاف المتبايعين: إذا اختلف البيعان في ثمن السلعة ، فقال البائع: عشرين ، وقال المشترى : عشرة ، فإن السلعة إما أن تكون قائمة أو هالكة ، فإن كانت قائمة ، وكان للبائع بينة ، حكم له ببينته ، وإن لم تكن له بينة تحالفا ، وفسخ البيع ، أما إذا كانت هالكة ، وللبائع بينة حكم له ببينته أيضًا ، وإن لم تكن له بينة فالقول قول المشترى مع عمينه ، لأنهما اتفقاعلى نقل السلعة إلى المشترى ، واستحقاق المشترى مع عمينه ، لأنهما اتفقاعلى نقل السلعة إلى المشترى ، واستحقاق عشرة في ثمنها ، واختلفا في عشرة زائدة يدّعيها البائع ، والمشترى ينكرها ، والقول قول المنكر (۱) قال النخعى : إذا اختلف البيّعان ، ينكرها ، والقول قول المنكر (۱) قال النخعى : إذا اختلف البيّعان ، وقد هلكت السلعة ، فالقول قول المشترى ، إلا أن يجيء البائع ببيئة ، فإن كانت قائمة ، فأقام هذا بيّنتَه ، وأقام هذا بيّنتَه ، أخذنا ببينة من يَدّعي الفضل (۲)
- (ب) اختلاف الراهن والمرتهن: إذا اختلف الراهن والمرتهن في قدر الحق ، نحو أن يقول: رهنتُك عبدى بألف ، فقال المرتهن: بل بألفين ، ولم تكن بيئة ، فالقول قول الراهن مع يمينه (٣) ، قال النخعي : إذا اختلف الراهن والمرتهن فالقول قول الراهن ، إلا أن يقم المرتهن البيِّنَة (٤) .
- (ج.) اختلاف الزوجين في متاع البيت: إذا طَلَق الرجلُ زوجته ، أو مات عنها ، أو اختلفا ولم يكن هناك موت ولا طلاق ، ووقع الاختلاف في متاع البيت ، فما كان من متاع الرجال فللرجُل ، وما كان من متاع

<sup>(</sup>١) ر : المغنى ١٩٤/٤ ٠

ر۲) عبد الرزاق ۸/۲۷۲ ور : المحلي ۸/۲۹۸ ٠

<sup>(</sup>۳) ر: المغنى ۳۹۸/۳ ۰ (٤) ابن أبي ثيبة ١/٢٧٥ ب

النِّساء فللمرأه ، وما صَلَح لهما فهو للحيِّ منهما في حالة موتِ أَحدِهما ، وأَما في حالة الفرقة فهو للزَّجُل (١) . من بن يوم به بديد من المرابعة المرابعة

ه ـ التحكم في الشقاق بين الزوجين (ر: نكاح / ٦ ج).

٦ ـ قطهاء ما فاته من الصلوات الفرائض . ﴿ ر : صلاة / ٢٥ ) و (إغماء ) .

ـ قطهاء الوتر (ر: صلاة / ٢ ه ٨).

قظماء ما فاته من الصلوات النوافل . (ر : صلاة / ٢١ ٣٦) .

\_ قطساء المسبوق ما فاته مع الإمام . (ر : صلاة / ٢٠ و ٣) .

- قطماء الصيام . (ر: صيام / ١١) .

- قطماء ما أفسده وما أحصر عنه من الحج. (ر:حج/٢٠).

- قطماء الاعتكاف عن الميت . (ر: اعتكاف / ه) .

- قطماء النذر عن ألميت . (ر : ثنار / ٤ د ) .

قصاء النذر بالمشي إلى بيت الله الحرام حين عجزه عن متابعة السير . (ر: نذر / ١٤٦).

ـ قلماء الدين . (ر: دين ) .

\* قَطْم :

\_ قطع الطريق (ر:حرابة) برانت من المريق (ر

\_ قطع اليد في السرقة (ر: سرقة ٣).

<sup>(</sup>١) المحلي ٤١٪ ٤٢٤ و ٢١٣/١٠ وعبد الرَّدَاقُ ٨/٣٨٨ وآثار أبي يوسف ١٥٧ وآثار محمد ۱۱۹ والغنى ٧٠٧/٦ ٠ The San Control of March

<sup>(</sup>۲) ابن أبي نسيبة ۱/۲۵۹ ٠

- **؞ قعود:** براد المساورة المساورة
  - القعود للتشهد في الصلاة (ر: صلاة / ٩ ف).
  - القعود بين السجدتين في الصلاة (ر: صلاة / ٩ س).
    - صلاة التطوع قاعدًا (ر: صلاة ٢٣ ٦ ٦).
      - صلاة المريض قاعدا. (ر: صلاة / ٢٤).
        - ء قلس :
        - نقضه للوضوء (ر: وضوء / ۲ ۲ ۲).
          - \* فليل :
    - حد القليل في الوصية (ر: وصية / ١ ب).
      - \* قمل :
- قال النخعى : كانوا لا يرون بأسا بدفن القمل فى الأرض ، وهو في السيجد (١) .
  - \* قنوت :
  - لا قنوت في صلاة الصبح . (ر : صلاة / ٢ أ ) .

  - ــ القنوت في صلاة الوتر . (ر : صلاة / ۲ هـ ۲ ) .
    - \* قهقهة :
- بطلان الصلاة والوضوء بالقهقهة (ر: صلاة / ٦ ج ، ١٥ د).

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١/٨٤٤ ٠

A STATE OF THE STA

**پ** قَـــود:

انظر: جناية / ٤ آ .

\* قيام :

\_ القيام في الصلاة (ر: صلاة / ٢٩).

\_ الليام للجنازة (ر:ميت / ٢ ب).

\* قيء :

ـ نقضه للوضوء (ر: وضوء / ٦ آ ٢) ، من الريم من المادة المناطقة

\_ إنساده للصوم (ر:صيام 1 ه ب).

\* قبيح:

- نجاسة القيح ونقضه للوضوء (ر: نجاسة / ۱ د) و (وضوء / ۳ ۱ م).

• قيمة :

زمن تقدير القيمة فى العين المستأجرة إذا خالف المستأجر ما شرطاه ( ر · الجارة / ٥ ب ١ ) .

and the same of th

ملى تجوز دفع القيمة بدلاً عن الأصل؟ (ر: بدل).

# [ك]

### \* كبائسر:

قال النخعى: الكبائر من أول النساء إلى رأس ثلاثين، (١) ومن الكبائر المَذْكورة في هذه الآيات: قطيعةُ الرّحم، وأكلُ المال بالباطل لينهم أوغيره، والجور في القسمة بين الساء، والزّنا، والقتل.

- \* كتابة :
- وقوع الطلاق بالكتابة . (ر: طلاق / ٦ ٦ ، ٢) واحتياجه عندئذ إلى النية (ر: طلاق / (٦ ب ٢) مكاتبة العبد (ر: رق / ٢) .
  - . کتابی:
  - ذبیحة الکتابی (ر : ذبیحة ۱۱ ب ).
    - صيد الكتابي (ر: صيد ١١).
    - ذبح الكتابي نسك المسلم (ر: ذبيحة / ١ ب ٢ ).
- \_ نكاح الكتابية (ر: نكاح / ٢ آ ٢) الصنف الثالث. ، وانظر أيضاً: (كفر)
  - » كثير :
  - \_ حد الكثير الذي لايعفي عنه من النجاسه . (ر: نجاسة /٢).
    - \_ حد الماء الكثير. (ر: نجاسة ٢٦٣).
    - حد المال الكثير في الوصية (ر: وصية / ١ ب).

<sup>(</sup>۱) آثار آبی یوسف ۱۹۳ ۰

```
ـ قار المال الكثير من مال اليتيم حتى تجب النفقة فيه (ر: نفقة 11).
```

- \* كحل:
- اكتحال المحرم . (ر: حج m/ وع) .
- \_ تحريمه على المعتدة من الوفاة . (ر: عدة / ٤ د) .
- \_ علم إفطار الصائم بالكحل . (ر: صيام / ٨ه) .
  - خ کذب :
  - فساد الصوم بالكذب . (ر: صيام /ه ه) .
    - \* كرّ :
  - \_ الكُرِّ : أَربعونَ ذَهَبًا . (ر : نجاسة ٢٦٣).
    - ٠ كُراع :
    - \_ بيلع الكراع للعدو . (ر: تجارة / ١) .
      - \* كسوة :
- الكسوة الواجبة في الكفارة . (ر : كفارة / ۲ ب ) .
  - \* كسوف :
  - \_ صلاة الكسوف (ر: صلاة / ٢٣ ز).
    - ٠ كعلة :
    - \_ انظر أيضًا: قباة.
- \_ كان النخعى يكره أن يسند الإنسان ظهره إلى الكعبة يستدبرها (١).

<sup>(</sup>۱) ابن ابی شیبة ۱۰۰/۱۰

- ـ استقبالُها في البول والغائط والاستنجاء (ر : استنجاء / ١ ).
  - \_ الطواف حولها . (ر: حج / ٤ ، عمرة / ٢ ) .
  - \_ دخول الكعبة . (ر : حج / ٢١ ) .

#### \* كفّارة:

الكفارة : هي القربة الواجبة لذنب اقترفه .

سيكون الحديث في النقاط التالية :

١ - ما يجب فيه الكفارة .

٢ - الواجب في الكفارة.

٣ ــ مصرف كفارة الإطعام ، والكسوة .

# ١ ـ ما يجب فيه الكفارة:

الآثام التي تجب فيها الكفارة هي:

- القتل ، وكفارته (ر: جناية **/ ٤** ج).
- والظهار ، وكفارته (ر:ظهار / V).
- والحنث باليمين المنعقدة وكفارته (ر: يمين / ۸) ويدخل في ذلك الإيلاء وكفارته (ر: يمين / ۸) أما اليمين الغموس فلا كفارة فيها (ر: يمين / ۲ ب ۳) وكذا يمين اللغو (ر: يمين / ۲ ب ۳)

and the second

The state of the s

- وإخراج النذر مخرج اليمين ، ثم عدم تنفيذه (ر: نذر / ٤ج) بريب
  - وفي نذره حرامًا (ر: نذر / ۳).
  - ﴿ وِفِي النَّذِرِ المِبْهِمِ (ر : نَذَر / ٤ ب ) .
- مخالفات الأوامر الإلهية في الحج عمدًا أو خطأ وكفارتها (ر: حج ١٧١). والنخعي لا يوجب الكفارة فها تعمّده المؤمن من الآثام، كالقتل العمد.

(ر: جناية /٤ ج) ووطء الحائض (ر: حيض / ٢ ط) وإفطار من وجب عليه صوم رمضان عمدًا. (ر: صيام /٦) واليمينُ العَموس (ر: يمين / ٢ آ). ٢ ـ الواجب في الكفارة:

الواجب في الكفارة إما: العتق، أو الكُسوة، أو الإطعام، أو الصيام، أو الصيام، أو الدم ، أو أمور أخرى مناسبة .

(1) العتق: وهو واجب في كفارات : القتل ، والظهار ، والحِنث باليمين ، ويشترط في الرقبة المعتقة .

أما في غير القتل - كالظهار ، واليمين - قلا يشترط الإيمان ، فتجزي الرقبة الكافرة ؛ لأن الله تعالى قيد الرقبة في كفارة القتل بأنها مؤمنة ، ولم يقيدها في كفارتي اليمين والظهار ، فتناول الإطلاق كلَّ رقبة ، مؤمنة كانت أم كافرة ، قال النخعيُّ : يجزي اليهودي والنصراني في كفارة اليمين (٢) وقال : يجزيء الصبيّ والكافرُ في الظهار (٣) .

٢ - البلوغ: ويشترط في العبد المعتَّق كفارة القتل أن يكون بالغًا،

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١/٧٠ . (۲) المحل ٧٢/٨ . (٣) آثار محمد ١٢٣ وأحكام القرآن ٣/٤٠٠ .

أو قارب البلوغ ، ولا يشترط ذلك في العبد المعتق في كفارتي الظهار الواليمين . قال النخعي : كلُّ شيء في القرآن « مؤمنة » فالذي قد صلًى ، ومالم يكن « مؤمنة » فيجزيءُ مالم يصلُّ (١) وفي رواية الصبي » (٢) ، بدلا من « مالم يصل » ، وقال : يجزيء الصبي والكافرُ في الظهار (٣) .

٣ ـ السلامة من العيوب المخلة بالعمل: وهو ألّا يكون جنس من أجناس منافع أعضائها فائتًا ، لأنه إن كان كذلك كانت الذات هالكة من وجه . فلا يكون الموجود تحرير رقبة مطلقة ، والمنافعُ تبع لذلك ، ولهذا قال النخعى : من كان عليه رقبة واجبة فاشترى نَسَيمة ، قال : إن أَنقَذَها من عمل أجزاته ، ولا يجوزُ عتى من لا يعمل ، (٤) وبناء على ذلك أجاز النخعي عتى الأعور فقال : أما الذي يعمل فالأعور ونحوه ، (٥) وقال : يجزيء الأعور من رقبة ، (٦) ولم يجز عتى الأعمى ، والمُقْعَد ، والمَعْلُوب على عقله ، قال النخعى : فأما الذي لا يعمل فلا يجزيء الأعمى ، والمُقْعَد ، والمَعْلُوب على عقله ، قال النخعى : فأما الذي لا يحريء الأعمى والمقعد ، (٧) وروي مغيرة عنه أنّه كان لا يحري عتى الغلوب على عقله يُجْزىء في شيء من الكفارات (٨) .

٤ - واختلفت الرواية عن النخمى في اجزاء عتق ام الولد والمدبر في الكفارة ، فروى عنه إجزاء عتق أم الولد في الكفارة ، فروى عنه إجزاء عتق أم الولد في الكفارة ،

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٩/ ١٨١ والمغنى ٧٤٤/٨ ٠

<sup>(</sup>٢) تفسير الطبري ١٠/٥٥٥ ٠

<sup>(</sup>۳) آثار محمد ۱۲۳ .

<sup>(</sup>٤) تفسير الطبرى ١٠/٤٥٥ وابن أبي شيبة ١/٧٥١ ب وعبد الرزاق ٩/٧٧١ .

<sup>(</sup>د) تفسير الطبرى ۱۰/۱۵۶ وابن أبي شيبة ۱/۱۷۱ ب

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ۱۸۰/۹ · ۱۸۰/۹ عبد الرزاق ۱۸۰/۹ · ۱۸۰/۹

۲۵٤/۱۰ تفسير الطبري ۱۰/۱۵٤ ٠

 <sup>(</sup>٩) ر : عبد الرزاق ٩/٨٨ وابن أبي شيبة ١/٧٥١ والمحلي ٨/٨٨ والمغني
 ٨٠٠/٨

عدم الإجزاء (١) ، وكذلك المدَبَّر ، روى عنه إجزاء عتقه في الكفارة (٢) وروى عنه عدم الإجزاء (٣)

أما المكاتب فقد ذكر الإمام محمّد في الآثار عدم إجزاء عتقه في الكفارة (٤) ، ولم أعثر على رأى آخسر للنخعي فيه .

ووجه رواية الإجزاء: أن ذلك داخلٌ في مطلق قوله تعالى: ﴿ فَتَحْرِيرُ وَجَهَ رَوَاية عدم الإجزاء أَنَّ عتقه مستَحَقَّ بسبب آخر ، فأم الحلاً عتقه المستحق عوت سيدها ، وكذلك المدبر ، أما المكاتب فعتقه مستحق بدفع بدل الكتابة ، ولذلك لم يَجز بيع أمّ الولد والمدبر ، ولم يجز أيضا بيع المكاتب إلا بشرط استمرار الكتابة (ر: رق/٣٤١٤).

• ــ ولا يجزىءُ عتقُ ولد الزنا في الكفارة ، قال النخعى : لايُجزىءُ ولدُ الزنا في الرقبة الواجبة ، وهو قول عطاء ، والشعبي ، والأوزاعي ، وحماد (٥)

(ب) الكسوة: والكسوة أدناها ثوب واحد لكل فقير ،قال النخعى: إذا كساهم نوبا ثوبا أجزأ عنه (٦) ويشترط في هذا الثوب أن يكون ثوباً جامعاً، حزىء فيه الصلاة ، قال النخعي ـ في كسوة الكفارة ـ : ثوب واحد جامع لكل مسكين (٧) ولا يجزىء دفع قيمة الكسوة للفقير (٨) . (ج) الاطعام: وفي الإطعام يجب أن يطعم كل فقير غداء وعشاء ، قال

<sup>(</sup>١) ابن أبي شيبة ٧/١١ وآثار محمد ١٢٣٠.

<sup>(</sup>٧) عبد الرراق ٩/١٧٨٠

<sup>(</sup>٧) آثار محمد ۱۲۳ وابن أبي شيبة ١/٧٥٠

٤) آثار محمد ١٢٣ -

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ١/٧٥١ ب والمحلي ٧٢/٨ والمغنى ٧٥١/٨٠٠

<sup>( )</sup> تفسير الطبري ١٠/٢٥٥٠٠

<sup>(</sup>۷) عبد الرزاق ۱۳/۸ و تفسير الطبري ۱۰/۹۵۰ و ۵۰۰ والمفنى ۱/۲۷۸ -

<sup>(</sup>١) المفنى ٨/٨٧٧ ٠

النخعى: إذا أَرَدْت أَن تَطعم في الكفارة فعداء وعشاء (١) توإن أراد أن يعطى فعليه ألا يقل عطاوه من البُرِّ عن نصف صاع لكل مسكين ، قال النخعى - في قوله تعالى في سورة الماثدة ٨٩ -: ( من أوسط ماتُطْعِمُونَ أَهلِيكم ) نصف صاع بر كل مسكين (٢) وإن أراد أن يعطى دقيقا فنصف صاع أيضًا ، (٣) وإن كان تمرًا فعليه ألا يقل عطاؤه كل مسكين عن صاع أيضًا ، (٣) وإن كان تمرًا فعليه ألا يقل عطاؤه كل مسكين عن صاع أيضًا ، (٥) ويجوزُ أن يطعمهم القدر الواجب لكلّ مسكين مُدَّ برَّ ، ومُدَّ تمر (٥) ، ويجوزُ أن يطعمهم القدر الواجب لهم ، (٢) ولا يجوزُ دفع قيمة الطعام للفقير (٧) .

( د ) الصيام: الصيام الواجب في الكفارة مُتَتابع كله عند النخعي ، أما الصيام في كفارتي الظهار والقتل الخطأ ، فقد نص الله تعالى على تتابع الصيام فيهما ، وأما في كفارة اليمين فإن قراءة النخعي – التي هي قراءة عبد الله ابن مسعود – فيها نص على اشتراط التتابع ، قال النخعي : في قراءتنا في الله أيّام متتابعات ) (٨)

ففى كفارة اليمين التي هي صيام ثلاثة أيام ، إذا صامت المرأة يومًا أو يومين ، ثم حاضت وجب عليها أن تستقبل صومًا جديدًا بعد طُهْرِها ، قال النخعى : إذا صامت المرأة في كفارة اليمين في الثلاثة أيام ، فحاضت قبل أن تتم صومها ، فلتستقبل صوم ثلاثة أيام (٩) ؛ لأنه لا مَشَقّة

<sup>(</sup>١) آثار محمد ١٢٣ وآثار أبي يوسف ١٦٨ والمحلي ٧٣/٨ .

<sup>(</sup>۲) تفسیر الطبری ۱۲۰°۰۰ و ۳۸۰ ور : آثار محبد ۱۲۳ وآثار ابی یوسف ۱۱۸۰ ۰ (۲) آثار ابی یوسف ۱۸۲

<sup>(</sup>٦) المغنى ٧/٢٧٧٠ ٠ (٧) المغنى ٨/٨٣٧٠

<sup>(</sup>۸) تفسیر الطبری ۱/۱۰ وابن أبی شیبة ۱/۸۰۱ ب وسنن البیهقی ۱/۱۰

<sup>(</sup>۹) ابن أبى شيبة ١/٧٥١ ب٠

في استقبال الصيام ، ولأنه من المكن صيام ثلاثة أيام متتابعات في زمن لايتخلله حيض ، أما في صيام الشهرين المتتابعين في كفارة القتل مثلا فإنه لاءكن صيام شهرين متتابعين عادة دون أن يتخللهما حيض بالنسبة للمرأة ، ولذلك لم يجعل الحيض في مثل هذه الحالة قاطعًا للتتابع الواجب في الصيام ، فقد سئل النخعي – عن امرأة ثقيلة الرأس نامت ومعها ابنها ، فأصبح ميتًا ، قال : أطيب لنفسها أن تكفر : عتق رقبة ، أو تصوم شهرين متتابعين ، قلت : فإن حاضت قبل ذلك ؟ – أي قبل إتمام الصيام – قال : تقضى أيام حَيْضِها أن تستأ نف صومًا جديدًا ، في الآثار أن ذلك يفسد التتابع ، وعليها أن تستأ نف صومًا جديدًا ، فقال في المرأة يكون عليها صوم شهرين متتابعين فتحيض : أبسا مستقبل ، (٢) أما المرض العارض ، فإنه يفسد تتابع الصيام في الكفارة عليه استثناف الصيام من جديد بعد شفائه ، قال النخعي : من لزمه شهران متتابعان ، فمرض ، فأفطر ، فإنه يبتدىء صومهما (٣) ،

- وجوب الصيام على العبد بدلاً عن الكفارات المسالية . (ر خطهار / ٧ د )

- مقدار صوم كفارة الظهار للعبد. (ر: ظهار / ٧ د).

( ع ) اللم: التكفيرُ بذبح شاة أو بعيرٍ ، أو نحوهما . (ر: حج /١٧) .

(و) التكفير بامور اخرى: غير ما ذُكِر متناسبة والجناية المرتكبة (ر:حج/١٧)

٣ ـ بعبرت كفارة الاطعام والكسوة:

[ الرابياتيرط فيمن تصرف إليه الكفارة ما يلي في المراب والمراب المراب الكفارة ما الم

إِنْ الله تعالى قد ذكر ذلك في كفارة اليمين فقال = إِنْ الله تعالى قد ذكر ذلك في كفارة اليمين فقال = إِنْ الله تعالى عد ذكر ذلك في كفارة اليمين فقال = إِنْ الله تعالى عد ذكر ذلك في كفارة اليمين فقال = إِنْ الله تعالى عد ذكر ذلك في كفارة اليمين فقال = الله تعالى عد ذكر ذلك في كفارة اليمين فقال = الله تعالى عد ذكر ذلك في كفارة اليمين فقال = الله تعالى عد ذكر ذلك في كفارة اليمين فقال = الله تعالى عد ذكر ذلك في كفارة اليمين فقال = الله تعالى عد ذكر ذلك في كفارة اليمين فقال = الله تعالى عد ذكر ذلك في كفارة اليمين فقال = الله تعالى عد ذكر ذلك في كفارة اليمين فقال = الله تعالى عد ذكر ذلك في كفارة الله تعالى عد ذكر ذلك في كفارة اليمين فقال = الله تعالى عد ذكر ذلك في كفارة الله تعالى عد ذكر ذلك في الله تعالى عد ذكر ذلك في كفارة اليمين فقال = الله تعالى عد ذكر ذلك في الله تعالى عد ذكر ذلك في كفارة الله تعالى عد ذكر ذلك في الله تعالى عد ذلك في الله تعالى الله تعالى عد ذلك في الله تعالى عد ذلك في الله تعالى عد ذلك في الله تعالى الله تعالى عد ذلك

<sup>(</sup>۲) آثار آنی توسف ۱۷٦ (۱۶)

<sup>(</sup>۱), این این شیبة ۱۹۷/۱ رب ۰

<sup>189 - 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.</sup> 

<sup>(</sup>۲) المحل ٦/٠٠٠ ٠

في سورة المسائدة ٨٩ : ﴿ فَكُفَّارَتُهُ إِطْعَامُ عَشُرَةٍ مَسَاكِينَ . . . ﴾ ــ فلو أَطعمَ غنيًا أَو كساه ، لم يجزىء ذلك عن الكفارة ، ولو أعطى رجلًا له مال ، وعليه دين يستغرق مالَه أَجزأَ ؛ لأَنه يجزىء إعطاء الزكاة له .

(ب) ولا يجود أن يعطيها من تبجب نفقته عليه ، كمملوكه . ولو كان مسكيناً ؟ لأن إعطاء الكفارة له إعطاء لنفسده ، ولكن يجزى وإعطاؤها مكاتبه ؛ لأن إعطاء له ليس إعطاء لنفسه ، وإنه إن عجز عن أداء بدل الكتابة يعطى ما دفعه من نجوم إلى الفقراء ، قال النخعى : « ويعطى المكاتب (١) » أَى من الكفَّارة ، وكوالده وولده ؟ لأَنَّ صرف الكفارة إليه صرف إلى نفسه أيضًا ﴾ ولأن الكفارة شرعت لما اقترف من الذنب ، ففرض عليه الخروج من الذنب بما تشأَّلم به النفس ، وينفر منه الطبع ، ليذيق نفسه المرارة بمقابلة إعطائها من الشهوة ، وهذا المعنى لا يحصل بإطعام هؤلاء ؟ لأن النفس لا تشأَّلم به ، بل تميل إليه (٢) ، قال النخعى : « وذا الرحم لا يجبر عبى نفقته (٣) الى تدفع الكفارة إلى ذى الرحم الذي لايجبر على نفقته .

(ج) ان يكون مسلما ، فإن لم يوجد فتدفع إلى ذمَّ فقير ، ولا يجوز دفعها لحربٌ ، لأَن في دفعها للحربي تقوية له علينا ، قال النخعي \_ في الرجل لابجد مسكينًا مسلمًا يعطيه الكفارة : أيجزىء أن يعطيَها اليهسودي والنصراني (٤) ؟ قال - : أرجو أن يجزيه إذا لم يجد مسلمًا (٥) . وذكر ابن قدامة النخعيُّ فيمن لايُجيزون دَفع الكفارة إلى الكافر ذميًّا كان

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۱/۸ه ٠

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٨/ ١١٥ (١٠)

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ١١/٨٠٠٠

<sup>(</sup>٢) بدائم الصنائع ١٠٣/٥٠

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٦٠/١ ٠

أَو حربيًّا <sup>(١)</sup> ، ويحمل هذا على حالة وجودِ الفقير المسلم ؛ إذ أن من النادر · أن يخلو عصر من فقير مسلم ، والنادر لا حكم له .

٢ ٦٤ : وصية بالكفارة : ينفذها الورثة من الثلث (ر: وصية / ٢ ٦٤).

#### و كفالة:

الكفالة : هي ضم ذمة إلى ذمة في المطالبة .

١ - لا تصح الكفالة بأجر ، قال النخعي - في رجل طلب إلى رجل أن يكفل به ، (۲) فأبي حتى يجعل له جعلا ؟ قال ... : « لا يصبح » (۳) .

٢ ـ ويشترط في المكفول عنه : ألَّا يكون بمن يعتبر ماله مال الكفيل شرعًا ، كالعبد ونحوه ، قال النخعي في رجل تكفُّل لرجل بمال عن مكاتبِه : إن ذلك باطل اوكيف يجوز وإنما كفل مماليه عن عبده (٤).

ـ جواز الكفالة فى المُسْلَمِ فيه (ر: بيع / ٥ ب ١).

### : كفر :

- هل الكُفْر ملة واحدة ، أو ملل متعددة ؟ . (ر : إرث / ٣ ج ) .
  - دفع المسلم زكاة الفطر عن عبده الكافر . (ر : زكاة الفطر / ١) .
    - ـ لاياجزيء دفع الزكاة للكافر . (ر: زكاة / ٢٠/ أ) .
      - جواز دفع الصدقة للكافر . (ر: صدقة /٣) .
- جواز دفع الكفارة إلى الكافر الذمي دون الحربي في حالة عدم وجود مسلم فق<sub>ار</sub> . (ر : كفارة / ٣ ج ) .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل ، ولعل الصواب يكفل عنه ٠

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ١٦٠ ٠

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ١٩١ و ١٩٦٠ ب بينا ديد الما يسلم بينا ويلم ي

- لا يجوز أن ينكع المسلم الكتابية الحربية ، ولا المجوسية ، ولا المشركة (ر: نكاح / ٢ 7 ٢) .
- حكم أنكحة الكفار حكم النكاح الصحيح (ر: نكاح (١٥٠) . من النكاح المحام
- يشترط في زوج المسلمة أن يكون مسلمًا لا كافرًا (ر: نكاح / ١ج).
- لا يكون الكافر محصنًا ، ولا تحصن الكافرة المسلم (ر: إحصان / ١) ولذلك لا حدثى قذفه (ر: قذف / ١ / ١).
  - لا يتولى الكافر تزويج المسلمة . (ر: نكاح / ٤ ب ٣) .
    - نفقة الزوجة الكافرة. (ر: نفقة / ٣ أ)
  - \_ قضاء القاضي المسلم بين الكافرين . (ر: قضاء / ١) .
- \_ شمهادة الكافر (ر: شمهادة / ۲ ).
  - \_ يمين الكافر أمام القاضي المسلم . ( ر :قضاء ٢٣ ) .
- عدم إقامة حد شرب الخمر والرجم في الزنا على الكافر . (ر: حدود / ۱د).
  - إذا أسلم عبد الكافر أجبر على بيعه . (ر : رق / ۱ ه ) .
  - لا توارث بين مسلم و كافر . (ر : إَرْثُ ٣٦ ج) .
- لا يجوز للمسلم تقليد الكافر ، ولا التشبه به . (ر : أشربة /٣) و (صلاة /٣) .

179 100 g 14074

- السلام على الكافر . (ر : سلام / ٤) .
  - " دعوة الكفار إلى الإسلام قبل الحرب . (ر : جهاد / ١) .
    - الجناية على الكافر . (ر: جناية / ۲ ج) .
      - الأكل مع الكافر . (ر: طعام / ۱) .
  - أكل صيد الكافر . (ر: صيد الكافر . (ر:

a law.

```
 الوامسية لكافر (ر: وصية ٣٦).
```

- ــ ردة المسلم عن الإسلام (ر: ردة).
- \_ اتباع جنائز الكفار (ر: ميت / ٦ ج).
- تولى الكافرة غسل الميتة المسلمة التي مانت بين الرجال ، وليس بينهم امرأة حية غير الكافرة (ر: ميت / ٣ ب) .
  - ـ طلاق الكافر (ر: طلاق /عماره). بيا مرواة الما المراجعة ال
- ـ طلاق الكافرة (ر: طلاق /ه T.). من من يو من الكافرة (ر
  - ظهار الكافر (ر: ظهار / ۱).
  - وجوب عدة الطلاق على الكافرة (ر : عدة / ٦١).
- جو از عتق الرقبة الكافرة في كفارة غير القتل (ر: كفارة / ٢٢).

Company of the company of the company

a graft house of the state of the contract of

- كفيل
- انظر : مبت / ه
- إخراج قيمة الكفن من التركة (ر: تركة / ۲).
  - تحمير كفن الميت بالبخور (ر: ميت ٤١).
- \_ حل عقد الكفن بعد إدخال الميت القبر . (ر : ميت أ ٨ د ) .
- الرك تكفيين الشدهيد . الراح: شهيله ) و الماهية الماه

: al X5 .]

الكلالة : من لا ولد له ولا والد (١) ، فإن مات ورثه إخوته . (ر : الكلالة : من لا ولد له ولا والد (١) ، فإن مات ورثه إخوته . (٥) المرابع المراب

<sup>(</sup>۱) تفسير ابن كثير ۲۰۱/۲ ط الشعب · هـ ۱۵۵ (۱۵ الم

- \* كلام :
- \_ الكلام أثناء الأذان. (ر: أذان / ٦).
- \_ الكلام أثناء الإقامة . (ر: إقامة / ٢).
- ــ الكلام أثناء خطبة الإمام في الجمعة والعيدين. (ر: صلاة / ٢١ و ٣).
- ـ التكلم بالقرآن . (ر : قرآن / ۳ ب ) .
  - كلب :

# ١ - الكلب الأسود البهيم:

(١) فتله: «قال النخعى: ﴿ أُمِرْنَا بِقَتِلِ الكَّلْبِ الأُسُودُ ﴾ أَي: البهم.

(ب) صيعة الآيوكلُ صيد الكلب الأسود البهيم (٢) ، قال النخمى :

« كيف نأكل صيد الكلب الأسود البهيم ، وقد أمرنا بقتله ؟ (٣) .
و (ر: صيد / ٢٢٢).

# ٢ - الكلب غير الأسود البهيم :

- لا يقتل الكلب غير الأُسود البهيم إلا إذا عَدا عليه (ري: حج: ٣/ و ٨).
  - ويجوز الصيد به إذا كان معلَّما (ر: صيد / ٢ T).

<sup>(</sup>٢) المحل ١٣/٩ و ١٧٧/٧ ٠

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ١/٢٦٨ ب وفتح البارى ٢٠/١٢ والمجموع ٩٨/٩ وبداية المجتهد ٤٤١/١ ٠

<sup>(</sup>٤) المعل ٤/٧٧٤ ٠

# ٣ ... وتشترك الكلاب كلها بالأحكام التالية :

- (١) أنه لا يجوز أبيعها ولا اقتناؤها إلا كلب الصيد (ر ؛ بيع ١/٦).
  - (ب) وأنها نجسة العين (ر: نجاسة / ١٠ ع ).
  - (ج) وأنه يَحِلُّ أكلُ صيدِ المُعَلَّم منها (ر: صيد ١٦٢).
- ٤ سؤر الكلب ، وكيفية التطهير منه . (ر : نجاسة ٣٦٣). . . . .

<sup>19</sup> The first of the war 1st

ONE GOVERNMENT OF TRANSPORTS

自己 April 1964 - April 1967 - 1

r - 1920年代 為關係 电线电路 (1965年)

# 

Control of the Control of the Control

لا زكاة على اللَّوْلُو المُتَّخَذ للزِّينة لا التِّجارة (ر: زكاة / ٦ ج).

• لباس:

يشترط في اللباس الشروط التالية :

١ - ألا يكون حريرًا ولا مذهبًا ، إن كان لباس رجل ، ويحل ذلك للنساء ،
 قال النخيي نزلا بأس بالحرير والذهب للنساء ، وكره للرجال (١) .

٢ ــ أَنْ يَكُونَ سَاتِرًا لَلْعُورَةَ ، لا يَشْفُ ، ولا يَجْسُم . (ر: عُورَة ) .

٣- ألايشبه لباس الكفار ، إن كان لهم زىخاص بهم. (ر: صلاة /١٦ د).

٤ - ألا تشبه ثياب النساء ثياب الرجال ، ولا ثياب الرجال ثياب النساء ؛
 لأن رسول الله لعن المتشبهين من الرجال بالنساء ، والمتشبهات من النساء بالرجال .

ه - ألا ينقش عليه شيقًا من القرآن ، فإن كان خاتمًا جازله أن ينقش فيه بعض آية ، فقد روى مغيرة بن مقسم ، عن إبراهيم : أنه كره أن يكتب في الخاتم آية تامة إلا بعضها (٢) ؛ وكان نقش أحد خاتمي إبراهيم « ولي أبراهيم ناصره (٣) » ونقش الخاتم الآخر : « ذباب لله ونحن له (٤) ».

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ۲۳۰ وآثار محمد ١٤٣

<sup>(</sup>۲) عبد الرراق ۱/۳۲۷ ۰ (۳) آثار أبي يوسف ۲۳۲ ۰

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٦/٢٨٢ ٠

The second secon

.. (5.25.24...)

7- ألا يكون مطيّباً ، إن كان ثوباً تخرج به المرأة من بيتها ، (ريطيب) و يجوز أن يلبس الثوب المصبوغ للرجال والنساء ، قال حماد : كان إبراهيم يخرج فيؤمّنا في ملحفة حمراء مشبعة (١) ، وكان يلبس الثوب \_ المعصفر (٢) ، وكان له إزار أصفر ، وطيلسان أحمر مزيّن بالديباج يصلي بهما في الناس (٣) .

٨- لا بأس بلبس جلود الحيوانات إذا دبغت ، سواء كانت مأكولة اللحم ،
 أو غير مأكولة اللحم ، وكان إبراهيم يلبس قلندوة من جلد الثعالب (٤) .
 لباس الرجل في الحج . (ريز حج / ٣ د) و (حج / ٣ و ١) .

\_ لباس المرأة في الحج . (ر: حج ١٣/ ج).

\_ لبامل المزاَّة خارج الصلاة . (ر: عورة) . فيه مد ينام بريد من بالمساور بال

٩ عدم نزع الثياب في جَلْد القذف والخمر . ( ر ﴿ قِذْفِ لَمْ مِلْكُ إِنَّ ٢ ) .

\* لبَّة

\_ ذبح الإبل في لَبَّتِها (رد: ذبيحة أه) من الله الإبل في لَبَّتِها (رد: ذبيحة أه)

لبن

ـ لبن المرأة طاهر (ر: نجاسة / ١ ط).

\_ عدم جُواز شرب لبن الحمر (رأ: طعام ٢٠).

\* لَحْية :

قال النخعى : لا بأس أن يأخذ الرجل من لحيته ما لم يتشبه بأهل الشرك (•).

The state of the s

<sup>(</sup>١) آثار أبي يوسف ٢٣١ ونيل الأوطار ٢٠١/٢ ٠

<sup>(</sup>۲) آثار آبی یوسف ۲۲۱ ۰ (۲) طبقات بن سعد ۱۳۸۱ ۳

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٢٣١ وطبقات ابن سعد ٦/٢٨٤ ، ١٥٥٤ عند ١٥٥٠

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يرسف ٢٣٥٠٠

- تسريح لحية الميت (ر: ميت ٣١ د).
- تخليل اللُّحيةِ في الوضوء (ر: وضوء / ٢٤).
  - و لعاب :

انظر: بزاق.

. لعان:

اللعان: هو شهادات مؤكّدات بأيمان من كل من الزوجين، مقرونة بلعن، أو غضب ، قائمة مقام حد القذف بالزوج، وحد الزنا بالزوجة.

وسيكون الحديث فيه في النقاط التالية :

١ - سببه ٢ ـ شرطه ٣ ـ الزوج الملاعن ٤ ـ الزوجة الملاعنة ،

• \_ مايسقط به اللعان ٦ - كيفية اللعان .

(انعار أيضًا: قذف).

١ ـ سبيه :

قذف الرجل زوجتُه قَدْفًا يُوجِبُ الحدُّ فيما لو قذف أجنبية ﴿ ﴾ .

#### ٢ - شرطه:

يشترط له شرطان:

الأول : قيام الزوجيَّة : لأنَّ من قذف غير زوجته عليه حد القذف ، (ر: قدف / ۲ آ ب ) ولا فرق بين أن تكونَ الزوجةُ مدخولاً بها ، أو غير مدخول بها (۲) .

الثانى : أَن يقع القذف فى نكاح صحيح ، فإن كان النكاحُ غير صحيح فلا لعان بين الزوجين ، قال النخعى ــ فى رجل تزوج امرأة فى عِدَّتِها ، ودخل

<sup>(</sup>۱) رد المحتار ۲/۸۵۰ ۰

<sup>(</sup>٢) المغنى ٣٩٣/٧ ٠

بها ، ثمّ قذفها ، فلاعنها ، ثم علم بذلك ، فاللعانُ باطل ، ولاحدً عليه ، ويخطبها إذا انقضت عدتها من الأول ، وإن علم قبل اللّعان أنها في عدة ، فلا حد عليه ، ولا لعان ، ويفرّق بينهما ، وهو خاطب إذا انقضت العدة من الأول (١).

# ٣ ـ الزوج الملاعن:

يشترط في الزوج الملاعن : أن يكون من أهل الشهادة على المسلم ؟ لأن اللّمان عند النخعي شهادة ، كما سمّاه الله تعالى ، وعلى هذا فإن المحدود في قذف إذا قذف زوجته فإنه يُحدُّ حدَّ القذف ، ولا يلاعن ؛ (٢) لأنه ليس من أهل الشهادة ، وكذا إذا قذف الكافر زوجته : ولا لِعانَ بينهما » قال النخعى : لا لعان إلا بين الحرين المسلمين (٣) .

#### ٤ ـ الزوجة الملاعنة :

يشترط في المقدوفة - ليحق لها اللعان - أن تكون ممن يجبُ الحدُّ بقدفها ، فيما لو كان قاذِفُها أَجنبيًا ، وذلك بأن تكون : حُرَّة ، مسلمة ،عاقلة ، بالغة ، حية ، عفيفة عن الزنا (ر: قذف / ٢).

# 

بسقط اللعان عايلي:

(1) إذا أكذب الزوج نفسه قبل اللعان ، قال النخعى : إذا أكذب نفسه قبل الماد ، قبل المُلاعنة جُلدَ بـ حدّ القذف ـ وهي امرأته (4) .

ian symple with the analysis of the

(ب ﴾ إذا صدَّقَتْه المرأة فيما قال ، وعندئذ يجب عليها حد الزنا .

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ١٥٤ ٠ ﴿ (٢) المغنى ٣٩٢/٧ ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ ١٠ ﴿ ٢٠٠٠ ﴿ اللَّهُ اللَّلَّا الللللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّ الللَّهُ اللَّا

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسف ١٥٣ ٥٠ من المنافق (٤) أبن أبي شيبة ١٢٨/٢ ب ٠

- ُ (ج) إذا زَقِبَت بُعد أَن قذفها زوجها، وقبل إجزاء اللعان بينهما، لأنه ظهر اللهان بينهما، لأنه ظهر اللهان .
- (د) إذا طلَّقها ووجها ثلاثًا قبل الملاعنة ، قال النخعي ـ في رجل قذف امرأته ثم طلقها ثلاثًا ، قال ـ : ليس بينهما لعان ، ولا حدّ عليه (١).
- (ه) إذا ماتت الزوجة قبل اللّعان ، قال النخعى : إذا قذف الرجل امرأته، ثمّ قضت قبل أن يلاعنها ، فإنه لا حدَّ عليه ، ولا لعان (٢) ، لأنها لو كانت حية فرعا صدَّقتِه عما قال .

# المان الم

تَعْلَىٰ فَ سُورَةُ النّورَ اللهِ اللهُ تَعَالَىٰ فَ سُورَةُ النّورَ آ ﴿ وَالَّذِينَ وَالَّذِينَ وَالْجَيْنَ لَهُمْ شُهَدَاءُ إِلّا أَنْفُسُهُم ، فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شُهَادات بِاللّهِ إِنّه لمن الصّادِقِينَ . والخامِسَةُ أَنْ لعنةَ اللهِ عليه إِنْ كَانَ مِن الكَاذِبِينَ وَالْخَامِسَةُ وَيَدُرَأُ عَنْهَا الْعَذَابَ أَنْ تَشْهَدَ أَرْبَعَ شُهادات بِاللّهِ إِنّهُ لمن الكَاذِبِينَ. والخامِسَةُ أَنْ غَضَيبَ اللهِ عليها إِنْ كَانَ مِن الصّادِقِينَ ﴾ .

#### ٧ = أثار اللمان:

إذا امتنع أى من الزوجين عن اللعان أقيم عليه الحدّ ، فإن امتنع الزوج أقيم عليه حدّ الزنا ، لأن ذلك أقيم عليه حدّ الزنا ، لأن ذلك يعنى أن صاحبه صادق فيما يَدَّعيه ، فإذ تلاعنا ، وتمّ اللعان بينهما ترتب على ذلك الآثار التألية ب

and the face of the first

(١) وقوع طلقة واحدة بائنة : قال النخعي : اللَّعان تطليقة بائن (٣) ، وهذه

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۹۲ وآثار أبي يوسف ۱۵۱ ·

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱۰۵ م

<sup>·</sup> ب (٣) أبن أبني شبية ١٠/٢٤٢ و آثار محمد ٩١ ع والا بيان أبيا إلى الله المواد الما الله الله الله الله الله الم

لبينونة تقع بهام لعان الزوجة دون حاجة إلى تفريق القاضي ، أو طلاق الزوج ، قال النخعي : إذا قذف الرجل زوجته ، فالتَّعَنَّ أَحَدُهُمَا ، توارثا مالم يلتَعِنِ الآخر (١) ، وطالما أنهما يتوارَثان فمعنى ذلك أنَّ البينونة لم تقع ، وقال ﴿: إِذَا قَذَفَ الرجلُ امرأَتَهِ ، ثم لِم يلاعِنْها إِنَّ كَانَا على ا نكاحهما ، فإذا لاعنها بانت بتطليقة بائن (٢) ، وعليها ماعلى المطلقة من العدة (ر: عدة ١١).

(ب) افتراق الزوجين : فإذا تم اللعان ، ولم يكذب الزوج نفسه ، وقعت الفرقة ، ولم يجز للمتلاعنين أن يجتمعا في نكاح أبدًا ، قالَ النخعي : دًا لاعن الرجلُ امرأته قرق بينهما ، ولا يجتمعان أبدًا (٣) ، أما إذا كذب نفسه بعد اللعان ، فقى جو از عودة المتلاعنين إلى بعضهما بنكاح جدید روایتان:

الأولى: الجوازُ ، قال النخعي: فإذا لاعنها بانت بتطليقة بائن ، ليس له أن ينكحها أبدًا ، إلا أن يكذُّب نفسه ، فإذا أكذب نفسه زوجها (٤) ، وقال في الذي يلاعن امرأته : إذا أكذب نفسه جُلِدَ لحدّ ، وكان خاطبًا <sup>(ه)</sup> ...

الثانية : عدم الجواز، قال النجعي : إذاأكذب نفسه جُلِد، ولحق به الولد ، ولا يجتمعان (٢) وهو ما عليه الجمهور و

(ج ) خاق الولد بامه : إن كان اللعانُ قد جَرى على نفى الولد ، قال النخعيُّ : إِذَا ترافعا \_ إِلَى القَاضِي \_ لاعَنَهُ ، وأَلزَقَ الولدَ بِأُمُّه (٧) (ر زنسب ٣٠) .

<sup>(</sup>١) آثار محمد ٩٢ ٠

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۹۲ وآثار آبی یوسف ۱۵۳ ۰

<sup>(</sup>٧) المحلي ٦٣/١١ وعبد الرزاق ٢٤/٧ والمغنى ٤١٤/٧ ·

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ١٥٣٠٠

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١١٢/٧ وسنن البيهقي ١١٠/٧ ٠

۱۲/۱۱ ابی یوشف ۳۵ ۱ والمحل ۱۱/۱۲ ۰

- استحقاق الملاعنة النفقة . (ر : نفقة / ٤ ب ) .
- . . . إرثُ ولد الملاعنة . (ر: إرث / ٩ ) .
- ـ عَيْنَ اللغو (رأ: يمين ٢١ ب ) . أَنْ أَنْ الله وَ (رأ: يمين ٢١ ب ) .
  - ي لُقَطَة:
  - ـ اللَّفَطَة : هي المسال الضائع يجده غير صاحبه ، فيأخذه .

#### ۱ ــ عريفها ۵

اللَّفَطة : إما أن تكونَ يسيرة ، وإما أن تكونَ عظيمة ، فإن كانت يسيرة جاز الانتفاع بها من غير تعريف (1) ويُعدُّ من الشيء اليسير : السّوطُ ، والعَصا ، قال النخعى : لا بأس أن يستمتع المسافرُ بالسوط والعَصَا والشيء إذا وجده (٢) وإن كانت عظيمة عَرَّفها حَوْلًا ، كما جاء في الحديث : « اعرف عِفاصها ووكاءها ، ثم عَرِّفها سنة ، فإن جاء صاحبُها ، وإلا ، فشَانْك بها » (٣)

# A SECTION AS A SECOND PROPERTY OF THE SECOND

إِذَا مَضِتَ مَدَةَ التَّعْرِيفَ، فَهُلَّ يَمْلَكُهَا الْمُلتَّقِّطُ ۗ ؟ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ الْ

نقل ابنُ قدامة عن النخعى: أن الملتقط لايملِكُ اللَّقَطة بحال ، وإنما هي أمانة في يده ، وعلى هذا فإن الملتقط لايضمنُ اللَّقِطَة إذا هلكَت إلا بالتعدى (٤) ويؤيّد هذا عدم إباحته انتفاع الملتقط بها إذا كان فقيرًا ، ولعله يضمنه قيمتها إذا عاد صاحبها .

ونَقَلَ عنه أَيضًا - ولكن بصيغة التمريض- أن اللقطة تدخُّل في ملك

<sup>(</sup>۱) المغنى ٥/ ٦٣٤ · ١٤٥ . (٢) عبد الرزاق : ١/ ١٤٥ . ر.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخارى ، ومسلم ، وأبق داود، وابن ماجة في اللقطة؛ والتومذي في الأحكام ٠ الأحكام ٠ الأحكام ٠

الملتقط، وتكون كسائر أموالِه، غنيًا كان الملتقط أو فقيرًا (١) مولكن لايجوز له الانتفاع باللقطة ، إلَّا إِذَا كان فقيرًا ، قال النخعى : اللقطة يتصدق بها . أحب إلى من أكلها ، فإن كنت محتاجًا ، فأكلتَ ، فلا بأس به (٢)

\* لقيط

اللَّقيط. : هو طفل لا يعرف نسبه ولا رقَّه ، نُبيذَ ، أو ضلَّ ، فأخذه إنسان .

#### ١ \_ حرية اللقيط:

الختلفت الرواية عن النخعي في حُرّية اللقيطِ. .

ففى رواية عنه : أن اللقيط عبد ، قال النخعي : « اللَّقيط عبد » (٣) وقى رواية ثانية : أن اللقيط حر ، قال النخعى : « اللقيط حر » (٤) وقى رواية ثالثة : إن نوى ملتقطة أن يكون حُرًّا فهو حُرَّ ، وإن نوى أن يكون عبداً فهو عبد . (٥)

#### ٢ ـ النفقة عليه ،

اللَّنيط. إما أَن يوجَد معه مالٌ ، أو لا يوجدُ معه مال ، فإن وُجدَ معه مال فنفقتُه في بيت مال فنفقته من المال الذي وُجد معه ، وإن لم يوجد معه مالٌ فنفقتُه في بيت مال المسلمين ؛ لأَن بيت المال وارثه ، والغُنْمُ بالغُرْم ، فإن تعذَّر الإنفاقُ عليه من بيت المال له لكونه لا مال فيه ، أو لعدم انتظامه له فنفقتُه على المسلمين ، أى نيفق أى ن هلم حالَه أَن يُنفِق عليه ، لقوله تعالى له في سورة المائدة ٢ : ﴿ وَتَعَارَنُوا عَلَى البِرِّ والتَّقْوَى ﴾ ، وهذا فرض كفاية ، فإن لم ينفق أ

<sup>(</sup>١) المغنني ٥/٦٣٧ ٠ (٢) آثار محمد ١٥٠٠ ٠

<sup>(</sup>٣) المحلي ٨/٤٧٨ وفتح الباري ١٥/١٤٠٠

رع) عبد الرراق ١٥/٩٥٤ر ١٥/٩٥٩ وفتح الباري ١٥/١٥ والمحلي ٢٧٦/٨٠٠

<sup>(</sup>٥) ر : الماحلي ٨/٣٧٦ والمغنى ٥/٩٧٦ ٠

Charles J. B. Brighton

هليه أحد فأنفق هليه الملتقط ، أو غيره ، ليرجع عليه إذا أيسر، وأشهد المتبر الملتقط على هذا ، لزم اللقيط ردً ماأنفقه عليه الملتقط ، وإن لم يُشهد العتبر المنفق مُتبرعاً ، (١) قال النّخعى : ما أنفقت على اللّقيط تريد به الله فليس عليه شيء ، وما أنفقت عليه تريد أن يكون لك عليه ، فهو لك عليه (١) وقال : لو أنَّ رجلاً النّقط ولد زنا ، وأراد أن ينفق عليه ، ويكون له عليه دين ، فليشهد ، وإن كان يريد أن يَحتسب عليه فلا يُشهد . (٣) أى : يحتسب أجره عند الله تعالى .

إرث اللقيط. (ر: إرث / ١١ د).

# • لَنْمِس :

كان النخعى يجيز مُصافحة المرأة العجوز دون الشابّة ، فعن منصور ، عن إبراهم قال : لقيتني امرأة ، فأرادت أن أصافحها ، فجعلت على يدى ثوبا ، فكشفت قناعها فإذا هي امرأة من الحيّ قد اكتهلت ، فصافحتها وليس على يدى شيء (٤) .

- لمس الرجل المرأة الأجنبية الميتَة ، والعكس ( ر : ميت السُّ بُ ) .
  - فسأد الاغتكاف باللمس بشهوة . ( ر : اعتكاف / ٣ ) .
- نقض الوضوء بلمس من يحل له نكاحها (ر: وضوء / ٦ب)
- وجوب المهر كاملاً بالاستمتاع باللمس بعد العقد . (ر: نكاح / ٤و٣)
- إثبات حرمة المصاهرة باللمس بشهوة . ( ر : نكاح / ٢٧ / ١- الصنف الثاني ) . [ ]
- تحريم اللمس على المظاهر من زوجته حتى يكفّر ( ر : ظهار / o )

<sup>(</sup>١) ر : المغنى ٥/٦٨٤ ،

<sup>(</sup>۲) ر : المحلي ۲۷۲/۸ والمغني ٥/ ۲۷۹ .

• لهوا ا

- آلات اللُّهو . (ر : موسيقي ) .

لواطة :

اللواطة: هي وطء الذكر الذكرَ في الدُّبُر .

كان النخعى يرى أن اللّواطة لا تَقلُّ عن الزّنا شناعة ، بل هى تفوقه ، ولذلك جعل عليها من العقوبة ماجعلة على الزّنا ، فقال ، اللوظي بمنزلة الزاني ن كان مُحْصَداً فالرجم ، وإن كان غير محصَن فالجلدُ (١) ، وأضاف الزاني ن كان مُحْصَداً فالرجم ، وإن كان غير محصَن فالجلدُ (١) ، وأضاف التغريب ، في رواية أخرى (١) (ر : زنا / ٣) . وقال : لو تكان أحد ينبغى له أن يرجم مَرّتين لكان ينبغى لِلُوطِيِّ أن يرجَم مَرّتين (١).

٢ - إقباتها : قال النخعى : يبتغى فيه - فى اللَّواطة - من الشهود
 كما يبتغى فى شهود الزئا (١) (ر : زنا / ٢) .

\_ وجوب حد القذف على من رمي غيرَه باللَّواطة (ر: قذف / ١٩٩٩)؟

a may thought to adopt 1 2 )

white the second to a second

A Carlo de

r with a

a things i

was the state of t

<sup>(</sup>١) ابن ابي شيبة ١٢٧/٢ وآثار محمد ١٠٧ وعدد الرزاق ٣٤٣/٧٠٠٠

<sup>(</sup>٢) نيل الأوطار ٧/٢٤/ ٠

<sup>(</sup>٣) المحل ٢١/١١ وابن أبي شيبة ٢/٢٧٠٠

۱۲۷/۲ ابن أبى شيبة ۱۲۷/۲ .

THE RELEASE STORY STORY

the beautiful to the second سرطهارته وتطهيره ( ر : نجاسة / ۲۳ ) .

\_ المؤتّم في الصلاة (ر: صلاة 1 .٧٠و) you where the sales between

\_ زكاة الماشية (ر: زكاة / ٨)

and groupe the little and the segment of the control of the contro

ـ منع الماعون (عارية / ٤ )

• مباح :

- انظر : إباحة .

مباشرة :

۔ انظر لمس

مباشرة الحائض (ر:حيض / اح)

300 的 有一次 "家庭大道路"的安全的企

دور \* مبهم :

gay blog the state of the second

- انظر : إبهام .

Washing on AMI

an an algare share of

The good of the second

```
_ مَبِيت الحاج بمزدلفة (ر:حج / ۸)
 مبيات الحاج بمني (ر : حج 1°11) مناه من الحاج بمني (ر : حج 1°11)
 ـ مكان مبيت المعتلمة (ر: علمة / ١ ج ٩ ) و (علمة / ٤ د )
                                               : لمتعا
 ـ متعة الطلاق . (ر : طلاق / ۱۲) و (فكاح / ۲۶)
                         متعة الحج . ( ر : حج / ١٢ ب ) .
    م متلاحمة :
    ـ تعریفها ، ما یجپ فیها (ر: جنایة / ۳ ب ۲)
                                             مجازفة :
 and the state of the state of
                       ــ بيع المُجَازِفة . ( ر : بيع / ١ و ) .
 grand district
 " Tolan and Billy to he have a for the war and a series
 A Company
                                        _ انظر : جنون
الله المنافعة على المنافعة ال
مجهول :
we thought in the great the second
                                  _ انظر أيضاً : إبهام .
or most to site of the lay entry.
                          - نذر المجهول . (ر: نذر / £ ب)
a said in a state was the state and its said
ـ ذبلِحة المجوسي (ر: ذبيحة / ١ ح)
- مَسْلِمُ الْمُجُوسِي وَلَيْنِ : صَيْدُ مُلِيلًا ﴾ و يوني رسندي ، ريادها و الله الكافي الله
```

- لا يَعْجِلُ أَكُل صيدِ صاده مسلم بكلب مجوشي إذا مات ذلك الصيد بغم الكلب (ر: صيد / ١٦٢) . المُكلب (ر: صيد / ١٦٢) - نكاح المجوسية . (ر: نكاح / ٢ ٢ ١ الصنف الرابع) – زواج المجومي بذوات محارمه (ر: ارث / ۷) ظهار المجوسي . (ر: ظهار / ۱) III PER MICH I BE I KAKAN YENG (TREN) محاذاة Lower was the transition of محاذاة المرأة في الصلاة (ر: صلاة / ١٥ ز) a half-east : \* محتضر: المحتضر هو الذي حضرته الوفاة . m miletal مايفعل بالمحتضر ( ر : ميت / ١ ) - In issue to any light كراهية صلاة الإمام في المحراب \_ أي الطاق \_ (ر: صلاة / ١٤٠٤ ) ... المحرم : هو الذي لا يجوز للمرأة أن تنكحه من الرجال . - المعرّمات في النكاح (ر: نكاح / ٢٠). - مايجوز أن يظهر من المرأة أمام محارمها . (ر: عورة / ١) . • مُحَلِّل : - المحلِّل : هو الرجل الذي ينكع المرأة المطلقة ثلاثا بقصة تحليلها لمُطَلَّقها . and the territory

- بطلان نكاح المحلل ، وعدم إجزاء تحليله ﴿ وَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

- مخاض : والمنافق والمعادية والمنافق والمعادية والمعادية والمعادية والمعادية والمعادية والمعادية والمعادية والمعادية
- العالم بيني جامل درو العالم المراجع المنظوم المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع الم
  - مُحاط.
- شهال الرجل لمخاطه واستنجائه (١) . ١ إلى الرجل لمخاطه واستنجائه
- ملحقلس : به المجاهد بالمجاهد المجاهد الم
- لا قطع على المختلس . (ر: سرقة / ٤) .
- الصاع ، : أربعة أمداد بمَّدُّ النبي صلى الله عليه وملم ، قال بعضُهم : رطل وانصف ، وقال بعضهم : رطلان (٢) .
- Samuel State \* مُداعية:
- حِلْ مَدَاعِبُة الرجل إمرأته الحائض (ر: حيض / ١ ج)
- مُلْكِرُ مُن مُعَالِمُ مُعَالِمُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِ
- and the provide has been as a second of the second انظر : رقّ / ۳ .
- a water the construction of a section of

- كمال أهليتها ببلوغها . (رن: حجر ١٧ ب) . ود ير يروي هماد ...
- قحريم تطيُّبها لخروجها من بيتها، (رر: طيب). ﴿ رَا مُعَلِّمُهُ الْعُرْوَجِهَا مِنْ بِيتُهَا، (رَا يُطيب )
- جراز لبسها الحرير والذهب . ﴿ رَبِّ البَّاسِ / إِ ﴾. ويبين البين الله المريد
- علم سفرها إلا مع محرم . ﴿ وَ تَرْجُعِجُ ﴾ ١٣ ب ﴾ . وه الإطارة وها الله الله الله الله الله الله
- (١) ابن ابي شبية ١/٥٦ ب ٠ ١٠ ١٥٠٠ إبرنان ١٤٣/٤٤ الرزاق ١٤٣/٤٤ الرزاق

- تقديمها على الرجل في الحضانة . (ر: حضانة ) . المناطقة ا
- تطهيرُ بول المجارية التي لم تطعَم بالغَسْل ، وفي رواية إبالرش ( ر: نجاسة ١ / ٦ ١ )
  - بلوغها بالحيض ( ر : بلوغ ) والحمل ، (رو: جمل في الرية وفيف
- نقض الوضوء عس المرأة (ر: وضوء / ٦ ب)
- ليس عليها أذان . (را: أذان / ١١) ولا إقامة (ار: : إقامة / ٣٠ آ ) ,
  - عورتها . (ر: عورة) .
- عدم وجوب صلاة الجماعة عليها . (ر : صلاة / ٢٠ب) ولا الجمعة (ر : صلاة / د) .
  - إمامتها في الصلاة . (ر: صلاة / ٢٠ ه) .
- تصفيقها في العملاة للإيذان . (ر: صلاة / ٢٠ و ٢) و. (صلاة / ١٤)
  - ــ سدل ثوبها في الصلاة من جانب واحد . (ر : صلاة / ١٦ هـ ٣ ) .
    - قعودها في الصلاة . (ر : مسلاة / ٩ ق ) .
    - محاذاه المرأة في الصلاة . (ر: صلاة / ١٥ ز) .
  - الفصل بين الإمام والمأموم بامرأة . ( ر : صلاة / ٢٠ و ١ )
    - سجودها في الصلاة . ( ر : صلاة / ٩ ن ١ )
    - لايجب عليها صلاة الجمعة ولا الجماعة . (ر: صلاة / ٢١ د) . .
      - عدم خروجها لصلاة العيد . ( ر : صلاة / ٢٣ هـ ٢ ) .
  - استحباب تكبيرها عقب الصلوات أيّام التشريق . (ر: عيد / ٢).
    - كفنها فى خمسة أثواب . (ر:ميث / ه) .
  - عدم اتباعها الجنائز . (روز ميت / ٦٠ جر) . ١٠٥٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠٠
- صلاتها على الميَّت، (ف: ميت/٧ د) ملاتها على الميَّت، (ف: ميت/٧ د)

- تغسيلُ الرجل المرأة إذا ماتت وليس معه نساء غيرها، وتغسيل المرأة الرجل إذا مات وليس معها رجل غيره . (ر: ميت ٣٠ ب) .
- \_ الصلاة على جنازتها إذا حضرت مع جنائز الرجال . (ر : ميت / ٧ و ).
  - \_ الزوج أَحقُّ من الأَب في الصلاة على جنازتها . (ر: ميت / ٧ و) .
  - \_ قلام الإمام عند صدرهافي الصلاة عليها . (ر:ميت ١٠٠٧ ز:) . ١
- تفديم الرجل إلى جهة القِبلة والمرأة خافه في اللجد إذا دُفنا في قبر واحد ( ر: ميت / ٨٨ ).
  - ـ حج المرأة . (ر: حج / ١٣١١) ٢٠٠٠ ين وذيت وينيه ونه ونه يؤه يه ال
  - شهادة المرأة (ر: شهادة / ۲ لي) معرب الله المرأة (ر: شهادة / ۲ لي) معرب الله
  - ـ المتكاف المرأة ( ورنز المتيكاف / ٢ ) وريد المراة الأراق المراه المراة المراة
- \_ فبيحة المرأة . (ر: فبيحة / ٦٠) بيد المرأة . (ر
- - \_ مباشرة المرأة عقد النكاح . (رب: نكاح بر ٤ ب ١ ). وي جويد حميد
  - ا ملاق المرأة . (وزنطلاقر). إين بالا مناهمات إيام إلى الما
  - ـ حدة المرأة . .(ر : عيدة .) و يوان يا المراة المرأة . . . ويان يهدون المراة المرأة

  - \_ لايرث النساء بالولاء إلا ما أعتقن أو اعتق من اعتقن ( و : إرث / ١- ٢ )
    - ـ حيض المرأة . (ر: حيض: ) بالانتقال المراكة . التراكة المراكة المراكة
  - ــ ن**فاس المرأة من ( ريزيفاس )** صحيح عقد من أريوط إلى الجريد الأريوط المراكز المراكز الكريم المراكز المراكز المراكز
  - \_ . استحاضة المرأة . ((زن: الستخاضة: ) كان المناف يه يا يفيه المناف السنحاضة
  - ـ عسلها من الحيض والنفاس ﴿ ﴿ (بِهِ ﴾ غسل / ١ ) ﴿ . ﴿ وَهُونَا إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

A second second

- هبة المرأة زوجها ، والزوج زوجته . (ر: هبة / ١ ح) .
  - هبة المرأة صداقها لزوجها في مرض موتها . ( ر : إبراء ) . . .
- ديةُ المرأةِ على النصفِ من ديةِ الرجل . (ر: جناية / ٢ د) .
- عدم دخولها مع العاقِلة في تحمل الدية . (ر: عاقلة) .
- 4.8 3.0 m -
- - \* مرض :
- المرض عذر مبيح لاتيمّ . (ر: تيمم ٢٣٠٠) . و المرض عذر مبيح لاتيمّ م
- - جواز ترك الجماعة للمريض . (ر: صلاة / ٢٠ ب )
- انقطاع تتابع صيام الكفارات بالمرض العارض . (ر: كفارة / ۲ د) . و ( ظهار / ۷ ب ۷ ) .
  - صيام المريض . (و: صيام ٢٠١٠) . المعالم المريض .
- الترخيص للمعتكف بعيادة المريض (ر: اعتكاف / ۳).
  - حج المريض . (ر: حج / ١٤)و (حج / ٨).
    - الحجز على المريض (ر: حجر / ١ ب ١).
  - ﴿ إِبْرَاءَ الْمُرْأَةُ رُوْجِهَا مِنْ صِدَاقَهَا فِي مِرْضَ اللَّوْتُ ﴿ وَلَهُ إِبْرِاءَ ﴾ ﴿ وَا
  - العتق في مرض الموت . (ر : رق / ۷ ب ۳). ﴿ ﴿ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّاللَّالِمُواللَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّالَّالِي اللَّالَّالِي وَاللَّاللَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّالَّالِي وَاللَّالِي وَاللَّالِي وَالّ
  - لقرار المريض بالدين أو صداق زوجته ( ر : لقرار / ٤ ) .
    - س صدقة المريض من الثلث . (ر: عصدقة / ٢) أ. الله المراجعة المراجعة
  - زواج المريض . (ز: حجر / ۱ب ۱). د در ياد در اياد در اياد در اياد در اياد

40 -241 C C C

- طلاق المريض المحتَضر . ( ر : طلاق / ٤ ح ) .
  - \_ إرب المطلقة في مرض الموت . (ر : إرث ١١/ ب ٢) .
- ــ إرث الولد الذي اشتراه أبوه في مرض الموت . (ر: إرث / ٣٠٠٠) . أ
- \* مرضع : (انظر أيضاً : رضاع ) .
- \_ إفطار المرضع إن خافت على نفسِها أو ولدها . (صيام / ٣ ح ) .
  - مراق :
- , غير ل اليدين إلى المرفقين في الوضوء , (ر: وضوء / ٣٦).
   را المدين إلى المرفقين في الوضوء , (ر: تيمم / ١) : المنافع المسلم في التيمم إلى المرفقين . (ر: تيمم / ١) : المنافع المسلم في التيمم المرافقين . (ر: تيمم / ١) : المنافع المسلم في التيمم المرافقين . (ر: تيمم / ١) : المنافع المسلم في التيمم المرافقين . (ر: تيمم / ١) : المنافع المسلم في التيمم المرافقين . (ر: تيمم / ١) : المنافع المسلم في التيمم المرافقين . (ر: تيمم / ١) : المنافع المسلم في التيمم المرافقين . (ر: تيمم / ١) : المنافع المسلم في التيمم المرافقين . (ر: تيمم / ١) : المنافع المرافق المرافق
- كراهة المرور بين يدى المصلى . (ر: صلاة / ١٧) . المال المال
- **\* مواق :** 
  - السعى بين الصِيفا والمروة . ( يرية جج / ٦ ) . تصديد علا يقيس ا
- ـ الواقوف بالمروة . ( ر : جج /۲۰ ه ) بيني يراز يتريسيان بالازيد بين
- \_ رفع الأبدى بالدعاء على المروة .. ( ن : حج / هـ ١٦٠ ك. ما يار به المراه المراع المراه المراع
- مزارعة : المراكبة على المراكبة

المزارعة: هي دفع الأرض إلى من يزرعها من أو يُغمل عليها ، والزرع بينهما ، وقد كرهها النخعي أنه كان يكوه المُزارَعة بالثلث . (٢) (ر: إجارة / ٣٠ آ١٠) ...

<sup>(</sup>۲) آثار ابی پوسف ۱۸۸ .

<sup>(</sup>۱) المفني ٥/٣٨٣ ٠

The Contract of the Contract of

gety ki ki ji kwese di selah ili ji ku di di ka

- مزایدة ::
- بيع المزايدة . ( و: ربيع / ۲۰ پ ). و يورو يو المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع
  - \* مزدلفة ..
  - لها ثلاثة أسهاء : مزدلفة ، وجَمْع ، والمشعر الحرام .
  - \_ أعمال الحج في المزدلفة . ( ر :حج / ٢ب ) و (حج / ٨ ) .
    - \* مس:
    - انظر: لمس .
      - \* مساقاة :

المساقاة: هي أن يدفع المراء أشجاره إلى من يعتني مها حتى يجيء تمرُها ، على أن يأخذ الربع ، أو نحوه ، وقد كرهها النخعي (١) . (ر: إجارة / ١٦٣)

- \* مسايفة :
- صلاة السايفة ( ر: صلاة / ٢٢ ب ) في المنابعة ( ر: صلاة السايفة ( ر: صلاة / ٢٢ ب )
  - \* مسبوق :

المسبوق في الصلاة: هو من فاته شيء من أولها مع الإمام من المستنا

- صلاة المسبوق (ر: صلاة / ٢٠ و ٣) ،
  - ـــ المسبوق في صلاة الجمعة . ( ر : صلاة / ٢١ ط ) . الله الم
- تكبير التشريق للمسبوق . (ر: عيد / ۲) .
  - \_ المسبوق في الصلاة على الميت . (رب: ميت / ٧ي) .
- and the transfer of the second of the second
- -- إقامة الحدود عليه . (ر: حلود / ١٠و ) عليه : با الله المدود عليه . (ر: حلود / ١٠ و ) عليه المدود عليه . (ر: حلود / ١٠ و )

<sup>(</sup>۱) المحلي ٨/٢٣٩ .

- \* مسلتحيل:
- \_ الناذر بالمستحيل . (ر: نذر / ٢٤) .
  - : مسجد

المسجد: مكان الصلاة.

#### ۱ ـ مكانه:

كان النخعى يكره اتّخاذ الأماكن التي فيها ما يشعر بالتشبّه بالكافرين مسجد ، كالأماكن التي فيها قبور أنبيائهم مسجد ، كالأماكن التي فيها قبور ، لأنّ بني إسرائيل اتّخذُوا قبور أنبيائهم مساجه (ر:قبر / ٣).

كما كان يكره اتخاذ الأماكن التي تنتهك فيها حرمات الله مسجدا ، كالحمام التي يكثر فها الكشف عن العورات ، والأماكن التي لا تتنزه من النجاسات ، كالحُشِّ ونحوه ، ويقول : كانوا يكرهون أن يتَّخِذوا ثلاثة أبيات قِبْلةً القبر ، والحمّام ، والحش (١) .

### ٢ - بناؤه :

کان النخعی یکره أن یُبنی المسجد بشکل یشغل بال المصلی ، ویُخِلُ بخشوعه ، ولذلك کان یکره أن یصلی الرجل وفی قبلة المسجد مصحف أو غیره (۲) و کره أن یُکتب فی قبلة المسجد شیء من القرآن (۳) ( د : صلاة / ۲۱۲) کما کره أن یُبنی علی القبر مسجد ( د : قبر / ۳ ) .

۲۹/۱ ابن أبي شيبة ۱۹/۸ •

<sup>(</sup>١) عبدا الرزاق ١/٥٠٥٠

٠ ٦٩/١ ابن أبي شيبة ١/٦٩ ٠

The second secon

#### ٣ - العنسل في المسجد:

يباح للرجل الوضوء في المسجد (١) ، أو دفن القملة فيه ، فقد قال النجعي : كانوا لا يرون بأسابدفن القملة في الأرض وهم في المسجد (٢).

- الاعتكاف في المسجد (ر: اعتكاف / ٢).
- جواز مرور الجنب والحائض في المسجد دون لبث ( ر : حيض / ٢ و ) و ( جنابة / ١ د ) .
- التطوع في البيت أفضل من التطوع في المسجد. (ر: صلاة / ٢٣ / ٢٤) صلاة تحية المسجد . (ر : صلاة ٣٢ ، ٢١ و ٢ ) .

# ٤ ـ شد الرحال اليسه:

قال النخعي : " لا تُشَدُّ الرِّحال إلا إلى ثلاثة أمساجد : السجد الحرام : ومستجد الرُّسُولُ صلى الله عليه وتسلم ، والمسجد الأقصى . ٩ (٣)

- كُ وَعَامُ دَخُولُ السَّجَكَ ﴿ رَبُّ دَعَاءَ / ٣ ٢ ) جُمَّا مَا اللَّهُ عَامُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللّ
- كُ صَلَاةً تُحيَّة المسجد مر (ح : صَلاة ١٠٢١) و (صلاة / ٢١ و٢ ).

#### \* مسع :

- مابمسح عليه من أعضاء الوضوء . (ر : وضوء / ٣ حـ ) و ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ﴿ حُوارُ السَّمِ عَلَى الْخِفْدِن ﴿ رَ : خَفَ ﴾ والجوربين ﴿ رَ : جورب ) والنعلين . ( ر : نعل) والجرموقين . ( ر : جرموق ) والجبيرة ( ر : جبيرة ).
- عدم صبحة المسح على العمامة . (رر : عمامة ) والخمار (ر : خمار ) .
  - التطهير بالمسح . (ر: نجاسة / ٢٦١).

<sup>(</sup>۱) مجموع ۲/۱۸۹ . (٢) عبد الرزاق ١/٨١٦ .

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ٢٠٢/١ .

```
* مثباع:
     e e. L.,
 - هلة المشاع (ر: هبة / ٢٠ ) بي يورو الرياز الشاع (ر: هبة المراكبة المراكبة
 - المتحباب المشي للعيد (ر: صلاة / ٢٣ هـ ٤).
  _ المتحباب المشي لصلاة الجمعة . (ر: صلاة / ٢١ ب ) . ي المدينة
                - نار المشي إلى بيت الله الجرام (رمن نذر / ٤) ] ويد المدر الله
  * with
                                                                                                                                                                                                                                              * مطمارف:
                 ـ مطهارف الزكاة . (ر: زكاة / ١٩). مطهارف الزكاة . (ر: زكاة / ١٩).
 _ مصارف زكاة الفطر (ر: زكاة الفطر / ٣).
 _ مطدارف الكفارة (ر: كفارة / ٣) . ويعلم المدارف الكفارة (ر: كفارة / ٣) .
 • المصافحة عن بريان بالمراجع بالمراجع المعادلة المعادلة المعادلة المعادلة المعادلة المعادلة المعادلة المعادلة ا

    مصافحة الكافر . (ر: إسلام /٤).

مصافحة المرأة الأجنبية . (رر نر لمبن ) في الربي الأجنبية . (ر
• مطالعة : المحالية ا
المصانعة : هي مايدفعه المراء للظالم اتقاء لنفسه ، أو عرضه ، أو ماله .
حلها شرعًا ( ر: رشوة ).
 LL (42) 726
                                                                                                                                                                                                                                                * مصحف :
                                                                                                                                                                                                                     انظر : قرآن :
```

The second second second

and the second of the second o

 $\label{eq:definition} \phi_{ij} = \phi_{ij} + i \Phi_{ij} + \frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} \left( -\frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} \left( -\frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} \left($ 

- \* مصر :
- - اشتراطه لصلاة الجمعة . (ر: صلاة / ٢١ د ٣) .
  - وقت الأضحية لأهل الأمصار . (ر: أضحية / ٤).
    - مصلی : ۱ کی کی در این کا کا کا
    - صلاة العيد في المصلي ( . ر : صلاة / ٢٣ هـ ٥ ) .
      - \* مضاربة :
      - انظر : شركة ٣/
        - \* مضغ :
  - كراهة مضغ العلك للصائم . (ر : صيام / T ) .
- لا كراهة للصائمة في مضغ الطعام لابنها (ر: صيام / ٨ ح).
  - \* مضمضة :
- من أكل لحمًا ، وشرب لبنًا ، فليمضمض إن شاء . (١) .
- ــ افتراض المضمضة في الوضوء (ر: : وضوء / ٣ ب ) . المناه الماه الماه الماه
  - افتراضها في الغسل . (ر: غسل / ۲) .
  - عدم مضمضة الميت حين تغسيله . (و : ميت / ٣ د )
    - 🌞 معتوه :
    - ـ انظر : عته .

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱۰/۱

Mary Mass

James Alexander

A SECTION OF THE PROPERTY OF T

sy makaiban, na da jara

CONTROL OF THE SECOND

```
معارن :
```

زكاة المعدن والركان ( ر : زكاة / ١٥٠٠) من المعدن والركان ( ر : زكاة / ١٥٠٠)

معراض :

- صد العراض (ر: صيد / ٢ ب)

**،** معبیکر :

- لا جمعة على أهل المعسكرات (ر: صلاة / ٢١ ك)

- الاستشجار على المعاصى ( ر : إجارة / ٣ ب س) من المدالة الماسية الماسي

- رقطاشي الحاج المعاصي ( رو : حج / ۳ و ۲ ) بريد د ١٠٠٥ د ١٠٠٥ و ١٠٠٠ د

- نقل الوضوء بالمعصية (ر: وضوء / ١٠٠٠) الماها الماه

- وقب المغرب (ر: صلاة / ۱۸ ه )

- لا اتعاد صلاة الغرب (ر : صلاة / ١٨ هـ)

• . «**مَفْتُونَد**َيْنَ إِنْ مِنْ الْمُنْ مِنْ مِنْ الْمِنْ الْمِنْ فِي الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ اللهِ الله

وسيكوان الحديث فيه في التقاط الثالية : He fine the state of the first the

١ – أنواع الغيبة .

٧ - المفقود . . المفقود . . ٢

### ١ - انواع الفيبة :

الغيبة على نوعين : غيبة منقطعة المهويسمي صاحبها مفقودًا الوغيبة غير منقطعة الموسمي صاحبها غائبًا .

فالغائبُ : هو الذي غابَ غيبةً غير منقطعة ، يعرف فيها خَبرُه ، ويأتى كتابه ، وهذا ليس لامرأته أن تتزوَّج إلا أن يتعذَّر الإنفاق عليها من ماله ، فلها أن تطلب فسخ النكاح ، فيفسخ نكاحه (١) .

## ٢ - المقسود :

- (أ) تعريفه: هو الذي غاب غيبة منقطعة ، بحيث لا يُعلم حاله ، ولا يُعرف أهو بين الأحياء أو الأموات الله علم الله علم المرات المرات الله علم المرات المر
- (ب) وللغد حالتان: هما: ماكان ظاهره الخطر ، كالفقد بين الصفين في الجهاد ، وماكان ظاهره التدالامة ، كالسفر للتجارة ، أو طلب العلم ، أو نحو ذلك ، وقد جعل النخعيُّ حكم هاتين الحالتين واحدا ، فلم يفرق بين حالات الفقد . (٢)
- (ج) احكام المفقود: يعتبر المفقودُ حبًّا في حق نفسه ميتًا في حق غيره، وبعبارة أخرى: يعتبر حبًّا في الأحكام التي تضره، وهي المتوقفة على ثبوت موته، ويعتبر ميتًا في ينفعه ويضر غيره. (٣)
- ۱ ويترتب على اعتباره حيًّا في حق نفسه استمرارُ نكاحه ،
   وإجارته ونحو ذلك ، ورغم أنَّ النخعي يرويعن البعضِ أن زوجة الفقودِ تتربَّصُ أربع سنوات (٤) إفإنه يرى تربُّصَها حتى تتبيَّنَ وفاته ،

<sup>(</sup>۱) المغنى ۱۵۰/۱۰ • (۲) الحلى ۱٤٠/۱۰ • درون ما درون ما

<sup>(</sup>٣) رد المحتار ٣/٨٢٣ (ط ١ ) .

<sup>(</sup>٤) وهو مروى عن عمر ، ابن عباس ، وغيرهما من الصحابة ، وعن جماعة من التابعين ، ر: فتح البارى ٣٥٢/١١ .

أو يأتيها طلاق ، ويَرى أن ذلك هو الأصح ، فقال - في المرأة تفقد زوجها قال -: بلَغَنا الذي ذكر الناس أربع سنوات ، والتربّص أحب إلى ، (١) وقال : امرأة المفقود هي امرأة ابتليت فلتصبر حتى يأتيها موت الوطلاق . (٢) وقال : لا تُزوّج ورجة المفقود حتى تتيعن موت روجها . (٣)

فإن تبيّن لها بعد ذلك أنّه حيّ ، بأن جاءت منه رسالة ، وزوجها النّاني قد دَخل بها اعتزلها في الحال ، فإن عاد روجها الأول يخير بين الناني قد دَخل بها اعتزلها في الحال ، فإن عاد روجها الأول يخير بين إعدة روجته له ، وبين مادفعه لها من صداق ، فإن اختار الصّداق أخذه ، وبقيت هي عند زوجها الثاني ، ولا حاجة إلى العدّة ، لأن الماء ماؤه ، وإن اختار زوجته اعتدت من زوجها الثاني ، فإذا انتهت عديها عادت وإن اختار زوجها الأول ، قال رجل للنخعي : إنه تزوج امرأة كان نعي إليها زوجها ، وإنه جاء كتاب منه أنه حيّ ، فقال إبراهم : اعتزلها ، فإذا اختار الذي أصدقها وكانت امرأتك على حالها ، فإن اختار الذي أصدقها وكانت امرأتك على حالها ، فإن اختار الذي أستحلّ من فرجها (أ) . وإن كان زوجها الثاني لم يكن قد دخل بها فهي للأول ، وإن كان زوجها الثاني لم يكن قد دخل بها فهي للأول .

المفقودُ بزواجها ، فطَلَّقها ، فقد قال النخعي ﴿ فَ رَجِل نَعِي إِلَى امرأته

18 18 18 18 18 M

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۸۰ . (۲) عبد الرزاق ۱۱/۷ .

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ٢/٨/١ وَالْحَلَى ﴿ ١٣٩﴾ والمُغْنَى ١٠٨٨٪ وَ ١٩٠٠ هَا اللهُ

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢١٨/١ وآثار أبي يوسف ١٣١ والمحلي ١٣٧/١٠

<sup>(</sup>٥) المغنى ٧/٤٩٦

وتزوجت، فبلغ الأول، فطلّقها، قال - : حُرُمَت على الآخر، وتعتد ثلاثة قروء، ثم تبين منهما جميعا، وإن كانت حامِلا، فوضعت بعد شهرين، اعتدت شهرين من الأول، ثم تبين منهما جميعا، والنفقة على الذي تعتد من مائه، وإن كانت حاملا، فوضعت بعد شهر، فإنها ترد إلى الذي منه الحمل نفقته، وصارت النفقة على الذي طلقها، والعدة منه بقية شهرين، فإذا اعتدت ثلاثة أشهر، برئت من الأول، وانقضت عدّتها منه، واعتدت من الآخر بقية الحمل، وإن أراد أن يتزوّجها - الثاني - في عِدّتها فعل (1). وفي هذه الحالة نجد أن زوجة بتزوّجها الثاني أيضًا، بخلاف الحالة الأولى التي ليس فيها عدة من زوجها الثاني عندما يختار الأول الصداق.

ولا أرى فرقًا بين الحالتين يستوجب ذلك الفرق في العدّة، ولذلك أرجِّح أن يكون في إيجاب العدة على زوجة المفقود من زوجها الثاني عندما يتركها زوجُها الأول روايتان عن النخعى :

الأُولى : وجوب العِدّة عليها ، والثانية : عدم وجوب العدة عليها . 
٢ ـ أَمَا اعتبارُ الفقودِ ميتًا في حق غيره ، فيتَرَبَّبُ عليه أَنَّة

لايستحق شيئًا من الميراث إذا مات بعض من يرث منه ، ولكن يقتسم الحاضرون الميراث ، فإن ظهر أن المفقودُ حي، أَخَذ من كلِّ واحد من الورثة مايستحقه من حصته (ر: ارث / ٤).

. مقبرة

\_ كراهة الصلاة في القبرة (ر: صلاة / ١٦ د).

۱) عبد الرزاق ۹۳/۷ •

- ـ كراهة صلاة الجنازة في المقبرة (ر: ميت ١٧١).
  - ـ انظر أيضا : قبر .
    - \* مقتدی :

المقلمي في الصلاة (ر: صلاة / ٢٠ و).

\* مقصورة:

كراهة الصلاة في المقصورة (ر: صلاة / ١٦ ب).

- \* مُقَعد:
- عدم إجزاء إعتاق العبد المقعد في الكفارة (ر:كفارة / ٣٦٢).
  - ه مکاتب :

(ر:رق / ۲).

- انظر : عَشْر . مكة :
- الإحرام للخول مكة . (ر: حرم) .
- ــ دخول الحاج إليها نهارًا ، والخروج منها ليلًا (ر: حج / ٣ / ١٠١) .
  - تحريم الصيد فيها (ر; صيد / ه).
  - الحوار فيها للمعتمر ثلاثة أيام (رز جوار) و (عمرة / ۲).
- ـ ذبح الهدى كله في حرمها ، إلا فدية حلق الشعر (ر: حح / ١٧ هـ) .
  - مُنْفُلَة :
  - ــ تعريفها، وما يهجب فيها (ر ﴿ جناية / ٣ ب ٢ ) . . . . . .

on their t

- منكب : منكب يون المراجع المرا
- كراهة إعراء المناكب في الصلاة (ر: صلاة / ١٦ هـ ٣).
  - \* مَنْيى :
  - نجاسة المني (ر: نجاسة / إب). تعمل المناس المناس
- مایعفی عنه منه لصحة الصلاة (ر: صلاة / ٢١٥).
  - وجوب الغسل منه ( ر : غسبل / ۲ ۱ ) .
- \* مِی \* \* مِی ا
- المبيت بمني (رانيحج الم ١١٠) و المبيت بمني (رانيحج الم ١١٠) و المبيت ا
- - انظر: نكاح / ٣ .
    - \* موالاة :
- عدم اشتراط الموالاة في أعمال الوضوء (ر : وضوء / ٦ د ).
  - عدم اشتراط الموالاة في أعمال الغسل (ر: غسل / ۲).
    - \* موت :
  - مایفعل بالآدی المیت من تغسیل وتکفین ودفن و .... إلخ (ر: میت)
- ماينجس من الحيوانات بالموت وما لاينجس (ر: ميتة).
- ـ عدّة المتوفى عنها زوجها . ( ر :عدة / ٤ ) .
  - وجوب حقوق الورثة بالمت (ر: إرث ١٣٦)
- حلول الدين بموت الدائن أو المدين (ر: دين / ۲)
- حلول المهر للؤجل بالموت . (ور: نكاح ١٣٨ ) و ما دور يدور مدور بالموت .

- ـ سقلوط اللعان عموت أحد الزوجين . ( ر لعان / ٥ ه ) .
  - ـ انتهاء الظهار بموت أحد الزوجين (ر: ظهار / ٦).
- ـ انتهاء الإِباحة بالموت . (ر: هبة / ۲ ب ).
- \_ بطلان هبة المنافع بالموت . (ر: هبة / ۲ ب) .
- ـ سقلوط الشفعة بالموت . (ر: شفعة / ٣٣) .
  - \* موسیقی :
  - انظر أيضا: غناء

عن منصور عن إبراهيم ، قال : كان أصحابُنا يأخذون بافواهِ السكك ، يخرقون الدفوف (١) ، وقال : إن أصحاب ابن مسعود كانوا يستقبلون الجوارى في المدينة معهن الدفوف فيشققونها (٢) ، وإذا كان النخعيُّ لا يبيح الدُّف ، ويعتبره منكرًا ، فتحريمه لباقي آلات الموسيقي ألزم .

ويباح الدُّفُّ، ونحوه من اللهو في النكاح (٣) لقوله صلى الله عليه وسلم: فصلُ م بين الحرام والحلال الدُّفُّ والصوت (٤).

- \* موظمحة :
- تعریفها عمایجب فیها (ر: جنایة / ۳ ب ۲) .
- - انظر (ارث / ۱ ح ۳).

<sup>(</sup>۱) المحلى ٩٠/٩

<sup>(</sup>٣) نيل الأوطار ٦/٢٠٠٠

<sup>(</sup>٤) أخرجه الترمذي ، والنسائي في النكاح : باب اعلان النكاح 📲 💮

### \* ميت :

# سيكون الحديث فيه في التقاط التالية :

- ١ مايفعل بالمحتضَر .
  - ٣ نُعِي الميت .
- ٣ ـ تغسيلُ الميت .
  - ٤ ـ الحَنوط
  - ه ـ التكفين .
  - ٦ الجنازة .
  - ٧ الصلاة على الميِّت .
    - ٨ هن الميت .
  - ٩ وانظر أيضا (موت ) .

# ١ - ما يفعل بالمتحضر:

قال النخعي : كانوا يستحبُّون أن يُوجُّه الميت إلى القِبلة إذا احتُضر (١)،

# ٢ - نعى اليت :

كره النخعي نعي الميت ، ونهي عنه ،(٢) والنعي هو أن يطاف في المُجالس ، فيقال : أَدْمِي فلانًا ، قال النخعي : كانوا يكرهونَ أَن يُطاف في المجالِشُ : « أَنعى فلانا كفعل الجاهلية » <sup>(٣)</sup> لما كان يرافق ذلك من شقِّ الجيوبِ ، والندب، والعويل، ونحو ذلك، ولهس من هذا النعي المكروه إعلامٌ صديق الميتِ وقريبهِ بموته ، ليكثر المُصَلون عليه ، والمستغفرون له ، قال النخعي :

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٤٢/١ ب

<sup>(</sup>١) المفنى ٢/ ٤٥١

<sup>(</sup>٣) المجموع ٥/١٧١ .

لا بأس إذا مات الرجل أن يُؤْذَنَ صديقُه (١) ، وقد كانت وصية إبراهم : إذا كنتم أربعا فلا تُؤْذِنوا بى أحدًا (٢) خوفا من أن يدخل ذلك الإيذان فى النعى المكروه ، وذلك احتياط يأخد به الصالحون من عباد الله .

# ٣ \_ تغليل الميت :

(١) أيجب تغسيل كل من يُصلِّي عليه من الأموات (ر: ميت ٧٧ ح).

(ب) من يغسل الميت: القاعدة العامة أن الجنس يغسل جنسه ، فيغسل المرأة الذكر الذكر ، وتغسل الأنتى ، إلا المرأة لزوجها ، فتغسل المرأة زوجها ، كل المرأة للإحبين ، أوجها ، كل النكاح لا ينقطع بموت المالك قياسا على ملك اليمين ، قالت السيدة عائشة – رضى الله عنها – : لو استقبلنا من أمرنا مااستدبرنا ماغسل رسول الله إلا نساؤه (٣) ، وهذا إجماع (١) ولا، يغسل الرجل زوجته ، لأن موت المرأة ينهى ملك النكاح ، لا نعدام المحل ، فصار الزوج أجنبيا (٥) قال النخعى : تغسل المرأة زوجها ، ولا يغسل المرأته الرجل امرأته (٢) .

فإن ماتت المرأة مع الرّجال، وليس بينهم امرأة مسلمة ، وفيهم امرأة نصرانية عَلَّموها كيف تغسلها ، فتغسلها ، (٧) لأنها وإن كانت بمثابة الرجل في حال الحياة ، إلا أنَّ الشهوة منتفية بين النساء ، فكانت أولى بغسلها من الرجال ، وإن ماتت بين الرجال ، وليس معهم امرأة أبدا ،

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۳۹۰/۳ والمغنى ۷۱/۲ وابن أبي شيبة ١٤٥/١

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١٤٥/١

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود وابن حبان والحاكم بسند صحيح ـ التاج الجامع للاصول ٣٥٣/١

<sup>(</sup>٥) ر: البدائع ١/٣٠٤ .

<sup>(</sup>٤) المفنى ٢/٣٧٥ .

<sup>(</sup>۷) آثار آبی یوسف ۷۸ .

<sup>(</sup>۱) آثار ابی یوسف ۷۸ .

وفيهم زوجُها غَسلها زوجها ، قال النخعى ـ فى المرأة مموت مع الرجال قال ـ : يغسلها زوجها (١) .

وإن مات الرجال بين النساء ، وكلهن أجانب ، أو ماتت المرأه بين الرجال ، وكلهم أجانب ، فعن النخعى : أنهما لا يغسّلان ، ولكن يُيَمّمان (٢) ، . و (ر: تيمم / ٣ د) وعنه أيضا : أنهما يغسلان في ثوب ، ويلف الغاسل يده بخرقة (٣) ، فقال : إذا ماتت المرأة مع الرجال ، وليس معهم امرأة ، صُبّ عليها الماءُ من فوق الثياب صبًا (٤) .

( ج. ) سنر الميت حين الغسل : وكان النخعى يكره أن يغسل الميت وبينه وبين السماء فضاء ، حتى يكون بينه وبينه ستر (٥).

(د) كيفية غسل الميت: ويغلى للميت الماء (٦) الذي يغسل به ، ويُغسل ثلاث غَسْلات ، الأُولى : بماء قراح ، ويوضَّئهُ فيها وضوء وللصَّلاةِ ، والثانية : بماء وسِدْر ، والثالثةُ بماء قراح (٧) ، ويعصر بطنه عصرا رفيقا في الغسلةِ الأُولى والثانية ، (٨) ولا يسَرَّحُ رأسه ولا لحيته (٩) ، ويكونُ غسله كغسلِ الرجل من الجنابة (١٠) ، إلَّا أنه لا يمضمض ولا يستنشق ، ولكن تؤخذ خرقة نظيفة بمسح ما فمه ومنخراه ، (١١)

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ٥٤

<sup>(</sup>٢) المجموع ٥/١١٩ والمغنى ٢/٢٦٥ وآثار أبي يوسف ١٧ ور: عبد الرزاق (٣) المجموع ٥/١٩٨

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٣٢١ ٠

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٣/٩٩٣ والمغنى ٢/٥٥٤

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١٤٣/١

<sup>(</sup>V) عبد الرزاق ۳۹۸/۳ و ۱۹۹ وابن أبي شيبة ۱۲۲۱ ب وآثار محمد ٤٤ .

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شيبة ١٤٣/١ (٩) آثار أبي يوسف ٧٨

<sup>(</sup>۱۰) ابن أبي شيبة ١٤٣/١

<sup>(</sup>١١) ابن أبي شيبة ١٤٢/١ ب والمغنى ٢/٨٥٤ والمجموع ١٥٨/٢ .

ويجرى غسل الميت كما يلى: يُجرَّد الميت من قيابه ، ويوضع على تخت ، ويجعل على عورته خرقة ، ثم يبدأ بوضو ثه وضوءه للصلاة ، يبدأ عيامنه ، ولا يمضمض ولا يستنشق ، ويغسل رأسه ولحيته بالخطمى ، ولا يُسَرح ، ثم يضجع على شقه الأيسر ، فيغسل بالله القراح حتى ينقيه ، ويرى أنّ الماء قد خلص إلى مايلي التخت منه ، وقد أمرت قبل ذلك بالماء فاسخن هو والسدر ، فإن لم يكن سِدْر فحرض ، (۱) فإن لم يكن واحد منهما أجزأك الماء ، ثم يُضْجَع على شقه الأيمن ، فيغسل بذلك الماء حتى ينقيه ، وترى الماء قد خلص إلى مايلي التخت منه ، ثم يُقعد ، فيسنده إليه ، فيعصر بطنه ، فإن سال عنه مايلي التخت منه ، ثم يُقعد ، فيسنده إليه ، فيعصر بطنه ، فإن سال عنه ميء مسحه ، ثم يُضْجَع لشقه الأيسر ، فتغسله أيضا بالماء القراح حتى تنقيه وترى أن الماء قد خلص إلى مايلي التخت منه ، ثم تنشفه . في ثوب (۱)

« \_ الخسيل من غسيل الميت. (ر: غسيل / ٢ ه)

## ٤ \_ الخنوط :

التعنوط هو ما ما ما من الطيب لأكفان الميّت وأجسامهم خاصة (٣) ويخلط بالحنوط ما شاء من أنواع الطيب ، كالكافور ونحوه ، إلا الورْسُ والزعفران ، فقيد كره النجعي أن يكونا في الحنوط ، لما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه نبي الرّجال عن المُزعْفَر (٤) ، وقال أبو بكر لعائشة وهو مريض: في كم كُفّن رسول الله ؟ فقالت : في ثلاثة أثواب بيض سحولية فقال أبو بكر : خذوا هذا الثوب (لثوب عليه قد أصابه مِشت أو زعفران ) ه فقال أبو بكر : خذوا هذا الثوب (لثوب عليه قد أصابه مِشت أو زعفران ) ه

<sup>(</sup>۱) الحرض: رماد اذا رش على الماء انعقد وصار كالصابون، سستعمل للتنظيف على كما في المعجم الوسيط.

<sup>(</sup>٢) آثار أبي يوسف ٧٦ . (٣) النهاية شمادة حنط

 <sup>(</sup>١) بدائع ٣٠٨/١ ور : سنن أبي داود في الترجل ﴿

فاغسلوه ، ثم كفّنونى فيه (1) قال النخعى : ضع فى حنوط الميت ما شئت من طيب ماخَلا الورس والزعفران (۲) ، ويبدأ بمساجد الميت – الجبهة والراحتين والركبتين وصدور القدمين فيوضع عليها الحنوط (٦) ، ولا يجعل من الحنوط على النعش شيئًا ، فقد كره النخعى أن يجعل الحنوط على النعش (٤) ، وتجمّر أكفانه ثلاقًا قبل أن يلبسوه إياها ، (٥) قال النخعى : تُجمّر شياب الميت ثلاثا (١) ولا يُجمّر جسده ، ولا تحت نعشه ، ولا يدنى ، منه شيء من المجمر (٧) وقد وصف النخعى ذلك ، فقال : وقد أمرت بأكفانه وسريره فأجمر وترا ، ثم تجعل الحنوط فى لحيته ورأسه ، ثم تجعل الكافور – وسريره فأجمر وترا ، ثم تجعل الحنوط فى لحيته ورأسه ، ثم تجعل الكافور – إن كان – على مواضع السجو د (٨)

- إخراج قيمة الحنوط من التركة . (ر: تركة / ٢ ب) .

# ه ـ النكفين:

يحشى دبر الميت بالقطن ؛ لئلا يخرج منه شيءٌ يلوّث ثيابه ، قال النخعى · كانوا يحشون الميت لما يخافون أن يخرج منه (٩) .

ويكفن الرجل في ثلاثة اثواب (١٠) فإن لم يوجد فيكفن وترا(١١) كفنا

وتكفن الراة في خمسة اثواب (۱۲) : درع ، وخمار ، ولفافة ، ومنطقة ،

<sup>(</sup>١) أخرجه مالك في الموطأ باب ما جاء في كفن الميت

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ۷۷ وآثار محمد ٤٤

<sup>(</sup>٣) المغنى ٢/٤٦٩ وابن أبى شبيبة ١٤٣/١ ب

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٥١٥

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١٤٣/١ وعبد الرزاق ١٤٩/٣ وآثار محمد ٤٤

<sup>(</sup>٦) ابن ابي شيبة ١٩٤١ ب (٧) عبد الرزاق ١٩٩٣

<sup>(</sup>۸) آثار أبي يوسف ٧٦ (٩) ابن أبي شيبة ١٤٣/١ ب.

<sup>(</sup>۱۰) ابن أبي شيبة ۱۲۶/۱ ب (۱۱) آثار محمد ٤٤

<sup>(</sup>١٢)المجموع ٥/١٦٤٠٠

ورداء (۱) وفى رواية: درع ، وخمار ، ولفافة ، وإزار ، وخرقة (۲) . وتشكد الخرقة أثواب ، أو أربعة ، وتشكد الخرقة فوق الثياب (۲) فإن كُفّنت المرأة في ثلاثة أثواب ، أو أربعة أبواب ، فلا بأس ، قال النخعى - فى كفن المرأة - : إن شئت ثلاثة أبواب ، وإن شئت وترا (١) .

اما السقط: فيلف في خِرْقَة ، قال النخعى: يكفن السقط في خرقة ، وقال: يكفن السقط في خِراد يجعلُ منه قميص ولفافة (٥)

وقد وصدف لنا النخعى كيفية التكفين ، فقال : ثم يلبس قميصًا إن كان فإن لم يكن فلا يضره ، وتبسط رداءه ، وتبسط إزاره فوق الرداء ، ثم تعطف عليه الإزار من قبل شقّه الأيسر على وجهه ورأسه وسائر جسده ، ثم تعطفه عليه من الجانب الأيمن كذلك ، وتعطف الرداء كذلك ، ثم تعطف عليه أكفانه إن خضت أن ينتشر عنه كفنه . . . والمرأة يسدل عليها شعرها ، ويسمل عليها خمارها ، كهيئة القناع ، وتكفّن المرأة في درع وإزار ولنافة وخدار وخرقة تربط فوق الأكفان (٢) .

- تجمير كفن الميت بالبخور ( ر : ميت / ٤ ) .
- ـ أخذ قيمة كفن الميت ، وتجهيزه وتكفيشه من التركة ( ر : تركة / ٢

### ٣ ـ الجناوة:

(أ) علم اتباعها بناد: ولا تُتْبَع ؛ الجنازة بنار لانعقاد الإجماع على كراهة (٧)

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٣/ ٤٣٤ والمحلي ٥/ ١٢٠

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١/٤٤/١ ب وآثار أبي يوسف ٧٦

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١٤٤/١ ب . (٤) آثار محمد ٥٥

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١٤٤/١ وعبد الرزاق ٢١٩/٣

<sup>(</sup>٦) آثار ابي يوسف ٧٦ صد ١٥٠ المجموع ٢٤١/٢

ذلك ، قال النخعى : يكره أن يكون آخر زاده فى الدنيا ناراً تتبعه (١) وكان من وصيته : ألّا يُتْبَع بنار (٢) .

(ب) القيام لها: يروى النخعى عن أصحاب عبد الله بن مسعود أنّهم كانوا لايقومون للجنازة إذا مرت بهم ، فقال : كنت الجالس أصحاب عبد الله بن مسعود - علقمة والأسود وغيرهما - فتمّر عليهم الجنازة . ، وهم محتبون ، فما يَحُلُّ أُحدُّ حيازه (٣) . وقد أورد عبد الرزّاق الأثر بلفظ : كانت تمربهم الجنازة فما يقوم منهم أحد (١) وقال : لم يكونوا يقومُون للجنازة إذا مرّت بهم (٥) ، أما هو فقد أثرت عنه روايتان .

الأُولى: هي القيام للجنازة سواء أكانت جنازة مسلم أم كافر (٢٠) لأَن القيام لا يكون لشخص الميت ، بل للملائكة التي ترافق الجنازة . والثانية عدم القيام لها ، (٧) اتباعًا لشيوخه تلاميذ عبد الله بن مسعود رضى الله عنه .

(ج) اتباعها: يجوز للمسلم أن يتبع جنازة كافر ، فقد روى إبراهيم أن الحارث بن أبى ربيعة ماتت أمه النصرانية ، فتبع جنازتها فى رهط من أصحاب النبى صلى الله عليه وسلم (٨).

ويكره للنساء اتباع الجنّائز (٩) قال النحُعى : كانوا إذا خرجوا للجنائز أُغلقوا الباب على النساء (١٠) .

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ٧٦ وعبد الرؤاق ٣/٤٨٤

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱/۱٤٤/ وطبقات ابن سعد ۲۸۳/٦

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل آثار أبي يوسف ٤٨

<sup>(</sup>ه) ابن أبي شيبة ١٥٣/١

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٣/٦١/٦

<sup>(</sup>۷) الاعتبار ۱۲۲

<sup>(</sup>۱) المحلى ٤/١٥١ (٨) آثار محمد ٤٨

<sup>(</sup>٩) المجموع ٥/٢٣٦ والمغنى ٢/٧٧ ·

<sup>(</sup>۱۰) ابن أبي شيبة ١٤٦/١ وعبد الرزاق ٣/٣٥٤

ومن يتبع الجنازة إن شاء مشى خلفها أو قدامها ، ولكنّه على كل حال لايبتعد حتى يتوارى عنها ، وإن وصل قبلَها إلى القبر فلا يقعد كأنه لاعلاقة له بها ، قال حماد : سألت إبراهيم عن المشى أمام الجنازة ، قال : امش حيث شئت ، إنما يكره أن ينطلق القوم فيجلسون عند القبر ، ويتركون الجنازة (1) وقال حماد : رأيت إبراهيم يتقدّم الجنازة ويتاعد منها من غير أن يتوارى عنها (٢).

ویکره أن يمر أهلُ الميت بين يدى الجنازة قريبًا ، أو خافها قريبًا ، في يفخم بذلك الميت (٣) كما يكره أن يسير أمام الجنازة راكبًا ، قال النجعى : امش أمام الجنازة ،وعن يمينها ، وعن يسارها ، وخلفها ، فإذ كنت راكبًا فإنى أكره أن أسير أمامها ، (٤) وقال : كانوا يكرهون أن يسير راكبًا أمام الجنازة (٥) ، ويسرع السير بالجنازة ، مخالفة لليهود الذين يُبَطِّئون السير بها ، قال النجعى : انبسطوا بالجنازة ولاتدبوا دبيب اليهود والنصارى (١) .

وإذا وصلت الجنازة المقبرة فإن تابعيها لا يجلسون حتى توضع عن الأعناق ، فإذا وضعت عن الأعناق جَلَسوا (٢) ، فقد كره النجعى القعود قبل أن توضع الجنازة (٨) ، وسأل حماد إبراهيم . متى يجلس القوم ؟ قال : إذا وضعت الجنازة عن المناكب ، وقال : أرأيت لو انتهوا إلى القبر ، ولم يضرب فيه بفأس ، أكنت قائمًا

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۲۸

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ٤٨ ور : آثار أبي يوسف ٨١

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٣٨٤/٣ (٤) آثار أبي يوسف ٨٢

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١٤٦/١ وعبد الرزاق ١٤٩/٣ و ٤٥٤ وآثار محمد ٤٨٠٠

<sup>(</sup>٦) أبن أبي شيبة ١٤٦/١ وعبد الرزاق ٣/ ٤٤١

<sup>(</sup>٧) المغنى ٢/ ٤٨٠

<sup>(</sup>٨) مجموع ٥/٢٤٠ ونيل الأوطار ١٠/٤ والاعتبار ١٣٠

حتى يحفر القبر (1) ؟! وقال: إذا وضعت الجنازة فاجلس، (٢) وكره القيام على القبر حتى يدفن الميت (٣) وكان يكره أن يتبع الرجل الجنازة يقول: اسَتْغَفَرُوا الله له ، يغفر الله لكم ؛ لأن هذا مما أَحْدَثَه الناس (٤).

(د) حملها: كان النخعى يكره حمل الجنازة بين عَمُودين ، وذلك بأن يقوم الرجل بين عمودى سرير الميت من مقدم السرير أو مؤخره (٥) ولكن يربع فى حملها (٦) أى يحملها أربعة كل زاوية من زوايا السرير رجل ، كما يكره أن يكون الرجل بين يدى الرجلين المقدمين يضع السرير على منكبه ، وأن يكون خلفه كذلك ، وكان النخعى يقول : هذا مما أحدثوا (٧)

# ٧ - الصلاة على الميت:

- (1) مكان الصلاة عليه: كان النخعى يكره أن تصلَّى صلاة الجنازة في المقبرة ، أو على قبر ، (^) ويقول: كانوا إذا خرجوا في جنازة تنحوا عن القبور للصلاة (٩).
- (ب) وقت الصلاة عليه : وتجوز صلاة الجنازة في أُوقات النهي ، كطلُوع الشمس ، ووقت الاستواء ، ووقت الغروب (١٠)
- (ج) من يصلى عليه من الأموات: ويصلى على كل من مات من المسلمين ،

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱۸ وآثار أبى يوسف ۸۱

<sup>(</sup>۲) ابن ابی شیبة ۱۹۸/۱ ب (۳) ابن ابی شیبة ۱۰۱/۱

<sup>(</sup>٤) ر : ابن أبي شيبة ١/١٤٥ وآثار أبي يوسف ٧٦ والمجموع ٥/٢٨٧

<sup>(</sup>٥) المغنى ٢/٩٧٦ وعبد الرزاق ٣/٤٨٤

<sup>(</sup>٦) المجموع ٥/٢٣٢ (٧) آثار أبي يوسف ٧٦٠

<sup>(</sup>٨/ المحلي ٥/١٤٠ والمغنى ٢/١١٥ و ١٤٤

<sup>(</sup>٩) المحلى ٤/٣٢ (١٠) ر: المغنى ٢/٥٥٥

لأن الصحابة لم يكونوا يحجبون الصلاة عن أحد من أهل القبلة (١) و كان مرتكبًا كبيرة فاسقًا ، فيصلى على من لا يعطى الركاة (٢) ، وعلى قاتل نفسه ، وعلى من قُتِل غريقًا من الخمر ، والنَّفساء من الزَّنا ، ولقتولُ بحق في حد أو قصاص . (٣) (ر: انتحار) ، ويصلى على ولد الزنا (٤) ، وعلى المولود إذا استهل (٥) ، فإن لم يستهل فلا يصلى عليه ، قال النخعى : إذا استهل الصبى صلى عليه (٢) ، وقال : لايصلى على السقط حتى يستهل صارخان (١) .

- الصلاة على الشهيد (ر: شهيد).

( د ) صلاة النساء وحدهن عليها : وإذ مات الرجل مع النساء صَلَّيْن عليه ، وتقوم التي تؤمهن وسط الصف . ( ^ ) .

(ه) التيمم لها ؛ وإذا حضرت الجنازة ، وهو على غير وضوء ، وإن توضأ فاتته صلاتها ، تيمم ، وصلى على الجنازة ، قال النخعى : إذا فجاً تك الجنازة وسبت على وضوء ، فإن كان عندك ماء فتوضأ وصل ، وإن لم يكن عندك ماء فتوضأ وصل ، وإن لم يكن عندك ماء فتيمم وصل (٩) ، وقال فى الجنازة – يحضرها الرجل وهو على غير وضوء ، قال – : يتيكم ويصلى عليها ، (١٠) ولا تفعل ذلك الرأة إذا كانت حائضا . (١١)

(و) اجتماع جنائز رجال ونساء: وإذا اجتمع جنائز رجال ونساء يُسوّى بين

<sup>(</sup>۱) الرزاق ۳/ ۳۵ والمحلي ٥/ ١٧١٠

<sup>(</sup>٣) المغنى ٢/٨٥٥

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٤٩/١ ب والمجنوع ٥٠/٢٢٨

<sup>(</sup>a) المحلى ٥/٩٥١ والمغن*ى ٢*/٢٢٥

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۳۰/۳ه (۷) ابن ابی شیبة ۱۹۹/۱

<sup>(</sup>٨) آثار أبي يوسف ٨٢ وآثار محمد ٤٩

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱/۱٤۷ ور : ۸۷/۱ ب

<sup>(</sup>۱۰) آثار أبي يوسف ۸۰ (۱۱) آثار محمد ٥٥

رؤوسهم ، ويكون الجميع صفال بين الإمام والقِبلة ، (١) ويُصَفّ الرجالُ مما يلى القبلة ، لأَن الرجال هم الذين يلون الإمام في الحياة ، وكذلك في الموت (٢)

- (ق) الأحق بالامامة على الميت: والأحق بالإمامة على الميت إمام الحيّ ، قال النخعى: يصلّى على الجنائز إمام الحيّ ؛ لأنالسلَف كانوا يصي على جنائزهم أئمتهم ، (٣) وقد ذهب النخعى إلى جنازة هو وليها ، فأوكل إلى إمام الحيّ ، فصلى عليها (٤) وقال : ترضون بهم في صلاتكم المكتوبات ، ولا ترضون بهم على الموتى (٥) ، فإن لم يكن إمام ، والجنازة امرأة ، ولها زوج ، صلّى عليها زوجها (٣) ، وهو أحق بها من أبيها في ذلك ، قال النخعى : الزوج أحق بالصلاة على الميت من الأب (٧)
- (ح) مكان وقوف الامام: ويقوم الإمام عند صدرها إن كانت الميتة امرأة ، فقد كان النخعى يقوم عنه. صدرها ، (^) وإن كان الميت رجلًا ، وقف عند وسطه ،
- (ط) كيفية الصلاة على الميت: وقد كان الناس منهم من يُكبّر على الجنازة أربع تكبيرات، ومنهم خمسًا، ومنهم ستًا، ومنهم سبع تكبيرات، ولذلك قال النخعى: لا يزادُ في تكبيرات الجنازة على سبع، ولا ينقص عن أربع، (١٠) ثم اجتمع الناس على أربع تكبيرات (١٠) وكان ذلك في عهد عمر، عند ماقال لهم عمر: إنكم معشر أصحاب محمد متى

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٤٩/١ والمغنى ١/١٥

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٤٦/١ ب (٥) آثار محمد ٢٦ .

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ٨٠ وعبد الرزاق ٣/ ٤٧١

<sup>(</sup>۷) آثار محمد ۶۹ شیبة ۱۲۹/۱

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ١٤٧/١ (١٠) عبد الرزاق ١٤٧/١ .

التختلفون يختلف من بعدكم ، والناس حَديثُو عهد بالجاهلية ، أُجمعوا على شيء يجتمع عليه من بعدكم ، فأجمع رأى أصحاب محمد أن ينظروا آخر جنازة كَبُّر عليها النبيُّ صلى الله عليه وسلم حین قُبض، فیأخذوا مها، فیرفضوا به ماسوی ذلك ، فنظروا فوجَدُوا جنازةً كبّر عليها رسولُ الله أربعًا (١) . واتباع مااجتمع عليه الناس حب (٢) ، ولذلك كان النخعي يكبر على الجنازة أربعًا ، (٣) ويرفع يديه في التكبيرة الأولى ، ثم لايرفعهما بعد ذلك ، فعن الوليد ابن عبد الله بن جميع الزهري ، قال ﴿ رأيت إبراهيم إذا صلى على جنازة وفع يديه فكبّر ، ثم لايرفع يديه فها بقى ، (٤) وقد عدّ النخعيُّ المواضع التي ترفع فيها الأَّيدي ، ولم يذكر فيها الجنازة (ر: صلاة / ب ) ولا يقرأ شيئًا من القرآن في الصلاة على الجنازة (٥) ولكن دعاء استغفار ، وليس فيها دعاء مؤقت ، قال النخعي : ليس على الميت عاء مؤقت في الصلاة ، فادع بما شئت ، (٦) ويقرأ في التكبيرة الأولى الثناء على الله ، وفي الثانية صلاة على النبي وآله ، وفي الثالثةدعاء الميت ، وفي الرابعة سلام (٧) ويسلم في ماية الصلاة عن يمينه ، وتكون مذه التسليمة خفيفة ، قال النخعى : الإمام يسلِّم في الجنازة عن يمينه تسليمة خفيفة ، (٨) لايجهر فيها ، (٩) ثم عن شمالِه ، قال النخعى : لاقراءة على الجنازة " ولا ركوع " ولا سجود ، ولكن يسلم عن يمينه

<sup>(</sup>۲) نیل الأوطار ۲۳/۶(۶) ابن أبی شیبة ۱(۲۷/۱ ب

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۲3

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ١٤٧/١ ب

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٣ (٩١/

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱/۷۱ و ۱۵۵ ب وعبد الرزاق ۱/۲۶

<sup>(</sup>V) آثار محمد ٢٦ .

<sup>(</sup>١/) عبد الرزاق ٣/٣٤٣ والمغنى ٢/ ٤٩١

<sup>(</sup>۱) ابن ابی شیبة ۱۲۸/۱

وشماله اإذا فرع من التكبير ، (١) . وإذا كبر على الجنازة ثم جيء أُخْرَى كَبْر عليها أَربعا للأُخرى ، وخمسا للأُولى (٢)

- (ى) المسبوق فيها: والمسبوق بتكبير صلاة الجنازة يقضى مافاته منها (٣)، النخعي : إذا فاتك تكبيرة أو تكبيرتان على الجنازة فبادر مافاتك البيرة أن ترفع . (٤) .
- (ك) اعادتها: لاتعاد الصلاة على الميّت ، قال النخعيّ : لا يصلى على الميت مرتين (٥) ، وقال : لاتعاد على ميت صلاة (٦) .

### ٨ - دفن الميت:

(1) عدد الله بن بتولون الدفن: لم يحدد النخعى عددًا معينًا بدخل القبر لتولى دفن الميت، فقد قال: إذا انتهيت إلى القبر فلا يضر ك كم دخله، شفع أو وتر . (٧)

(ب) ادخال الميت القبر : وفي إدخال الميت قبره حالتان : .

الأولى: إذا كان القبر مكشوفًا كُلُّه . وفى هذه الحالة يُدْخَل الميّت من جهة القبلة ، قال حمّاد : سأَلت إبراهيم من أين يدخل الميتُ القبر ؟ قال : يمما يلى القبلة من حيثُ يصَلَّى عليهم (٨) . وقد أدخل إبراهيم ميتًا قبره من قِبَل القبلة (٩) .

والثانية : إذا كان القبر مُعَطِّي ، فلا يكشفُ القبر كلُّه ، بل يكشف

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۲۹ (۲) عبد الرزاق ۱۹۸۶ (۱)

<sup>(</sup>٣) مغنی ٢/٥٩٤

<sup>(3)</sup> ابن أبى شيبة 1/12/1 ب وعبد الرزاق 1/12/1 والمغنى 1/12/1

<sup>(</sup>ه) ابن ابی شیبة ۱ / ۱۵۳

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ١٩/٣٥ ور : المغنى ١١/٢٥

<sup>(</sup>٧) آثار أبي يوسف ٧٧ وعبد الرزاق ٣/٥٥٠٠ .

<sup>(</sup>٨) آثار محمد ٤٧ وعبد الرزاق ٣٩١/٣

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ١٥٠/١

من عند رجليه مقدار مايستطاع إدخال الميت منه ، فيوضع رأس الميت عند رجلي القبر ، ثم يُسَلُّ سَلَّا (١) ، قال النخعي : «كانوا يَسُلَّون » (٢)

(ج ما يقول عند وضع الميت في القبر: وإذا وضع الميت في القبر قال واضمه:

« بسم الله ، وإلى الله ، وعلى مِلَّة رسول الله » قال النخعى: « قل إذا وضع

الميت في قبره : بسم الله ، وإلى الله ، وحلى ملة رسول الله » (٣) وفي

رواية : « بسم الله ، وعلى مِلَّة رسول الله » (٤).

( د ) حل عقد الكفن: ثم تحل عقدة كفنه ، قال النخعى : إذا دخل الميت قبره تُحلُّ عنه العقد كلّها (٥) .

# ( ه ) دفن الرجل والمرأة في قبر واحد:

قال النخمى: إِذَا جعلت المرأّة والرجل فى لحد واحد، فاجعل الرجلَ مما يني القبلة ، والمرأّة خلفه ، واجعل بينهما حاجزًا من الصعيد (٦) .

- (و) قضاء الزكاة عن الميت (ر: زكاة / ٢٤).
- ـ قضاء الاعتكاف (ر: اعتكاف / ه) .
  - ـ قضاء النذر عن الميت (ر: فذر / ٤ د)
    - ـ قذف الميت (ر:قذف / ٢ آه).
      - ميتة :
- ماينجس من المحيوان بالموت . (ر: نجاسة / ۱ ز) .

 <sup>(</sup>۱) المجموع ٥/٨٥٦ والمفتني ٢٩٦/٢٠٠٠

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱۰۰/۱ (۳) ابن أبي شيبة ۱۰۰/۱ ب

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٧٧ وابن أبي شيبة ١٥٧/٢٠

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/١٥٠ (٦) آثار أبي يوسف ٨٢٠

- تطهير جلد الميتة بالدِّباغ (ر: نجاسة / ٣ د).
  - حل أكل ميتة البحر . ( ر : طعام / ۲ ) .
    - \* ميقات :

الميقات : هو المكان الذي لايجوز للحاج أو المعتمر تجاوزه إلا محرمًا .

- ميقات المكنى والآفاق (ر: حج / ٣ حر).
- جزاء من جاوز الميقات بغير إحرام ( ر : حج / ١٧ ب ) .

# [ن]

```
* ناسار :
```

- \_ منع التعذيب بالنار ( ر : إحراق) .
- كراهة الصلاة إلى النار . (ر: صلاة / ١٦ د ) .
  - ـ عدم إتباع الجنازة بالنار . (ر: ميت / ٦ آ).

### \* نافلة :

- الله النافلة . ( ر : صلاة / ٢٣ ) . الله النافلة . ( ر : صلاة / ٢٣ ) .
- صلاة النافلة قبل صلاة العيد . (ر: صلاة / ٢٤ هـ ٥) .
  - صيام النافلة (ر: صيام / ١٢).
  - ـ لافلة الصدقة أفضل من نافلة الحج . (ر: حج / ٢٢).
    - \* نباش :
    - النباش : هو الذي يدخل القبور ، ويسرق أكفان الموتى .
- \_ إقامة حد السرقة على النبّاش . (ر: سرقة / ٢ ب ١) .
  - نبيد :
  - نظر أشربة / ۲ .
    - **، نثا**ر :
- النثار : هو ماینثر علی رأس العروس من الدراهم ، فینتهبه الناس ( ر : انتها ب ) .

#### ه نجاسة:

سيكون الحديث فيها في النقاط التالية:

- ١ النجاسات .
- ٢ مايعفي من النجاسات .
  - ٣ وسائل التطهير .
- ٤ خفاء موضع النجاسة .

### ١ \_ النجاسات :

(أ) البول والعادة: ١ - بول الإنسان وعَذرته نجسان بالإجماع، فعن الصلت ابن بهرام قال: رأيت إبراهيم بال ، ثم أدخل يده في الإناء قبل أن يغسلها، قال : فصحتُ به ، قال : فتبسم، وقال : مامن رجل أشد في هذا مني ، إنى لم أدخلها إلا وهي طاهرة : (١) وقال كانوا يستجبّون أن يمسوا الماء إذا بالوا (٢) وقال : إذا صلّى الرجل ، فوجد بعدما صَلّى في ثويه ، أو جلاه عذرة ، أو بولا غسله ، وأعاد الصلاة (١).

فإن كانت العذرة يابسة ، فوطِثَها إنسان ، لم يضره ، قال النخعى في الوطء على العذرة : إن كانت رطبة غسل ما أصاب ، وإن كانت يابسة لم تضره ، (٤) .

ويطهر ما أصيب ببول وعدرة الإنسان بالغَسل ، سواء كان المصابُ بدنًا أم ثوبا ، إلا بول الذكر الصغير الذي لم يطعم ، فإن التطهير منه بالرش بالماء ، قال النخعى : يرشَّعلى بولِ الغلام الماء مالم يطعم ،

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱۸/۱ ب

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٩/١ ب ...

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٧/١ ب

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱/۹۹

فإن طعم غسل (1) أما إن كان الصغير أنثى ففى رواية عن النخعى أن التطهير منه يكون بالغسل ، كبول الكبير (٢) ، ونقل النووى عنه أنه كبول الغلام ، يطهر بالرش . (٣) .

٢ ـ أما بولُ الحيوان وعَذرته ، فقد اضطربت أقوال النخعي فبه اضطرابًا كبيرًا .

ففى رواية أولى : أن أبوال البهائم كلها طاهرة سواءكانت مأكولة اللحم أو غير مأكولة اللحم ، فقد نقل ابن حزم ، عن منصور ، قال : سألت إبراهيم عن السّرْقِين يصيبُ خف الإنسانأو نعله أو قدمه ؟ قال : لابأس به ، ورأى رجلا قد تنحّى عن بغل يبول ، فقال له إسراهيم : ماعليك لو أصابك ، وصح عنه أنه لايجيز أكل البغل. (١) . أقول : وهذه الرواية لاتتفق مع قوله في الأَسْآر : (ر: نجاسة أقول : وهذه الرواية لاتتفق مع قوله في الأَسْآر : (ر: نجاسة سؤر البغل وطهارة بوله ؟ !

ولذلك قال الدووى : ومما حكى عن النخعي. رحمه الله تعالى الأيُظُن طبحته عنه (٥) .

وفى رواية ثانية : أنَّها طاهرة كلّها إلّا المجتمع منها ، قال النخعى : الإباس بأبوال البهائم إلا المستنقع (٦) .

وفي رواية ثالثة : أنه يكفى للتطهر منها النضح بالماء . فررى ابن أن شيبة عنه : إذا أصاب جلده بولٌ نضحه بالماء (٧) .

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲۱/۱ وآثار محمد ۳/۱ه ٠

<sup>(</sup>٢) المحلى ١٠٢/١ ونيل الأوطار ١/٩٥

<sup>(</sup>T) Hang 7/770 · (3) Halo 1/.VI

<sup>(</sup>م) المجلى ٢/٥٥٥ .... (٦) عبد الرزاق ١/٣٧٧ -

وفي رواية رابعة : يكفى للتطهّر منها المسح مرة أو مرتين ، فقال : مسحة أو مسحتين في البول (١) .

وفى رواية خامسة: التفريق بين بول مايؤكل لحمه من الحيوان ومالا يؤكل لحمه ، فما أكل لحمه فبوله وروّثه ظاهر (٢) ومالم يؤكل لحمه فهما نجسان ، فقد سئل عن بول البعير يصيبُ ثوبَ الرجل ؟ قال : لابأس به ، أليس يشرب ويداوى به (٣) ، وقال : ما اجترّ فلا بأس ببوله (٤) وقال : لابأس بأبوال الإبل ، كان بعضهم يستنشق بأس ببوله (ه) وقال : لابأس بأبوال الإبل ، كان بعضهم يستنشق منها ، قال : وكانوا : لايرون بأسا بالبقر والغنم . (٥) وبناء على ذلك أجاز الصلاة على دمنة الغنم وصلى هو عليها (١) .

وفي رواية سادسة : أبوال البهائم كلّها نجسة ، سواء في ذلك مأكولة اللحم ، فقد روى أبو يوسف عنه : أنه كان يكره أبوال الإبل والبقرة ، ويشتد فيه إذا أصاب وب الإنسان (٢)

والرواية الأخيرة هي التي تتفق مع أصول النخعي لعموم أوله صلى الله عليه وسلم – استنزهوا من البول (٨). وهو عام قطعي ، وهو ناسخ لحديث العُرنييين الذين أمرهم الرسول بشرب أبوال الإبل للتّداوي الخاص ، لأنه متأخر عنه

<sup>(</sup>۱) ابن ابی شیبة ۲۱/۱

<sup>(</sup>٢) المغنى ٨٨/٢ والمجموع ٢/٥٥ ونيل الأوطار ١١/١

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ١٠/١ (٤) أبن أبي شيبة ٢٠/٩

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٧/٧/١ و ٩/٩٥٦

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة أ/٥٩ والدُّمن : السرقين المتلبد .

<sup>(</sup>V) آثار أبى يوسف V و ١٠

<sup>(</sup>A) أخرجه الحاكم في المستدرك ، وقال : صحيح على شرط الشسيخين ، ولا أغرف له غلة ولم يخرجاه ، ورواه الدارقطني ، وقال صحيح :

(ب) المنى: لقد كان النخعى يوجب غسل المنى ، ولا يوجب إعادة الصلاة على من صلَّى وفى ثوبه أو بدنة منى ، فهو يقول : إن وجَدَ فى ثوبه دمًا أو منيًا غَسَله ولم يعد الصلاة (١) ويقول : اغسل المنى من ثوبك (٢) مع أنَّه يروى عن السيّدة عائشة رضى الله عنها الاكتفاء بفركه (٣) فإن خفى عليه موضعه نضح الثوب كلَّه بالماء (٤) ، قال النخعى: فى الرجل يحلم فى الثوب ، فلا يدرى أين موضعه ؟ قال : ينضح الثوب بالماء (٥) .

(ج) اللم: ويجب عليه أن يغسل اللهم إن أصاب بدنه أو ثوبه ، ولكن إن اطلع عليه بعد انقضاء صلاته لايعيد ، قال النخعي - في رجل صلى ، وفي ثوبه دم ، فلما انصرف رآه قال - : لايعيد (٧) ، وقال : إذا صلى الرجل ، فوجد بعدما صلى في جلده دما غسله ، ولم يعد الصلاة (٨) ، وإذا ذبح الرجل الشاة ، وهو متوضىء ، فأصابه الدم ، فليغسل ما أصابه (٩) ، ويستوى في ذلك دم مالكه نفس سائلة ، كالإنسان والإبل والشاة ، وما لانفس له سائلة - كالبق والبراغيث والذباب ، قال النخعى نف دم مالا نفس له سائلة كالبق والبراغيث والذباب ، قال النخعى نف دم مالا نفس له سائلة كالبق والبراغيث والذباب ، قال النخعى نف دم مالا نفس له سائلة كالبق والبراغيث والذباب ، قال النخعى نف دم مالا نفس له سائلة كالبق والبراغيث والذباب . اغسل ما استطعت (١٠٠)

( د ) الفيع : القيح والصديد كالدم فى نجاسته ونقضِه للوضوء، فقد كان النخعى يقول ـ فيا خرج من الجرح ـ : هو بمنزلة الدم ، وفيه

<sup>(</sup>۱) أبن أبي شيبة ١/٥٩ ر ٦٠ .

<sup>·</sup> ابن أبي شيبة ١٤/١ .

<sup>(</sup>٤) المفنى ٢/٣٢

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١٤/١

<sup>(</sup>A) ابن ابی شیبة ۱/۹ه

<sup>(</sup>١٠) المفنى ٢/ ٨١

<sup>(</sup>٣) ر : شرح معانى الآثار ١/٨٤

<sup>(</sup>۱) ر ، طرح معالی ادار (۱) (د) ا د ا د ا د ا د ا د ا

ابن ابی شیبة ۱۱/۱

<sup>(</sup>V) ابن ابی شیبه ۱۰/۱

<sup>(</sup>٩) آثار أبي يوسف ٥

الوضوء ، (۱) وقال فى رجل به دمامل كثيرة ، فلا تزال تسيّل قال : يغسل مكانّها ، ويتوضأ ، ويبادر فيصلى ، (۲)

وبناء على ذلك فإننا نحملُ قول النخعى ـ فى الرجل يصلى ، وفى ثوبه صديد الحبون ـ أنه لايغسله حتى يبرأ ، فإذا برىء غسل ثوبه ، (٣) على أحد أمرين : إما المراد بالثوب هنا الضمادات ، وإما المراد به الثوب العادى ، ولكن هو فى حالة كلَّما غسله عاد إلى التلوث ، ويحمل قول سعيد بن أبى معشر : رأيت إبراهيم يصلى وفى ثوبه صديد من حبون كانت به (٤) على أحد أمرين أيضا : إما أنه لايعلم بوجود ذلك الصديد ، وإما أنه كلما غسله تلوث .

( ع ) البعد اق : ١- لعاب الإنسان: كان النخعى يعتبر البزاق نجسًا إذا انفصل عن الفم ، فقد قيل للأعمش : هل كان إبراهيم يكره البصاق ، قال : إنما كان يكره أن يحك الرجل جلده ثم يتعقبه بريقه ، فإن ذلك ليس بطهور ، (٥) وعن حصين ، عن إبراهيم : أنه يكره أن يجعل البصاق على القرحة تكون به ، (٦) وقال في النخاعة تقع في الماء : خذها وما حملت ، فإن كان فيها بصاق أفسدت الطهور (٧) . أقول : ويحتمل أنه أراد بذلك الاستقذار .

٢ ـ لعا ب الحمار : قال النخعى : لابأس بلعاب الحمار . (٨). وكأنَّه رخَّص بلعابه لمكان الضرورة ، ولأنه لاعكن التحاشي عنه لمقتنيه

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲۰/۱

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ٢٣/١ ب والمغنى ٨٠/٢ والحبون : مفردها حبن ، وهو

خراج كالدمامل \_ كما في القاموس . (٤) ابن أبي شيبة ١/٢٣ ب

<sup>(</sup>ه) ابن ابی شیبة ۲۳/۱ ب (٦) ابن ابی شیبة ۲۳/۱ ب

<sup>(</sup>V) ان ابی شیبة ۲۷/۱ (۸) ابن ابی شیبة ۱۹/۱

بدلیل أنَّه لم یرخص فی سؤره ، لأَنه یمکن التحاشی عنه (ر: نجاسة / ۳ ) .

(و) العسرق: عرق الطاهر طاهر ، ولا تعتبر النجاسة المعنوية مؤثرة في طهارة العرق ، قال النخعي : لابأس بعرق الجنب (١) .

(ق) الليسة: الحيوان الميت إما أن يكون مما لا نفس له سائلة ، وإما أن يكون مما له نفس له سائلة ، فإنه يكون مما له نفس له سائلة ، فإنه لا ينجس بالموت ، ولا ينجس ما لامسه ، كالخنفساء ، والعقرب ، والجراد ، والذباب ، ونحو ذلك ، قال النخعى : كلّ نفس سائلة لا يتوضأ منها لماء الذي وقعت فيه فماتت – ولكن رخص فى الخنفساء ، والعقرب ، والجراد ، والجُدْجُد إذا وقعن فى الرّكاء فلا بأس به (٢) وروى عنه ابن أبي شيمة أنه لم ير بأسا بالعقرب والخنفساء وكل نفس ليست سائلة (٣) وسئل عن الذباب يقع فى الماء فيموت فيه ؟ قال : لا بأس به (٤)

أما إن كان الحيوان مما له نفس سائلة - أى دم سائل - فإنه ينجس منه بالموت كل مايسرى فيه الدم ، وينجس ما لا مسه إن كان رطبا ، كافأر والسنور ونحوهما ، ولذلك إذا وقع شيء منها في الماء نجسه ، قال النخعى في المبثر يقع فيه الجرذ أو السنور ، فيموت - قال : يدلو فيه أربعين دلوا

أما ما لا تحله النفس السائلة من أجزاء الحيوان فإنها لا تنجس

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱/۳۱ (۲) سنن البيهقي ۲۹۳/۱ (۱)

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١٠/١ ب

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٨٩/١ وابن أبي شيبة ١٠/١ ب

<sup>(</sup>٥) شرح معانى الآثار ١٧/١ وابن أبنى شيبة ٢٦/١ ب والمحلى ١/٥٤٥

بالموت ، كالريش ، والعظم ، والقرن ،ونحوه ،ومن هنا أباح النخعي التجارة بالعاج ، لأن العاج لا تحله النفس السائلة ، ولو كان نجسا لما أباح الاتجار به .

(ح) الكلب: الكلب نجس العين حياً أو ميتاً ، فإن لمس شيئاً وكان رطباً فقد نجسه ، فعن مغيرة قال: سألت إبراهيم عن كلب أصاب ثوبى ، فقال: ألطخك بشيء ؟ قلت: لا ، قال: لا يضرك (٢) ، وإذا أصاب لعابه شيئاً ، وجب غسله غسلاً ينقيه ، قال النخعي ـ في الكلب يلغ في الإناء قال -: اغسله حتى تُنقيه (٣) ، وإذا كان النخعي يعتبر الكلب نجساً ، فاعتبا ره الخِنزير نجساً أولى ، وهذا ما لم أعثر عليه.

( ط ) اللبن : قال النخعى : لابأس بلبن المرأة يصيب ثومها (٤) .

(ى) اليد عند الاستيقاظ : قال النخعى : إذا استيقظ أحدكم من نومه فلا يدخل يده فى الإناء حتى يغسلها . (ه) .

# ٢ - ما يعفى عنه من النجاسات:

يعفى عن القليل من النجاسات : لأن من الحوج تحاشِيها ، قال النخعى ـ فى الرجل يرى فى ثوبه دماء ، وهو فى الصلاة قال ـ : إن كان كشيرًا فليلق الثوب عنه ، وإن كان قليلا فليمض فى صَلاتِه (٦) ، والكثير ماكان قدر الدرهم فما فوق ، قال النخعى : إن كان الدم قدر الدرهم والبول وغيره

<sup>(</sup>١) البخاري ١/٣٥٦٠

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱۹/۱ ور: عبد المرزاق ۱۲۳/۱

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١١٤/١ والمحلي ١١٤/١

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢٨/١ ٠ (٥) ابن أبي شيبة ١٧/١ ب

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١٠٣/١ وعبد الرزاق ١/٣٣٠٠

فأعد صلاتك ، وإن كان أقلَّ من قدر الدرهم فامضِ على صلاتك (١) . و (ر صلاة / ٣٠) .

### ٣ \_ وسائل التطهير:

(۱) الله: المساء أهم وسيلة من وسائل التطهير ، وهو طاهر مطهر في الأصل .

۱ - فلا يخرجه عن طهارته وتطهيره مخالطته شيء من الطاهرات ،
سواء كانت جامدة أو مائعة ، كالسدر والخطعي يجزيه ذلك عن غسل رأسه البنابة (۲) كما لا يخرجه عن طهارته وتطهيره استعماله في تنظيف المبنابة (۳) كما لا يخرجه عن طهارته وتطهيره استعماله في تنظيف الأشياء الطاهرة ، فقد كان النخعي لا يرى بأساً بالوضوء من فضل السواك ، (۳) ولا استعماله في التطهر من النجاسات المعنوية ، فالمساء الستعمل في رفع الحدث طاهر مطهر ، (۱) فقد سئل النخعي عن الرجل ينتسل من الجنابة ، فيقطر في إنائه من غسله ، قال : لا بأس به (۱) .

۲ - ويخرج المساء القليل عن طهارته ملاقاته النجاسة ، قال منصور : قلت لإبراهيم : أغتسل من ماء الحمام ؟ قال : إذا أخذته من جحره أحزاك (۲) أما قول منصور : إن النخمي كان يدخل الحمام ، ويغتسل فيه ، فإذا كان عند خروجه استقبل الميزاب فاغتسل ثم خرج (۷) فهو يدل عليه كذلك ، ويدخل على شدة احتياطه في أمر النجاسة ؛ لأنه قد يصيبه - وهو أمر لابد منه - من رشاش الحمام المختلط بأبوال

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۲/۷۷۷ ور: ۲۰۷ وآثار أبي يوسف ٤ و ٦ وابن أبي شيبة ٢٠٠/١ والمغنى ٢٨/٢ والمغنى ٢٨/٢

<sup>(</sup>٣) المحلى ٢٠٠/١. (٤) ابن ابي شيبة ١/٢٨

<sup>(</sup>٥) المغنى ١/١٩ ومحلى ١/٤٨١ ونيل الأوطار ١/٣٣٠

<sup>(</sup>٦) ابن ابی شیبة ۱۹/۱ (V) ابن ابی شیبة ۱۹/۱

الناس ، فلا بدّ من غسله ، وإلى هذا ذهب على بن أبى طالب ، وعبد الله ابن عمر رضى الله عنهما (١)

أما إذا كان الماء كثيرًا فلا يخرجه عن طهارته إلا تَغيْرُه علاقاةِ النَّجاسة ، وإذا كان الماء الكثير ينجس بالتغير ، فالقليل أولى (٢).

أما ما رواه عبد الرزاق ، عن الثورى ، عن رجل ، عن إبراهيم قال : إذا كان الماء كُرًّا لم ينجسه شيء ، والكُرِّ : أربعون ذهبا<sup>(٣)</sup> ، فإنه لا يصح ؛ لأنه عن مجهول ، عن إبراهيم ، ولأنه يتناقض مع ما سيأتى من قوله في تنجس مياه الآبار .

وماء البحر طاهر مطهر ، فقد سأّل الزبير بن عدى إبراهيم عن ماء البحر أغتسل به ؟ قال : نعم ، والعذب أحب إلى (٤) .

٣- الأسآر : - سؤر الإنسان طاهر مطهر إذا لم يكن على جنابة ، فإن كان جنّبا فقد كره النخعى سؤره (ر: جنابة / ٣) وكذلك الحائِضُ (ر: حيض / ٤) ولعلّه يريد بذه الكراهة أنّه طاهر عدر مطهر ، أو أنّ غيره أحب إليه منه .

سؤر الحيوان : إن هذا الحيوان إما أن يكون مأكول اللحم أو غير مأكول اللحم اللحم ، وغير مأكول اللحم هذا : إما أن يكون مما يمكن التحاشي عنه ، أو لايمكن التحاشي عنه .

يَّهُ إِنْ كَانَ الحَيْوِانُ مِأْكُولَ اللَّحَمِ فَسَوْرِهِ طَاهِرٍ مَطْهِرٍ ؛ لأَنْهُ مَتُولِدُ مَن لحمه ، قال النَّخْعَى : يتوضأ من سؤر الفرس، واليِرْذُون ، والشَّاق،

<sup>(</sup>۱) د : عبد الرزاق ۲۹۷/۱

<sup>(</sup>٢) مجموع ١/٦٣ . ونيل الأوطار ١/٠٤

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ١/٨١ والذهب: مكيال لأهل اليمن ، وهو يساوى الأردب. لأن الكر قدر بأربعين اردبا أيضا ، والأردب بأربعة وعشرين صاعا .

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ١/١٩.

والبَعِيرِ ، (١) وقال : لا بأس بسؤر الفرس والبغير والشاة . (٢) .

وإِنْ كَانَ غير مَأْكُولُ اللحم ، ويمكن التحاشي عنه ، فسؤرُه نجس ، قال النخعي : لا خير في سؤر البغل والحمار ، ولا يتوضأ بسؤر البغل والحمار ، (٣) وقال : لا يُتَوَضَّأُ بسُؤر الحمار ولا بسؤر البغل ولا بسؤر شيء من السباع (٤) وقال وعن مُغررة ، عن إبراهيم : كره سؤر الحمار والبغل ، والكلب ، (٥) وقال في الكلب يلغ في الإناء : اغسله حتى تُنَقِّيه (٢) .

أما إن كان الحيوانُ غيرَ مأكول ، ولكن لا يمكن التحاشي عنه ، كالهرة ونحوه من سواكن البيوت فإنَّ سؤرَها طاهر ، قال النخعي : لا بأس بسؤر السِّنور ، إنما هي سن أهل البيت (٧) ، وقد توقف النخعي في تطهير هذا النوع من الماء لغيره ، وجواز الوضوء به ، فقد روى حماد عن إبراهيم في السنور تشرب من الإناء قال : هي من أهل البيت ، لا بأس بشرب فضلها ، فسألته : أيتطهر بفضلها للصلاة ؟ قال : إن الله تعالى قد أرخص الماء ، ولم ينه (٨) ، وكانَّه يقول ـ كما قال أبو حنيفة من بعده ـ : غيره أحب لي منه ، وإن توضأ به أجزأه (١) .

of the party of the second

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱۳/۱ ·

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱/۲ ب وعبد الرزاق ۱۰٤/۱

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ١٣/١ . (٤) ابن ابي شيبة ١/١ .

<sup>(</sup>b) عبد الرزاق ١٠٤/١ وابن أبي شيبة ١/٦

<sup>(</sup>۲) محلی ۱۱٤/۱ وابن أبی شیبة ۲۸/۱

<sup>(</sup>۷) آثار أبى يوسف ۷ وابن أبى شيبة ٦/١ ب والأنوار ٩/١٥ وعبد الرزاق (٨) آثار محمد ١١/١١

<sup>(</sup>١) آثار محمد ١١/١

- (ب) النزح: ويكون للبشر ، فالبشر التي ينبع المساء فيها إذا وقعت فيها فأرة أو سنّور أو غيرهما فمات فيها فإنه يتعذر نزح المساء منها ؛ لأنه يتجدد دائمًا كما يتعذر غسل أطرافها ، ولذلك يكون تطهيرها بنزح أربعين دلوًا منها ، قال النخعى : في البشر يقع فيها الجرذ ، أو السنور ، فيموت قال : يدلو منها أربعين دلوًا (1) وفي رواية أخرى : أنه قال سفيموت قال : يدلو منها أربعين دلوًا (1) وفي رواية أخرى : أنه قال سفيموت قال تقع فيها الفأرة ، قال سائيزح منها دلاء (٢) .
- (ج) الدلك بالتراب ونحوه: ويكون ذلك للخُفَّ، فالخفُّ إذا أصابته نجاسة طهر بذلك ، فقد كان النخعي ينتهي إلى باب المسجد، وفي نعله أو خفه السرقين ، فيمسحهما ، ثم يدخل فيصلي ، (٣) ودخل مرة الخلاء بخفه ، ثم خرج ، فتوضًا ، ومسح عليهما (١) ، ولم يغسلهما .

والنعلان بمنزلة الخُفينِ في ذلك، قال النخعي: «النعلان بمنزلة الخفين (٥)

# ( د ) الدباغة : ويكون ذلك لجلود الميشة :

۱ - الدباغة : هي كل ما أصلح الجلد وقطع عنه الرطوبة ، قال النخعي : ما أصلحت به الجلد من شيء عنعه من الفساد فهو له دباغ (٦) .

٧- والجلود التي تطهر بالدباغة هي الجلود التي كانت طاهرة أثناء الحياة (٧) سواء كانت من الحيوانات مأكولة اللحم ، أو غير مأكولة اللحم ، وعلى هذا فلا يطهر جلد الكلبِ بالدباغة ؛ لأن الكلبَ نجسُ حال حياته ، وتطهر جلود الغنم والبقر والثعالب والنمور الميتة ، قال النخعي : ذكاة كل جلد

<sup>(</sup>۱) شرح معانى الآثار ١٧/١ والمحلى ١٤٥/١ وابن أبي شيبة ١/٢٦

<sup>(</sup>۲) شرح معانی الآثار ۱۷/۱ (۳) ابن أبی شیبة ۱/۱ ۳

<sup>(</sup>٤) ابن ابي شيبة ٢/١١ (٥) ابن ابي شيبة ٢/١١

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ٢٣٢ (٧) المغنى ١/٢٪

٧٤/١ نيل الأوطار ١/٧٤ .

دِباغُه (۱) وعن حمّاد ، عن إبراهيم : سأّله عن الرجل تكون له الإبل والبقر والغم ، فتموت ، فتدبع جلودها ، قال : يبيعها أو يلبسها ، (۲) ولو كانت نجسة الله جاز له بيعها ولا لبسها ، وعن حمّاد أنه رأى على إبراهيم قلنسوة ثعالب وكان لا يرى بأسا بجلود النّمور (۳) ، ومع أنّ الثعالب والنمور غير مأكرلة اللحم عنده ، فإنه لمل دبغ جلدها طهر ، ووضعه إبراهيم في قلنسوته.

# ٤ ـ خفاء موضع النجاسة :

إن حفيت النجاسة في بدن أو ثوب ، وأراد الصلاة لم يجز له حتى يتيقن زوالها ولا يتيقن ذلك حتى يغسل كل محل يحتمل أن تكون النجاسة أصابته ، فإن لم يعلم جهتها من الثوب غسله كله ، وإن علمها من إحدى جهتيه عسل تلك الجهة كلّها ، وإن رآها في بدنه أو في ثوب هو لابسه غسل كل ما يدركه بصره من ذلك (٤) قال النخعيّ - في الرجل يحتلم في الثوب فلا يدرى أين موضعه ؟ قال - : ينضح الثوب بالماء (٥).

\* نُخَامَلة :

\_ عدم نجاسة النخامة (ر:نجاسة / ١ هـ ١).

۽ نَخْع

النام : هو أن يبلغ بالذبح النخاع الشوكي .

ــ كراهة نخع الذبيحة (ر: ذبيحة / ٥).

، نــذرا :

النذار هو: إلزام المكلف نفسه بأمر غير واجب عليه .

<sup>(</sup>۱) آثار أبى يوسف ۲۳۲ (۲) عبد الرزاق ۱/۱۱ و ۷۱ •

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ١٤٣ وعبد الرزاق ١١/٧١٠

<sup>(</sup>٤) المغنى ٢/٥٨٠ (٥) ابن ابي شيبة ١/٦٤٠

وسيكون الحديث في النقاط التالية :

١ ـ ألفاظه .

٢ – الناذر .

٣-المنذور به .

٤ - أحكام الندر.

### ١ \_ أنفاظه :

ركن الندر : الصيغةُ الدّالَّة عليه ، كقوله : لله على ، أو على ، أو هذا هذا هذى ، أو صدقة ، وسوف نرى أن هذه الألفاظ كلُّها قد جعلها النخعي نذرًا .

### ٢ \_ الناذر:

لَمَا كَانَ النَّذَرَ هُو إِيجَابِ عَبَادَةً عَلَى النَّفُسُ ، فيشترط في النَّاذَرِ ما يشترط في النَّذَرُ في النَّذَرُ في النَّذِرُ عَلَى النَّذَرُ عَلَى النَّذَرُ عَلَى النَّذَرُ عَلَى النَّذَرُ عَالَى النَّذَرُ عَالَيْهُ عَلَيْهُ يَشْتَرُطُ إِضَافَةً لَذَلَكُ أَنْ يَكُونُ النَّاذُرُ عَالَى النَّذُرُ عَالَيْهُ عَلَيْهُ يَشْتَرُطُ إِضَافَةً لَذَلَكُ أَنْ يَكُونُ النَّاذُرُ عَالَى النَّذِرُ عَالَيْهُ عَلَى النَّذِرُ عَالَى النَّذِرُ عَالَيْهُ النَّذِرُ عَالَى النَّادُرُ عَالَى النَّذِرُ عَا النَّذِرُ عَالَى النَّذِرُ عَلَى النَّلِيْلُولُ النَّذِرُ عَالَى النَّذِرُ عَلَى النَّذِرُ عَالِي النَّذِرُ عَلَى النَّذِرُ عَلَى النَّلِي النَّذِرُ عَلَى النَّذِرُ عَلَى النَّذِرُ عَلَى النَّذِرُ عَلَى النَّذِرُ عَلَى الْمُعَالَى النَّذِرُ عَلَى النَّذِرُ عَلَى النَّذِرُ عَلَى النَّذِيلُ عَلَى النَّذِرُ عَلَى النَّذِيلُ عَلَى النَّذِرُ عَلَى النَّذُولُ عَلَى النَّذِلَ عَلَى النَّذُولُ عَلَى النَّذِيلُ عَلَى النَّذُولُ عَلَى النَّذُولُ النَّذُولُ عَلَى النَّذُولُ عَلَى النَّذُولُ عَلَى النَّذُولُ عَلَى النَّذُولُ

وهذا وإن لم نجد نصًّا فيه عن النخعي إلا أنه يخرج على أصوله .

# ٣ \_ المنذور به:

لابد من أن يكون المنذور به قربة الله نعالى غير واجبة على المسلم ، فلا يصح ندر صوم رمضان ؛ لأنه واجب ، كما لايصح النذر فى معصية الله تعالى ، كنذر شرب الخمر ، والزنا بفلانة ، وغير ذلك ، فإن نذر شيئا من هذا حرم عليه الوفاء ، ووجبت عليه الكفارة – وهى كفارة يمين – قال النخعى : لانذر فى معصية الله ، كفر يمينك (١).

(i) II. h, get. 77

ـ تعيُّب المئذور به (ر: حج / ١٨).

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٥٦/١

# ٤ - أحكام الندر:

النفر إمّا أن يكون إنذرا مسمى ، أو غير مسمى ، وكل منهما إمّاأن يكون معلقا بشرط .

(أ) الندر بمسمى: فإن سمى النذر فعليه الوفاء به ، سواء أكان معلقا بشرط أو غير معلق بشرط ، وسواء أكان ذلك فى مقدورد ، أو فى غير مقدوره ؛ لقوله عليه الصلاة والسلام « من نذر أن يطبع الله فليطعه » (١) ، وهذا طاعة ، فيجب الوفاء بها ، قال النخعى : يلزم كل رجل ما جعل على نفسه ، إذا قال : على مائة رقبة ، أو مائة حجة ، أو مائة بدنة (٢) ، لزمه ذلك ، أو قال : مالى للمساكين إن فعلت كذا ، ففعله ، وجب عليه إخراج جميع ماله ، (٣) أو قال : إن لم أفعل كذا فأنا محرم بحجة ، قال : يلزمه ذلك .

وإن نذر أن يمشى إلى بيت الله الحرام ، فعليه الحج ماشيا ، فإن عجز فى بعض الطريق . فركب ، لزمه القضاء فى العام القادم ، ويمشى الركبه فى العام الأول ، وينحر بدنة ، فقد سئل النخعى عن رجل نذر في يمشى إلى مكة : قال : يمشى ، فإذا أعيا ركب ، فإن كان عامًا قايلاً مشى ماركب ، وركب ما مشى ، ونحر بدنة (٥) ، ولم يذكر ابن أبى نسبة فى روايته نحر البدنة لذلك (٦)

<sup>()</sup> أخرجه البخارى في الأيمان باب النذر في الطاعة وأبو داوود الترمذي في الايمان وابن ماجة في الكفارات (٢) عبد الرزاق ٤٨٤/٨ و ٤٩٠

<sup>(</sup>٣) عبـــد الرزاق ١٠/٨ و ١٠ والمغنى ٩/٨ و ١٢ والمحـــلى ١٠/٨ وبداية المجتهد ٤١٤/١ ونيل الأوطار ٢٦٠/٨ (٤) عبد الرزاق ٤٥٣/٨ ٠

٥) عبد الرزاق ٨/ ٤٤٩ و ٥٠٠ والمغنى ١٢/٩

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱/۹۱ ب والمغنى ۱۲/۹ ۱۲/۵

وإن جعل على نفسه صومَ شهر ، ولم ينو شهرا من الشهور ، إن شاء تابع - الصيام فيه - وإن شاء فرق <sup>(١)ا</sup>.

وإننذر اعتكافا متتابعاً فلا يبطل اعتكافه بخروجه لصلاة الجمعة (٢). وإن نذر شيئًا يستحيل الوفاء به لأمر ما ع وله بدل يصار إلى بدله ، فإن قال : أنا أهدى جاريتي هذه - للكعبة - قال : من أهدى شيئًا فليمضه (٣) وكيفية إمضائه هذا بإهداء تمنها بُدْنًا ، كما قال سعيدُ إِنْ جُبَير (١) . ومن جعل على نفسه ذبح ولده فإن عليه مائة ناقة ينحرها (٥) ؛ لأنها هي البدل في الدية ، وإن قال لرجل : أنا أهديك ، فيحنث ، قال . یحجه ، وفی روایه یحج به اویهدی جزورا (۲).

- (ب) أما الندر المبهم غير المسمى: كما إذا قال : على نذر ، فإقه يوجب كفارة يمين ، (٧) قال النخعى : قل كفارة النذر الذي لم يسم كفارة عين ﴾ (٨) .
- ( ج ) اخراجه مغرج اليمين : وإذا أخرج النذر مخرج اليمين ـ سمّاه أو لم يسمه - كان عليه كفارة يمين (٩) قال النخعي : سواء على الرجل أَنْ يِقُولُ : أُقسم ، وأُقسم بالله ، أَو على حجة ، أَو حجة الله ، أَو على نذر ، أو نذر الله (١٠) ، وقال : إن قال : على نذر ، أو قال : الله على مُنْر ، فهي يمين (١١) وقال : إن قال على حجة ،أو لله على حجة ، فهي عين (١٢) وقال : في النذر كفارة عين (١٣)

(٤) عبد الرزاق ٨/٨٨

(٦) عبد الرزاق ٨/٨٨

(٨) ابن أبي شيبة ١٥٧/١

(۱۰) ابن أبى شيبة ١٥٨/١ ب

(١٢) عبد الرزاق ٨/٥٤٤

(۱) ابن أبي شيبة ١٦٠/١

(٣) عبد الرزاق ٨٩/٨

(٥) آثار محمد ١٢٥

(٧) الملفني ٣/٩

(٩) المحلي ١٠/٨

(١١) عبد الرزاق ١٨/٤٤

(۱۳) عبد الرزاق ٨/٥٤٤

<sup>(</sup>Y) Thene 3 7/330

(د) قاماء الناد عن الميت: إذا توق وعليه نذر بطاعة مالية ، كعتق الرقبة ، والصدقة ، ونحو ذلك قُضِي عن الميت ، ويكون قضاؤه من الثلث ؛ لأمه بمنزلة الوصية ، قال النخعى : ما أوصى به الميت من رقبة عليه ، أو صدقة ، أو نذر ، فهو من الثلث (١) .

٢ - وإذا توفى وعليه نذر بطاعة بدنية يدخلها البدل المساليّ ، نفذ نذره بالبدل المسالى ، ويكون ذلك من الثلث أيضًا ، قال النخعيّ : مات وعليه نذر صوم قال : يُطعَم عنه (٢) .

"- وإن توفى وعليه نذر بطاعة بدنية يصح فيها البدل بالبدن ، كالحج وَفَى الأَولِياءُ مِذَا النذر أَيضًا ، فقد نذرت امرأة أن تطوف بالبيت مقترنة مع ابنتها ، فماتت الأُم قبل أن تطوف ، فسأَل ابنها إبراهيم عن ذلك ، فقال : طف أنت وأختك عن أمك ، ولا تفترقا (٣).

٤ - وإذا مات وعليه نذر بطاعة بدنية لايدخلها البدل - كالصلاق ، والاعتكاف - لم يف عنه وليه هذا النذر ، قال النخعى : إذا مات وعليه اعتكاف كان قد نذره ، فإنه لايقضيه عنه وليه (٤) .

## **پ نزح**|:

- لطهير البئر بالنزح (ر: نجاسة / ٣ ب).

پ نسکب ا

# ١ ـ ما يثبت به النسب:

يثبت النسب عايل :

(1) بالغواش: وقد انعقد الإجماع على ذلك ، لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: « الولد للفراش وللعاهر الحجر (٥) ».

(۱) ابن ابی شیبة ۱۲۷/۱ . (۲) ابن ابی شیبة ۱۲۱/۱

(٣) المحلى ٧/٤/٢ ب . (٤) ابن ابي شيبة ١٦٠/١ ب .

(٥) اخرجه البخارى فى البيوع باب شراء المملوك من الحربى ، ومسلم فى الرضاع باب الولد للفراش .

وبالبينة : ولابد فيها من رجلين ، أو رجل وامرأتين

(ج) وبالمعوة : ويكون ذلك في ولدأمته منه ، فإنه لا يثبت نسب الولد إلا بادعائه ـ كما سيأتي عندما نتكُلُّم عن إلحاق الولد بـأكثر من واحد .

(د) وبالقضاء كما سنرى عندما سنتكلم عن إلحاق الولد بأكثر من واحد.

(ه) وبالاقراد: قال على رضى الله عنه: إذا أقر به ساعة فهو ولده (١) (ر: إقرار / ١).

## ٢. - نفيه بعد ثبوته :

(أ) في كل موضع لزم فيه نسب الولد أباه ، تم يكن له نفيه بعد ذلك (٢) ، مراعاة لمصلحة الولد ، ولذلك قال النخعى : « إذا أقرّ بولد فليس له أَن ينفيك »(٣) وقال \_ في الذي ينتفي من ولده بعد أن يقرُّ به \_: إذا أَقِرَّ سَاعَةً فَهُو وَلَدُهُ ، فَإِنْ أَنكر بَعَدَ ذَلَكُ فَهُو قَذَفَ مُسْتَقَلَ ﴾ يلاعن ويلحق به ولده الذي أقرّ به (٤) وقال : إن أقرّ لولده ثم نفاه يلاعن [بكتاب الله ، ويلزم الولد بقضاء رسول الله صلى الله عليه وسلم (٥) ولكن نقل صاحبا الآثار - محمد وأبو يوسف - عن إبراهم زأن الولد يلحق بأمه ، فقال في الرجل يقر بابنه ، ثم ينفيه ، قال : يلاعنها ويازم الولد أمه <sup>(٦)</sup>.

- نفى نسب المرء عن أبيه قذف يوجب الحد على الفاعل إن كان خير الأب (ر: قذف ١١ب).

رم ابن أبي شيبة ١/٦٦١ و ٢/٥٣١ (٣) ابن أبي شيبة ١/٣١١ و ٢/٥٣١ (٤) عبد الناة ١٧

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٧/١٠٠ والمغنى ٩/٩٦٥

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/١٣١ وعبد الرزاق ١٠٠/٧

<sup>(</sup>٦) آثار محمد ١٠٥ وآثار أبي يوسف ١٥٤

(ب) نفل نسب الوالد بعد طلاق المه: ولا عبرة لنفى نسب الولد بعد أن يطلّق أبوه أمه طلاقًا لا بملك الرجعة فيه ، قال النخعى : إذا طلّق ثلاثا ، ثمّ انتفى من ولده ـ وهو لا يملك الرجعة ـ جُلِدَ ، وألزق به الولد ، فإن النفى من ولده وهو يملك الرجعة ، لا عَنَ ، ونفى الولد إن كان لم يقر به قط (۱).

# ٣ ـ نسب ولد الملاعنة وابن الزنا:

وفي حالة اللعان على نفى الولد الذى لم يسبق الاعتراف به ، يلحق الولد بأمه بعد الانتهاء من تلاعن الزوجين ، قال النخعى : « إذا ترافعا – أى إلى القاضى – لاعَنها ، وألزمه الولد بأمه (٢) ، وكذا يلحق الولد أمه إذا كان ابن إنا . و (ر: لعان / ٧ - ).

# ٤ \_ نفى النسب ، ثم الاقرار به :

وإِلَّ نَفَى نَسَبِ وَلَاهُ ، وَلاَعَنَ أُمَّهُ ، ثُمَّ عَادَ فَأَكَذَبِ نَفْسَهُ ، لحق الولا به ، قال النخعى - فى رجل لاعن امرأته ، ففرق بينهما ، ثم أكذب نفسه ، قال - يُجْلَدُ ويلزق به الولد (٣) .

## ٥ - الحلق نسب الولد باكثر من أب واحد :

(أ) النسب لاثنين : ويجوزُ عند النخعى إلحاقُ نسب الولد بشخص أوأكثر ، قال ابن حَزم : وما نعرف إلحاق الولد باثنين عن أحد من المتقدمين إلا عن إبراهم النخعي (١) ، فقد قال في الرجلين يقعان على المرأة

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ٢/ ١٣٥/

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ١٥٣ والمحلي ١١/٦٣

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١٢٨/٢ ب وعبد الرزاق ١١٢/٧

<sup>(</sup>٤) المحني ١٥١/١٠١

فى طهر واحد ، ثم تلد ، قال : إن ادعاه الأول ألحق به ، وإن ادّعاه الآخر أُلحق به ، وإن ادّعاه الآخر أُلحق به ، وإن شكًا فيه فهو ابنُهما يرثُهما ويرثانه (١).

ومن باع جارية حُبلي ثم ادّعى الولد الشترى والبائع جميعا ، فهو للمشترى ، فهو ولده ، وإن نفياه للمشترى ، فهو ولده ، وإن نفياه جميعاً ، فهو عبد للمشترى ، وإن شكًا فيه فهو بينهما يرثهما ويرثانه (٢)

- (ب) النسب لثلاثة: فهذا إلحاق النسب باثنين ، وقد يلحق نسبه بثلاثة: كما في الحالة التالية: قال النخعيُّ : إذا وطيء المملوكة ثلاثةً في طهر واحد ، فادَّعوا الولد جَميعا ، فهو للأَخِر ، وإن نفوه جميعا ، فهو عبد للآخر ، وإن قالُوا : لاندى ، ورثوه وورثهم (٣) أى : ثبت نسبه منهم جميعاً .
- (ج) تعقب ابن حزم: أما قول ابن حزم: « ما نعرف إلحاق الولد باثنين عن أحد من المتقدمين إلا عن إبراهيم النخعى: فإنا نتعقبه بأن ذلك مروى عن عمر بن الخطاب، وعلى بن أبي طالب، وإنّما تبع النخعي دلين الصاحبين عندما أجاز إلحاق النسب بأكثر من واحد، وبذا أخذ أبو ثور والحنابلة، والحنفية (٤).

أما روايتُه عن عمر ، وابن المسيب ، فقد روى عبد الرزَّاق بسنده فى طفل ادّعاه رجلان فأُرِي القافة : فرأًى عُمَرُ والقافة شبهه فيهما ، وشبههما فيه ، فقال عمر :هو بينكما ، ترثانه ويرثكما ، قال - قتادة - فذكرت ذلك لابن المسيب ، فقال : نعم ، هو للآخر منهما (٥) . فقوله : « نعم » إثبات

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۷/۳۳۰ وآثار محمد ۷۳ و ۱۲۲

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱۲۷ . (۳) آثار محمد (۲)

<sup>(</sup>٤) ر : المفنى ٥/١٠٧

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٧/٠٦ والبيهقي ١٠/٢٦٤

لصحة ما روى عن عمر وعلى، وقوله: هو للآخر منهما بيان لرأيه ، وأنه - لا يوافقهما ، فى ذلك . وروى سعيد بن منصور - فى سننه - عن سليان ابن يسار ، عن عمرفى امرأة وطثها رجلان فى طهر ، فقال القائف: قد اشتركا فيه جمعًا ، فجعله بينهما (١) .

أما روايته عن على بن أبي طالب فقد روى عبد الرزاق بسنده عن على قال : أما روايته عن على بن أبي طالب فقد روى عبد الرزاق بسنده عن على قال (٢) أتاه رجلان وقعا على امرأة في طهر ، فقال : الولدُ لكما ، وهو للباقي منكما أنّ الجدّة إذا انفردت أخذت أي يرتبه الباقي منهما ميراث أب كامل ، كما أنّ الجدّة إذا انفردت أخذت ما يأخذه الجدات ، والزوجة تأخذ وحدها ما يأخذه جميع الزوجات ، أما نسبه من الأولى فهو باق ، كبقائه من الثاني .

وفي رواية سعيد بن منصور عن على يقول: «هو ابنهما ، وهما أبواه › يرثهما ويرثانه » (٣).

وقد نبّهنا إلى ذلك ؛ لثلا يغتر مغترّ بقول ابن حزم هذا ، فيُحَمَّلُه أكثرَ الما يحتمل ، ويتهم النخعى بمخالفة الإجماع المنعقد قبله، ولقد أحسن ابز ، وذلك ، زم حين قال : « وما نعرف إلحاق الولد بأكثر من اثنبن . . . » . وذلك ن إنصاف العلماء .

إرب من يشبت ندسه من أكثر من واحد . (ر : إرث / ٣٦١) .

• نسيان :

- لا أثر للنسيان في إتيان شيء من مبطلات الصلاة (ر: صلاة / ١٥ د).

<sup>(</sup>۱) المفنى ٧٠١/٥ نقلا عن سنن سعيد بن منصور ، وأنظر كتابنا « موسوعة فقه عمر بن الخطاب » مادة : قضاء / ٣ هـ

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٣٦٠/٧

<sup>(</sup>٣) المغنى ٧٠١/٥ نقلا عن سنن سعيد بن منصور و وانظر كتابنا « موسوعة فقه على أبى طالب » مادة : نسب •

- عدم فساد الصيام بإتيان شيء من المفطرات ناسيًا من أكل وشرب ووطَّ. و ونحوه (ر: صيام / ٦٨).
  - \* نسيئة :
  - النسيشة : التأخير .
  - ربا النسيئة (ر: ربا / ۱).
  - زيادة السعر لتأجيل الثمن في البيع (ر: بيع / ٢).
    - \* نشوز :
    - سقوط نفقة الزوجة بنشوزها (ر: نفقة / ٣٤).
  - جواز أَخِذ البدل في المخالعة من المرأة الناشر (ر: خلع / ٢).
    - \* نصاب :
    - النصاب في السرقة (ر: سرقة / ٢ ) .
- النصاب في الزكاة (ر: زكاة / ٤،٥، ٧ ج، ٩ ٦، ١٠، ١١، ١، ١، ١، ١، ١، ١، ١، ١٠). ١٤ ب ).
  - \* نصاری:
  - ـ انظر (كفر)و (كتابي).
    - \* نضح :
  - التطهير من بول الحيوانات بالنضع (ر: نجاسة / ٢٦١).
- التطهير من بول العلام الذي لم يأكل بالنضح (ر: نجاسة / ١٦١).
  - نضح ما شك في تنجسه (ر: نجاسة / ١ ب) و (نجاسة / ٤).

W. Wage

- ــ أيلن ينظر المصلى (ر: صلاة / 13. هـ الكينة على يدخير و ما يراي الم
  - ـ ثباوت حرمة المصاهرة بالنظر إلى الفرج (ر: نكاح / ٢ آ ()
- ولجوب المهر كاملاً بالاستختاع بالنظر عن عقد عليها (رز؛ نكاح/٤ و ٣).

  - ـ علم وضع شيء من الحنوط على النعش (ر: ميث / ٤.) بر المديد
- جراز الصلاة في النعل (ر: صلاة / ١٦ هـ٣). تطهير النعل بالدلك بالأرض (ر: نجاسة / ٣).
- رية **نعلى إن**ي من رياد والمورد من المورد والمنطقة والمورد والمورد والمعارفة المعارفة المعارفة المعارفة المعارفة
- تلويم نعي الميت (رون ميت ١٠٠١) المروم المروم
- And the second of the second o
- النفساء إذا لم يكن لها وقت قعدت وقت أيام نسائها (1).
  - يحرم على النفساء ما يحرم على الحائض (ر: حيض / ٢).
    - العسل من النفاس . (ر : غسل / ۱ ح) .
  - كراهة النفث مع القراءة للرُّقْيَة (ر: رقية).

    - ـ النفخ في الصلاة . (ر: صلاة / ١٥ه).

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱/۵۶ ·

#### \* نفقة:

سيكون الحديث فيها في النقاط التالية :

١ ـ النفقة على النفس.

٢ ـ نفقة الأقارب .

٣-نفقة الزوجة .

٤ - نفقة العدة .

## ١ - النفقة على النفس:

الأصل أن نفقة كل إنسان في ماله إذا اتسع ماله لذلك ، سواء أكان صغيرًا أم كبيرًا ، روى منصور عن إبراهيم ، قال : كان أصحابُنا يقولون : إذا كان المال كثيرًا ينفق على الصغير من نصيبه - يعنى نصيبه من الميراث ، أى : ماله - وإن كان المال قليلا أنفق على الصغير من جميع المال (١) ، وقد بيّن النخعى حدّ الكثير هنا ، وهو أن يكفى المال الذي يملكه الصغير نفقته ، والقليل الذي لايكفى نفقته ، فقال : إن وقى رضاعه نصيبه - أى ماله - فهو من نصيبه ، وإن لم يف فمن جميع المال (٢) .

## ٢ \_ نفقة الأقاوب .

(i) النعقة على الرحم المحرمة: ويجب على الموسر نفقة أقاربه من الفقراء المعيسرين إذا كانوا من الرحم المحرمة ، قال النخعى : ينفق على كل ذى رحم محرم (٣) ، وقال : يجبر الرجل إذا كان موسرا على نفقة أخيه إن

<sup>(</sup>۱) المحلى ١٠٣/١٠

<sup>(</sup>۲) ابن أبى شيبة ١/٦٥٦ وعبد الرزاق ٧/٤٠

<sup>(</sup>۳) آثار أبي يوسف ١٥٨.

كان مُعْسِرا (1) ، أو من الرحم غير المحرمة (٢) قال النخعى في تفسير قوله نعالى في سدورة البقرة : ﴿ وعَلَى الوارِثِ مِثْلُ ذَلِكَ ﴾ قال : على الوارث ما على الأب إن لم يكن للصبي مال ، وإذا كان له ابن عم أو عصبة ترثه فعليه النفقة (٣).

\_ واللَّب أن ينفق من مال ابنه دون علمه ما يسد حاجته (ر: أب).

(ب) النقة على الرحم غير المعرمة: وهذه النفقة تجب على الوارثين بقدر استحقاقهم من الإرث ، لأن التنصيص على الوارث في قوله تعالى : وعلى الوارث مثل ذلك ) تنبيه على اعتبار المقدار ، ولأن الغُنم بالغُرم ، وناخذ هذا من جعل النخعى نفقة الصغير الذي لايكفى ما ورثه للإنفاق عليه من جميع المال ، وبذلك ينقص على كلّ وارث بسبب الانفاق على مقدار حصته من الإرث ، فإذا نَفِد المال فهل تبقى النفقة واجبة على جميع الورثة من العصبات وذوى الفروض ؟ الظاهر أن النفقة يتكفلً ما الوارث من العصبات دون غيره ، ويشهد لهذا قول النخعى في قوله تعالى : ﴿ وعلى الوارث مثل ذلك ﴾ قال : على الوارث ما على الأب إن لم يكن للصبي مال ، وإذا كان له ابن عم ، أو عصبة ترثه ، فعليه النفقة على الوارث من العصبات .

(ج) اتحاد الدين : ويشترط في النفقة على الأقارب أن يكون بين المُنفِق والمنفق عليه اتحاد في الدِّينِ ، فلا ينفق ابن العمِّ المسلم على ابن عمه إلا إذا كان مسلما ، ونأخذ هذا من جعل النخع أرنفقة الصغير الذي

<sup>(</sup>۱) المحلى ۱۰۳/۱۰ وابن أبي شيبة ٢٥٦

<sup>(</sup>۳) تفسير الطبرى ٥٦/٥

<sup>(</sup>٢) المفنى ٧/٥٨٥ .

<sup>(</sup>٥) تفسير الظهري ١/٣٠٠٠ ،

<sup>(</sup>٤) تفسير الطبري ٥٦/٥

لايكفى ما ورثه للإنفاق عليه من جميع المال ، وبذلك يكون قد استبعد من النفقة من حرم الميراث بسبب اختلاف الدين ، قال النخعى : إن النفقة لاتجب إلا على المسلم (١) ، ولم أعثر على أى استثناء لعمودى النسب - الأبوة والبنوة - من هذا الشرط .

( c ) المنفقون: ويشترك في الإنفاق الوارثون من الرجال والنساء (٢) ، ويؤخذ هذا أيضا من إيجاب نفقة الصغيرالذي لا يكفى ما ورثه للإنفاق عليه من جميع المال ، لأن الورثة فيهم الرجل وفيهم المرأة .

# ٣ \_ ىفقة الزوجة :

- (1) نغقة الزوجة الكافرة: نفقة الزوجة واجبة على زوجها مسلمة كانت أو كافرة إذا بذلت نفسها إليه ، وكانت أهلا للوطء ، لأن النفقة جزاء الاحتباس ، وكل من كان محبوسا بحق مقصود لغيره كانت نفقته عليه (٣).
- (ب) نفقة الزوجة الصغيرة: وعلى هذا فإن المرأة تستحق النفقة إذا كانت كبيرة عكن وَطُوهًا، فإن كانت صغيرة لاتحتمل الوطء فلا نفقة لها<sup>(1)</sup>؛ لأن امتناع الاستمتاع لمعنى فيها ، والاحتباس الموجب للنفقة ما يكون وسيلة إلى مقصود مستحق بالنكاح وهو الاستمتاع ولم يوجد.
- (ج) النفقة قبل الدخول: وإذا تزوج الرجلُ امرأة فهل تستحق النفقة قبل الدخول بها ؟ قال النخعى: فى الرجل يتزوج المرأة فلا يبنى بها ، قال : إن كان الحبسُ من قِبل الزوج فعليه النفقة ، وإن كان من قِبل المرأة فلا نفقة لها ، (٥) وطلبها النفقة مع عدم الممانعة من البناء بها يعتبر

<sup>(</sup>۲) فتح الباری ۲۰۱/۱۹٤(۵) المغنی ۲۰۱/۷

<sup>(</sup>۱) المجموع ٦/٦.١

<sup>(</sup>٣) ر : هدایة ۲/۳

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ٩١

بِلاً لِمَا عندها ، ولذلك قال النخعي : في الرجل يتزوج المرأة ، فتطلب النفقة قبل أن يدخل بها ، قال : ليس على زوجها نفقة إلا من يوم تعللب ذلك (١).

- (د) سقوطها بالنشوز: وتسقط نفقة المرأة بنشوزها ، فإن عادت إلى منزل زوجها عادت نفقتها ؛ لأن فوت الاحتباس منها ، قال النخعى : لا تجب النفقة للناشر (٢).
- ( ه ) ما انفقته بعد موت زوجها : وإذا توفى الزوج ، ولم تعلم الزوجة بوفاته ، حلى مفي عليها زمن طويل ، فما أنفقته على نفسها من ماله فهو لها ، لا تضمنه ؛ لأنها محبوسة عليه ، والنفقة مقابل الاحتباس ، قال النخعى : ما أكلت بعد موته ، وهي لاتدرى بموته ، فهو لها ما حبست نفسها عليه » (٣)
- (و) ما انفقته على نفسها: وما أنفقته المرأة من مالها على نفسها لاحق لها عطالبة الزوج به ، سواء كان الزوج حاضراً أو غائبا ، إن لم يقل لها: انفقى منك وأنا أعطيك ، وما استدانته من أجل نفقتها فعكى الزوج وقاوه ، قال النخعى ـ فى الذي يغيبُ عن امرأته ، فلا يبعث بنفقته ، قال . : إذا استدانت فهو عليه ، وما أكلت من مالها فليس عليه (٤) .
  - التفريق لعدم الإنفاق (ر: مفقود / ١).

#### ٤ ـ نفقة العدة:

(أ) نفقة عدة الوفاة: لا تستحق المعتدّة من الوفاةِ النفقة ، لأن حبسها

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١/٢٥٣ ب

<sup>(</sup>۲) المحلى ١٠/٩٨ .

<sup>(</sup>٣) المحلى ٢١/١٠ وعبد الرزاق ١/٧٤

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٩٤/٧ والمحلى ٩٣/١٠

لحق الشرع ، وليس لحق الزوج ، وعلى هذا الإجماع ، إلا إذا كانت حامِلاً ، فإنها تستحقُّ النفقة حتى تضع حملها ، (١) وتكون نفقتها من جميع المسال ، قال النخعى : يُنْفَق على المعتدة من الوفاة من جميع المسال (٢) . (ر: عدة / ٤ د).

(ب) نفقة عدة الطلاق: المطلَّقة المعتدَّةُ تستحقّ النفقة ما دامت في العدة ، سواء أكانت حاملا أم حائلا ، أما الحامل : فقوله تعالى .. في سورة الطلاق ٢ - : ﴿ وَإِنْ كُنَّ أُولاتِ حَمل فَأَنفِقُوا عَلَيهِنَّ حتَّى يَضَعْنَ حَملَهُنَّ ﴾ أما الحائل : فلأن احتباسها لحق الزوج ؛ لمعرفة براءة رحمها من ولده ، وسواء كانت مطلَّقة طلاقا رجعيا أو بائنا ، بينونة صغرى أو كبرى ، قال النخعي : المطلقة ثلاثا لها السكني والنفقة (٣) ويدخل في ذلك الميولي مِنْها ، والمختلعة ، والملاعِنة ، قال النخعي : الملاعِنة لها السكني والنفقة ثلاثا والمؤلى ، منها ، والمختلعة ما دامت في عِدَّها (٤) ، وقال : « المطلقة ثلاثا والمؤلى ، منها ، والمختلعة والملاعِنة وهن حوامل لهن النفقة (٥) .

ولتفصيل نفقة المختلعة (ر:خلع/ه).

(ج) ونفقة المطلقة : كل يوم صاع من بر (٦) .

# ه - النفقة على اللقيط:

ينفق على اللّفيط من ماله إن وجد معه مال ، وإلا فمن بيت مال المسلمين (ر: لقيط / ۲).

<sup>(</sup>۱) القرطبي ١٨٥/٤ (۲) ابن أبي شيبة ٢٥٣/١

<sup>(</sup>۳) ابن أبى شسيبة ۲۷۷/۱ ب و ۲۶۸ ومعانی الآثار ۷۳/۲ وعبد الرزاق ۲۸/۷ ومحلی ۲۸/۱۰ (۶) آثار أبی یوسف ۱۵۳

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٢٤٧ و ٢٤٨٠ ·

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٥٥/١ ب.

#### ٦ ... نفقة المضارب حين السفر للمضاربة:

(ر: شركة / ٣ ه).

## ٧ .. ما يدخل في النفقات في ثمن البيع في بيع الرابحة والتوليه :

(ز:بيع / ۲ ج).

- \* نفلسل:
- ــ التنفيل في المعركة . (ر: تنفيل) .
- ـــــ النفل في الصلاة , (ر ; صلاة / ٢٣) .
  - التخفل في السفر . (ر: صلاة / ١٩٩)
  - النفل في الصيام . (ر: صيام / ١٢) م
    - ، نفلی:
- نفلي الزاني غير المحصن في (ر: زنا / ٣ ب).
  - نفلي المحاربين . (ر: / حرابة ) .
    - نقاب:
- كراهة النقاب في الصلاة . (ر: صلاة / ١٦ ه ٣).
  - نگاح :

النكاح: هو عقد يحل فيه استمتاع كل من الزوجين بالآخر. وسيكون الحديث فيه في النقاط التالية:

Land to the second of the seco

١ ـ الزوج .

**٢ ــ الزوجة .** و الراب هموين بيونينده و الراب يونين يونين

The Marie Control of the State of the State

٣- المهسر .

٤ -- العقد .

• - أنكحة الكِفِلون. هَجِرَيْنَ فِي لَوْ إِنْ مَنْ فِي الْمُعِلِينَ الْمُعَالِينَ فِي اللهِ عَلَيْنَ اللهِ الْ

٣ ــ الحياة الزوجية .

كلُّ نكاح لابدٌ من أن تتوفر فيه الأركان التالية :

الزوج ، والزوجة ، الولى ، عقد الزواج ، المهر .

وسنبحث هذه الأمور فها يلى:

# ١ - الزوج :

ر جوال با أن يكون حرًا أو عبدا . الزوج إما أن يكون حرًا أو عبدا .

- (1) الما الحر: فلا يجوز إكراهه على الزواج إلا إذا كان صغيرا فلوليه أن يزوجه دون إذن منه ، وله أن يتزوج من الحرائر أربعا؛ لقوله تعالى ــ في سورة النساء ٣ ــ : ﴿ فَانْكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النّساءِ مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبُاع ﴾ .
- (ب؛ اما العبد: فيجوز إكراهه على الزواج، روى منصور عن إبراهيم قال: كانوا يكرِهون المملوك على النكاح، ويدخِلونه على امرأته البيت، ويغلقون عليهما الباب (١).

ولا يحقُّ له أَن يجمع بين أكثرون امرأتين ، قال النخعي : لا يتزوج العبد فوق اثنتين (٢) .

ويشترط لصحة نكاحه إذن سيده ـ فإذا تزوج بغير إذن سيده فزواجه موقوف على إذن السيد ، إن شاء لم يجزه ، وحينشذ يفرق بين العبد ومَن عَقَدَ عليها ، وإن شاء أمضاه ، قال النخعي : إذا تزوج العبدُ بغير

1 um + 2 j e 1.

<sup>(</sup>۱) المحلى ٩/٠٧٤ .

<sup>(</sup>۲) ابن أبى شيبة ۲۰۹/۱ وآثار أبى يوسف ۱۳۱

إذان مولاه فنكاحه فاسدٌ ، وإن أذن له بعد ما تزوج فنكاحه ثابت (١١ فيل فرق بينهما استرد السيدٌ من المرأة ما أخذته من العبد من مهر إن كان قائماً بعينه ؛ لأن المسال مال السيد ، فتصرف العبد فيه بغير إذن مالكه ، فللمالك أن يسترده أيها وجده ، وتبقى المرأة بغير صداق وإن أجاز النكاح بقيا على ما هما عليه - وكان الطلاق بيد العبد . قال النخعى : إذا تزوج العبد بغير إذن مولاه فللولى أن يفرق بينهما ، ويأخذ من المرأة ما أخذت من العبد ، وإن تزوج بإذن مولاه فالطلاق بيد العبد ، (٢) من المرأة ما أحذت من العبد ، وإن تزوج بإذن مولاه فالطلاق بيد العبد ، (٢) أما استهلكته من المهر : فهل تضمنه للسيد؟ روايتان عن النخعى : أما الاتضمن منه شيئا ؛ روى مغيرة عن النخعى أنه قال : الأولى : أنها لاتضمن منه شيئا ؛ روى مغيرة عن النخعى أنه قال : إذ فرق المولى بينهما فما وجَدَه عندها من عين مال غُلامه فهو له ، وما استهلكته فلا شيء عليها (٤) .

والثانية : تضمن ما استهلكته ، وتعتبر مدينة للسيّد به ، فقد روى عبيدة عن النخعي : أنه قال : وما استهلكته فهو دين عليها (٥) .

(ج) دين الزوج: وأيًّا ما كان الزوج - حرا أو عبدا - فيشترط فيه أن يكون مسلما إن كانت زوجته مسلمة ، قال النخعى : إذا كانا يهوديين أو نصرانيين فأسلمت المرأة عرض على الزوج الإسلام ، فإذا أسلم أمسكِها بالنكاح الأول ، وإن أبي أن يسلم فُرِّق بينهما .

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۷۱ وابن أبي شيبة ۲۰۹/۱

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ۱۳۰ وآثار محمد ۷۱/ وعبد الرزاق ۷/۲٤۶ و ۲۲۱ والمحلي ۱۸/۹ و ۲۳۱/۱۰۰

<sup>(</sup>٣) المحلى ٩/٣/٩

<sup>(</sup>٤ المحلى ٩/٢٦ وابن أبي شيبة ٢/٠/٢

ه المحلي ٢/٨٢٤ . (٢) آثار محمد ٧٥

( د ) نكاح المريض جائز ، ولا يحتسب من الثلث (١) . ( ر : حجر / اب ١ ) .

#### ٢ - الزوجة:

(١) المحرمات : المحرّمات ـ اللاتى لا يحل للرجل أن يتزوج واحدة منهن ـ على نوعين : محرمات حرمة مؤقّتة :

# ١ - المعرمات حرمة مؤبلة منهن ثلاثة أصناف :

- الصنف الأول: محرهات بالنسب: وهنّ : أصلُ الإنسان وإن علا ، وفرعه وإن سفل ، وفرع أبيه وإن سفل ، وفرع جده الطبقة الأُولى فقط ، ذكرت ذلك آية النساء ، وانعقد الإجماعُ على ذلك .

- الصنف الثانى: محرمات بالصاهرة: وتثبيت حرمة المصاهرة بالوطء. واللّمس بشهوة ، والنظر إلى الفرج ، روى حمّاد بن أبى سُلمان ، عن النخعى ، قال: إذا قبل الرجل المرأة من شهوة ، أو مسها ، أو نظر إلى فرجها ، لم تحل لاً بيه ولا لابنه (٢) وقال: إذا قبل الأم لم تحل له ابْنَتُها ، وإذا قبل ابنتها لم تحل له أمّها (٣) سواء حصل ذلك فى نطاق الزوجية - أي فى الحلال ابنتها لم تحل له أمّها أى فى الحرام - (٤) ولذلك في نطاق الزوجية . أي فى الحلال بالزناء كما تثبت بالنكاح المشروع (ر: زنا / ٧) قال النخعى: من نظر الله فرج المرأة وابنتها لم ينظر الله إليه يوم القيامة (٥) ، وفى رواية .

والمحرمات بالمصاهرة هن : فرع الزوجة وإن نزل ، ويحرمن بالدخول

<sup>(1)</sup> المحلى م1/1× م

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۲/۲۷۱ و ۲۸۲ والمحلى ۲/۲۹ه ور: المنني ۲/۸ه

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ١/٢٢٦ ور: آثار محمد /٧٨

<sup>(</sup>٤) د : المفنى ٦/٦٧ه (٥) عبد الرزاق ١٩٤/٧

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ١٩٥/٧ والمحلى ١٨٠/١٠

بالأصل وأصل الزوجة وإن علا ، وزوجة الابن ، وزوجة الأب ، ويحرمن بمجرد العدعليهن ، لأن الله تعالى قيد تحريم فرع الزوجة بالدخول بأمها ، وأطلق في غير ذلك ، فقال جل شأنه ، - في سورة النساء - ٢٣ - ﴿ وأمّها تُ نِسائِكُمْ ، ورَبائِبُكُم اللّاتِي في حُجُورِكُمْ مِنْ نِسائِكُمُ اللّاتِي دَخَلْتُمْ بِهِنّ ، فإنْ لَمْ تَكُونُوا مَخَلْتُمْ بَهِنّ فلا جُناحَ عَلَيْكُمْ ، وحَلائِل أَبْنائِكُمُ اللَّذِينَ من أصلابِكُمْ ﴾ وقال تعلى - في سورة النساء ٢١ - ﴿ ولا تَنْكِحُوا ما نَكَحَ آباؤُكُمْ مِنَ النّساء وقال تعلى - في سورة النساء ٢١ - ﴿ ولا تَنْكِحُوا ما نَكَحَ آباؤُكُمْ مِنَ النّساء وقال تعلى - في سورة النساء ٢١ - ﴿ ولا تَنْكِحُوا ما نَكَحَ آباؤُكُمْ مِنَ النّساء وقال تعلى - في سورة النساء ٢١ - ﴿ ولا تَنْكِحُوا ما نَكَحَ آباؤُكُمْ مِنَ النّساء وقال مَا فَدَاوِلُ الجميع (١) .

- الصنف الثالث: المحرمات بالرضاع: (ر: رضاع / ٣). (٢) المحرمات حرمة مؤقتة:

هن اللاني حرمن لسبب عارض ، فإذا زال السبب زالت الحرمة ، وهن أصناف أيضا :

- الصنعف الأول : الجمع بين امرأتين الواحدة منهن رحم محرمة على الاخرى كالجمع بين المرأة وأختها ، أو المرأة وعمتها أو خالتها ، قال النخعى : لا يتزوّج الرجلُ عمة امرأته ولا خالتها (٢) أى : مادامت امرأته فى عصمته .

وتعبير عدة الطلاق امندادًا للحياة الزوجية ، لأنها احتباس لحق الزوج ، ولذلك بمنع الجمع المذكور مادامت مطلقته في العدة ، قال النخعى : لايتزوج الرجل عمة امرأته ولا خالتها ، فإن طلَّقها فلا يتزوج واحدة منهن حتَّى تنقضى

<sup>(</sup>١) تفسير ابن كثير ٢/٢١/ (ط الشعب ) .

<sup>(</sup>۲) ابن أبى شيبة ۲۱۸/۲ ب ، وأنما قلنا : « الواحدة منهن رحم محرمة على الأخرى » ولم نقل : « لو كانت احداهما رجلا لم يحل له نكاحها » لأن صلة النسب أساس فى ذلك ، ولذلك يجبوز للرجل أن يجمع بين أمرأة وأبنة زوجها مع أن احداهما لو فرضت رجلا لما جاز له أن يتزوج الأخبرى ، وهسذا ما أشار اليه سفيان الثورى عندما روى قول الشعبى : لا ينبغى لرجل أن يجمع بين أمرأتين لو كانت احداهما رجلا لم يحل له نكاحها ، قال سفيان : تفسيره عندنا أن يكون من النسب ، ولا يكون بمنزلة أمرأة وأبنة زوجها ، يجمع بينهما أن شاء ، واظر مصنف عبد الرزاق ٢٦٣/٢ .

عدتها ، (۱) وقال : لانتزوج في عدة أختها منه (۲) و (ر: عدة / ۱ - . ۹) ولذلك إذا أسلم الرجل ، وعنده زوجتان هما أختان يفارق التي تزوجها ثانيًا – لأن عقدها عقد باطل – ولا يقرب الأولى حتى تنقضى عدة أختها ، قال النخعى : الرجل يكون تحته أختان ، ثم يسلمون ، قال : يفارق الآخرة ، وإن كان تزوجهما بعقد واحد فارقهما جميعاً ، (۳) لأن نكاح إحداهُنَّ باطل بيقين ، ولا وجه إلى التعيين ، فتعين التفريق .

ولا اعتبار بسبب الوطء ، ملكا كان أو عقد نكاح ، فيحرم عليه وطء إحدى الأُختين بعقد زواج ، والثانية عملك يمين ، قال النخعى : إن كانتا أُختين إحداهما الأُختين بعقد زواج والثانية أمته \_ فوطىء الأَمة منهما ، فليعتزل امرأته حتى تعتد الأَمة من مائه (٤)

- الصنف الثانى: نكاح الحرة على الأمة: وينكح الحر الحرائر، ولا ينكح الإماء إلا للضرورة، قال النخعى: لا ينكح الحر الأَمة إلا أَن يخاف على نفسه (٥) أَى ولا يقدر على نكاح الحُرّة.

فإن نكح الحرة على الأمة فنكاحه صحيح ، ولكن هل يمسك الأمة أم يفارقها ؟ روايتان عن النخعى : الأولى: يمسكهما جميعاً (٢) . والثانية : يفرق بينه وبين الأمة ، إلا أن يكون لها منه ولد ، قال النخعى : إذا تزوج الرجل الحرة على الأمة فرق بينه وبينها ، إلا أن يكون لها منه ولد (٧) . [ [ ] ] الرجل الحرة على الأمة فرق بينه وبينها ، إلا أن يكون لها منه ولد صلى الله عليه [ ] أما إذا نكح الأمة على الحرة فنكاح الأمة باطل ، لقوله صلى الله عليه [

(۲) عبد الرزاق ۱۹۲/۷

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲۱۸/۲ ب

<sup>(¿)</sup> آثار محمد ۸۱

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٢٦٣/٧ (٦) آثار محمد ٧٠

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ۱/۲۰۹ والمغنى ٦/۹۹ه

وسلم « لا تتزوج الأمة على الحرة » (١) قال النخعى : إذا نكح الرجلُ الأمة على الحرة » (١) .

وإذا تزوج أمة وحرة فى عقد واحد فسد النكاح (٣) ، لأنّه لا يمكنُ تعيينُ يتهما التى تقدم نكاح الحرة مع تقدير تقدم نكاح الحرة مع تقدير تقدم نكاح الأمة ، فيصار إلى إبطال العقد .

- الصنف الثالث: الكتابية الحربية: يجوز للمسلم الزواج بالكتابيات ، قال الجصّاص: رُوى ذلك عن جماعة من التابعين ، منهم: الحسن ، وإبراهيم ، والشعبى ، ولا نعلم عن أحد من الصحابة والتابعين تحريم وإبراهيم ، والشعبى ، ولا نعلم عن أحد من الصحابة والتابعين تحريم انكاحهن ، قال النخعى : لابأس ينكاح اليهودية والنصرانية على الحُرّة (٥) وقال : إذا كانا يهوديين أو نصرانيين فأسلم الزوج ، فهما على نكاحهما ، أسلمت المرأة أو لم تسلم (١) الا إذا كانت الكتابيات حربيات ، فلا يجوز نكاحهن ، وقد سئل ابن عباس عن ذلك فقال : لا يحل ، وتلا قوله تعالى في سورة التوبة ٢٩ - ﴿ : قاتِلُوا اللّذِينَ لايُوْمِنُونَ بالله ولا باليّوم الآخِر ﴾ . إلى قوله : ﴿ وَهُمْ صاغرون ﴾ وحُدّث بللك إبراهيم النخعى ، فأعجبه (٧) .

- الصنف الرابع: المجوسية: لا يحل وطء المجوسيَّة ، لأن رسول الله كتب لى مجوس هَجَر يعرض عليهم الإسلام ، فمن أسلم منهم قبل منهالحق ، ومن أبي كتب عليه - أي الجزية - ولا تؤكل لهم ذبيحة ، ولا تنكح

<sup>(</sup>۱) قال ابن حجر في الدراية ۲/۷۰ أخرجه الدارقطني من حديث عائشية مرفوعا ، وفيه مظاهر بن أسلم وهو ضعيف ، وأخرج الطبراني وعبيه الرزاق وابن أبي شيبة مثله عن الحسن مرسلا • أه •

<sup>(</sup>٣) ابن أبى شيبة ١/٢٢٩ ب .

<sup>(</sup>٢) آثار محمد ٧٠

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ٧٤

<sup>(</sup>٤) أحكام القرآن ١/٣٣٣

<sup>(</sup>٧) تفسير القرطبي ١٩/٣

٦) آثارِ محمد ٧٥

منهم امرأة (١) قال النخعى : لا يحل وطء المجوسيَّة (٢) وقال : فإن كانا مجوسيين ، فأسلم أحدهما ، عرض على الآخر الإسلام ، فإن أَسْلَم كانا على نكاحهما الأول ، وإن أبي أن يسلم فرَّق بينهما (٣) .

- الصنف الخامس: المعتدة: لا يجوز نكاح المعتدة حتى تنتهى عدتها ، فمن تزوجت في العدة ، فأتمت ثلاث حيض عند الثاني بانت من الأول ، قال النخعي : فيمن تزوج في العدّة فحاضت عنده ثلاث حيض ، بانت من الأول ولا تحتسب به لمن بعده (٤) ، ولا يعتبر نكاح الثاني لها مشروعا ، بل هونكاح باطل ، حتى لو طلقها لا يقطع عليها طلاقه ، وإن قَذَفها لم يجلد ولم يلاعِن ، (٥) ولكن يكون لها الصّداق عما أصاب منها (٢)

- الصنف السادس: مازاد على ادبع: للحر أن يتزوج أربع حرائر، أو أربع زوجات مملوكات، أو ثلاثا، أو اثنتين (٧)، ولكن ليس للعبد أن يتزوّج أكثر من حُرَّتين أو مملوكتين، (٨) فإن أسلم الحرُّ وعنده أكثر من أربع نسوة قال النخعى: يُحُسدك الأربع الأول. (٩).

وتعتبر عدة الطلاق امتداداً للزوجيَّة ، ولذلك لا يتزوج بخامسة حتى تنقضى عدة التي طلق ، فإن ماتت كان له أن يتزوج من يومه (١٠).

\_ الصنف السابع ، الزانية : نكاحُ الزانية ابتداءً واستمرارًا (ر: زنا /٦) .

<sup>(1)</sup> أخرجه عبد الرزاق  $(1)^{7}$  وابن أبى شيبة (1)

<sup>(</sup>۲) ابن أبى شيبة ۱/۲۱۲ (۳) آثار محمد (۷

<sup>(</sup>٤) البخاري ١١/١١

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ٧٣ وابن أبي شيبة ١/٢٥٥

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٢٠٩/٦

<sup>(</sup>٧) آثار محمد ٧٠ ُوآثار أبي يوسف ١٣٠

<sup>(</sup>٨) آثار محمد ٧٠

<sup>(</sup>٩) عبد الرزاق ١٦٢/٧ و ١٦٥٠

<sup>(</sup>١٠) ابن أبي شيبة ١/٨١٨ والمحلي ٢٩/١٠ ٠

(ب) الن الزوجة : والمرأة إما أن تكون بكرًا أو ثُيِّبًا ؛ والثُيِّب : إما أن تكونَ في عيال والدها .

فإن كانت بكرًا يجوز للأب أن يزوجَها دونَ أن يستأ ذِنَها ، سواء كانت في عيالِه أو لم تكن .

وإن كانت ثَيِّبًا في عبالِه فكذلك ، وإن كانت في غير عبالِه فلا يصح نكاحُها حتى يستأذنها ، قال النخعيُّ :البكر لايستأمرها أبوها ،أما النَّب فإن كانت في عباله لم يستأمرها ، وإن لم تكن في عبالِه استأمرها (١) وروى عبيدة عنه أن نكاح الأب ابنته الصغيرة والكبيرة ، الثيِّب والبكر ، وإن كر هنا جائز عليهم (٢) و يمكن أن تحمل هذه الرواية على الأولى . ولا أعلم لهاتين الروايتين دليلا .

وفى رواية ثالثة: لاتنكح البكرحتى تستأمر، ورضاؤها بسكوتها، وقال: هي أعلم بنفسها، لعل بها عيبًا لايستطيع لها الرجال معه، سواءً أكان المرزوج الأب أو غيره (٣) ويدل على ذلك السنة الصحيحة، وهي قوله صلى الله عليه وسلم: لا تُنكح الأيم حتى تُستأمر، ولا البكرحتى تُستأمر، ولا البكرحتى تُستأذن، قالوا يارسول الله كيف إذنها ؟ قال: أن تسكت (٤).

أقول: والراجعُ من هذه الرواياتهي الرواية الأُخيرة ، لاعتبارات: الأُول: أنَّ النخعيَّ نفسه علل هذه الرواية ، والتعليل يفيد إراحة الظن إلى صحة الحكم والثبات عليه . والمعروف عند الفقهاء أن الحكم الذي ذكرت علته مقدم على الحكم الذي لم تذكر علته .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲/۱۶۱ وابن أبي شيبة ١/٨٠١ والمحلى ٥٩/٩ والمفنى ٢٠٢/٦ • (٢) المحلي ٥٩/٩٩ ونيل الأوطار ١٢٩/٠٠ •

<sup>(</sup>۳) آثار محمد ۷۳ ۰

<sup>(</sup>٤) اخرجه البخاري، ومسلم، والترمذي، والنسائي، وأبو داود، كلهم في النكاح.

- والثانى : أَنه فرع عنها ، وثبوت تفريعِه عنها يَدُلُ على ثبوتها عنه ، وثباته عليها .
- الثالث: أنها موافقة للسنة ، والظنُّ بالنخعي ألَّا يخالفَ السنة . :

والإجازة اللاحقة للزواج من المرأة لاتصحَّمُ العقد، لأن رضاها شرط من شروطه ، قال النخعيّ : إذا انكح المرأة الوليُّ فلم ترضَ ، ثمّ رضيت بعدُ لم يصلح ذلك النكاح ، حتى يكون نكاح جديد (١)

(ج) التغرير في المحل: في حالة التغرير في محلِّ النكاح للزوجة لل يتحمَّلُ الضرر من قام يعملية التغرير ، سواء أكانت المرأة نفسُها أم أجنبي ، وعلى هذا فإنه إذا جاءت الأمة فقالت : أنا حرة ، فولَّت أمرها رَجُلاً ، فزوَّجَها من رجل ، فولدت له أولادًا ، ثم ظهر عليها مولاها ، قال النخعى : فكاك ولده على الأب ، لأنه لم يغره أحد .

أما إذا غره رجل ، فزوجها على أنها حرة ، فالفداء على من غَرَّه (٢) وكذلك الصداق ، لقد سئل النخعيُّ عن الرجلِ يتزوج الأَمة على أنها حرة قال : صداقُها على الذي غره (٣) .

وفى الحالة الأُولى: القياسُ أَن يكونَ فَكاك ولده على الأم الغارّة ، ولكنها أَمة لاتملك المالُ فسقط عنها .

وقال فى رجلين تزوجا أُختين ، فأُدخل كل واحد منهما على امرأَة صاحِبه ، قال : لهما الصّداقُ ، ويرجع الزوجانِ على من غَرّهما ، (١٤) ولا يقربُها زوجها حتى تنقضي أحدتها . (٥)

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲۳۱/۱ (۲) المغنى ٦/٢٦ والمحلي ١٣٨/٨

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٢٨٠/٧ والمحلي ١٨٠/٠٠٠

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٢٩/١ ب والمغنى ٦/٦٥ والمحلي ٩٠/٥

<sup>(</sup>٥) آثارِ محبد ٧٤

٣ \_ المور

(1) المهر دمز لتكريم الرأة ولذلك كره النخعى أن يكون المهر من الحقارة بحيث لا يُشعِر بهذا التكريم ، فقال : أكره أن يكون المهر مثل أجر البَعَى ، ولكن العشرة دراهم والعشرين (١) .

واختلفت الرواية عن النخعي في أقل المهر .

ففى رواية : أنه عشرة دراهم وقد تقدمت .

وفي رواية ثانية : أنَّ أقله عشرون درهما .

وفي رواية ثالثة: رطل من فضة ، فقد روى مغيرة عن النخعى قال: السنة في النكاح الرطل من الفضة (٢) وفي مغيى ابن قدامة عنه أنه رطل من ذهب (٣) وهو بعيد أو تصحيف؛ نظرًا لأن جميع طبعات المغيى التي وصلتنا مليئة بالأخطاء .

وفي رواية رابعة : أربعون درهمًا ، فعن الحكم بن عتيبة ، عن النخعى ، قال : لايتزوج الرجل على أقل من أربعين ، (٤) وروى ابن أبي شيبة أنَّه كره أن يتزوج على أقلَّ من أربعين (٥) .

ولعل منشأ هذا الاختلاف هو اعتبار حال الروجين عسرًا ويسارًا ، ويبقى المبدأ العام عند النخعى ما ذكرناه من أن المهر لابد وأن يكون مشعرًا بالتكريم.

(ب) ما بجود أن يكون مهرا: يصلح أن يكون مهرًا في النكاح كلّ ما يصلح أن يكون مهرًا في النكاح كلّ ما يصلح أن يكون ثمنًا في البيع ، وتغتفر فيه الجهالة مالم تفحش ، وتزول الجهالة

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۷۹/٦ (۲) المحلى ٩/٥/٩

<sup>(</sup>٣) المغنى ٦٨٠/٦

<sup>(</sup>٤) المحنى ٩/٥٩٥ ونيل الأوطار ٦/١٧٨

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢١٣/١ ب وتفسير القرطبي ١٢٩/٥

الفاحشة بذكر الجنس ، وعندئذ يجب الوسط منه ؛ لأن أمرالنكاح ميني على المسامحة ، وعلى هذا لو نكحها على أن يحبُّ ما صحت التسمية (١) ؟ وإن تزوجها على سيفأو ثوب ولم يصفه ، صحت التسمية ، ووجب الوسط منه (٢) كما يجوز أن يجعل عتق الأمة صداقها ، قال النخعي : لا بأس أن يجعل عتق الأمة صداقها (٣) وقال : كانوا يكرهون أن يعتق أمته ثمّ يتزوجها ، ولا يرون بأسا أن يجعل عِتْقَها صداقَها (١) . :

(ج ) حلول المهر المؤجل: وإن تزوج على مهر عاجل و آجل ، لا يحلّ الآجل إلا بموت أو فرقة <sup>(٥)</sup>

( د ) متى يدفع الهر : ويجوز للرجل أن يدخل على زوجته قبل أن يعطيها شيشًا من صَداقِها ، قال النخعى : لا بأس أن يدخل الرجل على امرأته قبل أَن يعطيَها شيشًا (٦) ولكن الأَفضل أَن يعطيَها شيئًا ، فقد كره النخعي أن يدخل بها ولم يعطها من صداقِها شيئًا (٧).

# ( ه ) المهر ادا أن يكون مسمى ، أو يكون غير مسمى :

١ - فإن سمَّى المهر: فإنَّ المرأة تستحقُّ كلُّ ما سمى لها من المهر بالدخول ، وبتستحق نصفه الفرقة قبل الدخول ، إذا كان الرجل هو سبب هذه الفرقة ، ولا تستحقُّ شيئًا منه إن كانت المرأة سبب هذه الفرقة ، قال النخعي : إن طلق زوجته في مرضه قبل أن يدخل مها ، فلها نصف المهر (٨) ، وقال : كلُّ فرقة جاءت من قِبل الرجل فهي

<sup>(</sup>٢) المحلي ١٩/٩ه (١) المغنى ٦/٣/٦

<sup>(</sup>٣) المحلي ١٠٦/٩ ه

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٧/ ٢٧١ والمحلي ٩٠٦/٩ه

<sup>(</sup>٥) المغنى ٦٩٣/٦

<sup>(</sup>٦) المحلي ٩/٤٨٩ والمغنى ٦/٧٢٠ وعبد الرزاق ٦/٨٢/

۲۱٤/۱ ابن أبي شيبة ۲۱٤/۱ .

<sup>(</sup>۸) آثار أبي يوسف ١٣٣٦ وغَبَهُ أَلَوْرَاقَ ١٧/٧٣ وَ ١٨ صحر المُسَالِقَ ١٨/٧٣

طلاق ، ولها نصف المهر إن لم يدخل بها ، وكل فرقة جاءت من قِبلَ النساء فليس لها شيء إذا لم يدخل بها (١) .

٢ - أمّا إن لم يسم لها مهرا: فإنها تستحق مهر مثلها بالدخول ، فإن طلقها قبل الدخول فلها المتعة ، وليس لها شيء من المهر ، قال النخعي - في الرجل يتزوج المرأة على حكمها - أي شرطها - قال - : النكاح جائز ، ولها صداق مثلها ، لاو كُس ولا شَطَط (٢) وقال : إذا وهبت المرأة نفسها للرجل بشهود ، فقبلها الرجل ، فهو نكاح ، ولها مهر مثلها ، إلا أن تر ي ببأقل من ذلك ، وإن لم يقبلها ، أو لم يكن شهود ، فرق بينهما ، ولا عدة عليها ، (٣) ولا صداق لها إن لم يكن دخل فرق بينهما ، ولا عدة عليها ، (٣) ولا صداق لها إن لم يكن دخل ما أصاب ، فإن كان دخل بها ، فعليها العدة ، ولها الصداق (٤) عا أصاب منها ، وقال : إذا أسلمت المرأة ولها زوج يودي أو نصراني ، ولم يسلم ، لا شيء لها مالم يدخل بها (٥).

### (و) ما بستحق به المهر:

1 - وتستحق المرأة المهر كاملًا بالدُّخول، سواءاً كان ذلك في نكاح صحيع أم فاسد ، أو سقط الحدُّ لشبهة ، أما وجوبُ المهر في النكاح الفاسد فقد قال النخعي : من تزوّج امرأة في عدتها ، ودخل بها ، وجب عليه الصداق عمر أصاب منها ، (٦) وقال : من تزوّج ذات محرم فدخل بها ، فإن لها الصداق ، (٧) كمن تزوّج أخته من الرَّضاع ودخل بها (٨) .

را آثار ابی یوسف ۱۳۸ . (۲) عبد الرزاق ۱٤٠/٦......

٣) في الأصل « والعدة عليها » وهو خطأ •

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ١٣٥ ور : عبد الرزاق ٧٧/٧ والمغنى ١٣/٣٧٠ ٠

ه) ابن ابی شیبة ۲۳۰/۱ . (٦) د : عبد الرزاق ۲۰۹/۲

۷) ابن ابی شیبة ۱/۲۲۷ (۸) عبد الرزاق ۲۰۲۱

أما وجوب المهر في حالة سقوط الحدّ بشبهة، فإن من زُفّت إليه غير زوجته ، وجب لها الصداق بما أصاب منها ، ويكون صداقها على من غرّة (ر: نكاح / ۲ ج) ، وقال – فيمن يطلِّق امرأته التي لم يدخل بها ثلاثًا ، ثمّ يراجعها ، وهي ترى أن له عليها رجعة ، ويصيبها ، قال : يفرّق بينهما ، ولها مهر ونصف : (۱) مهر . لما أصابها ، ونصف يفرّق بينهما ، ولها مهر ونصف : (۱) مهر لطلاقها قبل الدُّخول بها ، وقال فيمن يطلق زوجته المدخول بها ، ثمّ يطرُّها وهو يرى أنه له عليها رجعة ، وليس له ذلك ، فلها الصداق كاملا (۲) يَطُوُّها وهو يرى أنه له عليها رجعة ، وليس له ذلك ، فلها الصداق كاملا (۲) وإنما وجب لها المهر لأن الوطء عند النخعي لايخلو من حد أو مهر ، فإذا سقط الحدّ وجب المهر . (ر: زنا / ٥) .

ولا فرق بين أن تكون الموطوعة بشبهة أجنبية ، أو من ذوات المحارم (٣) ٢ - وتستحق المرأة المهر كاملًا بالخلوة الصحيحة بعد العقد (٤) . ٣ - وتستحقه أيضًا بالاستمتاع بها بعد العقد ، سواء كان الاستمتاع بالنظر ، أو اللمس ودون الوطء، قال النخمى: إذا اطلع منها على مالا يحل لغيره وجب الصّداق وعليها العدة (٥) ؛ لأنه إذا وجب مهر بالاستمتاع أولى .

- (ذ) يجوز أن يكون البدل في الخلع أكثر من المهر ، ويجوز أن يكون أقل منه (ر: خلع / ۲).
  - مهر الأمة التي يثبت لها خيار العتق (ر: رق /٧ ه ٤).
  - استرداد السيد المهر في حال نكاح عبده بغير إذنه (ر: نكاح / ١ب )

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٦/٣٣٦

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة أ/۲۲۵ ب (۳) المفنى ۱/۱۷۵۱ .

<sup>(</sup>٤) أحكام القرآن للجصاص ٢٣٦/١

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٨١٦ والمحلي ٩/٤٨٤ والمغنى ١/٢٢٧

#### ٤ \_ العقد :

لابدٌ من أن يتوفر في عقد النكاح الصيغة ، ويدخل في ذلك: الشروط، والعاقدان، والشهود.

(1) الصيغة: ينعقد النكاحُ بلفظ النكاح إذا تلاقى فيه الإيجاب مع القبول بصيغة تدل على التنجيز، وهذا وإن لم نعشر فيه على نص عند النخعى إلاأنه قاعدة عامة فى جميع العقود ؛ كما ينعقد بكل لفظ يدل على التمليك - كما يظهر - لأن النخعى أجاز النكاح بلفظ الهبة، فقال: إذا وهبت المرأة نفسها للرجل ببينة ، فدخل بها ، فلها مثل صداق امرأة من نسائيها ، وإن طلقها قبل أن يدخل بها ويفرض ، فلها المتعة (١).

وإذا اشتملت صيغة عقد النكاح شرطًا فاسدًا فالنكاح صحيح ، والشرط لاغ ، إلا شرط الطلاق والتحليل ، ففى الطلاق قال النخعى : كلُّ شرط فى نكاح فالنكاح بهدِمُه إلَّا الطَّلاق (٢) كما إذا شرطت ألَّا ينْكحَ ولا يَتَسَرَّى، وأشباهه ، إلا أن يقول : إن فَعَلَتْ كذا وكذا فهى طالِقً ، فإن ذلك يلزمه (٣) أما شرط التحليل كما إذا نكحها ليُحِلَّها لزوجها ، فإن هذا الشرط مُفسدُ للعقد (ر : طلاق / ٩).

(ب) العاقدان : يشترط في العاقدين اللَّذين يباشران عقد النَّكاح :

۱ - اللاكورة: :قال النخعى: ليس للنساء من العقد شيء (٤) وقال: ليس العقد بيد النساء ، إنّما العقد بيد الرجال (٥) ، ولا يشترط أن يكون العاقد وليّا للمرأة ، ولكن لابد له من إذن الولى ، ولا يكفى

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٧٧/٧

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ٦/٥٦ و ٨/٥٥ وابن أبي شيبة ١/٢١٦ والمحلي ٩/١٧٥

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٢٢٥/٦ وينكح: أي يتخذ عليها ضرة ، ويتسرى: أي يتخذ معها سرية .

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٨٠٢

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٦/٠٠٠

إذن المرأق له بالنكاح ، ولا إذن أمها ، أو أحد من نسائها ، قال النخعى : لا نكاح إلَّا بولى ، فإن لم يكن فالسُّلطان (١) ، وقال : لاتنكح المرأه إلا بإذن وليِّها (٢) ، وقال : لا تزوج المرأةُ المرأةُ (٦)

ولو أوصى الولى قبلَ وفاته بأن يكونَ الولى في نكاح ابنته فُلانًا ، فلا عبرة لوصيَّتِه تلك ، ويَكُون وليُّها مَنْ عيَّنه الشرعُ ولِيًّا . لأَنَّ الولاية في النِّكاح لاتستفادُ بالوصيَّة (٤) عند النخعي .

٣ ـ العقل والبلوغ : إلا المجنون لاتنفذتصرفاته القولية على نفسِه ، ولا على غيره ، ولكن إن غاب عقله عصية ، كشرب الخمر ، اعتبر كأنّه موجود العقل ، ويؤخذ بتصرفاته القولية على نفسِه فقط ، قال النخعى – في السكران يتزوج قال – : يجوز عليه كل شيء صنعه (٥) . وأما البلوغ ، فلان الصغير محجور عليه ، فلا يجوز عقده لنفسه : فكيف بجوز لغيره ؟ (ر: حجر / ١٦٢).

٢ - الاسلام اذا كانت الزوجة مسلمة لأنه لاولاية لكافر على مسلم،
 وعلى هذا الإجماع (٦).

(ج) الشاهدان: لا ينعقد النكاح إلا بشاهدين (٧) رجلين فإن شهدرجل. وامرأتان لم ينعقد النكاح (^) قال النخعى: لاتجوز شهادة النساء مع الرجال في النكاح (٩) فإن تزوج رجل بشهادة نسوة قال النخعى، يفرق بينهما، وإن اطلع عليه، كانت عقوبة (١٠).

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ٢٠٧/١ ب وعبد الرزاق ٢٠٠/٦ ٠

<sup>(</sup>۲) المحلي ۱۹/٤٥٤ ور : ۱۲ه (۳) ابن ابي شيبة ۲۰۸/۱

<sup>(</sup>٤) المفنى ٦/٣٦) المفنى ٦/٣٦)

<sup>(</sup>٦) المفنى ٦/٢٧٤

<sup>(</sup>۸) الفني ۲/۲۵۶

<sup>(</sup>۹) عبد الرزاق ۱۲۹/۸ المحلى ۳۹۷/۹ المعنى ۱۲۹/۹

<sup>(</sup>۱۰) عبد الرزاق ٦/٩٩/

### ه ـ انكحة الكفار:

أنكحة الكفار تتعلق بها أحكام النكاح، الصحيح وأجاز طلاق الكافر (١)

# ٦ - آداب العاشرة الزوجية:

(۱) القسم بين لزوجات: ۱- إذا كان للرجل عدد من الزوجات الحرائر وجب عليه العدل بينهن في المبيت والنفقة ، لا فضل لواحدة منهن على غيرها ، سواء كانت مسلمة أو كافرة ، قال النخعى فيمن تروج كتابية على مسلمة هما في القسم سواء (۲) وقال : لا فضل للزوجة السلمة على الكتابية في القسم (۳).

٢ - أما إذا كان بعض نسائه حرائر، وبعضهن إماء، فللحرة منهن في المبيت ضعف ما للأمة قال النخعى : إذا تزوج الحرة على الأمة قسم للأمة يومًا وللحرة يومين (٤).

٣-وإذا تزوج بكراً وله زوجة أخرى ، عليه أنيخص البكر بسبع للال يبيت عندها ، ثم يقسم ، وإن تزوج ثَيِّبًا خصها بثلاث ليال عندها ثم يقسم ، ولا يحاسبها ما (٥) .

(ب) العزل عن الزوجة : ولا يجوز العزل عن الحرة إلا ببإذبها ، ويجوز عن الأمة بغير إذبها (ر: عزل).

make the first section of the sectio

<sup>(</sup>۱) المغنى ۲/۲۳٪ . (۲) ابن ابى شيبة ۱/۲۱۰

<sup>(</sup>٣) المحلى ١١/١٠ المفنى ٣٦/٧ .

<sup>(</sup>١) ابن ابي شيبة ١/٩٠١ ب وأثار محمد ٧٠ المحلى ١٠/١٠ .

<sup>(</sup>٥) المحلى ١٠/١٠ وابن أبي شيبة ٢/١/١ ب والمغنى ١٤٤/٧ .

- (ج) التحكيم في الشقاق: إذا استحكم الشقاق بين الزوجين ، فحكما حكمين ، فالحكمان حاكمان ، ولهما أن يفعلا مايريان من جمع وتفريق بعوض وبغير عوض ، ولا يحتاجان إلى توكيل الزوجين ، ولا رضاهما (١).
- ( ) الهجو : وإذا اضطر الزوج إلى هجر زوجته تأديبًا ؛ فإن الهجر لايعنى أكثر من ترك الوطء ، ولا بأس أن يبقى معها في فراش واحد (٢).
  - ٣-نكاح زوجة المفقود . (ر : مفقود / ٢ ج ١ ) .
- انحلال عقد النكاح بطلاق ، أو فسدخ . (ر: طلاق) أو موت الزوجة (ر: ميت / ٣ ب ) .
  - \_ فساده بقصد التحليل (ر: طلاق / ٩).
- نكاح العبد المطلقة ثلاثًا بغير إذن سيده لايحلها لزوجها الأول . ( ر : طلاق / ٩ ) .
  - ثبوت النسب بالنكاح (ر: نسب / ١٦).
  - \_ إباحة عقد النكاح للمحرم (ر: حج / ٣ و ٩).
  - نكاح الأم يسقط حقها في الحضانة (ر: حضانة).
    - إباحة الغناء والدف في النكاح (ر: موسيقي).
      - \* نكول :
  - الحكم بنكول المدعى عليه عن اليمين (ر: قضاء / ٧ د).

<sup>(</sup>۱) المغنى ۷/۶۹ ور : محلى ۱۰/۸۸ ۰

<sup>(</sup>٢) تفسير ابن كثير ٢/٢٥٨ ط دار السب

نمساء

- ـ نماء الوديعة للمودع . (ر : وديعة / ٢ ) .
- ـ نماء الرهن رهن معه . (ر: رهن / ٣ ب).
  - : أبية
  - انظر انتهاب.
- الفصل بين الإمام والمسأموم بنهر (ر: صلام / ٢٠ و ١).

**ن**ــوم :

- انتقاض الوضوء بالنوم (ر: وضوء / ٦ ز) .
- ــ الستحباب الوضوء للجنب إذا أراد النوم (ر: جنابة /٢) .
- وجوب غسل اليدين عند النهوض من النوم (ر: نجاسة / ١ى).
  - خراهته قبل صلاة العشاء واستحبابه بعدها (ر: سمر).
    - عدم وقوع طلاق النائم (ر: طلاق / ٤ ج ١).
      - \* نياحة :
- النوح من المعاصى ، ويحرم الاستئجار عليه . (ر: إجارة / ٣ ب ٣).
  - نِيلة:
- المتراط النية لصحة العبادات كالصلاة (ر: صلاة / ٧) والصيام (ر: صيام / ٤٦)
- \_ الستراط تَبْيِيت النية لصيام الفرض ، دون النفل . (ر: صيام / ١٤).
  - دور النية في كنايات الطلاق . (ر : طلاق / ٦ ب ٢ ) .
  - لا عبرة بالنية مع صريح العبارة . ( ر : طلاق / ٦ ٦ ٢ ) .

# [4]

# 

تعریفها ، وما یجب فیها . (ر: جنایة / ۳ ب ۲) .

## \* هبــة :

الهبة هي : تمليك في الحياة بنير عوض.

وسيتناول الحديث :

۱ ــ الواهب ، والموهوب له .

٧ ــ الشيء الموهوب .

# ١ - أتواهب والوهوب له:

(۱) جوائز السلطان: نورع بعضُ العلماء عن أخذ جوائز السلطان وصلاتِه ، ولكن النخعى قد تسامح فى أخذِها ؛ لأنّه يرى أن هذه الأموال التى فى يد السلطان هى أموال الأمة ، ولكل إنسان فيها حق ، بقطع النظر عن عصدرها ، ولذلك كان هو يقبل جائزة السلطان ، فقد روى الأعمش عن إبراهيم أنه ركب إلى عامل فأجازه ، وحُول على دابّة فقيلها (١) وعن حمّاد ، عن إبراهيم : أنه خرج إلى زهير بن عبد الله الأزدى وكان عاملًا على حلوان العراق – فطلب جائزته هو وذَرّ الهمدانى ، فأجازهما (٢) وقال : لو أتيت عاملًا فأجازيى لقبلتُ منه ، إنما هو بمنزلة في أباه هو منزلة

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ٢٧٦/١

بيت المال ، يدخله الخبيث والطيّب (١) ، وكان يفتى بقبول جائزة السلطان ، ويقول : خذ من السلطان ما أعطاك (٢) . وسأله منصور بن المسلطان ، ويقول : خذ من السلطان ما أعطاك (٢) . وسأله منصور بن المستمر قال : قلت لإبراهيم النخعى : عريف لنا يهوط ، ويصيب الظلم ، فيدعونى فلا أجيبُه ؟ فقال إبراهيم : الشيطان عرض بهذا ليوقع عداوة ، وقد كان العُمّال يَهْمِطُون ويصيبون ، ثم يدعُون فيُجَابون ، قلت له : وقد كان العُمّال يَهْمِطُون ويصيبون ، ثم يدعُون فيجابون ، قلت الله : قال : وقال : اقبل مالم تره بعينه (٣) ، وعن حَمّاد قال : قال النخعي : لا بأس بجوائز العمّال ، قال : قلت : فإذا كان العاشر أو مثله ؟ قال : إذا كان بعطيك لم يكن شيئًا غصبه بعينه مسلمًا أو معاهدًا فاقبَل (٤) ، وقال : إذا أتاك البريد في أمر معصية فلا خير في جائزته ، وإذا أتاك بأمر ليس بأس ، فلا بأس بجائزته (٥) .

ومما تَقَدَّم من النصوص التي نقلناها عن النخعي نرى أنَّه كان يشترط في قبول هدية السلطان شرطين :

الأول : ألَّا يتعيَّن ما يُعطاه حراماً ، وهذا واضح من قولم في جائزة صاحب الربا -: اقبله مالم تره بعينه .

النانى : ألَّا يكونَ فيها مصانعة عن دينِ الله ، وصَدُّ عن سبيل الله وقول الحق ، وهذا ظاهر فى قوله : « إذا أتاك البريد في أمر معصية فلا خير في جائزته ، وإذا أتاك بأمر ليس به بأس ، فلا بأس بجائزته » .

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ٢٧٦/١ . (١) المحلى ١٥٣/٩

<sup>(</sup>٣) المحلى ١٥٧/٩ وعبد الرزاق ١٥١/٨ وفيه: اقبل مالم تأمره أو تعينه ولعله تصحيف ، لأن مافى المحلى يوافق مافى آثار محمد ١٤٩ « اذا كان ما يعطيك لم يكن ضيئًا عصبه بعينه مسلما أو معاهدا فاقبل . وهمط: اخذ مرة بعد مرة بغر حق .

۲۷٦/۱ أبن أبى شيبة ١/٢٧٦ •

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ١٤٩

(ب) هبة الآب: وإذا كان الواهب أبًا لأُولاده فعليه أن يُسوِّي بينهم فيا يعطيهم من الهِبَة (١)، فقد كانَ النخعيُّ يقول: كانوا يحبُّون أن يعدِلَ الرجل بين ولده عجي في القُبْلة (٢).

# (ج) هبة احد الزوجين للآخر ، أو أحد الرحم المحرمة لرحمه : تتميز هبة أحد الزوجين لزوجه ، أو أحد الرحم المحرمة لرحمه بأمرين :

1 - أنّها لا رجعة فيها : فإذا كان الواهِبُ زوجًا لزوجته ، أو أحدد الرّحم المحرمة لرحمه ، لم يصح له الرجوع في هبته ، قال النخعى : هبة الرجل لامرأتيه ، والمرأة لزوجها جائزة (٣) ، قال ابنُ حجر : أى لا رجوع فيها (٤) . وقال : إذا وهب الرجلُ لذِي الرحم هبة فليس له أن يرجع فيها ، (٥) وقال : الزوجُ والمرأة بمنزلة القرابة ؛ أيّهما وهب لصاحبه فليس له أن يرجع فيه (١) .

هبة المرأة صداقها لزوجها في مرض الموت (ر: إبراء).

Y—عدم اشتراط القبض إذا كان فى عياليه : فإذا كان ذو الرحم الموهوب له فى عيال الواهب ، أو كان زوجًا ، فلا يشترط القبض لإمضاء الهبة ، قال النخعى : ليس بين الزوجين حيازة إذا وهبت له أو وهب لها ،  $\binom{(V)}{V}$  وقال : الرجل يهب لامرأته أو بعض ولده ، وقد أدرك وهو فى عياله : إن ذلك جائزً إن كان قد علم به ، وإن لم يقبض ذلك الموهوب له ،  $\binom{(X)}{V}$  وعلى هذا إذا لم يكن فى عياليه فالهبة لاتتم إلا بالقبيض ، قال

<sup>(</sup>۱) المحلي ۱۶۳/۹ (۲) ابن أبي شيبة ۲/۹۷۱

<sup>(</sup>٣) البخاري ٦/٤٤/ وعبد الرزاق ٩/١١٣ والمغنى ٥/٦٢٢

<sup>(</sup>٤) فتح البارى ٦/٤٤/

<sup>(</sup>۵) آثار أبى يوسف ١٦٣ وعبـــد الرزاق ١٠٧/٩ والمغنى ١٢١/٥ والمحل ١٣٠/١٩

<sup>(</sup>۷) عبد الرزاق ۹/۱۱٦ (۸) آثار أبي يوسف ١٦٤

النطعيّ : الهيةُ لا تجوزُ قبلَ أَن تقبض (١) ومعنى جائزة : ماضية ، كما تقدم .

( د ) الها المجنبي : أما إذا كان المهدى إليه من غير الزوجين : أو الرحم المحرمة : فإن الهبة لاتتم إلا بالقبض ، قال النخعى : الهبة لا تجوز قبل أن تقبض . ويصح الرجوع بها ما كانت قائمة ، إلا أن يدفع الموهوب له إلى الواهب هبة تماثلها ، أو تفوقها ، أو تقل عنها ثوابًا عليها ، ويرضى الواهب بذلك ، فلا يحق له الرجوع في الهبة ، قال النخعي : من وهب لغير ذي رحم فهو أحق ببيته ، فإن أبت بها - قليلا أو كثيرًا - فرضى ، فليس لكه أن يرجع في هبته (٢) .

ويكره للرجل أن يهب هبةً لينال ما هو أفضل منها ، قال النخعى \_ في تفسير قوله تعالى في سورة المدثر ٦ \_: ﴿ وَلَا تُمْنُنْ تَسْتَكْثِر ﴾ : الا تعط شيئًا لتُصِيبَ أفضل منه (٣) .

(ه) هبه السيد الأم وقده: إذا كان الواهبُ السيّد الأم ولده فإن النخعيُّ أَمّا الولد مُقام الزوجةِ في خصلة دون خصلة . أما الخصلةُ التي أقامَها فيه مُقام الزوجةِ فهي عدم اشتراطر القبض ؛ إذ أن الهبة تتم في حقها النخعي دون قبض ، وإنما يكفي فيها العلم ؛ الأنها تعيش في عيال سيّدها وهذا يدل عليه قول النخعي في الرجل يهب الأم ولده جائز (١٠) . أما الخصلة التي لم يُقِمها فيها مُقام الزوجة فهي : أنه يجوزُ للسيّد أن يعود في هبته لها ما كانت قائمة ، بخلاف الزوجة ، روى حمّاد ، عن إبراهم قال : إذا أحرزت أم الولد شيئًا في حياةِ سيدها فمات سيّدُها عن إبراهم قال : إذا أحرزت أم الولد شيئًا في حياةِ سيدها فمات سيّدُها

<sup>(</sup>۱) لعبد الرزاق ۱۰۷/۹ ور : المغنى ١٩١/٥ و ٥٥٥

<sup>(</sup>٢) المحلى ٩/ ١٣٠ وعبد الرزاق ٩/ ١٠٧ والمغنى ٥/ ٦٢١

<sup>(</sup>٣) المحلى ١١٨/٩ . وتفسير ابن كثير ٧/٢٩٠ (ط الشعب) .

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢/١٧٨ ب

فهو لها وقد عتقت ، فإن انتزع الميت شيئًا ، أَو أُوصى بشيء ، فما كانت أحرزت في حياته تصنع به ما شاءت (١) .

- (و) هبة العبد: وتجوز هبة العبد في الشيء القليل ، ومما فضل عن حاجته ، قال النخعي : لا بأس أن يكافىء العبد أصحابه ، وأن يتصدّق من الفضل (٢) وقد حدّد ذلك النخعي بما دون الدرهم ، فقال : يتصدّق العبد بما دون الدرهم .
  - هبة الصغير والمجنون (ر: حجر / ١٦).
    - هبة من ضَرَبها الطَّلْقُ (ر: حامل / ۲).
  - هبة المريض مرض الموت من الثلث (ر: حجر / ١).

#### ٢ ـ الشيء الموهوب:

- (1) هبة المشاع: تجوز هبة الجزء المُشاع من الشيء ، قال ابن حزم حاكيا مذهب النخعى فى ذلك : هبة جزء مسمى منسوب من الجميع ، كثُلث وربع ، أو نحو ذلك من المشاع ، والصدقة به ، حسنة للشريك ، ولغير الشريك ، وللغنى والفقير ، فيما ينقسم وفيما لا ينقسم ، كالحيوان أو غيره (١) كما يجوزُ أن بهب أمة ويستثنى مافى بطنيها ؛ لأنه تبرع بالأم دون مافى بطنيها
- (ب) أما هبة المنافع: فكما إذا قال : سكنى هذه الدار لك عمرك ، كان له أخذها ، أي وقت أحب ؛ لأنه هبة المنافع ، والمنافع إنها تستوفي بمضي الزمان شيئًا فشيئًا ، فلا تلزم إلّا في قدر ما قَبَضه منها ، واستوفاه

<sup>(</sup>۱) ابن ابی شیبة ۱۷۸/۲ ب

<sup>(</sup>۲) ابن أبى شيبة ١٣٥/١ ب(٤) المحلى ١٤٩/٩ .

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/٥٣٥ ب

<sup>(</sup>٥) المفنى ٥/٩٥

بالسكنى ، وللمُسْكِن الرجوع متى شاء ، وأُيهما مات بطلت الإِباحة (١) . (ج ) هبة الولاء : . (ر : إرث / ١ ج ٢ ) .

\* هجر

\_ كيف يكون هجر الزوجة (نكاح / ٦ ٦ ٤) و (نكاح / ٦ د ).

۽ هجيل:

\_ صلاة الهجير (ر: صلاة / ٢٣ و).

\* هَــلُّى :

الهدى: ما يُهدَّى إلى الكعبة المشرفة.

#### ١ ـ المهدى :

قد يكون الهدي نافلة ، كما إذا قال : فرسى هذا هدى للكعبة .

وقل یکون واجبًا، کما فی هدی الآفاقی القارن (ر: حج / ٤ ج) والمتمتع (ر: حج / ١٦ ب ٣) وهدی من أحصر . (ر: حج / ١٦ ب) وهدی الجزاء فی الحج . (ر: حج / ١٧) . ویجب الهدی علی من أَفْسَدَ عمرته . (ر: عمرة / ٣) .

## ٢ ـ الشيء الهدى :

يري النخمى أن هدى الكعبة يجبأن يكون مما ينتفع به الفقراء ؟ لأن الكعبة لاتفعل بالهدى شيئًا ، فإذا أهدى إليها شيئًا مما لاينتفع به الفقراء استبدله بالقيمة ، وانفق قيمته على فقراء الحرم ، فقد سئل عمن قال : هو يهدى سارية من سواري المسجد قال النخعى : يهدى ثمنها (٢٠) ، وقال

<sup>(</sup>۱) المغنى ٥/٦٢٩ (٢) ابن أبي

<sup>(</sup>۲) ابن ابی شیبة ۱۸۸۱ ب

فيمن قال : مملُوكه هدى ، يَهْدِى قيمته (١) (ر: أَيضًا حج / ١٨) و (نذر / ٤) ٣ ـ مصارف الهدى :

مصرف الهدى : الفقراء والمساكين ، قال النخعى : إذا أهديت إلى البيت شيئًا فاجعله في الطيب الذي تطيب به (٢) أى في الفقراء الذين تطيب نفسدك . ٢٠٠٠ .

### ٤ \_ مكان ذبح الهدى :

- انظر : حج / ١٧ ه.
- - تغليد الهدى هو نصب للاحرام :
  - \_ انظر : حج / ۲ آ .
    - \* هديـة:

الهدية : تمليك في الحياة بغير عوض ، للتقرب إلى المهدى إليه .

- \_ أحكامها: انظر: هبة.
  - \* هِسرة :
  - ـ انظر : سِنُور .
    - پ هــزل :
- طلاق الهازل . (ر : طلاق */ ۱۲۹)* .
- خلع الهازل . ( ر :خلع / ۱ ) .

<sup>(</sup>۱) ابن ابی شیبة ۱۸۸/۱ ب

<sup>(</sup>٢) عبد الرذاق ٥/٢٤

ملاك المرهون. (ر:رهن / ۳ د).

\_ ملاك الزكاة . (ر: زكاة / ٢٦).

- ملاك المبيع . (ر: بيع / ١ d) .

ملاك الموصى به (ر: وصية / ٤ه).

 $\mathbb{E}_{\mathcal{A}} = \{ \frac{1}{2} \mathbb{E}_{\mathcal{A}} : |\mathcal{A}| \ge 1 \}$ 

« هِمْيان :

- تعريفه ، وحِل لبسه للمحرم . (ر: حج ١٩ و١).

\* هـــاي :

- صرف الزكاة إلى أهل الأهواء. (ر: زكاة / ٢٠ ه).

The state of the s

 $(x,y,y,y,y,z) \in \mathbb{R}^{n \times n}$ 

and the second of the second of the second of the second

A the post of a great section of

Committee of the Commit

Allen of Allen of the

14 Buch 180 18 19 1

a distrib

# [6]

واجب :

.- الاستئجار على الواجبات . (ر: إجارة / ٣ ب ٣) .

\* وتسر:

- وقت الوتر. (ر: صلاة / هو). - وقت الوتر. (ر: صلاة / هو).

صلاة الوتر. (ر: صلاة / ۲ ه).

الشدك في صلاة الوتر (ر: صلاة / ١٠، ١٠).

ه وجسه:

کراهة ضرب الوجه بالمساء في الوضوء. (ر: وصوء / ۳ ب).

كره النخعي ضرب الوجه (١) في التغرير .

– وكره وسم الدابة وضربها في وجهها (ر: وسم).

- فرضية غسل الوجه في الوضوء ( ر : وضوء / ٣ ب ).

حكم تغطية المحرم بحج أو عمرة وجهه (ر: حج / ٣ و ١).

\* ودج :

- فرى الودجين في الذبح (ر: ذبيحة /٥).

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱۵۱ .

See English to the service of the

the soft well and about the life of the court of the second

الوديعة : هي المسال المدفوع إلى الغير ليحفظه بلا عوض .

وسيتناول الحديث:

The state of the same of the s

٢ ـ استفادة المودّع لديه منها .

٣\_موت المودّع لديه .

#### ١ ـ ضمانها ٠٠٠

الوديعة : أمانة ، فإذا تلفت بغير تفريط من المودّع عنده ، فليس عليه ضمان ، سواء ذهب معها شيء من مال المودّع عنده أم لم ينهب .(١)

- Karling the form of the second

قال النخعيُّ: ليس على صاحب العارية ضمانٌ ، ولا على صاحب الوديعة ضمان إلَّا أَن يخالف (٢) وقال : إذا خالَف المستودَع غير ما أمر بهضمن (٣) .

## ٢ - استفادة الودع لديه منها :

لايحل للمودع عنده الاستفادة بشيء من منافع الوديعة ، ولا أخذ زوائدها ، قال النخعى : إن كان فيه فضل لا يحل له الفضل ٣ - موت المودع لديه:

و ن مات ، وعنده وديعة قائمة بعينها ، فإنها تردُّ لصاحبها ، وتكون أولَ حقّ يُلْدَأُ به في تركة الميت بعد تجهيزه وتكفينه ، قال النخعى - في الرجل عوت وعنده الوديعة - : يبدأ بالوديعة (٥) فتقدم على الدين (٦) ، ولكن إن مات وثبت أن عنده وديعة لم توجد بعينها فهي دينُ يغرم من تركته ، فإن كان

OF WELL SEPTEMBER

<sup>(</sup>١) المغنى ٦/٢٨٦ (٢) عَبَلِ الرِدَاقِ ٨/٧٩٠ (١)

<sup>(</sup>٣) عبد الوزاق ٨٨٣/٨ عنيه هيه به (٤) عبد الوزاق ١٨٣/٨ عبد

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢٧٣/١ وآثار محمد ١٣٣ ١٥٥٠ عمد ١٤٥٠ (٤)

<sup>(</sup>٣) المغنى ٣٩٣/٦

And The Miles Poper

عليه دين سواها فهى والدين سواء، فإن وفت تركته بهما ، والا اقتسماها بالحصص (١) قال النخعى : الوديعة بمنزلة الدين إذا لم تعرف (٢) (ر: تركة / ١٢).

٤ - وإن قال البائعُ للمُشتَرِى : خذ المبيع ، فقال : اتركه حتى آتيك بالثمن فهو وَدِيعَة (ر: بيع / ١ ط.).

- \* ورس :
- كراهة وضع الورس في كفن الميت وطيبه . (ر: ميت / ٤) عمد ا
- الموروسية : المراجع ا
- الوسق : ستّون صاعا <sup>(۳)</sup> . و (ر: زكاة / ١٤ ب)
  - \* وسم :
- كره النخعى أن توسم الدابة فى وجهها ، وأن يضرب الوجه ( فقد روى مُغيرة عنه أنه قال : يكره أن توسم العجماء على خدّها ، أو تلطم ، أو تجرّ برجلها إلى مذبحها ( ه ) .
  - وسمة :
- ب جواز الاختيضاب بالوَسُمة (ر. : خضاب ).
- and the state of the
- الوسوسة من الشيطان ، ولا ينتقض بها الوضوء . (ر : وضوء / ٧ د ) .
  - (۱) المغنى ٦/٣٩٣ ور : اختلاف أبي حنيفة وابن أبي ليلي ٥٢
    - (۲) عبد الرزاق ۸/۸۸۱
  - (٣) ابن أبي شيبة ١٣٣/١ ب وعبد الرزاق ١٤٣/٤ والأموال ١٤٣٥٠
  - - (٥) ابن أبي شيبة ١/٢٧٠ ب

Hipping w

El L'Abyes, Walt

• وصالة

\_ انظر : ولاية .

• وصية:

الوصية هي : تمليك مضافٌّ لما بعد الموت ، وسيكون الحديث فيها عن :

Santa Carlos Santa

١ - حكم الوصية

🕇 🗕 الموصى 🖟 و المراجي ( 1964 - 1

٣ - الموصى له .

٤ - المال الموصى به .

. ٥ ـ تغيير الوصية .

٦ - إثبات الوصية ، عنه ما ياه ياه العالم الوصية ،

٧ - الوصى القائم على تنفيذ الوصية .

## ١ \_ حكم الوصية :

كانت الوصية واجبة قبل أن تنزل المواريث ، قال النخعي : أكانوا يكرهون أن يموت الرجل قبل أنيوصى ، قبل أنتنزل المواريث (1) فلما نزلت المواريث نُسِخ الوجوب (٢) إلا على من عليه حقوق بغير بَيِّنة ، أو أمانة بغير إشهاد (٣) ، لأن في الوصية ضياعاً للحقوق ، والحفاظ عليها واجب ، فقد ذكر لنا إبراهيم أن زُبيراً وطلحة كانا يشكدهان في الوصية على الرِّجال ، فقال : ماكان عليهما ألا يفعلا ، توفي رسول الله فما أوضى ، وأوضى أبو بكر ، فإن أوصى فحسَن ، وإن لم يوص فلا بأس (١)

<sup>(</sup>۱) ابن ابی شیبة ۲/۸۷۱ . (۲) المحلی ۳۱۲/۹

۲/٦ مفنی ۲/۲

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٧/٩ه وتفسير القرطبي ٢٦٠/١

Paraly Branch :

the house our in the one

(ب) فإن كان ماله قليلاً استُحِبُّ له ألا يوصى بشى ء منه ، لقوله صلى الله عليه وسلم لسعد بن أبي وقاص : « إن تركت ولدك أغنياء خير من أن تشركهم عالمة يتكففون الناس (١) وحدُّ القليل ألف وخمسمائة درهم (٢) فإن كان معه أكثر من ذلك فإن شاء أوصى ، وإن شاء لم يوص .

## ٢ - الموصى :

تجوزُ وصية الإنسان العاقل في ماله ذكراً كان أو أنثى إذا كان صغيراً تميزاً أو كبيراً قال النخعى: «تجوز وصية الصبى في ماله في الثلث فما دونه (٣) وجوازها من الصبى المميز لأنها تصرف تمحَّض نفعاً للصبى، فصح منه ، كالإسلام والصلاة ، وذلك لأن الوصية صدقة يحصل ثوابها له بعد غناه عن ملكه وماله ، فلا يلحقه ضرر في عاجل دنياه ولا أخراه .

وفي رواية أخرى : لا تجوزُ وصية الغلام حَتَّى يَحتلم (٤) .

## ٣ ـ الموصى له :

- (۱) الوصية لكافر: تجوز الوصية للكافر ، قال النخعي : الوصية لليهودي والنصراني والمجوسي جائزة (٥)
- (ب) الوصية لوادث: كما تجوز الوصية للأحد الورثة إذا أجاز ذلك بقية الورثة ، ولم يرجعوا عن إجازتهم بعدموت الموصى. قال النخعي: إذا أوصى الرجل الوصية لوارث، فأجاز الورثة قبل أن عوت ، ولم ترجع

<sup>(</sup>١) فأخرجه البخارى في الفرائض بأب ميراَث البُنَّات .

<sup>(</sup>۲) تفسیر الطبری ۴۹۰/۶ وطرح التثریب ۱۸۸/ و المفنی ۳/۳ وفی تفسیر الطبری وطرح التثریب من ألف الی خمسمائة ۰

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ٧٧/٢ والمحلي ٩٠/٣٩ والمغنى ١٠١/٦

المن الورثة بعد موته على فعلى وأسن أموهم (١) عدوت حمل وصية النخعى الإحدى زوجاته على ذلك من يعني أند أوصى لها بباجازة الورثة ، فقلد حدَّث عين بان عمرو، الأَرْدي عَدْقَالَ جِدَّ ثَعْنِي خَالْقِيْ مِهِ كَانْت ام أَقَ إِبراهم - قالت : أوصى إلى إبراهم بشيء من وصيته . (٢)

# ع برايال الزمي به فيه د شارا به السمية بهذا به بي بالنبي و بالنبي و بالنبية

#### ( أ ) الومنية بالثلث :

ية بالكلث: \_\_ يهذه الله المسلم أن يوصى فلايجوز له أن تتجاوز وصيته للت ماله ، قال النخعى : ليس للميت من ماله إلَّا الثلث (٣) ، والوصية عا دون الثلث هو الأفضل ، لأن السلف كانوا يقولون : الذي يوصي بالخسس أفضل من الذي يوصى بالربع ، والذي يوصى بالربع أفضل مَنْ الذي يوصي بالنُّلُث (١) قال النخعيُّ : لأَنْ أُوصي بالخُسس أُحبُّ إلى من أن أوصى بالربع ، وإن أوصى بالربع أحب إلى من أن أوصى بالثلث ، ومن أوصى بالثلث لم يترك شيئًا. (هُ

٧ - ويدخل في الثلث كل مأأوصي به الميت سواء كان واجبا عليه حال حياته ، كَكفارة اليمين والنذر وغير ذلك ، أو لم يكن واجبًا عليه حال حياته ، كإعطأء الفقراء والمساكين ، ونحو ذلك ، قال الناخعي - في الرجل يوصي بشيء واجب عليه ، حج ، أو كفارة ظهار ، أو عين ، أو شبه هذا - : هو من الثلث (٦) وقال : ماأوصي به الميت من وصية كانت عليه أو صومًا أو نذرًا أو كفارة عين ، فهو من الثلث إِلَّا أَنْ يَشَاءَ الورثَةُ (٧) وذكر ابن حزم أَنْ النَّخْعَى مَنْعُ مَنْ الوَّصِية

WELL BOY, MYS

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ٢/١٧٥ (٢) ابن ابى شيبة ٢/١٧٥ ب . (۳) ابن ابى شيبة ٢/١٧٥ (٤) آثار أبى يوسف ١٧٥

<sup>(</sup>٥) إبن أبي شبيبة ٢/١٧/٢ ب والمغنى ٦/٥ ور : : عبد الرزاق ٩/٦٦

عبد الرزاق ٩/٥٩

<sup>(</sup>۷) آثار محمد ۱۱۶ والمغنى ۱۲۸/۲

بالحج (1) لأنه عبادة بدنيه كالصلاة ، فلا يقوم به الورثة ، ويدخل في الثلث أيضا تدبير عبده ، قال النخعي : المُدَبَّرُ من الثلث (٢) . و (ر : ندر/ ٤ د ) و (ر كاة / ٢٤) و (حج / ١ و ) .

٣ - وإن أوصى بشيء معين ، وشيء غير معين ، قدم الشيء المعين ، وينفذ من غير المعين مايتسع له الثلث ، فإن قال : أعطوا هذا العبد بعينه - لفلان - وأعطوا فلانا كذا وكذا - أي العشر والربع - بدريء بهذا الذي بعينه من الثلث (٣) فإن لم يتسع الثلث لهذا الشيء المعين وبقية الوصايا ، تنفذ الوصية في الشيء المعين ، ويعطى مابقى من الثلث للموصى لهم به ، قال النخمى : في الرجل يوصى للرجل من الثلث للموصى لهم به ، قال النخمى : في الرجل يوصى للرجل بعينه ، ويوصى لآخر بثلث ماله ، يعطى هذا العبد ، ويعطى هذا مابقى أعطى هذا مائة ، والآخر مابقى . (٤)

(ب) الوصية باكثر من الثلث: وإن أوصى بأكثر من الثلث ، وفيها عتاقة ، بدىء بالعتاقة (م) إذا سمى مملوكا معيناً ، وكان العتق مُنجزاً ، وإن لم يكن فيها عتاقة ، ولكن فيها وصايا مسماة ، بدىء بالوصايا المسمّاة ، فقد سئل النخعى عن رجل قال : ثلثى ثلاثمائة درهم : مئة لفلان ومئة لفلان ، ومابقى لفلان ، فإن لم يبق شىء فليس له شىء (٢) ، وإن سمى للثالث شيئاً ، وتجاوز بوصيته تلك الثلث ، ردت الوصية إلى الثلث ، وأنقص من نصيب كل واحد منهم بقدر حصته ، كما يفعل بالعول (٧)

<sup>(</sup>۱) المحلى ٢٤٠/٩ (٢) عيد الرزاق ٦/٩١)

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ۱۱۳ وابن أبي شبية ٢/٧٧

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ۱۱۶ ور : آثار أبي يوسف ۱۷۳

<sup>(</sup>۵) المحلى ۱۲/۹ ۳۳۳/۹ بن ابي شيبة ۱۷۵/۲ ب

<sup>(</sup>۷) ر : المفنى ٦/٧٤

فإن أجاز الورثة ذلك جاز ، ولم يُنقَص من أحد من الموصى لهم شيء ، وكذ إذا كانت الوصية بغير معين ، وقد جاوزت الثلث ، فإنها إذا أحازها الورثة جازت ، وللورثة الرجوع عن إجازتهم قبل موت المورث وبعد موته . قال النَّخَعيُّ ؟: إذا أذن الورثة بالوصية بناً كثر من الثلث في مرضه \_ أى المُورَّت \_ أو عند وفاته ، أو في صحته لم يلزمهم ، ولهم الرجوع إذا مات (١)

رج ) الوصية باكثر مما يملك: إذا: أوصى بوصية جاوز بها كل مايملك ، وإذا أجازُوا قسم المال على الموصى ولم يجز الورثة ذلك ردت إلى الثلث ، وإذا أجازُوا قسم المال على الموصى لهم ، وينقض من نصيب كل واحد منهم على قدر نصيبه ، كما يفعل بالعول (٢) ، فعن محمد بن أبى أيوب ، أبى عاصم الثقفى – وهو ثقة – قال : قال إبراهيم : تعلم الفرائض ؟ قلت : نعم ، قال : تمرف رفع السهام ؟ قلت : نعم ، قال : تعلم الوصايا ؟ قلت : نعم ، قال : ماتري في رجل أوصى بثلث ماله لرجل ، وربع ماله لآخر ، ونصف قال : المرتبي في رجل أوصى بثلث ماله لرجل ، وربع ماله لآخر ، ونصف الله ألث ، قال : فإن الورثة أجازوه ؟ قلت : لا أدرى . قال : فأعلمك ؟ قلت : نعم ، قال : انظر مالاً له نصف وثلث وربع ، قال : فذاك قلت : نعم ، قال : نعم ، فتأخذ تصفه ستة ، وثلثه أربعة ، وربعه ثلاثة ، فيكون ثلاثة عشر ، فيقسم المال على ثلاثة عشر سهما ، فيعطى صاحب النصف فيكون ثلاثة عشر ، فيقسم المال على ثلاثة عشر سهما ، فيعطى صاحب النصف فأداك كذلك ، قلت : نعم (٢)

( د ) الله المستفاد : الأصل أنَّ الوصية تعتبلُ من جميع مايخلفه الميتُ من

<sup>(</sup>١) المحلى ٣١٩/٩ من الملك المعالم (١) المغنى ٢/٧٤

<sup>(</sup>٣) سنن البيهقي ٢٧٢/٦ والمغنى ٤٩/٦ وهو في المغنى عن عاصسم الثقفي وهو خطأ له و من المعنى عن عاصسم الثقفي

التّلاد والمستفاد بعد الوصية ، فإن أوصى بشلت ماله لفلان ، فإنه يأخذ ثلث ماتركه الميّت عند موته ، قال النخعى : في رجل أوصى لرجل بثلث ماله ، فأفاد مالاً قبل أن يموت ، شم مات . قال : له الثلث الذي أوصى له ، وله ثلث ماأفاد . (۱) سواء أعلم الموصى بهذا المال المستفاد أم لم يعلم ، (۲) . ويدخل ضمن ماله الذي يأخذ الموصى له ثلثه دية الموصى في القتل الخطأ قال النخعى : فيمن أوصى بثلث ماله ، ثم قتل خطأ : إنه يدخل ثلث ديته في ثلثه (۳) .

(ه) تلف شيء من التركة بعد الموت: إذا كان ماأوصى به معينًا وهو دون الثلث ، فهلك شيء من التركة بعد موت الموصى ، فيعطى الموصى لهم ماأوصى لهم به ، وبهلك ماهلك على ملك صاحبه ، بعد القبول ، وإن هلك قبل القبول القبول فلا شيء له ، لأن الوصية لا تُملك إلا بالقبول فعن عبد الكريم بن رفيع قال: توفى رجل بالرسي ، وترك مالا ورقيقا ، فقال : عبدى فلان لفلان ، وعبدى فلان لفلان ، فلم تبلغ وصيته فقال : عبدى فلان لفلان ، وعبدى فلان لفلان ، فلم تبلغ وصيته الثلث فلما أقبل بالرقيق إلى الكوفة مات بعض رقيق الورثة ، ولم تمت رقيق الذي أوصى لهم فسألت إبراهيم : فقال : يعطى أصحاب الوصية على ماأومى به صاحبه (١)

## (و) ما يقدم في الوصية :

الوصية العتق المنجز في مرض الموت المنجز في مرض الموت القال النخعى : يبدأ بالعتق في الوصية ، فإن فضل شيء من الثلث قسم بين أهل الوصية ، (٥) فإذا قال الرجل في وصيته : فلان الحر ، وأعطوا

را) ابن أبي شيبة ٢/٥٧١ ب وو : المغنى ١٣٤/١ ع ٥ ١٥٥ ما ١٩٥٠ م ٥ هـ (١) المغنى ١٣٤/١ ع ١٥٥ ما ١٩٥٠ م ٥

<sup>(</sup>٣) المحلي ٩/ ٢٢٨/ و بدي ابن أبي شيبة ١٧٥/٢ ب ٠٠٠

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٧٨/٢ ب

<sup>(</sup>ه) آثار محمد ۱۷۳ والمحلی ۱/۹۶ وسنن البیهقی ۲/۷۷ وعبد الرزاق ۱/۷۷ وابن أبي شیبة ۲/۷۷ .

فلالًا أَلفَ درهم ، بديء بالعتق <sup>(١)</sup> . وقال ــ في الرجل يُعتق ثلث عبده ْ عنه موته ، وقد أوصى بوصايا ، قال: إبدأ بعِنْق ثلث غلامِه ، ولا يَعْتَقَ منه إلا ما أعتق ، ويستسعى فها لم يعتق منه ، فإذا أوصى مع عتق ثلثه بوصايا ،وله مال ، أجعلُ ثلث سعايته فيا أوصى به ، ولا أجعل ذلك للور**ئة** (٢) . 

وإنما قلنا : العتق المنجّز هو الذي يقدّم على سائر الوصايا ، لأن العتلق غير المنجز يكون كبقية الوصايا عند النخمي ، فقد قال : إذا قال : اعتقوا فلانا ، وأعطوا فلانا كذا وكذا ، فبالحصص (٢) ، لأن قوله : أعقوا فلانا عتق غير منجز، وكذلك اذا أوصى أن يشترئ له نسمة فتعتق ، كانت النسمة كسائر الوصية (٤) .

٢ - ثم يبدأ بالمعين من الثلث : فإذا كانت الوصية نسبة مشاعة من التركة كالربع ؛ والثلث ، فإن المو صي له يعطي ثلث الأعيان القائمة ، شم ينتظر وفاء الديون ، فيعطى ثلثها وإن أوصى عبلغ مسمى ، كدراهم مسمَّاه، سواء أكانت معينة أم غير معينة ، بدىء بالدَّراهم فأخرجت من حاضر ماله ، ثم يخرج باقى الوصايا ، قال النخعى : إذا أوصى بالثلث إِنْ وَوَلَّاهُم مُسَمَّاةً بِتَعِيدُهَا ، أَوْ يَغَيِّنُ عِيْنُهَا يَا بِدِئَهُ بِالدِّرَاهُمُ قَبِلَ الثَّلْبُ ((0) روقال : إذا أوصى الرجل للرجل بخمسين درهما عُجَّلت له من العين الم يه والذا أوجى بثلث أو ربع كان في الدين والعين (١) في من المناف المناف (ز) الرصية بالولاية في النكاع . ﴿ ر : نكاح اله ب ٢٠) .

<sup>(</sup>٢) آثار محمد ١١٤ (۱) آثار محمد ۱۱۳ 11) The 1.10

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ١١٣

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢/٧٧ والمحلي ٣٣٣/٩

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ٢/١٧٥ ب. (٥) آثار ابي يسف ١٧٣

## هرج تغيير الوصية : دره وال الأول الأن المناه و المناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه المناه

إِذَا أَرَادُ الرَّجُلُ أَنْ يَغَيِّرُ وَصَيِّتُهُ بَعَدُ مَاأُوصِي ، فَلَهُ أَنْ يَغَيِّرُ فَيَهَا مَاشَاء ، إلا العَتَى ، فَإِنَّهُ لاَيْمَلُكُ تَغْيِيرُهُ ، لأَنْهُ إعْتَاقَ بَعْدُ المُوتَ ، فَلَمْ يَمَلُكُ تَغْيِيرُه ، كالتَّذِيبِرُ. (1)

### ٦ - اثبات الوصية :

- (أ) إذا أراد الرجل أن يُشْهد على وصيته فلا بُدّ للشاهد من أن يعرف مضمون الوصية ، ولذلك قال النخعى \_ في الرجل يختم على وصيته ، وقال : الوصية ، ولذلك قال النخعى \_ في الرجل يختم على وصيته ، وقال : السهدوا على مافيها \_ قال : لايجوزُ حتى يقرأها ، أو تُقرأ عليه . (٢)
- (ب) ولابد من توفر شروط الشهادة فى الشاهد على الوصية . (ر: شهادة / / ۲) . ولا تقبل شهادة الكافر على وصية المسلم ، سواء كان فى سفر أو غيره (ر: شهادة / ۲۲) .
- ٧ اذا خلف ثلاثة بنين : وأوصى لآخر عمثل نصيب أحدهم ، كان للموصى له الربع . (٣)

The same was the same of the same

## ٨ - الوصى القائم على تنفيد الوصية :

يجوز أن يجعل أمر تنفيذ وصيته إلى مكاتبه ، فقد قال النخعى في رجل جعل وصيته إلى مكاتبه ، فقد قال النخعى في رجل فقال وصيته إلى مكاتبه ، فقال المكاتب ، إنى قد أنفقت مكاتب على عيال مولاى ، فقال : يُصَدَّق ، ويجوز ذلك (٤) ، كما يجوز أن يجعله إلى عبده الذي يملكه هو ، فقال : الوصية للمملوك جائزة ، (٥) فإن كان العبد لغيره لاتجوز الوصية إليه (١) .

<sup>(</sup>۱) المغنى ٦٦/٦١ (٢) سنن البيهقى ١٢٩/١٠ سن

<sup>(</sup>۳) المغنى ٦/٦٦ ب (٤) ابن أبي سيبة ٢/٨١٧ ب (٣)

<sup>(</sup>ه) ابن ابی شیبة ۲/۷۷ ب

## 9 - تنافيل الوصية بغد وفاء الديون (رز : تركة / ٢ د ) ...

\* وضواء :

سيكون الحديث فيه في النقاط التالية : .

١ حكم الوضوء.

٢ \_ عدم الإسراف في الماء .

٣ - فرائضه .

والمراجعية أعمال الوضوء . والمراجع المراجع الم

• مايجزىء في الوضوء إلى المعالم المعال

٦ ـ نواقض الوضوء . و المراجع ا

٧ - مالا ينقض الوضوء المالية ا

٨ - الشك في الوضوء .

## ١ ـ حكم الوضوء:

يفرض الوضوء على المسلم عند قيامه للصلاة ، أو مس المصحف بعد حدوث ناقض له (ر: صلاة / ٢) و (قرآن / ١) وعلى الجنب عندما يريد الجماع (ر: جنابة / ٢) وعلى المستحاضة للصلاة عند دخول الوقت (ر: جنابة / ٢) استحاضة / ٣) ويستحب للجنب عند إرادة الأكل والدوم (ر: جنابة / ٢) وقبل الغسل (ر: غسل / ٢) وعلى المؤذن عند إرادة الأذان - (ر: آذان / ٣)

## ٢ ـ ما يستعب في الوضوء:

يستحب عدم الإسراف في الماء عند الوضوء ، فقد كان النخعي يتوضأ بكوز الحبّ مرتين (١) ،

<sup>(</sup>١) ابن أبي شيبة ١١/١١ والمغني ١/٥٢١ والحب: الجرة الكبيرة ٠

وكان يقول : تشديد الوضوع من الشيطان ، لو كان هذا فضلا الأوثر به أصحا بمحمد صلى الله عليه وسلم (١) ، ويروى عن السلف أنهم كانوا يقولون : كثرة الوضوء من الشيطان (٢) .

- ولا بأس بالوضوء من الإِناء يغترف منه اغترافا ، قال النَّحى : كان أصحاب رسول الله يتوضؤون من المِهراس (٣)
  - ولا بأس بالوضوء في المسجد (<sup>1)</sup> ,
- والوضوء بالماء المعرض لغَمْس أيدى الناس فيه أحبّ من التيمم ، قال النخعيّ : الوضوء بالطّرق من الماء أحب إلى من التيمم . (٥)

ولا بد لصحة الوضوء من إزالة كل مايمنع وصول الماء إلى أعضاء الوضوء من قبل البدء به ، قال النخعى : إذا اختضبت المرأة وهي على غير وضوء ، ثم حضرت الصلاة تخلع – عصائيب – الخضاب ، وتتوضّأ ، ولا يجوزُ لها المسح عليه (١)

And many high region was the first to the

## ٣ - قرافض الوضوء :

ذكر الله تعالى فى القرآن العظيم من فرائض الوضوء أربعة ، وهى : قوله تعالى فى القرآن العظيم من فرائض الوضوء أربعة ، وهى : قوله تعالى – فى سورة المائدة – ; ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّهِنَ آمنوا إِذَا قُمْتُم إِلَى المُوافِقِ وَامْسَحُوا بِرُوُّوسِكُم وَأَرْجُلُكُم إِلَى المُرافِقِ وَامْسَحُوا بِرُوُّوسِكُم وَأَرْجُلُكُم إِلَى المُوسِلُونَ وَامْسَحُوا بِرُوُّوسِكُم وَأَرْجُلُكُم إِلَى المُوسِلُونَ وَامْسَحُوا بِرُوُّوسِكُم وَأَرْجُلُكُم إِلَى المُرافِقِ وَامْسَحُوا بِرُوُّوسِكُم وَالْمِنْ وَامْسَدُونَ اللَّهُ وَالْمُونِ وَامْسَدُونَ اللَّهُ وَالْمُونِ وَامْسَدُونَ وَامْسَدُونَ اللَّهُ وَامْسُونَ وَامْسُونُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُونِ وَامْسَدُونَ اللَّهُ وَامْسُكُونَ إِلَى المُولِقِ وَامْسَدُونَ اللَّهُ وَامْسُونُ وَامْسُونُ وَامْسُونُ وَامْسُونُ وَامْسُونُ وَامْسُونُ وَالْمُونِ وَامْسُونَ وَامْسُونُ وَالْمُونُ وَامْسُونُ وَامْسُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَامْسُونُ وَامْسُونُ وَالْمُونُ وَالْمُعْمِنُ وَالْمُونُ وَامْسُونُ وَالْمُونُ وَامْسُونُ وَالْمُونُ وَامْسُونُ وَالْمُونُ وَالْمُوالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْم

٠ (١) المغنى ١٤٠/١ (١٤) المعنى ١٤٠/١ (١) ابن ابي شبية ١١٢/١

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ١/٧٤ والمهراس : حجر منقور يوضع فيه الماء حر

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٧/١ ومجموع ١٨٩/٢

(i) أما غسل اليدين : فهو إلى المرفقين ، وكره النخعي أن يبلُع الوضوء الايط (١١) ؛ لأن هذا خلاف الوضع المسنون.

(ب) والما غسل الوجه في فالوجه مايواجه به ، ووجه الإنسان يحوي أجوافًا كالفيم ، والأنف ، وهي مفتوحة ، فالأمر بغسله أمر بغسله وما يحويه ، ولذلك اعتبر النخعي المضمضة والاستنشاق فرضًا من فرائض الوضوء والاغتسال فهو قال النخعي : إذا ترك المضمضة والاستنشاق في الوضوء والاغتسال فهو مواء ، فعليه أن يعيد (٢) ، سواء أتركها عمدًا أم نسيانًا ، قال النخعي : يعيد الصلاة من نسيان المضمضة والاستنشاق (٣)

وفي رواية أخرى أن المغمضة والاستنشاق ليسا بفرض ، قال التخعي : ليس المضمضة والاستنشاق من واجب الوضوء ، (٤) وقال : إذا ذكر ذلك \_ أى ترك المضمضة والاستنشاق \_ في صلاته مضى فيها (٥) وتستحب المبالغة في المضمضة والاستنشاق لغير الصائم ، قال النخعى : كانوا يكرهون أن يكون الاستنشاق عنزلة السعوط (١)

كما يكره ضرب الوجه بالماء أثناء غسله ، قال النخعى : كانوا يكره ون أن يلطموا وجوههم بالماء لطما ، وكانوا يمسحونها قليلًا قليلًا (٧) ، أي : بعدَ صبِّ الماء عليها . .

#### ( ج ) أما مسح الرأس:

۱ - منیعسلیه ، ولا یشترط استیعسلیه ، ولا یشترط استیعسلیه ، قال النخعی : إذا مسح بعض رأسه أَجزأه (۸) وقال : إن أصاب

<sup>(</sup>۱) ابن ابی شیبة ۱/۹ ب (۲) آثار أبی یوسف ۶ و ۱۶

<sup>(</sup>۴) ابن ابی شیبة ۱/۱۱ ب (۶) تفسیر الطبری ۲۹/۱۰

<sup>(</sup>b) ابن آبی شیبهٔ ۱/۱۱ وتفسیر الطبری ۳۰/۱۰

هذا - يعنى مقدم رأصه وصدغيه - أجزأه (۱)، ويستحب له مسح رأسه كاملا (۲)، وتمسح المرأه رأسها ، كما يمسحه الرجل ، فلو مسحت صدغيها صدغيها فقط لايجزئها ، قال النخعى : لايجزيء المرأة أن تمسح صدغيها حتى تمسح رأسها ، كما يمسح الرجل ، (۳) والظاهر أن النخعى يشترط لصحة مسح الرأس أن يبلغ المسوح منه ربع الرأس ، لأنه لم يجزى، في المسح مقدم الرأس الاإذا بلغ ذلك الربع ، وبذلك يكون قد أراد بالبعض – الذي أطلقه في قوله : «إذا مسح بعض رأسه أجزأه » - ربع الرأس ، ولا يتقيد هذا الربع بجانب من جوانب الرأس ، بل يجزئه أي جانب مسحه ، قال النخعى أي جوانب رأمدك أمسست الماء أجزأك (٤) ، مسحه ، قال النخعى أي جوانب رأمدك أمسست الماء أجزأك (٤) ، كما يجزئه المسح ، وإن فرقه ، كما إذا مسح مقدم الرأس والصدغين ،

٢٠ – فإن نسى مسح رأسه فرأى فى لحيته بلك أجزأه أن يأخذ من بلل لحيته ويمسح به رأسه قال النخعي : إذا نسيت المسح بالرأس ، فوجدت في لحيتك بللا ، فامسح به رأسك (٥) .

۳ ـ والسنة أن يمسح رأسه مرّة واحدة ولا يكور المسح (١) قال النخعي : يُجْزئه مسحةً للرأس (٧) .

- ولا يجزئه المسح على العِمامة (ر: عمامة) والخمار (ر: خمار) (د) أما غسل الرجلين: فإن الفرض هو غسل الرجليسن لا المسح، فعسن إبراهيم قال: فعل الأسود: أكان عمر يغسل قدميه ؟ فقال: نعم كان

<sup>(</sup>۱) المحلى ۲/۳٥ (۲) ر: آثار أبي يوسف ٤

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ٧٥/١ (١) تفسير الطبري ١٠/١٠ .

<sup>(</sup>ه) عبد الرزاق ۱۷/۱ وابن أبي شيبة ۱/ه والمجموع ۲۰۷/۱ والمغني ۱۳۱/۲ ما ۱۳۲/۲

<sup>(</sup>٦) المجموع ٢/٢١ والمغنى ١/٢٧١ (٧) ابن أبي شيبة ١/١٤

يغسلهما غسلًا (١) ، وقال في قوله تعالى في سورة المائدة ٦ - : ﴿ فَاغْسِلُوا وَجُوهِكُم وَأَرْجُلُكُمْ إِلَى المرافِقِ ، والْمُسَحُوا برُوُوسِكُم وأَرْجُلُكُمْ إِلَى المُحْرِيْنِ ﴾ رجع الأمر إلى الغسل (٢) .

فإن لبس جوربين فى قدميه جاز له المسح عليهما (ر: جورب) ، وكذا إن لبس خُفَين (ر: خف) ، والنَّعُلان بمنزلة الخفين فى ذلك (٣) وكذا إن لبس جُرْموقين « (ر: جرموق ).

#### ٤ ـ بقية اعمال الوضوء:

(1) تعليل اللعية: رخص النخعي في ترك تخليل اللحية في الوضوء (١) وقال : يجزيء اللّحية ماسال عليها من الماء (٥) وقال : في الوضوء يمسخ ظاهر لحيته مع وجهه (١) وقال سعيد بن عبد الرحمن الزبيدى : سألت إبراهيم : أخلل لحيتي عند الوضوء بالماء ؟ فقال : لا ، إنما يكفيك مامرت عليه يدك (٧) ، وشوهد النخعي يتوضأ ولا يُخلِّل لحيته . قال منصور : رأيت إبراهيم يتوضأ ولم يخلل لحيته (٨) ، ويستحب له نخليلها ، فقدروى ابن أبي شيبة بسنده عنه أنه كان يستحب أن يمسح باطن اللّحية في الوضوء (٩) ورآه أبو الهيثم يتوضأ ويخلِّل لحيته الحيد (١٠) ولعل أحاديث اللحية لم تصح عنده .

(ب) مسم الأذنين : عن النخعي في مسح الأُذنين ، روايتان .

<sup>(</sup>١) شرح معانى الآثار ١/٠٤

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١/٤ ب وتفسير الطبرى ١٠/٤٥٠

ا ابن ابی شیبة ۱/۳۰ ب ۰ (۱) المغنی ۱/۵۰۱

ه) تفسير الطبري ۲٦/١٠ (٦) آثار أبي يوسف ٦ .

<sup>(</sup>۷) تفسیر الطبری ۱۰/۲۷ وابن آبی شیبة ۱/۱

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شيبة ١/٤ وتفسير الطبوى ٢٦/١٠ ونيل الأوطار ١٦٦/١

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ١/٤

<sup>(</sup>١٠) ابن أبي شيبة ٤/١ ونيلُ الأَوْطَارُ ١٦٦٠/ كَذَا مُدَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

الأُولى: قوله: الأُذنان من الرأس<sup>(١)</sup> ، وعلى هذا فإن المتوضىء عسم طاهر الأُذنين وباطنهما (٢) .

والثانية: أن مقدم الأذنين، الوجه ، ومؤخرهما من الرأس فقد سأل حصين إبراهيم عن مسح الأذنين : مع الرأس ، أو مع الوجه ؟ فقال : مع كل (٣) ، وكيفية ذلك أنه يغسل مقدمهما مع الوجه ، ويمسح مؤخرهما مع الرأس ، قال النخعى : اغسل مقدم أذنيك مع الوجه ، وامسح مؤخر أذنيك مع الرأس ، قال النخعى : اغسل مقدم أذنيك مع الوجه ، وامسح مؤخر أذنيك مع الرأس ، قال الرأس .

(ج) المسلح على الجبيرة في الوضوء . (رز: جبيرة) .

# 

(1) الدلك: ويعتبر كافيًا في الوضوء إصابة الماء أعضاء الوضوء ، دونَ حاجة إلى الدَّلك ، قال النخعي : ما أصاب الماء من مواضع الطهور فقد طهر ذاك المكان ، (٥) ولكن لابد من تعميم الغسل على العضو المطلوب غسله ، فإن ترك شيئًا منه دونَ غسل لم يصح حتى يغسله ، قال النخعي : إذا تطهر فترك لُمْعة ، يغسل ذلك المكان . (١)

(ب) الترتيب في وهذا يعنى أنه لايشترط الترتيب بين أعمال الوضوء (٧) ، إذ لو اشترط الترتيب لما جاز غسل تلك اللَّمْعة فقط ، بل وجب عليه إعادة الوضوء.

的信息或者得到

<sup>(1)</sup> theree 3 1/803

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١/٤ ب وعبد الرزاق ١٣/١

۲) ابن أبى شيبة ٢/٤ ب

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ۲/۱ وآثار آبی یوسف ٥

 <sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ١/١٣ وابن أبي شيبة ١/٧ ب٠٠ ميره و١ ويه ومد

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ٧/١ ب

<sup>(</sup>٧) نيل الأوطار ١/٨٥/ والمجنوع ١/٨٤٨ و المناه المارية المارية

- (ج) التثليث : والأفضل في الوضوء تثليث الغَسْل ، قال النخعي : يجزيك من الوضوء مرتين مرتين ، وإن ثلثت فقد أسبعت (١).
  - (د) الموالاة : ولا تشترط الموالاة بين أعضاء الوضوء في الوضوء . (٢) .
- (ه) غسل مكان الجزّ المنفسل من أعضاء الوضوء: وإن قص شعره بعدما توضأ يجرى عليه الماء (٣) . وكذا إن قصّ ظفره قال النخعى : إذا أخذ الرجل من أظفاره ، أومنشعره شيئًا أمرً عليه الماء (٤) .
- (و) وإن كانت على أحد أعضاء الوضوء جَبيرة أجزأه المسح عليها (ر:
- ( ق ) وفي إباحة التنشيف بعد الوضوء عن النخعي روايتان . ( ر : تنشيف ) .

# ٧- نواتني الوضوم: بريد ما ١٩٥٠ في هذه من بريد من المعاد من بريد

ويه ينظيض الوضوء الأمور التالية في " أيه ومدين المراب المراب المراب

(1) الخارج النجس من اجزاء الانسان اذا كان كثيرا فإن كان قليلًا الاينقض الوضوء (0) . ، وقد جعل النخعي لكل ذوع حداً في الكثرة وهذه الأنواع هي :

مذا وكثيره ينقض الوضوء بالإجماع ، ولكن قد يشعر المتوضّىء بخروج ريح ، وما هو بريح ، فإنَّ وضوءه لاينتقض ، إذ أن الريح لاينقض الوضوء إلا إذا سُمِع له صوت أو وُجِد له ريح ، فقد روى النخعى ، عن عبد الله بن مسعود - رضى الله عنه - قال : يقال : إن الشيطان يجرى ف

<sup>(</sup>I) ابن ابی شیبة ۳/۱ ب ۱۵ مه ۱۸ (۲) المجموع ۱۹۲/۱ ب

<sup>(</sup>۳) ابن ابی شیبة ۹/۱ ب ۱<sup>۱۱</sup> به ۱<sup>۱۱</sup> ا

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١٢٦/١ وآثار محمد ١٥/١

<sup>(</sup>م) فتح الباري ٢٩١/١

الإحليل ، ويفضى في اللَّبُو ، فإذا أحسَّ أحدُكم من ذلك شيئًا فلاينصرف حتى يسمع صوتًا ، أو يجد ريحاً . (1) .

٢ - القيء الكثير : القيء القليل لاينقض الوضوء ، بخلاف الكثير منه فإنه ينقض الوضوء ، والفرق بين القليل والكثير ملء الفم ، قال النخعى : إن القلس ذلك الدسع إذا ظهر ففيه الوضوء (٢) وقال : إذا قلس الرجل ملء فيه فعليه الوضوء ، وإذا لم يكن ملء فيه فليس عليه وضوء (٣).

٣ - الدم السائل : قال النخعيّ : الدم إن سال من رأس الجرح أعاد الوضوء ، وإن لم يسل فليس عليه شيء ، (٤) وقال : لايتوضاً من الدم حتى يسيل ، (٥) وقال – فى الحجامة – : يغيسلُها ويتوضأ وضوءه للصلاة (ر: حجامة) وقال – فى الرعاف فى الصلاة – : يجزيه البناء ، والاستثناف أحب إلى (٢) أما إذا ظهر الدم فى الفم فإن غلب البصاق نقض الوضوء ، وإن لم يغلبه لا ينقض وضوءه ، قال النخعى – فى الرجل يبزق فيكون فى بزاقه دم قال – : إذا غلب الحمرة البياض توضاً ، وإذا غلب البياض الحمرة لم يتوضأ (٧).

فحد الكثرة في الدم إذا كان في غير الفم السيلان ، وإن كان في الفم غلبتُه البصاق .

٤ - ويعامل معاملة الدم مايخرج من الجُرح من صديد وقيح ونخوهما ، فقد كان النخعي يقول - فيا خرج من الجرح - : هو

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١٤٢/١

<sup>(</sup>۲) ابن أبى شيبة ۱۳۷/ وعبد الرزاق ۱۳۷/۱

<sup>(</sup>۳) آثار أبي يوسف ۷ وآثار محمد ۱/۳۳

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٦ . . . . . (٥) ابن أبي شيبة ١/٢٣

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱/۲۱ ب (۷) آبن آبی شیبة ۱/۲۱ ب

عزلة الدم ، وفيه الوضوء (١) ، وقال - في رجل معه دعامل محشيرة فلا ترال تسيل قال - : يغسل مكانها ، ويتوضأ ، ويبادر فيصلى . (١) . ولا ينقضه خروج دود أو حصاة من دُبُرة ، لأنها ليسمت من أجزائه ، كما سيأتي (ر: وضوء / ٧ آ) .

(ب) مس من يحل له نكاحها: وينقضُ الوضوء مس من يحل له نكاحها ، فإن كان لايحل له نكاحها فلا ينتقض وضوءه بمسها ، ولابعقبيلها ولأن الشهوة منتفية طبعا ، قال النخعى – في الرجل يقدم من سفره فتقبله خالتُه أو عمّته أو امرأة ممن يحرم عليه نكاحها قال : لايجب عليه الوضوء (٢) . أمّا إن كانت المرأة مُسِننة يحل له نكاحها ، فقد وردت روايتان عن النخعى في اشتراط الشهوة بلمسِها لنقض الوضوء .

الأُولى: يشترط وجود الشهوة في اللمس لنقض الوضوء ، قال النخعي : إذا قبال الرجل بشهوة ، أو لمين بشهوة غعلينه الوضوء (٤)

والثانية : عدم اشتراط الشهوة (٥) ، قال النخعى ؛ إذا قبلت أو لست أو باشرت فأعد الوضوء (٣) ، وقال إذا قبل من يحل له كاحها وجب عليه الوضوء ، وهو بمنزلة الحدث ، (٧) وقد ذكر أن علقمة كان يستليق عامرأتة بعد الغُشل ، قال الأحمش : فقلت لابراهم : أيتوضًا بعد هذا ؟ قال : نعم (٨)

<sup>(</sup>۱) ابن ابی هیبه ۱/۲۰ . (۲) ابن ابی شیبه ۱/۲۳

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ١/٤٣ وُآثار سمحته ٦٠

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ١/٢٣٦ وابن أبي شيبة ١/٨ والمحلي ١/٤٩٦ والمغنى ١٩٢/١

ه) المجموع ٢/١٣ (٦) ابن أبي شيبة ١/٨ ب

<sup>(</sup>V) آثار أبي يوسف ٦ آثار محمد ١/٣٤

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ١/٣٧٧

- (ج ) القهقهة في الصلاة : قال النجعيُّ : إذا قهقه الرجل في الصّلاة أعاد الوضوء والصلاة ، وإذا تبسُّم أو كشُّر مضى على صلاته . (١) .
- ( ٥ ) قَوْقُوهُ البطن " ذكر ابنُ حزم أن النخمي أو جب الوضوء من قرقرة البطن في الصلاة (٢) . وهو مروى عن على بن أبي طالب (٣) وسلمان الفارسي إيمر يعني أن مع من في أن المنافي و المنافقة على المنافقة في المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة الم
- ( ه ) العصية : وينقضُ الوضوع ارتكابُ المعاصى ، كالكلام الفاحش وتحوه ، . ١٠٠٠ قال النخعي المالي أصلى الظهر والعصر والمغرب بوضوة واحد عا إلا أن أحدث ، أو أقول منكرًا (٥) . وعن الحارث قال : كنت أخذ بيد المنظم ، فل كرت رجاك ، فاغتبته ، فقال لي الرجع فتوضأ ، كانوا يعُلُّون هذا هُجْزًا (١) مَ وَرُوى ابن حَرْمَ عنه وَجُوْبَ الوضوَّعِ مِن أَذَى
- (ف) غيسل الميت على كان النخعيُّ فيرى الوضوع من غيسل الميت، بينولة كان الميت صغيرًا أوكبيرًا ، ذكراً أو أنثى ، مسلماً أو كافرًا (١٠) فقد سئل : هل يغتسل من غسل الميت ؟ قال : إن كان نجساً فاغتسلوا ، وإلا فإنما يكفى الوضوء (٩)
- ( في النوم : نوم المتمكن لاينقض الوضوع ، وإنما ينقضه نوم غير المتمكن ، قال النخعى : من نام قائمًا أو قاعدًا أو راكعًا أو ساجدًا فلا وضوء عليه ،

W. C. G. San

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ٣٢ والمحلي ٢/ ٢٦٥ وفتح الباري ٢٩١/١ والمجموع ١٩١٥، والمغنى ١/٧٧، (١) المبطلية / ١٩٤٠ و (١) المبطلية (١) المبطلية (١) المبطلية (١) المبطلية (١) المبطلية (١)

<sup>(</sup>٣) ر: عبد الرزاق ٢/٣٩ وسنن البيهقي ٢/٢٥٦ مديد الرزاق ٢/٣٩

<sup>(</sup>٤) ر: عبد الرزاق ٢/٣٩٦ وسنن البيهقي ٢٥٧/٢

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ١/١٥ و ١٢٧ والمحلي ١/٦٤٢

<sup>(</sup>٧) المحلى ١٦١/١ (٦) ابن أبي شيبة ٢٣/١

<sup>(</sup>٨) المغنى ١٩١/١

<sup>(</sup>٩) عبد الرزاق ٣/ ٤٠٥ وآثار محمد ٤٥ والمجموع ٥/١٤٢

: رحومل نام مضطجعا فعليه الوضوء (١) وفي رواية أخري أن نوم الراكبُ الما لاينقض الوضوء (٢).

(ح) الإغماء: :قال النخعي - في الرجل يغشى عليه - : يتوضأ إذا أَفاق (٣)

(ط ) الجنون : قال النخعي : إذا أفاق من الجُنون عليه الوضوء (١)

رى ) الشك في الوضوء: قال النخعي: إذا شككت في الوضوء قبل أن تدخل والمنالة فتوضأ يموإذا شككت وأنت في الصلاة فامض . (٥) . المدالة

( ك ) على خمس صلوات على الوضوء : قال النخعي : لايجوزُ وضوء واحد الأكثر من صلاة يوم وليلة ، أحدث أو لم يحدث ، ومسح أو لم تمسح (١)

٧ حد مالًا يَنْقَفَلُ الوصُومُ: ﴿ الْمُحَالِينَ مَا مُعَالِمُ الْمُعَالِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلَّيْنِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِيلِي الْمُعِلِيلِي الْمُعِلِيلِيلِي الْمُعِلِيلِيلِي الْمُعِلِّيلِي الْمُعِلِّيلِي الْمُعِلِيلِيلِيلِي الْمُعِلِيلِي الْمُعِلِيلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلَّيِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِيل

(1) قال النخعى : ليس في محم الابل والبقر والغم وضوء (٧) ولافي شيء  $\Lambda$ مسته الناز  $\Lambda^{(\Lambda)}$ .

(ب) ولا في الدود الذي يخرج من الإنسان ، قال النخعي في الدود الذي يخرج مل الانسان ليس فيه وضوء ، (٩) سواء خرج من دُبُره أو من جُرح في بانه أو من فمه ، قال النخعي: لايتوضأ إن خرج من دُبُره دود ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

(ج) ولا وضوء من مس الذكر ، قال النجعي في مسِّ الذكر في الصلاة قال -: إنما هو أضعة منك . (١١١). 海洲的海峡的 製造的海流点

<sup>(</sup>۱) آثار آبی یوسیف ۲۶۱ واین آبی شنستیبه ۲۲/۱ ب وعبه الرذاق ۱۳۱/۱ والمحلى ٢/٤/١ وطرح التشريب ٢/٠٥

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱/۳۱ تا ۱۳۳ بن ابن ابی شبیة ۱/۳۱ ب

<sup>(</sup>٩) عبد الرزاق ١٦٣٨. (٨) آثار أبي يوسف ١٠٠

<sup>(</sup>١٠) ابن أبي شيبة ٧/١ والمجتوع ٢/٢ ٠

<sup>(</sup>١٧) مُوطَا الْحُسُنَ ٣٧ وَرْ : أَبْنُ أَبِي شيبة ٢٧/١ مُوطَا الْحُسُنَ ٣٧ وَرْ : أَبْنُ أَبِي شيبة ٢٧/١

- ( ع) ولا تنقضه الوسوسة التي يجدُها المتوضىء في وضوئه، قال النخعى:
  إن شك في الوضوء يقول وسوسة : لم تمسح برأسك، لم تغسل كذا،
  قال : من الشيطان، بمضى (١)
- (ه) ولاينقضه قبلة الصبى: الذى لايشتهى، فعن مغيرة عن إبراهم قال: سألته عن قبلة الصبى بعد الوضوء، فقال: تلك رحمة، ولا وضوء فيها (٢).
- (و) ولا ينقضه مصافحة الجنب والحائض والكافر: فعن حماد سألت إبراهم عن رجل يتوضأ فيصافح الجنب والحائض واليهودى والنصراني ، قال: لا يُعيدُ الوضوء (٣)
- ( ق ) و لا ينقضه ذبح الحيوان : كالشاة ونحوها ، قال النخعى في الرجل يذبح الشاة وهو على وضوء ، فيصيب يده الدم قال ... : يغسل ماأصابة ، ولايعيد الوضوء . (١٠)
  - (ح) ولا ينقضُه التبسم في الصلاة: دون إخراج الصوت قال النخعي: إن تبسّم في الصلاة أو كشّر مضى على صلاته (٥)

## ٨ ــ الشك في الوضوء :

إِذَا شَكَ فَى الوضوء ، وكان ذلك أول مايعرض له ، فليتوضّا على كلّ حال ، وإن كان متوضّقاً وشك فى نقضه لوضوئه فهو متوضىء ، وإن كان غير متوضّىء وشك : هل توضأً فى نقضه لوضوئه فهو متوضىء ، وإن كان غير متوضّىء وشك : هل توضأً أم لا ؟ فهو غير متوضىء ، قال النخعى : إذا شك الرجل فى الوضوء ، وكان ذلك أول مالقى أعاد ، وإن كان يلقى ذلك كثيراً مضى على ذلك (1).

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۲/۱ ۰ ۱۲۲/۱ ب مبد الرزاق ۱۲/۱ ب

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ١٢٤/١

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ١/١١ وابن أبي شيبة ٢٢/١

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ٣٢ (٦) آثار أبي يوسف ٣٧٠

\* وضياعة

اقتسام الوضيعة في الشركة . (ر: شركة ) .

\* وطء :

١ ــ الرطء بمعنى الجماع .

- وطاء البهيمة : من أتى بهيمة يُعَزَّر ، ولا حدَّ عليه (١) قال النجعي : من أتى بهيمة فلا حدَّ عليه (٢) .

\_ وطام الذَّكُو (ر: لواطة).

ــ وط م الرجل المرأة موجب للحَدُّ أو المهر كاملاً (ز:زنا / ه) و (نكاح / ٣ و ١ ) .

ــ وطاء الرجل أمته . (ر : رق / ٦ ).

الوطاء موجب للغسل (ر: غسل / ۱ ب).

- إفساد الوطة للصوم . (ر: صيام / ٥ م) وللحج (ر: حج / ٣ م) ٣ ، ٥ ) وللعمرة (ر: عمرة / ٣ وللاعتكاف (ر: اعتكاف / ٣).

\_ جزاء من أفسد حجه (بوطء ر : حج /١٧ ٣٦).

\_ وطاء أمته المدبّرة (ر: رق / ٣٤ ح).

- وطاء امرأتين إحداهما رحم محرمة على الأُخرى معًا فى نكاح ، أو ملكِ عين ، أو إحداهما بنكاح والثانية علك عين (ر: رق/ ٦٦).

- ثبوت حرمة المصاهرة بالوطء وإن كان حرامًا (ر: ثكاً ح / ٢ آ ١ ) و ( زنا / ٧ ) .

\_ اشتراط الوطء في نكاح صحيح في الإحصان (ر: إحصان / ١ د) ...

(۲) ابن أبي شبيبة ٢/١٢٥ ب

(۱) المغنى ۱۸۹/۸

Michael Brown Control

- تحريم وطء الحائض (ر: حيض / ٢ ط) والنفساء ي (ر: نفاس) .
- تحريمه على المظاهر قبل التكفير (رد: ظهار / ٥٠). المساية والمساد
  - حكم وطء المستحاضة (ر: استحاضة / ۲).
  - ـ حكم العَزْل في الوطء (ر: عزل). والمعافل برعث ما يرك ما
    - المِنْ حِكُمْ وَالْوَطَاءُ اللَّحْرُمُ ۚ ﴿ رَبُّ أَوْنَىٰ ﴾ . وَثَنَّ عَديد وَهِمْ ﴿ وَالْمُعَالِمُ وَالْمَ
    - امتناع الرجل عن وطء زوجته بناء على يمين حلفها (ر : إيلاء ) .
    - استحباب الوضوء للجنب عند معاودة الوطء. (ر: جنابة / ٢).
      - ٢ الوطء بمعنى : وضع القدم على الشيء .

#### وكالة :

الوكالة : هي استنابة جائز التصرف مثله فيا تدخله النيابة .

قلل النخعى -: فى رجل أمر رجلا أن يشترى له جارية بألف ، فاشتراها بألف وخمسمائة ، قال : إن ماتت فى الطريق قبل أن يجى عبا فهى من مال المشترى ، وإن وصلت إلى الرجل فهو بالخيار : إن شاء أخذها ،وإن شاء ترك (١)

- الوكالة بالنكاح (ر:نكاح / لاب). - الوكالة بالنكاح (ر:نكاح / لاب).
  - \* ولاء :

er my Near

<sup>(</sup>١) عبد الرَّدَاقُ ٨/١٩٠ ١١

aling it is the trade of the different to the state of th

الولاية هي ؟ : قيام شخص كبير راشد على شخص في تدبير شؤونه الشيخصية

﴿ ﴿ الولاينة على اليقيم أَمْر يَقُرره الشرع ، وَهُو يَعِينَ الولى ، ولذلك لو أوصي الرجل قبل موته بأنَّ ولى ابنته في أمرٍ زواجها فلانٌ دُونَ فِلان ، لايلتفت إلى وصيّته ، لأن الولاية في النكاح الاتستفاد بالوصية (١) ، ولكن تعيّن بالشهرع؛ ولو أن رجلا أوصى إلى رجل فِمات الموصى إليه ، فأوصى إلى آخر ، فإن هذا الآخر وَصِي الرجلين معا (٢).

وينظر الوصى في مصالح اليتيم، فإن رأى أن يبضع ماله ، أو يعطيه مضاربة ، أو يشترى هو لليتيم ويبيع ، أو يأخذ هو مضاربة ، فَعُلُّ (٢٦) and the same think in the many time 2 ( Cr + 1)

وإن كان مُعْسِرًا فأكل من مال اليكتيم بالمعروف ، فيم أيستر الإيلزمة عُوض ؛ لأنَّ الله تعالى أمر بالأكل من غير ذكر العوض عَنْ أَشْبِهُ سَائْرُ مَا أَمْ مِنْ بِأَكْلُه ﴿ ولأنه عوض من عمله ، فالا يلزمه بدله على كالأجير اللضياريب (ي) والمُوالد بالمغروف: الاقتصار على النفقة الضرورية لحفظ الحياة ، قال النجعي : في تفسير قوله تعالى \_ فى سورة النساء ٦ - : ﴿ وَمَنْ كَانَ [ فَقِيرًا فَلْيَأْكُلْ إِبَالْمَعْرُونِ ﴾ ليس المعروفُ بلبس الكتان والحُلِل ، ولكِن المعروفِ ماسَدٌ الجُوعَ ؛ ووارَى (و) المرابع ا

وليس للولى أن يتصرُّف في مال البتم تصرُّفًا يعود عليه - أي على الوصى-

IN the fact was a first was

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسف ١٧٣ واختلاف أبي حنيفة وابن أبي ليلي ٩٠

<sup>(</sup>٤) المغنى ٢٤٣/٤ ور: ابن أبي شيبة ١٧٨/٢ وتفشير ابن تكبير ٢ ١٩٥٠

<sup>(</sup>٥) تفسير الطبرى ٧/٨٧٥

بالنفع ، كما إذا كان الوصى عَبْدًا ، فقال : إنى كاتبت نفسى ، أو بعت نفسى ، أو بعت نفسى ، لم يجز (١) لما في ذلك من شبهه المعاباة ، لكنه إن كان الوصى مكاتبًا ، فقال : قد أنفقت مكاتبئى على عيال مولاى يُصَدَّق (٢) ، لأنَّ الإنفاق على ألعِيال الهن ضروارات الوصاية ، ويعلنوى أن يكون مصدر المال الذى ينفقه على القاضوية مال المكاتبة أو غيره .

- ـ من العنو المولى في القصاص . ( ر : جنايلة / ١٤ ٨ ) .
- ـ تحقو وفي الذم في القصاص . ( ر : جناية / ٤ ب ٧ ) .
  - اششراط. الولى فى نكاح الأنثى (ر: نكاح / ٤ ب).

#### ه اولد :

- الولد يتبع أباه في النسب (ر: نسب / ١) إِلاَّ في حالتي اللَّعانِ والزَّنَا ، فإنه يلحق أمَّه (ر: نسب / ٢).

  - الله الله الأبوين فايناً في الله ين (و : إسلام ١٠٠) .
  - اعله م سينوان صوف الزُّ كَاهُ ﴿ إِلَيْهِ ﴿ رَا الزَّكَاةَ ﴿ إِلَهُ ﴿ رَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ ا
    - ــ مايختي اللاَّب في مال ولده ( ر : أب ) .
      - شَهَادة -الْوَلَدُ لَأَبِيهِ (ر : شَهَادة / ٢ د )
  - ـ جواز عتق ولد الزنافي الكفارات (ر: كفارة / ٢ آه).
    - لا يقتص للولد من أبيه (ر: جناية / ٢ ز).
  - جواز إمامة ولد الزنا في الصلاة . ( ر : صلاة / ٣٠٠ هـ ١٠٠٠ .

<sup>(</sup>۱) ابن آبی شیبه ۲/۸۷۸ ب

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ٢/١٨٧ ب

\_ ميراث ولد الملاعنة وولد الزنا كله لأمه ، وعصبته عصبة أمه (ر: إرث / ٩).

\_ شهادة الولد لأبيه . (ر: شهادة / ۲ د) .

\* ولى :

ــ أنظر : ولاية .

Hole Control of the second taken to the second to the second taken to the second to th

.

\* ياقوت :

- لازكاة في الياقوت المتَّخذ للزِّينة لا، للتجارة (ر: زكاة / ٦ ح. ).

\* يتيم :

– الولاية على اليتيم . (ر : وصي ) .

- تشمير مال اليتيم . (ر: بيع / ۳).

\* يد :

- أماكن رفع اليدين في الصلاة والدعاء ( ر : حج / ه ب ) .

- رفع اليدين في التحريمة في الصلاة دون غيرها من تكبيرات الانتقال (ر: صلاة / ٩) .

– وضع اليدين حال القيام في الصلاة (ر: صلاة / ٩٠)

- وضع اليدين على الركبتين في الركوع (ر: صلاة / ٩ م).

- الاعتاد على اليدين في النهوض إلى القيام (ر: صلاة / ٩ ع، ٩ ن، ١٦ هـ ٢ )

- غسل اليدين في الوضوء (ر: وضوء / ٣٣).

- دية الجناية على اليد (ر: جناية / ٣ ب ١)

- البد دليل الملك ما لم تقم البينة على خلاف ذلك (ر: قضاء / ٢ ب )

سيكون الجديث فيه في النقاط التالية : الما التالية التالية الما التالية التالي

[(١) المحافظة على اليمين (٢) أنواع اليمين (٣) ألفاظ اليمين

(٤) تكرير اليمين (٥) الاستثناء فيه (٦) الإكراه على اليمين

# 

الحَلَفِ بِاللهِ تَعَالَى شَيْ عَظِيم ، ولذلك يجب أن يصان أسم الله تعالى عن الابتنال ، قال تعالى – في سورة البقرة ٢٢٤ – (ولا تَجْعَلُوا الله عُرْضَةٌ لأَيْمَانِكُم ) . وقال تعالى – في سورة المائدة ٨٦ – (واحْفَظُوا أَعَانَكُم ) .

و وى إبراهم النخعى ، عن عبيدة ، عن عبد الله بن مسعود - رضى الله عنه - عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : «خَيْرُ النَّاسِ قَرْنِى ثَمَ الله يَ الله عليه وسلم - قال : «خَيْرُ النَّاسِ قَرْنِى ثَمَ الله يَ الله عليه وسلم عينه ، وعينه شهادته ه الله ي يَ يُلُونَهم ، ثم يجىءُ أقوام ، تسبقُ شهادة والعهد ، (١) قال ابن حجر : قال إبر اهيم : وكانوا يضربوننا على الشهادة والعهد ، (١) قال ابن حجر : قال ابن حجر : قال ابن حجر : النهى عن مبادرة الرجل بقوله : أشهد قال بن عبد البر : معناه عندهم ن النهى عن مبادرة الرجل بقوله : أشهد بالله ، وعلى عهد الله لقد كان كذا ، ونحو ذلك ، وإنما كانوا يضربونهم على ذلك حتى لا يصير الحلف لهم عادة ، فيحلفون في كل ما يصلح ومالا يصلح (١)

#### ٢ ــ أنواع اليمين:

اليمين على ثلاثة أنواع : غَمُوس ، ولغو ، ومنعقدة . (1) اليمين الغموس : وهو أن يحلف على أمر ماض ، وهو يعليم أنه كاذب ، (1)

<sup>(</sup>٢) فتع الباري ١<u>٨٩/٦ : ١</u>

<sup>(</sup>۱) البخاري ٦/٩٨ ١٠٠٠

وهذا يمين لا كفارة عليه ، قال النخعى : قولُ الرجل : والله ما فعلت ، ووالله لقد فعلت ، ليس في شيء منه كفارة ، إن كان قد تعمّد شيئا فهو كذّاب (1) وإنما كان لا كفارة في هذا النوع من اليمين لمسا فيه من هتك حُرمَة اسم الله تعالى عمدًا ، وهو أعظم من أن تكفره الكفارة العاديّة ، قال النخعي : إن هذا اليمين أعظم من أن تكفره كفارة (٢) وقال في تفسير قوله تعالى ـ في سورة آل عمران ٧٧-: ﴿ إن الذين يَشْتَرُون بنّياتِ الله وأَيْمَانِهم ثمنًا قليلاً ولئك لاخلاق لهم في الآخرة ولا يُكلّمهم الله ولا يَنظر إليهم يوم القيامة ولا يُزكّبهم ولهم عذاب ألم في قال : هو الرّجُل يقتطعُ مال الرجل بيمينه (٣) ، وإنما كفارتُه توبة ، واستغفار وندم ، وعزم على ألا يعود ، قال الشخعي :اليمين نوعان : يمدن تكفّر ، وعين استغفار ، فاليمين التي تكفّر فالرجل يقولُ : والله لأفعكن ، واتى فيها استغفار فالذي يقول : والله لأفعكن ، والي

# (ب ) وأما يمين اللغو ؛ فله صور متعددة ذكرها النخعي :

١ ـ أن يحلف على الشيء، ثم ينسي ، (٥) فيفعله .

٢ - هو قولُ القوم يتدارؤون في الأمر ، يقول هذا : لا والله ، وبلى والله ، وبلى والله ، ولا تعقد عليه قلومهم (١) ، أو بتعبير آخر : هو مايصل به الرجل كلامه ، والله لتأكلن ، والله لتشربن (٧) .

<sup>(</sup>۱) سنن البيهقي ۳۸/۱۰ وابن أبي شيبة ۱۸۸۱ وعبد الرزاق ۱۹۱/۸ وآنار محمد ۱۲۵ .

<sup>(</sup>۲) ابن ابی شیبهٔ ۱۱/۱۱ ۱۳ (۵) آثار مجمد ۱۱/۱

<sup>(°)</sup> عبد الرزاق ۸/۵۷ والمحلی ۳۰/۸ ونیل الأوطار ۲۶۶/۸ وتفسیر ابن کثیر ۲۲۷/۸ وتفسیر المطبری ۶۶۲/۶

س آن يحلف على الشيء يرى أنه فيه صادق ، فيكون على غيرِ ما حلف (١) .

وأيمان اللغو لا كفارة فيها (٢) قال النخعى: ليس في لغو اليمين كفارة (١) كفارة ، (٣) وفي رواية عن النخعى: أنّ في النوع الثالث كفارة (١) قال النخعي : الرجل يحلف على الشيء عنده الإيدرى ثم يدرى أنه عنده ، قال : يكفّر يمينه (٠)

(ج) أما اليمين المنعقدة: ١ - فهى أن يحليف الرجل على أن يفعل الشيء، أو لا يفعله في المستقبل ، وفيه الكفارة إذا حَيْث . قال النخعي : قولُ الرجل : والله لا أفعل ، والله لأفعلن ، فهذا فيه الكفارة (٦)

الحاث فيها ، وإخراج الكفارة (٧) .

روى المغيرة عن إبراهيم قال ، قلتُ : رجل حلفَ أن يضربَ مملوكه ، قال : يحنث أحب إلى من أن يضربه . (٨) .

وإذ حلّى الكفارا لأسير المسلم ، واستحلفوه على أن يبعّث إليهم بفدائه ، أو يعود إليهم ، قان كانُوا أكرهوه على ذلك لم يلزمه الوفاء ، وإن لم يكرهوه على ذلك ، وقلر على الوفاء بدفع الفداء ، فعليه دفعه ، ولا يحقُّ له الزجوع إليهم ، سواء عجز عن دفع الفداء أولا ، وسواه كان رجلا أو امرأة (١).

Programme and the

<sup>(</sup>۱) تفسير الطبرى ٤/٣٤٤ وتفسير ابن كثير ١/٢٦٧ وبداية المجتهد ١/٣٩٥ والمفنى ٨/٨٨٨

<sup>(</sup>۲) المغنى ٦/٧٦ (٣) تفسير الطبرى ٢/٢٠٥

<sup>(</sup>٤) المغنى ٨/٨٨ (٥) ابن أبي شيبة ١٩٨١

<sup>(</sup>٦) سنن البيهقى ١٠/٨٠ وابن أبي شيبة ١/٨٠١ وعبد الرزاق ٨/١٩١ وآثار محمد ١٢٥

<sup>·</sup> ٥٢٩/١٠ تفسير الطبري ١٠/١٠٠٠

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ٨/٨٤ والمحل ٨/١٤٠

<sup>(</sup>٩) المغنى ٨/٢٨٤

### ٣ - الفاظياليمين : ١ - ١ - أخدره و 1 من أن يور و بنك ويور الله و المراكبة و ا

- إِن قال : أقسِم ، وأقسِم بالله ، وأشهد ، وأشهد بالله ، وأحلف ، وأحلف ، وأحلف ، والله ، وعلى نذر الله ، وهو ببودى ، فهو يحين (٢) ، كل هذا يمين يُكفِّرُها (إِن وكذلك إِن قال : آليت ، فهو يحين (٢) ، وكذلك إِن قال : كل ما أحل وكذلك إِن قال : هذا حرام على إِن فعلت كذا ، أو قال : كل ما أحل الله لى حرام على إِن فعلت كذا ، وهو مخير أَن يَبَرُّ بيمينه أو يكفر ، الله لى حرام على إِن فعلت كذا ، وهو مخير أَن يَبَرُّ بيمينه أو يكفر ، وإن قال : حلفت ، ولم يحلف ، فهي يمين (١٤) ، وإن قال : حلفت ، ولم يحلف ، فهي يمين (١٤) ، وكان يكره أن يقال : وأيم الله حيث كان ، ولا يرى بقوله : وأيم الله بأسا (٥) لأنه سبحانه منزه عن المكان .
  - (ب) وإن أخرج اليمين مخرج النذر ، كما إذا قال : إن كلمت فلانًا فلله على حَجُّ ، فهذا يمين ، وهو مخير بين فعل المنذور ، وبين كفارة اليمين (٢) . و (ر: نذر ٤ ج) .
- (ج) وكره أن يقول: لا وحياتك (٧) ، ولعمرك (٨) ، أما قوله: لعمرى فقد اختلفت الرواية عنه في كراهته، فروى ابن أبي شيبة بسنده عنه أنّه كرهها (٩١) وروى عبد الرزاق عنه بسينده أنه لا يرى بها بأسا (١٠)

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱۲۳ وعبد الرزاق ۸۶۰/۸ ور : ابن أبي شـــيبة ۱۸۸/۱ و ۱۳۱ والمغني ۷۰۲/۸ ونيل الأوطار ۲٤۰/۸

<sup>(</sup>۲) المغنى ۱۸/۷۷ (۳) المغنى ۱۸/۹۹۸

<sup>. (</sup>٤)، عبد الرزاق ٨/ ٤٧١ وابن أبي شيبة ١٨٨١

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٨/٧١ (٦) المغنى ٦٩٦/٨

<sup>(</sup>٧) ابن ابي شيبة ١٨٥١ (٨) عَبْدَ الرَّرَاقُ ١٨٨٨ (٧)

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ١٩٨/١ (١٠) عبد الرزاق ٨/١٧٤

### **٤ ـ تكريل اليمين :** و المياسي المياس المياس

لو حلف عدةً أيمان على شيء واحد ، فليس عليه إلا كفارة واحدة (١) . قال الناجعي : إذا رَدُّد الأَمَانُ فهي ممين واحدة (٢) ، ولكن إن أَرادَ بالتَّردِيد التغليظ فعليه كفارة أُخرى ، قال النخعى : الرجلُ يحلفُ ، ثم يحلفُ ، إن أراد بالناني التغليظ ، فهي كفارتان ، وإن أراد اليمين الأول ، فكفارة

#### ه \_ الاستثناء فيه :

[ [ الاستثناء يعلِّق اليمين ، قال النجع : من حلف على يمين ، فقال : إن شاء الله ، فقد خرج من يمينه (١٤).

آلُولًا يُعتبن الاستثناء إلا إذا توفَّر فيه شرطان : ﴿ ﴿ أَوْلَا مِنْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ ال

الأول : أن يكون متصلاً باليمين ، قال النخعي : الاستثناء إذا كان ا متصلاً وإلا فِلاشيء (٥) ، وأخرج إبن أبي حاتم عنه أنه قال : يسمتشي ي مادام في كلامه ... .

والثاني : أن يكون بلسانيه لا يقلبه ، قال النخعي : إذا أستثني في نفسه فليس أبشليء ، حتى يظهر بلسانه (٦) . وهل يكفيه تحريك الشفتين بالجَهْر ، أم لا بد من أن يجهر به كما يجهرُ باليمين ؟ روايتان عن النخعي : الله الأولى: قال النَّخَعي ! إذا حرَّك شفتيه بالاستثناء في اليمين فقد استثنى (٧)

A to be a second of the second of the second

<sup>(</sup>۱) المغنى ۱۸،۷۰۸

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٨/٤٠٥ والمحلي ٨/٣٥ ٠

<sup>(</sup>۳) آثار أبي يوسف ١٥١

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ۱۲۳ ما داد

<sup>(</sup>٦) عبد الرَّزَاقُ ٨/٩١٥-والمحلِّي ٨/٧٤ و ٤٥ والمغنى ٧١٦/٨ ﴿ ﴿ ﴿ ا

<sup>(</sup>۷) آثار مید. ۱۲٤ ۰

والثانية : لابد من أن يجهر بالاستثناء ، قال النخعي : لا ، حتَّى يجهر بالاستثناء ، كما جهر باليمين (١) .

#### ٦ - الاكراه على اليمين:

لا أشر للإكراه في الإعفاء من المسوولية ، تلك هي القاعدة العامة في الإكراه عند النخعي (ر: إكراه) ولذلك فإنه إن أكره رجل على الحنث باليمين فإن هذا الإكراه لا أشر له في الإعفاء من كفارة الحنث ، قال النخعي : لو حلف لا يدخل دارًا ، فأكره على الدُّخول بالضرب يحنث (٢).

ويُستَثْنَى من ذلك إكراه العلو الأسير على الحلف على أن يعود إليهم ، أو يرسل إليهم فداءه . إن تركوه ، قال النخعى : إذا خلّى الكفار الأسير المسلم ، واستحلفوه على أن يبعث بضدائه ، أو يعود إليهم ، فإن كانوا أكرهوه على ذلك لم يلزمه الوفاء (٣) ؛ لما في ذلك من المصلحة العليا للمسلمين .

٧ - (١) ولو كان هناك شيئان ؛ أحدُهما يتبع الاخر ، أو هو مشتق منه ، فحلف على المشتق وأتى الأصل ، لا يحنث ، وإن حلف على الأصل وأتى المشتق أو التبع حنث ، قال النخعى : لو حلف ألّا يأكل لبنا فأكل زُبدا قال : حنث ؛ لأن الزبد من اللبن ، ولو حلف ألا يأكل زُبدا فأكل لبنا لم يحنث : وإن حلف ألا يأكل لحما فأكل شحما حنث ، وإن حلف ألا يأكل لحما فأكل شحما حنث ، وإن حلف ألا يكل لحما لا يحنث .

(ب) واستحالة الأشياء إلى جنسها لاتُعْفى من الحنث ، فمن حلف لا يأكل هذا الطعام فباعَه قال : لا يبيعه ويشترى به طعاما يأكله (٥).

<sup>(</sup>١) المحلي ٨/٥٤

 <sup>(</sup>۲) المغنى ۷۷۱/۸
 (٤) عبد الرزاق ۳۸۰/٦

<sup>(</sup>٣) المغنى ٨/٢٨٤ ٠

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١٦١/١ ب

- (ج) ومن حلف على شيء ، فعجز عنه ؛ لضعف فيه ، أو مانع شرعى ، وله بدل يرك ، صار إلى البدل . قال النخعي ، في الرجل يجعل عليه أن ينحر ابنه ، : إن عليه مائة ناقة ينحرها (١) .
- (۵) ومن جعل على نفسه اللشي فعشى بعضاً وركب بعضاً ، يعود فيركب ما مشى ، ويمشى ما ركب (۲).
- (هـ) وعن إبراهم من فينمن أقسم على غيره فأحتثه من أحبُّ المقسم أن يكفّر (١)

### ٨ \_ كفارة اليمين :

انظر أيضا: كفارة.

ذكر الله تعالى فى سورة المائدة ٨٦ كفارة اليمين، وكانذكره لها فى غاية الوضوح ، فقال سبحانه ﴿ . . فكفارته إطعام عُشرةِ مَساكين من أوسَطِ ما تُطْعِمُون أهليكُم أو كسوتهم أو تحرير رقبة فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيّام ذلك كفارة أيمانيكم إذا حَلفتُم ﴾ .

إطعام عشرة مساكين ، أو كسوتهم ، أو تحرير رقبة ، لأنَّ « أو » في الآية الكرعة للتخيير ، قال النخعى : « ما كان في القرآن من قوله « أو » مصاحبة فيه فللخيار ، أي ذلك شاء فعل ، يعنى في الكفارات (؛) .

وحد اليَسار : أن يكون معه عشرون دِرْهما فَأَكثر ، قال النخعى : لا يجب عليه كفارة اليمين حتى يكون له عشرون دِرهما (٥) .

وإن لم يكن ميسوراً صام ثلاثة أيّام متتابعات ؛ لأن قراءة عبد الله بن

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱۲۵ • (۲) آثار محمد ۱۲۵ •

<sup>(</sup>٣) للحلي ١٩٥٨ - ١٠ ١٠٠٠ عند (٤) آثار محمد ٢٥/٨ ١٠٠٠

٥٠) عبد الرزاق ١٦٠/٨ وابن أبي شيبة ١٦٠/١ والمغنى ١٦٠/٨٠٠

مسعود « فصيام ثلاثة أيّام متتابعات ، قال النخعي : في قراءتنا في كفارة اليمين : (ثلاثة أيّام مُتَابِعات ) (١)

وإذا شرعت المرأة في صيام فلاثة الأيام ، فحاضت قبل أن تتم صيامَها ، فالتستقبل صوم ثلاثة أيّام (٢) لأنها تستطيع أن تصوم ثلاثة أيّام في مدة لا يتخللها حيض .

وإذا شرع المعسر بالصيام فأتم صيام يومين من الكفارة ، ثم أيسر صنام الثالث فقط ، وإن كان لم يصم تمام اليومين انتقل عن حكم الصوم ، ولزمه أحد ما قدر عليه من ذلك (٣) يعنى الإطعام ، أو الكسوة ، أو العتق .

- خروج النذر مخرج اليمين (ر: نذر / ٤ ج).
  - ــ اليمين أمام القاضي (ر: قضاء / ٢ ج).
- ـ تحليف الكافر اليمين (ر: قضاء / ٢ ج ٦).
- تحليف الشاهد الكافر اليمين على الوصية (ر: شبهادة (٢٠٠٠) من المراب المر
- **ۦ وَيُورِ د**َ عَنْ أَنْ الْمُعَالِينِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

The state of the s

in the term of the comment of property and the comment of the comm

Make Andrew Solvey Stage Section Assessment Section 1999

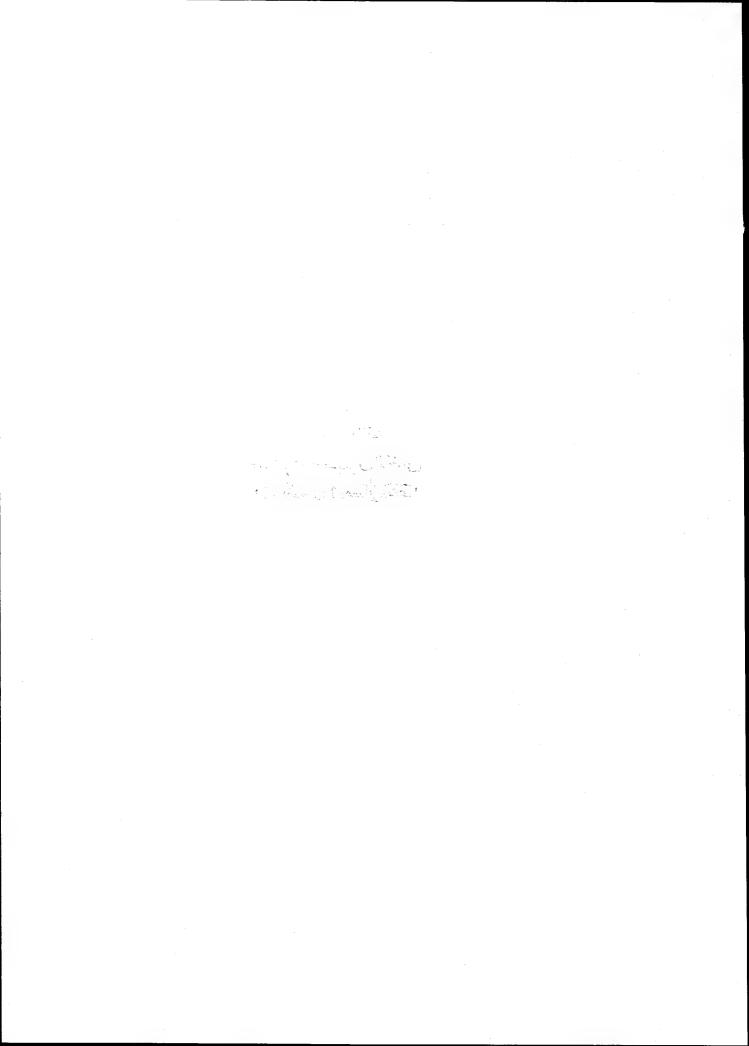
for the second s

gradual in the state of the same of the same state,

<sup>(</sup>۱) اِسْنَنِ البيهقي ١٠/١٠ وابن أبي شيبة ١/٨٥١ ب وتفِسيرِ الطبري ١٠/١٠ه

<sup>(</sup>۲) البن أبي شيبة ١٥٧/١ ب · . (٣) المحلي ١٨/٧٠ ·

الكتاب الثالث النظر فيمانسب إلى النُحمى من الشذوذ في مسائل الفقه



#### هل خالف النخعى جمهور الفقهاء ؟

هناك مسائل ادعى البعض أن النخعى خالف فيها إجماع العلماء ، وممائل عرى ادعى البعض أن النخعى قد شذ فيها عنجُمهور الفقهاء . ونحن سنستعرض هذه المسائل واحدة تلو الأُخرى ، وسنرى أنَّ أكثرها لم يشذُ فيه النخعى عما ذهب إليه العلماء ، ولم يخالف فيها الإجماع ، وإنما سبقه إلى ذلك سابق من الصحابة ، أو وافقه فيها جماعة من التابعين ، أو تبعه فيها طائفة من أتمة الأمصار .

### ١ ... المسألة الأولى : « تغطية المحرم وجهه »

فالنخعي لايري جواز تغطية المحرم وجهه في الإحرام .

حكى ابنُ قدامة الإجماع على جواز تغطية المحرم وجهه ، فقال : ولنا ماذكرنا من قول الصحابة ، ولم نعرف لهم مخالفا فى عصرهم ، فيكون إجماعا (١) قول : ونحن نُنازع فى دعوى هذا الإجماع من وجوه :

أولها: أن اعتبار عدم العلم بالخلاف إجماعا أمر مختلف فيه عند الأثمة ؛ إذ هو ياحق بالإجماع السكوتى إذ هو ياحق بالإجماع السكوتى الدخون عند تحقّق العلم بعدم المخالف، أما عدم العلم بالمُخالف فلا يستلزم عدم وجود المخالف.

الثانى : أن دعوى إجماع الصحابة على ذلك غير مسلَّمة ، فقد روى ابن حينة - ابنُ حزم ، من طريق سعيد بن منصور ، نا سفيان - هو ابن عينة - عن عيد الله بن عمر ، عن نافع ، عن ابن عمر ، قال : « الذقن من الرأس

<sup>(</sup>١) المغنى ٣٢٥/٣

<sup>(</sup>٢) أصول الفقه لمحمد أبي النور زهير ٢١١/٣

فلا تغطه » (١) وروى مالك في الموطأ عن ابن عمر أنه كان يقول : «ما فوق الذقن من الرأس ، فلا يخمره المحرم » (٢).

الثالث: إذا كان هناك إجماع فكيف يخالفه إمامان عظيمان هما: أبو حنيفة ومالك ، مع أن الإمام مالكاً يأخذ بما هو أقل منه ، وهو إجماع أهل المدينة ، وكيف يشد أهل المدينة عن شيء أجمع عليه صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهم قريبو عهد بهم في عصر الإمام مالك .

ولننظر الآن في قول النخعي في ذلك :

وردت روایتان عن النخعی فی تغطیة المحرم وجهه (ر: حج/٣و ١) الأولى : ه عدم جواز تغطیة المحرم وجهه » . والثانیة : « أَن النخعی كره للمحرم أَن يفطی فاه » .

ويبدو أن ثمة تضاربا بين هاتين الروايتين ، وكدنا أن نذهب إلى ذاك ، لولا أن عثرنا على قول له - ذكره ابن أبي شيبة - إنه إذا آذت الريح المحرم ، فلا بأس بأن يرفع ثوبه بين يديه ، فيغطى جبهته (٣) وهذا ما جعلنا نحمل الكراهة التي نقلت عن النخعي على غير حالات الضرورة ، لما رواه ابن عباس أن رجلا وقع عن راحلته ، فوقصته دابته ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «اغسلوه بما وسدر ، وكفّنوه في ثوبيه ، ولا تخمروا وجهه ولارأسه ، فإنه يُبعث يوم القيامة يلبي » (٤) . ونهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن تخمير وجه المحرم الميت ، هو نهي عن تخمير وجه المحرم الحي من باب عن تخمير وجه المحرم الحي من باب أولى ، وبرأى النخعي أخذ الحنفية ، والمسالكية .

<sup>(</sup>١) المحلي ٩٢/٧

<sup>(</sup>٢) أخرجه مألك في الحج باب تخمير المحرم وجهه

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ١٨٢/١

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في ألحج باب ما يفعل بالمحرم إذا مات المداد الله

### ٢ ـ المسأَّلة الثانية: «جواز قتل الحرم الفارة » --

جمهورُ العلماء على أنه يجوز للمحرم أن يقتل الفارة ، لقوله صلى الله عليه وسلم : «خمسٌ من الدواب يُقتَلَن في الحرم : الغرابُ ، والحداَّة ، والعقرب ، والفارة ، والكلب العقور (١) .

وقد نقل عن النخعى فى ذلك روايتان : الأولى : كقول الجمهور . والثانية : لا يقتل المُحْرم الفارة (ر: حج / ٣ و ٨) والفارة ليست من العوادى ولكنها لم تعد فيعد ، فلا يجوز قتلها ، ولم أجد من وافق النخعى فى ذلك ، لا الحنفية ولا غيرهم .

وأكبر ظنَّى أن عدم جواز قتل المحرم الفأرة كان قولاً متقدّما للنخعي ، شم رجع عنه إلى قول الجمهورعندما علم بالحديث.

### ٣- المسأّلة الثالثة : « طهارة لعاب الآدمي » .

جماهير العلماء على أن لعاب الآدمى طاهر ، سواء كان في حال الاتصال \_ أي حين وجوده في الفم \_ أو في حال الانفصال ، وانفرد ابن أبي شيبة بالرواية عن النخعى أن لعاب الآدمى إذا انفصل عن فمه أصبح غير طاهر ، فإن وقع منه شيء في المساء أفسده .

وقد محصنا الطرق التي ورد بها هذا القول ، فوجدنا طريقين منها رجالهما رجال لصحيح ، الأول :قال ابن أبي شيبة : نا . محمد بن فضيل ، عن مغيرة ، عن إبراهيم . والثانى : قال ابن أبي شيبة : نا محمد بن فضيل ، عن مغيرة ، ابن عبد الرحمن السلمى ، عن إبراهيم . ولكن الرواية فيهما بلفظ (عن) وما ندرى إن كان محمد بن فضيل قد سمعه من مغيرة ، ومغيرة قد سمعه من إبراهيم ،

<sup>(</sup>٧) متفق عليه ، واللفظ للبخاري في الحج أبواب جزاء الصيد ٠٠

وما فدري كذلك إن كان محمد بن فضيل قد سمعه من حصين بن عبد الرحمن السلمى ، وحصين قد سمعه من إبراهم أم لا ؟ فهو أثر مُعَنْعن ، والمُعَنعن عند المحدثين – عدا البخاري – يلحق بالضعيف.

### ٤ ـ المسأَّلة الرابعة : « طهارة سؤر الجنب والحائض »

نقل الإجماع على طهارة سؤر الحائض ، عن الطبرى ، (١) وابن المنذر (٢) ، ونقل عن النخعى أنه كان يكره فضل شراب الجنب والحائض (ر: حيض / ٣).

أقول: أن كلمة (أكره) كان يطلِقُها فقهاء السلف ويريدون منها أحيانًا التحريم، وأحيانًا الكراهة التنزيهية، ونحن لانستطيع أن نجزم أن النخعي كان يريد من قوله: «أكره سؤر الحائض والجنب » أنّهما نجسان إذ قد يريد أنّ غيره أحبُ إلى منه، وهو ما نرجح أنه أراده، وبذلك لم يكن النخعي خارجًا عن دائرة الجمهور.

والذي يقوى ما ذهبنا إليه أن كراهة سؤر الحائض والجنب قد ورداه نطائفة من فقهاء السلف و منهم : عبد الله بن عمر ، وعطاء ، فقد رَوَى عبد الرزَّاق ومالك عن ابن عمر أنه كان يكره فضل الحائض والجُنب (٢) وروى عبد الرزاق عن ابن جُريْج ، قال : قلت لعطاء : هل يتوضأ الجنب بفضل وضوء الجُنب ؟ والرجل والمرأة يتوضأ أحدهما بفضل الآخر جنبين ؟ قال : أما لصلاة فلا ، لكن للطعام والشراب والنوم ، وقال : لاينتفع بفضل وضوء الجنب للصلاة ، قلت : والحائض عنزلتهما ؟ قال : نعم (٤) .

١١٥٠ المجموع ٢/٩٤٥ ٥ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ المجموع ٢/٦٢/١٠

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ١٠٩/١ والموطأ كتاب الطهارة باب جامع غسيل الجناية

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ١١٠/١

### ه \_ المسألة الخامسة : « مشروعية خيار المجلس »

ذهب فريقٌ من الصحابةِ والتابعين ومَنْ بعدَهم إلى ثبوت خيارِ المجلس؛ لقوله صلَّى الله عليه وسلم: ( البَيِّعان كل واحدٍ منهما بالخيارِ على صاحبه مالم يَتَفَرَّقا إلَّا بيع خيار ) (١).

وذهب النخعي إلى عدم ثبوتِ خيارِ المجلس ، وادّعي ابنُ حزم أنه لم ينكر أحدٌ من السّلفِ خيار المجلس إلا إبراهيم وحده (٢).

أقول: وما ادّعاه ابنُ حزم ليس بصحيح، فقد روى عن شُريح، وربيعة الرأى: أنهما أنكرا خيار المجلس، وأنكر خيار المجلس من الأثمة ابو حنيفة، ومالك بن أنس (٣)، وأجابوا عن حديث (البيعان بالخيار ...) بأنَّ معناه هو: مالم يتفرقا عن منطق البيع (٤) أى : يتفرقا بالأقوال، لا بالأبدان، واستدلوا بقوله صلى الله عليه وسلم: قمن اشترى طعاماً فلا يبعه حتى يستوفيه، (٥). ووجه الدّلالة فى الحديث أن رسول الله أجاز بيع الطعام عجرد قبضه، ولو كان المتعاقدان مازالا فى مجلس العقلي، ولو كان لأحدهما أحق الخيار فيه ، لما أجاز الرسول بيعه ؛ لأن فى هذا البيع إبطالاً لحق من له الخيار وهو لا يجوز، واستدلوا أيضًا بأن خيار المجلس هو خيار بمجهول ؛ لأن مدّة المجلس هو خيار بمجهول ؛ لأن مدّة المجلس غير مقدرة، فقد تمتد دقائق، وقد تمتد ساعات، فأشبه ما إذا شرط خيارًا مجهولا ، وشرط الخيار المجهول لايصح، فكذا خيار المجلس.

مما تقدّم نرى أنه قد تابع النخعيُّ في عدم الأُخذ بخيار المجلس أئمةً

<sup>(</sup>١) متفق عليه واللفظ من الموطأ كتاب البيع ، باب بيع الحيار

<sup>(</sup>۲) ر : المحلي ۸/۳۵۰ (۳) المجموع ۹/۲۰۲۰

<sup>(</sup>٤) موطأ الحسن مع شرحه التعليق المبجد ٣٤٢

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري ومسلم وأبو داود في البيوع باب بيع الطعام قبيل أن يقبض •

معتبرون ، وأن ترك النخعى الأَخذَ بخيار المجلس لم يكن عن نَشَهُ أَو هوى ، بل كان عن دليل وبرهان .

# ٦ - المسألة السادسة « نجاسة بول الحيوان غير مأكول اللحم »

جمهور الفقهاء على أن بول الحيوان غير المأكول اللحم نجس ، لم يخالف في ذلك إلا داود الظاهرى ، فقال : ليس من الأبوال شيء نجس إلا بول الإنسان (!) ، أما النخعى فقد رويت عنه روايات عدة – أولها : أنه طاهر كقول داود الظاهرى ، وسند هذه الرواية أن الأشياء على الطهارة حتى يأتى بص محرم ، فيوقف عنده ، ولا نص ولا إجماع على تنجيس شيء من بول الحيوان ونجوه ، حاشا بول الإنسان ونجوه ، بل إن الآثار لتدلُّ على طهارة بول مالا يؤكل لحمه من الحيوان ، فمن طريق عبد الله بن عمر قال : كنت أبيت في المسجد في عهد رسول الله ، وكنت شابًا عزبًا ، وكانت الكلاب تبول ، وتقبل وتدبر في المسجد فلم يكونوا يرشون شيئًا من ذلك – أى : لم يكونوا يطهرون المكان الذي أصابه بولها .

أقول: إن ما أورده داود دليلًا لا ينهض أن يكون دليلًا ، أما قوله: إن الأصل في الأشياء الطهارة ، حتى يرد نص أوإجماع بالتنجيس ، ولا نص ولا إجماع على ذلك ، فنقول: أما النص فهو موجود ، وذلك قوله صلى الله عليه وسلم: ( تَنَزَّهُوا مِنَ البُولِ ) (٢) وهو مطلق ، لا يجوز أن يقيد ببول إنسان أو غيره . أما الإجماع : فإننا لا نعلم أحدًا من الصحابة قال بطهارة بول الحيوان غير مأكول اللحم ، ومثل هذا يعتبر من الإجماع السكوتى ، وهو حجة عند البعض .

<sup>(</sup>١) المحلى ١٦٩/١

<sup>(</sup>٢) أخرجه الحاكم في المستدرك ، وقال : صحيح على شرط الشيخين ، ولا أعرف له علة ، ولم يخرجاه ، وأخرجه الدارقطني ، وصحيحه ،

أما أثر عبد الله بن عمر الذي يذكر أن الكلاب كانت تبول في المسجد ، ولم يكولوا يطهّرُونه من بولها ، فلا يصح الاحتجاج به لوجهين : الأول : أنه غير مسند ، والثاني : أنه ليس فيه أن رسول الله علم ببول الكلاب في المسجد فأوره ، وإن كان كذلك فلا حجة فيه (١)

ثانيها: أنه نجس ، ولكن النخعى لم يشتد في نجاسته ؛ أإذ يكفى في التطهر منه الرشّ في رواية ، والمسحُ في رواية ثانية .

ثالثها: أن النجس منها المستنقع فقط ، أما غير المستنقع فغير نجس وابعها : أنها نجسة ، وأن النخعى كان يشتد فيها إذا أصابت ثوب الإنسان ، وهذه الرواية الأخيرة تتفق مع ما عليه جمهور فقهاء الإسلام ، وهي الرواية الأصح والأقوى ، حتى قال النووى – بعد أن ذكر الرواية التي تذهب لى طهارة بول الحيوان غير مأكول اللحم قال – : وما نظن صحتها عنه (٢) ، وإنى لم أعثر على سند لهذه الرواية ، وإنما ذكرها ابن حَزم هكذا بغير إسناد على خلاف عادته ، وكذلك فعل النووى ، ثم ضعف النووى بغير إسناد على خلاف عادته ، وكذلك فعل النووى ، ثم ضعف النووى نسبتها إلى الإمام النخعى .

وصفوة القول: أن الراجح من الروايات عن النخعي أن بولَ مالا يؤكل لحمه من الحيوان نَجِسٌ ، وبهذا قال جمهور الفقهاء.

٧ - المسألة السابعة : إلا سنية صلاة الاستسقاء »

ذهب جمهور الفقهاء إلى سُنيَّة صلاة الاستسقاء ، والأحاديث في ذلك كثيرة وصحيحة ، ذكرها أصحاب الكتب الستة ، فمن أراد الاطلاع عليها فليرجع إليها في مظانَّها .

وقال إبراهيم النخعي : السنة في الاستسقاء الدعاء ، وليست الصلاة

<sup>(</sup>١) المحلى ١/١٧١ ٠ (٢) المجموع ٢/٧٢٥

بسنة فيه ، وهو يتابع في ذلك عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، قال الشعبى : خرج عمر يستسقى فلم يزد على الاستغفار حتى رجع ، فأمطروا ، فقالدوا : آما رأيناك استسقيت ، فقال : لقد طلبت المطر بمجاديح السماء التى يستنزل بها المطر ، شم قرأ : ( استغفروا ربّكم إنّه كانَ غَفّارًا يُرسِل السماء عليّكُم مِدراراً ) (١) وتابع الإمام أبو حنيفة إبراهيم النخعى في ذلك ، فقال : الاستسقاء دعاء واستغفار (٢) ، وبذلك يظهر لنا مجانبة النووى الصواب عندما قال : قال سائر العلماء من السلف والخلف والصحابة والتابعين فمن عدم : تسن صلاة الاستسقاء ، ولم يخالف فيه إلاأبو حنيفة (٣).

ودليل إبراهيم النخعي في ذلك :

١- قوله تعالى - فى سورة نوح ١٠ و ١١ - : ﴿ فقلتُ استَغْفِرُوا رَبَّكُم إِنه كَانَ عَفَّارًا يُرسِل السماء عليكُم مِدْرَاراً ﴾ فقد ذكر الله تعالى فى هذه الآية الاستغفار ، ولم يذكر الصلاة .

٢- أن رسول الله استسقى مرة ولم يُصَلِّ وذلك عندما كان على المنبرِ (١) ،
 واستسقى مرة وصلَّى (٥) ، فدل ذلك على عدم السَّنِّة .

٨ - المسأَّلة الثامنة : « حرية اللقيط »

جمهور الفقهاء على أن اللَّقيط حرُّ ؛ لأن الأَصل في الآدمي الحرية ، والرُّقُ عارضٌ ، فإذا لم يعلم ذلك العارض استصحب حكم الأُصل .

ونقل عن النخعي ثلاث روايات في حرية اللقيط (ر: لقيط / ١).

الأُولى: أنه عبد ، وهو يتابع في ذلك عمر بن الخطاب في إحدى الروايتين عنه ، فقد روى ابن أَبي شيبة بسنده إلى إبراهيم قال : قال عمر بن الخطاب : []

<sup>(</sup>۱) تفسير القرطبي ۲۰۲/۱۸

<sup>(</sup>٣) المجموع ٢/١٤٩

<sup>(</sup>٤) انظر الحديث في البخاري ومسلم باب الاستسقاء

<sup>(</sup>٥) انظر الحديث في السنن الأربعة في الإستسبقاء ،

هم - أَى : اللقطاء - مملوكون ، وعن زهير العبسى أَن رجلاً التقط َ لقيطًا ، فأَن با على بن أَبِي طالب ، فأُعتقه (١) ولا يُعتَق إِلا مملوكُ .

والثانية : إن نوى ملتقطه أنه حر فهو حر ، وإن نوى استرقاقه فهو عبد .

والتالثة: أن اللقيط خُرٌ، وهو ما أخذ به الأَثمة ، وهو رواية عن عمر بن الخطاب ، وعلى بن أَبى طالب ، وهو قول عمر بن عبد العزيز ، والشعبي ، والحكم بن عُتَيْبَة ، وحماد بن أَبى سلمان ، وسفيان الثوري، وإسحاق بن راهويه ، وغيرهم .

فقد روى مالك فى الموطَّأ عن ابن شهاب ، عن سُنين أبى جميلة ـ رجل من بنى سلم ـ أنَّه وجد مَنْبوذًا فى زمن عمر بن الخطاب قال : فجثت به إلى عمر ، فقال : ما حَمَلك على أُخذِ هذه النسمة قال : وجَدْتُها ضائعة ، فأُخذتها ، فقال عربفه : يا أمير المؤمنين إنه رجل صالح ، فقال له عمر : أكذلك ؟ قال : نعم ، فقال عمر : اذهب فهو حرَّ ، ولك ولاؤه ، وعلينا نفقته (٢)

ون عن نرجح أن الرواية الأُخيرة هي الأُصح عن النخعي ؛ لأنها هي الموافقة لأُصول النخعي ؛ إذ الأُصل الدراءة حتى يشبت ما يعارضها.

## « الحاق الولد باكثر من اب واحد »

قال ابنُ حزم : إِنَّ الولدَ إِذَا ادعاه ثلاثةُ رجال ، ولا بينة لأَى منهم ، وقضى اليمين ، فإنه يلحق بأَحدهم بالقرعة ، وهو قضاء على وحكمه ، [وليس له في الصحابة ولا من التابعين منكر في ذلك (٣) . . .

 <sup>(</sup>۱) د : المحلى ۲۷٤/۸ وزهير العبسى لم أجد من ترجم له ، ولعله زهير العنسى ،
 وهو زهير بن سالم العنسى ٠

<sup>(</sup>٢) أخرجه مالك في الموطأ في كتاب الأقضية باب القضاء في المنبوذ ، وعريفه الذي يعرفه عند السلطان (٣) مراتب الاجماع ١٧ و ٦٧

وقال أبنُ حزم: « وما نعرفُ إلحاق الولد باثنين عن أحد المتقدّمين إلا عن إبراهيم النخعي (١) . »

أقول: ورأى النخعي هو: يلحق نسب الولد بأكثر من واحد عندما لا يمكن ترجيع أبوة أحد من يفرض أن أحدهم أب ، ففي هذه الحالة يلجأ بعض الأنمة - كالشافعي رضى الله عنه - إلى تعيين الأب منهم بالقرعة ، ولكن النخعي يعتبر القرعة نوعاً من المقامرة ، ولا يجيز الأخذ بها في مثل هذه الأحوال: (ر: قرعة) ولذلك ألحق الولد بجميع الآباء لعدم ترجيع أحدهم عرجع معتبر (ر: نسب / ٥). وهذا المسلك الذي سلكه النخعي قد سلكه فقها مشهود لهم من الصحابة رضوان الله عليهم ، فالنخعي مُتَّبِع في ذلك ، وليس عبتكع ، فقد روى سعيد بن منصور في سننه ، عن سلمان بن يسار ، فهما عمر - في امرأة وطثها رجلان في طهر - فقال القائل: قد اشتركا في عمر - في امرأة وطثها رجلان في ظهر - فقال القائل: قد اشتركا ترثانه ويرثكما (٢) ، فهذا قضاء عمر في ذلك ، وروى عبد الرزّاق عن قابوس ابن أبي ظبيان ، عن على قال : أتاه رجلان وقعا على امرأة في طُهْرٍ ، فقال : الولد لكما ، وهو للباقي منكما (٣) ، وقال الإمام أحمد : حديث قتادة عن اسعيد بن المسيب عن عمر : جعله بينهما ، وقابوس عن أبيه عن على : جعله بينهما ، وقابوس عن أبيه عن على أميقًا .

وقد أَجاز إلحاقَ الولدِ بأكثر من واحد ـ من الأَثمة ـ : الحَنابلة ، وأَبوثور ، ونسبه ابنُ قدامة لأَصحاب الرأى (٥) .

ergions of the day

the section will be a section of

<sup>(</sup>۱) المحلى ۱۵۱/۱۰

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٧/٠/٣ وسنن البيهقي ١٠/٤/١٠ ١٥٠٠ مرد

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۷/۳۳۰

<sup>(</sup>٤) المغنى ٥/ ٧٠١

<sup>(</sup>٥) ر : المغنى ٥/ ٧٠١ وما بطدها ٠

## « اسقاط التيم للحدث الأصغر والحدث الأكبر »

ذهب جمهور الصحابة والتابعين - فمن بعدهم - إلى أنّ التيمم جائزٌ فى حالتى الحدَثِ الأصغر ، والحدثِ الأكبر ، وهو إحدى الروايتين عن النخعى ، والأَّدلة على ذلك كثيرة متضافرة ، منها قوله تعالى فى سورة السائدة - ٦: والأَّدلة على ذلك كثيرة متضافرة ، منها قوله تعالى فى سورة السائدة - ٦: اللّينَ آمنوا إذا قُمتُم إلى الصَّلاةِ فاغسِلوا وُجوهكم وأيديكم إلى المرافِق وامسحوا برووسكم وأرجلكم إلى الكعبين ، وإن كنتم جُنباً فاطهروا وإن كنتُم مَرْضَى أو عَلَى سَفَرٍ أو جَاءَ أحدٌ منكم من الغائيط أو لامستم النساء فلم تَجدُوا ماء فتيكُموا صَعِيدًا طَيِّبًا ) فقوله تعالى : (فتيمموا ) عائد إلى المُحْدِث والجُنُب جميعًا .

ومنه ما رواه عمران بن حُصَين أَنَّ رسولَ الله رأَى رجلًا معتزلًا لم يُصَلِّ في القوم ، فقال : يا رسول الله أَن تصلى مع القوم ؟ فقال : يا رسول الله أَصابَتْنِي جنابة ، ولا ماء ، فقال : عليك بالصعيدِ فإنه يكفيك (١).

وذهب عمر بن الخطاب ، وعبد الله بن مسعود ، وإبراهيم النخعي في إحدي الروايتين عنه إلى أنَّ التيمم يُباح للمحدِث ولا يباح للجُنُب (٢) ، ويجمل بنا أن نذكر تلك المُحاورة اللطيفة التي ثمت بين عبد الله بن مسعود وأبي موسى الأَشعرى في ذلك :

قال شقيق بن سلمة الأسدي : كنت جالسًا مع عبد الله بن مسعود ، وأبي موسى الأشعري .

فقال أبو موسى : أرأيت يا أبا عبد الرحمن لو أنَّ رجلًا أجنب، فلم يجد المساء شَهْرًا ، كيف يصنعُ بالصلاة ؟

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخارى فى التيمم باب « الصعيد الطيب وضوء » ومسلم فى المساجد باب قضاء الصلاة الفائتة ، والنسائى فى الطهارة باب التيمم بالصعيد (۲) المجموع ۲۲٦/۲

فقال عبدُ الله : لايتيمم ، وإن لم يجدِ الماء شهرًا .

فقال أبو مُوسى : فكيف بهذه الآية في سورة المائدة : ﴿ فَلَمْ تُحِدُّوا مَاءً فَتَيْمُمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾ .

فقالَ عبدُ الله : لو رخص لهم في هذه الآية لأوشك إذا برد عليهم المساء أن يتيمُّموا بالصَّعيد .

قلت : وإنما كرهم هذا لذا ؟

قال : نعم .

فقال أبو موسى لعبد الله : ألم تسمع قول عمار لعمر : بعثى رسول الله في حاجة فأجنبت ، فلم أجد المساء ، فتمرَّعْتُ في الصعيد كما تمرَّعُ الدابّة ، شم أتيت رسول الله فذكرت ذلك له ، فقال : « إنما يكفيك أن تصنع هكذا ، وضرب بكفيه ضربة على الأرض ، ثم نفضهما شم مسح بهما ظهر كفه بشماله أو ظهر شماله بكفه ، ثم مسح بها وجهه ، فقال عبد الله : أولم تر عمر لم يقنع بقول عمار ؟ . وفي رواية أبي موسى : فَدعْنا من قول عمار ، فكيف تصنع المنه الآية ؟ .

فما درى عبد الله مايقول (١).

ويظهر ــ والله أعلم ــ أنَّ قناعة النخعى أن ماذهب إليه الجمهُور هو الراجح ، وأن هواه معه ، ولكن التزامه يألاً يفارق ما اتفق عليه عمر وعبد الله جعله لاينكر ماذَهَبَا إليه .

۱۱ – المسأّلة الحادية عشرة : « صيام الرجل يصبح جنبا »

اختلف أهل العلم في الرجل يصبحُ جُنُبًا في رمضان ، فذهب الجمهورُ إلى

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخارى في التيمم ومسلم في الحيض باب التيمم وأبو داود والنسائي في الطهارة ·

أَنَّه يغتَرِيلُ ، ويُتِرِمُّ صومَه ، ولا قضاء عليه ، وبه قالَ على ، وابن مسعود ، وزيد بن ثابت ، وأبو الدرداء ، وأبو ذرِّ ، وابن عمر ، وابن عبّاس ، وعائشة وغيرهم ، ومالك والشافعيُّ ، وأبو حنيفة ، وأحمدُ ، والثوريُّ ، والأوزاعيُّ ، واللَّيثُ بن سعد ، وإسحاق بن راهويه ، وداودُ الظَّاهري (١) .

وحجَّتُهم في ذلك قول عائشة - رضي الله عنها - : «أشهدُ عني سول الله أنَّه كانَ ليصبِحُ جُنُبًا من جماع عير احتلام ، ثم يصوم » (٢) .

وذهب أبو هريرة إلى أنّه إن صام لم يصح صومه ، وحكاه ابن المُنذر ، عن سالم بن عبد الله ، وعبد الله بن عمر ، وحكاه النووى عن الحسن بن صالح بن حيّ (٣) ، وحكى سعيد بن المُسيّب رجوع أبى هريرة عن هذا القول (٤) ، قال أبو هريرة : لا ورَبِّ هذا البيت ما أنا قلتُه ، من أدركه الصبح وهو جُنُبٌ فلا يصومن ، محمد قاله ، ثم قال : حدثنيه الفضل بن عباس (٥) .

وأحسنُ ما يُقال في أثر أبي هريرة هذا أنّه منسوخ ؛ لأن الرفتَ إلى النّساء كان محرّماً على الصائم ليلا ، ثم نُسِيخ ذلك ، بقوله تعالى في سورة البقرة - كان محرّماً على الصائم ليلا ، ثم الرّفَثُ إلى نِسائكم ﴾ وجرى عمل الرسول صلى الله عليه وسلم على ذلك ، فلما تَبَيّن النسخُ لأبي هريرة رجع عن قوله .

وذهب طاؤوس ، وعروة بن الزبير إلى أنه إن علم بجنابته ، ثم نام حتى أصبح من غير اغيسال ، فهو مفطر ، وإن لم يعلم حتى أصبح فهو صائم ، وهو إحدى الروايتين عن إبراهم التخمى (٦)

<sup>(</sup>١) المغنى ١٣٧/٧ ٠

<sup>(</sup>۲) أخرجه البخاري في الصوم باب الصائم يصبح جنبا واللفظ له ، ومسلم في الصبام باب صحة صوم من طلع عليه الفجر وهو جنب ، والترمذي وأبو داود في الصبام

<sup>(</sup>٣) طرح التثريب ١٢٣/٤

<sup>(</sup>٤) المغنى ١٣٨/٣

<sup>(</sup>٥) الاعتبار ١٣٦

<sup>(</sup>١) طرح التشريب ١٢٤/٤

وذهب النخعى في رواية ثالثة عنه إلى أنه إن أصبح جُنبًا يجزىء صومُه في النفل ، ولا يجزىء في الفرض ، بل عليه القضاء (١).

ورغم أن ابن قُدامة قد عد الروايتين الثانية والثالثة عن النَّخعي روايتين ، إذا أنى أرى أنَّهما رواية واحدة ، وبذلك يكون رأى النخعي كما يلى : إذا لم يعلم بجنابته فنام حتى أصبح جُنبًا كان صومه صحيحًا ، سواء كان صوم فرض أو نفل ، وإن علم بجنابته فنام حتى أصبح جُنبًا فإن كان صومُه تَطَوُّعًا فصومُه صحيح ، وإن كان فرضًا فإنه يستمرُّ على صومِه ، ويقضى يومًا مكانه . (ر: صيام / ع ب).

أَقُول : وهذا التفريقُ الذي فرقه النخعيّ في ذلك بين صيام الفرضِ والنَّفلُ لا أَعلمُ له فيه سَلَفًا ولا خَلفًا ، ولم أُدركُ له وجهًا يمكن أن يعوَّل عليه .

## ۱۲ - المسألة الثانية عشرة « زكاة الذكور من السوائم »

جمهور العلماء من الصحابة والتابعين - فمن بعدهم - على أنَّ الزكاة واجبة في ذكور السوائم وإناثها ، وانفرد النخعي فذهب إلى أنَّه ليس في ذكور السوائم شيء من الزكاة ، روى ابن أنى شيبة ، عن جرير بن عبد الحميد ، عن مغيرة ابن مِقْسَم ، عن إبراهيم النخعي قال : ليس في شيء من السوائم زكاة إلا في إناث الإبل ، وإناث البقر ، وإناث الغنم (٢٠)

قد يُقال: إِنْ جريربن عبد الحميد لايكتب حديثه ، وقد ساء حِفْظُه في آخر عمره ، قلت : ولكن ما حدَّث به من كتاب فهو جيد ، حتى قال الذهبى : صَدُوق يحتجُّ به في الكتب (٢) وهذا الأثر أخرجه له ابنُ أبي شيبة في مصنَّفه ، وما أخرجه له ابنُ أبي شيبة فإنَّما هو من كَتْبِه لامن حِفظِه ، قال ابنُ أبي شيبة :

<sup>(</sup>١) القرطبي ٢/٣٦٦ والاعتبار ١٣٨ والمغنى ١٣٨/٣

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١٣٢/١ والمحلي ٦/٩٤

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ١/٣٩٤

وإنما كتبنا عنه من كَتْبِهِ (١) . فهذا الأَثْر عن إبراهيم ـ إذن \_ صحيح الإسناد عنه .

والذي نريد أن نعرفه : لماذا جعل النخعي الزكاة في الإناث دون الذكور؟ إننا إذا استقرأنا كلام النخعي في ذلك لما وجدنا له تعليلًا لذلك ، ولعله اعتبر الدّماء علة في المال الذي تجب فيه الزكاة ، والأموال النامية قد تكون نامية حكمًا كالمال المكتنز ، نامية حكمًا كالمال المكتنز ، فقد خلق الله تعالى المال للماء لا للاكتناز ، وكأن النخعي نظر إلى الناء فوجده في الإناث دون الذكور من السوائم ، فالإناث هي التي تتوالد وتتكاثر دون الذكور ، فأوجب الزكاة في الإناث فقط ، ولكن ألا يمكن القول أن الذكور نامية حكماً ؛ إذ لولا الذكور لما حملت الإناث؟

## ١٣ - المسالة الثالثة عشرة السنة المول » الزكاة في السخال المستفادة اثناء الحول »

اختلف العلماء في الصّغار المستفادة أثناء الحول ، فذهب الشافعي ـ وهو إحدى لروايتين عن الإمام أحمد \_ إلى أن الصّغار تضم إلى أماتها في الحول بشرط كونها متولدة من نصاب في ملكه قبل الحول ، أما إذا لم يكمل النصاب إلا بالصغار احتسب الحول من حين اكتال النّصاب ، كما روى عنه أنه قال لساعيه : اعتدّ عليهم بالسّخُلة يروحُ بها الراعي على يديه ، ولا تأخُذها منهم (٢) ولا نه نماء نصاب ، فيجب أن يضم إليه في الحول ، كأموال التجارة .

وقال أبو حنيفة : تضم الصغار إلى النصاب سواء كانت متولدة من أمها التى عنده أم التى اشتراها ، ويُزكَى بحوله ؛ لأن لفظ الغم والشاة الوارد في الحديث الموجب للزكاة يَنْتَظِمُ الصِّغار والكبار (٣) .

<sup>(</sup>۱) ميزان الاعتدال ۱/٣٩٦

<sup>(</sup>٢) المجموع ٥/٣٣٨ والأثر صحيح أخرجه الشافعي في الأم ١٦/٢

<sup>(</sup>٣) ر: الهداية ١/ ٧١ ور: الحديث في البخاري كتاب الزكاة ، باب زكاة الغنم

وقال الإمام مالك ـ وهو رواية أخرى عن الامام أحمد بن حنبل ـ : إن كانت الصغار من أنتاج الأمات التي كانت عنده ، فيعتبر حول الجميع من حين ملك الأمات ، وإن استفاد الصغار من غير الأمات التي عنده اعتبر حول الصغار من حين ملك الصغار ، ولا تضم إلى الأمات (١).

وقال الشعبي ، والثورى ، والحسن بن زياد ، وداود الظاهرى : لا زكاهُ في الصِّغار ، تابعةً ولا مستقلة (٢) ،

وقال النخعى ، والحسن البصرى : لاتضم الصغار إلى الأمات بحال ، بل حولها من الولادة . (ر : زكاة / ٨ ب) . ووجّهة نظر النخعي في ذلك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : لا زكاة في مال حتى يحول عليه الحول (٣) وهو عام في كل مال نقودًا كان أو أنعامًا ، وهذا مال لم يَحُلُ عليه الحول ، فلا تجب فيه الزكاة .

فإن قيل : فهلا قيس صغار النَّعم المستفادة أثناء الحول على النقود المستفادة أثناء الحول على النقود المستفادة أثناء الحول فأوجب فيها الزكاة ؟ ، قلنا : لم تُقَسَّ عليها لأَنَّ بينهما فارقًا ، فالنُّقود لاتتعين بالتعيين ، أما النعم فإنها تتعين بالتعيين .

٧- إن أبا بكر الصديق - رضى الله عنه - كان لا يأخذُ من مال زكاه حتى يحول عليه الحول ، وكانت عائشة تقول : لا يزكّى - أى المال المستفاد - حتى يحول عليه الحول ، ويقول على بن أبي طالب ، وعبد الله ابن عمر : من استفاد مالاً فلا زكاة فيه حتى يحول عليه الحول (١) هذه عمومات وردت عنهم لا نستطيع حملها على المال دون النعم ، أو النعم دون المال ، لأننا إن فعلنا ذلك كنا متقولين عايهم مالم يقولوه .

<sup>(</sup>١) حاشية الدسوقي على الدردير ٢٠٢/١ والمغنى ٢٠٢/٢

<sup>(</sup>٢) المجموع ٥/٣٣٨ والمحلي ٥/٥٧٧

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبن ماجة في الزكاة عن عائشة ، والدارقطني في السنن عن أنس

<sup>(</sup>٤) ر : المحل ٥/٢٧٦ ٠

٣- أما أثر عمر بن الخطاب فقد أخرجه الشافعي من طريق سُفيان بن عَلَيْنَة ، عن بشر بن عاصم ، عن أبيه ، (١) قال ابن حزم : بشر بن عاصم ابن سفيان عن أبيه كلاهما غير معروف (٢) . أقول : أما بالنسبة لبشر ابن عاصم فليس كما قال ابن حزم ، بل هو ثقة ، وثقه ابن مُعين وغيره (٣) ، أما بالنسبة لعاصم بن سفيان فقد قال الشيخ أحمد شاكر : لم أجد له ترجمة أما بالنسبة لعاصم بن سفيان فقد قال الشيخ أحمد شاكر : لم أجد له ترجمة في شيء من الكتب (٤) أقول : بل ترجم له الخزرجي في الخلاصة ، وقال : وثقه ابن حبّان (٥) . فالأثر إذن صحيح عن عمر بن الخطاب ، ولكن خالف عمر من الصحابة أبو بكر وعلى وعائشة وعبد الله بن عمر ، وليس قول بعضهم بأولى من قول بعضهم ألله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم لقوله تعالى (قان تَنَازَعتُم في شيء فَردُوهُ الله الله والرد إلى الله المتقدم « لا زكاة في مال حتى يخول عليه الحول » يوجب عند النخعي : أن لاتجب الزكاة في صغار النعم يخول عليه الحول » يوجب عند النخعي : أن لاتجب الزكاة في صغار النعم يحول عليه الحول من حين ولادَتِها ، أو من حين شرائها

### 18 - المسألة الرابعة عشرة : « تكبيرة التحويمة »

ذهب جماهير العلماء من الصحابة والتابعين - فمن بعدهم - إلى أن تكبيرة التحريمة فرض لاتصح الصلاة دونه ، ولا تقوم تكبيرات الانتقال مقامها ؟ لقوله صلى الله عليه وسلم « مفتاح الصلاة الطهور ، وتحريمها التكبير ، وتحليلها التسليم » (1) كأن المصلى بالدّخول بالصلاة بالتكبير قد صار منوعًا من الكلام والأفعال الخارجة عن كلام الصلاة وأفعالها ، فقيل للتكبير :

[تحريم ؛ لمنعه المصلي من ذلك .

<sup>(</sup>۱) الأم ۱٦/٢ (٣) خلاصة الخزرجي ٤٩ (٤) هامش المحلي ٥/٧٧

<sup>(</sup>٥) خلاصة الخزرجي ١٨٢

<sup>(</sup>٦) أخرجه أبو داود والترمذي وابن ماجة كلهم في الطهارة ، وقال الترمذي : هذا الحديث أصبح شيء في هذا الباب وأحسن

وذهب إبراهيم النخعي ، وقتادة ، وعطاء ، وسعيد بن المسيّب إلى أن تكبير التحريم في الصلاة ركن ، فإن نسيه قام تكبير الركوع مقامه (١) ولا أعلم لهم حجّة ، ولعل حُجّتهم في ذلك أنَّ الصلاة يجب ألا تَخْلُو من التكبير المعبّرعن تعظيم الله تعالى ، وأن هذا التكبير إن نسيه المصلى في أول الصلاة قام تكبير الركوع مقامه .

وكأنَّ النخعى – ومن قال بقوله – قد لاحَظُوا عنصر تعظيم الله تعالى ، أما الجمهورُ فإنهم قد أضافوا إلى عنصر تعظيم الله تعالى عنصرًا آخر هو منع المصلى من الأقوال والأفعال غير أقوال الصلاة وأفعالها منذُ الدخول في الصّلاة ، وهذا المنع يتمثل في نفس المؤمن عندما يَقولُ : الله أكبر ، فمادونَ الله تعالى حقير ، وهل يترك عاقل الكبير ويلجأ إلى الصغير . . ؟! المهم أنَّ النخعي لم يكن وحدَه القائل بذلك ، بل قال بهذا القول أئمة يستسقى بهم الغمام .

# « تمام الصلاة بالرفع من السجود »

Try.

ذهب جمهورُ الفقهاء إلى أن التسليم في آخر الصلاة فرضٌ لاتم الصلاة إلّا به ؛ لقوله صلى الله عليه وسلم: « مِفتاح الصلاة الطهور ، وتحريمها التكبير ، وتحليلها التسليم » (٢).

ولأَن رسولَ الله كان يسلِّم في صلاته ، ولم ينقل إلينا أنه ترك التسليم فيها مرة واحدة ، وقد قال : « صَلُّوا كما رأيتموني أصلي » (٣) وهذا أمر منه عليه الصلاة والسلام .

وذهب النحمى ، وعطاء بن أبى رَباح ، والحسن البصرى ، وسعيد بن المُسَيِّب ، وأبو حنيفة ، إلى أنَّ التسليم في الصلاة ليس بفرض ، وأن الصلاة تتم دونه ، وقد افترق هؤلاء إلى ورقتين : فرقة قالت : تتم صلاة المصلى إذا

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲/۲۷ و ۷۳

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود والترمدي وابن ماجة في الطهارة ٠

قعد فى القعود الأنجير مقدار التشهد ، وهى إحدى الروايتين عن النخعى ، وبه أخذ الحنفية ، لأن الذي قال لابن مسعود حين علمه التشهد : إذا قلت هذا أو فعلت هذا فقد تمت صلاتك (١) ، فقد علّق النام بالفعل وهو القعود ، وهو يحصل بلا قراءة التشهد ، أو القول ، وهو قراءة التشهد ، وهى لاتكون دون قُعود ، فدلً على أنَّ القعود مشروط دونها .

أقول: قال ابن حجر فى الدِّراية: اتفق الحُفَّاظ على أَنَّ هذه الزيادة ـ « إِذَا قَلْتَ هذا ، أَو فعلت هذا فقد تمّت صلاتك » ـ مُدرَجَةً من كلام ابن مسعود (٢) ويدُل على ذلك أَن أحاديث الأَمر بالصّلاة على النبيّ صلّى الله عليه وسلم كثيرة متضافرة ، فلتنظر فى مظانّها .

وعلى هذا فإنَّ القعودَ الأَّخير ، والتشهد فيه ، ثم الصلاة على النبي والسلام وعلى هذا فإنَّ القعودَ الأَّخير ، والتشهد فيه ، ثم الصلاة على النبي والسلام ليسوا بفرض ، وهو الرواية الثانية عن النخعى ، وبه قال عطاء بن أبي رباح ، والحسن البصري ، وسعيد بن المسيب (٣).

وسندُهم في ذلك مارواه عبد الرزّاق وابن أبي شيبة في مصنفيهما ، والبيهقى في السنن الكبرى عن عبد الله بن عمر قال : قال رسولُ الله صلى الله عليه وسلم : « إذا أحدث الإمام في آخر صلاته حين يستوى قاعِدًا فقد تمّت صلاتُه وصلاة من وراءه على مثل صلاته » (٤) .

أقول : ومدار هذا الحديث على عبد الرحمن بن زياد ، وهو عبد الرحمن ابن زياد ، وهو عبد الرحمن ابن رياد بن أنعُم الأَفريقي ، قال فيه الذهبي في الضعفاء : ضعّفه ابن مَعِين

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الصلاة باب التشهد والبيهةي في السنن ٢/١٧٤

<sup>(</sup>٢) الدراية ١/١٥٧ وانظر تفصيل ذلك في نصب الراية ١/٤٥٤

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٢/٥٥/ وما بعدها

عبد الرزاق ۲/۳۵۳ وسنن البیهقی ۱۳۷/٤

والنِّسائي ، وقال الدارقطني : ليس بالقوى ، ووهّاه أحمد بن حنبل ، وقال عنه ابنُ حجر في التقريب : ضعيف في حفظه .

وإذا ثبت لنا أن ما استدل به الحنفية من قول: «إذا قلت هذا أو فعلت هذا فقد تمّت صلاتُك » ليس من قول النبي صلى الله عليه وسلم ، وأنه من قول ابن مسعود ، ولا حجة في قول أَحَد إلا قول رسول الله ، وأن ما استدلل به النخعي من قوله صلى الله عليه وسلم «إذا أحدث الإمام في آخر صلاته حين يستوى قاعدًا فقد تمت صلاته : » لا ينهض للاستدلال ؛ لضعف سنده ، تبين لنا رُجْحان ما ذهب إليه الجمهور لقوة أدلتهم ، وصحتها وسلامتها من المعارض.

# ۱٦ - المسألة السادسة عشرة : « كفارة الافطار في ردضان »

ذهب جمهور الفقهاء إلى أنَّ من أفسد صومه بجماع فعليه الكفارة ؟ لمسا رواه أبو هريرة قال : بينما نحن جلوس عند النبي إذ جاء رجل ، فقال : يا رسول الله ، هلكت ، قال : مالك ؟ قال : وقعت على امرأتي وأنا صائم ، فقال رسول الله : هل تجد رقبة تعتقها ؟ قال : لا ، قال : فهل تستطيع أن تصوم شهرين متتابعين ؟ قال لا ، قال : هل تجد إطعام ستين مسكينًا ؟ قال : لا ، قال : لا ، قال : ابني صلى الله قال : لا ، قال : ابني صلى الله قال : لا ، قال : أني النبي صلى الله قال : لا ، قال : أني النبي صلى الله قال : أنا ، قال : أن السائل ؟ عليه وصلم بعرق فيه عمر - والعرق : المكتل الضّخم - قال : أين السائل ؟ قال : أنا ، قال : خُذ فتصد ق به ، فقال الرجل ، أعَلَى أفقر مِن أهل بيتي ، قال : أنا مايين لابنيها - يريد الحرّتين ر - أهل بيت أفقر من أهل بيتي ، فضحك الذي صلى الله عليه وسلم حتى بكت أنيابه ، ثم قال : أطعمه أهلك (١) فضحك الذي صلى الله عليه وسلم حتى بكت أنيابه ، ثم قال : أطعمه أهلك (١) واختلفوا في وجوب الكفارة على من أفسد صيام رمضان بغير جماع ،

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخارى فى االصوم: باب اذا جامع فى رمضان ولم يكن له شىء، ومسلم فى الصيام باب تغليظ تحريم الجماع فى نهار رمضان على الصائم، وأبو داود والترمذى فى الصوم

فذهب الحنفية والمالكية إلى وجُوب الكفارة في كلّ إفطار بمعصية ، سواء كان ذلك بأكل ، أو شرب ، أو إيلاج ، وذهب الشافعية والحنابِلَة إلى أن الكفارة لاتجبُ إلّا على من أفطر بجماع ، للحديث المتقدّم .

وذهب إبراهيم النخعى ، وعامر الشعبى ، وسعيد بن جبير ، وقتادة ، إلى عدم وجوب الكَفَّارة على من أفسد صومه بجماع أو بغيره (ر: صيام/٦) واستَدَلَّرا على ذلك :

ا بقياس إفساد الصوم على إفساد الصلاة ، فكما لاتجب الكفارة على من أفسد صومه ، بجامع أنَّ كلاً منهما عادة بدنية .

٧ - أن الحديث الذي يوجب الكفّارة لم يبلغهم ، ولو بلغهم لما تركوه ليأخذوا بالقياس ، لأنه لا اجتهاد في مورد النص .

ولعلّ النخعى كان يعتمد قاعدة قياسية هي أنَّ كل إثم يتعمده الإنسان فلا كفارة له إلا التَّوبة والاستغفار ، وعلى هذا فإن اليمين الغموس لا كفارة له عنده (ر: يمين / ٢ آ) وإنما هي توبة واستغفار وندم ، وكذلك إفساد الصدلاة عمدًا ، وكذلك إفساد الصوم عمدًا (ر: صيام / ٦) وكذلك من وطيء الرأته حائضًا عمدًا (ر: حيض / ٢ طأي) وكذلك تعمد القتل بغير حقّ (ر: جناية / ٤ ج).

# ١٧ ـ المسألة السابعة عشرة : ( عتق ولد الزنا في الكفارة ))

دهب جمهورُ الفقهاء إلى إجزاء عتق ابن الزنا في الكفارات الإطلاق قوله تعالى ﴿ فَتَحْرِيرُ رَقَبَةً ۗ ﴾ فلا يجوز تقييده بكونه ليس ابن زنا ، ولما رواه الإمام مالك بلاغًا في العتق عن فضاله بن عبيد الانصاري – وكان من أصحاب

رسول الله ... أنه سئل عن الرجل تكون عليه الرقبة هل يجوز له أن يعتق ولا زنا ؟ قال : نعم ، ذلك يُحْزىء عنه (١) .

وذهب إبراهم النخعى ، وعامر الشعبى ، وعطاء بن أبى رباح ، وحماد بن أبى سلمان ، والأوزاعى ، إلى عدم إجزاء عتى ولد الزنا فى الرقبة الواجبة واستدلوا على ذلك بما رواه أبو هريرة رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ولد الزّنا شرّ الثلاثة » وقال أبو هريرة : لأن أمتّع بسوط فى سبيل الله أحب إلى من أن اعتى ولد زنية » (٢) وبما أخرجه ابن حزم فى المُحكى من طريق إسرائيل ، عن زيد بن جبير ، عن أبى يزيد الضبّى ، المُحكى من طريق إسرائيل ، عن زيد بن جبير ، عن أبى يزيد الضبّى ، عن مَيْمونة \_ مولاة رسول الله صلى الله عليه وسلم \_ عن النبى أنّه شيل عن ولد الزنا ، فقال : لا خير فيه ، نَعْلانِ أجاهد \_ أو قال : أجمة \_ مما قرب ألى من أن اعتِق ولد الزنا » (٣)

أَقُولِ : أَمَا الحديث الأَول فالنظر فيه من وجهين :

الأول: أنه قد رواه عن رسول الله أبو هريرة ، وهو قد أفتى بخلافه ، فقد رَوى الإمام مالك فى الموطأ أن أبا هريرة سُئِل عن رجل تكونُ عليه الرقبة : هل يعتق فيها ابن الزنا ؟ فقال أبو هريرة : نعم ذلك يُجْزيه (٤) .

الثانى : اتفق العلماء على أنه ليس على ظاهرِه ، لتعارض هذا الظاهر مع قوله تعالى : (ولا تَزِرُ وازرَة وزرَ أُخرَى ) وقد دلت الأحاديث على أنه محمول على أن ولد الزنا سر الثلاثة \_ أى الزانى ، والزانية ، وولد الزنا \_ إذا عَمِل

<sup>(</sup>١) ورجه مالك في الموطأ كتــاب العتق باب ما يجـوز من العتق في الرقاب الواجبة ، واسناده منقطع ٠

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في العتق باب عتق ولد الزني واسناده صحيح وأحمد في المسند ٣١١/٢ والحاكم ١٠٠/٤

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن حزم في المحلي ٧٢/٨

<sup>(</sup>٤) الموطأ في العتق باب ما يجوز من العتق في الرقاب الواجبة

عَمَلُ والدّ ، ؟ لأنه يكون قد أضاف إلى فسادِ الأصل والنسب فسادَ العمل ، وقد ورد هذا المعنى في قول رسول الله صلى الله عليه وسلم : «هو شَرُّ الثلاثة إذا عمل بعمل والديه » (١) . أو هو قد ورد بشخص بعينه ، لما أخرجه الحاكم ، عن عائشة ، قالت : لم يكن الحديث على هذا ، إنما كان رجلً من المنافقين يؤذى رسُول الله ، فقال رسولُ الله : من يعذرنى من فلان ؟ قيل : يا رسول الله إنَّه وَلدُ زنا ، فقال رسول الله : «هو شر الثلاثة » أقيل : يا رسول الله إنَّه وَلدُ زنا ، فقال رسول الله : «هو شر الثلاثة » (٢) .

أما الحديث الثانى الذى أخرجه ابن حَزْم فى المُحَلَّى فقد قالَ فيه ابن حزم: فيه إسرائيل ضعيف ، وقد ضَعّف ابن حزم إسرائيل هذا فى أربعة عشر موضعًا فى كتابه المُحَلِّى ، وأبو يزيد مجهول ، وقال عنه كذلك فى موضعين من كتابه المحلى (٣)

أقول : وليس كما قال ابن حزم في إسرائيل ، فقد قال عنه ابن حجر في التقريب : إسرائيل بن يونس : ثقة ، تكلم فيه بلا حُجّة ، أما أبو يزيد الضبّي فهو كما قال ابن حزم ، قال البخارى في حديثه \_ عن ميمونة بنت سعد ، في إفطار من قبّل امرأته \_ : هذا لا أُحدّث به ، هذا أحديث منكر ، وأبو يزيد رجل مجهول (٤).

۱۸ ـ المسألة الثامنة عشرة «حق الأب في اجبار ابنته على الزواج »

ذهب جمهورُ العلماء \_ وهو إحدى الروايات عن النخعي \_ إلى أن الثيب الاتنكح إلا بإذنها ؟ لقوله صدلًى الله عليه وسلم « لا تنكح الأيتُم حتى تُستأمر ،

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في المستند عن عائشــة ١٠٩/٦ وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد ٦/٢٥٧ من رواية الطبراني في معجمه الكبير والأوسط ٠

<sup>(</sup>٢) أخرجه الحاكم في المستدرك ٢/٥/٢

<sup>(</sup>٣) الرجال الذين جرحهم ابن حزم للمؤلف ٠

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٤/٥٨٨ والمغنى في الضعفاء ٥١٨

ولا البكر حتى تُسْتَأذن ، قالوا : يا رسول الله : كيف إذنها ؟ قال : أن تسكت ، (١)

وذهبَ الحسن البصري ـ وهي إحدى الروايات عن النخعي ـ أنَّ للأَب أَن يُرَوِّجَ ابنَتُه الثيِّبَ أَو البِكرَ دونَ أَن يستأذمهما ، ولا نعلم له في ذلك سندًا .

وذهب النخعى – في رواية ثالثة عنه – أنَّ للأَب أن يزوِّجَ ابنَتَه الثيِّبَ دوزَ إذن منها إن كانت في عيالِه ، فإن لم تكن في عيالِه فليس له تزويجها إلَّا أن تأذن له بذلك. (ر: نكاح / ٢ ب) ولا نعلم للنخعى سندًا لذلك أيضًا .

ولعل الراجح من هذه الروايات هي الرواية الأُولى الموافقة لما ذهب إليه الجُمْهور ، ولعل النخعي قد رجع إلى قول الجمهور أُخيرًا ، ومما يرجِّح ما ذهبنا إليه من ترجيح الرَّواية الأُولى .

١- أنَّ النخعيُّ نفسه عَلَّل هذه الرواية ، فقال : لا تنكح البكرُ حتى تستأمر ، ورضاؤها سُكُوبَها، وقال : هي أعلم بنفسها، لعل بها عيبًا لايستطيع الرجالُ معه (٢) بينما لم ينقل عنه أى دليل أو تعليل للروايتين الثانيتين ، والتعليل يفيد إراحة الظنُّ إلى صحّة الحكم ، والثبات عليه .

٢ - نقلت لنا تفريعات وتطبيقات على الرواية الأولى ، ولم ينقل إلينا مثل ذلك عن الروايتين الأُخريين ، من ذلك اعتباره الإجازة اللاحقة للمرأة للعقد لاتصحَّحه ، حيث قال النخعيُّ : إذا أنكح المرأة الولىُّ ، فلم ترض ، ثم رضيت بعد ، لم يصلح ذلك النكاح ، حتى يكون نكاح بجديد (٣) ، وهو بعمومه يتناول البكر والثيب ، التي في عياله والتي ليست في عياله ، والقاعدة التي نقل التفريع عنها أكثر ثباتًا من قاعدة لم ينقل التفريع عنها

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخارى ومسلم والترمذى والنسائى وأبو داود كلهم فى النكاح باب استئذان الثيب فى النكاح وتحوه ٠

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۷۳ .

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/٢٣١

٣ ِ أَنْهَا هِي المُوافِقَةُ للسُّنَّةِ ، والظن بالسَّخعيُّ أَلَّا يَخَالِفُ السُّنَّةِ . . . . . .

١٩ ـ المسألة التاسعة عشرة :

« وجوب الوضوء من قرقرة البطن والعصية ، ومضى خمس صلوات على الوضوء »

(۱) جمهور الفقهاء على أنَّه لايجب الوضوء من فرقرة البطن ، وحكى ابن عزم دون إسناد عن النخعي وجوب الوضوء من قرقرة البطن ، ولم أجده عنه غير ابن حزم ، وإيراد ابن حزم هذا القول دون إسناد على علاف عادته بدُلل على أن إسناده ليس بذاك ، أو أنه لاسند له عنده ، وإنما هو بلاغ ، ومثل هذا لا يعتبر صحيحًا (ر: وضوء / ٦٠).

(ب) وجمهور الفقهاء ، على أن الكلام الفاحش والمعاصى التى يعملُها الإنسان لأتُفْسِد الوضوء ؛ وذهب النخعى إلى وجوب الوضوء منها . ( ر : الضوء / ٦ ه ) ، وقد سبق النخعى إلى ذلك جماعة من السَّلف ، منهم : عائشة أم المؤمنين ، حيث قالت : يتوضأ أحدكم من الطَّعام الطيب ولا يتوضأ من الكلمة العوراء يقولها ، وابن مسعود حيث قال : لأن توضًا من الكلمة الخبيثة أحب الى من أن أتوضًا من الطعام الطيب ، عبيدة السلماني ، حيث يقول : انى أصلى الظهر ، والعصر ، والمغرب ، وضوء واحد ، إلا أن أحدث ، أو أقول منكرًا (١).

وكاً في بهؤلاء يوجبونَ الوضوء من المعاصى لما يعْلَمون من محو الوضوء الخطايا ، فعن عثمان ، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : من تُوضًا خرجت خطاياه من جسدِه حتى تخرج من تحت أظفارِه (٢) ، وإن من حرص على القرب من الله لابد وأن يقول بوجوب الوضوء عقب كلً خطيئة .

<sup>(</sup>۱) أخرج هذه الآثار عبد الرزالق ۱۲۷/۱ وابن حزم في المحلي ۲۲۱/۱ . (۲) أخرجه مسلم في الوضوء باب خروج الخطايا مع ماء الوضوء ، وهنا أحاديث أخرى كثيرة فليرجع اليها في مظانها في الكتب الستة .

(ج) وذهب النخعي إلى نقضِ الوضوء بمرور خمس أوقات صلوات عليه ، وكأنَّ ولا أعلمُ أحدًا قال بقول النخعي هذا (ر: وضوء / ٦ ك) وكأنَّ النخعي نظرَ فوجَد أن أكبر مدة للمسح سوهو الرُّخصة التي رَخَّصَها أللهُ تعالى للمُسلم في الوُضوء لله فوجده يومًا وليلة ، فجعَل أكبر مسدة للوضوء يومًا وليلة ، وهو مأخذُ دقيق ، يدلُّ على سعة أفق النخعي .

# ٢٠ المسألة العشرون : « غسل المرأة الجنب اذا حاضت »

قال ابنُ قدامة : إذا اجتمع شيئان يوجبان الغُسل ، كالحيضِ والجَنابة ، أو التقاء الخِتانين والإنزال ونواهما بطهارته ، أجزأه عنهما ، قاله أكثر أهل العلم ، منهم : عطاء ، وأبو الزِّناد ، وربيعة ، ومالك ، والشافعي ، وإسحاق ، ألعلم ، منهم : عطاء ، وأبو الزِّناد ، وربيعة ، ومالك ، والشافعي ، وإسحاق ، أصحاب الرأى .

ويُروى عن الحسن والنخعى فى الحائض الجُنُب تعتسلُ غسلين (١). ولا بدّ لنا من أن نقف وقفة فكر وتأمل عند هذا النص الذى قاله ابنُ قدامة ؛ لنتفحصه بنظرات :

النظرة الأولى: أن هذا الذي ذكره ابنُ قدامةٌ عن النخعي هو إحدي الروايتين عنه ، والرّواية الثانية عنه كقول الجمهور (ر: غسل / ١و)

النظرة الثانية : أنه وضع قاعدة عامة للجمهور : إذا اجتمع شيشان يُوجبان الغسل ، ونواهما بطهارة واحدة ، أجزأه عنهما ، وضرب لذلك مثالين ، أولهما : اجتاع الحيض والجنابة ، والثانى : التقاء الختانين والإنزال ، ثم . ذكر الحسن والنخعي في مقابلة الجمهور ، مما يوحي بأنهما قد خالفا هذه القاعدة والذي أراه : أن الحسن والنخعي لم يخالفا هذه القاعده ، ولكنهما استثنيا

<sup>(</sup>۱) المفتى ١/٢٢١ م

منها المرأة الجنب إذا حاضت ، لمعنى سنراه في النظرة الرابعة ، وأن النصوص الواردة عنهما محصورة في هذا المستشنى دون غيره من الأمور الأخرى ، فقد روى مغيرة عن إبراهيم في امرأة أصابها زوجها ، فلم تغتسل من جنابتها حتى حاضت ، قال : تغتسل من جنابتها ، وعن الحسن مثله (١) ، وطالما أن النص خص في أمر معين ، فلا يجوز تعدية حكمه إلى أمر آخر ، لأن ثمة ما يمنع هذه التعدية ، وهو ما سنراه في النظرة الرابعة ، وعلى هذا فإنه على هذه الرواية إذا التقى الختانان في أول النهار ، ثم أنزل في وسطه ففيه لهما غسل واحد .

النظرة الثالثة: أنه ذكر عطاء مع الجمهور، مع أن عطاء قد رجع عنقوله هذا الى قول لنّحْمِي المخالف للجمهور، فقد روي هذا الرجوع عبدالرزاق في مصنفه فعن ابن جُريع قال : سألتُ عطاء عن المرأة أصابها زوجها ، فلم تغتسل ، حتى حاضت ؟ قال : تغتسل من جنابتها ، شم تنتظر أن تطهر ، وقد كان قال لى قبل ذلك : الحيض أشد من الجنابة (٢) - أي : لا تغتسل ولم يعدل عطاء عن قوله الأول الموافق لما ذهب إليه الجمهور إلى قوله الثاني ولم يعدل دقيق ظهر له استوجب هذا العدول ، وهذا المعنى هو الذي سنزاه في النظرة الرابعة التالية .

النظرة الرابعة : الأحكام الفقهية لها شكليات ظاهرة ، ومعان أو مقاصد علوية تكمن وراء هذه الشكليات الظاهرة والناس يؤخذون بأقوالهم وأفعالهم أمام القضاء وأي بالشكليات الظاهرة ويؤخذون بنياتهم أمام الله تعالى ، وقد تتفق الشكلية الفقهية مع المقصد العلوى ، وقد يختلفان . ، وفي مسألتنا هذه شكلية فقهية ، ومعنى علوى .

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ١/٥٧٥ ٠

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١/٢٧٥

أما الشكلية الفقهية فهى : اندغام المسقطات عندما تكونُ واحدة بالنسبة لأسباب متعددة ويكتفى بمسقط واحد لجميع الأسباب ، فالجنابة يسقطها الغسل والحيض يسقطه الغسل أيضا ، فإذا دخلت المرأة الجنب في الحيض والحيض أشد في الحكم من الجنابة واستمرّت في حَمْلِ الجنابتين على أنهما جنابة واحدة بسبب اندغامها ، واغتسلت عند انتهاء الحيض غسلا واحدًا ، وهذا مايحدُث في الكفارات ، فمن أفطر يومًا من غير عذر في أول رمضان ، شم أفطر يومًا في آخره من غير عذر ، لم تجب عليه إلا كفارة واحدة ، أم أفطر يومًا في أخره من غير عذر ، لم تجب عليه إلا كفارة واحدة ، وبناء على ذلك قال النخعي - في الرواية الموافقة للجُمهور - وعطاء في قوله الأول عندما سئل عن الجنب تبقى على جنابتها حتى تحيض ، هل يجب عليها الغسل ؟ قال : الحيض أشدٌ من الجنابة ، وذلك بناء على الشكلية الفقهية .

أما المقصد العلوى: إنَّ النحعيَّ ينظر إلى المقصد العُلوى من إسقاط الجنابة ، فيقول ، أليس هو إسقاط إثم التلبَّث بالجنابة وإن المرأة إذا بقيت على جنابتها حتى يأتيها الحيض فهى آئمة ببقائها على الجنابة ، ولكن هل يسقط الإثم عنها بمجرد دخولِها في الحيض ، أم تستمر في حَمْلها للإثم؟ إنها لم تعمل على إسقاط الإثم عنها ، ولم تسر في طريقه ، فكيف يسقط عنها ، ولذلك فإنها تستمر في حمل إثمها، وهي في حيضها ، ولابد لإسقاط هذا الإثم من تعاطى المُسْقط له فعلاً ، وهو العُسْل ، ولذلك أوجب عليها النخمي والحسن وعطاء العسل ، وهي في الحيض ، لاسقاط إثم حمل الجنابة ، فإذا طَهُرت من حيضتها وجب عليها غسل آخر ، لاسقاط إثم حَمْل الجنابة من الحيض . ذلك هو العني الدقيق الذي جعل عطاء بن أبي رباح يعدل عن قولِه الأول إلى قولِه الثاني .

النظرةُ الخامسة : في قولِ ابن قُدامة : « يروى عن الحسن ، والنخعى ، في الحائض الجنب إذا حاضت ،

ثم طهرت ، تغتسل غسلين متتابعين : أحدهما للجنابة ، والثانى للحيض ، وليس كذلك ، إذا أنها تغتسل غسلاً للجنابة ، وهي في الحيض ، لتسقط إثم الجنابة ، وبعد أن تطهر من حيضها تغتسل غُسلاً للحيض .

وصفوة القول: أنه لاخلاف بين ماذهب إليه الجُمهور، وبين ماذهب إليه الجُمهور، وبين ماذهب إليه الجُمهور، وبين ماذهب إليه النخعى في الرواية الثانية عنه ؛ لأنَّ الخلاف إذا كان بناء على اعتبارين المختلفين فليس بخلاف على فالجمهور يطلِقون حكمهم باعتبار الشكلية الفقهية ، والنخعى يطلق حكمه باعتبار المقصد العلوى .

#### ۲۱ - خاتمة

ا عا تقدم نرى أن مانسب من التُّمذوذ إلى النخمى لم يكن فيه شاذًا ، بل تابع فيه أَثمة معتبرين من أهل الفتوى ، من الصحابة ، وكبار التابعين ، أوتابعه فيه أَثمة معتبرون من أَثمة الأَمصار ، الآفى ستَّ مسائل لم نعثر على من قال بقول إبراهيم فيها ، عضُها لبس للنخمى قول غيرها ، وهى :

الوضوء من قرقرة البطن ، ومن مضى خمسة أوقات عليه ، وأن الزكاة والجبة في إناث السوائم دون ذكورها ، وأن لعاب الآدمى إذا انفصل عن فمه [فهو نجس.

ومنها مانقل عن النخعي رواية أخرى موافقة لما ذَهَب إليه الجمهور ،
 وهي :

أن صيام الجُنب يجزى ء فى النفل ولا يجزىء فى الفرض ، وعدم جواز قدل المحرم الفأرة .

the control of the co

الكتاب الرابع مصادر الفقه عند النخعل

Marine Co.

## مصادر الفقه عند النخعي

الفقيهيّة : والّى يرجع إليها الفقه عندما تعرض له حادثة ؛ ليستخرج منها حكم تلك الحادثة .

ونحن لم نعشر على نصّ يبين فيه النخعى مصادر الفقه عنده ، فكان لابدّلنا من استقراء الفروع التي أفتى بها النخعى ، لنتوصل إلى المصادر التي اعتمدها ، وبعد استقراء دقيق لتلك الفروع تبين لنا أن مصادر الفقة عند النخعي هى : القرآن ، والسنة ، واقوال الصحابة ، والاجماع ، والقياس ، والاستحسان ، والاستحسان ، والاستحسان ، والاستحسان ،

وسنتحدث عن كل مصدر من هذه المصادر في فصل مستقل \_إن شاء الله

And the second of the second o

- Parts gard College & March State Wang & March College

# الفصل الأولت المسد الأول القرآن الكريم

الأحكام الفقهية إلى آياته ماوسعه الرد، ولايخرج عنها إلى غيرها إلا أن يفتقد الحكم فيها ، فيطلبه في السنة ،ولو رجعنا إلى ماجمعناه من فقه إبراهم الحكم فيها ، فيطلبه في السنة ،ولو رجعنا إلى ماجمعناه من فقه إبراهم النخعى لوجدنا الكثير ، من ذلك مانذكره على سبيل المثال - : قوله بصحة الإيلاء من كل زوجة ، مسلمة كانت أو ذمية ، مدخولاً بها أو غير مدخول بها ، لعموم قوله تعالى : - في سورة البقرة ٢٢٦ - ( لللّذِين يُؤلُونَ من نِسائِهم) (ر : إيلاء / ٣) -

وقوله بعدم اشتراط المماثلة بين القاتل والمقتول لوجوب القود ، فيقتل الحربالعبد إن قتله عمدًا ،سواء كان سيدًا له أو أجنبيا (ر: جناية / ۲ ب) ويقتل المسلم ، بالكافر الذي إن قتله عمدًا (ر: جناية / ۲ ب) لقوله تعالى : في سورة البقرة -۱۷۸ (يا أيها الذين آمنوا كُتِب عليكم القيصاص في القَتْلَى ) وهو كلام مكتف بنفسه غير مفتقر إلى غيره ، وقوله تعالى - في سورة المائدة ٥٥ - (وكتبنا عليهم فيها أنّ النفس بالنفس فيعم كلّ قاتل وكل مقتول إلا مااستثناه الشرع ، كقتل الوالد بالولد .

- وقوله بتحريم وطء الحائض حتى ينقطع حيضها ، وتغتسل ، لقوله تعالى ــ
- فى سورة البقرة ٢٢٢ ﴿ فَإِذَا تَطَهَّرُن فَأْتُوهُنَّ مَن حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ ﴾ (ر: حيض / ٢ ط:) .
- واشتراطه الإيمانَ في الرقبــة المعتقّـة في كفــارة القتــل ، وعــدم

اشتراطِه في الرقبة المعتقبة في كفارتي الظهار واليمين ، لأن الله تعالى قبله الرقبة المعتقة في القتل بالإعان ، فقال جل شأنه : ﴿ وَمِن قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطًا فَتَحْرِير رَقَبَة مؤمنة ﴾ ولم يقيد الرقبة في كفارتي الظهار واليمين بالإعان ، فقال جل شأنه - في كفارة اليمين - ﴿ فكفارتُه إطعامُ عَشَرة مَسَاكِينَ مِن أُوسَطِ ماتُطْعِمونَ أَهليكُمْ أُو كِسوتُهُم أُو تَحْرِيرُ رَقَبَة ﴾ مسكين من أوسَط ماتُطْعِمونَ أهليكُمْ أُو كِسوتُهُم أُو تَحْرِيرُ رَقَبَة ﴾ وقال - في سورة المجادلة - ٢ - في كفارة الظهار : ﴿ الذين يُظاهِرُونَ مِن نِسائِهِم ثم يَعُودُونَ لِما قَالُوا فتحريرُ رَقَبَةٍ مِن قَبْلِ أَن يَتَمَاسًا ﴾.

## ٣ ــ الحاص والعام في القرآن الكريم :

الخاص : هو كل لفظ وضع لمعي معلوم على الانفراد (١) وهو لا يحتمل بيان العفسير عند النخعي ، لكونه بينًا بنفسه ، فلا يزاد عليه ، وكل زيادة عليه : حتبر نسخًا له ، ولذلك قرر النخمي أن فرائض الوضوء هي ماذكره الله تعالى - في سورة المائدة - ٦- بقوله ( ياأيها النين آمنوا إذا قُمْتُم إلى الصلاة فاغيلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق ، وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم إلى الكرفين ، وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم النالكة بين فهذه الآية من الخاص في فرائض الوضوء ، والخاص لا يحتمل الزيادة ، وكل زيادة عليه تعتبر نسخًا ، ولابد للناسخ من أن يكون في درجة المنشوخ في القوة ، ولذلك لا يُبين الخاص بحديث الآحاد ، ومن هنا لم يقل النخعي بفرضية الموالاة في الوضوء - وهو التتابع في أفعال الوضوء ، بحيث لا يجيث لا يجيث علاله عضو قبل محماه - وهو فرض عند البعض ، لمحافظة الرسول بحيث الله عليه وسلم عليه و الني رأى رجلا يصلي وفي ظهر قلمه المحافظ النبي وأي راحلا يصلي وفي ظهر قلمه المحافظ النبي وأي راحلا يصلي وفي ظهر قلمه المحافظ النبي وأي رجلا يصلي وفي ظهر قلمه المحافظ النبي وأي راحي وحلا يصلي وفي ظهر قلمه المحافظ النبي وأي راحي وحل النبي وفي ظهر قلمه المحافظ النبي وأي راحيا يصلي وفي ظهر قلمه المحافظ النبي وأي والمحافظ المحافظ المحافظ المحافظ المحافل النبي وأي راحيا يصلي وفي ظهر قلمه المحافظ المح

Contract Contract of the Adenie

<sup>(</sup>۱) المنار ۱/۱۱ ٠

- لمعة قدر الدِّرهم لم يصبها الماء، فأمره الذبي أن يعيدُ الوضوء والصلاة (١).
- ولم يقل بفرضية التسمية في الوضوء سوهي فرض عند البعض لقوله صلى الله عليه وسلم الوضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه (٢).
- ولم يقل أيضا بفرضية النية في الوضوء لقوله صلى الله عليه وسلم: (إنما الأعمال بالنيات) لأن في ذلك كله زيادة على الخاص الوارد في القرآن الكريم، وهو آية فرائض الوضوء التي مرّ ذكرها، ولاتجوز الزيادة عليه بخبر الآحاد.

فإن قيل: كيف جَعَل النخعي المضمضة والاستنشاق من فرائض الوضوء، ولم يذكرا في القرآن، بل هما ثبتا بالسنة ؟

قلت : جعلهما فرضا لأَنهما من الوجه ، فهما جَوفان مفتوحان فيه ، والأَمر بغسل الوجه يتناول غسلمافيه من الأَجواف . \_

ولم يقل بفرضيه الطمأنينة بين الركوع والسجود الثابتة بخبر الواحد وهوقوله عليه الصلاة والسلام للمسيء صلاته: (إذاقمت إلى الصلاة فكبر، ثم اقر أماتيسر معك من القرآن، ثم اركع حتى تطمئن راكعًا، ثم ارفع حتى تعتدل قائما، ثم اسجد حتى تطمئن ساجدًا، ثم ارفع حتى تطمئن جالسا، وافعل ذلك في صلاتك كلها) (٣)

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الطهارة باب تفريق الوضوء ، وفي سنده بقية بن الوليد، وهو كثير التدليس عن الضعفاء ، ولكن رواه أحمد في المسند ٢٤/٣ والحاكم في المستدرك ، وقد صرح فيه بقية عندهما بالتحديث ، فزالت شبهة التدليس ، فصبح الحديث .

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الطهارة باب التسمية في الوضوء عن أبي هريرة وفي سنده انقطاع ، وأخرجه الترمذي في الطهارة باب ما جاء في التسمية عند الوضوء عن رباح بن عبد الرحمن بن أبي سهيان بن حويطب عن جهدته عن أبيها عن رسول الله ، واسناده ضعيف

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخارى فى صفة الصلاة باب أمر النبى الذى لايتم ركوعه بالاعادة ، ومسلم فى الصلاة باب وجوب قراءة الفاتحة فى كل ركعة ، وأبو داود والترمذى فى الصلاة ، والنسائى فى الافتتاح

لأن الله تعالى قال : ﴿ اركَعُوا واسْجُدوا ﴾ والركوع والسجود خاص ، معلوم معناه ، ولا يحتمل البيان .

ولم أخذ بالتغريب في حدِّ الزني لغير المُحْصَن - في إحدى الروايتين عنه - الثابت بخبر الواحد في قوله صلى الله عليه وسلم : «خذوا عنى قد جعل الله لهن سبيلا البكر بالبكر جلدُ مائة ونفي سنة ، والثيِّب بالثيِّب جلدُ مائة والرجم (١) لأَنَّه لا يزاد على الخاص وهو قوله تعالى ﴿ الزانيةُ والزاني فاجْلِدُ وا كلَّ واحدٍ منهما مائة جلدة ﴾ بخبر الواحد (ر: زنا / ٣ ب) .

ولم يأخذ بالإثبات بشاهد ويمين بخبر الواحد ، حيث ثبت أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم قضى بيمينوشاهد (٢) ؛ لأَنه زيادة على الخاص فى قوله تعالى فى سورة البقرة - ٢٨٢ - ﴿ واستشهدوا شَهِيدَيْن من رجالِكم ، فإن لم يَكُوننا رَجُلَيْن فَرَجُلُ وامْرَ أَتَانِ مِّنْ تَرْضَوْنَ من الشَّهَدَاء ﴾ .

ولم يأخذ بوجوب الفدية على من أخّر قضاء رمضان منغير عذر إلى أن الله يدخل رمضان آخر الثابتة بحديث الآحاد، والثابتة عن ابن عباس وأبي هريرة وغيرهما (٣)، لأن هذه الزيادة على الكتاب بخبرالآحاد، وهي لاتجوز، لأنها نسخ، ولا ينسخ الأقوى بسبب الأضعف. (ر: صوم /١١).

٤ - الأمر

ومن الخاص الأَّمر ، وهو لايقتضي التكرار عند النجعي ، كما هو عند؟

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم في الحدود باب حد الزنى والترمذي في الحدود باب ما جاء في الرجم على الثيب ، وأبو داود في الحدود باب في الرجم

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في الأقضية باب وجوب الحكم بشاهد ويمين ، والترمذي في الأحكام باب ما جاء في اليمين مع الشاهد ، وابن ماجة في الأحكام باب القضاء بالشاهد . والمعن .

<sup>(</sup>٣) ر « المهذب ١٨٧/١ قال في المجموع ٢٠/٦٤ روى ذلك الدارقطني وقال في استاده عن أبي هريرة « هذا استاد صحيح » ورواه عنده مرفوعا واستاده ضعيف جدا ، واستاده عن ابن عباس صحيح أيضا ،

الحنفية ؛ إذ يقولون : إن الأمر لايقتضى التكرار ، ولا يحتمله (١) ؛ لأن التكرار معنى زائد على الفعل ، ومقتضى قوله ( افعل ) أن يفعل ما يصير به فاعلا ، وهو بالمرة الواحدة يصير فاعلا على الحقيقة ، فمدعى الزيادة يحتاج إلى دليل ، ولذلك قال النخعى فى قوله تعالى فى سورتى النساء والمائدة : وإن كُنتُم مَرْضَى أو عَلَى سَفَرٍ أو جَاءَ أحدُ منكم من الغائطِ أو لامَسْتُم النَّسَاء فلم تَجِدُوا ما ق فتيمموا صَعيداً طَيِّباً إنه يصلى فى تيممه ما شاه من الفرائِضِ فلم تَجدُوا ما في فتيمموا صَعيداً طَيِّبا إنه يصلى فى تيممه ما شاه من الفرائِضِ والنوافِل مالم يحدِث ، (ر: تيمم / ٤) لأن قوله : «تيمموا » أمر ، وهو لا يقتضى التكرار ، ولذلك فإن التيمم لا يتكرر لكل صلاة على أصح الروايات عنه .

فإن قيل : إذا كان الأمر لايقتضى التكرار ، فكيف كرر القطع للسارق عندما كرر السرقة ؟ قلت : كرر القطع لأنَّه تكرر السببُ ، وهو السرقة .

فإن قيل : فكيف لايقطعه النخعي إذا سرق للمرة الثالثة ؟

قلت: لم يقطعه فى الثالثة لفوات محل القطع ، وهو اليمينُ من يد أو رِجْل ؛ لأن ابن مسعود – ومن بَعْدِه النخعى – كانا يقرآن آية حَدُّ السرقةُ مكذا ﴿ فاقطعوا أَيديهما ﴾ . (ر: سرقة / ٣) فسقوط القطع فى الثالثة إذن لفواتِ محل القطع .

## • - حمل الطلق على القيد:

إذا اتّحد حكما المطلق والمقيد في حادثة واحدة ، أو حوادث متعددة ، فإن النخعى لايحمل المُطلق على المقيد . ولذلك قال ببإجزاء عتق الرقبة الكافرة في كفارتي اليمين والظهار ؛ لأن الله تعالى أطلقها ، ولم يقيدها بكونها مؤمنة ، فقال تعالى في كفارة اليمين : ﴿ فكفارتُه إطعام عَشَرةِ مَساكينَ من أوسَطِ. \_

<sup>(</sup>١) د : التلويح ١/١١ وما بعدها ، والمنار وشروحه ١٣٦/١ وما بعدها .

مَا تُطْعِمُونَ أَهْلِيكُمْ أَو كِشُوتُهُمْ أَو تحريرُ رَقَبَةً ﴾ (ر: بمين) وقال في كفارة الظهار الذين يُظَاهِرونَ من نِسائِهم ، ثم يَعُودونَ لما قَالُوا ، فتَحريرُ رَقَبَةً من قبل أَن يَتَماسًا ﴾ (ر: ظهار / ٨) ولا يحمل الرقبة المطلقة هنا على الرقبة المقيدة بالإبمان في كفارة القتل الخطأ ، والتي نص عليها الله تعالى بقوله (ومن قَتَلَ مؤمنا خَطَاً فتحريرُ رقبة مؤمنة ، ودِيةً مُسَلَّمَة إلى أهلِه ) . لأَن المطلق لا حمل على المقيد ؛ والحادثة هنا متعددة .

وقال بوجوب صدقة الفطر على السيّد المُسْلم عن عبده الكافر ، لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يقيد وجوب صدقة الفطر على السيد عن عبده بكون العبد مؤمناً ، حيث قال ابن عمر رضى الله عنه : فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم صدقة الفطر صاعاً من تمرٍ ، على الصغير والكبير : والحر والمملوك » (۱) وهو ولمن قيد بالإسلام في قول ابن عمر : إن رسول الله فرض زكاة الفطر صاعاً من تمر ، أو صاعا من شعير ، على كل حرّ أو عبد ، ذكر أو أنثى من المسلمين (۲) فإن النخعى لا يأخذ بهذا التقييد ؛ لأنه لا يحمل المطلق على المقيد ؛ والحادثة هنا واحدة ،

#### ٦ \_ العالم :

العام : لفظ وضعوضعاً واحداً لكثير ،غيرمحصور ، مستغرق جميع مايصلح (٣) له (٣) له وهو يوجب الحكم فيما تناوله قطعا ، كالخاص عند النخعى ، ولذلك الايجوز تخصيصه بدليل ظنى ، كخبر الآحاد والقياس ، فلا يباح قتل القاتل أو المرتد في غير الحرم إذا لجأً إلى الحرم حتى يخرج منه ، قال النخعى : من قَتَل في الحِل ولجاً إلى الحرم يُوتى إليه ، فيقال له : يا فلان اتّى الله في من قَتَل في الحِل ولجاً إلى الحرم يُوتى إليه ، فيقال له : يا فلان اتّى الله في

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخارى في زكاة الفطر باب (صدقة الفطر على الصغير والكبير) (٢) أخرجه البخاري في زكاة الفطر باب صدقة الفطر على العبد وغيره من (٣) التلويج ١٠/١ :

دم فلان ، اخرج من المحارم ، عملا بقوله تعالى : ﴿ وَمَنْ دُخَلَهُ كَانَ آمِنًا ﴾ ولا يخصص عموم هذه الآية بالقياس على جواز القصاص فى الأموال أو ما أجرى مجراها كالأطراف؛ لأن عموم الكتاب قطعى لايخصص بدليل ظنى ، كالقياس (ر: جناية / ٤ ٢٤).

## ٧ - تعارض الخاص مع العام:

وإذا كان الخاص بقوة العام فلا بد لنا من بيان حكم تعارضهما عند النخعي .

فإذا تعارض المخاص مع العام ، فإما أن يكونا قد وردا في آن واحد ، أو يكون أحدُهما قد تقدم على الآخر . \_ فإن وردا في آن واحد فإن المخاص يخصّص حكم العام ، ويبقى حكم العام منحصرا فيا عدا أفراد الخاص ، مثال ذلك : قوله تعالى \_ في سورة البقرة \_ ٢٧٥ \_ : ﴿ وَأَحَلَّ اللهُ البَيْعَ وَحَرَّمَ مثال ذلك : قوله تعالى \_ في سورة البقرة \_ ٢٧٥ \_ : ﴿ وَأَحَلَّ اللهُ البَيْعَ وَحَرَّمَ الرّبا ﴾ ففي هذه الآية الكريمة ذكر الله تعالى حل البيع مطلقا ، والبيع عام ؛ لأنه مفرد معرف بـ (ال ) ، ثم ذكر حرمة الربا \_ وهو نوع من أنواع البيع \_ في آخرها ، فكان هناك حكمان متعارضان ، الأول منهما عام ، والثاني خاص ، في آخرها ، فكان هناك حكمان متعارضان ، الأول منهما عام ، والثاني خاص ، نزلا في وقت واحد ، فقيد الخاص حكم العام ، وأصبح الحلال من البيع غير الربا ، \_

وقال النخعى ـ فى الرجل يوصى للرجل بعبد بعينه ، ويوصى لآخر بثلث ماله ـ : يُعْطَى هذا العبد ، ويعطى هذا ما بقى ، وإن أوصى لهذا عائة درهم ولهذا بثلث ماله ، أعطى هذا مائة والآخر مابقى (ر: وصية / ٣٦٤).

و إِن تأخر واحد من الخاص أو العام عن الآخر ، كان المتأخر ناسخاً للمتقدم سواء كان المتأخر هو الخاص أو العام .

فإن كان المتأخر هو الخاص فإنه ينسخُ من حكم العام بالقدر الذي يتناوله ، كقوله تعالى : ﴿ والذين يُتَوَفَّوْن منكم ويَذَرُونَ أَزْوَاجاً يَتَرَبَّصْنَ بِأَنفُسِهِنَّ أَرْبَعَة أَشْهِر وعشراً ﴾ وهي عامة في كل متوفي عنها زوجها ، وهي بعمومها هذا تتناول ما إذا كانت المرأة حاملًا أو حائلًا ، ثم نؤل قوله تعالى : ﴿ وأُولاتُ الأَحْمَالِ أَجَلَهُنَّ أَن يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ ﴾ ونسخت حكم العُموم في الآية الأُولى ، وجعلت حكمها قاصرًا على الحائل المتوفى عنها زوجها ، وخصت الحامل من النساء بعدة مُقَدَّرة بوضع الحمل (لالله علاقة الله آ) .

- for the de him to the list of the of the sie of the to be all the best of the sie of the best of the or and the site of the best of the order to be the orde
- gently hely 12 18 & 18 of 12 20 is a sail of grey by of 14 18 is a sail of grey by of 14 is a sail of the sail of 18 is a sail of the sail of 18 is a sail o
- the body the three her thought have the line of the line of books.

  The body to be and the are the plant the grant of the bold and the second the six the set of the six the second the sec

المستقم المستوطنية والمستمارة على المقال عن يستما عن يستما عن يستما المن يتوسه مداريستمان المستقم الم

# الفصلاكاني

#### الصدر الثاني

### السنة

٨ - السنة هي المصدر الثاني للفقه عند النخعي: يرد إليها الأحكام الفقهية
 إن لم يجدها في كتاب الله تعالى ، ويفسر بها آياته ، والشواهد على ذلك
 كثيرة مما عرضناه من فقه النخعى ، من ذاك

- إذا شرط المرتهن فى الرهن أنه متى حَلَّ الحَق ولم توفنى دينى فالرهن لى بالدين ، أو هو مبيع لى بالدين الذى عليك ، فهو شرط فاسد ؛ لقوله صلى الله عليه وسلم : "لايغلق الرهن" (ر: رهن / ٢٢).
- وتحديد نصاب الزكاة فى الأموال الزكوية ، ومقدار ما يجب فيها من الزكاة بالأحاديث الواردة فى ذلك (ر: زكاة / ٤،٥،٧،٥، ٩،٨،٧، ١٠،٩،١٠).
- ووضع اليد اليمنى فوق اليسرى تحت السرة فى حالة القيام فى الصلاة ، لقول على رضى الله عنه : السنة وضع الكف على الكف فى الصلاة ويضعهما تحت السرة ، ولما رواه عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قال : رآنى رسُول الله صلى الله عليه وسلم وقد وضعت شهالى على يمينى فى الصلاة فأخذ يمينى ووضعها على شهالى (ر: صلاة \_ ٩ ).
- واستحبابه تجوید الصوت بالقرآن ، لقوله صلی الله علیه وسلم : "حَسَّنوا القرآن بأصواتكم » (ر: قرآن / ۲)

### ٩ - احتجاجه بالحديث الرسل (١)

كالله النخعي \_ وسائر التابعين \_ يرون الاحتجاج بالحديث المرسل ، كالاحتجاج بالحديث المسند ، ولا يفرقون بينهما مادام مرسِلُه ثقة ، وإن أول من ردّ الاحتجاج بالحديث المرسل هو الإمام الشافعي رضي الله عنه ، قال العلامة الكوثريّ : يري الحنفية قبول الخبر المرسل إذا كان مرسله ثقة كالخبر المسند ، وعليه جرت جماهير فقهاء الأمة من الصحابة والتابعين وتابعيهم إلى رأس المائتين (٢) . . . قال أبو داود \_ صاحب السنن \_ في رسالته إلى أهل مكلة : وأما المرسل فقد كأن يحتج به العلماء فيا مضى ، مثل : سفيان الثوري ، ومالك بن أنس ، والأوزاعي ، حتى جاء الشافعي فتكلم فيه ، وتابعه على ذلك أحمد بن حنبل وغيره (٣) فمشكلة الإرسال لم تكن ظاهرة طالما أَنَّ المُرسِلَ ثَقَة مأمون ؛ لأَن الثقة لايسعه حكاية الحديث عن رسول الله إذا لم يكن سلمعه منه ، والظاهر من حال التابعين أنهم أخذوا الحديث عن الصحابة ، وهم عدول كلهم ، وإن ما يقوى هذا الذي قلناه ويؤيده أنَّ الذين يرسلون الحديث من الثقات في عصر النخعي هم من خير القرون بشهادة رسول الله ، حيث قال : «خير القرون قرنى ، ثم الذين يلونهم ، ثم الذين يلونهم » (٤). وكان النخعى نفسه برسل الحديث ، ويكثر من الإرسال ، حتى قال الكوثرى : وأهل النقد يعدون مراسيل النَّخُعي صحاحًا ، بل يفضلون مراسيله على مسانيد نفسه "،

<sup>()</sup> الحديث المرسل في اصطلاح المحدثين هو « ما سقط منه الصحابي ، مثل أن يقول التابعي: قال رسول الله » • أما المرسل في اصطلاح الأصوليين فهو « قول العدل الثقة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، سواء كان القائل تابعيا أو من تابعي التابعين ، وهو بهذا الاطلاق يشمل المنقطع والمعضل عند المحدثين •

<sup>(</sup>٢) مقدمة نصب الراية ١/٢٧

<sup>(</sup>٣) رسالة أبي داود لأهل مكة صفحة / ٥ مديد الم

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخارى ومسلم في فضائل الصحابة ، والترمذي في الفتن باب ما جاء في القرن الثالث ·

كما نصَّ على ذلك ابن عبد البِّر في التمهيد (١) لأنه كما يقال : «من أرسل فقد تكفل لك ، ومن أوصل فقد أحالك» (٢).

## ١٠ - تركه خبر الواحد اذا خالف قياس الاصول:

الأدلة الشرعية على نوعين : أدلة قطعية ، وأدلة ظنية ، واسنا هذا في مَجال عرض كل من الأدلة القطعية والظنية ، لأن لعرضها مكانًا غير هذا الكان ، ولكنا نكتفى أن نذكر أن من الأدلة القطعية تلك الأصول التي تضافرت الأدلة من معقول ومنقول على صحتها ، وانعقد الإجماع على اعتبارها ، كقولنا : الضان فيا له مثل يكون بالمثل ، وفيا لا مثل له يكون بالقيمة ، وقولنا : الأمور عقاصدها ، وقولنا : لا ضَرر ولا ضِرار ، ونحو ذلك .

وحديث الآجاد من الأدلة الظنية ، وإذا تعارض ظنّى وقطعى ، قدم القطعي على الظنى ، ولذلك فإنه إذا تعارض حديث الآجاد - سواء كان راويه فقيه أو غير فقيه - مع قاعدة مطردة لاوجه للتوفيق بينهما ، فإن النجعي يقدّم العمل بالحديث .

الأصول ، وجديث المصرّاة هو ما رواه أبو هريرة رضى الله عنه ، عن رسول الله عليه وسلم، أنه قال : « من اشترى غنمًا مصرّاة فاحتلبها ، فإن الله عليه وسلم، أنه قال : « من اشترى غنمًا مصرّاة فاحتلبها ، فإن رضيها أميكها، وإن سخطها ففي حَلّبتها صاع من تمر (٢) . ووجه مخالفته قياس الأصول .

١- فَالْأَنْ الضَّانَ فِيهَا لَهُ مِثْلَ مَقَدِّنَ بِاللَّمْنِ مَ وَفِيهَا لَامِثْلَ لَهُ مَقَدِّنَ بِالقِيمَةِ ، وَإِيجَابُ النَّمْرُ فِي الحَدِيثُ مِكَانَ اللَّيْنِ يَخَالُفُ القَاعِدَةِ العَامَةِ فِي الضَّمَانِ .

(7) was from 11 12 /\V"

<sup>(</sup>١) مقدمة نصب الراية ١/٣٣

<sup>(</sup>٢) الامام الترمذي والموازنة بين جامعه وبين الصيحيحين ٢٠٣٠ والله

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخارى في المبيوع بإب أن شها رد المصراة المنافي ومسلم في البيوع باب حكم المصراة ، وأبو داود في الاجارة ، والنسائي والترميني في البيواع .

٧ ولأن المصرّاة كانت في ضمان المشترى ، فوجب أن يكون النفع له ، ولا يرد عوضه ؛ لأن الغُنْم بالغُرْم، فإيجاب رد صاع من تَمْر يخالف هذا الأصل المقرر في الشريعة .

واحدة ، حيث أوجب رد الصاع من تمر بدلًا من اللبن المحلوب ، سواء كان اللبن المحلوب ، سواء كان اللبن المحلوب ، سواء كان اللبن المحلوب قليلًا أو كثيرًا ، مع أن قيمة الشيء تتناسب معه ، فقيمة القليل أقلً من قيمة الكثير من نفس النوع (١) .

والرأى عند النخعى : أنَّ اللبنَ للمُشترى ، ويردّ إن شاءَ الشاة المحفلة أو يُمسكها (ر: بيع / ٤ د ٣).

ومن هذا أيضًا ترك العمل بحديث القرعة ، وهو ما رواه عمران بن حُصَين :

أن وجلًا من الأنصار أعتق سنة مملوكين في مَرَضِه ، لا مال له غيرهم ،

فجرّاهم رستول الله سنة أجزاء ، فأعتق اثنين ، وأرق أربعة (١) ، وهذا
على النخعي مخالف اللأصول ، لأن المعنى طرأ على الجميع ، ولما تعجاوز
المعتق حقه إلى مالاحق له قبه كان تجاوزه في حق الجميع أيضًا ، فجعل
المعتق الذي تشاوى فيه الجميع لبعض دون بعض ، وهو توجيح بالأ مرجح ،
الذلك فإن النخعي قال : يعتق من كل عبد ثلثه ويستسعى في الباق الورثة (ر: رق / ٧ ب ٣) لتساويهم في استحقاق العتق ، ولا معنى الرثة (نو جعل هذا الحق في العتق منهم دون الباقي ...

من هنا أيضًا ترك العمل بالحديث الذي رواه جابر بن عبد الله ، وأبوسعيد لخدرى ، عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : و ذكاة الجنين

<sup>(</sup>۱) و: شرح المناو ١٥٩هـ ١٥٥ عنسية عن تسلم به نصح العال

والترمذي في الأيمان باب صحبة المقاليك و أبو داود في العتق

ذكاة أُمِّه » (١) حيث قال النخعى : لاتكونُ ذكاة نفسٍ ذكاة نفسين (ر : ذبيحة / ٢ ج ).

- ومن هنا أيضًا ترك العمل بحديث المساقاة ، وهو ما رواه عبد الله بن عمر أنَّ النبي صلى الله عليه وسلم عامل أهل خيبر بشطر مايخرج منها من ثمر أو زرع (٢) ، كما قال ابن رشد ، أو جهالة البكل في الإجارة .

النخعى أن يكون راويه من الصّحابة غير فقيه ، بل يكفى أن يكون الحديث أن يكون الحديث حديث آحاد ، وقد خالف الأصول ليترك العمل به ، ودليلنا على ذلك أن أبا هريرة – راوى حديث المصرّاة – إن كان غير فقيه عند النخعى فإن عمران ابن حُصَين – راوى حديث القرعة – من فقهاء الصحّابة ، حتى إنَّ عمر بن الخطّاب قد بعثه إلى البصرة ليفقّه أهلها ، وحتى قال : محمد بن سيرين الخطّاب قد بعثه إلى البصرة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم عمران بن حصين ، وكان الحسن البصري يحلف على ذلك (ع) وكذلك كان جابر بن عبد الله فقيها عظيما من فقهاء الصحابة ، فقد كانت له في أواخر أيامه حلقة في المسجد النبوى يؤخذ عنه العلم (°) ومع ذلك فإن النخعي لم يأخذ بروايتهم عندما خالفت ماهو قطعي من الأصول .

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي في الأطعمة وقال حسن صحيح

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في أول باب المزارعة

<sup>(</sup>٣) بداية المجتهد ٢٤٢/٢

<sup>(</sup>٤) الاستيعاب ٢٠٨ وتهذيب التهذيب ١٣٦/٨ وتذكرة الحفاظ ٢٨/١ ور « فقه عمران بن حصين من سلسلة فقه السلف للكاتب المسلمية والسلف المات المسلمية والسلف الماتب المسلمية والسلف المسلمية والسلف المسلمية والسلف المسلمية والسلف المسلمية والسلمية والسلمية والسلمية والمسلمية وال

<sup>(</sup>٥) العبل ١/٨٩ والاصابة ١/٢١٣ والأعلام ٩٢/٢ وو « فقه جابل بن عبد الله من سلسلة فقه السلف للكاتب » .

## ١٢ - تركه خبر الواحد فيما تعم به البلوى:

كان النخعى لايقبل خبر الواحد فيا تعم به البلوى ؛ لأن ماتعم به البلوى من شأنه أن يتكرر وقوعه كثيرا ، وهذا مدعاة لكثرة السؤال عنه ، وما يكثر السؤال عنه يكثر الجواب عليه ، فيقع التحديث به كثيراً ، وينقل نقلًا مستفيضا ذائعا ، فإن لم يبلغ الخبر فيا تعم به البلوى درجة الذيوع والاستفاضة دل ذلك على فساد أصله .

ومل هُذا لم يأخذ النخعى بحديث بسرة بنت صفوان - رضى الله عنها - قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من مس ذكره فلا يصلى حتى يتوضّاً » (١) لأنه حديث آحاد فى أمر تعل فيه البلوى - وهو مس الذكر - ولو كان الحديث صحيحا فى هذه الحادثة لاستفاض نقله ، وانتشر بين الصحابة ، فمن بعدهم ، ولذلك قال النخعى لمن سأله عن نقض الوضوء يمس الذّكر : إنما هو بضعة منك (ر: وضوء / ٧) .

ولم يأخذ بحديث الجهر بالبَسْملة في الصلاة الذي رواه عبد الله بن عباس قال : « كان الذي يفتتح صلاته بـ ( بسم الله الرحمن الرحيم ) (٢) ؟ لأنه حديث آحاد فيا تعم به البلوى ، ـ وهو البسلمة في الصلاة ـ ول كان ذلك صحيحا لما خفي على كبار الصحابة ، ومنهم : أبوبكر ، وعمر ، وعمان ، (٣) حتى قال عبد الله بن مُغَفَّل لما سمع ابنه يقسرا ( بسم الله الرحمن الرحم ) قال : «أى بني مُحدث ؟ إياك والحدَث » ( ؛ ) .

<sup>(</sup>۱) أخرجه الترمذي وأبو داود والنسائي في الطهارة باب الوضوء من مس الذكر وقال عنه الترمذي حسن صحيح

<sup>(</sup>۲) آخرجه الترمذي في الصلاة باب من رأى الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم وقال ليس اسناده بذاك

<sup>(</sup>٣) ر « البخارى في صفة الصلاة باب ما يقول بعد التكبير ، ومسلم في الصلاة باب حجة من يقول لايجهر بالبسملة

<sup>(</sup>٤) أخرجه الترمذي في في الصلاة بأب ما جاء في ترك الجهر بالبسملة

ولعل أوضح ما في الأمر ترك النخعي حديث رفع اليلاين عند حركات الانتقال في الصلاة ؛ لأنه حليث آحاد فيا تعم به البلوى ، ونحن نفكر نص كلام النخعي في ذلك كما ذكره الإمام محمد في الآثار فعن حُسَين قال: « دخلت أنا وعمرو بن مُرَّة على إبراهم، قال عمرو : فعن حُسَين قال: « دخلت أنه صلى مع النبي صلى الله عليه وسلم ، فرآه يرفع يديه إذا كبر ، وإذا ركع ، وإذا رفع \* قال النخعي : ما أدري لعله لم ير النبي يصلى إلا ذلك اليوم ، فحفظ هذا منه ، ولم يحفظه ابن المسعود وأصحابه ! ما سمعته من أحد منهم ، إنما كانوا يرفعون أيديم في بدء الصلاة حين يكبرون (١) ، فانظر كيف يرد النعي حديث علقمة بن وائل استناداً إلى أنه حديث آحاد في حادثة تعم فيها البلوي ، ومع ذلك فهي لم تشع ، ولم تنتشر بين الصحابة ، حتى إن ابن مسعود الشديد الملازمة للرسول له لينقل عن النبي أنه كان يرفع يديه ، وهذا الشديد الملازمة للرسول له لينقل عن النبي أنه كان يرفع يديه ، وهذا مدعاة عند النخعي للشك في أصل ذلك الحديث (١)

و بسير على الرحمي الرحمي إلى فال الرواقي بين المحقولة في التوقيق عن سير المحقولة في الرقيوة المحقولة في المحتولة في المحتولة

We can the time stage of the first t

the mage that if they is they are the second to the the

et 100 the angulation of The terms of the A

the state of the second second the second

(۱) ر: شرح آثار محمد ۱۲۹/۱

<sup>(</sup>۱) أقول: التشر رفع اليدين بين الصحابة حتى قال البخارى لم يثبت عن أحد من أصحاب النبى انه لم يرفع يدية وانظر مزيدا من البحث في ذلك في المجموع ٣٦٦/٣ فما بعده و

# الفصلاكاك

#### الصعر الثالث

## أقوال الصحابة

١١٢ ـ عاش صحابةٌ رسول الله صلى الله عليه وسلم ولادة أحكام الشريعة الأحكام كما يرعى الإنسان وليده ، بل أشد ؛ لأنهم رأوا فيها النور الهادى في الليلة الحالكة السواد ، وكان لهم من إخلاصهم ، وصفاء نفوسهم ، واستنارة عقولهم ، وشدة ملازمتهم لرسول الله مامكَّنهم من الغوص على أسرار الشريعة ، وفهم مقاصدها ، فالرجوع إليهم في فهم الشريعة ، وأخف الأحكام عنهم فيما لا نص عليه في الكتاب والسنة أمر يحتِّمه العقل السلم ، فضلا عن أن احمال كون مايصدرونه من فتاوى ، وما ينطقون به من أحكام قد سلموه من رسول الله ولم يرفعوه إليه احتمال كبير ، وقد كان الكثير منهم يعجائلي التحديث عن رسول الله ، ويأمر بذلك ، وكان على رأس هؤلاء الخليفة عمر بن الخطاب ، ولذلك كان الصحابة وفهمهم للدين ، وفتاواهم ، أَمْنَا لَمْ تَسَدُّكُ بِهَا مِن أُمَّةً محمد صلى الله عليه وسلم من الانحرافِ بنصّ حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقد روى الإمام مسلم عن أبي موسى الأشعرى -رضي الله عنه \_ قال : صلَّيْنَا المغرب مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم قلنا : لو جَلَسْنا حتى نصليَ معه العشاء ، قال : فَجَلَسْنا ، فخرج علينا فقال : مازلتُم هنا ؟ قلنا : يا رسول الله صلَّيْنا معكَ المغربُ ، ثم قلنا : نجلسُ حتى نصلي معك العِشاء ، قال : أحسنتم - أو أصبته - قال : فرفع رأسه إلى السهاء-

وكان كثيراً مايرفع رأسه إلى الساء \_ فقال : النجوم أمنة الساء ، فإذا ذهبت ألى أصحابي ذهبت النجوم ألى الساء ماتوعد ، وأنا أمنة لأصحابي ، فإذا ذهب أصحابي أبى أمني مايوعكون » (١) قال النووى في قوله : « وأصحابي أمنة لأمني فإذا ذهب أصحابي أبي أمني مايوعدون ه قال النووى في قوله : « وأصحابي أمنة لأمني فإذا ذهب أصحابي أبي أمني مايوعدون معناه من ظُهور البدّع ، والحوادث في الدين ، والفتن فيه ، (٢) وقال ابن كثير : فلما فقد الصحابة قل النور وقويت الظلمة ، (٢) ولذلك كان في البياعهم السلامة ، وفي الأخذ بأحكامهم ابتعاد عن الابتداع ، واقتراب من السنة ، قال تعالى \_ في وجب هذا الاتباع عند فقدان النص في الكتاب والسنة ، قال تعالى \_ في سورة التوبة \_ • ١٠ - : ﴿ والسّابِقونَ الأولُونَ من المُهاجِرين والأَنْصَار والذينَ اتبعوهُم بإحسان رَضِي اللهُ عنهمْ وَرَضُوا عنه وأُعدً لهم جنّات تجرى والذين اتبعوهُم بإحسان رُضِي الله عنهم ورضوا عنه وأعدً لهم جنّات تجرى من تَحتِها الأَهارُ خالِدِينَ فيها أَبَداً ذلك الفوزُ العظيم ﴾ فقد مدح الله تعالى بالموصول يفيد أن الاتباعهم فما لانص فيه من كتاب أو سنة .

15 - بعد هذا فليس غريبا أن نجد النخعي شديد الاتباع لأصحاب رسول الله ، حتى إنه لايفارق في فتاواه مُحَجَّتُهم ، مصرحاً أحيانا بنسبتها إلى أصحابا ، ومُغفِلا تلك النسبة في كثير من الأحيان ، لأن تلك النسبة لاتهم المستفتى ، وإنما يهمه الحكم الذي يَسأل عنه ، قال حجّةُ الله الدَّهْلُوي : وكان سعيد بن المسيّب لسان فقهاء المدينة ، وكان أحفظهم لقضايا عمر ولحديث ألى هريرة ، وإبراهيم لسان فقهاء الكوفة ، فإذا تكلما بشيء ولم ينسباه إلى

<sup>(</sup>١) أُخْرَجُهُ مسلم في الفضائل باب ان بقاء النبي أمان لأصحابه ، واحمد في السند ١٩٩/٤

<sup>(</sup>۲) شرح النووى لصحيع مسلم ١٦/٨٦

<sup>(</sup>٣) جَامَع الأصول ١٨٦٥، وقد المراجعة ال

أحد ، فإنه في الأكثر منسوب إلى السلف صريحا أو إيماء (١).

أما تصريحه بهذه النسبة إلى أحد الصّحابة ، أو إلى جماعة منهم ، فإن طريقته في ذلك أنّه إذا صرح بنسبة قول إلى أحد الصحابة وتعقبه وبين رأيه ، فرأيه كما بينه ، أما إذا نسبه إلى أحد الصحابة ، أو جماعة الصحابة ، ولم يتعقبه ، فالغالب أن رأيه من رأيه ، ومما ذكره منسوبا إلى رجل معين منهم ولم يتعقبه ونص العلماء على أنه رأيه ماذكره البخاري في صحيحه قال : قال الحسن وإبراهيم : إذا ضَرب صيدا فبان منه يد أو رجل لا تأكل الذي بان وكل سائره (٢) » قال ابن حَجَر : وأما أثر إبراهيم - المذكور - فرويناه من روايته لامِن رأيه ، لكنه لم يتعقبه ، فكأنه رضيه ، قال ابن أبي شيبة : حدثنا أبو بكر بن عبّاس ، عن الأعمش ، عن إبراهيم ، عن علقمة قال : إذا ضرب الرجل الصيد ، فبان منه عضو ، ترك ما سقط ، وأكل الباق (٢) » .

فها الحافظ ابن حجر يصرح أن مارواه النخعى ولم يتعقبه فهو رأيه ، وهذا البخارى نفسه ينقل – على مايراه ابن حجر – مرويّات النخعى على أنها آراؤه (٤).

ومما ذكره منسوبا إلى جمهور الصحابة ... دون تعيين .. فكثير جداً ، نذكر من ذلك قولَه : كانوا يكرهون أن يأكلوا مع اليهود والنصارى (ر: طعام / ٦) وقوله : كانوا يكرهون أن يأكلوا تُكافأة ؛ مخافة أن تعظم بطومهم (ر: طعام / ١ه) وقوله : كانوا يكرهون إعراء المناكب في الصلاة (ر: صلاة / ١٦ هـ)

<sup>(</sup>١) الانصاف في بيان أسباب الخلاف ١٨

<sup>(</sup>۲) أقول « روى نحوه من رأى ابراهيم لا من روايته أبن أبي شيبة ١٠ /٢٦٧ ب (٣) فتح البارى ٢٣/١٢ والأثر في مصنف أبن أبي شيبة ١٠ /٢٦٧ ب

<sup>(</sup>٤) - أقول «روى نحوم من رأى ابراهيم لامن روايته ابن أبني شيبة ٢٦٧/٢ ب وعبد الرزاق ٤٦٣/٤ وأبو يوسف في الآثار ٢٤١ ومحمه بن الحسن في الآثار ١٣٩

وكان النخعى إذا قال : (كانوا يكرهون) و (كان يعجبهم) و (كانوا يقولون) ونحو ذلك ، قإن ذلك يعنى صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال الجَصَّاص : ظاهر قوله : كان يُعجبهم أنه أراد به الصحابة ، وكذلك قول إبراهيم ؛ كانوا يكرهون ، وكانوا يقولون ، الظاهر من قول التابعي إذا قال ذلك أنه أراد الصحابة (١) ، ويؤيد هذا ما ذكره ابن حزم ، عن منصور ، عن النخعى ، قال : كانوا يكمتُون الصبيان النكاح إذا زوجوهم مخافة الطلاق عن النخعى ، قال : كانوا يكمتُون الصبيان النكاح إذا زوجوهم مخافة الطلاق « – قال ابن حزم – فإن قبل ففى : هذا الخبر ( وكان إذا وقع لم يره شيئا ) قلنا – يعنى ابن حزم – : هذه حكاية عن إبراهيم ، لا عن الصحابة (٢) .

10 - وكان النخعى إذا حَظِى عبسالة اتفق فيها رأى عمر بن الخطاب ورأى عبد الله بن مسعود عصّ عليها بالنواجذ، ولم يغادِرْ حكمهما إلى غيره، إلا حكم رسول الله ، فإذا اختلف اجتهادهما فيها كان رأى عبد الله بن مسعود هو الأثير عنده ؛ لأن ابن مسعود تقلّب في البلاد ، واطلع على أحوال وأوضاع وخاصة في العراق وعاش تلك الأحوال والأوضاع عمليا ، وهذا مالم يتيسر لعمر ، ولذلك فإن حكمه عليها سيكون أكثر انسجاما مع الواقع ، فقد حكى الأعمش عن النخعى طريقته في الأخذ عن هذين الصحابيين فقال : إنه كان المعدل عمر وعبد الله إذا اجتمعا ، فإذا اختلفا كان قول عبد الله أعجب الله أعجب الله عمر وعبد الله إذا اجتمعا ، فإذا اختلفا كان قول عبد الله أعجب الله أعجب

11 - وقد يفتى إبراهم دون أن ينسب فتواه إلى أحد من الصحابة ، وهذا كثير ، يل إن أكثر مايفتى به هو من هذا النوع ، وإنك إن تتبعت فتاواه وقارنتها بفتاوى عبد الله بن مسعود ، أو بفتاوى عُمر بن الخطاب ، لتأكد لك ذلك ، وقد ذكرت قبل قليل قول الدهلوى : إن ما تكلم بد النخعى ، ولم ينسبه إلى أحد ، فإنه - في الأكثر - منسوب إلى أحد السلف صريحاً أو دلالة.

<sup>(</sup>١) أحكام القرآن ٣/٢٢/٣

٢٠ ٧ (٢) المحل ٢٠ /٤٠ د وفي الأصل ١٠ لا عن أصبحا به عن والصواب ما ذكر باه

٣٤ ﴾ (٣٦٠) أعلام الموقعين ١٠/١٠ و١٤٥ يه علم ١٤٥٠

the tell policy between the thing tell that the telling in which thereby الفصلالان الفيال المناها الفصلات المناها المنا وصلاة العبيج وكعيات : والإ**حاليات بالطا**ل خلافها : لأن ها ما المسكر to the Kinds was to a plant Kinds, the let had the the eme to them. This limber his liferedy of a preside liveraging, it will be my ١٧ ـ إذا كان النجعي يعتبر الحكم الذي اتفق عليه عمر وعبد الله بن مسعود حجة لايليح لنفسه تجاوزه إلى غيره ، فلأن يعتبر إجماع آراء أصحاب الفتوي مِنْ أَصِهُما عِسْرُ وَعِبْدُ اللهِ عِلْيَهِ وَسُلَّمِ - وَفَيْهُمْ عَسْرُ وَعِبْدُ اللهِ - على حكم من الأحكام حجة لايجل له تجاوزه إلى غيره أولى ، وبذلك نستطيع أن نقول : إن النخمي يعتبر الإجماع مصدرا من مصادر التشريع لايحل ترك الحكم إذا E mill Brade times The complete small that and the lange being الما حماع التابعين فإنه لاينعقد إلَّا يعى الأنه أحد أعلام الاجتهاد ف العالم الإسلام يومثذ . . ا يَغَفَنَا بِهِ أَ مَنْ يَعْنِ لَهِ اللهِ اللهُ لَمَا اللهُ لَمِنْ اللهُ لَمِنْ اللهُ لَمِنْ اللهُ لِمِنْ اللهُ لَمِنْ اللهُ لمِنْ اللهُ لَمِنْ اللهُ لَمِنْ اللهُ لَمِنْ اللهُ لَمِنْ اللهُ لِمُنْ اللهُ لَمِنْ اللهُ لِمِنْ اللهُ لَمِنْ اللهُ لِمِنْ اللهُ لِمُنْ اللهُ لِمِنْ اللهِ لِمُنْ اللهِمْ اللّهُ لِمِنْ اللّهُ لِمِنْ اللهُ لِمِنْ اللهُ لِمِنْ الللهُ لِمِنْ اللهِ لِمِنْ اللّهُ لِم ١٨ - مسلك النَّخْعي في الإجماع غير واضح لنا م شأنه في ذلك شأن جميع المعاصرايه ودلأن العنى الإجماع لم يكن محرَّداً بعد، ولعل أول من حَرَّد معنى الإجماع هو الإمام الشافعي - ورضي الله عنه ب في رسالته (١) ع وُنْحِن لم نعشر على ناص أعند النَّجعي يعتبير فيه الإجماع حجَّة الإيجوزُ مخالفيته ولكنه إذا كان لايعدل عن قُول عِمْ ، وعند الله بن مسعود إذا اجتمعا فلأن لايعدل [ عن قول الصحابة إذا اجتمعوا أُولى . ingil toda

#### ١٩ \_ الاجماع السكوتي:

من الاستقراء والتَّتَبُّع وَجَدُنا النخعيُّ لايعتبر الإجماعُ السكوتيُّ حجة مُلزمة ، الاستقراء والتَّتَبُع وَجَدُنا النخعيُّ لايعتبر الإجماعُ السكوتيُّ حجة مُلزمة ، الما المنظم المنظم

ولقد نقل بعض العلماء عن النخعي فتاوى قالوا: إن النخعي قد خالف الإجماع فيها، ونحن لانريد أن نقول: إن الإجماع لم ينعقد إلا في أصول الدين ، وبعض أصول المسائل ، وبعض الفروع ، كمثل صلاة الظهر أربع ركعات ، وصلاة الصبح ركعتان ، والتي لايسع مسلم خلافها ، لأن مثل هذا الحكم على وقوع الإجماع يحتاج إلى تتبع لجميع الأحكام التي نقل فيها الإجماع ، ومعرفة العصر الذي انعقد فيه الإجماع ، ثم إحصاء المجتهدين في هذا العصر من عُرِف منهم ومن لم يُعرف والعلم بأن هذا الحكم قد بلغ جميع هؤلاء المجتهدين ولم ينكره ، أو يلغه وصرح بموافقته ، وهذا أمر لايتيسر لباحث المجتهدين ولم ينكره ، أو يلغه وصرح بموافقته ، وهذا أمر لايتيسر لباحث الآن ، أقول : لا أريد أن أنكر وقوع الإجماع إلا فيا ذكرت ، ولكني أريد أن أضع كثيراً من علامات الاستفهام حول كثير من تلك الإجماعات التي نقلت أضع كثيراً من علامات الاستفهام حول كثير من تلك الإجماعات التي نقلت في الفروع ، والتي أبلغها صديقنا القاضي سعدى أبو جيب في معجمه الكبير في مسائل الإجماع تسعة آلاف وخمسائة مسألة عدا مسائل أصول الدين ، ونحو : صلاة الصبح ركعتان ، وصلاة الجنازة لا ركوع فيها ولا سجود (١) ، وأقول – كما قال الإمام أحمد – : وما يدريه أنهم اتفقوا .

إِن المجازفة بنقل الإجماع في مسألة ما ، اقتحام لبحر لُجِّي يغشاه موج من فوقه موج ، وإن مجرد استقراء عاجل ، أو عدم اطلاع على رأى مخالف ، لايسوِّغُ دعوى الإجماع ؛ لأن رأى المخالف ربما لم ينقل إلينا ، أو أنه نقل وضاع فيا ضاع من تراثينا أثناء الكوارث الداهمة التي حَلَّت بالأُمة الإسلامية ، أو هو مدفون في زوايا مكتبة من آلاف المكتبات التي تضمُّ بينجنباتها مخطوطات فقهنا العظيم .

<sup>(</sup>١) هذا المعجم هو أوسع مؤلف في مسائل الاجماع ، ويقع في ألفي صفحة اذا طبع ، وقد تيسر لي الإطلاع عليه حين أرسله لي مؤلفه للنظر فيه وابداء الملاحظات عليه ،

The state of the s

# الفصل كامش

#### المبدر الخامس:

# القياس

• العرف الأصوليون القياس بانه: إثباتُ حكم معلوم في معلوم آخر؛ لاشتراكهما في علة الحكم عند المثبت . وهو – أى القياس – أداة استدلال عقلية وضرية وشرعية ، وقد وقع فيه أشد الناس إنكارا له ، ابن حزم – الظاهرى (١) ، وهذا دليلٌ على أنَّ أى إنكار للقياس هو إنكار لحركة العقل الفطرية .

من أجل هذا اعتبر النخعى القياس مصدرًا من مصادر التشريع ، فعن الحسن بن عبيد الله النخعى قال : «قلتُ لإبراهم : أَكُلُّ ما أسمعك تفتى به سمعته ؟ فقال لى : لا ، قلت : تفتى بما لم تسمع ! قال : سمعت الذى سمعت ، وجاءنى مالم أسمع فقستُه بالذى سمعته (٢) .

ومن استقراء المسائل الفرعية التي أفتى ما النخعيُّ نجده قد أخذ بالقياس في كثير منها ، نذكر من ذلك :

١ - أَنَّ عدة الحامل المتوفَّى عنها زوجُها تنتهى بوضع حملها ؛ قياسًا على المطلقة الحامل التي قال الله تعالى فيها : ﴿ وأُولات الأَحمال أَجَلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَ ﴾ (ر: عدة / ٤ ٢) . [ [ ]

٢ ـ وأن الكفارة لاتجب على من أفسد صيامه بأكل أو شرب إأو وطه

<sup>(</sup>۱) مقدمة معجم فقه ابن حزم الظاهرى ٨٣ م

<sup>(</sup>٢) مقدمة نصب الراية للكوثري ٢/٤٦ تقلا عن الفقيه والمتفقه للخطيب

أوأى شيء آخر قياساً على من أفسد صلاته ؛ لأن كلاً من الصلاة والصيام عبادة بدنية (ر: صيام / ٦)

القياس ، لأن ماثبت على خلاف القياس فغيره عليه لا يقاس ، وهذا واضح في الفُروع التي أفي فيها ، من ذلك :

ا - إذا اختلف البيعان في تمن السلعة ، فقال الباقع عشرون ، وقسال المشترى عشرة ، وكانت السلعة هالكة ، فإن كانت الباقع ببيئة حكم له ببيئة ، وإن لم تكن له ببيئة قالقول قول المشترى مع عينه (ر : قضاء / ٥١٥) البيئة ، وإن لم تكن له ببيئة قالقول قول المشترى مع عينه (ر : قضاء / ٥١٥) أمن الولا يتحالفان ، ولا يترادان القيمة ؛ لأن التحالف على القبض على وفاق ، من حيث إن البائع يدعى زيادة على العشرة ، والمشترى ينكرها في علا في حالة المنافعين التحالف على خالاف القباس ، فلا يللحق به المتحالف في حالة المنافعة (١)

٢ - العاقلة لاتحمل مادون المُوضِعة من الديات (ر : جناية / ٤ ب ٦) لأن ضرب الديات (ر : جناية / ٤ ب ٦) لأن ضرب الدينة على العاقلة ، على خلاف القياس ، إذ الأصل أن كل جان المنفسخة بختص بموجب جنايته ، وأنه لاتزر وازرة وزر أخرى ، وتحميل أرش الموضِعة على العاقلة خارج عن القياس ، فلا يُقاس عليه ما دُونه المناقلة خارج عن القياس ، فلا يُقاس عليه ما دُونه المناقلة المناقبة المناقب

٣- إفطار الصائم في رمضان أو غيره بالأكل والشرب خطأ ؛ لأن بقاء الصوم مع الأكل والشرب خارج عن القياس ، إذ القياس الإفطار بدخول شيء من المُفطرات إلى الجوف ، ولكن ثبت عدم إفطار الآكل والشارب

ناسيًا ، يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من نَسِي وهو صائم فأكلَ أو شَرِب فله م صومه فإنما أطعمه الله وسقاه » (١) فلا يُقاسُ عليه المخطىء ، ولذلك قال النخعيُّ : إذا تمضمض الصائمُ ، ودخل حلقه من ذلك المساء، وهو فاكر لصومه أتمَّ صومَه ، وعليه يوم مكانه . (ر: صيام / ٥).

<sup>(</sup>۱) اخرجه البخارى ومسلم والترمذي وأبو داود ، كلهم في الصوم باب أكل الصائم الناسي وشربه •

# الفضل السادس

## الصدر السادس الاستحسان

۲۲ ــ الاستحسان هو : العُدول بالمَساَّلةِ عن حكم ِ نظائِرِها لوجه أقوى يقتضى هذا العدول (١) ، وهو على أنواع هي :

- (١) استحسان بالاثر: كبيع السلم، فإن القياس فيه قد ترك لقوله صلى الله عليه وسلم: «من أسلف في تُمَرِ ففي كيل معلوم ، إلى أَجَل معلوم ، (٢) والقياسُ ألا يجوز ، لأَنه بيع المعدوم .
- (ب) استحسان بالاجماع : كعقود الاستيصناع ، فالقياسُ ألا تجوز ، لأنها بيع المَعْدوم ، ولكن انعقد الإجماع على جوازها .
- (ج) استحسان بالضرورة : كتطهير الأوانى ، فإن القياس يقضى ألّا تَطهر : لأنه كلّما صبّ عليها الماء تنجس بملإقاته النجس ، وهو وإن أريق إلا أنه يبقى منه فى الإناء شيء ، فإذا غُسل الإناء ثانية فكذلك ، وكتطهير ماء البثر ينزح دلاء منها (ر: نجاسة / ٣ ب).

ويمكننا أن نعتبر من هذا النوع ما أَفتى به النخعى فيما إِذَا خلى الكفار الأسير المسلم واستحلفوه على أن يبعث إليهم بفِدائه أو يعود إليهم ،

<sup>(</sup>١) المدخل الفقهى العام ٤٨

<sup>(</sup>۲) أخرجه البخارى ومسلم فى المساقاة باب السلم ، والترمذى فى البيوع باب ما جاء فى السلف فى الطعام والتمر ، وأبو داود فى الاجارة باب السلف ، والنسائى فى البيوع باب السلف فى الثمار ، وابن ماجة فى التجارات باب السلف فى كيل معلوم .

قبان كانوا أكرهوه على ذلك لم يلزم الوفاء (١) مع أن القاعدة العدامة عند النخعى أن الإكراه لا أثر له فى الأقوال ولا فى التصرفات ، ولكن الضرورة .. وهى هنا ضرورة المحافظة على دين الأسير ونفسه -سوغت لخروج عن هذا الأصل ، ومن هذا النوع أيضًا تضمين الأجير العدام ما تلف تحت يده ، لأنه مظنة التهاون ، فالمحافظة على الأموال الموضوعة شحت بده اقتضى التضمين (ر: إجارة / ١ ب ٣).

(د) استحسان بقياس خفى: وهذا النوعُ من الاستحسان هو فى الحقيقة قياسان : أحدهما : جَلّ ضعيف الأَثْر ، فيسمى قياساً ، والآخر : خَفَى ولكنه قوى الأَثْر ، فيسمى استحسانا - أى قياسا مستحسنا ، فالترجيع بالأَثْر لابالخفاء والوضوح . (٢) .

مما تقدم نرى : أن الاستحسانَ لايخالف فيه أحد من الذين يقولون بالقياس ، وأنَّم حتى فى نوعه الأُخير ــ لايعنى أكثر من العمل بأُقوى القياسين أثرًا ، وهذا واجب .

<sup>(</sup>۱) المفنى ۱/۸۶ م

<sup>(</sup>٢) أبو حنيفة لأبي زهرة ٣٤٥ ٠

# الفصل السابع المسابع الاستصحاب

٧٣ - الاستصحابُ هو : جعل الأمر الثابت في الماضي باقياً إلى الحال حنى يقوم دليلٌ على تغييره ، وهذا مايطلقُ عليه استصحابُ الحالِ ، فإن أريد تشميلُ ماثبت في الحالِ الماضي سمى تحكيم الحال أو الاستصحاب المقلوب (١) وبناء على ذلك فإن كل ذمة تبقى بريثة حتى يثبت مايشغلها ، وكلُّ ذمّة مشغولة بدين تبقى مشغولة حتى يثبت مايخليها منه ،

ويظهر لنا أن النخعى كان يأخذ بالاستصحاب ؛ لأنا وجدناه يفتى في الرجل يشك في وضوئه أنه إن كان متوضِئاً في الأصل ، وشك في نقض وضوئه فهو متوضى ، وصلاته صحيحة ، وإن كان غير متوضى ، في الأصل ، وشك هل توضاً أم لا ، فهو غير متوضى ، نإن صلى على هذه الحالة ، ولم يتوفداً ، فصلاته باطلة (ر: وضوء / ٨) وذلك بناء على استصحاب الحال الأصلية .

وكان ينهى عن صيام يوم الشك (ر: صيام / ١٠) لأن الأصلَ شعبان، فلا صيام حتى يثبت تغيّر شعبان، وإثبات رمضان.

٢٤ - كما يظهر لنا أن النخعى يعتبر استصحاب الحال حُجَّة ضعيفة تصلح للدفع لا للإثبات ، وقد أُخذ عنه الحنفية ذلك فيما بعد (٢) ، لأنه قال

<sup>(</sup>١) أصول الفقه للحنبلي ٣٢٣ ور : مجلة الأحكام العدلية ٦٨٣٠ إ

<sup>(</sup>۲) رد المحتار ۲/۸۲۳

فى الفقود: يعتبر حبًّا حتى تتأكد وفاته ، استصحاباً لحاله الأصلية - وهى الحياة - ولكن بما أن الاستصحاب حجّة ضعيفة ، فإنّه يصلُّح حجة للنفى فقط ، وبناء على ذلك اعتبر المفقود حبًّا في حق نفسه - أي فيا يَضُرّه - فيستمر نكاحُه وإجارته ، ونحو ذلك ، ولكنه - أى الاستصحاب - لايصلح حجة للإثبات ، وبناء على ذلك اعتبر النخعى المفقود ميّنًا في حق غيره ، فلا يُرِثُ من غيره شيئًا (ر: مفقود / ٢ ج) .

# الفصلالنامن

## الصدر الثامن العر ف

٧٥ ــ العرف : هو عادة جمهور قوم في قول أو عمل .

ويظهرُ لنا من استقراء الفروع التي أفتى بها النخعي أنه اعتبر العرف دليلا شرعيًا حيث لا يوجد دليلٌ سواه، فإن صادم العُرف دَلِيلًا من قرآن أو سُنَة عمل بهما واعتبر العرفُ مردودًا، لأن شريعة الله تعالى نزلت لتنسخ الأعراف الفاسدة، لالتدعَمها.

ومن المسائل التي أفني فيها النخعي معتمدًا على العرف مايلي .

- (أ) اختلاف الزوجين في متاع البيت حين يكتّعي كل منهما أنه له ، فقد أفتى النخعى أنَّ مايصلُح للرجال فهو للرجل ، ومايصلح للنساء فهو للمرأة ، ومايصلح لهما فهو للحيِّ منهما في حالة الموت ، وهو للرجل في حالة الفُرْقة ، وفي رواية أخرى : أن مايصلح لهما فهو بينهما (: قضاء في حالة الفُرْقة ، وفي رواية أخرى : أن مايصلح لهما فهو بينهما (: قضاء لي حالة الفُرْقة ، وفي عن البيان أنَّ العرف هو الذي يعين ماهو خاص باستعمال الرجال ، وماهو خاص باستعمال النساء ، وبذلك يظهر لنا أنَّ النخعيَّ الرجال ، وماهو خاص باستعمال النساء ، وبذلك يظهر لنا أنَّ النخعيَّ يَعْتبر العرف دليلًا شرعيا يقضى به بين الخصوم حين فقدان الدليل.
- (ب) إيقاع الطلاق إذا نسب إلى الرجل سواء كان المطلق الرجل أو المرأة المفوَّضة بالطلاق ، فإن قال الرجل : أنا منك طالق ، بدلا من قوله : أنت طالِق ، أو قالت المرأة التيجُعِلَ أمرها بيدِها :أنت طالِق ، وقع الطلاق

- (ر: طلاق / ٣٦٦) مع أن الطلاق وصف يقع على المرأة التي هي محله شرعاً ، لا الرجل ، وَلكن لما جرى العرف بين الناس بأن هذا الوصف وإن نسب افظا إلى الرجل فإنّه يقصدبه المرأة ، والناس يتلفّظون به على هذا الأساس ، ولا يوجد نَص معارض لهذا العُرف ، وقع به الطلاق .
- (ج) إذا اشترى رجلُ جارية قد زيّنها صاحِبُها بشياب ، دخلت ثياما معها في البيع ، إلا أن يشترط الذي باعها أنَّ ثيابَها غيرُ داخلة في البيع ، البيع ، البيع الأن العرف جرى بدخول ثياب الجارية معها في البيع ، كما جرى بدخول مفاتيح الأبواب معها في البيع أيضا . .
- (د) إذا تلفت الوديعة بغير تفريط من المُودَع عنده ، فليس عليه ضانها (ر: وديعة / ١) وهذا التفريط لاضابط له إلا العرف.
- (ه) والمرأة إذا لم يكن لها عادة معروفة في النفاس اعتبرت بما هو معروف من عادة نسائها ، فاعتبرت نفسها فيها نفساء (ر. نفاس).
- (و) وقدر النخعى قليلَ النجاسة الذي يعفى عنه بالدرهم ، فإن جاوزه كان كنيراً ، بالعرف (ر: نجاسة / ٢).
- (ز) وأَجَازَ للعبدِ أَن يتصَدَّق بالشيءِ اليَسيرِ مما فَضَل معه (ر: صدقة / ١ ب) ولا تقدير لهذا اليسير إلا بالعرف.

## خاتمة

وفي خاتمة المطاف نجد أنفسنا أمام شخصية وعت الفقه الإسلاى ، بأبعاده ومراميه ، فأخرجته بشكل فتاوي ، وإن الناظر إلى هذه الفتاوى ليحسب في الوهلة الأوفي أنها مجموعة من المسائل المنثورة ، لا رابطة بينها ، ولكنه لايلبث إن هو أمعن النظر أن يلمس الخيط الذهبي الذي يصل تلك المسائل ببعضها ، ويجعلها تستظل في ظل قواعد فقهية عامة ، وقواعد أصولية جامعة ، شأنه في ذلك شأن حبّات اللؤلؤ حين ينتظمها الخيط ، فيصنع منها عقدًا أهاذًا ، يزين جيد غافية حسناء ، فتزداد به بهاء . ويزداد بها جمالاً .



## الملحق الأول

معجم تراجم الأعلام الواردة فى الكتاب ( رجال وأماكن )

#### الإلسف

- براهيم عليه السلام (هو: ابن آزر، ولدبعد الطوفان بنحو ١٢٦٣ سنة، أوحى الله إليه ، وحطم أصدام قومه، فألقوه فى النار، فحفظه الله تعالى من إحراقها له، بنى الكعبة مع ابنه إساعيل.
  - إبراهيم التيمي = إبراهيم بن يزيد التيمي .
- ـ إبراهيم بن مهاجر بن جابر البَجَلى الكوفى ، من تابعي التابعين ، توفى بعد المائة هجرية .
- \_ إبراهيم أبن أبي موسى الأشعري ، حنَّكه الرسول ، ودعا له ، مات في حدود سنة سبعين هجرية .
- إبراهيم النخمى ، هو إبراهيم بن يزيد النخمى ، عالم الكوفة ، ومرسى قواهد مدرسة الرأى العراقية ، توفى فى الكوفة سنة ٩٦ هجرية .
- إبراهيم بن يزيدالتيمى ، الكوفى : محدث مشهور ، وعابد من عبّاد الكوفة ، توفى سنة ٩٢ مجرية .

( ﴿ ﴿ ) رَبَّنَا الْأَعْسَلَام في المعجم حسب الحرف الأول مراعين اللفظ الذي وردت به في الكتاب ، مشسلا و أبو يوسف ، نجسده في و يوسف ، لا في ويعموب ، الأنه ورد في الكتاب بهذا اللفظ ، رغم أن اسمه و يعموب ،

اما بالنسبة ل (أبى ، وابن ) فاننا حذفناهما ، واعتمدنا في التصنيف الاسم الذي بعد (أبو ، ابن ) مثلا : اسسم و أبي حذيفة » ، نجده في (حذيفة ) ومكفا •

- أَبِي إِبِن قيس النخعي : أَخو علقمة بن قيس ، كان يسمى أُبِي الصدلاة ، اشتراك مع على في صفين ، واستشهد فيها .
- أُبِيَّ بن كعب بن قيس : من بني النجار الخزرجي ، كان من أحبار اليهود ، فأسلم ، فكان سيد القرّاء، ومن كتاب الوحي توفي سنة ٢٢ هجرية .
- ابن الأثير ( المحدّث ) هو المبارك بن محمد الثميباني الجَزرى ، لغوى فقيه محدث ، شُلَّت يداه ورجلاه ، وجميع كتبه أملاها في مرضه ، توفي سنة ٢٠٦ هجرية .
- ابن الأَثير (المُؤَرِّخ) هو على بن محمدالشيد انى الجَزَرى، من كتبه الكامل، وأسد الغابة ، توفى فى الموصل سنة ٩٣٠ هجرية .
- أحمد بن حنبل، هو ; أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني المروزي، نزيل بغداد ، أحد الأئمة الأربعة في الفقه، وإمام في الحديث ، أصابته المحنة بسبب مسألة خلق القرآن ، توفي سنة ٢٤١ هجرية .
- أحمد عبد الرحيم دهلوى (ولى الله الدهلوى) إمام نهضة الحديث في الهند، له شرح موطّأ مالك ، وحجة الله البالغة ، توفي سنة ١١٧٦ هجرية .
- أرطاة بن شراحيل بن كعب النخعى « وافد النخع إلى رسول الله » عقد له الرسول لواء على قومه فكان في يده يوم الفتح ، شهد القادسية و استشهد فيها .
- الأَرقم ، ويعرف بالجُهيش النخعى ، وافِد قبيلة النخع على رسول الله (طبقات ابن سعد / ٣٤٦١)
- أسبانيا : دولة في القارة الأوربية ، يحدها شمالًا فرنسا والمحيط الأطلنطي . وغرباً البحر الأبيض وغرباً البحر الأبيض المتوسط .

- \_ إسحاق بن راشد الجَزَرى: راو للحديث روى عن الزهرى ميمون بن مَهران و توفى في خلافة أبى جعفر المنصور .
- المروزى ، اجتمع له الحديث والفقه ، حتى أصبح عالم خراسان فى عصره ، استوطن نيسابور ، وتوفى فيها سنة ٢٣٨ هجرية .
- من تلاميذ الشعبي والنخعي ، توفى سنة ١٢٩ ه .
- ــ إسرائيل بن يونس السبيعي الهَمْداني الكوفي ، ن رواة الحديث ، تكلم فيه بلاحجة ، توفي سنة ١٦٠ ه. .
- إساعيل عليه السلام بن إبراهيم بن آزر ، نبى مرسل ، عمل مع أبيه ف بناء الكعبة
- الأسرد بن يزيد بن قيس النخعى ، تابعى أدرك النبي مسلماً ولم يره ، كان فقيه الكوفة وعابدها توفي سنة ٧٥ هجرية .
- الأشر النخمى ، هو: مالك بن الحارث ، من الأبطال الشجعان ، وقف فى صف على فى المحنة ، ولاه على بن أبى طالب مصر ، فمات فى الطريق سنة ٣٧ ه .
  - ابن الأُشعث = عبد الرحمن بن محمد بن الأُشعث .
- أشعث بن سوار الكندِى النجارى الكوفي ، مولى ثقيف ، ولى قضا، الأهواز توفى سنة ١٣٦ هجرية .
  - \_ الأعش = سليان بن مهران الأعمش .
- ـ أنس بن مالك بن النضر الأنصارى الخزرجي ، خادم رسول الله صلى الله عليه عليه وسلم ، توفى سنة ٩٣ هجرية .

- الأوزاعى : هو عبد الرحمن بن عمرو بن يَحْمُد الأوزاعى ، إمام فى الفقه والحديث ، انتشر مذهبه الفقهى ، ثم اندثر ، توفى سنة ١٥٧ هجرية فى بيروت .
- ابن أبي أوفى : هو عبد الله بن أبي أوفى (علقمة ) بن خالد الأسلمى : صحابي خرج بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم إلى الكوفة ، وتوفى فيها أسنة ٨٧ هجرية . (الاستيعاب ٨٧٠)

### البسة

- ياريس : مدينة ، عاصمة الدولة الفرنسية اليوم .
- البحرين : دويلة عربية على الخليج العربي عند الجزيرة العربية .
- البخارى : هو محمد بن إساعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخارى ، صاحب أصح كتاب جمع حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، توفى سنة ٢٥٦ هجرية .
- سبدر : ماءمشهور بينمكة والمدينة ، أسفل وادى الصفراء . حدثت عنده وقعة بدر بين رسول الله صلى الله عليه وسلم ومشركي مكة .
- أَبُو بُرْدة بِن أَبِي موسى الأَشعرى : تابعي من رُواة الحديث ، اختلف في اسمه ، توفي سنة ١٠٤ هجرية .
- أبو برزة : هو نَضْلَة بن عبيد الأسلمي ، صحابي ، أسلم قبل الفتح ، نزل البصرة ، وغزا خراسان ، ومات فيها سنة ٦٥ هـ
- بَرِيرة : مولاة عائشة أم المؤمنين التي خيرها رسول الله عندما أعتِقت بين

- البقاء عند زوجها أو فسخ النكاح . توفيت في خلافة يزيد بن معاوية
- بُدر بنت صفوان بن نوفل القرشية الأسدية ، بنت أخى ورقة بن نوفل بايعت النبي وهاجرت .
- بشر بن عاصم بن سفيان الثقفي الطائفي ، من رواة الحديث ، ثقة توفى بعد المائة .
- \_ بشر بن مروان بن الحكم القرشي الأموى والى العراق ، توفى منة \_\_\_\_\_\_ ٧٥ مجرية .
- بشير بن نَهِيك السدوسي (أبو الشعثاء) البصري : قارىء مجيد من قراء البصرة ، توفى قبل المئة من الهجرة .
  - \_ البصارة: مدينة من مدن العراق ، قريبة من الخليج العربى .
- البَعُوى : هو الحسين بن مسعود بن محمد الفَرَّاء ، فقيه محدث مفسر ، له تفسير مشهور للقرآن الكريم ، توفي سنة ١٥٠ .
- \_ أبو كر بن الأجدع بن مالك بن أمية الهمداني الوادعي، أخو مسروق، استشهد في القادسية .
- \_ أَبُو لِكُرُ الصَّدِيقُ : هو عبد الله بن عَيَّانَ التميمي ، أُولَ مَنَ أَسَلَمُ مَنَ الرَّجَالُ ، وخليفة رسول الله توفى سنة ١٣ هجرية \_\_
- \_ أبو كر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزوم القرشي ، تابعي ، أحد فقهاء المدينة السبعة ، توفى سنة ٩٤ هـ
- \_ أبو كر بن عيّاش الأسدى الكوفى ، محدث ، مقرىء ، عالم بالرجال [ وأحوالهم ، توفى سنة ١٩٤ هجرية .
  - \_ أَبُو بِكُرِ، أَبِن أَبِي مُوسَى الأَشْعَرَى ، مِن رُواة الْحَدَيْث ، اختَلَفْ في اسمه ، تُوفِي سنة ١٠٩ هجرِية ، .

- أبو بكرة : هو نُفَيع بن الحارث بن كَلَدة ، صحابى نزل البصرة ، وتوفى فيها سنة ٥٢ هجرية .
  - بُكِّير بن عطاء الليثي الكوفي ، تابعي مات بعد المائة من الهجرة .
- بلال الحبشى : هو بلال بن رباح الحبشى ، أحد السابقين إلى الإسملام ، مؤذن رسول الله ، وخازنُ بيت المال فى عهد الرسول صلى الله عليه وسلم ، توفى فى دمشت سنة ٢٠ هجرية (صفة الصفوة ١ / ١٣٤ وابن سعد ٢ / ١٦٩ ) .
- بيشة : واد مشهور في اليمن ، نزله قديماً جسر بن عمرو المعروف بمذحج ، بعيدًا عن قومه .
- البيهقى : هو أحمد بن الحسين بن على ، إمام فى الحديث ، فقيه شافعى ، له السنن المشهورة ، توفى سنة ٤٥٨ هـ

#### التساء

- الترمذى : هو محمد بن عيسى بن سورة السلمى الترمذى ، من أثمة الحديث ، وصاحب السنن والشائل ، توفى بترمذ سنة ٢٧٩ هجرية . ( تذكرة الحفاظ ٢ /١٨٧ ) .
- تُماضر بنت الأُصبخ بن ثعلبة الكلبية ، أَبوها سيد قومه ، تزوجها عبد الرحمن بن عوف ، وطلَّقها في مرض موته عرفورَّها عثمان منه .
- تميم بن حَدْلُم الضبي الكوفي، من أصحاب عبد الله بن مسعود، توفى سنة ١٠٠ هجرية .
- تميم بن سلمة السلمى الكوفى ، تابعيّ روى عنشريح ، وإبراهيم النَّخَعِيّ ، توفى سنة ١٠٠ هجرية .

### الثساء

- مرز : هو إبراهيم بن خالد بن أبي اليان الكلبي البغدادي ، فقيه مبرز أبد الفقه عن الإمام الشافعي ، ثم استقل بالاجتهاد عنه ، توفى سنة ٢٧٠ هجرية .
  - ـ الثورى = سفيان الثورى .

# الجسيو

- جابر بن زيد (أبو الشعثاء) الأزدى البصرى، تابعي فقيه ، نفاه الحجّاج إلى اليمن ، توفى سنة ٩٣ هجرية .
- جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام الخزرجي : صحابي كانت له حلقة في المدينة المنورة يؤخذ عنه العلم توفي سنة ٧٨ هـ
- جُلَة بن سُحم الكوفى : تابعى منرواة الحديث ، روى عن ابن عمر ، وغيره ، توفى سنة ١٢٥ هجرية .
- ابن جريج · هو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج ، فقيه مكة فى عصره · وأوله من صنّف العلم ، رومى الأصل ، توفى سنة · ٥ ه .
  - ابان جریر الطبری = محمد بن جریر الطبری ...
- جرير بن عبد الحميد بن قرط الضبى ، ولد بأصبهان ، ونشأ بالكوفة ، عين قاضيًا على الرَّى ، ترفى سنة ٨٨ هجرية .
- جرير بن عبد الله البكل : كان سيد قومه ، أسلم في السنة التي توفي فيها رسول الله ، نزل الكوفة ، ثم تحول إلى قرقيسيا ، ومات فيها سنة ٤٥هجزية .
- ابن الجَزَرى : هو محمد بن محمد ، أحد القراء المشهورين ، ولد في دمشق ، وبني فيها دار القرآن ، ومات في شيراز سنة ٨٣٣ هجرية .

- الجزيرة : هي المنطقة الواقعة بين نهري دجلة والفرات .
- جزيرة العرب : هي بلاد واسعة في آسيا ، يحدها شمالًا بلادالشام والبحر من أطرافها الثلاثة ، وهي خمسة أقسام : تهامة ، والحجاز ، ونجد ، والعروض ، واليمن ..
- الجَّصَّاص هو أحمد بن على الرازي (أبو بكر الجصاص) انتهت إليه رئاسة المَنْهب الحنفي في بغداد ، توفي سنة ٣٧٠ه.
- جَمْع : هي المزدلفة : مكان غير بعيد عن مكة ، يبيت فيه الحجاج ، ويجمعون فيه بين صلاتي المغرب والعشاء .
  - \_ الجهيش = الأرقم .
- ابن الجوزى : هو عبد الرحمن بن على البغدادى ، إمام عصره ، كثير النصنيف ، له صفة الصفوه وغيره ، توفى فى بغداد سنة ٩٧٥ ( عن مقدمة صفة الصفوة ) .

### الحساء

- أُبوحاتم الرازى : هو محمد بن إدريس بن المنذر بن داوود بن مهران الحنظلي ، وله بالرى ، وتفوّق في الحديث حتى صار إمام أهل زمانه ، توفى في بغداد سنة ٧٧٧ ه .
  - الحارث = الحارث بن يزيد .
- الحارث بن سوید التمیمی الکوفی ، روی عن ابن مسعود وعمر وعلی ، قوفی سنة ۷۱ ه .
- الحارث بن قيس الحنفي الكوفى ، روى عن ابن مسعود وعلى ، وقتل مع ا على في صفين ...

- \_ الحارث بن يزيد العُكلي الكوفي فقيه محدث ثقه عمن تابعي التابعين .
- ابن حبّان : هو محمد بن حبان التميمي (أبو حاتم البستي ) محدث مؤرج ، أخرج من علوم الحديث ماعجزعنه غيره ، ولى قضاء سمرقند ، توفى سنة ٣٥٤ هجرية .
- \_ حبيب بن أبى ثابت: فقيه من فقهاء الكوفة وتلميذ النخعى ، توفى سنة
- حجا ج بن أرطأة النخعى الكوفى ، عالم محدث ، استفتى وهو ابن ست عشرة سنة ، توفى سنة ١٤٥ .

- ابن حجر: هو أحمد بن على بن محمد بن حجر الكنانى العسقلانى المصرى، حافظ مدقن ، زادت تصانيفه على ١٥٠ تصنيفا كلها جيد ، توفى فى القاهرة سنة ٨٥٢ هجرية .
- حُجْر بن عدى بن جبلة الكندى : صحابي شهد صفين مع على ، سكن لكوفة ، وناوأ الأمويين ، فقبض عليه زياد بن أبيه وأرسله إلى معاوية بن أبي مفيان إلى الشام فضرب عنقه سنة ٥١ هجرية ..
- حديقة : هو حديقة بن اليان = حديقة بن حسل بن جابر العبسى ، واليان القب لقب عليه وسلم الله عليه الله عليه وسلم في المنافقين ، فاتح شجاع ، توفى في المدائن سنة ٣٦ هجرية .

- أبو جذيفة بن عتبة بن ربيعة القرشى : صحابى اختلف فى اسمه ، استشهد يوم الهامة فى حرب مسيلمة الكذاب .
- ابن حزم : هو على بن أحمد بن سعيد بن حزم ، عالم الأندلد ، كانت له رئاسة الوزارة ، فزهد بها وانصر رف إلى العلم فنبغ فيه وأكثر فيه التصنيف في فنون عديدة ، توفى سنة ٤٥٦ هجرية .
- الحسن = الحسن البصرى : وهو الحسن بن يسار البصرى ، إمام أهل البصرة ، ولد فى المدينة المنورة ، وشب فى كنف على بن أبى طالب ، سكن البصرة ، وعظم أمره ، حتى كان يدخل على الولاة ، فيأمرهم وينهاهم ، توفى سنة ١١٠ ه .
  - الحسن بن أبي الحسن البصري .
  - الحسن بن زیاد اللؤلؤی : فقیه من أصحاب أبی حنیفة ، ولی قضاء الكوفة فاستعفی سنة ۲۰۶ هجریة ،
  - الحسن بن صالح بن حى الهمداني الكوفي ، مجتهد فقيه ، توفي في الكوفة مختفياً سنة ١٦٨ هجرية .
  - الحسن بن عبد الرحمن بن خلاد الرامهرمزى الفارسي ، محاث العجم في عصره ، قاض وأديب ، كان مختصا بابن العميد توفى سنة ٣٦٠ هجرية .
- الحسن بن عبيد الله بن عروة النخعى الكوفى ، من رواة الحديث ، يروى عن الأعمش وغيره ، توفى سنة ١٣٩ هجرية .
- الحسن بن على بن أبى طالب : ابن بنت رسول الله ، وخامس الخلفاء الراشدين ، تنازل عن الخلافة لمعاوية سنة ٤١ هجرية . وتوفى فى المدينة المنورة سنة ٥٠ هجرية .
- الحسن بن محمد بن الحنفية : هو الحسن بن محمد بن على بن أبي طالب

- أَدُوهِ محمد بن الحنفية المدنى ، فقيه ثقة ، توفى سنة ١٠٠ هجرية ، الحسين بن على بن أَبى طالب ، ابن بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قتل فى العراق ، ودفن فى كربلاء سنة ٣٠ ه .
- يُحْصَيِّن بن عبد الرحمن السُّلَمِيِّ الكوفي ، من كبار المجدَّثين ، وأحد أصحاب إبراهيم النخمي ،توفي سنة ١٣٦ هـ ،
  - الحكم المحكم بن عتيبة . و الحكم بن عتيبة المحكم بن عتيبة المحكم بن عتيبة المحكم بن ا
- الحكم بن عَتُـبُهُ الكندِي ، مولاهم ، الكوفي ، روى عن الصحابة والتابعين دوفي سنة ١١٣ هـ .
- حكم بن حزام بن خويلد بن أَسَد القرشي ابن أَخي خديجة أمَّ المؤمنين ، أُسلم يوم الفتح ، وتوفى في المدينة سنة ٥٤ هـ .
  - حلوان : المراد بها حلوان العراق ؛ وهي تعتبر آخر حدود سواد العراق مما يلي الجبال ... مما يلي الجبال ...
    - ـ حماد = حماد بن أبي سلمان .
- حماد بن زيد بن درهم الأزدى مولاهم البصرى ، فقيه العراق ومحدثهم ، أصه من سبي سجستان ، ولد وتوفى فى البصرة ، وكانت وفاته سنة ١٧٩هـ.
- حماد بن أبي سليان (مسلم) الأشعرى ، مولاهم الكوفى : فقيه من أبرز تلاميذ إبراهيم النخعي ، توفى في الكوفة سنة ١٢٠ هـ .
- حمزة الزيات : هو حمزة بن حبيب بن عمارة بن إسهاعيل التميمي مولاهم الزيات : أحد القراء السبعة ، مات بحلوان العراق سنة ١٥٦ هـ .
  - ـ أبو حمزة : ميمون ( أبو حمزة الأُعوَّرُ ) ﴿ مِنْ اللَّهُ عَالَ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
- ... خنج لدين عبد المرحمن الخميري البصري : اتابعي فقيه يتوف قبل المائة.

- حميد بن قيس الأَعرج المكي الأُسدى مولاهم ، كان قارىء أهل مكة ، توفى سنة ١٣٠ هجرية .
  - أبو حنيفة = النعمان بن ثابت .
- حَوْثَرة بن وَدَاع بن مسعود الأَسدى ، من زعماء الخوارج ، وجه إليه معاوية جيشًا من الكوفة فقتله سنة ٤١ هـ (الكامل للمبرد ٢ / ١٥٥).
- حَوْشَبِبِن يزيد الشيباني ، أسلم أبوه يزيد على يدعلى بن أبي طالب ، قوهب له جارية ، فولدت له حوشبًا ، وكان حوشب على شرطة الحجاج بن يوسدف في العراق .
- حيرة : مدينة في العراق في الشمال الغربي من الكوفة ، لاتبعد عنها أكثر من ثلاثة أميال .

### الخساء

- خارجة بن زيد بن ثابت الأنصارى النجّاري ، تابعي : أحد الفقهاء السبعة في المدينة المنورة ، توفى سنة ٩٩ ه .
- خالد بن معدان بن أبي كريب الحمصي الكلاعي: تابعي فقيه محدث ، توفى سنة ١٠٣ هجرية .
- خَبَّابِ بِنَ الْأَرْتُ بِن جَندُلَة بِن سَعد السّميمي ، مِن السّابقين الأولين إلى الإسلام ، عذب في الله كثيرًا ، نزل الكوفة ، ومات فيها سنة ٣٧ هجرية .
- خُدَعة بن ثابت بن الفاكه بن ثعلبه الخطميّ الأوسى الأنصاري ، صحابي ، قبل الرسول شهادته بشهادتين ، شهد صِغيّن مع على بن أبي طالب ، وقتل فيها سنة ٣٧ ه.
- خراسان : بلاد وأسعة أول حدودها مما يلي العراق ، وآخرها مما يلي الهند ,

- ـ خريبة : موضع بالبصرة (رر : بصرة )...
- الخُرَيْبي : هو عبد الله بن داوود بن عامر الهَمْداني ، كوفي الأَصل ، سكن الخُريْبية بالبصرة ، عابد ، فقيه من فقهاء الزاَّدي ، توفي سنة ٢١٣ هجرية .
- الخزرجى ، هو الحافظ صفى الدين أحمد بن عبد الله الخزرجى الأنصارى ، لم أعثر له في تحت يدى من المراجع على ترجمة ، توفى بعد سنة ٩ ٢٣ ه (مقدمة الخلاصة )
- خيشمة بن عبد الرحمن بن أبي سَبْرَة الجعفى الكوفى ، تابعى اشترك مع ابن الأشعث في ثورته على الحجاج ، ونجا ون سيف الحجاج ، توفى منة ٨٠ هجرية .

### السدال

- ۔ داود = داود الظاهری = داود بن علی .
- داود الظاهرى : هو داود بن على بن خلف الأصبهائى : إمام مجتهد ، وهو أول من جهر برفض القياس، ولد بالكوفة، وسكن بغداد ، وانتهت إليه رئاسة العلم فيها ، توفى فى بغداد سنة ٧٧٠ هـ .
- داود بن يحيى بن اليمان العجلى الكوفى ، حافظ الكوفة فى عصرة ، توفى سنة ٢٠٤ هجرية .
- أبو داود: ه سليان بن الأشعت الأردي السجستائي ، صاحب السن ، توفى في البصرة سنة ٢٧٥ هـ (تذكره الحفاظ ٢/ ١٥٢).
- أبو الدرداء ، وهو عويمر بن زيد بن قيس الأنصارى ، الخزرجى ، المخزرجى ، المحالى الختلف في اسمه ، وعو عر لقبه ، ولى قضاء د شق بأمر من عمر بن الخطاب ، وتوفى فيها سنة ٣٧ هجرية .
- عربه بن شراحيل بن كعب النخعي ، شهد القادسية ، وحمل اللواء الذي

- عقده الرسول لأخيه أرطأة ، فقائل به حتى قتل سنة ١٤ هجرية . (طبقات ابن سعد ٣٤٦/١) .
- دمشق : مدينة كبيرة في بلاد الشام، وهي عاصمة الدولة السورية اليوم .
- دومة الجندل: حصن على سبعه مراحل جنوب دمشق ، وفيها سوق من أسواق العرب المشهورة في الجاهلية .
- دير الجماجم : موضع جنوب الكوفة ، على سبعة فراسخ منها ، كانت فيه الموقعة المشهورة بين الحجاج بن يوسف الثقفي وابن الأشعث .
  - ديماس: سجن كان للحجاج بن يوسف الثقفي في واسط.

# I was an an of a Month of the

- فَر بن عبد الله الهمدائي الكوى، أول من تكلم بالإرجاء، فهجره إبراهيم النخعي من أجل ذلك ، كان من عباد الكوفة ، توفي قبل المائة .
- أبو ذَرَّ الغِفارى : هو جندب بن جنادة ، صحابى تقدم إسلامه ، وتأخرت هجرته ، فلم يشهد بدرًا ، ومناقبه كشيرة ، توفى في الربدة سنة ٣٢ هـ .
- الذهبى : هو محمد بن أحمد بن عان بن قاعاز الذهبى ، تركمانى الأصل ، ولد فى دمشق ، حافظ مؤرخ كثير التصنيف ، توفى فى دمشق سنة ٧٤٨ هجرية

### o An Market angle angle angle angle angle angle angle angle ang

- رازان الم كورة بسواد العراق فيها قرى كثيرة. المراه المراق المراق
- رافع بن خُدِيج بن رافع الانصارى الأُوسى ، صحابى ، كان عريف قومه بالمدينة المنورة ، توفى في المدينة سريحًا سنة ٧٤ هجرية .

- الربيع بن خشم بن عائد بن عبد الله الثورى الكوفى ، من تلاميذ عبد الله بن مسعود ، توفى سنة ٦١ هـ .
- \_\_\_ ربعة الرأى ، هو زربيعة بن فروخ التيمي مولاهم المدى ، إمام حافظ فقيه مجتهد ، به تفقه الإمام مالك ، توفى سنة ١٣٦ هـ .
  - \_ رجاء = رجاء بن حيوة .
- رجاء بن حيوة بن جرول الكندى ، عالم الشام فى عصره ، لازم عمر بن عبد الملك باستخلافه عبد العزيز ، وهو الذى أشار على سليان بن عبد الملك باستخلافه من بعده ، توفى سنة ١١٧ هجرية . (حلية الأولياء ٥ / ١٧٠ وتذكرة الحفاظ ١ / ١١١ ) .
  - أبو رزين : هو مسعود بن مالك الأسدى الكوفى ، توفى سنة ٨٥ هجرية .
- ابن رشد: هو أحمد بن محمد بن أحمد بن رشد القرطبي ، المعروف بابن رشد الحفيد ، طبيب فيلسوف فقيه ، توفى سنة ٥٩٥ هجرية ، له بداية المجتهد .
- رمة بنت الحارث ، هي التي نزل دارها وقد النخع في طريقهم إلى رسول الله ، وقيهم زرارة بن عمرو النخعي .

Color of the Highest Colors.

# الزاى

- زُبَلِد بن الحارث بن عبدالكريم اليامى الكوثى ، من الثقات العبّاد ، روى عن النخعى وغيره ، توفى سنة ١٢٧ هجرية .
  - ... زبار بن عدى الهَمْداني اليامي الكوفي ، قاضي الرَّي ، توفي سنة ١٣١ هـ .
- الزُّير بَن العوّام بنخويلد الأسدى القرشي ، أحد العشرة البشرين بالجنة ، استشهد يوم الجمل سنة ٣٦ ه .

- زحاف من طبيء، ثار في إمارة زياد بن أبيه على العراق ، فقتل سنة ٥٠ هـ وهو من الخوارج (الطبري ٥ / ٢٣٧).
  - أرزار بن عمرو: قدم على الذي في وقد النخع سنة تسع من الهجرة.
- زِر بنُ حُبَيش بن حباشة بن أوس الأُسدى الكوفى : تابعي أُدرك الجاهلية والإسلام ، استشهد بوقعة دَيْر الجماجم سنة ٨٣ هجرية .
- زُفَر بن الهُذَيل بنقيس العنبرى التميمي ، فقيه من أصحاب أبي حنيفة ، ولى قضاء البصرة ، توفى سنة ١٥٨ ه .
  - أبو الزناد \_ عبد الله بن ذكوان .
  - الزهرى = محمد بن سلم بن شهاب الزهرى .
- زهير العبسى . لم أَجد من ترجم له ، ولعله زهير العنسى ، وهو زهير بن سالم ، وقُقّه ابن حِبّان ، وقال عنه الدارقطني : حمصي منكر الحديث
- زیاد بن آبیه : استلحقه معاویة بن آبی سفیان ، فکان زیاد بن آبی سفیان ، أصله من الطائف ، أدرك النبی ، وأسلم فی عهد أبی بکر ، ولاه علی بن أبی طالب فارس ، ثم ولاه معاویة العراق ، توفی سنة ۵۳ هـ .
- زياد بن حُدَير الأَسدى ، تابعى روى عن على بن أَبِي طالب وعبد الله بن مسعود وغيرهم .
- زياد بن كليب الحنظلى التميمي ( أبو معشر ) الكوفى ، صاحب إدراهيم النخعى ، توفى سنة ١٢٠ هجرية .
- زید بن أرقم الخزرجی الأنصاری : صحابی شهد صفین ع علی بن أبی طالب ، توفی سنة ٦٨ ه .

- زيد بن أسلم العدوى العمرى مولاه المدنى ، فقيه مفسر قارىء ، كان مع عمر بن عبد العزيز أبام خلافته ، توفى سنة ١٣٦ هجرية .

زيد بن ثابت بن الضحّاك الأنصارى الخزرجي ، من كتاب الوحى وفقهاء الصحابة ، توفى سنة ٤٥ هجرية

- زيد بن جبير بن حرمل الكوفى ، تابعي من رواة الحديث ، نوفى بعد المائة بقليل .

- زيد بن على بن الحسين بن على بن أبى طالب ، أفقه أهل زمانه ، بايعه أهلُ العراق على قتال الظالمين ، فقُتِل في معركة بينه وبين الأمويين سنة ١٢٢ ه . [

# السسين

- سالم عبد الله بن عبد الله بن عمر بن الخطاب.
- سالم بن عبد الله بن عمربن الخطاب المدنى ، تابعى ، أحد الفقهاء السبعة في المدينة المنورة ، توفي سنة ١٠٦ه .
- سالم مولى أبي حذيفة : هو سالم بن معقل ، فارسى الأصل ، قارىء مجيد ، كان يؤمُّ المهاجرين بقباء ، وفيهم عمر بن الخطاب قبل قدوم الرسول إلى المدينة ، استشهد يوم اليمامة سنة ١٧ ه .
- سبيعة بنت الحارث الأُسُلمِية ، زوجة سعد بن خولة ، وَلَدَت بعد وفاة زوجها بليال ، فأباح لها الرسول الزواج .
- ابن سعد : هو محمد بن سعد بن منيع الزهري ، مولاهم ، حافظ مؤرخ ، صحب الواقدي وكتب له ، ولد في البصرة ، وسكن بغداد ، وتوفى فيها سنة ٢٣٠ ه .
- سعد بن خولة ، صحابي من بني عامر بن لؤي ، توفي بمكة في حجة الوداع .

- \_\_ سعد بن مالك =سعد بن أبي وقاص .
- سعد بن أبي وقاص ، هو سعد بن مالك بن أهيب القرشي الزهرى ، صحابى ، قائد ، فاتح ، أحد الستة الذين رشحهم عمر للخلافة ، وأحد المُبشَّرين بالجنة ، توفي بالعقيق قرب المدينة سنة ٥٥ ه.
- سعيد بن أشوع : هو سعيد بن عمرو بن أشوع الهمداني الكوفي ، تلميذ الشعبي ، فقيه محدث متشيع ، قاضي الكوفة ، توفي في حدود سنة ١٢٠ هـ ( تهذيب التهذيب ) ...
- سعيد بن جبير الأسدى مولاهم ، الكوفى ، حبشى الأصل ، خرج مع ابن الأشعت على الحجاج ، فقتله الحجاج صَبْرًا سنة ٩٥ ه وما في الأرض أحد إلا وهو محتاج إلى علمه (وفيات الأعيان).
- أبو سعيد الخدرى : هو سعد بن مالك بن سنان بن عبيد الأنصارى : استصغره الرسول في غزوة أحد ، ثم شهد ما بعدها ، ثوفى في المدينة سنة ١٣ هـ (التقريب) .
- سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل العدوى القرشى ، أحد العشرة المبشّربن بالجنَّة ، مات سنة ٥١ هـ (صفة الصفوة ١/ ٣٦٢)
- سعيد بن عبد الرحمن بن عبد الله الزبيدى الكوفى ، قاضى الرى ، توفى سنة ٥٦ ه .
- سعيد بن أبي عُرُوبة بن مهران ، العدوي بالولاء ، البصرى ، لم يكن في أهل زمانه من هو أحفظ المحديث منه ، توفي سنة ١٥٦ ه ( خلاصة الخزرجي ) .
- سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب المخزومي ، تابعي جمع الحديث والفقه والورع والزهد ، أحد الفقهاء السبعة في المدينة المنورة ، توفي السبعة في المدينة المناورة ، المناو

- معيد بن منصور بن شعبة الخراساني ، نزيل مكة ، أحد أئمة الحديث وصاحب السنن ، مات في مكة سنة ٢٢٩ هـ (تهذيب التهذيب ).
  - مفيان = سفيان الثوري.
  - السفيانين عسفيان الثورى ، وسفيان بن عيينة .
- سفيان الثورى : هو سفيان بن سعيد بن مسروق الثورى ، عالم عصره ، ولد ونشأ في الكوفة ، وأريد على القضاء ، فأبى ، توفى في البصرة سنة ١٦١ ه.
- سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي ، حافظ ثقة ، ولد بالكوفة ، وسكن مكة ، وتوفى فيها سنة ١٩٨ ه .
- سلمان الفارسي : أصله من مجوس أصبهان ، قصد بلاد العرب ، فأخذه ركب من بني كلب ، فباعوه ، فاشتراه رجل من قريظة ، ولما سمع بالإسلام آمن ، ولى المدائن ، وتوفى فيها سنة ٣٦ ه .
- سلمة بن كهيل بن حصين الحضرم التنُّعِيُّ الهمداني الكوفي التابعي ، توفي بعد المائة .
- سليمان بن صُرَد بن الجون السلولى الخزاعى ، صحابى شهد الجمل وصفين مع على ، تخذّف عن القتال مع الحسين ، فنرأ س جماعة التوابين المطالبين بدم الحسين ، وقتل فى عين وردة ، فى معركة بينه وبين عبيد الله بن زياد سنة ٦٥ هـ (تاريخ الإسلام ٣ / ١٧).
- مسلمان بن عبد الملك بن مروان ، خليفة أموى ، ولى الخلافة سنة ٩٦ هـ وتوفى سنة ٩٩ هـ .

- سليان بن مهران الأعمش الأسدى مولاهم ، الكوفى ، تابعى ، قارىء محدّث ، أصله من الرّى ، ونشأ بالكوفة ، وتوفى فيها سنة ١٤٨ ه ( تاريخ بغداد ٩ / ٣ ) .
- سليان بن موسى الأموى مولاهم ، فقيه أهل الشام ، ومن كبار أصحاب مكحول ، توفي سنة ١١٥ ه .
- سليان بن يسار : مولى ميمونة أم المؤمنين ، أحد الفقهاء السبعة في المدينة المنورة ، توفي سنة ١٠٧ هـ (وفيات الأعيان ).
  - سمرقند : مدينة من أكبر مدن أز بكستان اليوم .
- أبو السنابل بن بعكك بن الحجاج ، صحابي اختلف في اسمه ، من مُسْلَمةِ الفتح ، شاعر ، مات في مكة .
- سنين أبو جميلة السلمى ، أدرك النبى ، وخرج معه عام الفتح . ( الاستيعاب ١٨٩٠ ) .
- سهم بن منجاب بن راشد الضي الكوفي ، تابعي ، توفي قبل المائة .
- سواد العراق : منطقة حدها طولاً من الموصل إلى عبادان ، وعرضًا من القادسية إلى حلوان العراق .
- سويد بن غفلة الجعفى : تابعى ، قدم المدينة يوم توفى النبى ، ثم نزل الكوفة سئة ٧٠ ه.
  - معمل بن سيرين محمل بن سيرين .
- سيف بن الحارث : حمل يوم القادسية اللواء الذي عقده الرسول الأرطاة ابن شيف الرسول النخعي (طبقات ابن سعد ١ / ٣٤٦).
- السيوطى : هو عبد الرحمن بن أبى بكر بن محمد بن سابق الدين الخضيرى (جلال الدين) عالم واسع الاطلاع ، كثير التصنيف، نشأ في القاهرة ، وتوفى منة ٩١١ ه .

### الشسين

- ـــ الشافعي : محمد بن إدريس .
- الشام: إقليم واسع شمالي الجزيرة العربية ،وهو يضم اليوم: سورية ولبنان وفلسطين ، وشرق الأردن .
  - أبو شبل = علقمة بن قيس .
- شبب بن يزيد الخارجي الشيباني ، ثاثر على الحكم الأَموى ، حطم جميع الجوش التي وجهها إليه الحجّاج ، مات غرقًا في دحيل سنة ٧٧ ه . ( البداية والنهاية ٩ / ٢٠ ) .
- شريح بن الحارث بن قيس بن الجهم الكندى، قاض فقيه ، أحد أستذة النخعى ، ولى قضاء الكوفة في عهد عمر وعمان وعلى ، ومعاوية ، واستعفى في عهد الحجّاج ، فأعفاد ، توفى سنة ٧٨ ه (شذرات الذهب ١ / ٨٥).
- شريك : هو ابن عبد الله بن أبي شريك النخعي الكوفى القاضى ، محدث فقيه ذكى ، توفى في الكوفة سنة ١٧٦ ه ( تذكرة الحفاظ ١ / ٢١٤ والبداية والنهاية ١٠ / ١٧١ ).
  - شعبة بن الحجّاج بن الورد العَتَكِيّ الأُزدى ، مولاهم الواسطى ، محدث متقن ، توفى فى البصرة سنة ١٦٠ ه (تاريخ بغداد ٩ / ٢٥٥).
- \_ أبو الشعثاء=جابر بن زيد .
  - \_ شعيب بن الحَبْحاب الأَزدى ، من رواة الحديث ، روى عن أبي العالية والنخعي .

- ... شقيق بن سَلَمة الأَسدى (أَبو وائلُ ): تابعى ، من رواة الحديث ، روى عن أَبي بكر وعمر ، ومات في خلافة عمر بن عبد العزيز .
  - \_ ابنشهاب = محمد بن مسلم بن شهاب الزهرى .
- ابن أبي شيبة = هو عبد الله بن أبي شيبة العبسى الكوفى ، إمام في الحديث ، له المصدف ، توفى سنة ٧٣٥ ه .

and the second of the second

# مهري المراجع المساد

- صرار : موضع على ثلاثة أميال من المدينة المنورة ، على طريق العراق .
- الصفا: مكان مرتفع في جبل أبي قبيس ، قريب من المسجد الحرام في مكة ، يسعى الحجاج بينه وبين المروة .

# الله الله المستوادية المستودية المستوادية المستودية المستودية المستودية المستودية المستودية المستودية المستودية المستودي

- الضحّاك بن مُزاحم البلخيّ الخراساني ، فقيه مفسر ، توفى سنة ١٠٥ ه .
- أبو الضحى: هو مسلم بن صُبَيْح الهَمْداني الكوى ، توفي سنة ١٠٠ هجرية.

# 

- طاوس بن كيسان الخُولانى الهَمْدانى ، مولاهم : تابعى فقيه محدث ، له جرأة على وعظ الملوك ، ولد ونشأً باليمن ، وتوفى بالمزدلفة سنة ١٠٦ هـ (وفيات الأعيان ١ / ٢٣٣).
  - ـــ الطبرى : محمد بن جرير الطبرى .
- طلحة بن عبيد الله بن عثمان التيمي القرشي المدنى ، أحد العشرة المبشرين بالجنَّة ، استشهد يوم الجمل سنة ٣٦ ه.
  - طلحة بن مُصَرِّف بن كعب بن عمرو الهَمْداني اليامي الكوفي ، محدث

# قارى ء ، كان يسمى سيّد القراء ، توفى سنة ١١٢ ه (حلية الأولياءه ١٤/٥)

### الظااء

- أَبِو ظُبِيان : هو حصين بن جندب بن الحارث الجنّبيّ الكوفي ، من رواة الحديث ، توفي سنة ٩٠ هجرية .

### العسين

- عائشة بنت طلحة بن عبيد الله التيمية ، أديبة ، أمها أم كلثوم بنت أبى بكر الصديق ، فزوجها مصعب بن الزبير ، فمات ، ثم عمر بن عبيد الله التيمى فمات ، توفيت سنة ١٠١ ه .
- عاصة أم المؤمنين ، بنت أبي بكر الصديق القرشية ، تزوجها النبي في العام الثاني للهجرة ، توفيت في المدينة سنة ٥٨ هـ .
  - عالس بن ربيعة النخعي الكوفي ، روى عن عمر وعلي ، وتوفى قبل المبائة .
- عاصم بن سفيان بن عبد الله الثقفي ، تابعي من رواة الحديث ، صَدُوق ، توفى بعد المائة بقليل
- عادم بن عمر بن الخطاب القرشي العدوى ، شاعر ، حد عمر بن عبد العزيز الله ، مات بالربدة سنة ٧٠ ه .
- ـ عاصم بن أنى النجود : ( بهدلة ) الأسدى ، مولاهم ، الكوفي ، تابعى ، أحد القرّاء السبعة ، توفى فى الكوفة سنة ١٢٧ه.
- أَبُو العالية : هورُفَيع بن مَهْران الرياحي ، مولاهم ، البصرى ، تابعي قارىء محدث ، توفي سنة ٩٠ ه (دائر المعارف الإسلامية ، مادة : أبوالعالية )
- عامر بن شراحيل بن عبد ذي كبار الشعبي الحميري ، تابعي فقيه محدث ،

- كان نديم عبد الملك بن مروان ورسولَه إلى الروم ، ولد ومات في الكوفة سنة ١٠٣ ه (تاريخ بغداد ١٢ / ٢٢٧).
- عبادة بن الصامت بن قيس الأنصارى الخزرجى ، صحابى مشهور، شهد العقبة ، وأول من ولى قضاء فلسطين ، توفى فيها سنة ٣٤ هجرية .
  - ابن عبد البر = يوسف بن عبد الله .
- عبد الجبار بن عبد الله الهمدائي الكوفى ، من تابعي التابعين ، مفرط في التشيع ، توفى بعد المائة (الخلاصة ٢٢١).
- عبد الرحمن بن الأسود بن يزيد بن قيس النخعى الكوفى ، فقيد مبرز توفى سنة ٩٩ ه .
- عبد الرحمن بن أبى بكر الصديق ، صحابى ، حضر موقعة الجمل مع أخته عائشة ، وأنكر على معاوية انخاذه الملك عَضوضا ، توفى في مكة سنة ٥٣ هـ ( الإصابة ترجمة ٥١٤٣ ) .
- عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود الهمداني الكوفي ، تابعي ، حمل العلم والحديث عن أبيه ، توفي سنة ٧٩ ه .
- عبد الرحمن بن عوف الزهرى القرشى ، أحد العشرة المبشرين بالجنة ، وأحد السنة أصحاب الشورى الذين جعل عمر الخلافة إليهم ، توفى فى المدينة المنورة سنة ٣٢ ه .
- عبد الرحمن بن أبى ليلى الأنصارى المدنى ، ثم الكوفى ، تابعيّ إمام محدّث ، توفى فى وقعة دير الجَماجم سنة ٨٢ ه .
- عبد الرحمن ر حمد بن الأشعث بن قيس الكندي، صاحب الثورة

- المشهورة التي استقطبت وجود أهل العراق على الحجّاج، ولكن ثورته مالبثت أن فشلت، فلجأ إلى ملك الترك، فقتله سنة ٨٥ه.
- عبد الرحمن بن مهدى العنبرى ، مولاهم ، البصرى ، عالم بالرجال والحديث توفى سنة ٢٩٨ ه .
- عبد الرحمن بن يزيد بن قيس النخعى ، أخو الأسود بن يزيد الكوف ، توفى سنة ٨٣ هـ.
- \_ عبد الرحمن بن يعمر الديلي ، صحابي مكى ، سكن الكوفة ، ومات بخراسان .
- عبد الرزّاق : عبد الرزاق بن همّام بن نافع ، أبو بكر الصّنعانى ، إمام حافظ مشهور ، مصنفه مطبوع ، قيل : كان يتشيع ، توفى سنة ٢١١ه عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن أبى العاص ، والد الخليفة الأموى عمر بن عبد العزيز ، والى مصر لأبيه ، سكن حلوان مصر، ومات فيها سنة ٨٥ه ( العبر ١ / ٩٩ ) .
- عبد الله بن الأجدع بن مالك الهمداني ، تابعي من أهل اليمن ، قدم المدينة أيام أبي بكر ، واشترك في فتح القادسية ونوفى فيها ، وهو أخو مسروق.
- ـ عبد الله بن أبي إسحاق ( زيد ) بن الحارث الحضرمي البصري ، قارىء ونحوى ، توفي سنة ١١٧ه.
- أَبِلُو عبد الله الجدلى ، هو عبد أو عبد الرحمن بن عبد ، روى عن خزيمة ابن ثابت وغيره ، رمى بالتشيع .
- ـ على الله بن ذكوان القرشي من فقهاء المدينة المشهود لهم ، توفى سنة ١٣٠ ه
- معلم الله بن الزبير بن العوام الأسدى ، بويع له بالخلافة بعد موت يزيد ابن معاوية ، ودايت خلافته تسبع سنوات ، وكان بينه وبين الأمويين

- وقائع قتل في إحداها في مكة سنة ٧٥ ه ( وفيات الأعيان / ٢١٠ ) .
- عبد الله بن سبأ : يهودى أظهر الإسلام ، وأدخل فى الدين ماليس منه ، وقال بألوهية على ، أصله من اليمن مات سنة ٤٠ ه ( البدء والتاريخ ٥ / ١٢٩ ) .
  - \_ عبد الله بن تُسِرُمة الضبي الكوفي: فقيه ، قاض ، توفي سنة ١٤٤ ه .
  - عبد الله بن ضِرار بن الأزور الأسدى ، يروى عن عبد الله بن مسعود .
- عبد الله بن عامر بن يزيد اليحصبي الشامى أحد القراء السبعة ، وقاضى دمشق توفى سنة ١١٨ ه .
- عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، حبر الأُمة ، وترجمان القرآن ، توفى فى الطائف ٦٨ ه .
- عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلى ، ابن أخى عبد الله بن مسود ، تابعى فقيه ، ولد فى عهد النبى ، ومات قبل المائة .
- عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوي القرشي ، هاجر مع أبيه إلى المددنة ، أَذَى الناس ستين سنة ، توفى في مكة سنة ٧٣ ه.
- عبد الله بن عمر الدبوسى ( أبو زيد الدبوسى ) فقيه حنفى ، له باع فى علم الخلاف ، توفى سنة ٤٣٠ ه (شذرات ٣ / ٢٤٥ ).
- عبد الله بن عمروبن العاص القرشي ، أسلم قبل أبيه ، صحابي ، عالم عابد كان يحسن السربانية توفى سنة ٦٥ ه .
- عبد الله بن عون بن أرطبان البصرى : محدث فاضل عابد ، توفى سنة ١٥٠ه
- عبد الله بن كثير الداري المكى : أحد القراء السبعة ، وقاضى الجماعة بمكة ، ولد وتوفى فيها سنة ١٢٠ هـ (وفيات الأعيان).

- ــ عبد الله بن المبارك المروزى ، فقيه محدث مجاهد ، جمع خصال الخير ، توفى سنة ١٨١ ه .
- مبد الله بن مسعود الهذل ، من أكابر الصحابة فضلًا وعقلًا وقربا من الرسول ، وعلمًا ، أرسله عمر معلمًا إلى الكوفة ، توفى سنة ٣٢ ه .
- عبد الله بن معفّل المزنى، صحابى، من أصحاب الشجرة ، سكن المدينة ، وأرسله عمر إلى البصرة معلمًا فتوفى فيها سنة ٥٧ ه .
- مبد الله بن يزيد النخعى الكوفى ، روى عن النخعى وغيره ، مات بعد للمائة (تقريب التهذيب).
- عبد الله بن إياس الشيباني الكوفي الأعور من أصحاب إبراهيم النخعي ،
- عبد الملك بن مروان بن الحكم الأموى ، خليفة أموى ، فقيه ، واسع العلم ، توفى سنة ٨٦ ه .
  - \_ أبو عبيد= القاسم بن سلّام .
- عبيد الله بن نَضْلة الخزاعى ـ ويقال : نضيلة ـ الكوف ، قارىء محدّث ، توفى سنة ٧٤ ه .
- عبيد الله بن زياد بن أبيه ، ولد بالبصرة ، ولاه معاوية خراسان ، ثم البصرة ، قاتل الحسين بن على ، فكانت الفاجعة ، وقتل هو فى معركة بينه وبين الأشتر النخعى فى أرض الموصل سنة ٦٧ ه .
- عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلى التابعي ، أحد الفقهاء السبعة في المدينة ، شاعر توفي سنة ٩٨ ه.
- عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العدوى المدنى أحد الفقهاء السبعة توفى فيها ١٤٧ ه .

- عبيدة = عبيدة السلماني .
- عبيلة بن حُميد بن صهيب الضبى الكوفى ، من رواة الحديث ، روى عن الأَعمش وغيره ، توفى سنة ١٩٠ ه.
- عبيدة السلمانى : هو عبيدة بن عمرو السلمانى المرادى ، تابعى ، أسلم باليمن ، وهاجر إلى المدينة فى زمن عمر ، ورحل إلى الكوفة فكان من فقهائها ، وهو أحد تلاميذ ابن مسعود ، توفى سنة ٧٧ ه.
- عبيدة بن معتّب الضبي الكوفى ، محدّث من أصحاب ابر اهيم النخعى ، توفى بعد المائة .
- أبو عبيدة بن عبد الله بن مسعود ، يقال : اسمه عامر ، كوفى ، توفى بعد المائة .
  - عثمان البُرِّي = عثمان بن مسلم البَرِّي .
- عثمان بن عفّان بن أبي العاص بن أمية القرشي ، ثالث الخلفاء الراشدين وأحد العشرة المبشرين بالجنة ، وزوج ابنتي رسول الله: رقية ، وأم كلثوم ، تو في في المدينة سنة ٣٥ هـ ( البداية والنهاية ، حوا دت سنة ٣٥ ) .
- عَمَانَ بِن مسلم البَّتِّيُّ البصري ، من فقهاء الرأى في العراق ، توفي سنة ١٤٣ه
- ابن عدى : هو عبد الله بن عدى بن عبد الله بن المبارك بن القطان الحرباني ، من أَثمة الحديث ، توفى سنة ٣٦٥ ه.
  - العراق: إقليم واسع بين بلاد الشام وخراسان -
  - العراقى : هو عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن ، من أئمة الحديث أصله من الكرد ، توفى فى القاهرة ٨٠٦ ه (الضوء اللاع ٤ / ١٧١ ).
    - عرزم: مقبرة في الكوفة.
    - عرفة : جبل قرب مكة ، وهو الموقف في الحج .

- \_ عروة بن الزبير بن العوام الأسدى القرشى ، أحد الفقهاء السبعة فى المدينة المنورة ، توفى فيها سنة ٩٣ ه .
  - \_ عروة بن مضرّس بن أوس بن حارثة الطائي الكوفي الصحابي .
- عزير: لما أحلى بختنصر بنى إسرائيل عن بيت المقدس، وقتل قُـرًا، التوراة كان عزير صغيرًا ، ولما عاد بنو إسرائيل إلى بيت المقدس بعث الله عزيرًا ليجدد لهم أمر دينهم ، فكذبوه ، وقالوا له : إن كنت صادقًا فاتل علينا التوراة ، فكتبها لهم من صدره ، فقالوا : إن الله لم يقذف التوراة في صدر عزير إلا لأنه ابنه (حاشية الجمل على الجلالين ٢٧٦).
  - \_ عطاء = عطاء بن أبي رباح .
- عطاء بن أبي رباح هو عطاء بن أسلم بن صفوان ، تابعي ، ولد باليمن ، وشأ بمكة فكان عالمها ، توفي سنة ١١٤ ه .
- \_ عطاء بن يسار الهلالى المدنى ، مولى ميمونة ، روى عن ميمونة وغيرها توفى مينة ٩٧ ه .
  - \_ عكرمة =عكرمة مولى ابن عباس =عكرمة بن عبد الله البربرى .
- \_ عكرمة بن عبد الله البربرى المدنى ، مولى ابن عباس ، تابعي ، مفسّر ، مزرخ ، كان رأيه من رأى نجدة الحَرُوري ، مات فى المدينة المنورة سنة ١٠٥ ه .
- علقمة بن قيس بن عبد الله بن مالك النخعى . ( أبو شبل ) تابعي من أصحاب عبد الله بن مسعود ، شهد صفين مع على بن أبي طالب ، سكن [ اكوفة وتوفى فيها سنة ٦٢ ه .

- علقمة بن وائل بن حجر الحضرمي الكندي الكوفي ، روى عن المغيرة ابن شعبة وغيره .
- على بن حمزة الكسائى الأسدى ، مولاهم ، ولد بالكوفة ، وعاش فى بغداد ، أحد القراء السبعة ، نحوى ، توفى بالرَّى سنة ١٨٩ ه ( تاريخ ابن خلدون ٤ / ٨٢ ).
- على زين العابدين هو على بن الحسين بنعلى بن أبى طالب (زين العابدين) رابع الأئمة الاثنى عشرية توفى فى المدينة المنورة سنة ٩٤ ه (طبقات ابن سعد ٥ / ١٥٦).
- على بن أبي طالب الهاشمي القرشي ، ابن عم رسول الله ، ورابع الخلفاء الراشدين ، بويع بالخلافة سنة ٣٥ هـ واستشهد مقتولاً بالكوفة سنة ٤٠ هـ
- على بن المدينى : هو على بن عبد الله بن جعفر السعدي ، مولاهم البصرى محدد محدد مؤرخ ، مكثر من التصنيف ، مات بسامراء سنة ٢٣٤ ه (تاريخ بغداد ١١ / ٤٥٨ وتذكرة الحفاظ ٢ / ١٥ ) .
  - عمار المرادى= أبو الهيثم المرادى .
- عمار بن ياسر بن عامر الكنانى المذحجى ، أحد السابقين إلى الإسلام وأول من بنى مسجدًا فى الإسلام هو مسجد قباء ، شهد الجمل وصفين مع على ، وقتل فى صفين سنة ٣٧ه ( الإصابة ترجمة ٥٧٠٦ ) .
- عمر بن الخطاب بن نفيل القرشي العدوى ، ثاني الخلفاء الراشدين ، قتل سنة ٢٣ ه .
- عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم الأُموى ، ولد ونشأ بالمدينة ، ولى الخلافة سنة ٩٩ هـ وتوفي سنة ١٠١ هـ .
- عمر بن عبد الله بن الأرقم الزهرى المدنى ، من رواة الحديث ، توفى بعد المائة .

- ـ أبو عمران = إبراهيم بن يزيد النخعي :
- عمران بن حصين بن عبيد الخزاعى ، أسلم عام خيبر ، بعثه عمر إلى البطرة معلمًا ، ولاه زياد قضاءها ، توفى فيها سنة ٥٧ ه (تذكرة الجفّاظ / ١ / ٢٨ وطبقات ابن سعد ٧ / ٤ ) .
- عمرو بن دينار الجمحى ، مولاهم ، ( أبو محمد الأثرم ) فارسى الأصل فقيه ، مفتى أهل مكة ، توفى سنة ١٢٦ هـ . (تاريخ الإسلام ٥ / ١١٤ ) .
- عمرو بن شرحبيل الهمداني الكوفى ، قارىء محدِّث أخذ العلم عن عمر وعلى توفى قبل المائة .
- أبو عمرو بن العلاء : هو زبان بن عمار التميمى المازنى البصرى من أئمة اللهة والأدب ، وأحد القراء السبعة ، ولد عكة ونشأ بالبصرة ، ومات بالكوفة سنة ١٥٤ ه .
- عمرو بن العاص بن واثل السهمى القرشى ، فاتح مصر ، وأحد دهاة العرب، أسلم في هُدُنة الحديبية ، شهد صفين مع معاوية ، مات سنة ٤٣ هـ
- عمرو بن علة بن جلد بن مالك بن أدد المعروف بمذحِج (أنساب السمعاني ٥٠٧ ).
- عمرو بن قيس الملائى الكوفى ، من عباد الكوفة وفضلائها (صفسة الصفوة ٨ / ٩٢ ).
- عمرو بن مرة بن عبد الله بن طارق الجملي المرادي الكوفي ، كان من عبا . الكوفة ، رمى بالإرجاء في آخر حياته توفي سنة ١١٩ هـ (صفة الصفوة ١٠٦/٣)
- عمرو بن ميمون بن مهران الجزرى ، أمه بنت سعيد بن جبير ، من رواة الحديث ، روى عن النخعي والشعبي وغيرهما توفى سنة ١٤٧ ه .
- العوام بن حوشب بن يزيد بن الحارث الشيباني الواسطى ، أسلم جد

- على يد على ، فوهب له جارية ، فولدت له حوشبا ، وكان حوشب على شرطة الحجّاج ، وكان العوّام ثقة فاضِلا ، توفى سنة ١٤٨ ه .
  - ـ ابن عون =عبد الله بن عون .
- عيسى بن مريم : نبى مرسل ، وُلِدَ لغير أب ، كلَّم الناس فى المهد ، أنزل الله عليه الإنجيل ، تآمر عليه بنو إسرائيل وزعموا أنهم قتلوه ، وما قتلوه ولكن الله نجاه منهم ، ورفعه إليه ، وسينزل ليحكم بشريعة محمد صلى الله عليه وسلم .
- عيسى بن يونس بن أبى إسحاق السبيعى الكونى ، من أصحاب الأعمش فقيه محدث ، توفى سنة ١٨٧ ه .

# الغسين

- غالب بن الهُذَيل : هو غالب بن الهُذيل الأودى الكوفى ، تابعى رمى بالرفض ، روى عن النخعى ، وغيره ، توفى بعد المائة .
  - الغزالي =محمد بن محمد بن محمد الغزالي .
- غياث بن إبراهيم النخعى الكوفى ، روى عن الأعمش وغيره ، كانوضّاعاً ، اتصل بالمهدى ، ووضع له حديثاً يبرر له اللعب بالحمام . (ميزان الاعتدال ٣٣٨/٣

### الفسياء

- فارس : إقليم واسع جدا مابين العراق ومكران من جهة الهند .
- فرقد السبخى : هو فرقد بن يعقوب السبخى البصرى ، زاهد من سبخة البصرة ، كان من نصارى أرمينية ، فأسلم ، توفى سنة ١٣١ه .

- مَ فَضَالَةً بَن عبيد بن نافذ الأَنصارى الأَوسى ، صحابى أُول مشاهده أُحُد ، نزل دمشق ، وولى قضاءها توفى سنة ٥٨ ه .
- الفضل بن دكين التيمى ، أبو نعيم ، كوفى ، أمام فى الحديث، من شيوخ البخارى ومسلم توفى سنة ٢١٩ ه .
- الفضل بن العباس بن عبد المطلب الهاشميّ القرشي ، أسن ولد العباس ، ثبت يوم حنين ، استشهد في وقعة أجنادين بفاسطين سنة ١٣ه ( طبقات ابن سعد ٤ / ٣٧ ) .

### القسياف

- ــ قابوس بن أبى ظبيان الجَنبى الكوفى ، واسم أبى ظبيان حصين بن جندب ، حد رواة الحديث ، توفى قبل المائة .
  - \_ القاسم = القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق .
- القاسم بن سلام الهروى الأزدى الخزاعى ، مولاهم ، (أبو عبيد) ولد براة ، ولى قضاء طرسوس ١٨ سنة ، فقيه محدث أديب ، توفى سنة ٢٢٤ هـ (تاريخ بغداد ١٢ / ٤٠٣ وتذكرة الحفاظ ٢ / ٥ ).
- القاسم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود الهذلي، قاضي الكوفة، توفي سنة ١١٠ ه.
- القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق ، أحد الفقهاء السبعة في المدينة ، ولا فيها ، وتوفى بقديد بين مكة والمدينة سنة ١٠٧ه ( صفة الصفوة ٢ / ٨٨ وحلية الأولياء ٢ / ١٨٣).
- القاسم بن معن بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود الهذلى الكوفى ، روى عن عاصم الأحول وسليمان التميمي ، توفى سنة ١٧٥ ه ( خلاصة الخررجي ٣١٤ ).

- قبيصة بن ذؤيب الخزاعي ، صحابي ولد في حياة النبي ، ثم كان على خام عبد الملك بن مروان بالشام توفى سنة ٨٦ ه .
- قتادة بن دِعامة بن قتادة بن عزير السدوسي البصرى ، مفسر محدث فقيه ، إمام بالعربية وأيام العرب ، كان يرى القدر ، مات بواسط سنة ١١٨ ه (تذكرة الحفاظ ١/ ١١٥).
- ابن قتيبة : هو عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورى القاضى ، من أئمة الأدب والمصنفين المكثرين ، ولد ببغداد ، وسكن الكوفة ، وولى قضاء دينور ، توفى فى بغداد سنة ٢٧٦ ه .
- ابن قُدامة : هو عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المفدسي ، ثم الدمشقى : من أكابر فقهاء الحنابلة ، ولد بفلسطين وتوفى في دمشق سنة ٢٠٠ ه له كتاب المغنى وغيره . ( مختصر طبقات الحنابلة ٤٥ وتقديم المغنى ) .
- قرظة بن كعب الأنصارى الخزرجي، صحابي فتح الريّ ، وولى قضاء الكوفة الكوفة على ، وتوفى فيها في عهده .
- قریب من إیاد ، ثاثر خارجی فی إمارة زیاد بن أبیه علی العراق ، قتل سنة ٥٠ ه (تاریخ الطبری ٥ / ٢٣٧).
- قَمِير بنت عمر الكوفية ، زوجة مسروق بن الأَجدع ، تابعية ، روت الحديث عن زوجها ، وغيره ، توفيت قبل المائة .

#### الكساف

- \_ الكوثرى = محمد زاهد الكوثرى .
- الكوفة : مدينة من مدن العراق ، قريبة من دجلة .

# البلام

- لاهاي : مدينة من أكبر المدن الهولندية اليوم ، وتقع على ساحل البحر .
- الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمى ، مولاهم ، أصله من فارس ومولاه قلقشندة ، إمام أهل مصر في الفقه والحديث ، توفى فى القاهرة سنة ١٧٥ه .

## اليسم

- ابن ماجَة : محمد بن يزيد الربعى القزويني ، أحد أئمة الحديث ، وصاحب السنان المعروفة ، تو في سنة ٢٧٣ هـ
- مالك بن أنس بن مالك الأصبحى الحميرى ، إمام دار الهجرة ، وأحدالآئمة الأربعة في الفقه ، توفي سنة ١٧١ ه.
  - \_ ابن المبارك = عبد الله بن المبارك .
- المبرّد : هو محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثّمالى الأزدى ، إمام العربية ببغاد في عصره ، وأحد أئمة الأدب ، ولد في البصرة ، وتوفى في بغداد ، سنة ٢٨٦ ه .
- مجاهد بن جبر المكى ، مولى بنى مخزوم ، تابعى مفسر قارى م فقيه ، أخذ التفسير عن ابنِ عباس ،استقر فى الكوفة ، وتوفى فيها سنة ١٠٤ هـ
- محارب بن دِثار بن كردوس السدوسي الشيباني الكوفي ، فقيه وقاض على الكوفة ، توفى سنة ١١٦ هـ ( تاريخ الاسلام ٤ / ٢٧٩ ) .
- \_ محل بن محرز الضبِّيّ الكوفى الأعور ، آخر من بقى من أصحاب النخعى ، توفى سنة ١٥٣ هـ .
  - \_ محمد =محمد بن الحسن الشيباني .

- \_ محمد = محمد بن سيرين .
- محمد أبو زهرة ، من علماء مصر المعاصرين ، فيه جرأة في الحقّ ، وله كتب قيمة ، توفي سنة ١٣٩٤ ه .
  - محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز = الذهبي .
- محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع الهاشمي القرشي (الشافعي) أحد الأَّئمة الأربعة في الفقه ، سُمِّي بناصر السنة ، توفي في القاهرة سنة ٢٠٤ ه
- محمد بن أَبَى أَيوب الثقفى الكوفى ( أَبو عاصم ) : أَحد رواة الحديث ، روى عن النخعى والشعبى ، مات قبل المائة .
- محمد الباقر : هو محمد بن على زين العابدين بن الحسين الهاشمى القرشى ، خامس الأَئمة الاثنى عشر عند الإمامية ولد فى المدينة المنورة ، ودفن فيها سنة ١١٤ هـ (حلية الأَولياء ٨٠/٣).
- محمد بن جریر الطبری ، شیخ المفسرین ، وشیخ المؤرِّخین ، وصاحب مذهب فی الفقه ، أقام فی بغداد ، وتوفی سنة ۳۱۰ ه.
- محمد بن الحسن الشيبانى ، جدّه فرقد من موالى بنى شيبان ، إمام فى الفقه ، صاحب أبى حنيفة ومدوّن مذهبه ، ولى قضاء الرقة ، خرج مع الرشيد إلى خراسان فمات فى الرى سنة ١٨٩ هـ .
- محمد بن الحنفية : هو محمد بن على بن أبي طالب ، أمه الحنفية خولة بنت جعفر ، كان محمد من الأبطال الأشداء ، توفى سنة ٨١ ه.

(صفة الصفوة ٢/ ٧٧)

- أبو محمد الرامهرمزى =الحسن بن عبد الرحمن بن خلاد .
- محمد زاهد الكوثرى: هو محمد زاهد بن الحسن بن على الكوثرى ،

- جركسيّ الأصل ، ولد قرب الآستانة ، فقيه حنفى ، أراد مصطفى كمال أ أتاتورك اعتقاله ، ففر إلى مصر ، وتوفى هناك سنة ١٣٧١ ه ( مقدمة مقالات الكوثرى ) .
- محمد بن سيرين البصرى ، تابعى ، إمام أهل البصرة فى الفقه والحديث ، كان والده مولى لأنس بن مالك ، توفى فى البَصْرة سنة ١١٠ هـ (تاريخ بغداد ٥ / ٣٣١ وحلية الأولياء ٢ /٢٦٣).
- محمد بن العباس اليزيدى البغدادى ، أديب استدعاه المقتدر العباسى لتعليم أولاده ، توفى سنة ٣١٠ هـ ( تقدمة أمالى اليزيدى ) .
  - محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي الأنصارى الكوفي ، من فقهاء الرأى ، ولى القضاء للأمويين ثم للعباسيين ، توفى فى الكوفة سنة ١٤٨ ه . الله القضاء للأمويين ثم للعباسيين ، توفى فى الكوفة سنة ١٤٨ ه .
  - محمد بن فضيل بن غزوان الضبي ، مولاهم ، الكوفى ، أحد رُواة الحديث ، توفى سنة ١٩٥ ه .
    - محمد بن كعب القرظيّ المدنى ، نزل الكوفة مدة ، وتوفى سنة ١٢٠ ه .
- محمدبن محمد بن محمدالغز الى الطوسى ، أبو حامد ، حجة الإسلام ، فيلسوف متصدوف فقيه كثير التصنيف، ولد ومات في الطابر ان قصبة طوس بخر اسان سنة ٥٠٥ هـ (شذرات الذهب ١/ ٤٩٣) .
- محمد بن مسلم بن تَدُرس (أبو الزبير) الأسدى ، مولاهم ، المكيّ ، تابعى تولى سنة ١٢٦ ه .
- محمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب الزهرى القرشى ، تابعى ، أول من جمع الحديث ، وأحد أكابر الفقهاء الحفاظ . توفى فى فلسطين سنة
- \_ محمد المنتصر الكتاني: ولد بالمدينة المنورة سنة ١٣٣٢ هـ وانتقل مع

- أُسرته إلى دمشق ثم إلى المعرب ، ودرس فى عدة جامعات ، وعمل مستشدارًا لرابطة العالَم الإسلامي في مكة (تقدمة كتابه: مالك).
- المختار الثقفى : هو المختار بن أبي عبيد الله بن مسعود الثقفى : ثاثر دعا إلى إمامة محمد بن الحنفية ، واستولى على عدة مدن عراقية ، تتبع قتلة الحسين وقتلهم ، ثم قُتِل في معر كة بينه وبين مصعب بن الزبير سنة ٧٧ ه.
- مدلّة : زوجة مالك بن أدد الذى توفى وترك لها ولدين مالكا وطيمًا، فأذحجت - أي أقامت - عليهما ولم تتزوج . فنسب إليها مالك بن أدد وسمى به (مذحج ) . (تاج العروس ، مادة : ذحج ) .
- المدينة : هي مدينة الرسولصلى الله عليه وسلم ، من مدن الجزيرة العربية ، شمالي مكة .
- مرثد بن عبد الله اليزنى الحِمْيَرِي ( أَبو الخير ) تابعي ، مفتى أهل مصر توفى سنة ٣٠ هـ
- مرّة الهمدائى : هو مرة بن شراحيل الهمدانى الكوفى ، من علماء التابعين ، توفى سنة ٧٦ ه .
- مروان بن الحكم بن أبى العاص بن أمية ، خليفة أموى ، وفقيه ، ولد فى مكة ، بويع بالخلافة سنة ٦٤ هـ وتوفى سنة ٦٥ هـ .
  - المروة : جبل ينتهي إليه الحجاج في سعيهم بين الصفا والمروة .
    - مزدلفة : هي جمع ( انظر : جمع ) .
- مسروق بن الأجدع بن مالك الهمدانى ، تابعي فقيه محدث ، يمنى ، قدم المدينة أيام أبى بكر ، وأقام فى الكوفة ، وشهد حرب على بن أبى طالب توفى سنة ٦٣ هـ

- \_ مِسْعر بن كِدام بن ظهير الهلالى العامريى الرّواسي الكوفى ، من حُفّاظ الحديث ، توفى فى مكة سنة ١٥٢ هـ .
- \_ مسلم بن جندب الهذلى المدنى القارىء ، تابعى ، من رواة الحديث ، نوفى سنة ١٠٦ه.
- مسلم: هو مسلم بن الحّجاج بن مسلم القشيرى النيسابورى من أَثمة الحديث، وصاحب الكتاب الصحيح المعروف بصحيح أمسلم، توفى بسيسابور سنة ٢٦١ ه.
- أبو مسهر : هو عبد الأعلى الغسانى الدمشقى (ابن أبى دارمة) : من حفاظ الحديث ، امتحنه المأمون العباسى فى مسألة خلق القرآن ، وسجنه ، فمات فى السجن سنة ٢١٨ ه . (تاريخ بغداد ١١ / ٧٧).
  - السيح = عيسى بن مريم .
- مصر : إقليم واسع شمال القارة الإفريقية مشرف على البحرين : الأبيض ، والأحمر .
- مُعَلِّرٌ فَ بِن طريف الحارثي الكوفى ، تابعي من رواة الحديث ، روى عن الشعبي وغيره ، توفى سنة ١٤١ هـ.
- م ماذ بن جبل بن عمرو بن أوس الأنصارى الخزرجي، صحابي فقيه، بعثه الذي قاضديا إلى اليمن، توفى في الشام سنة ١٨ ه ( الإصابة ترجمة ٨٠٣٩ )
- معاذ بن الحارث الأنصارى النجّارى القارىء ، صحابى ، أقامه عمر بن الخطّاب ليصلى التراويح بالناس ، استشهد يوم الحَرّة سنة ٦٣ هـ ( الاستبعاب ص ١٤٠٧ )

- أبو معاوية : محمد بن حازم الضرير الكوفى ، أحفظ الناس لحديث الأَعمش ، توفى سنة ٩٥ هـ .
- معاوية بن أبى سفيان (صخر بن حرب ) الأموى ، صحابى ، مؤسس الدولة الأموية ، نوفى فى دمشق سنة ٦٠ هـ .
- معبد الجُهنى : هو معبد بن عبد الله بن عريم الجهنى البصرى ، أول من قال بالقدر فى البصرة ، خرج مع ابن الأشعث على الحجّاج ، ثم هرب إلى مكة بعد فشل الثورة ، فقتله الحجّاج صبرًا (اصابة ترجمة ٨٣٣٠).
  - · أَبُو معشر = زياد بن كليب الحنْظلِيّ .
    - ابن معين = يحيي بن معين .
      - \_ مغيرة = مغيرة بن مقسم .
- المغيرة بن شعبة الثقفى ، صحابى من دهاة العرب ، أسلم سنة ٥ هجرية ولاه عمر البصرة ، تم الكوفة ، ثم ولاه معاوية الكوفة ، توفى سنة ٥٠ هـ ( الإصابة ترجمة ٨١٨١ ) .
- مغيرة بن مِقدَّم الضبي ، مولاهم الكوفى ، فقيه محدث ، روى عن الشعبي والنخعي وغيرهما ، توفي سنة ١٣٦ه .
- مكة : مدينة عظيمة في إقليم الحجاز من جزيرة العرب ، فيها الكعبة المشرفة .
- مكحول بن أبي مسلم الهذلي ، مولاهم ، الشامي ، فقيه أهل الشام ومحدّثهم ، أصله من فارس ، توفي في الشام ١١٧ ه .
- أَبُو المليح بن أُسامة ، اختلف في اسمه ، تابعي ، من رواة الحديث ، روى عن أَبِيه وغيره ، توفى سنة ٩٨ هـ ...

- مليكةبنت يزيد بن قيس : أم إبراهيم النخمى . وأخت الأسود بن بزيد ، ( أساب السمعاني ٥٥٧ ) .
- \_ منتظر بن الأَجدع بن مالك الهمداني ، أَخو مسروق ، استشهد يوم القادسية . ( طبقات ابن سعد ٦ / ٧٧ ) .
- ابن المنذر : هو محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابورى ، نقيه محدث، عالم بالخلاف ، شيخ الحرم المكى ، توفى فى مكة ، سنة ٣١٩هـ . ( تذكرة المماظ ٢ / ١٢٩ ) .
  - س منصور عمنصور بن المعتمر .
- منطبور بن مكمة بن عبد النزيز الخراص البغدادي ، من رواة الحديث الثقات ، توفى سنة ٢١٠ ه .
- منطور بن المُعتمِر بن عبد الله بن ربيعة السلمي الخزاعي الكوفى ، حافظ متقن ، من أصحاب إبراهيم النخمي ، توفى سنة ١٣٢ هـ .
- المهدى : هو محمد بن عبد الله المنصور (المهدى) خليفة عباسى، ولى المدى العالمة عباسى، ولى العالمة دسنة ١٥٨ هـ ، وتوفى سنة ١٦٩ هـ . (القنسيه والإشراف ٢٩٦) .
- المهلب بن أبي صُفرة : انتذبه مُصْعَب بن الزبير لقنال المخوارج الأزارقة ، واستمر في حربهم تسعة عشر عاما ، ولأه عبد الملك بن مروان خُراسان سنة ٧٩ هـ . فتوفى فيها سنة ٨٣ هـ .
- أبر موسى الأشعرى : هو عبد الله بن قيس بن سليم الأشعرى ، صحابى من أصحاب الفتوح ، وأحد الحكمين بين معاوية وعلى بن أبح طالب ، توفى سنة ٤٤ هـ (طبقات ابن سعد ٤ / ٧٩).
- ـ موسى بن قيس الحضرى الفراء الكوفي (عصفور الجنة) مات بعد المائة .

- موسى بن مسلم الكوفي الطحّان يقال له : موسى الصغير من رواة الحديث ، روى عن النخعى ومات بعد المائة .
- ميمون : أبو حمزة الأعور القصّاب الكوفى ، من رواة الحديث ، روى عن النخعى والشبعين ، وتوفى بعد المائة .
- ميمون بن مهران الرقى ، كان مولى لامرأة بالكوفة ، فأعتقته ، فاستوطن الرقة ، استعمله عمر بن عبد العزيز على قضاء وخراج الجزيرة ، توفى سنة ١١٧ هـ .
  - ميمونة بنت سعد : مولاة وخادمة رسول الله صلى الله عليه و سلم .

## النسون

- نافع مولى ابن عمر ، ديلى الأصل ، أصابه ابن عمر فى بعض مغازيه ، فقيه محدث ،أرسله عمر بن عبد العزير إلى مصر ليفَقَّه أهلها ، توفى سمة 11٧ هـ. (وفيات الاعيان ٥٠/٢)
- نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليثي ، مولاهم ، المدنى ، أصله من أصبهان ، أحد القراء السبعة ، توفى في المدينة ١٦٩ هـ .
  - النسائى: هو أحمد بن على بن شعيب النّسائى القاضى ، الحافظ ، إمام في النسائى ، توفى فى فلسطين في العديث صاحب السّنن المعروفة باسم سنن النسائى ، توفى فى فلسطين مسنة ٣٥٣ هـ ( البداية والنهاية ١١ / ١٢٣ ) .
  - النعمان بن بشير بن ثعلبة الخزرجي الأنصاري ، صحابي شهد صفين مع معاوية ، ولى قضاء دمشق ، وولى اليمن لمعاوية ، ثم الكوفة ، ثم حمص ، وقتل فيها سنة ٦٥ ه .
  - النعمان بن ثابت التميمي، مولاهم (أبو حنيفة) الكوفى ، أحد الأئمة الأربعة في الفقه ، أراده المنصور على القضاء، فأبى ، فسجنه ، فتوفى في السجن

سنة ١٥٠ ه ( تاريخ بغداد ١٣ / ٣٢٣ والبداية والنهاية : حوادث سنة ١٥٠ هجرية ) .

- أبو نعيم الأصبهانى : هو أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصبهانى ، إمام بالحديث ، مؤرخ ، له تصانيف أشهرها «حلية الأولياء» توفى سنة ٢٣١ هـ (تقدمتنا لكتابه دلائل النبوة ) .
  - \_ أبو نعيم = الفضل بن دكين .
    - \_ النوولى = يحيى بن شرف .

### الهسناء

- أبو هشم بن محمد بن الحنفية ، هو عبد الله بن محمد بن على بن أبي طالب أحد زعماء العلويين ، كان يبث الدعاة للتنفير من بنى أمية ، توفى مسموما سنة ٩٩ه . (شذرات الذهب ١/٣١١ هـ) .
- أبو هاشم : القاسم بن كثير الخارق الهَمْداني الكوفى ، أحد أصحاب إبراهيم النخعى ، مات قبل المائة بقليل .
  - ـ هجر : هي إقيلم البحرين اليوم، من أقالم جزيرة العرب.
    - \_ أبو لمذيل = غالب بن الهذيل ..
- \_ أبو مريرة = عبد الرحمن بن صخر الدُّوسي .
  - \_ هشام = هشام بن عائذ .
  - هشام بن عائد بن نصيب الأسدى ، من رواة الحديث ، روى عن النخعى والشعبي وغيرهما ، توفى بعد المائة .
  - \_ هشيم بن بشير بن القاسم بن دينار السلمي الواسطى ، من رواة الحديث ،

- روى عن القاسم بن مَهران ، وغيره توفى سنة ١٨٣ ه . ( صفة الصفوة ١٠٠ / ١٥ و مَذيب التهذيب ٣ / ١٥ ) .
- همّام بن الحارث النخعي الكوفي تابعيّ عابد ، من رواة الحديث روى عن ابن مسعود وغيره توفي سنة ٦٥ هـ
- مُنَى بن نُوَيْرة الضبِّي الكوفى ، عابد روى عن علقمة بن قيس ، قتله شبيب الخارجي . قبل سنة ٨٠ هـ .
  - ـ هنيدة : زوجة إبراهيم النجعي .
- أبو الهَيْثُم المرادى الكوفى ، قيل : اسمه عمّار صاحب القصب ، من أصحاب إبراهيم النخعى ، وكان بجانبه فى مرض موته ، مات بعد المائة .

## الواو

- أبووائل: هو شقيق بن سَلَمة الأَسدى الكوفي ، مات في خلافة عمر بن عبد العزيز .
- وَبَرة بن عبد الرحمن المسلى الكوفى ، تابعى ، روى عن ابن عباس والنخعى والشعبى ، توفى سنة ١١٦ هـ .
- وكيع بن الجرّاح بن مليح الرؤاسى ، فقيه محدث ، أراده الرشيد على قضاء الكوفة ، فأبكى وَرَعًا ، ولد بالكوفة ، وتوفى فيها ١٩٧ هـ ( تذكرة الحفاظ ١ / ٢٨٧ وحلية الأولياء ٨ / ٣٦٨ ) .
  - ـ ولى الله الدُّهْلُويّ = أحمد بن عبد الرحيم الدهلوي .
- الوليد بن عبد الملك بن مروان ، من خلفاء الدولة الأموية ، فقيه توفى سنة ٩٦ هـ .

- \_ يحيى بن الحارث الذِّمارى ، أحد قراء الشام المشهورين ، توفى سنة ١٤٥ هـ
- سيحيى بن شرف بن مرى بنحسن الحزامي النووى الحوراني ، فقيه محدث له تصانيف كثيرة ، أقام في دمشق ، وتوفى في نوى من قرى حوران سنة ٢٧٦ ه .
- \_ يحيى القطّان : هو يحيى بن سعيد بن فَرُّو خ القطان انتميمى البصرى ، من أَثمة الحديث ، توفى سنة ١٩٨ ه .
- \_ يحيى بن مَعين بن عون بن زياد بن بسطام المرّى الغطفانى ، مولاهم البغدادي ، من أَثمة الحديث ومؤرخى رجاله ، توفى في المدينة المنورة حجًا سنة ٢٣٣ ه.
- يحيى بن وثَّاب الأسدى ، مولاهم الكوفى ، تابعى ، من القراء المشهورين ، توفى سنة ١٠٣ ه. .
- يحيى بن يحيى الليثى ، مولاهم ، الأندلسى القرطبى ، فقيه ، من أصحاب مالك بن أنس توفى سنة ٢٣٤ ه.
- \_ يحيى بن اليمان العجلى الكوف ، كان من أصحاب سُفيان الثودي ، توفى سنة ١٨٩ هـ .
- يزيد بن الأسود بن عمر بن حارثة النخعى ، والد إبراهيم النخعى ، رأى ابن عمر ، وسأله عن تَطَيِّب المحرم ،له رواية لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ( مسند أبي حنيفة ١١٤ ) .
- \_ یا ید بن آبی حبیب (سوید) : تابعی ، فقیه مصر ومحلشا ، کان عبدًا نوبیًا ، توفی سنة ۱۲۸ ه .

- يحيى بن أبى كثير الطائى ، مولاهم ، أبو نصر اليامى ، من رواة الحديث ، من توفى سنة ١٣٢ هـ
- يزيد بن القعقاع المخزوى ، مولاهم ، المدنى ( أَبو جعفر ) : تابعى ، أحد القراء العشرة ، توفى فى المدينة سنة ١٣٢ هـ ( تاريخ الإسلام ٥ / ١٨٨ ) .
- يزيد بن معاوية النخعى ، من عبّاد الكوفة وفرسانها ، استشهد فى غزوة بلنجر سنة ٦٤ هـ ( الكامل فى التاريخ ٣ / ٥٠ ) .
- يزيد بن معاوية بن أبى سفيان ، من ملوك بنى أمية ، ولى الحلافة سنة ، ولى الحلافة سنة ، ولى الحلافة سنة ، و مصلت في عهده بلايا منها: قتل الحسين: واستباحة المدينة ، توفى سنة ، ٦٤ ه .
- أبو يزيد الضبى : أيوب بن أبى خالد ، من رواة الحديث ، قال عنه ابن حجر: مجهول ، روي عن ميمونة خادم الذي حديثا في عتق ولد الزنا ، وفي قُبُلَة الصائم .
- يعقوب بن اسحاق الحضري ، مولاهم ، من قرّاء البصرة المشهورين ، توفى سنة ٢٠٥ ه .
- يعلى بن عبيد بن أبي أمية الكوفي ، فقيه محدث ، مات سنة بضع ومائتين .
  - اليمن : إقليم من أقاليم جزيرة العرب ، في جنوبها .
- أبو يوسف = يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصاري الكوفي ، ثم البغدادي ، صاحب أبي حنيفة ، توفي سنة ٤٦٣ .
- يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر القرطبي ( ابن عبد البر ) إمام بالحديث مؤرّخ أديب ، ولى قضاء لشبونة ، وتوفى بشاطبة سنة ١٠٨٢ ه .

- \_ يونس بن حبيب الضبى ، مولاهم ، إمام نحاة البصرة فى عصره ، وهو شيخ سيبويه ، توفي سنة ١٨٢ ه .
- \_ يونس بن درافس ، معاصر إبراهيم النخعى ، وقد صلى خلف إبراهيم ( مصنف عبد الرزاق ٢ / ٣٢١ ) .

# فهرس المراجع حسب الترتيب الألفبائي

<u></u> '	الآثار لمحمد بن الحسن الشيباني ت١٨٩ه طبعة الهند ، فإن ذكر الجزء
	فهو من طبعة المحلس العلمي ١٣٨٥هـ و إن لم يذكر الحزء فهو من طبعة
1 1	الأنوار المحمدية الهندية
- 1	الآثار لأبي يوسف يعقوب بن إبراهيم ١٨٧ ه طبعة الهند
	A 1400
Y	أبو حنيفة لمجمد أبى زهرة طبع مصر ، دار الفكر العربي ط ٣ سنة :
	117
£	أحكام القرآن لأحمد بن على الرازى ( الحصاص ) مطبعة الأوقاف
	الإسلامية ١٣٢٥ ه
	أحكام الزواج والطلاق في الإسلام لبدران أبي العينين بدران ، مصر
	دار المعارف ط ۳ سنة ١٩٦٥ م
٦,	أحياء علوم الدين لأبي حامد الغزالي ــ ٥٠٥ ه طبع مصر المطبعة
	العمانية ١٣٥٢ه
- v	الأخبار الطوال لأحمد بن داود الدينورى - ٢٧٢ طبع ليدن ١٨٨٨ م
- ^	اختلاف الفقهاء للطحاوى طبعة معهد البحوث . إسلام آباد ١٣٩١
- 4	اختلاف الفقهاء لابن جرير الطبرى ت ٣١٠ه، ط ليدن
١٠.	. اختلاف الصحابة والتابعين وعامة العلماء مصور في معهد المخطوطات
	بجامعة الدول العربية عن نسخة بدار الكتب المصرية
- 11	اختلاف أبى حنيفة و ابن أبى ليلى لأبى بوسف طبع مصر، مطبعة الوفاء
	A \YOV
- 17	. الاستذكار لابن عبد البر طبع المجلس الأعلى للشئون الإسلامية
- 14	- الاستيماب لابن عبد البر طبع « « « « « «

1٤ – اسعاف المبطآ برجمال الموطأ لجلال الدينالسيوطي ت٩١١ ه مصر ، دار
إحياء الكتب العربية ١٣٤٣ ه
١٥ – الأشباه والنظائر لحلال الدين السيوطي ت٩١١ هـ ، مصر طبع مصطفى
البابي الحلبي ١٣٧٨ ه
١٦ - الإشر اف على مسائل الخلاف للقاضي عبد الوهاب البغدادي ت٢٣٣ ه
مطبعة الإرادة ــ المغرب
١٧ – الإشراف لابن المنذر مخطوطة بمكتبة السلطان أحمد الثالث برقم ١١٠٠
فی اسطنبول
١٨ – أصول الفقه لمحمد أبي النور زهير طبع مصر دار الاتحاد للطباعة
١٩ الإعتبار في الناسخ و المنسوخ من الآثار لمحمد بنءو سي الهمداني ت٨٤٥ ه
طبع حمص ۱۳۸۶ ه
٢٠ – اعتقادات فرق المسلمين والمشركين لفخر الدين محمد بن عمر الرازي
ت٢٠٦٣ هـ ، مصر مكتبة النهضة المصرية ١٣٥٦ هـ
٢١ – الأعلام لخير الدين الزركلي ط٣
٢٢ - أعلام الموقعين عن رب العالمين لمحمد بن أبي بكر ( ابن قيم الجوزية )
ت ٥١٥١ه ، مصر مطبعة السعادة ١٣٧٤ ه
٢٣ – أعيان الشيعة للسيد محمد أمين الحسيني العاملي طبع دمشق ط ١
٢٤ – الأمالي لأبي على إسماعيل بن القاسم القالي ت ٢٥٦ هـ ، مصر دار
الكتب ١٣٤٤ ه الكتب
۲۵ ــ أمالى اليزيدى لمحمد بن العباس اليزيدى ت٣١٠ه ظ . ١ الهند ١٣٦٧ه
٢٦ – الإمام الترمذي لنور الدين عتر ، مصر ، مطبعة لحنة التأليف
والترجمة ١٣٩٠ ه
٧٧ – الأموال لأبي عبيد القاسم بن سلام ت ٢٢٤ هـ ، مصر ، المكتبة
التجارية الكبرى ١٣٥٣ه
٢٧ ـــ الأنساب لعبد الكريم السمعاني ت٢٦٥ ه مصور عن مخطوط في المكتبة
الوطنية بحلب برقم ٤٢ ك
۲۰ – أنساب الأشراف لأحمد بن محيي البلاذري ۲۷۹ هـ ، مصر ۱۹۳۸م
۱۱ - انساب الاسراف لاحمد بن عي البلادري ١٧٦٠هـ ، مصر ١٦٢٨م

ـ أنساب قبائل العربوأشهر الرواة عنهم ، مخطوطة في المكتبة الأحمدية	۳.
يحلب برقم ۲۳۲	
ــ الإنصاف في بيان أسباب الحلاف لأحمد بن عبد الرحيم الدهلوي ،	41
مصر ، المنصورة مطبعة فاروق الأول	
<ul> <li>الأنوار في الحمع بين المنتثى والاستذكار لمحمد بن سعيد بن زرقون ،</li> </ul>	44
مخطوط في مُكتبَّه الْأخ الدكتورعبد الستارأني غدة	
- أبوار الحلك على شرح المنار لأبن ملك لحمد بن إبراهيم الحلبي ت٥١٥ ه	٣٢
المطبعة العثمانية ١٣١٥ ه	
- الباعث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث لأحمد محمد شاكر ،	٣٤
مصر ، طبع محمد على صبيح وأولاده	1
	40
مطبعة السعادة ١٣٦٦ ه	
ــ بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع لعلاء الدين الكاساني ت٥٨٧ه،	47
مصر، شركة المطبوعات العلمية ١٣٢٧ ط ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
ـــ البداية و النهاية لإسماعيل بن كثير ٧٧٤ ، بيروت ، مكتبة	44
المعارف ١٩٦٦ م ١٩٦٦ م	
- بداية المحتمد ونهاية المقتصد لمحمد بن أحمد القرطبي (ابن رشد الحفيد)	٣٨
ت ٥٩٥ ه ، مصر مطبعة الاستقامة ١٣٧١ م	
ــ البلدان لعبد الواحد بن إبراهيم بن الفقيه ت٦٣٦ ه ، طبع ليدن	49
	٤٠
_ بين الشريعة الإسلامية والقانون الروماني: صوفى حسن أبو طالب ، مصر	۱٤
مكتبة النهضة مكتبة النهضة	
<b>ت</b>	
ـ تاج العروس ـ محمد مرتضى الحسيني الزبيدي ت ١٢٠٥ ه، ط	٤Y
الكويت ،وزارة النقافة	
ــــــ الناج الحامع للأصول ـــــمنصور على اصف ، ط مصر ، عيسى البابي	
اللحليي و شركاه ، طبع ٤	

٤٤ - تاريخ الإسلام - محمد بن أحمد بن عمان الذهبي ت ٧٤٨ه ، ط مصر
مكنبة القدسي ١٣٦٨ ه
٤٥ ــ التاريخ الإسلامي ألعام ــعلى إبراهيم حسن ، ط مصر ، مكتبه
الهضة المصرية ١٣٥٣ ه
٤٦ – تاريخ العراق في ظل الحكم الأموى ــ على حسن الخربوطلي ، ط مصر
دار المعارف ۱۹۵۹ مو
٤٧ - تاريخ الأمم والملوك – محمد بن جرير الطبرى ت ٣١٠ هـ ، مصر ،
المطبعة الحسينية ، ودار المعارف
٤٨ - تاريخ الحلفاء أمراء المؤمنين القائمين بأمر الأمة - لحلال الدين عبد الرحمن
السيوطي ت ٩١١ ط ، مصر ، المطبعة المنيرية
٤٩ – ناريخ الشعوب الإسلامية – كارل بروكلهان ، ط بيروت دار العلم
للملايين ١٩٥٣ م ط ٢ عبد منه درورو ويو ويو ويو ويو
٥٠ – تاريخ اليعقوبي – أحمد بن إسحاق ت ٢٩٢ هـ ، طبيروت ، دار
صادر ودار بیروت ۱۳۷۹ م
٥١ – تخريج الفروع علىالأصول – محمو د بن أحمد الزنجانيت ٢٥٦ه، ط
دمشق ، مطبعة جامعة دمشق ۱۳۸۲ ه ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰
٥٧ – تذكرة الحفاظ– محمد بن أحمد الذهبي ت ٧٤٨ هـ ، ط الهند ،
حیلس آباد بده بده بده بده بده بده بده بده بده
<ul> <li>۳۵ – البراتیب الإداریة – عبد الحی الکتانی ، ط بیروت ، مصور</li> </ul>
عن الطبعة الأولى من منه منه منه منه منه منه منه منه منه
<ul> <li>٥٤ - تفسير المظهرى - محمد ثناء الله العثمانى المظهرى - ١٢٢٥ ه ، ط الهند</li> </ul>
دهلی ۱۳۸۳ ه دور در
٥٥ ــ تفسير ابن كثير ـــ اسماعيل بن كثير ت٧٧٤ هـ ، ط مصر ، دار
أحياء الكتب العربية : أحياء الكتب
٥٦ ـ تفسير الطبري ــ محمد بن جرير الطبري ت ٣١٠ هـ، ط مصر ،
دار المعارف من من من من من بن بن بن من
٥٧ – تقريب التهذيب – أحمد بن حجر العسقلاني ت ٨٥٢ هـ ، ط المدينة
المنورة (، المكتبة العلمية عند بعدد بين بين بين بين بين

التلويح على التوضيح سعد الدين مسعود بن عمر التفتاز آني – ٧٩٣ ه ط	_ c	3 <b>/</b>
الثركة الصحافية العمانية ١٣١٠ ه والمركة		
التمهيد لابن عبد البر ــ ٤٦٣ ه ، ط الرباط المطبعة الملكية		9
تهذيب التهذيب ــ أحمد بن على بن حجرالعسقلاني ــ ٨٥٢ هـ ط ١		
شنة ١٣٢٥ ه ١٠٠٠ ه ١٠٠٠ ٠٠٠		
تهذيب الأسماء واللغات _ يحيى بن شرف النووى ٦٧٦ ط المطبعة	٦	1
المنبرية المناسب المناسبة المن		
الحامع لأحكام القرآن_محمد بنأحمد الأنصارىالقرطبي – ٦٧١هط	٦ –	۲
مصر ، دار الکتب ۱۳۷۲ ه		
جامع البيان عن تأويل القرآن: تفسير الطبرى	_ ٦	٣
جامع الأصول في أحاديث الرسول ــ ابن الأثير الحزري ــ ٢٠٦ ه ،		٤
ط دمشق ۱۳۸۹ ه		
الحرح والتعديل - عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي - ٣٢٧ هـ، ط	۳ –	٥
الهناء ۱۲۷۱ ه المناء		
حاشیة عزمی زاده علی شرح المنار ــ مصطفی بن منیر (عزمی	<u>- ۲</u>	٦
زادة ت ١٠٤٠ هـ) ط المطبعة العثمانية ١٣١٥ ه		
حجة الله البالغة أحمد عبد الرحيم (حجة الله الدهلوى ت١١٧٦ ه)	۰۲ –	٧
ط مصر المطبعة المنيرية ١٣٥٢ ه		
الحجة على أهل المدينة لمحمد بن الحسن الشيباني طبع حيدر آباد الدكن	' <b>\</b> /	٨
1970	1	
الحديث والمحدثون – محمد أبو زهرة، ط مصر ١٣٧٨ هـ ط ١٠٠٠	<u> </u>	٩
الحسبة في الإسلام - أحمد بن تيمية ت ٧٢٨ ه ، ط دمشق ،	- V	٠
دار البيان ١٣٨٧ ه		
الحضارة الإسلامية فون كريمر ، ط مصر ، دار الفكر٠٠ .٠٠	- Y1	١

٧٢ – حلية الأولياء: أبو نعيم الأصبهاني ت٤٣٠ هـ، ط مصر ١٣٥٤ هـ ط١
٧٣ – حياة الشعر في الكوفة – بوسف خليف ، مصر ، دار الكتاب
العربي ۱۳۸۸ ه العربي
خ
٧٤ – الحراج – يعقوب بن إبراهيم (أبو يوسف ت ١٩٢ هـ)، ط
المطبعة الأميرية ١٣٠٧ ه
٧٥ – خطط الكوفة – ماسنيون ، ط ليدن ١٩٠٩ م ثم صيدا ١٩٣٩ م
٧٦ – الخوارج في الإسلام – عمر أبوالنصر ، ط بيروت ، مكتبة المعارف
١٩٥٦ م
<b>.</b>
٧٧ - الدعوة إلى الإسلام - توماس أرنولد - مصر مكتبة النهضة المصرية
٧٨ – الدواة العربية وسقوطها – يوليوس ولها وزن ، ط دمشق مطبعة جامعة
دمشق
٧٩ – الدراية في تخريج أحاديث الهداية – أحمد بن حجر العسقلاني ت٥٥٢ هـ
ط ، مصر مطبعة المجالة ١٣٨٤ ه
۸۰ – رد المحتارعلی اللو الختار – محمد أمین (ابن عابدین – ت ۱۲۵۲ه) ،
ط بولاق ط ۱
٨١ الرد على سير الأوزاعي—يعقوببن إبراهيم ــ (أبو يوسفت١٨٢ه)،
ط مصر ط ۱ ط
٨٢ - رسالة أبي حنيفة إلى عثمان البتي - أبو حنيفة النعان بن ثابت ت ١٥٠ه،
ط مصر ، مطبعة دار الأنوار ١٣٦٨ه
٨٣ – رسالة أبي داو د إلى أهل مكة – أبر داو و د سليمان بن الأشعث (٣٥٥هـ)
طِ مصرِ مكتبة القدسي ولم مصرِ مكتبة القدسي

### س

٨ ـ سيل السلام ، للصنعاني ٨ ـ سيل السلام ،
٨ ــ سلملة فقهاء السلف ــ محمد رواس قلعه جي ، لم يطبع ، وهو في مكتبة
الألف الألف
٨ ــ السنن الأربعة، للترمذي ، والنسائي، وأبي داود ، وابن ماجة
٨ _ السنن الكبرى _ أحمد بن الحسين البهتي ت٥٥٨ ه ، ط الهند ١٣٤٤هـ
٨ ــ الدنة ومكانتها في التشريع الإسلامي- مصطفى السباعي ، مصر ، دار ﴿
العروبة ١٣٨٠ هـ ط ١ ١٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠٠
٨ - السنة قبل التدوين - محمد عجاج الخطيب ، مصر ، مكتبة وهبة
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
و ٩ ــ سيرة ابن هشام ــ عبد الملك بن هشامت ٢١٨ه، مصر، مصطفى البابي
الحلبي ١٣٧٥ ه ط ٢ ١٠٠٠ ه ط ٢
٩١ ــ سيرة عمر بن عبدالعزيز ــ عبد الله بن عبد الحكم ــ طـ حلب مكتبة
ريخ المانية
۹۲ - سيرة عمر بن الخطاب - عبد الرحمن ابن الجوزي ۵۹۷ ه،ط مصر
ا كتبة التجارية ١٣٣١ ه
ش ما المعادلة المعاد
٩٢ - شذرات الذهب - عبد الحي بن العاد ١٠٨٩ ه ، مصر ، مكتبة
القدسي ١٣٥٠ هن دي
٩٤ – شرح النووى أصحيح مسلم – يحيى بن شرف النووى ، مصر ، المطبعة
الصرية المرية المدارية على المدارية الم
٩٥ ـ شرح البيقونية – عبد الله سراج الدين ، حلب مطبعة الأصيل ط ٣٠.
٩٦ _ شرح المنار _ عبد اللطيف بن عبد العزيز بن ملك ، المطبعة العثمانيـة
ATT OFF THE CONTROL OF THE CONTROL O
٩٧ ــ شرح معاني الآثار للطحاوي ، طبع مصر جيم جيم جيم جيم ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ م

## ص

۹۸ - صحيح البخارى - محمد بن إماعيل ٢٥٦ ه ٩٨
٩٩ - صحيح مسلم - مسلم بن الحجاج ٢٦١ ه
١٠٠ ــ صفة الصفوة ــ عبد الرحمن بن الجوزي ت٥٩٧ ، حلب دار الوعي ،
والهند ١٣٥٦ هـ
<u>ن</u>
١٠١ - ضحى الإسلام - أحمد أمين ، مصر ، مكتبة النهضة المصرية -
V LA 1478
ط
١٠٢ – طبقات الفقهاء لأبى إسحاق الشيرازى – ٤٧٦ ه تصوير بيروت
۱۰۳ – الطبقات الكبرى – محمد بن سعد( ت ۲۳۰ﻫ ) طبيروت ، دار بيروت
ودار صادر ۱۳۷۷ه یک یک یک دی در در مادر
١٠٤ ــالطبقات الكبرى ــ عبد الوهاب الشعراني ت٩٧٣ هـ ، مصر
١٠٥ ــ طرح التويب _ زين الدين عبد الرحيم العراقي ، ت ٨٠٦ ه ط
دار المعارف حلب بدر مده مده مده مده مده المعارف حلب
<b>&amp;</b>
A WAY AND THE STATE OF THE SAME
١٠٦ ــ العالم والمتعلم_أبوحنيفة النعمانت٠٥١هـ، طحلب مكتبة الهدى١٣٩٢
١٠٧ ــ العبر في خبر من غبر ــ محمد بن أحمد الذهبي ( ٣٤٨ هـ) طالكويت
وزارة الثقافة
۱۰۸ – العبر و ديوان المبتدأ والحبر – عبد الرحمن بن خلدون ت۸۰۸ ه ، ط
لبنان دار الكتاب اللبياني ١٩٥٦م
۱۰۹ ــالعراق فی العصر الآموی ــ ثابت الراوی ، ط بغداد ، مکتبة ــ
البضة ١٣٦٥ه
١١٠ ــالعقد الفريد ـــ أحمد بن عبد ربه (ت ٤٣٩ هـ) ط مصر، المطبعة العامرة
الشرقية ١٣١٦ هـ بين بين بين بين بين بين بين بين بين
١١١ ــعلوم الحديث عمان بن عبدالرحمن الشهرزورى ( ابن العملاح،
عام ١٣٨٦ ) ، ط حلب مطبعة الأصيل ١٣٨٦ هـ ١٠٠٠ ،٠٠٠ ،٠٠٠ ،٠٠٠

	1
غاية النهاية في طبقات القراء - محمد بن محمد الحزري ت ٨٣٣ ه ، ط	- 111
مصر مكتبة الخانجي ١٣٥١ هـ ط ١	
	7
	a ar
فتاوى قاضى خان ـ محمود الأوزجندى (قاضى خان) وفى الأعلام	- 115
اسمه حسن بن منصور ــ ۵۹۲ هـ ۱۰۰ و ۵۹۲	
. فتوح البلدان – أحمد بن يحيى البلاذرى ت٢٧٩ هـ ، ط مصر مطبعة	118
الموسوعات ١٣١٩ هـ الموسوعات ١٣١٩ هـ	* 4
- فتوح الشام - محمد بن عمر الواقدى ( ت٧٠٧ هـ ) ط بيروت دار الحيل	110
. الفرق بين الفرق ـ عبد القاهر بن طاهر البغدادي ت٤٢٩ هـ ط مصر	117
مطبعة المعارف ١٣٢٨ ه ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	·
. الفصل في الملل والأهواء والنحل ـــ على بن أحمد بن حزم ت٢٥٦ ه ،	117
ط مصر المطبعة الأدبية ١٣٢٠ هـ	  - 
- الفهرست – محمد بن إسحاق بن النديم ت ٤٣٨ هـ ، ط مصر المطبعة	114
الرحمانية ١٣٤٨ هـ من الرحمانية ١٣٤٨	
ـ فتح البارى شرح صحيح البخارى لابن حجر ت٨٥٢ ه ، ط مصر	119
مصطفى البابي الحلبي	
<b>Ö</b>	i.
- قواعد الأحكام - عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام ت ٦٦٠ ه ،	17.
ط مصر دار الشرق والمسرق	
ــ القواعد والفوائد الأصولية ــ على بن عباس البعلى الحنبلىت٣٠٠ هــ م	141
مصر مطبعة السنة المحمدية ١٣٧٥ ه	
- القواعد – عبد الرحمن بن ربيب الحنبلي (ت ٧٩٥هـ) ط مصر مكتبة النام ٧ معرد ما ١	177
الخانجي ١٣٥٢ ط ١	

and the control of th
۱۲۳ – الكامل في التاريخ – على بن محمد (ت ٢٠٠هـ م) ،ط مصر ١٣٠٢ه (يشار
إليه بلفظ «الكامل في التاريخ)
١٢٤ ــ الكامل في الأدب ــ محمد بن يزيد ( المبرد ت ٢٨٥ هـ ) ، ط مطبعة
الاستقامة ١٩٥١م مصر
18 Marie Roya (1975) and a selection of the Control
۱۲۵ – اللآلىء المصنوعة ، في الأحاديث الموضوعة – عبد الرحمن السيوطي ت ۹۱۱ هـ ، ط مصر المكتبة التجارية الكبرى
۱۲۶ – اللباب شرح الكتاب – عبد الغنى الميدانى (ت ۱۲۹۸ هـ) ، ط اسطنبول ۱۳۱٦ هـ
١٢٧ ــ لسان المرب محمد بن المكرم ( أبن منظور ت٧١١ه )
androne de la companya del companya del companya de la companya de
١٢٨ – مجلة الأحكام العدلية – مجموعة من العلماء، طمطبعة شعاركو ١٣٨٨ه، طه
۱۲۹ – مجمع الزوائد – على بن أبى بكر الهيشمى (ت ۸۰۷ هـ) ، ط ببروت دار الكتاب ۱۹۲۷ م ط ۲
۱۳۰ – المحموع – يحيي بن شرف النووى ت٦٧٦ ه ، طمطبعة العاصمة بمصر
۱۳۱ — المحاسن و الأضداد — عمرو بن بحر (الحاحظ ت٥٥٥ هـ) ، ط پيروت الشركة اللبنانية للكتاب ١٩٦٩ م
١٣١ - المحلى - على بن أحمد بن حزم (ت٥٦٥ه) ،مصر المطبعة المنيرية ١٣٤٨هط١
۱۳۱ – المحتار في مناقب الأخيار – المبارك بن محمد ( ابن الأثير الحزري ت
٢٠٦ هـ) مخطوط في مكتبة الأحمدية بحلب برقم – ٢٧١
١٣١ - مختال الصحاح - محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الزازي ،ط مصر
المطبعة الأميرية ١٣٢٩ ه
١٣٠ - معتصر في طبقات علياء الحديث محمد عبد الهادي المعنبلي، مغطوط في ١٣٠
و مكتبة الأحمدية محلب برقم ــ ٢٦٢ من من منه بمناه من ينبيه أمن .

المختصر في أخبار البشر - إمهاعيل أبو الفدا عت٧٣٧هـ، مصر المطبعة		147
الحسينية ط ١ ٥٠٠ ٠٠٠ ٥٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	6.6	
مختصر تاريخ الحضارة العربية - جورج حداد وراتب الحسامي ، ط		۱۳۷
دمشق مطبعة العلوم والآداب ١٣٧١ هم	e e	
المدخل الفقهي العام - مصطفى أحمد الزرقاء ، ط دمشق مطبعة الحامعة		۱۳۸
السورية ١٣٧٥ هط ٤ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠		
مدرسة الكوفة ومهجها في دراسة اللغة والنحو – مهلى المخزومي ، ط		144
بغداد دار المعرفة ١٣٧٤ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠		
مراقى الفلاح - الحسن بن عمار الشرنبلالي (ت١٠٦٩ هـ) ط مصر	_	۱٤٠
مراصد الاطلاع عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي ت٧٣٩ هـ، ط		۱٤١
دان أحياء الكتب العربية ١٣٧٣ هم من	16.2	
مروج الذهب ــ على بن الحسين المسعودى ت٣٤٦ هـ ، ط مصر دار	,	127
الراجاء بند يند يدو بيويندر بيد يكون و معاديد و الراجاء و معاديد و الراجاء المعاديد و المعاديد و ا		
المزهر في علوم اللغة ــ عبد الرحمن السيوطي ت٩١٥ هـ، ط مصر	B-100/03	۲٤۳
مطبعة السعادة ١٣٢٥ هم المن عدد المدارية السعادة ١٣٢٥ من المدارية		
مسالك الأبصار في المالك والأمصار ــ أحمد بن يحيي ابن فضل الله	Property (	122
العمرى ت٧٤٩ ه ، ط مصر دار الكتب ١٣٤٢ ه		
مسالك المالك - إبراهيم بن محمد الاصطخري ( ت٣٤٦ هـ) طايدن		١٤٥
مسند أبي حنيفة – أبو حنيفة النعمان (ت١٥٠ هـ) طحلب مكتبة ربيع	-	١٤٦
مستدرك الحاكم - محمد بن عبد الله ( الحاكم النيسابورى ت ١٥٠ ه )		۱٤٧
ط الهند ١٣٤٤ هند الله الهند ١٣٤٤		
مشاهير علماء الأمصار ، محمد بن حبان البستي (ت٣٥٤ هـ) ط مصر،		۱٤۸
مطبعة لحنة التأليف والبرجية والنش ١٣٧٩ ٥٠٠ و٠٠٠ و٠٠٠		
مصنف بن أبي شيبة - عبد الله بن أبي شيبة - ٧٣٥ هـ ، مخطوط في ١٠٠٠		184
المتحف طرب قدم سراي في اسطنيم لء در		

١٥٠ - مصنف عبد الرزاق - عبد الرزاق بن اهمامت ٢١١ هـ، ط بيروت،
سر دار القلم ۱۲۹۲ه هند
١٥١ – المعارف – عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت٢٧٦هـ) طمصر
المطبعة الإسلامية ١٣٥٣ ه
١٥٢ - معجم البلدان - ياقوت بن عبدالله الرومي الحموي ( ت٦٢٦ ه ) طمصر
مطبعة السعادة ١٣٢٣ هـ
١٥٣ - المغنى في الفقه الحنبلي - عبد الله بن قدامة (ت ٦٢٠ هـ) ط مصر دار
ולון, שרשון מלש בניינים ביינים
١٥٤ - المغنى في الضعفاء - محمد بن عمان الذهبي ( ت٧٤٨ هـ) طحلب ، مطبعة الم
البلاغة ١٣٩١ هـ منه منه منه منه وي وي ما ما منه كالم كالما الما الما الما الما الما الم
١٥٥ - مغنى المتاج - محمد الشربيني الخطيب ، ط مصر مطبعة مصطفى البابي
الحلي ١٣٧٧ه ٢٠٠
١٥٦ – مقدمة ابن خلدون – عبد الرحمن بن خلدون ت٨٠٨ه، مصر المكتبة
التجارية الكبرى منت ويا الكبرى ويا الكبرى ويا الكبرى ويا الكبرى ويا الكبر
١٥٧ – الملل والنحل – محمد بن عبد الكريم الشهرستاني ت٤٥٥ هـ، مصر
١٠٨ - مناهل العرفان - محمد عبد العظيم الزرقاني ، مصر دار احياء الكتب
العربية ١٣٧٧ هـ ط ٣ أَنْ أَنْ أَنْ الْمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ
۱۰۹ – المنتقى من منهاج الاعتدال – محمد بن عثمان الدهبي ت٧٤٨ ه ، مصر المطبعة السلفية ١٣٧٤ ه
١٦٠ – منهج النقد عند المحدثين – نور الدين عبر ، دمشق دار الفكر ١٣٩٢ هـ
١٦١ – موطأ مالك رواية الليثي – مالك بن أنست١٧٩ هـ ، ط مصر دار أحياء
الكتب العربية ١٣٧٠ ه
١٦٢ – موطأ مالك رو اية محمد بن الحسن الشيباني – مالك بن أنس ت ١٧٩هـ،
مصر ۱۳۸۷ (يشار إليه باسم موطأ مجمد بن الحسن تمييز آ)
١٦٣ – ميزُ إن الاعتدال – محمد بن عَمَانِ الدُّهْبِي ت ٧٤٨ هـ ، طِ دار احيا - ١٠٠٠
الكتب العربية ١٣٨٧ - المربية ١٠٠٠ الكتب العربية ١٣٨٠

نصب الراية ـ عبد الله بن يوسف الزيلعي ت ٧٦٧ ه ، ط المكتبة	178
الإسلامية ١٣٩٣ هط ٢	
- نهاية الأرب - أحمد بن على الفز ارى القلفشندى ت ٨٢١ ه ، ط مصر	- 170
دار الكتب ١٣٤٤ ١٣٠٠ ١٣٤٤	
- نيل الأوطار - محمد بن على الشوكاني ت١٢٥٠ ه ، ط مصر مصطفى	177
الباني الحلبي ١٣٧١ ط ٢	
- الحداية شرح بداية المبتدى - على الفوغاني المرغيناني ( ت٩٣٥ ه) ، مصر	177
مصطفى البابي الحلبي ١٣٥٥ ه	

هذا وهناك مصادر أخرى أشرنا اليها أثناء البحث ، والحمد لله رب العالين ﴿

to de la trata de la companio de la compa

the way the control of the control o

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الايداع بدار الكتب ١٩٧٩/٣٤١٨ ISBN ٩٧٧ ٢٠١ ٧١٧